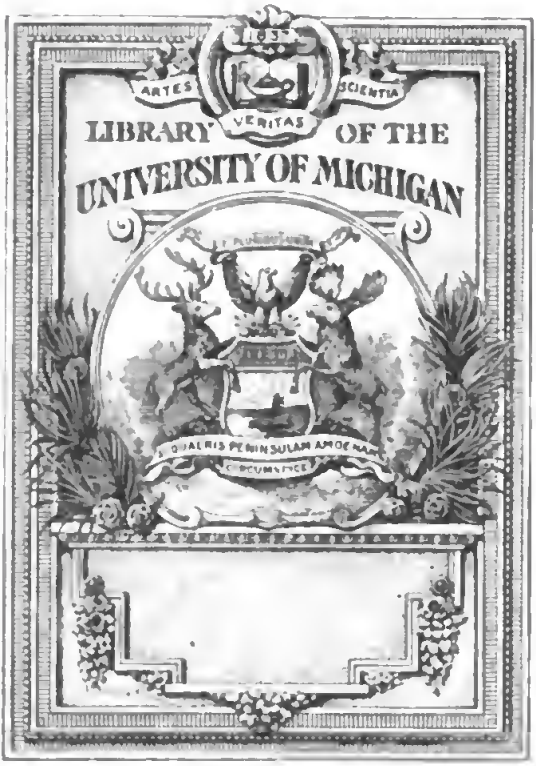
BUHR B

a39015 00025500 3b

COURIER
BOOK BINDERY.
Ann Arbor, Mich.

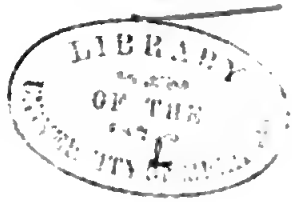


1.16.1.2

DD
126
.G4
186

5 v.

75144



Geschichte

der

deutschen Kaiserzeit.

Von

Wilhelm Giesebrecht.

Erster Band.

Gründung des Kaiserthums.

Dritte veränderte Auflage.

Mit einer Uebersichtskarte von H. Kiepert.

Braunschweig,
C. A. Schwetschke und Sohn.
(M. Bruhn.)
1863.

Dem Andenken

Friedrich Wilhelms IV.

Königs von Preußen.

Vorrede.

Das Buch, dessen erster Theil hiermit der Lesewelt übergeben wird, beginnt von der Gründung des deutschen Königthums und des römischen Kaiserreichs deutscher Nation, stellt in seinem weiteren Gange die Glanz- und Blüthezeit dieses Reichs dar, indem es von den glorreichen Thaten der Ottonen, der fränkischen Kaiser und Hohenstaufen erzählt, und endet mit den Kämpfen, in denen das Kaiserthum den vereinten Angriffen der Päpste, Reichsfürsten und freien Städte erliegend von seiner stolzen, weltbeherrschenden Höhe herabsteigen mußte. Der Gegenstand dieses Buchs ist demnach die geschichtliche Periode, in welcher der Wille, das Wort und das Schwert der dem deutschen Volke entstammten Kaiser die Geschicke des Abendlandes entschieden, in der das deutsche Kaiserthum vor Allem der Zeit Anstoß, Richtung und Leitung und dadurch ihr eigenthümliches Gepräge vor anderen Zeiträumen gab, — der Gegenstand ist die deutsche Kaiserzeit, wie wir diese Periode mit einem kurzen, doch kaum mißverständlichen Namen bezeichnet haben.

So groß und allgemein anerkannt die Wichtigkeit dieser Zeit für die weltgeschichtliche Entwicklung ist, hat sie doch für unser Volk noch eine ganz besondere, klar hervorstechende Bedeutung. Denn nicht allein, daß jene Kaiser aus dem deutschen Volke hervorgingen und Deutschland der Hauptsitz ihrer

Macht war, es verſchmolzen auch erſt innerhalb dieſer Zeit die deutſchen Stämme, wie ſie damals zum erſten Male ſtaatlich in ſich geeinigt und gegen die umwohnenden Völker abgegrenzt waren, zu einem einigen Volke, das dann in Kirche und Staat, in Kunſt und Wiſſenſchaft ſeine beſondere und eigenthümliche Entwicklung gewinnen konnte. Ueberdies iſt die Kaiſerzeit die Periode, in der unſer Volk, durch Einheit ſtark, zu ſeiner höchſten Machtentfaltung gedieh, wo es nicht allein frei über ſein eigenes Schickſal verfügte, ſondern auch anderen Völkern gebot, wo der deutſche Mann am meiſten in der Welt galt und der deutſche Name den vollſten Klang hatte.

Zu vielfach hat unſer Volk die traurigen Folgen ſeiner inneren Zerſplitterung erfahren, zu ſchwer hat es unter dem Einfluß fremder Mächte, welche die innere Spaltung Deutſchlands für ihre Zwecke benutzten, zu leiden gehabt, und zu lange iſt es in der ununterbrochenen Entwicklung ſeiner reichen Kräfte gehindert worden, als daß es nicht mit der heißeſten Sehnſucht nach jener Zeit eines einigen, großen, mächtigen Deutſchlands zurückverlangen ſollte. Dieſe Sehnſucht durchzieht unſer ganzes Volk; ſie durchdringt das geſammte deutſche Leben in unſeren Tagen. So verſchiedenartige Richtungen ſich auch in der Gegenwart durchkreuzen, ſo entgegengeſetzte Parteibeſtrebungen ſich bekämpfen: hier begegnen ſie ſich; aber um ſich freilich ſofort wieder bei der Frage zu trennen, wie das Ziel der allgemeinen Sehnſucht zu erreichen ſei. Es möchten da wohl Manche die längſt zertrümmerten Formen einer fernen Vergangenheit, wäre es möglich, wie ſie einſt waren, herſtellen, um das Leben der Gegenwart in ſie zu zwängen; Andere wünſchen die Bildungen der neueren Zeit mit denen einer früheren zu verbinden, der Eine auf dieſe, der Andere auf jene Weiſe; wieder Andere wollen auf ganz neuen Grundlagen die Einheit des deutſchen Reichs und Volkes herbeiführen. Tauſend Pläne, die man entwirft, tauſend Wege, die man einſchlägt: wer möchte ſagen, ob einer von ihnen und welcher zum Ziele führt?

Vielleicht daß man ſich eher einigte, wenn man ſich allgemeiner bemühte, das innere Weſen und die eigenthümliche Geſtalt jener fernen Zeit kennen zu lernen, in der einſt das einige, große, mächtige Deutſchland eine Wahrheit war, wenn man an der Hand der Geſchichte die Bedingungen zu ergründen ſuchte, unter denen das deutſche Volk damals einen weltbeherrſchenden Einfluß gewinnen und durch Jahrhunderte behaupten konnte. Um ſo näher liegt es, wie man meinen ſollte, die Vergangenheit hierüber zu befragen, je ſicherer man der Antwort iſt. Denn jene große Zeit unſeres Volkes hat ſich nicht unbezeugt gelaſſen. Sie ſpricht zu uns in den hochragenden Münſtern und den feſten Mauern der alten Städte, in den bemooſten Burgen, die von unſeren Bergen blinken; ſie tönt zu uns herüber in Helden- und Minneliedern, deren Laute uns noch jetzt verſtändlich ſind; in Flur und Wald, auf den Höhen und im Thale gehen die Sagen von des alten Reichs Herrlichkeit und Pracht um, und unſere Vorfahren haben unwiderſprechliche Zeugniſſe ihrer Macht und Größe in vielen Tauſenden alter Pergamente und in zahlreichen Geſchichtswerken hinterlaſſen. So iſt es wahrlich kein vergebliches Bemühen, Natur und Weſen jener Zeit zu ergründen, ſie in deutlichen Zügen ſich gegenwärtig zu machen.

Und ſchon ſehen wir über das ganze Deutſchland eine ungemein rege wiſſenſchaftliche Thätigkeit verbreitet, die ſich auf die Erforſchung des deutſchen Mittelalters richtet und gerade mit beſonderer Vorliebe der Kaiſerzeit zuwendet. Keine Mühe und Arbeit wird geſcheut, um verborgene werthvolle Reſte der Vergangenheit an das Licht zu ziehen; mit unermüdlicher Geduld und ſyſtematiſcher Gründlichkeit wird Alles, was ſie uns überliefert hat, bis in das Einzelnſte unterſucht. Da erſcheint Geſetz und Regel, wo man vordem nur Willkür ſah, in inneren Zuſammenhang treten Erſcheinungen, die unerklärbar ſchienen; nicht nur reicher und lebensvoller geſtaltet ſich von Tag zu Tag das Bild unſerer großen Vorzeit, ſondern auch klarer,

überſichtlicher, verſtändlicher. Es ſind die uneigennützigſten Beſtrebungen, denen wir ſolche Aufſchlüſſe über unſere große Vergangenheit verdanken; ſie ſuchen zunächſt keine andere Befriedigung, als die unmittelbar in der Wiſſenſchaft ſelbſt gegeben iſt, aber ſie weiſen doch zugleich über dieſelbe hinaus. In der Liebe zum Vaterlande wurzelnd, auf das Leben des eigenen Volkes gerichtet, ſtehen dieſe Studien ja mitten inne in den Strömungen der nationalen Entwicklung. Ihrer Natur nach populär, haben ſie die Theilnahme des Volkes in Anſpruch zu nehmen. Nur von dieſer getragen können ſie zu ihrer vollen Blüthe gelangen; wie ſie andererſeits, zu vollkräftiger Entfaltung gediehen, auf das Volksleben eine durchgreifende Rückwirkung üben müſſen.

Niemand, der tiefer die geiſtige Bewegung unſerer Zeit auffaßt, wird wohl verkennen, daß ſich ein wohlthätiger Einfluß dieſer Studien auf das Leben bereits kundgiebt. Die auf die Höhen der Macht geſtellt ſind, begreifen die Bedeutung derſelben und fördern ſie durch manches Zeichen ihrer Huld; die hervorragendſten und weitblickendſten Geiſter der Gegenwart erkennen den nationalen Gewinn, den ſie verheißen; das Gebiet deutſcher Kunſt und Wiſſenſchaft beginnt durch ſie nach vielen Seiten hin erweitert und umgeſtaltet zu werden. Aber dennoch fehlt ſehr viel daran, daß die Theilnahme des Volkes an dieſen Studien eine allgemeinere ſei, daß auch nur die Mehrzahl Derer, die ſich zu den gebildeten Klaſſen zählen, für den Gang derſelben ein lebhaftes Intereſſe zeigte. Wie wäre es ſonſt möglich, daß noch immer die abenteuerlichſten Vorſtellungen über die Rechtszuſtände des Mittelalters im Schwunge ſind, daß man ſelbſt im Munde ſonſt wohlunterrichteter Männer ſo häufig Aeußerungen findet, die von einer großen Unkenntniß der früheren Verhältniſſe unſeres Volkes zeugen, daß längſt widerlegte Mährchen nicht allein von Mund zu Mund, ſondern auch von Buch zu Buch aufs Neue nacherzählt werden? Wie wäre es ſonſt zu erklären, daß während über anziehende Theile

der modernen Geſchichte Originalwerke und faſt noch mehr Ueberſetzungen den ausgedehnteſten Leſerkreis finden und ſchnell nach einander wiederholte Ausgaben derſelben hervortreten, ſelbſt die beſten Werke über das deutſche Mittelalter kaum nach Jahrzehnden wieder aufgelegt werden? Man ſpricht wohl viel von Kaiſer und Reich, aber ziemlich mittelmäßige Arbeiten über die neuere deutſche Specialgeſchichte finden immer noch eine weitere Verbreitung, als die wichtigſten Publicationen über die alte Reichsgeſchichte. Man werfe in die Handbücher der deutſchen Geſchichte einen Blick; wie dürftig ſind da die glänzendſten Zeiten des Reichs behandelt, während die Zeiten der Auflöſung in unverhältnißmäßiger Breite dargeſtellt werden.

Wir wollen mit dieſen Bemerkungen die Mitwelt nicht anſchuldigen. Sie lebt zum großen Theil in Ideen und Intereſſen, die denen des Mittelalters geradezu entgegenlaufen. Unſere politiſchen Zuſtände haben ſich beſonders durch die raſchen Veränderungen unſeres Jahrhunderts ſo umgewandelt, daß wer aus ihnen ſeinen Blick in jene entfernten Zeiten wirft, nur mit Mühe ſich begreiflich macht, daß die Menſchen, die er dort handeln ſieht, von ſeinem Fleiſch und Blut waren und von demſelben Volksgeiſt getrieben wurden, der in ihm mächtig iſt, daß es derſelbe Grund und Boden iſt, auf dem ſie ſtanden und er jetzt ſteht. Die ganze Entwicklung unſerer Bildung und Litteratur hat ſeit Jahrhunderten eine ſo antinationale Richtung genommen, daß es nur allzu erklärlich iſt, wenn ſich in der Mehrzahl des Volkes nur langſam ein Verſtändniß für Erſcheinungen entwickelt, die dieſer Richtung in keiner Weiſe entſprechen. Nur daran liegt uns, die Thatſache feſtzuſtellen, daß im deutſchen Volke im Ganzen und Großen noch eine Unkenntniß des ruhmreichſten Theils ſeiner Geſchichte herrſcht, die ſich keine andere große Nation verzeihen würde, und dabei zugleich auf das Mißverhältniß hinzuweiſen, das ſich hier zwiſchen dem allgemeinen Volksbewußtſein und der deutſchen Wiſſenſchaft findet. Indem die Ausgleichung dieſes Mißverhält-

niſſes uns nothwendig oder mindeſtens ſehr heilſam erſchien, erwuchs der Plan dieſes Buches. Von dieſem Geſichtspunkt aus will es beurtheilt ſein.

Die Abſicht des Verfaſſers war, in jenem ausgebreiteten Kreis, der ſich aus allen Ständen unſeres Volkes zuſammengeſetzt für die hiſtoriſche Litteratur intereſſirt, eine lebendigere Theilnahme für die Geſchichte des deutſchen Mittelalters zu erwecken. Und kein Stoff ſchien ihm hierzu geeigneter als die deutſche Kaiſerzeit, wenn ſie in ihrem vollen Zuſammenhange und nach allen ihren weſentlichen Momenten dargeſtellt würde. Die Natur dieſes Stoffes erfordert aber einerſeits die innere nationale Entwicklung, in der die Grundbedingungen der kaiſerlichen Stellung beruhten, wie andererſeits den ganzen Umfang und die volle Höhe der Kaiſermacht im Abendlande darzulegen; die Darſtellung muß ſomit bald in die Einzelnheiten der Territorialgeſchichte hinabſteigen, bald ſich in die Weite der welthiſtoriſchen Bewegung verlieren. Je reicher und mannigfaltiger der Stoff hiernach iſt, je mehr galt es, wenn er dem Zwecke des Verfaſſers dienen ſollte, die Begebenheiten, Zuſtände, Perſönlichkeiten in ſcharfen Zügen zu charakteriſiren. Nur ſo ſchien es möglich, dem Geſammtbilde eine ſolche Ueberſichtlichkeit und Klarheit zu geben, daß daſſelbe einem großen Leſerkreis leicht faßbar werden und ſich feſt der Einbildungskraft einprägen könnte. Wenn es aber gelang der Phantaſie dieſe große Epoche deutſcher Geſchichte mit voller Lebendigkeit zu vergegenwärtigen, ſo mußte das Buch auch nach des Verfaſſers Meinung mit Nothwendigkeit auf Herz und Geſinnung deutſcher Leſer nachhaltig den von ihm beabſichtigten Einfluß üben.

Die Schwierigkeiten ſeiner Aufgabe verhehlte ſich der Verfaſſer nicht. Er ſah wohl ein, daß ohne die Fähigkeit, ſeinen Stoff nach allen Seiten geiſtig zu durchdringen, ihn in lebensvollen Anſchauungen zu erfaſſen und dieſe Anſchauungen künſtleriſch darzuſtellen, ſeine Abſicht nimmermehr zu verwirk-

lichen sei. Er vergegenwärtigte sich auch, daß der patriotische Zweck, der ihm vorschwebte, nur zu erreichen sei, wofern es ihm gelänge seinen Worten etwas von der Begeisterung einzuhauchen, die ihn für seinen Gegenstand beseelte. Aber die Aufgabe schien ihm schöner und rühmlicher, als die Schwierigkeiten groß, und so wagte er seine beste Kraft an ein nach seiner Meinung für unser Volk heilsames Werk. Er ist fern von dem Wahne, das Ideal, das ihm vorschwebte, erreicht zu haben, aber mindestens der Vorwurf dürfte ihm, nachdem er sich zwanzig Jahre lang mit dem Studium der Geschichte des deutschen Mittelalters beschäftigt hat, nicht mit Recht gemacht werden, daß er sich vorschnell und unvorbereitet an eine Aufgabe gemacht habe, deren Schwierigkeiten von ihm nicht erwogen seien.

Nachdem der Verfasser so den wichtigsten Gesichtspunkt für seine Arbeit angegeben hat, bedarf es nicht vieler Worte mehr zu weiterer Verständigung.

Es liegt in der Natur der Sache, daß in einem Buche dieser Art nicht Alles jedem Leser unbekannt sein kann, und Kenner der deutschen Geschichte werden mit Fug urtheilen, daß nicht Weniges in demselben, wenn auch in anderer Form und in einem anderen Zusammenhange, bereits längst gesagt sei. Sollte in solchem Urtheil ein Tadel liegen, so will ihn der Verfasser lieber hinnehmen, als daß man ihm mit Grund vorwerfen könnte, seine Darstellung blende durch den Glanz neuer Hypothesen und Combinationen, die der äußeren Beglaubigung und der inneren Wahrheit entbehrten. Sollte sich nicht überhaupt in der Richtung der modernen Geschichtsschreibung — wir denken dabei nur an Werke eigenthümlichen Geistes, nicht an saft- und kraftlose Compilationen — ein übermäßiges Trachten nach dem Neuen, eine allzu große Scheu die hergebrachte Ueberlieferung fortzupflanzen bemerklich machen? Das Neue ist nicht immer das Richtige und Echte; das höchste Gesetz des Geschichtsschreibers bleibt aber unter allen Umständen

die Treue der Darstellung. Und diese liegt ja nicht allein darin, daß er sich hütet durch willkürliche Erfindungen die Ueberlieferung der Quellen zu verfälschen, sie beruht ebensosehr darauf, daß nicht Nachrichten von zweifelhaftem Werthe oder unsicherem Ursprunge, vieldeutigen Ausdrücken oder zersplitterten Notizen ein allzu großes Gewicht beigelegt und sie dazu benutzt werden die bisherige Auffassung der Verhältnisse völlig umzukehren. Es geschieht dann leicht, daß an sich Geringfügiges in den Vordergrund der Darstellung gedrängt und das Erhebliche verdeckt wird; das Bild gewinnt die Züge einer Karikatur und wird bis zur Unkenntlichkeit entstellt. Auch das an neueren Geschichtsschreibern häufig hervortretende Streben durch vielfache Beziehungen auf moderne Verhältnisse die Zustände der Vergangenheit anschaulicher zu machen, verführt unseres Erachtens leicht auf Abwege. Man läuft Gefahr den Personen Motive unterzulegen, die sie nicht haben konnten, die Vorgänge aus Gesichtspunkten zu beurtheilen, die der Zeit fern lagen, der gesammten Darstellung eine vielleicht für den Augenblick bestechende, aber doch falsche Färbung zu geben. Der Verfasser, dem der Werth der Wahrheit mehr gilt als der Reiz der Neuheit, glaubte die wahre Gestalt der Kaiserzeit seinen Lesern am treuesten zu schildern, wenn er sich so eng wie möglich an die besten Quellen anschloß und die hervorragendsten Schriftsteller jener Zeit häufig mit ihren eigenen Worten reden ließ. Wo dieses Verfahren nicht anwendbar schien, hat er sich meist lieber bewährten Autoritäten angeschlossen, als eigenen Combinationen einen weiten Spielraum gegönnt. Man sage nicht, daß es bequeme Arbeit sei, das Erz, das Andere aus den Schachten geholt, einzuschmelzen; der Verfasser weiß auch, wie es in den Schachten aussieht, und es ist ihm fürwahr nicht alles Erz zugetragen worden.

Und hier noch ein Wort über die Einleitung des Buchs, die des Eigenthümlichen wohl am wenigsten enthält und sogar viele Controversen, in denen sich die moderne Geschichts-

schreibung zu bewegen liebt, recht absichtlich umgeht. Sie ist trotzdem der vielleicht mühevollste Theil der Arbeit gewesen. Hätte der Verfasser nur für geschichtskundige Leser geschrieben, er hätte den Inhalt dieser Einleitung auf wenige Blätter zusammengedrängt; er wollte aber durch dieselbe zunächst für Leser sorgen, denen weder ausgebreitete Vorkenntnisse, noch genügende historische Hülfsmittel bei der Lectüre dieses Buchs zu Gebote stehen. Es kam darauf an, solchen Lesern die Bedeutung der deutschen Kaisergeschichte für den weltgeschichtlichen Zusammenhang, wie für unsere nationale Entwicklung deutlich zu machen, und dies schien kaum anders als durch eine gedrängte Uebersicht der tausendjährigen Vorgeschichte der germanischen Stämme möglich. Die Darstellung mußte dabei so ausführlich gehalten werden, daß nirgends eine Unklarheit blieb, während andererseits Alles auszuscheiden war, was auf die spätere Entwicklung keinen merklichen Einfluß übte. Alles Problematische wurde zur Seite geschoben, weil es die Leser, die vorzüglich hier in das Auge zu fassen waren, eher verwirrt als aufgeklärt hätte. Der Verfasser kann nicht sagen, daß die Einleitung, wie sie vorliegt, seinen eigenen Ansprüchen nur von fern genügte, aber er hofft, daß sie dennoch manchen Lesern willkommen sein wird.

Namhafte Vorgänge wiesen darauf hin, das Buch frei und leicht ohne das schwere Beiwerk von Quellenanführungen in die Welt zu senden. Vielleicht gewann es so leichter den Leserkreis, den es am liebsten anziehen möchte; auch konnte ein gelehrter Apparat bei einem bereits wiederholentlich behandelten Stoff leichter entbehrlich scheinen. In der That war es Anfangs die Absicht des Verfassers von allen Beziehungen auf die Quellenlitteratur abzusehen und die Darstellung lediglich für sich selbst einstehen zu lassen. Aber mehrfache Rücksichten geboten ihm schließlich einen anderen Weg einzuschlagen. Zuerst hat er denn doch manche bisher wenig oder gar nicht benutzte Quellen und Hülfsmittel zu seiner Arbeit verwendet

und ist durch diese oder durch selbstständige Forschungen zu neuen Resultaten gelangt, die er wenigstens andeutend begründen mußte. Dann schien es ihm Pflicht, solchen Lesern, die durch die Darstellung angeregt sich tiefer in das Studium jener Zeit begeben wollten, dazu einige Anleitung zu geben. Viele der großen Schwierigkeiten, welche sonst dieses Studium darbot, sind jetzt glücklich gehoben. Durch die von Pertz herausgegebenen Monumenta Germaniae historica ist ein unerschütterliches Fundament desselben für alle Zeiten gewonnen; die früher zerstreuten Quellen der deutschen Geschichte des Mittelalters werden hier nicht nur zuerst vereinigt, sondern auch ihrer ursprünglichen Gestalt zurückgegeben und nach allen Seiten kritisch erläutert. Die Sammlung umfaßt schon die meisten Quellenschriften der Kaiserzeit und geht dem Ende dieser Periode mit beschleunigten Schritten entgegen. Von den wichtigsten Schriftstellern sind überdies bereits Handausgaben veranstaltet, und selbst Lesern, denen die lateinische Sprache des Mittelalters nicht geläufig, ist durch Uebersetzungen ein großer Theil der Quellen zugänglich gemacht worden. Dann ist das urkundliche Material durch Böhmers Regesten der Kaiser und Jaffés Regesten der Päpste jetzt ohne Mühe zu überblicken. Endlich haben Stenzels Geschichte der fränkischen Kaiser, Raukes Jahrbücher des deutschen Reichs unter dem sächsischen Hause und mehrere Monographien, die sich diesen Werken angeschlossen haben, eine feste Methode für das Studium dieser Zeit gewonnen. Wo so viele Erleichterungen dem weiter Forschenden gegeben sind, schien es geboten, ihn nicht die weiten Umwege wandeln zu lassen, die ältere Werke angeben mochten, sondern ihn unmittelbar mit einigen Fingerzeigen auf die geebnete Bahn hinzuweisen, die jetzt sicher zum Ziele führt. Lediglich aus diesem Gesichtspunkt ist die Uebersicht der Quellen und Hülfsmittel, sind die kurzen Verweisungen der Anmerkungen auf die Quellen und die neuere Litteratur zu beurtheilen. Weder auf Vollständigkeit des Apparats, die einen bedeutend größeren Raum in Anspruch genom-

men hätte, war es abgesehen, noch auf einen fortlaufenden Commentar der Darstellung, wie denn diese auch von den Anmerkungen getrennt gehalten wurde und durchaus als ein selbstständiges Ganzes anzusehen ist.

Es wäre unser lebhafter Wunsch, daß sowohl die Lehrer an den höheren Schulen, wie die reiferen Zöglinge derselben durch die Quellenbeilage veranlaßt würden den Zeugnissen der großen Vergangenheit unseres Volkes näher zu treten, als es bisher meistentheils geschieht. Abgeleitete Darstellungen haben ihren großen und besonderen Werth, sie bilden die nothwendige Vorbereitung, um die Denkweise früherer Jahrhunderte verstehen zu lernen; ist aber das Verständniß hiefür einmal eröffnet, dann reden die Quellen mit viel deutlicherer Zunge, als es jeder spätere Geschichtsschreiber vermag. Der Verfasser weiß, daß die Edelsten unserer Jünglinge sich für eine große Zukunft unseres Volkes begeistern und nach ihrem Theil dazu mitzuwirken wünschen. Möchten sie an dem Bilde, das wir von der Herrlichkeit des alten Reichs entworfen haben, begreifen lernen, daß es vor Allem die christlich-heroischen Tugenden unserer Vorfahren waren, die sie frei, mächtig und groß machten, daß ohne dieselben alle schönen Träume von einer neuen glückreichen Zeit für unser Volk nimmerdar in Erfüllung gehen werden. Die Geschichte lehrt vor Allem, daß die Seele mehr ist denn der Leib, daß der Geist nicht in und an diese oder jene Form gebannt ist, sondern daß zu aller Zeit geistige Tüchtigkeit dem Leben neue Gestalten und Formen giebt. Die Wissenschaft der vaterländischen Geschichte ist nicht allein dem Ariadneknäuel zu vergleichen, das uns durch die dunklen Irrgänge der Zeiten zu dem Eingange zurückführt, durch den unsere Vorfahren in die Geschichte eintraten, sie ist ebensosehr der Fackel gleich, die unseren Pfad erhellt und vorwärts, wie rückwärts, ihre Strahlen werfend dem Ausgange zuleuchtet, an dem unserem Volke heller — wolle es Gott! — das Tageslicht entgegenstrahlen wird, als es unseren Vorderen schien. Diese

Wiſſenſchaft möchten wir unſerer Jugend an das Herz legen, die Beſchäftigung mit derſelben nicht als eine Arbeit des Zwanges, ſondern als den Gegenſtand freier, liebevoller Thätigkeit von ihr getrieben wiſſen und zugleich ihr einige Anleitung bieten, wie ſie dieſes Studium zu bleibendem Gewinn für Geiſt und Herz pflegen kann. Denn es ruht ein großer innerer Segen auf demſelben; es macht die Seele weit, das Herz feſt und lehrt das Große von dem Kleinen, das Bleibende von dem Vergänglichen ſcheiden.

Ein eigenthümlicher Unſtern hat bisher über den größeren der deutſchen Kaiſerzeit gewidmeten Werken gewaltet. Leibnizs Annalen und Maſcovs Commentarien ſind unvollendet geblieben, und auch Stenzels Geſchichte der fränkiſchen Kaiſer iſt nur der mächtige Torſo eines größeren unvollendeten Werks über dieſe Periode. Viel leichter iſt jetzt die Arbeit, als ſie zur Zeit jener großen Forſcher war, und ſo darf der Verfaſſer, wenn ihm Gott Geſundheit und Kraft erhält, in nicht langer Friſt zum Abſchluß dieſes Buchs zu gelangen hoffen.

Wenn das Unternehmen zum glücklichen Ziele gedeihen und ſich den Dank des Publicums gewinnen ſollte, ſo ſchuldet es denſelben zum nicht geringen Theile dem trefflichen Verleger des Buchs, der mit patriotiſcher Wärme den Plan des Verfaſſers ergriffen, mit liebenswürdiger Zuvorkommenheit allen Wünſchen deſſelben entſprochen und ihm dadurch weſentlich die Arbeit erleichtert hat.

Berlin, 4. Auguſt 1855.

Was im Vorſtehenden der Verfaſſer vor ſieben Jahren niederſchrieb, um Plan, Richtung und Stellung dieſes Buchs zu bezeichnen, hat er jetzt, da eine dritte Auflage der beiden

erſten Bände nöthig geworden iſt, nicht unterdrücken wollen, da es für Alle, die jetzt zuerſt dieſer Kaiſergeſchichte ihre Theilnahme zuwenden möchten, noch weſentlich daſſelbe Intereſſe darbieten dürfte, wie damals für die erſten Freunde des Buchs. Nur einige perſönliche Bemerkungen ſchienen, nachdem ſie ihren Zweck erreicht haben, der Wiederholung nicht zu bedürfen; andere verwandter Art hielt der Verfaſſer deshalb weniger für entbehrlich, weil ſie deutlich ſein Verhältniß zu manchen neueren unſere Kaiſerzeit betreffenden Arbeiten bezeichnen.

Die Veränderungen, welche das Buch bei dieſer abermaligen Ueberarbeitung erfahren, ſind weniger durchgreifend als in der zweiten Auflage. Manches hätte dafür geſprochen, ſich bei einem unveränderten Abdruck jener Auflage zu begnügen, aber die Beſorgniß lag nahe, daß das Buch damit ſeinen Platz inmitten der litterariſchen Bewegung, welche jetzt auf dem Gebiet unſerer Kaiſergeſchichte ſo lebendig iſt, einbüßen würde. Dieſen Platz hat ihm der Verfaſſer zu wahren geſucht und deshalb alle neueren Erſcheinungen, die ſeinen Gegenſtand berührten, möglichſt berückſichtigt, wobei er nur zu bedauern hat, daß mehrere und unter ihnen hervorragende Werke erſt während des Drucks ihm zugänglich wurden und deshalb nicht vollſtändig mehr benutzt werden konnten. Manche Verbeſſerungen dankt er gelehrten Freunden, die ihn durch ihre Mittheilungen zum lebhafteſten Danke verpflichtet haben. Die meiſten Veränderungen haben wohl die Anmerkungen erfahren, weil ſie vor Allem den augenblicklichen Stand der Forſchung zu vergegenwärtigen beſtimmt ſind *).

Bekanntlich iſt in den letzten Jahren über die Bedeutung des deutſchen König- und Kaiſerthums ein ſehr lebhafter litterariſcher Streit geführt worden, in den auch der Name des

*) Bei der Druckeinrichtung iſt Sorge getragen, daß die neue Auflage der zweiten, ſo weit es irgend thunlich war, entſpricht, damit dieſe neben jener ohne zu große Schwierigkeiten gebraucht werden kann.

Verfassers vielfach hineingezogen ist. Näher auf die streitigen Punkte einzugehen, erschien überflüssig, da Alles, was der Verfasser zur Sache zu sagen hatte, bereits in den früheren Bearbeitungen erörtert war und seine Ansicht kaum zweifelhaft sein wird, wenn man das Buch liest, wie es geschrieben ist. Allerdings ist das nicht immer geschehen, vielmehr sind dem Verfasser öfters Absichten beigemessen worden, die er weder hegt noch jemals bekundet hat. So hat er eine einseitige Verherrlichung unserer Kaiserzeit weder schreiben wollen, noch meint er sie geschrieben zu haben. Die mangelhaften Verfassungszustände des Reichs, die Schwierigkeiten jeder durchgreifenden Reform, die Gefahren der engen Verbindung des Staats mit der Kirche hat er scharf genug betont, und so hoch er die persönlichen Verdienste unserer Kaiser stellt, fühlt er sich von einer unbedingten Bewunderung ihrer Thaten doch völlig frei. Vielleicht möchte ihm Nichts mehr vorgeworfen sein als seine Auffassung der Persönlichkeit Heinrichs II., und doch schildert er in diesem Kaiser lediglich einen thätigen, wehrhaften und nüchternen Mann, der unter unsäglichen Mühen die erschütterten Ordnungen des Reichs herstellte; zu Glorificationen pflegt man andere Farben zu wählen, als die hier angewandt wurden. Eine so einseitige und im Grunde unhistorische Betrachtungsweise, wie man sie dem Verfasser zugeschrieben hat, dürfte ein vorurtheilsfreier Leser schwerlich in dem Buche finden, noch viel weniger engherzige politische Tendenzen, wie sie unsere parteisüchtige Zeit überall zu suchen liebt und zu entdecken meint.

Aber nichtsdestoweniger liegt klar zu Tage, daß der Verfasser unsere Kaiserzeit trotz aller ihrer Mißstände als eine nicht nur für die weltgeschichtliche Entwicklung höchst bedeutsame, sondern auch für unser Volk überaus rühmliche ansieht und eben deshalb sie zum Gegenstande einer so ausführlichen Darstellung gewählt hat. Wenn er von allen großen Erscheinungen der Geschichte mit Begeisterung zu sprechen pflegt, so

erfüllt sein Herz doch Nichts mit wahrhafterer Befriedigung, als die Größe und den Ruhm seines Volkes der Welt vor Augen stellen zu können, und nie ist bisher nach seiner Meinung heller hervorgetreten, was die geeinte Kraft der Deutschen vermag, als in der Epoche, von der dieses Werk handelt. Es war die niemals verhehlte Absicht des Verfassers, durch alle Seiten seines Buchs die Mahnung hindurchtönen zu lassen, daß unseres Volkes Kraft nur in seiner Einigung liege und daß wir Deutsche, durch alle unsere natürlichen Bedingungen entweder zum Herrschen oder zum Dienen bestimmt, die Herrschaft nur durch die Einigkeit gewinnen oder behaupten können.

Es sei erlaubt mit denselben Worten zu schließen, mit denen die Vorrede der zweiten Auflage endete; sie haben heute noch die gleiche Bedeutung, wie vor drei Jahren: „In dem Augenblick, wo diese Geschichte die Erinnerungen an Deutschlands Herrlichkeit und Größe aufs Neue zu erwecken sucht, stehen die Sterne nicht günstig über unserem deutschen Vaterland: Kleinmuth und Hochmuth drohen vereint ihm Gefahr. Sollte deshalb das Buch zur unrechten Stunde kommen? Aus dem Glauben an eine große Zukunft unseres Volkes ist es geboren, in diesem Glauben tritt es abermals in die Welt, und der hoffende Glaube ist die nachhaltigste Wehr gegen schwächlichen Kleinmuth und frevelnden Uebermuth.“

München, 31. October 1862.

W. Giesebrecht.

Inhalt.

Erſtes Buch.

Die deutſchen Völkerſchaften in der Zerſtreuung. Einigung in der fränkiſchen Monarchie.

Seite

1. Die deutſchen Völkerſchaften in der Urzeit . . . . . 3—12.

Das Gebiet der deutſchen Völkerſchaften 3. Aelteſte Stammesverbindungen 4. Gaugemeinde 5. Hundertſchaft; Markgenoſſenſchaft 6. Recht der Familie 6. 7. Hausrecht 7. Herzöge; Fürſten 8. Gefolge der Fürſten 8. 9. Königsherrſchaft 10—12.

2. Der Freiheitskampf der Deutſchen gegen Roms Weltmacht . . 12—27.

Die Cimbern und Teutonen 12. 13. Eroberungen der Sueven auf galliſchem Boden 14. Der Name „Germanen" 14. Arioviſt und Cäſar 15. Eroberungen des Druſus und Tiberius in den Donauländern 15. Druſus bringt in die deutſchen Länder ein 16. Marbods Herrſchaft in Böhmen 16. Eroberungen des Druſus und Tod deſſelben 16. 17. Fortſchritte des Tiberius und Domitius Ahenobarbus 18. 19. Aufſtand der Germanen; Bund unter Armins Führung 19—21. Des Germanicus Feldzüge gegen die Germanen 22—25. Armins und Marbods Ende 25. 26. Die römiſchen Legionen werden über den Rhein zurückgezogen 26.

3. Friedliche Verhältniſſe zwiſchen den Deutſchen und Rom . . . 27—35.

Eindruck der römiſchen Macht auf die Deutſchen 27. 28. Deutſche Hülfstruppen im römiſchen Heere 28. Das römiſche Imperium und ſeine Segnungen 28—30. Die römiſchen Provinzen am Rhein und der Donau; die wichtigſten Städte 30—32. Friedlicher Verkehr der Germanen mit den Römern 33. Neue Eroberungen der Römer 33. Das römiſche Zehntland zwiſchen dem Oberrhein und der oberen Donau 33. Freiheitsliebe der Germanen 33. 34. Cornelius Tacitus 34. 35.

Seite

4. Schwäche und Herſtellung des römiſchen Reichs . . . . . 35—45.

Die Germanen durchbrechen die Grenzen des römiſchen Reichs; Anſiedlungen deutſcher Stämme auf römiſchem Boden 36. Größere Stammesverbindungen bilden ſich unter den deutſchen Völkerſchaften 37. 38. Die königliche Gewalt erhebt ſich mächtiger unter den Germanen 38. Schwäche Roms gegen die einbrechenden Germanen 38—40. Kaiſer Claudius rettet das Reich 40. 41. Herſtellung des Reichs durch Diocletian und Conſtantin 41—43. Neue Ordnungen des Reichs 43. 44. Die Deſpotie und ihre Folgen 44. 45.

5. Verbreitung des Chriſtenthums unter Römern und Gothen . . 45—54.

Das Chriſtenthum eine Schranke gegen den Deſpotismus 45. 46. Bildung der kirchlichen Hierarchie 46. 47. Die chriſtliche Kirche Staatskirche 47—50. Neue Kämpfe mit den Germanen 50. 51. Der alte Götterdienſt der Germanen 51. Erſte Verbreitung des Chriſtenthums unter den Germanen; Arianismus 51. 52. Die Königsherrſchaft der Gothen im öſtlichen Europa 53. 54.

6. Zerſtörung des abendländiſchen Reichs . . . . . 54—67.

Einbruch der Hunnen 55. Die Weſtgothen in das römiſche Reich aufgenommen 55. 56. Theilung des römiſchen Reichs 56. Alarich 56. 57. Radagais 57. Die Provinzen des abendländiſchen Reichs von germaniſchen Stämmen beſetzt 58. Alarich in Rom 58. 59. Das weſtgothiſche Reich in den galliſchen und ſpaniſchen Ländern 59. 60. Das burgundiſche Reich in Gallien; die Franken beſetzen das niedere Germanien, die Alamannen Obergermanien 61. Die Sachſen ſetzen ſich in Britannien feſt 61. Attila 62—65. Odoaker König von Italien 65. Die Oſtgothen unter Theoderich erobern Italien 66. Chlodovech erobert das letzte römiſche Gebiet in Gallien 66.

7. Gründung germaniſcher Staaten auf römiſchem Boden . . . . 67—89.

Bedeutung der Völkerwanderung 67. Veränderung des Gebiets der deutſchen Stämme 67. 68. Veränderungen in den ſtaatlichen Verhältniſſen der Germanen 68. 69. Die alte Gemeindeverfaſſung erhält ſich 69. Das Königthum unter den Germanen eine Nothwendigkeit 70. Stellung der Könige 70. Aus dem Gefolge der Könige erwächſt ein neuer Adel 71. Friedliche Ordnungen in den von den Germanen eroberten Ländern 72. Die Reiche der Gothen und Burgunder. Religiöſer Zwieſpalt. Innere Schwäche. Theoderich 73—76. Das fränkiſche Reich. Chlodovech tritt zum katholiſchen Bekenntniß über. Ausdehnung des Reichs über faſt ganz Gallien. Beſiegung der Alamannen und des Thüringerreichs. Stärke des fränkiſchen Reichs durch die Vereinigung römiſcher und germaniſcher Elemente. Reichseinrichtungen. Die Stellung der Kirche im Merovingiſchen Reiche 76—84. Das langobardiſche Reich. Eroberung Italiens durch die Langobarden. Verhältniß der unterworfenen Römer im langobardiſchen Reich 84—88. Entwicklung der romaniſchen Nationalitäten 88. 89.

Seite

8. Erhebung der Pippiniden . . . . . 89—105.

Zersplitterung und Schwäche des Abendlandes. Verfall der germanischen Reiche 89. 90. Auflösung des Merovingischen Reichs 90. 91. Herzöge unter den deutschen Stämmen 91. Vordringen slawischer Stämme 91. 92. Verfall des Merovingischen Königthums. Sinken der Kirche und der Kultur 93. 94. Die Pippiniden als Hausmeier. Pippin von Heristal, Herzog und Fürst der Franken 95. Eroberungen der Araber; Zerstörung des westgothischen Reichs 96. Karl Martellus 97. Pippin der Kleine stellt das fränkische Reich her 98. Die römische Kirche und das Königthum der Pippiniden. Alte Bisthümer in den rheinischen Gegenden; Trier als Metropole von Metz, Toul und Verdun, Köln von Tongern (Maſtricht, Lüttich), Mainz von Worms, Speier und Basel 99. Die Bisthümer ohne nahe Verbindung mit Rom 100. Macht und Reichthum der fränkischen Bischöfe 100. 101. Mission irischer Mönche in den deutschen Ländern; die alamannischen Bisthümer Straßburg, Basel, Chur und Augsburg; das baierische Bisthum zu Salzburg 101. 102. Bekehrung der Angelsachsen; angelsächsische Mönche predigen unter den Friesen und Sachsen; Willibrord, Bischof von Utrecht 102. Winfried-Bonifacius; sein Verhältniß zu Rom 103. Die baierischen Bisthümer Salzburg, Passau, Regensburg, Freising; die fränkischen Bisthümer Würzburg, Büraburg, Eichstädt; das thüringische Bisthum Erfurt 103. Bonifacius, Erzbischof von Mainz, kettet die deutsche Kirche an Rom 104. Pippin von Papst Stephan III. zum König gesalbt 105. Pippins Zug gegen den Langobardenkönig Aistulf; Schenkung des Exarchats und der Pentapolis an Rom 105. 106.

9. Herstellung des abendländischen Kaiserthums . . . . . 106—122.

Bund des neuen fränkischen Königthums mit dem Papstthum 107. 108. Persönlichkeit Karls des Großen 108. 109. Die Anfänge Karls 109. Jede selbstständige Gewalt im Reiche wird unterdrückt, das Herzogthum abgeschafft 109. Karl gründet seine Macht vornehmlich auf die deutschen Völker; seine Kriege gegen die Freiheit der Sachsen 110. Kampf der deutschen Königsmacht gegen die altsächsische Volksfreiheit, des Christenthums gegen den alten Götterdienst der Germanen 111. 112. Karl gewinnt das langobardische Reich 112. 113. Die fränkischen Einrichtungen auf Italien übertragen 114. Karls Kriege mit den spanischen Arabern 114. 115. Neue Kämpfe mit den Sachsen; Widukind 115—118. Die sächsischen Bisthümer zu Halberstadt, Paderborn, Minden, Verden, Bremen, Münster, Osnabrück 118. Kriege gegen die Avaren; Bekehrungen von Salzburg aus unter den Avaren und Karantanen; Salzburg zum Erzbisthum erhoben 118. 119. Karls kaiserliche Stellung 119—121. Herstellung des abendländischen Kaiserthums 122.

10. Das Reich Karls des Großen . . . . . 122—144.

Bedeutung des Karolingischen Kaiserthums 122. 123. Die geistliche Gewalt des Kaisers 123—126. Karl der Große als Gesetzgeber 127. 128. Die römisch-katholische Kirche und die Herrschaft der fränkischen Nationalität halten den Kaiserstaat zusammen 128. 129. Umfang der

Seite

kaiſerlichen Rechte 129. 130. Die geiſtlichen und weltlichen Großen des Reichs 130. 131. Die Vaſſallität und ihre Bedeutung für das Reich 131 bis 133. Die Stellung des Klerus im Reiche 134—136. Des Kaiſers Sorge für den Stand der Freien 136. 137. Hebung des Ackerbaus, des Gewerbes und des Handels 138. Ausgleichung der verſchiedenen Elemente des Staats 139. Der Hof Karls des Großen 139. 140. Kriege der Söhne des Kaiſers gegen die Slawen, Avaren und Araber; die avariſche Mark, die Marken von Kärnthen und Friaul, die böhmiſche und thüringiſche Mark, wie die ſpaniſche Mark werden begründet 141. 142. Erſte Kämpfe mit den Dänen 143. Unterwerfung der Wilzen und Abodriten 143. Einrichtung der Marken; Markgrafen und Markherzöge 144. Karls des Großen Tod 144.

11. Auflöſung des fränkiſchen Kaiſerreichs . . . . . 144—151.

Kaiſer Ludwig der Fromme 145. 146. Das Bisthum Hildesheim und das Erzbisthum Hamburg begründet 146. Die Geiſtlichkeit will die Einheit des Reichs und das Wahlrecht des Volkes ſichern; Lothar Mitkaiſer 146. 147. Neue Erbfolgeordnung des Kaiſers nach dem alten Grundſatz der Reichstheilung 147. Kriege zwiſchen Ludwig und ſeinen Söhnen 147. Krieg um die Einheit des Reichs zwiſchen den Söhnen Ludwigs 148. Reichstheilung zu Verdun; Lothar behält den kaiſerlichen Namen ohne beſtimmte oberherrliche Rechte 148. 149. Bedeutung der Reichstheilung für die Entwicklung der deutſchen und franzöſiſchen Nationalität; die deutſchredenden Völker 149. 150 (vergl. S. 766. 767). Kaiſer Lothar theilt ſein Reich unter ſeine drei Söhne, die ſämmtlich ohne Erben ſterben; Ludwig der Deutſche gewinnt die deutſchen Länder derſelben durch den Vertrag von Meerſen, Karl der Kahle die romaniſchen 150. 151.

12. Papſtthum und Wahlkönigthum . . . . . 151—164.

Das Papſtthum ſtrebt nach der Univerſalherrſchaft; die pſeudoiſidoriſchen Decretalien 151. 152. Papſt Nicolaus I. 153. 154. Johann VIII. krönt Karl den Kahlen 154. Die Araber nehmen Sicilien, greifen Italien und Rom ſelbſt an 155. 156. Die Herrſchaft der Griechen in Italien gewinnt an Umfang 156. Verheerende Züge der Normannen, die beſonders das weſtfränkiſche Reich treffen; große Schwäche dieſes Reichs nach dem Tode Karls des Kahlen 157. Nach dem Tode Ludwigs des Deutſchen das oſtfränkiſche Reich unter drei Brüder getheilt; der jüngſte, Karl der Dicke, gewinnt nach und nach das ganze Reich Karls des Großen und die Kaiſerwürde 158. 159. Empörung der abhängigen ſlawiſchen Völker; Verheerungen der Normannen 159. Karl wird der Herrſchaft entſetzt; die Einheit des Reichs löſt ſich 160. Das Weſtfrankenreich, Oſtfrankenreich, das ober- und niederburgundiſche Reich und das Königreich Italien gehen aus der Auflöſung des Karolingiſchen Kaiſerreichs hervor 160. Arnulf zum Kaiſer gekrönt; vergebliches Streben nach einer wahrhaft kaiſerlichen Gewalt 161. In allen Staaten Wahlkönige und eine übermächtige Ariſtokratie; Kaiſerthum und Papſtthum in dem ſchlimmſten

Seite

Verfall; die chriſtlichen Völker von den heidniſchen Nationen bedroht und zum Theil überwältigt 162. Schluß 163. 164.

Zweites Buch.

Gründung des deutſchen Reichs.
900—950.

1. Verfall des oſtfränkiſchen Reichs . . . . . 167—189.

Wahl Ludwigs des Kindes 167. Innerer Zuſtand des Reichs 168. Die verheerenden Züge der Ungarn 169—174. Verminderung des Stands der freien Männer, die großentheils zu zinspflichtigen und hörigen Leuten herabſinken 175. Vaſallendienſt 176. Miniſterialen 176. 177. Die Macht des Adels und der Kirche wächſt 177. Loſer Verband der Theile des Reichs 178. Neue Landesherzöge 178—180. In Franken 180—183. In Lothringen 183. 184. In Schwaben 184. In Baiern 185. In Sachſen 185—188. Gänzlicher Verfall des königlichen Anſehens 188. 189.

2. Unglückliche Regierung Konrads I. . . . . 189—205.

Die Franken und Sachſen halten an der Einheit des Reichs feſt 190. Wahl König Konrads I. 191. Seine Perſönlichkeit 192. Lothringen ſagt ſich vom Reiche los; unglückliche Feldzüge König Konrads 193. Einfluß der Geiſtlichkeit; Feindſchaft gegen die Herzöge 193. Streitigkeiten zwiſchen König Konrad und Herzog Heinrich von Sachſen 194. 195. Heinrichs Perſönlichkeit 195—197. Kämpfe mit Erchanger und Burchard in Schwaben 198. Sagen von Konrads Kämpfen mit den Herzögen 199. Neuer Einbruch der Ungarn; König Konrad verſöhnt ſich mit Heinrich 200. Neue Kämpfe in Schwaben; auch Baiern unter Herzog Arnulf erhebt ſich gegen den König 200. 201. Die Synode zu Hohenaltheim 201—203. König Konrad läßt ſeine Schwäger Erchanger und Berchthold hinrichten 203. Baiern und Schwaben empören ſich aufs Neue gegen den König 203. 204. Konrads Ende 204. 205.

3. Gründung des deutſchen Reichs durch Heinrich I. . . . . 206—216.

Die Sachſen und Franken wählen Heinrich zum König 206. Heinrich weiſt die Krönung zurück 206. 207. Heinrich als Wahlkönig erkennt die herzoglichen Gewalten an; das deutſche Reich gleich einem Bunde der deutſchen Stämme unter Vorſtandſchaft des ſächſiſchen Herzogs 208. Herzog Eberhard von Franken 209. Heinrich unterwirft ſich den Herzog Burchard von Schwaben 209. 210. Dann den Herzog Arnulf von Baiern 210. 211. Mühevolle Erwerbung Lothringens; Herzog Giſelbert vermählt ſich mit Heinrichs Tochter Gerberge 212—215. Die deutſchen Länder und Stämme geeinigt; die Grundlage des deutſchen Reichs gelegt 215. 216.

4. Heinrichs Siege über die Reichsfeinde . . . . . 216—234.

Allmähliche Herſtellung der Ordnung, beſonders in den kirchlichen Angelegenheiten 216—218. Selbſtſtändigkeit der Herzöge; bedeutende

Seite

Macht der Konradiner in Franken, Lothringen und Schwaben, wo auf Burchard I. Herzog Hermann I. aus dem Konradiniſchen Hauſe folgt 218. 219. Heinrichs Krieg gegen die Ungarn im Jahre 924; Verfall des Heerbanns; Vertrag mit den Ungarn 220. 221. Burgbau in den Markgegenden 222—225. Uebergang vom Volksheer zum Ritterheer 225. Unterwerfung der Wenden und Böhmen 226—229. Heinrich vermählt ſeinen Sohn Otto mit der angelſächſiſchen Königstochter Editha 229. Neuer Krieg mit den Ungarn 230—232. Schlacht bei Riade 232. 233. Züge gegen die Dänen 233. 234. Die däniſche Mark 234.

5. Die letzten Zeiten König Heinrichs I. . . . . 234—241.

Mathilde, Heinrichs Gemahlin, und ihre Kinder 234. 235. Heinrichs religiöſe Geſinnung 235. Stiftung des Kloſters Quedlinburg 236. Beabſichtigte Reiſe nach Rom 236. 237. Auf dem Reichstage zu Erfurt wird Otto zu Heinrichs Nachfolger beſtimmt 237. 238. Ende König Heinrichs I. 238. 239. Sein Lob 240. 241.

6. Ottos I. Wahl und Krönung . . . . . 241—246

Die Sachſen und Franken wählen Otto 241. 242. Otto und Heinrich feindliche Brüder; die Perſönlichkeiten Beider 242. 243. Krönung Ottos zu Aachen 243—245. Die deutſchen Herzöge dienen Otto beim Königsmahl 245. Ottos Krönungsfeier das Feſt der Gründung des deutſchen Reichs 246.

7. Die Jahre der Prüfung . . . . . 246—259.

Empörung der Böhmen und Wenden 247. Hermann Billing Markgraf gegen die Wenden 247. 248. Einbruch der Ungarn 248. Verhältniſſe im weſtfränkiſchen Reich; Herzog Hugo von Franzien vermählt ſich mit Hedwig, König Ottos Schweſter 248. 249. Erſte Feindſeligkeiten zwiſchen dem König und Herzog Eberhard 249—251. Gero wird Markgraf gegen die Wenden; Thankmars Unmuth 251. 252. Nach Herzog Arnulfs Tode erkennt deſſen Sohn Eberhard die Herrſchaft der Sachſen nicht an; des Königs Züge nach Baiern; Arnulfs Bruder Berchtold wird als Herzog von Baiern, Arnulfs zweiter Sohn Arnulf als Pfalzgraf in Baiern eingeſetzt, Arnulfs Tochter Judith mit Heinrich vermählt 252—254. Herzog Eberhard und Thankmar empören ſich 254. 255. Schlimme Lage des Königs, beſeitigt durch die Spaltung der Konradiner 255. 256. Thankmars Ende 256. Eberhard ſchließt nach ſeiner Unterwerfung im Geheimen mit Heinrich einen Bund gegen den König 257. 258. Letzter Einfall der Ungarn in Sachſen 258. 259.

8. Heinrichs Vergehen und Reue . . . . . 259—277.

Heinrich und Giſelbert erheben die Waffen gegen den König; Kampf bei Birthen 259—263. Heinrichs Anhänger in Sachſen überwältigt 263. 264. Neuer Aufſtand der Wenden 264. König Ludwig von Frankreich ſchließt ſich Heinrich und Giſelbert an, wird aber durch Herzog Hugo von Franzien von der deutſchen Grenze abgehalten 264. 265. Graf Immo führt des Königs Sache in Lothringen gegen Giſelbert 265. 266. Herzog Eberhard vereinigt ſich mit Heinrich und Giſelbert; ſeine Leute beſetzen

Seite

Breisach 266. Erzbischof Friedrich von Mainz und andere Bischöfe verlassen den König 267. Ottos Standhaftigkeit im Unglück 268. Herzog Hermann von Schwaben, die Grafen Udo und Konrad Kurzpold schlagen die Herzöge bei Andernach; Ende Eberhards und Giselberts 268. 269. Breisach ergiebt sich 269. Erzbischof Friedrichs Demüthigung 269. Heinrich flüchtet zu König Ludwig von Frankreich, der sich mit Giselberts Wittwe Gerberge vermählt 270. Bedeutung dieser inneren Kriege für die Befestigung des königlichen Ansehens und der Reichseinheit 270. 271. Die fränkischen Gaue bis zum Main und Speßhart kommen an das Herzogthum Baiern 271. Das Herzogthum Franken wird unmittelbar unter die Krone gestellt 272. Beruhigung Lothringens 272. 273. Otto dringt in Frankreich ein 273. 274. Heinrich unterwirft sich und erhält das Herzogthum Lothringen, das ihm aber bald darauf entzogen und Otto, Richwins Sohn, übertragen wird 274. Heinrich trachtet seinem Bruder nach dem Leben; Erzbischof Friedrich weiß um den Anschlag 275. Der Anschlag wird entdeckt 276. Heinrichs aufrichtige Reue und Versöhnung mit dem Könige 276. 277.

9. Befestigung der königlichen Gewalt . . . . . 277—295.

Unterschied zwischen dem fränkischen und deutschen Reich 277. 278. Das Gewohnheitsrecht verdrängt die Capitularien und die geschriebenen Volksrechte 278. 279. Geringer Einfluß des Königs auf Rechtsbildung und Rechtsentwicklung 279—281. Persönlicher Charakter des Reichsregiments 281. 282. Der König ohne feste Residenz 282. Hoftage; Reichstage; Synoden 282—284. Beengung der königlichen Gewalt durch die gestiegene Macht des Adels und der Geistlichkeit 284. 285. Die Stellung der Herzöge nach dem Jahre 939 und ihre Beschränkung durch die Pfalzgrafen 286. 287. Die Verleihung des Herzogthums nimmt Otto als ein unveräußerliches Recht der Krone in Anspruch 287. Konrad der Rothe erhält von ihm Lothringen, Heinrich Baiern 288. 289. Das neue Verhältniß der Herzöge gegen den König 289. Bedeutung des Lehnsverbands für die Einheit des Reichs 290. 291. Einkünfte des Königs 291 bis 293. Das Königthum erhebt sich unter den Deutschen zu derselben Zeit, wo die alte Volksfreiheit untergeht 294. 295.

10. Herstellung und Erweiterung der Marken . . . . . 295—302.

Markgraf Gero und die von ihm bewachten Marken 295—298. Die Mark des Hermann Billing 298. Einrichtungen der wendischen Marken 298. 299. Ottos I. Kriegszug gegen den Dänenkönig Harald Blauzahn 299. 300. Herstellung der dänischen Mark, die Hermann Billing erhält 300. Unterwerfung von Böhmen 300. Herzog Heinrich I. von Baiern hat die Obhut über Böhmen und dringt siegreich tief in Ungarn ein 301. Bedeutung der damaligen Erweiterungen des Reichs für die deutsche Geschichte 302.

11. Westfranken, Burgund und Italien . . . . . 302—317.

Lage Frankreichs 303. Schwäche der königlichen Gewalt 303. 304. Otto schützt König Ludwig gegen Herzog Hugo 305. 306. Otto dringt

Seite

in Frankreich ein und rückt bis gegen Paris 306. 307. Waffenſtillſtand zwiſchen Ludwig und Hugo 307. Das Concil zu Ingelheim gegen Hugo 308. Herzog Konrad führt König Ludwig in ſein Reich zurück; Hugo muß ſich unterwerfen 309. Die Geſchichte der burgundiſchen Königreiche bis zu ihrer Vereinigung 309—313. Otto nimmt ſich der Hinterlaſſenen König Rudolfs II. gegen König Hugo von Italien an; König Konrad regiert in Burgund unter Ottos Schutz 314. Ottos Theilnahme an den italiſchen Angelegenheiten 315. 316. Sein Verhältniß zu England 316. 317. König Otto der mächtigſte Fürſt des Abendlandes 317.

12. Ottos I. kirchliche Richtung . . . . . 317—337.

Edithas Tod 317. 318. Wirkung deſſelben auf das Gemüth des Königs 318. Ottos frühere Stellung zu der Geiſtlichkeit und der Kirche 319—321. Brun, der jüngſte Bruder Ottos; ſeine Erziehung 321. 322. Brun als Kanzler und Erzkapellan 323. 324. Bruns wiſſenſchaftliches Streben 324. 325. Neue Wirkung iriſcher Mönche auf das geiſtliche und geiſtige Leben des Abendlandes im Allgemeinen und auf Brun im Beſondern 325—327. Brun als Lehrer und Herſteller der Hofſchule 328. Die von Brun und der königlichen Kapelle ausgehende Belebung der Litteratur 328—330. Eine neue Geiſtlichkeit bildet ſich heran 330. 331. Erweckung der Miſſion unter den Dänen; die Bisthümer Schleswig, Ripen und Aarhuus werden geſtiftet 331. 332. Miſſion unter den Wenden: die Bisthümer Oldenburg, Havelberg, Brandenburg errichtet 332 bis 334. Verbindungen mit Rom angeknüpft 335. Otto erklärt ſeinen Sohn Lindolf zu ſeinem Nachfolger; Lindolf, mit Herzog Hermanns Tochter Ida vermählt, wird Herzog von Schwaben; Herzog Konrad heirathet Luitgarde, die Tochter König Ottos 335. 336. Eine Familie herrſcht über alle deutſchen Länder 336. 337.

Umblick . . . . . 337—340.

Drittes Buch.

Gründung des römiſchen Kaiſerreichs deutſcher Nation. Das Kaiſerthum der Ottonen.

951—1002.

1. Italien in der kaiſerloſen Zeit . . . . . 343—376.

Erlöſchen des Kaiſerthums 343. 344. Schwierigkeit der Herſtellung 345. 346. Die allgemeinen Verhältniſſe Italiens 346. 347. Das ſtädtiſche Leben und die Nachwirkung der alten Litteratur erhalten ſich 347 bis 349. Einfluß der fränkiſchen Herrſchaft 349—351. Verheerungen der Araber und Ungarn 352—354. Sittliche Fäulniß, beſonders unter der Geiſtlichkeit 355—358. Bedeutung des ſtädtiſchen Lebens 358. 359. Entſtehung ſtädtiſcher Immunitäten unter biſchöflicher Hoheit 359—361. Die Tyrannis Hugos von Burgund 361—369. König Lothar unter Berengars Joch 369—371. Alberich Fürſt und Senator der Römer 372. Klägliche Stellung der Päpſte unter ihm 372. 373. Schwäche des

Seite

römiſchen Oſtreichs 373—375. Nothwendige Umgeſtaltung der italiſchen Verhältniſſe 375.

2. Die Eroberung des Königreichs Italien . . . . . 376—392.

König Otto im Beſitz kaiſerlicher Macht 376. Abſicht deſſelben das Kaiſerthum herzuſtellen 377. König Lotbar ſtirbt und Berengar reißt die Krone an ſich 378. Adelheids Schickſal und die Theilnahme an demſelben in den deutſchen Ländern 378—380. Liudolfs Zug nach Italien 381. König Otto erobert das Königreich Italien 381—383. Adelheids Flucht aus dem Kerker und ihre Vermählung mit König Otto 383—385. Ottos Abſicht das Kaiſerthum herzuſtellen ſcheitert an Alberichs Widerſtand und Liudolfs Unzufriedenheit mit der zweiten Ehe des Vaters 386. 387. Otto verläßt Italien und überträgt den Krieg gegen Berengar ſeinem Schwiegerſohn Konrad 388. Konrad trifft mit Berengar eine Abkunft und begiebt ſich mit ihm nach Deutſchland 388. König Berengar wird Ottos Vaſall; Herzog Heinrich von Baiern erhält die Marken von Iſtrien, Aquileja, Verona und Trient 389. 390. Verſchwörung Liudolfs, Konrads und des Erzbiſchofs Friedrich von Mainz gegen Herzog Heinrich und König Otto 391. 392.

3. Der Krieg der Söhne gegen den Vater . . . . . 392—414.

Ausbruch der Verſchwörung 392—394. Der König ſichert Lothringen 394. 395. Reichstag zu Fritzlar; Konrad und Liudolf werden ihrer Herzogthümer entkleidet 395. Konrad kann ſich in Lothringen nicht behaupten 396. Konrad und Liudolf in Mainz belagert; Baiern ſteht gegen Herzog Heinrich auf 396—399. Hermann Billing hält in Sachſen ſeine aufſtändigen Neffen Wichmann und Ekbert in Zaum 400. Brun zum Erzbiſchof in Köln und Herzog in Lothringen eingeſetzt 401—403. König Otto kämpft in Baiern gegen Liudolf und belagert Regensburg 403. Die alten herzoglichen Geſchlechter erheben ſich; Gefährdung des Königthums 404. Die Ungarn fallen in Baiern ein und erhalten von Liudolf und ſeinen Anhängern Geld 404. 405. Otto in Baiern; in Schwaben erheben ſich die Königlichen 405. 406. Die Ungarn in Lothringen, von Konrad geführt; Brun hält die königliche Sache hier aufrecht 406. 407. Der Tag von Langen-Zenn; Konrad und Erzbiſchof Friedrich unterwerfen ſich dem Könige 407—409. König Otto und Herzog Heinrich verjagen Liudolf aus Baiern 409. 410. Der Krieg nach Schwaben verlegt; Waffenſtillſtand zu Illertiſſen 411. Liudolf unterwirft ſich dem Vater 411. Tag zu Arnſtadt 412. Wilhelm, Ottos natürlicher Sohn, wird Erzbiſchof von Mainz, Burchard II. Herzog von Schwaben 412. Beurtheilung des Krieges 413.

4. Neue Siege und neue Ordnungen . . . . . 414—447.

Beendigung des Bürgerkriegs in Baiern. Zuſtand des Reichs nach dem inneren Kriege 414. 415. Letzte Kämpfe in Baiern 415. 416. Wichmann und Ekbert wiegeln die Wenden gegen die deutſche Herrſchaft auf 416—418. Die Schlacht auf dem Lechfelde. Einfall der Ungarn in Baiern und Schwaben 418. Biſchof Ulrich vertheidigt

Seite

Augsburg 419. 420. König Otto ſchlägt die Ungarn auf dem Lechfelde; Konrads Tod 421—425. Folgen des Siegs 425. 426. Neue Kämpfe gegen die Wenden. Schlacht am St. Gallentag 426—428. Allmählich wird die deutſche Herrſchaft unter den Wenden hergeſtellt 428. 429. Innere Verhältniſſe. König Otto herrſcht mit ſeinen Brüdern 429. Herzog Heinrich ſtirbt; Baiern geht auf ſeinen Sohn Herzog Heinrich II. über 429—431. Bruns Stellung in Lothringen; Gottfried unter ihm Herzog in Niederlothringen, Friedrich in Oberlothringen 431—433. Bruns Einfluß auf die kirchlichen Angelegenheiten Lothringens 433. 434. Deſſelben Einwirkung auf die franzöſiſchen Verhältniſſe 434. 435. Brun alleiniger Erzkanzler 435. Das Herzogthum gewinnt wieder eine ſelbſtſtändigere Bedeutung 436. 437. Hermann Billing Herzog in Sachſen 437. 438. Die Krone und der Episcopat durch Otto und Brun auf das Engſte verbunden 438—441. Mißglückter Verſuch das Bisthum Halberſtadt nach Magdeburg zu verlegen und zum Erzbisthum zu erhöhen; Stellung des Erzbiſchofs Wilhelm gegen ſeinen Vater 442—445. Abſchluß der neuen Ordnungen; Otto II. zum König gewählt und gekrönt 445—447.

5. Herſtellung des abendländiſchen Kaiſerthums . . . . . 447—474.

Berengars Untreue 448. Octavianus-Johann Papſt und Tyrann der Römer 449. Seine Stellung 449—451. Liudolfs zweiter Zug nach Italien und Tod 451. 452. Papſt Johann XII. ruft König Otto gegen Berengar zu Hülfe 453—455. König Ottos zweiter Zug nach Italien 455. 456. Ottos Kaiſerkrönung 456—458. Ottos Auftreten in Rom als Kaiſer 458. 459. Mißtrauen gegen Johann XII. 459. Abhängigkeit des Papſtes vom Kaiſer; neue Schritte ein Erzbisthum in Magdeburg zu begründen 460. Bruch zwiſchen Kaiſer und Papſt 461. 462. Kaiſer Otto geht nach Oberitalien und bekriegt Berengar 462. Verrath des Papſtes, der ſich mit Berengars Sohn Adalbert verbündet 462—464. Otto umlagert und nimmt Rom 464. Die Römer verlieren das Recht der freien Papſtwahl 464. Papſt Johann XII. von dem Kaiſer und einer römiſchen Synode abgeſetzt 465—468. Papſt Leo VIII. eingeſetzt 468. Aufſtand in Rom von Otto überwältigt 469. Berengar muß ſich mit ſeiner Gemahlin dem Kaiſer ergeben 469. Johann XII. kehrt nach Rom zurück; eine römiſche Synode entſetzt Leo VIII.; Johann XII. ſtirbt, und die Römer ſetzen Benedict V. zum Papſt ein 470. 471. Otto belagert Rom und nimmt die Stadt; Papſt Benedict abgeſetzt, Leo VIII. hergeſtellt 471—473. Des Kaiſers Rückkehr über die Alpen 473. Das Feſt in Köln 473. 474.

6. Ottos I. kaiſerliches Regiment . . . . . 474—498.

Weltgeſchichtliche Stellung Ottos I. 474—476. Vergleichung der neuen kaiſerlichen Gewalt mit der Karls des Großen 476—484. Neue von Wichmann erregte Unruhen 485. 486. Der Polenherzog Mieczislaw unterwirft ſich Markgraf Gero und dem Kaiſer 486. Geros letzte Zeiten und die Ordnung der wendiſchen Marken nach ſeinem Tode 486—488. Erzbiſchof Bruns Tod und die Ordnung der lothringiſchen Verhältniſſe;

Seite

Erzbiſchof Wilhelm fortan der alleinige Erzkanzler des deutſchen Reichs 488. Kirchliche Stiftungen 489. Bekehrung des Däenkönigs und Polenherzogs; die ruſſiſche Großfürſtin Olga verlangt aus Deutſchland Prediger 489. 490. Vergebliche Bemühungen Ottos das Erzbisthum Magdeburg in das Leben zu rufen 491. Otto bricht zu ſeinem dritten Zug über die Alpen auf; Abſchied von ſeiner Mutter 491. 492. Nach Leos VIII. Tode wird Johann XIII. zum Papſt eingeſetzt, von den Römern vertrieben und von Pandulf von Capua nach Rom zurückgeführt 493. Otto in Rom; ſtrenges Strafgericht über die Römer 493. 494. Pandulf erkennt Ottos Oberherrſchaft an und wird mit den Marken von Spoleto und Camerino belehnt 494. 495. Otto giebt dem Stuhl Petri alle ſeine früheren Beſitzungen zurück 495. Die Synode von Ravenna beſchließt die Errichtung des Erzbisthums Magdeburg und neuer Biſchofsſitze in Merſeburg, Zeitz und Meißen 495. 496. Des Kaiſers Abſichten bei ſeinen Lebzeiten ſeinen Sohn zum Kaiſer krönen zu laſſen und mit einer griechiſchen Kaiſertochter zu vermählen 496—498.

7. Verhältniſſe zu den Arabern und Griechen . . . . . 498—555.

Die drei Weltmächte 498. Verfall des Chalifats 499. 500. Gründung der Fatimidenherrſchaft 500. 501. Stellung der Ommaijaden 502. Kampf zwiſchen den Fatimiden und Ommaijaden 502—504. Geſandtſchaft Abderrahmans an Otto 504. 505. Die Geſandtſchaft Johanns von Gorze an den Chalifen zu Cordova 506—513. Kämpfe des oſtrömiſchen Reichs mit den Hamadaniden und Fatimiden 514—516. Kaiſer Nicephorus 516—519. Kaiſer Otto ſendet den Venetianer Dominicus an Nicephorus und läßt um die Hand der Theophano für ſeinen Sohn werben 519. Otto II. kommt nach Italien und wird in Rom zum Kaiſer gekrönt 520. Stiftung des Bisthums Meißen 521. Nicephorus weigert ſich Theophano dem jungen Otto zu vermählen; Kaiſer Otto fällt in Apulien ein und belagert Bari 521. 522. Biſchof Liudprand von Cremona geht zur Herſtellung des Friedens nach Conſtantinopel 523. Liudprands Geſandtſchaftsbericht an Otto 523 bis 546. Otto durchzieht feindlich Apulien und Calabrien 547. Pandulf geräth in die Gefangenſchaft der Griechen 548. Die Griechen überziehen die langobardiſchen Fürſtenthümer, werden aber von einem deutſchen Heere zurückgedrängt und in Apulien geſchlagen 548. 549. Nicephorus Tod 549—551. Kaiſer Johannes Tzimiſces 551. 552. Tzimiſces ſchließt Frieden und ſendet Theophano 552. 553. Vermählung Ottos II. mit Theophano 554. Rückkehr der kaiſerlichen Familie nach Deutſchland 554. 555.

8. Die letzten Zeiten Ottos des Großen . . . . . 555—569.

Zuſtand der deutſchen Länder während der Abweſenheit des Kaiſers; Wichmanns Ende 555—557. Kampf des Markgrafen Hodo mit dem Polenherzog 557. 558. Die Gräber in Mainz 558. Der Tod des Erzbiſchofs Wilhelm und der Königin Mathilde 559. 560. Mathildens Tugenden und Verdienſte 560. 561. Das Erzbisthum Magdeburg tritt endlich in das Leben, wie die Bisthümer zu Zeitz und Merſeburg 561.

Seite

562. Der Kaiſer beſucht Magdeburg 563. Großer Hoftag in Quedlinburg 563. 564. Das Bisthum Poſen geſtiftet und unter Magdeburg geſtellt 564. Hermann Billing ſtirbt; das ſächſiſche Herzogthum geht auf ſeinen Sohn über 565. Otto beſucht Merſeburg 565. Der große Kaiſer ſtirbt zu Memleben 566. Eindruck ſeines Todes 567—569.

9. Die erſten Jahre Kaiſer Ottos II. . . . . 569—586.

Ottos II. Sinnesart 569. 570. Adelheids und Theophanos Einfluß auf den jungen Kaiſer 570. Ruhiger Anfang der neuen Regierung 570. Erſte Unruhen in Lothringen 571. Uebermacht des baieriſchen Herzogshauſes 571. 572. Nach dem Tode Herzog Burchards II. von Schwaben erhält Otto, Lindolfs Sohn, das Herzogthum Schwaben 572. 573. Emporkommen der Babenberger 573. Verſchwörung Herzog Heinrichs von Baiern mit dem Polen- und Böhmenherzog gegen den Kaiſer; Heinrich verhaftet und nach Ingelheim gebracht 573. 574. Ottos II. Krieg mit den Dänen 574. 575. Kriegszug nach Böhmen 575. Neue Unruhen in Lothringen; Herzog Heinrich entkommt der Haft und beginnt den inneren Krieg 575. 576. Herzog Heinrich wird ſeines Amtes entſetzt, das Herzogthum Baiern zerſtückt; Kärnthen mit der italiſchen Mark wird ein eigenes Herzogthum unter Heinrich dem Jüngern; auf dem Nordgau wird für den Babenberger Berchthold eine neue Markgrafſchaft errichtet; Berchtholds Bruder Luitpold erhält in der baieriſchen Oſtmark eine freiere Stellung; Herzog Otto von Schwaben wird mit dem baieriſchen Herzogthum belehnt 576. 577. Adelheid hält ſich vom Hofe entfernt 577. Einfluß ihrer Entfernung auf die lothringiſchen und franzöſiſchen Verhältniſſe; Karl, der Bruder König Lothars, wird Herzog von Niederlothringen 578. Zweiter Zug Ottos II. nach Böhmen 579. Aufſtand in Baiern 579. Die Heinriche werden in das Exil geſchickt; das Herzogthum Kärnthen mit der italiſchen Mark kommt an den fränkiſchen Grafen Otto, Konrads Sohn 580. König Lothar überfällt Aachen 580. 581. Ottos II. Zug gegen Paris 581—583. Krieg mit dem Polenherzog 583. Friede mit König Lothar 584. Ausbreitung der chriſtlichen Kirche; Begründung des Bisthums Prag und eines Bisthums für Mähren; Beſtrebungen Piligrims von Paſſau die Ungarn zu bekehren und ſeinem Bisthum Metropolitanrechte zu gewinnen 584. 585. Ausdehnung der baieriſchen Oſtmark 585. 586.

10. Ottos II. Mißgeſchick . . . . . 586—609.

Der Kaiſer zieht nach Italien; Ausſöhnung mit der Mutter 587. Der Zuſtand Italiens 587—589. Der Tod des Kaiſers Johannes Tzimiſces 590. Angriffe Abulkaſems auf Italien 591. 592. Otto II. in Rom 592. 593. Pandulf der Eiſenkopf ſtirbt; ſeine Erbſchaft unter ſeine Söhne vertheilt 593. Otto II. dringt in die Länder der Griechen ein; Bewegungen in den langobardiſchen Fürſtenthümern gegen Pandulfs Nachkommen; Nachgiebigkeit des Kaiſers 593. 594. Otto II. nimmt Bari und Tarent und rückt gegen Abulkaſem vor; Sieg bei Colonne 595. 596. Große Niederlage in Calabrien; Flucht des Kaiſers 596—598. Ordnung der Verhältniſſe Unteritaliens 598. Eindruck der Niederlage

Seite

des Kaiſers 599. Reichstag in Verona; Otto III. zum Könige des deutſchen und italiſchen Reichs erwählt; Adelheid Statthalterin im Königreich Italien; Hugo, Markgraf von Tuſcien; Schwaben erhält der fränkiſche Graf Konrad, Baiern Heinrich der Jüngere, dem bald auch Kärnthen wieder zufällt 600. 601. Die Verhältniſſe Venedigs; Otto II. läßt die Stadt von der Landſeite umſchließen 602. 603. Der Kaiſer geht nach Rom 604. Der Aufſtand der Wenden; die wendiſchen Bisthümer werden zerſtört 604. 605. Aufhebung des Bisthums Merſeburg 605. 606. Tod des Kaiſers 607. Folgen des frühen Abſcheidens des Kaiſers; Königskrönung Ottos III. 608. 609.

11. Die Kämpfe um die Vormundſchaft für Otto III. . . . . 609—632.

Schlimme Lage des Reichs 610. Theophanos oder Heinrichs Vormundſchaft? 611. Heinrich bemächtigt ſich des jungen Königs und tritt als Regent in Lothringen auf 611. 612. Widerſtand der Grafen von Verdun 612. 613. Gerberts früheres Leben und damalige Stellung 613 bis 616. König Lothar erklärt ſich gegen Heinrich 616. Bund zwiſchen Heinrich und Lothar 617. Heinrichs Auftreten in Sachſen und Uſurpation des Throns 618. Widerſtand des ſächſiſchen Adels 619. Heinrich in Baiern im Kampfe mit Heinrich dem Jüngern 619. Schwaben und Franken durch Herzog Konrad und Erzbiſchof Willigis in der Treue erhalten 619. 620. Erzbiſchof Willigis von Mainz 620. 621. Der Tag auf den Wieſen von Biſenſtätt 621. 622. Hugo Capet tritt gegen König Lothar auf 622. Heinrich erſcheint mit böhmiſcher Hülfe in Sachſen, muß aber ſeine Sache aufgeben 622. 623. Tag zu Rara; Heinrich liefert den königlichen Knaben an ſeine Mutter aus und erhält Verzeihung und Ausſichten auf das Herzogthum Baiern 624. 625. Abermals droht Gefahr von König Lothar, welche die Herzogin Beatrix beſeitigt 625. 626. Tag von Worms; neue Kämpfe in Baiern; Herzog Heinrich der Jüngere wird auf Kärnthen und die italiſche Mark beſchränkt; Heinrich erhält Baiern zurück und demüthigt ſich öffentlich vor dem König 626. 627. Reſultat des inneren Kampfs 628. 629. Beſtändigkeit der italiſchen Verhältniſſe 629—632.

12. Die Regentſchaft der Griechin . . . . . 632—658.

Eine griechiſche Kaiſertochter regiert das weſtrömiſche Reich 632. Theophanos Werth 633. Die alte Mark Geros zerfällt in die Nordmark, die Oſtmark oder die Mark Lauſitz und die thüringiſche Mark 633. 634. Kämpfe mit den Wenden; Markgraf Eckard 634. 635. Kämpfe mit dem Böhmenherzog Boleſlaw, in denen die Deutſchen von dem Polenherzog unterſtützt werden 635. 636. Die Dänen ſchütteln das Joch der Deutſchen ab; Sven wird, nachdem er ſeinen Vater Harald Blauzahn entthront hat, von den Jomsburgern und dem Schwedenkönig Erich vertrieben; das Heidenthum lebt auf und die däniſchen Bisthümer verfallen 636—639. Die Erhebung der Capetinger. König Lothar ſtirbt; König Ludwig V. ſchließt mit dem deutſchen Reiche einen Frieden ab 640 bis 642. Unerwarteter Tod König Ludwigs; Erzbiſchof Adalbero erhebt mit Uebergehung des Herzogs Karl von Lothringen, des letzten Karolin-

Seite

gers, Hugo Capet auf den franzöſiſchen Thron 642—645. Kampf zwiſchen König Hugo und Herzog Karl, der Laon nimmt; Theophanos Stellung zu den franzöſiſchen Angelegenheiten 645. 646. König Hugos Abſichten 646. 647. Arnulf, ein natürlicher Sohn König Lothars, wird von Hugo zum Erzbiſchof von Reims eingeſetzt und benutzt ſeine Macht gegen die Capetinger 648. 649. Theophano in Italien 649. 650. Arnulf überliefert Reims an Herzog Karl 650. Herzog Karl und Erzbiſchof Arnulf werden in Laon gefangen genommen und König Hugo ausgeliefert 651. 652. Synode in der Kirche des h. Baſolus zu Reims 652 bis 655. Arnulf entſetzt; Gerbert zum Erzbiſchof von Reims erhoben 655. Theophanos Tod 656. 657.

13. Das Reichsregiment unter Adelheid und Willigis . . . . . 658—669.

Adelheid kehrt an den Hof zurück und übernimmt mit Erzbiſchof Willigis die Regierung; Einfluß der hohen Reichsariſtokratie auf die Regierung 658. 659. Fortdauernde Kriege mit den heidniſchen Wenden bis zu dem im Jahre 996 geſchloſſenen Frieden 659. 660. Vikinger verheeren die frieſiſchen und ſächſiſchen Gegenden 661. 662. Halbes Chriſtenthum im Norden 663. 664. Die Frieſen löſen ſich vom Reiche 664. Roms Kampf mit den franzöſiſchen Biſchöfen; Gerbert ſucht ſich den Beiſtand des deutſchen Hofes zu gewinnen 665—668. Schwäche des Reichsregiments; neue Wahlherzöge; Baiern geht auf Heinrich III., die öſterreichiſche Mark auf den Babenberger Heinrich, Schwaben auf Hermann II. über; Kärnthen und die italiſche Mark kommen wieder an Herzog Otto, Konrads Sohn; innere Fehden 668. 669. Otto III. übernimmt die Regierung 669.

14. Der erſte Römerzug Ottos III. . . . . 670—675.

Erziehung des Königs 670. Veranlaſſung zu ſeinem erſten Römerzuge 671. 672. Otto III. zieht nach Italien 672. 673. Gregor V. wird als Papſt eingeſetzt und krönt Otto III. 673. 674. Der Patricius Johannes Creſcentius gedemüthigt; Papſtthum und Kaiſerthum in der engſten Verbindung 674. 675.

15. Geiſtige Richtungen der Zeit und des Kaiſers . . . . . 675—695.

Gemüthsart des jungen Königs 675. 676. Richtung des deutſchen Klerus 676. 677. Reformation in Frankreich und Burgund durch die Cluniacenſer 677—680. Reformation in Italien durch Nilus und Romuald; das Kloſter der heiligen Bonifacius und Alexius auf dem Aventin 680—682. Der Böhme Adalbert und Kaiſer Otto III. 682 bis 690. Der Franzoſe Gerbert und Otto III. 690—693. Neue Wendenkriege ohne erheblichen Erfolg 695. Otto III. reſidirt in Aachen, der Stadt Karls des Großen; Rüſtungen zu einem neuen Römerzuge 695.

16. Die Reform des Papſtthums im Keime . . . . . 695—718.

Der deutſche Papſt Gregor V. Allgemeine Stellung 695—699. Gregors entſchiedenes Auftreten gegen König Robert und die franzöſiſchen Biſchöfe; Erzbiſchof Arnulf wird in ſein Amt wieder eingeſetzt 699. 700. Gregor verlangt die Herſtellung des Bisthums Merſeburg 700. Creſcen-

Seite

tius, Tyrann von Rom, erhebt einen Gegenpapſt 701. Otto III. führt Gregor V. zurück; Creſcentius wird enthauptet, der Gegenpapſt entſetzt und mißhandelt 702—704. Die Mark von Barcelona ordnet ſich der kaiſerlichen Gewalt unter 704. Gerbert Erzbiſchof von Ravenna 705 bis 707. Kaiſerliches Edict wegen der Pachtverträge der italiſchen Kirchen 707. 708. Streitigkeiten der lombardiſchen Biſchöfe mit ihren Vaſallen; der Markgraf Arduin von Ivrea, ein Feind der lombardiſchen Geiſtlichkeit 708—710. Geiſtliche Strafen über König Robert verhängt 710. Gregor V. ſtirbt 711. Gerbert als Silveſter II. Er beſteigt den Stuhl Petri 712. 713. Er bleibt auf dem von ſeinem Vorgänger eingeſchlagenen Wege 713—715. Andächtige Stimmungen des Kaiſers; Wallfahrten nach Monte Caſſino, dem Monte Gargano und dem Kloſter des heiligen Nilus; Büßungen in der Höhle bei S. Clemente und zu Subiaco; Adalbertskirchen; der Kaiſer „Knecht der Apoſtel“ und „Knecht Jeſu Chriſti“ 715—718.

17. Ottos III. phantaſtiſche Pläne . . . . . 718—743.

Ottos III. Abſicht Italien und das deutſche Reich feſter zu verbinden; Heribert vereinigt die Kanzleien beider Reiche 718. 719. Otto III. „Kaiſer der Römer“ 719. Gerberts Einfluß auf die univerſellen Anſchauungen des jungen Kaiſers 720. 721. Die Verhältniſſe Unteritaliens 721 bis 723. „Herſtellung der Republik“ 723. Einführung des byzantiniſchen Ceremoniels am Hofe Ottos 724. Die ſtädtiſchen Verhältniſſe Roms unter Otto III. 725. 726. Conſequenz der Ideen Ottos III. 726. 727. Differenzen zwiſchen dem neuen Kaiſerthum und dem Papſtthum 727. 728. Gemeinſame Pläne für die Bekehrung des öſtlichen Europa 728 bis 730. Ottos III. letzte Reiſe nach Deutſchland. Tod der Aebtiſſin Mathilde von Quedlinburg und der Kaiſerin Adelheid 730. 731. Des Kaiſers Reiſe nach Gneſen, wo ein Erzbisthum über den Gebeinen des h. Adalbert zum Nachtheil Magdeburgs errichtet wird; der Kaiſer erweiſt dem Polenherzog Boleſlaw die größten Ehren 732. 733. Aufenthalt des Kaiſers in Sachſen 734. Otto III. in Aachen; er läßt die Gruft Karls des Großen öffnen 734—736. Rückkehr des Kaiſers nach Rom 737. Die Erhebung des polniſchen und ungariſchen Reichs. Selbſtſtändigkeit des polniſchen Reichs 737. 738. Der heilige Stephan begründet das ungariſche Reich; Einführung des Chriſtenthums 738—741. Der Einfluß der Deutſchen im Oſten durch Otto III. gebrochen 742.

18. Die letzten Zeiten Ottos III. . . . . 743—762.

Allgemeiner Abfall. Das ſüdliche Italien erhebt ſich gegen den Kaiſer 744. Tivoli leiſtet ihm Widerſtand 745. Aufſtand in Rom; Kaiſer und Papſt verlaſſen die Stadt und gehen nach Ravenna 745. 746. Beſuch des Kaiſers in Venedig 747. 748. Zug gegen Rom und Benevent 749. Strenge Büßungen des Kaiſers; Romuald auf Pereum 749—751. Verſchwörung der deutſchen Fürſten gegen den Kaiſer 751. Der Gandersheimer Streit 752—759. Ottos III. Tod. Der Kaiſer ſtirbt zu Paterno; der Papſt verſöhnt ſich mit den Römern 759.

Seite

760. Allgemeiner Aufſtand in Italien 760. 761. Ottos Leiche nach Aachen gebracht 761.

Rückblick . . . . . 762—773.

Quellen und Beweiſe zum zweiten und dritten Buch.

I. Ueberſicht der Quellen und Hülfsmittel . . . . . 777—803.

1. Gleichzeitige Annalen und Geſchichtsſchreiber . . . . . 777—789.
2. Annalen und Geſchichtsſchreiber des elften und zwölften Jahrhunderts. Anmerkung . . . . . 789—797.
3. Untergeſchobene Quellenſchriften . . . . . 797—798.
4. Actenſtücke und Urkunden . . . . . 798—799.
5. Hülfsmittel . . . . . 799—803.

II. Anmerkungen . . . . . 805—854.

III. Die ſtädtiſchen Verhältniſſe Roms im zehnten Jahrhundert 855—868.

Anmerkung. Die Graphia aureae urbis Romae . . . . . 866—868.

IV. Einige Documente . . . . . 869—884.

A. Römiſche Urkunde vom 17. Auguſt 942 . . . . . 871—872.
B. Schreiben des Erzbiſchofs Wilhelm von Mainz an Papſt Agapet vom Jahre 955 . . . . . 872—874.
C. Urkunde Geros vom Jahre 963 . . . . . 874.
D. Römiſche Urkunde vom 28. Juli 966 . . . . . 875—876.
E. Quellen für Roms Verfaſſungsgeſchichte ums Jahr 1000 . . . . 876—878.
F. Zwei Privilegien Ottos III. für das Erzbisthum Ravenna . . . 878—881.
G. Gedichte aus der Zeit Ottos III. . . . . 881—884.

Erſtes Buch.

Einleitung.

Die deutſchen Völkerſchaften in der Zerſtreuung.

Einigung in der fränkiſchen Monarchie.

1.

Die deutſchen Völkerſchaften in der Urzeit.

Von den waldreichen Bergzügen an, die jetzt das deutſche Land in eine nördliche und ſüdliche Hälfte ſcheiden, wohnten in den früheſten Zeiten, zu denen unſere Kunde aufſteigt, die deutſchen Völkerſchaften gegen Mitternacht bis zu den Geſtaden der Nord- und Oſtſee. Das Meer trennte ſie hier von den ſcandinaviſchen Stämmen, in Sprache und Sitte ihnen damals ſo nahe verwandt, daß ſie kaum durch deutliche Kennzeichen zu unterſcheiden waren, während im Süden die Main- und Neckargegenden, wie das böhmiſche Land von Stämmen anderer Art und Natur, von celtiſchen Völkern, bewohnt wurden. Celten waren auch im Weſten die Nachbarn der Deutſchen, wo der breite Rheinſtrom beide Völker ſchied. Gegen Morgen erſtreckten ſich die Sitze der Deutſchen bis in die weiten Ebenen an der Weichſel, wo Slawen theils mit ihnen grenzten, theils ihnen dienten.

Ein mannigfaltig geſtaltetes und reich gegliedertes Land war ſo von den deutſchen Stämmen eingenommen. Mit dichtbelaubten Bergen wechſeln fruchtbare Abhänge und milde Thäler, mit waſſerreichen Bruchgegenden und ſumpfigen Marſchen dürre Haideländer und unfruchtbare Dünen, mit öden Landſtrecken, wo kaum die Kiefer gedeiht, fettes Ackerland und grüne Wieſenflächen; doch iſt es im Ganzen kein übermäßig geſegnetes Land, nur Arbeit und Ausdauer vermögen dem Boden eine reichliche Ernte abzugewinnen. So iſt es noch jetzt, obwohl die Geſchlechter von Jahrtauſenden mit eiſernem Fleiße gearbeitet haben, um den Boden ergiebiger und den Anblick des Landes freundlicher zu machen. Aber ob das Land nicht mit Ueberfülle ausgeſtattet iſt, erzeugte es in den älteſten Zeiten, wie jetzt, ein hartes, kraftvolles und ernſtes Menſchengeſchlecht, voll Freiheitsdrang und mit mächtigen Trieben zu

geiſtiger Erhebung, zugleich aber voll treuer Anhänglichkeit an den heimathlichen Boden, wie an den Glauben und die Sitte der Väter.

Viel geſpalten, wie der Boden, waren im Anfange die deutſchen Stämme ſelbſt. Jeder regelte ſeine Angelegenheiten für ſich, hatte ſeine beſondere Weiſe des Lebens und Seins. Freundſchaft und Feindſchaft wechſelten unter ihnen mit dem Umſchwung der Zeiten. Da ſie ohne jeden äußeren Zuſammenhalt waren, konnte nicht einmal das Gefühl engerer natürlicher Verwandtſchaft im Gegenſatz gegen die anderen ſie umwohnenden Völker in ihnen recht lebendig werden. Wenn ſie auch Sagen erzählten von ihrer gemeinſamen Abſtammung von einem Urvater, wenn auch ihre Aehnlichkeit in Körperbildung, Naturanlage, Sprache und Sitte ihnen nicht ganz entging, ſo gab es doch kein auch noch ſo loſes äußeres Band, das ſie Alle umſchlungen, nicht einmal einen gemeinſchaftlichen Namen, mit dem ſie ihre Geſammtheit von anderen Nationen unterſchieden hätten. Ein Jahrtauſend hören wir von dieſen Stämmen in der Geſchichte, ehe ſie ſich mit dem gemeinſamen Namen „Deutſche" bezeichnen. Von einem deutſchen Volke im ſtrengen Sinne des Wortes kann deshalb in den früheſten Zeiten nicht die Rede ſein, nur ſehr allmählich und durch beſondere Fügungen hat ſich ein ſtaatlicher Verband hergeſtellt, der die Deutſchen zuſammen- und zugleich gegen die anderen Völker abſchloß. Vordem gab es nur deutſche Stämme, die, bald über ein größeres bald ein kleineres Gebiet verbreitet, in ihren beſonderen, in ſich beſtimmten und abgegrenzten Verhältniſſen lebten.

Zahlreiche Namen ſolcher Stämme werden aus den Anfängen unſerer Geſchichte überliefert. Die meiſten derſelben ſind längſt verſchollen, und bei manchen hält es ſchwer nur die Stelle zu bezeichnen, wo ſie einſt hauſten. Aber es gab einſt ſo viele ſtaatliche Verbände unter den Deutſchen, als man ſolche Stämme zählte, Verbände freilich weder von ſo umfaſſender Art noch von ſo zwingender Gewalt, wie die, in denen wir jetzt zu leben gewohnt ſind. Denn nur wenige und beſchränkte Zwecke verfolgte damals die ſtaatliche Vereinigung der Stammgenoſſen; auch betraf ſie urſprünglich nur die freien und angeſeſſenen Männer des Stammes, während die Unfreien und Beſitzloſen nur mittelbar an den Rechten und Pflichten der Gemeinſchaft Antheil hatten. Die freien Männer der Genoſſenſchaft im Kriege zu Schutz und Trutz gegen äußere Feinde zu verbinden, ihnen unter und gegen einander Sicherheit für ihre Perſon und Alles, was zu ihrem Hauſe und Hofe gehörte, zu verbür-

gen: das waren noch die einzigen Zwecke des Staates; die Verfaſſung war hiernach allein auf den Krieg nach außen und den Frieden im Innern gerichtet.

Alle ſtaatlichen Ordnungen der Deutſchen gingen davon aus, daß die Geſammtheit des Volkes, und ſie allein, über Wohl und Wehe deſſelben zu entſcheiden habe und daß jeder freie Mann, wo es ſich um das Ganze und damit auch um ſein eigenes Schickſal handle, ſein Wort in die Wagſchale legen könne und müſſe. Zu gewiſſen Zeiten, bei Neumond oder Vollmond, traten deshalb die freien Männer des Stammes zur großen Gaugemeinde zuſammen, die ebenſowohl zur Heerſchau, wie zum Gericht und zur Berathung über die allgemeinen Angelegenheiten des Volkes diente. Bewaffnet erſcheinen ſie, aber heiliger Friede wird ſofort von den Prieſtern verkündet und jeder Bruch deſſelben von ihnen geſtraft. Looſe werden geworfen, um zu erfahren, ob die Berathung den Göttern genehm ſei; fällt das Loos nach der Meinung der Prieſter günſtig, ſo gebieten ſie Ruhe, und die Verſammlung iſt zur Berathung eröffnet. Dann werden die Fürſten je nach ihrem Alter, ihrem Adel, ihrem Kriegsruhm, ihrer Beredſamkeit gehört; doch gelten ihre Worte nur einem Rath, nicht einem Machtgebot gleich. Mißfällt der Rath, ſo weiſt man ihn mit unwilligem Geſchrei ab; gefällt er, ſo ſchlagen die Männer mit den Frameen — kleinen Speeren, welche ihre Hauptwaffe bildeten, — zuſammen, denn Nichts tönte ihnen ſüßer und glückverkündender, als Waffenklirren. In ſolchen Verſammlungen wurde über Krieg und Frieden entſchieden. Hier wurden auch die Fürſten (Vorſteher) erwählt, welche für die einzelnen Theile des Stammlandes, die Untergaue (Hundertſchaften), zugleich als Heerführer und Richter dienten. Hier wurden ferner die peinlichen Anklagen gegen Freie zur Verhandlung gebracht; doch galten als todeswürdige Verbrechen nur Landesverrath, Ueberlaufen zum Feinde, Feigheit und unnatürliche Wolluſt, denn ſie allein ſchienen dem Gemeinweſen unmittelbar gefährlich und erregten nach der Meinung des Volkes den Zorn der Götter, der nur durch den Tod des Schuldigen zu ſühnen ſei. In dieſen Verſammlungen geſchah endlich auch die Aufnahme der heranwachſenden Jünglinge in die Gemeinſchaft der Stammgenoſſen durch die feierliche Verleihung von Schild und Speer. Ueberzeugte ſich die Gemeinde, der Jüngling werde die Waffen rühmlich zu führen wiſſen, ſo ſchmückte ihn ein Fürſt oder der Vater oder einer der Verwandten

des Hauſes mit dieſem Zeichen der Manneswürde: damit trat er aus dem engen Verband des Hauſes in das Leben der Gemeinde ein, wenn er gleich, ſo lange er ohne eigenen Beſitz war, an den Beſchlüſſen derſelben keinen entſcheidenden Antheil nahm.

Wie die große Gaugemeinde die allgemeinen Angelegenheiten des Stammes berieth und entſchied, ſo ſammelten ſich die freien Männer, um ihre engeren Verhältniſſe zu ordnen, in den Untergauen, den Hundertſchaften, zu gewiſſen Zeiten an ihren Malſtätten. In dieſen kleineren, öfters wiederkehrenden Verſammlungen bewegte ſich mit nicht minderer Regſamkeit das Leben des Volkes. Auch hier erſchienen die freien Männer regelmäßig und nahmen an Allem ununterbrochenen Antheil. Es handelte ſich ja um ihre eigenſten und nächſten Angelegenheiten, es galt für einen Jeden ſein Recht, ſeine Freiheit und Ehre zu ſchützen. Denn hier wurde Urtheil und Recht über Alle geſprochen, die den Frieden gebrochen oder ſonſt ſich gegen freie Männer und ihr Eigenthum vergangen hatten. Die Strafen, auf welche die Gemeinde unter dem Vorſitz des Fürſten erkannte, waren Bußen, welche zu Anfang in Rindern und Pferden, dann in Geld theils den Beſchädigten oder deſſen Blutsfreunden theils der Gemeinde gezahlt wurden. Die Buße für den Todtſchlag, das Wehrgeld genannt, richtete ſich nach dem Stande des Erſchlagenen. Durch die Erlegung derſelben wurde der Frevel geſühnt, und der Thäter erkaufte ſich damit aufs Neue den Schutz und den Frieden der Gemeinde; nur wer beharrlich denſelben brach, wurde für friedlos und damit für rechtlos erklärt, alles Schutzes entblößt und ſich ſelbſt überlaſſen.

In ähnlicher Weiſe ſtanden endlich auch die, welche auf einem engeren Gebiete, ſei es in einer Dorfſchaft oder in Einzelnhöfen, neben einander wohnten, in dem Verbande der Markgenoſſenſchaft: die Verſammlungen derſelben beſchäftigten ſich indeſſen nur mit untergeordneten Angelegenheiten und waren ohne Bedeutung für das Geſammtleben des Volkes.

Das Band der Familie, welches die Blutsverwandten einſt allein und deshalb auf das Feſteſte an einander gekettet hatte, war durch die ſtaatliche Vereinigung zwar bereits gelockert, aber noch immer ſehr ſtark. Noch ſtand es der Familie zu, wenn einer der Ihren getödtet war, zur Selbſthülfe zu ſchreiten und Blutrache an dem Mörder zu üben, und häufig wurde der richterliche Spruch der Gemeinde, wie das Wehrgeld

verſchmäht und der Frevel blutig gerächt. Oft trieb dann die Rache zu neuer Rache und neuen Freveln, und in endloſer Fehde führte ein Geſchlecht gegen das andere die Waffen bis zu ſeiner gänzlichen Vertilgung. Wenn ſich auch das Recht der Familie der Ordnung des Staates bereits unterordnen muß, übt es doch noch überall einen durchgreifenden Einfluß auf das Leben der Geſammtheit. In der Gemeinde vertritt die Familie ihre Glieder, vertheidigt ſie und haftet für ſie; ſie empfängt das Wehrgeld für den, der aus ihrer Mitte erſchlagen iſt; im Kriege ſtehen die Familiengenoſſen bei einander im Heere, wie ſie im Frieden nachbarlich wohnen.

In noch minderem Grade berührte der Gemeindeverband das Recht des Hauſes. Auf ſeinem eigenen Grund und Boden, in ſeinem Hauſe und auf ſeinem Hofe ſchaltete der deutſche Mann mit voller Unabhängigkeit, die er eiferſüchtig bewachte. Hier herrſchte er, ein König im Kleinen, über Weib und Kind, wie über das Geſinde mit dem ungebrochenen Anſehen höchſter Gewalt; es gab keinen Willen, als den ſeinen, dem nur Glaube und Sitte Schranken ſetzten. Aber nirgends zeigte ſich mehr als hier, daß gute Sitte mehr vermag als gute Geſetze. Sobald die Ehefrau die geweihte Schwelle des Hauſes übertrat, in dem ihres Gatten Wille gebot, wurde ſie darauf hingewieſen, daß ſie fortan Alles mit ihm zu theilen habe, Arbeit und Gefahr, Noth und Tod; aber er theilte zugleich willig mit ihr alle Freuden des Lebens, ſelbſt des Krieges Ruhm und Ehre — die höchſten Güter, die er kannte, — entzog er ihr nicht. Beim Schließen des Ehebundes bot der Mann dem Weibe Stiere, ein gezäumtes Pferd, Schild und Speer zum Geſchenke, während ſie ihm gleichfalls Waffen darbrachte; dieſe Gaben galten für Heiligthümer, und heilig gleich ihnen war die Ehe und geheiligt durch ſie das ganze Haus. Etwas Göttliches und Prophetiſches verehrte der Deutſche im Weibe: im Frauenworte leuchtete ihm eine Ahnung der Zukunft auf, Nichts achtete er höher als Frauenlob, Zuruf von Frauenmund war ihm der heißeſte Sporn zur Schlacht. Was Wunder daher, wenn die Frau mehr im Hauſe mitherrſchte als diente, die Herrin neben dem Herrn war. Ein enges, geweihtes Band umſchlang die Gatten, und nicht minder Eltern und Kinder. Des Vaters Gebot und der Mutter Bitte war den Kindern heiliges Geſetz, das Gedeihen derſelben die Luſt der Gatten. Je mehr der Kinder, deſto größer der Segen des Hauſes, deſto freudenreicher die ſpäten Jahre der Eltern. Milde und menſchlich war

die Behandlung der Knechte, die entweder im Hauſe ſelbſt dienten oder noch häufiger gegen Hofdienſt und Zins ihnen überlaſſene Felder bebauten und inmitten derſelben ihre eigene Wohnung hatten. Das Herkommen regelte das Verhältniß des Unfreien zu ſeinem Herrn und ſicherte jenen kaum minder, als es äußerer Zwang vermocht hätte. Körperliche Züchtigung der Knechte kam ſelten vor; im Ganzen war ihre Lage kaum weſentlich verſchieden von dem Looſe der Freigelaſſenen und derjenigen Freien, die ohne eigenen Grund und Boden gegen Zins das Feld eines Hofherrn bauten. Waren dieſe auch gegen Beſchädigungen an ihrem Leibe oder ihrer Freiheit durch die Gemeinde gewahrt, ſo war doch ihr Vertreter in derſelben lediglich ihr Hofherr, an deſſen Willen ſie ſich deshalb überall gebunden ſahen.

Eine gemeinſame Obrigkeit gab es bei der Mehrzahl der deutſchen Stämme in Friedenszeiten nicht; nur für den Krieg wählte ſich das Volk einen gemeinſamen Oberfeldherrn, den Herzog. Nicht Stand oder Reichthum entſchied die Wahl, ſondern ſie traf den tapferſten Mann, den die Stammgenoſſen auf einen Schild erhoben und auf ihren Schultern umhertrugen. Seinem Gebote folgten dann die Fürſten, von denen jeder die Männer ſeiner Hundertſchaft führte. Doch war die Gewalt des Herzogs keine unumſchränkte; Todesſtrafen zu vollſtrecken oder einen freien Kriegsmann zu binden oder zu ſchlagen ſtand ihm nicht zu, ſondern war nur den Prieſtern erlaubt, die gleichwie auf Weiſung der Götter ſolche Strafen verhängten. Denn der Krieg galt den Deutſchen als eine heilige Sache, und der Kriegsmann ſtand in der Macht der Götter. Deshalb führte man auch heilig verehrte Zeichen und Bilder in die Schlacht und glaubte die Himmliſchen ſelbſt als Kampfrichter gegenwärtig im Waffenſtreite. Mit dem Ende des Krieges ging die Gewalt des Herzogs zu Ende; dagegen wohnte den Fürſten in ihrer Hundertſchaft die ihnen durch die Gaugemeinde übertragene Gewalt auf Lebenszeit bei. So waren ſie es allein, in denen ſich eine feſte obrigkeitliche Gewalt darſtellte und die neben den Gemeinden ununterbrochen einen beſtimmenden Einfluß auf die Verhältniſſe des Staates übten. Denn nicht nur daß alle wichtigen Entſcheidungen innerhalb ihres Bezirks unter ihrem Vorſitz getroffen wurden, auch beſondere Zuſammenkünfte fanden unter ihnen ſtatt, um minder wichtige Landesangelegenheiten, die einen Beſchluß der Gemeinde nicht zu erfordern ſchienen, ſogleich zu erledigen.

Digitized by Google

Die Stellung der Fürſten, zu der jeder Freie von der Gemeinde gewählt werden konnte, war eine höchſt ehrenvolle; ſie war es vornehmlich auch dadurch, daß es jedem Fürſten freiſtand, ſich aus den Jünglingen und Männern, die in ſeinen Dienſt zu treten begehrten, ein bewaffnetes Gefolge zu bilden. Der Waffendienſt, den ſie ihm dann leiſteten, verringerte nicht die perſönliche Freiheit und Ehre, wie jeder andere Herrendienſt; er verlieh vielmehr Ruhm und Glanz ihnen ſelbſt, wie dem Herrn. Im Frieden bildete das Gefolge die Ehrenwache des Fürſten, im Kriege ſeine Schutzwehr. In unverbrüchlicher Treue, mit Hand und Mund gelobt, ſtanden die Gefolgsgenoſſen zu ihm, mit den ſtärkſten ſittlichen Banden war das ganze Verhältniß befeſtigt. Ruhm, Ehre und Lohn theilte das Gefolge mit dem Führer; ſeine Huld war jedem Genoſſen der höchſte Stolz, und Alle wetteiferten die erſte Stufe in der Schaar zu gewinnen, denn das Urtheil des Führers beſtimmte verſchiedene Rangſtufen in derſelben. War dies der Ehrgeiz der Mannen, ſo war das Streben des Führers, eine möglichſt zahlreiche Schaar um ſich zu ſammeln und ſich namentlich in Kriegszeiten mit vielen kräftigen Jünglingen zu umgeben. Mußte der Fürſt nach Beendigung des Kampfes, weil er im Frieden ſein Gefolge nicht zu erhalten vermochte, daſſelbe auflöſen, dann zog wohl die thatendurſtige Schaar auf eigene Hand unter einem ſelbſtgewählten Anführer auf Abenteuer aus oder begab ſich in den Waffendienſt fremder Völker, die gerade im Kampfe ſtanden. In den Gefolgen fanden zum großen Theil die Freigeborenen oder Freigelaſſenen, die ohne eigenen Landſitz waren, ihren Unterhalt und ihre Ehre. Aus ſolchen Gefolgen bildeten ſich zuweilen feſtere Genoſſenſchaften aus, die ſelbſt den Gemeinden gefährlich werden konnten; fehlte doch dieſen ohnehin die kräftige Leitung eines machtvollen Oberhauptes, während im Gefolge Alles auf der Unterordnung unter den erkorenen Führern beruhte.

So beſtanden in den Familien, in den Häuſern, wie um die Perſon der Fürſten mannigfache Kreiſe und Genoſſenſchaften, welche ihrer Natur nach die ſtaatliche Vereinigung eher erſchwerten als förderten; auch waren die verſchiedenen Verbände ſelbſt, in denen ſich bereits ein politiſches Bewußtſein kundgab, von der Gau- bis zur Markgenoſſenſchaft herab, nicht einmal feſt gegen einander geordnet und beſtimmt begrenzt, ſondern ihre Zwecke und Befugniſſe durchkreuzten ſich vielfach. Ueberdies war der Staat noch vorherrſchend an natürliche Bedingungen

geknüpft: die Theilnahme an der Gemeinde hing von dem Beſitz eines Grundſtücks ab, die Standesunterſchiede, auf denen der Staat beruhte, waren erblich, die Amtsgewalt der Fürſten wurde zwar nur auf Lebenszeit verliehen, aber die Neigung auch ſie erblich zu machen regte ſich von den älteſten Zeiten. So iſt dieſer Staat nach allen Seiten hin beſchränkt, während der deutſche Mann, der zum Zeichen ſeiner Unabhängigkeit das lockige Haar frei herabwallen läßt, noch in faſt ungebrochener Selbſtſtändigkeit daſteht. Auf ſeinem Hofe, in ſeinem Hauſe gebietet allein ſein Wille; in der Gemeinde thatet er nur da mit, wo er mitgerathen hat; nur von freien Männern nimmt er Recht, über die auch er Recht ſprechen kann; er ſchlägt die Schlachten ſeines Volkes mit, aber er greift auch zur Blutrache für die Seinen zu Speer und Schild und kämpft auf eigene Hand für die eigene Sache. Auch vereinzelt iſt er ſtark und ſcheint der Gemeinde mehr ſeinen Arm und ſeinen Rath zu leihen, als daß er ihrer Hülfe und ihres Friedens bedürfte.

Wie die Deutſchen noch vereinzelt auf ihren Höfen wohnten oder dieſe höchſtens zu Dörfern zuſammenbauten, durch welche frei der Wind wehte und die ohne Gräben und Mauern ihnen den unmittelbaren Verkehr mit Feld und Wald erlaubten, wie ſie die Städte noch als Zwingburgen der Freiheit ſcheuten, ſo fühlten ſie auch gegen ein Staatsleben Abſcheu, welches die Menſchen wie willenloſe Weſen zuſammenzwängt und den Willen und die Intereſſen des Einzelnen der Geſammtheit zum Opfer bringt. Dagegen zeigte ſich ſchon damals in allen Kreiſen des Lebens ein friſcher Trieb zu freier, ſelbſtſtändiger Geſtaltung der nächſten, unmittelbar gegebenen Verhältniſſe. Genoſſenſchaft bildet ſich neben Genoſſenſchaft, Körperſchaft neben Körperſchaft, Gewalt neben Gewalt, wo deutſche Art und Weiſe ſich frei entfalten kann; von jeher haben nur der Drang der Noth und die unabweisbare Ueberzeugung, daß die Zwecke des Lebens ohne eine ſtarke Autorität und ein feſteres Band nicht zu erreichen ſind, die Deutſchen auf weitere Bahnen ſtaatlicher Entwicklung geführt.

Und früh genug hat viele Stämme der Zwang der Verhältniſſe genöthigt, eine ſtärkere Gewalt an die Spitze des Staates zu ſtellen. Der Beginn der Königsherrſchaft liegt bei manchen deutſchen Völkerſchaften vor aller Geſchichte, bei anderen entſteht ſie mit der erſten Kunde, die von ihnen auf uns gelangt iſt. Bald haben gefährliche

Parteikämpfe im Innern, bald andauernde Vertheidigungskriege gegen benachbarte Völker, bald Eroberung und Niederlaſſung auf fremdem Gebiete zur Aufrichtung der königlichen Gewalt den Anlaß gegeben. Wo man aber Könige einſetzte, wurden ſie von der Gemeinde gewählt, und zwar aus einem bevorzugten Geſchlecht, dem dann die Herrſchaft verblieb. Für geheiligt galt die Perſon des Königs, wie ihm auch prieſterliche Rechte beiwohnten. Auf ihn ging im Kriege die volle Gewalt des Herzogs über, mit dem er auf dieſelbe Weiſe durch Schilderhebung eingeſetzt wurde. Doch übte der König auch im Frieden die höchſte Gewalt: er berief und leitete die Volksgemeinde in ihren Berathungen, er hatte den Vorſitz im höchſten Gerichte, und wie er die Quelle aller Rechtspflege war, ernannte er auch die Richter und Vorſteher der Bezirke. An die Stelle der Wahlfürſten in den kleinen Gemeinden traten ſomit königliche Beamte, die ſpäter allgemein den Namen der Grafen führten. Nur da findet ſich meiſtentheils Königsherrſchaft, wo ſich bereits ein größeres Gebiet — ſei es durch Eroberung, ſei es durch freiwillige Uebereinkunft — gebildet hatte, wo die alte Stammes- und Gauverfaſſung ſchon einer weiteren Entwicklung der ſtaatlichen Verhältniſſe zudrängte; daher herrſchte der König meiſt über ein ausgedehnteres Gebiet, über ein zahlreiches Volk. Der Ausdehnung ſeiner Herrſchaft entſprach ſein Reichthum an Grundbeſitz, der namentlich auf eroberten Gebieten ihn weit über die anderen freien Männer erhob. So gewann er die Mittel, um ein glänzendes und zahlreiches Gefolge zu erhalten, zu dem man ſich um ſo mehr drängte, je ehrenvoller und lohnender der Königsdienſt war. Aber der König war nicht allein der Fürſt der Gemeinde und der Führer ſeines Gefolges; er war zugleich der Schutzherr aller Hülfsbedürftigen, der Wittwen und Waiſen, der Fremdlinge und vor Allem jener zahlreichen Klaſſe von perſönlich freien Männern, die ohne Beſitz, von der Gemeinde ausgeſchloſſen, erſt unter der Königsherrſchaft zum rechten Genuß der Freiheit kamen und ſich ſichtlich über den Stand der Knechte und eigenen Leute erhoben.

So groß die Rechte der Könige auch waren, ſo weſentliche Befugniſſe von der Landesgemeinde auf ſie übergingen, ſo gelangten ſie doch damals in keinem Stamme zu einer unumſchränkten Gewalt. Die Gemeinde behauptete ſich neben ihnen mit ſelbſtſtändiger Macht, und noch weniger vermochten ſie tief in die Rechte des Hauſes und der Familie einzugreifen. Auch gewann ihre Herrſchaft nicht bei allen Stämmen,

wo sie aufkam, gleichen Umfang und gleiche Stärke; wie sich denn überhaupt auch innerhalb dessen, was allen Deutschen gemein war, immer die mannigfaltigsten besonderen Gestaltungen staatlichen Lebens bei den einzelnen Völkerschaften ausbildeten. So erhob sich bei der Mehrzahl von ihnen aus dem Stande der freien Leute ein erblicher Adel, der obwohl ohne erkennbare Vorrechte in der Gemeinde, doch seine eigene Ehre genoß und aus dem die Könige hervorzugehen pflegten; bei manchen Stämmen bestand dieser alte Erbadel nur aus wenigen Geschlechtern und ist bald wieder erloschen, bei anderen hielt er sich und gewann auf die Geschicke des Volkes einen dauernden Einfluß. Nicht minder gestaltete sich das Loos der hörigen Klassen, wie der besitzlosen Freien fast bei jedem Stamme in abweichender Weise. Ueberall treten uns neue, besondere Formen des Lebens entgegen, die von der frischen, unerschöpflich gestaltenden Kraft des deutschen Wesens Zeugniß ablegen, zugleich aber immer deutlicher die Zersplitterung und Vereinzelung der Deutschen in jenen Urzeiten kundgeben.

Nimmermehr hätten diese unvollkommenen und in stäter Umgestaltung schwankenden Formen des staatlichen Lebens bei ungehemmter Entwicklung aus sich die deutschen Stämme zu einem großen Volke verbinden können: erst, als die Noth sie in die großen Kämpfe der Weltgeschichte trieb und sie Jahrhunderte hindurch um ihre Freiheit ringen mußten, gestaltete sich bei ihnen ein umfassenderes Volks- und Staatsleben, einigten sich die Kräfte der Nation mehr und mehr. Mächtige Königreiche wurden dann von deutschen Kriegsfürsten begründet, aber nicht sowohl die letzten Reste altgermanischer Gemeindefreiheit haben diese Reiche zusammengehalten, wie die deutsche Kriegstüchtigkeit und die deutsche Treue.

2.

Der Freiheitskampf der Deutschen gegen Roms Weltmacht.

Um das Jahr 120 vor Christi Geburt geschah es, daß mehrere deutsche Stämme gegen Süden und Westen vordrangen und in die benachbarten Gebiete der celtischen Völkerschaften einfielen. Die Celten,

ihnen einſt an Kriegsmacht überlegen, aber damals ſchon geſchwächt und durch innere Spaltungen gelähmt, konnten der zahlloſen Schwärme, die ſie überfielen, — denn auch Weiber und Kinder folgten dem Zuge — ſich nicht erwehren; ſie unterwarfen ſich daher theils den Eroberern, theils erkauften ſie den Beſitz ihres Landes durch große Opfer, theils ſchloſſen ſie ſich ſelbſt dem verheerenden Zuge der Kriegsſchaaren an und folgten ihnen auf der weiteren Wanderung. Bis zu den Alpen ſtürmten dann die vereinigten Kriegsſchaaren fort und vernichteten im Jahr 113 ein römiſches Heer, das ihnen im öſtlichen Theil des Gebirgs den Uebergang nach Italien wehren wollte.

Die Römer zitterten vor dieſen neuen Feinden, die ſie als die Cimbern bezeichnen hörten; ſie beſorgten, jene möchten auf die Stadt ſelbſt eueilen und jene Tage zurückkehren, wo Brennus mit ſeinen Galliern auf den Trümmern Roms hauſte. Aber das Kriegswetter ſtürmte in anderer Richtung weiter; es wandte ſich über den Rhein und verheerte Gallien, bis es hier wiederum römiſches Land erreichte. Schon waren abermals neue Völker dem cimbriſchen Schwarme gefolgt, und die vereinigte Macht der nördlichen Stämme faßte man unter dem Namen der Cimbern und Teutonen zuſammen. Als ſie an den galliſchen Küſtenſtrich am mittelländiſchen Meere, der ſich auf beiden Seiten der Rhonemündungen ausbreitet und den die Römer ſeit Kurzem ihrer Herrſchaft unterworfen hatten, gelangt waren, forderten ſie vom römiſchen Senat hier Land und erboten ſich dafür ihm mit den Waffen zu dienen. Der Senat ſchlug ihr Anliegen ab und ſandte ihnen ein Heer nach dem anderen entgegen; aber Niederlage folgte auf Niederlage. Rom war in der größten Bedrängniß: die galliſche Provinz lag den Feinden offen, Spanien, ſeit einem Jahrhundert von den römiſchen Waffen bezwungen, wurde von ihnen plündernd durchzogen, und ſchon ſchickte ſich ein Theil der Heereshaufen an, abermals vom Norden aus in Italien einzudringen und die Hauptſtadt ſelbſt anzugreifen. Da rettete der große Cajus Marius den Staat, indem er in zwei blutigen Schlachten (102. 101) die ſo lange gefürchtete Macht der Cimbern und Teutonen völlig vernichtete.

Dieſer Kriegszug hatte den Deutſchen die Stärke Roms, aber zugleich auch die Schwäche der celtiſchen Stämme gezeigt. Bald folgten daher neue Heereszüge über den Rhein und die Waldgebirge des Sü-

dens. In die Stelle der Cimbern traten die Sueven und erfüllten mit ihrem Kriegsruhm die Welt.

Der ſueviſche Name bezeichnete eine Geſammtheit von Völkerſchaften, die ſich weithin über die Mitte des deutſchen Landes verbreiteten, aber ohne eine beſtimmte ſtaatliche Vereinigung geweſen zu ſein ſcheinen. Von dem Lande der Semnonen aus, das zwiſchen der mittleren Elbe und Oder lag, ſollen ſie ausgegangen ſein. Hier feierten ſie noch ſpäter in Waldesdunkel gemeinſame Götterfeſte, bei denen Menſchenopfer bluteten. Dieſe Stämme erhoben ſich jetzt aus ihren alten Sitzen, drangen ſüdlich und weſtlich vor, eroberten einerſeits die celtiſchen Länder am Main und Neckar bis zur Donau hin und drängten andererſeits dem Rheine zu. Die celtiſchen Stämme der Helvetier und Boier wurden von ihnen zurückgeworfen, auch die deutſchen Stämme am Oberrhein von ihnen bekriegt und ſich jenſeits des Fluſſes auf galliſchem Boden neue Wohnſitze zu ſuchen genöthigt; endlich ſetzte Arioviſt, damals der kühnſte Heerführer der Sueven, ſelbſt über den Rhein und zwang die galliſchen Sequaner, als deren Bundesgenoſſe er zuerſt erſchienen war, ihm den dritten Theil ihres Landes abzutreten. Mit 15,000 Mann war er nach Gallien gekommen, aber bald hatten ſich 120,000 Krieger unter ſeinen Befehl geſtellt und immer neue Schaaren zogen ihm aus den deutſchen Ländern zu. Gleichzeitig drangen andere deutſche Stämme, von den Sueven aus ihren heimathlichen Sitzen vertrieben, in die Gegenden am Niederrhein, und es ſchien, als würde das ganze galliſche Land den unbezwinglichen Kriegsheeren, welche vom Oſten her anſtürmten, erliegen.

Wohl erkannten die Gallier, daß die deutſchen Stämme, ob ſie nun über den Ober- oder Niederrhein oder über die Donau in ihre Länder einbrechen mochten, wie ſie in Tapferkeit und Kriegsmuth ſich glichen, ſo auch durch Körperbildung, Sprache und Sitte verwandt ſeien, und bezeichneten ſie mit dem gemeinſamen Namen „Germanen“. Germanen — d. h. tobende Krieger, Rufer im Streite — ſollen zuerſt nur einzelne deutſche Stämme, die ſich, aus der Heimath vertrieben, an den Ufern der Maas niedergelaſſen hatten, von den Galliern genannt ſein, bald gaben ſie indeſſen allen Deutſchen dieſen Namen und überlieferten ihn den Römern, die mit den Deutſchen jetzt auf galliſchem Boden aufs Neue zuſammenſtießen.

Denn gerade zu dieſer Zeit, als ganz Gallien vor den Sueven zitterte, als Arioviſt ſeinen lange unſtät umherirrenden Kriegerſchaaren feſte Wohnſitze in Gallien erwerben wollte, führte Julius Cäſar, dem große Siege im Norden die Wege zur Herrſchaft über Rom bereiten ſollten, ſeine Legionen aus der römiſchen Provinz in die inneren Länder Galliens, um auch ſie dem römiſchen Volke zu unterwerfen. Es war die Frage, ob Cäſar oder Arioviſt, Römer oder Germanen in Gallien fortan gebieten würden. In einer blutigen Feldſchlacht unterlag Arioviſt dem größten Kriegsmann ſeiner Zeit; die Herrſchaft der Sueven über Gallien wurde vernichtet, und in mehrjährigen Kämpfen unterjochte Cäſar alle Stämme und Staaten Galliens bis an den Rhein. Schon wollte er auch die Länder der Germanen Rom unterwerfen. Zweimal (55. 53 v. Chr. G.) überbrückte er den mächtigen Strom, der noch niemals ein Joch getragen hatte, und führte ſein Heer an das gegenſeitige Ufer. Aber als ob er fühlte, daß dem Ruhme Roms hier Gefahr drohe, ſcheute ſich der ſonſt ſo unerſchrockene Mann mit den Sigambern und Sueven in ihren Wäldern und an ihren Bergen zu ſtreiten und kehrte ohne Sieg über den Rhein zurück.

Der Kampf gegen die Germanen vererbte ſich, als Cäſar unter den Dolchen der Mörder gefallen war, auf ſein Geſchlecht. Als Kaiſer Auguſtus die unermeßliche Gewalt des römiſchen Volkes zugefallen war, begannen, ſobald er in der neubegründeten Herrſchaft ſich ſicher fühlte, die Kriege im Norden aufs Neue, um die Germanen unter die Herrſchaft Roms zu beugen. Im Jahre 15 v. Chr. drangen Druſus und Tiberius, die reichbegabten Stiefſöhne des Kaiſers, tief in die Alpenthäler ein. In dem gewaltigen Berggürtel, der Italien im Norden umzieht, wohnten damals noch freie Völker theils celtiſchen Stammes, theils illyriſcher Abkunft, und verbreiteten von hier aus ſich über die nördliche Hochebene bis zu der Donau. Oeſtlich vom oberen Rhein bis zum Inn ſaßen die rätiſchen und vindeliciſchen Stämme, weiter nach Oſten dann bis zu dem Bergzug, den man jetzt den Wiener Wald nennt, die Noriker, ſüdlich von ihnen von der oberen Drau und Sau bis zu dem innerſten Winkel des adriatiſchen Meeres die Carner, an die ſich nach der Donau zu die pannoniſchen Stämme ſchloſſen, welche alles Land zwiſchen der mittleren Donau und der Sau bis zu ihrer Mündung eingenommen hatten. So beſchwerlich die Kriegsführung in den Gebirgsgegenden war, wurden doch dieſe Völker, vielfach unter ſich

gespalten, im Fluge den römischen Waffen unterworfen, und die Donau wurde der andere Grenzstrom zwischen der römischen Herrschaft und den Germanen.

Jetzt war die Möglichkeit gegeben, zugleich vom Süden und Westen die Germanen anzugreifen. Der Angriff ließ nicht lange auf sich warten; schon im Jahre 12 sammelte Rom seine besten Streitkräfte am Rhein und der Donau. Vom Niederrhein her griff Drusus, in dem der kriegerische Geist seiner Ahnen fortlebte, die Germanen an, während Tiberius an der Donau stehen blieb und durch List und Verlockung der deutschen Häuptlinge die Stämme jenseits der Donau für Rom zu gewinnen suchte. Zu derselben Zeit geschah es, daß Marbod, der Herzog der suevischen Markomannen und der mit ihnen verbündeten Quaden, die celtischen Bojer aus Böhmen vertrieb und sein deutsches Kriegsvolk daselbst ansiedelte. Am Hofe des Augustus hatte der Jüngling die Kunst ein freies Volk zu knechten gelernt und richtete nun, von den Römern begünstigt, unter den Seinen eine Königsherrschaft auf, wie sie nimmer noch sich Deutsche hatten gefallen lassen. Er erbaute sich eine feste Burg und umgab sich mit einer Leibwache, wie der Kaiser zu Rom; nach römischer Weise übte er sein Heer ein, das er auf 70,000 Mann Fußgänger und 4000 Reiter brachte, und unterwarf mit demselben weithin bis zur Oder und Weichsel die deutschen Stämme seinem Gebote. Noch stand er in gutem Vernehmen mit den römischen Gewalthabern, und Viele sahen in ihm nur ein Werkzeug, um Roms Macht im Norden der Donau zu begründen.

Mit den Batavern, die auf der vom Rhein und der Waal gebildeten Insel wohnten, und mit den Friesen im Bunde hatte indessen Drusus das Rheinthal besetzt und eine Flotte gebaut, um von der Land- und Seeseite zugleich in das innere Germanien einzudringen. Auf Wasserstraßen, die er sich selbst durch Verbindung der Yssel mit dem Rheine erst geschaffen hatte, führte er dann die erste römische Flotte in die Nordsee und lief in die Ems ein. Mit überwiegender Macht hoffte er die trotzigen Stämme der Chauken und Brukterer leicht zu bändigen; aber ehe ihm dieses gelang, mußte er die Heimkehr antreten. Im folgenden Jahre schlug er einen anderen Weg ein. Verbündet mit den Katten, deren Sitze im jetzigen Hessenland waren, drang er in das Gebiet der Cherusker ein und rückte bis zur Weser vor. Aber Mangel an Lebensmitteln und die ungewohnte Kälte des Winters

nöthigten ihn bald zur Rückkehr. Auf dem Heimwege umſtellten ihn Cherusker, Sigambrer und Sueven; er hätte dem Verderben nicht entrinnen können, wenn nicht die Uneinigkeit der Deutſchen den ſicheren Sieg ihren Händen entriſſen hätte. Zur Behauptung des eroberten Landes hatte jedoch Druſus bereits ein Caſtell am Zuſammenfluß der Lippe und Alme errichtet, Aliſo genannt; es war der erſte feſte Punkt, den die Römer inmitten der deutſchen Gaue gewannen und durch eine Beſatzung ſicherten.

Nach dieſem Zuge gönnte Druſus den Legionen längere Ruhe, die er benutzte, um eine Reihe von Caſtellen auf beiden Seiten des Rheins zu bauen, Brücken bei Mainz und Bonn über den Fluß zu ſchlagen, Gräben und Wälle längſt dem Ufer anzulegen und das Taunusgebirge mit Befeſtigungen zu verſehen; erſt mit dem Frühjahr des Jahres 9 drang er zum dritten Male an der Spitze ſeiner Heere in die deutſchen Länder ein. Sein Weg ging diesmal durch die Maingegenden, wo er mit Sueven kämpfte, dann wandte er ſich der Werra zu, brach ſich Bahn durch den Thüringerwald, begegnete den Cheruskern und gelangte bis zu der Elbe, bis zu Völkern, deren Namen nicht einmal ihm und ſeinen Kriegern bekannt waren. Als das Heer über den Fluß ſetzen wollte, ſoll Druſus ein Weib von übermenſchlicher Geſtalt erſchienen ſein und zu ihm geſprochen haben: „Wohin, unerſättlicher Druſus? Es iſt dir nicht beſchieden alle dieſe Länder zu ſchauen; kehre um, du ſtehſt am Ziel deiner Thaten und deines Lebens!“ Es war wohl eine jener dunklen Mahnungen, wie ſie dem Menſchen bisweilen nahe dem Grabe entgegentönen.

Druſus trat den Rückzug an; ſeine Tage waren gezählt. Als er die Saale überſchritten hatte, ſtürzte er mit dem Pferde und brach den Schenkel. Er ward in ein in der Nähe aufgeſchlagenes römiſches Sommerlager gebracht; dort ſtarb er, ohne daß ſein Fuß wieder römiſchen Boden betreten hatte, in der erſten Blüthe des Mannesalters. Das Lager wurde abgebrochen, aber der Stelle blieb der Name „das Unglückslager“. Auf ihren Schultern trugen die Anführer und Hauptleute der Legionen den Leichnam nach Mainz; Tiberius, der auf die Todesnachricht herbeigeeilt war, ſchritt als erſter Leidtragender dem Trauerzuge voran. Am Rhein wünſchte das Heer die Aſche des geliebten Führers zu beſtatten, aber Auguſtus wollte dem Andenken des Sohnes höhere Ehre erweiſen. Auf dem Marsfelde zu Rom wurde der Leichnam ver-

brannt und im Mauſoleum des Auguſtus die Aſche beigeſetzt; auf der Appiſchen Straße wurde Druſus ein Triumphbogen errichtet und ihm und ſeinen Nachkommen der Beiname Germanicus „der Ueberwinder der Germanen“ verliehen. So ehrte der Kaiſer den Helden, der der römiſchen Herrſchaft in Germanien für immer Bahn gebrochen zu haben ſchien.

Tiberius, der bis dahin hauptſächlich gegen die pannoniſchen und dalmatiſchen Stämme in den Alpen gekämpft hatte, ſetzte das Werk ſeines Bruders am Rheine fort. Tief drang er in die deutſchen Länder ein, während Auguſtus ſelbſt nach Gallien kam und in der Nähe des Kriegsſchauplatzes verweilte. Erſchreckt ſchickten die deutſchen Stämme an den Kaiſer Geſandte und baten um Frieden. Ohne Furcht vor göttlicher Rache und vor der Meinung der Menſchen ließ der argliſtige Römer die ſchutzloſen Fürſten der Deutſchen ergreifen und als Kriegsgefangene in den galliſchen Städten bewahren; hier gaben, um den Muth der Ihrigen nicht zu lähmen, die deutſchen Fürſten ſich ſelbſt den Tod. Aber ohne ihre Häupter wagten die Deutſchen der Römermacht nicht ferner zu widerſtreben; ruhig durchzieht Tiberius die deutſchen Gauen, kehrt als Sieger heim und triumphirt über die unterworfenen Germanen. Man trug in die römiſchen Annalen ein, alle Völker zwiſchen Rhein und Elbe hätten ſich ergeben.

Domitius Ahenobarbus, ein unternehmender Feldherr, empfing nach Tiberius den Oberbefehl in Germanien. Schon führte er ein römiſches Heer über die Elbe und die Stämme jenſeits des Fluſſes zogen die Bundesgenoſſenſchaft Roms der ungewiſſen Entſcheidung des Kampfes mit einem ſtärkeren Widerſacher vor. Nachdem Domitius dem Auguſtus in den überelbiſchen Gegenden einen Altar errichtet, kehrte er mit Ruhm gekrönt zurück. Einige Jahre nachher trat Tiberius abermals den Oberbefehl am Rhein an. Mit übermächtigen Streitkräften griff er zu Lande und zur See die deutſchen Stämme an, da ſie ſich immer noch nicht alle dem Gebote des Kaiſers fügen wollten. Aus der Nordſee lief ſeine Flotte in die Elbe ein; ohne Widerſtand drang das Landheer vor und vereinigte ſich mit der Flotte. Zwei Winterquartiere hielt das römiſche Heer in der Mitte germaniſcher Völker (4—6 n. Chr. G.). Der zahlreiche Stamm der Chauken beugte ſich; die Cheruſker, das ſtreitbarſte Volk der Germanen, ſchloſſen Bündniß; die Brukterer, Kanninefaten und andere Stämme erkannten Roms Hoheit an. Mehr durch Beſtechung und arge

Luſt, mehr durch Ueberredung und Verſprechungen als durch Waffengewalt kam Tiberius zu ſolchem Ziele, und wenig fehlte daran, daß die Freiheit der Deutſchen den letzten Tag ſah. In Germanien herrſche Ruhe, ſagten die Römer, und ſchon glaubten ſie auch das überrheiniſche Land als Provinz einrichten zu können. Neben den römiſchen Lagern und Burgen entſtanden Märkte und bildeten ſich Ortſchaften, Koloniſten bauten ſich an, römiſche Sitte und Lebensweiſe wurde den Germanen vertrauter, und in hellen Haufen eilte die Jugend des Landes herbei, um unter den römiſchen Feldzeichen ihren Kriegsmuth zu ſtillen.

Aber, ob es die Römer glaubten, Germanien war noch nicht unterworfen. Je williger ſich die nördlichen Stämme zu fügen ſchienen, deſto trotziger wurde Marbods Sprache, der ſich ſchon mächtig genug dünkte, um der Gunſt der Römer zu entbehren, ihnen kühn die Spitze bieten zu können. Furchtbarer ſchien er in ſeinem Uebermuth Rom, als einſt Pyrrhus oder Antiochus der ewigen Stadt geweſen war. Man mußte ihn mit den Waffen zu bändigen ſuchen. Mit zwölf Legionen drang Tiberius im Jahre 6 von der Donau her gegen ihn vor, und nur fünf Tagemärſche war er von den Vorpoſten der Feinde entfernt, als ſich plötzlich ganz Pannonien und Dalmatien gegen die Römer erhob. Von der Noth überwältigt mußte Tiberius mit Marbod Frieden ſchließen, der ſich unbeſiegt als ein freier Fürſt behauptete.

Jetzt regte ſich der Freiheitsſinn auch bei den Völkern im Norden aufs Neue, die Rom ſchon für völlig überwunden hielt. Quinctilius Varus war in dieſe Gegenden als Statthalter geſandt worden; er ſollte römiſches Gerichtsweſen und römiſche Beſteuerung unter den Germanen einführen, wo bis dahin der freie Mann Niemanden Steuern gezahlt und kein anderes Gericht als das der Gemeinden gekannt hatte. Mit den Steckenbündeln ſeiner Lictoren, von römiſchen Juriſten und Schreibern umgeben, zog Varus in das Land und ſchlug an der Lippe und Weſer ſeinen Richterſtuhl auf. Anfangs wagte kein Stamm ihm den Gehorſam zu verweigern, — aber mit welcher Erbitterung mußte es der deutſche Mann ſehen, daß ein fremder Gewalthaber nach einem Recht, das er nicht verſtand, über ihn richtete, daß er ſelbſt für leichte Vergehen die knechtiſche Strafe körperlicher Züchtigung erlitt, daß über Leben und Tod der Machtſpruch eines Einzelnen entſchied und daß er, dem bisher nur ſeine Knechte zinsbar waren, ſteuern ſollte! Was der Römer von ihm verlangte, ſetzte ihn nach ſeinen Begriffen dem Knechte gleich und

griff den innerſten Kern ſeines Lebens an. Die Erbitterung gegen Varus und Rom wuchs mit jedem Tage, mit ihr der Rachedurſt und das glühende Verlangen ſich dem Joche der Fremdherrſchaft zu entwinden.

Mittel und Wege fand der kühne und ſcharfe Geiſt eines jungen Cheruskers. Armin, aus einem adligen Geſchlecht ſeines Volkes entſproſſen, war früh, wie Andere ſeines Hauſes, in den römiſchen Kriegsdienſt getreten; durch Tapferkeit hatte er ſich ausgezeichnet, das römiſche Bürgerrecht erhalten und war zum Ritter erhoben. Unter Tiberius hatte er gegen ſein Vaterland gedient und unter ſolchem Führer vor Allem gelernt, wie man der Liſt mit Liſt begegnet und wie nur durch vereinte Kraft und ſtrenge Zucht große Dinge zum Ziele zu führen ſind. Als er in die Heimath zurückkehrte, um ſich ſah und erkannte, daß die von den Vätern ererbte Freiheit nicht ohne einen muthigen Kampf zu erretten ſei, daß für des Vaterlandes heiliges Recht und für die Götter, die über der Heimath walteten, Schild und Speer von jedem freien Manne ergriffen werden müſſe, da wußte er die Fäden einer Verſchwörung ſo fein und ſo geheim zu ſchürzen, daß der Römer, obſchon gewarnt, doch in ſein Netz ging. Armin verſtand die zwieſpältigen Stämme zu einem großen Unternehmen zu einigen und zum erſten Mal in ihnen das Gefühl zu wecken, daß es eine große gemeinſame Sache gebe, die ſie alle in gleicher Weiſe zu vertheidigen hätten. Die Häupter der Cherusker, der Brukterer, Marſen und Chatten und durch ſie alle wehrhaften Männer dieſer Stämme gewann Armin für den Freiheitsbund und verlockte dann den ſorgloſen Varus in das von Thalſchluchten vielfach durchſchnittene Waldgebirge am linken Ufer der Weſer. Mit den Schrecken der Natur im Bunde unter Sturmwetter und Regengüſſen brach hier die germaniſche Wuth auf das Römerheer ein. Drei Tage lang ſuchte es ſich unter tauſendfachen Qualen dem Verderben zu entwinden; drei Tage lang wurde es verfolgt, bekämpft und beſiegt, bis Varus ſich endlich voll Verzweiflung in ſein Schwert ſtürzte und die Reſte des Heeres ſich dem Sieger ergaben oder im Kampfe den Tod ſuchten. Ein Heer von gegen 50,000 Mann war völlig vernichtet und nur mit genauer Noth ſchlug die Beſatzung von Aliſo ſich zum Rheine durch (9). Der Rhein war wieder die Grenze der Römerherrſchaft.

Blutig war die Rache der Germanen. In heiligen Hainen, die in der Nähe des Schlachtfeldes waren, opferten ſie die Anführer und Haupt-

leute des überwundenen Heeres den Göttern. Am Galgen fanden Viele der Kriegsgefangenen den Tod. Den römiſchen Sachwaltern wurden die Zungen aus dem Munde geriſſen. „Endlich, Natter, haſt du aufgehört zu ziſchen!“ ſagte ein Germane, als er die blutige Zunge in ſeiner Hand hielt. Die Augen ſtach man den Gefangenen aus, hieb ihnen die Hände ab, und Manche haben lange ein elendes Leben dahingeſchleppt. Vornehme Römer wurden als Knechte und Hirten auf die Höfe und Felder deutſcher Männer geſchleppt. Selbſt der Todten ſchonte die Wuth der Sieger nicht. Die Leiche des Varus wurde mißhandelt, der Kopf ihr abgehauen und an Marbod als Siegeszeichen geſandt.

Die Nachricht von dieſer furchtbaren Niederlage trübte die Freudenfeſte, die Auguſtus für den mühevollen Sieg des Tiberius über die Pannonier anſtellen ließ. So ſchlimm die Botſchaft war, ſo fürchtete der alte Kaiſer doch noch Schlimmeres; er ſtellte ſich im geängſtigten Geiſte vor, die vereinigten Deutſchen, eine unwiderſtehliche Macht, würden über den Rhein ſtürmen, Gallien, des großen Julius Eroberung, in ihre Gewalt bringen, dann über die Alpen brechen und Rom bedrohen; ſchon ſah er die Herrſchaft ſeinen Händen entfallen, das Werk ſeines Lebens zuſammenſinken. Er ließ Wachen bei Tag und Nacht Rom durchziehen, ordnete eine allgemeine Aushebung an, gelobte dem Jupiter Spiele und Opfer, wenn der Staat gerettet würde; voll Verzweiflung zerriß er ſeine Kleider, ließ Haar und Bart lang wachſen; wie einen Wahnſinnigen ſah man ihn gegen die Wand mit dem Kopf rennen und hörte von ſeinen Lippen den Schmerzensſchrei: „Varus, gieb mir meine Legionen wieder!“ Der Tag dieſer Unglücksſchlacht blieb ein Schrecken ſeiner letzten Jahre.

Die Beſorgniſſe des furchtſamen Greiſes waren eitel geweſen. Die Germanen gingen nicht über den Rhein, und Tiberius, der eilends zu den Legionen geſchickt war, konnte ruhig die Grenze mit ſtärkeren Schutzwehren umgeben. In den beiden folgenden Jahren ging er noch zweimal nach Germanien hinüber, aber mit der ängſtlichſten Vorſicht, und kehrte bald wieder heim. Auch der lebensmüde Kaiſer wollte ſeine Herrſchaft nicht neuen Gefahren ausſetzen, und ſterbend hinterließ er ſeinem Nachfolger den Rath, die Grenzen des Reichs nicht zu erweitern.

Tiberius, der im Jahre 14 die Herrſchaft überkam, dürſtete nicht nach neuen Siegen über die nördlichen Stämme; er wußte, daß die Künſte der Verführung jenſeits des Rheins wirkſamer ſeien als Waffengewalt, und begriff, daß die Zerſplitterung und die daraus entſpringende

Befehdung der deutſchen Stämme unter einander die römiſche Herrſchaft ſicherer vorbereiteten als Angriffe von außen, welche mindeſtens für den Augenblick die Kräfte Germaniens vereinigten. Aber ſein Neffe Germanicus, des Druſus Sohn, ein trefflicher und tapferer Jüngling, der Liebling der Legionen, befehligte am Rhein, und in ihm glühte das Verlangen das Werk ſeines Vaters fortzuſetzen, die Niederlage des Varus zu rächen. Sofort ging er über den Strom und überfiel die Marſen an der Lippe. Verheerend durchzieht er das Land; das hochgefeierte Heiligthum der Göttin Tanfana wird zerſtört. Aber ſchon erheben ſich wieder zu Hauf die benachbarten Stämme, die Brukterer, Tubanten und Uſiper, und ſuchen Germanicus den Rückweg abzuſchneiden. Nur mit Mühe ſchlug ſich das römiſche Heer bis zum Rhein durch.

Nichts war gewonnen, doch ſpornte nur zu größerer Thätigkeit das ruhmloſe Unternehmen den raſtloſen Geiſt des jungen Führers an. Sobald es die Jahreszeit erlaubte (15), ging er von Neuem bei Mainz über den Rhein, zog durch das Land der Chatten und kehrte dann bei Bonn in das römiſche Gebiet zurück; zugleich bekriegte ein anderes Heer, das bei Xanten über den Fluß gegangen war, die Cherusker und Marſen. Gerade damals ſpaltete die Cherusker eine traurige Fehde. Gegen Armin erhob ſich ſein Oheim Segeſt, deſſen Tochter Thusnelda, dem Herzen mehr gehorchend als dem Befehle des Vaters, ſich Armin, dem Befreier des Landes, vermählt hatte. Der Adel der Cherusker und mit ihm das Volk griff zu den Waffen; ein innerer Krieg brach aus und brachte Segeſt in ſolche Noth, daß er den Beiſtand der Römer in Anſpruch nahm. Das Heer des Germanicus eilte herbei und entſetzte Segeſt, der von Armin belagert war. Der Befreite folgte mit ſeinem ganzen Hauſe den Römern, und ſelbſt Thusnelda gerieth in Gefangenſchaft, in der ſie einen Knaben gebar, deſſen der Vater nie froh werden ſollte.

Wutheutbrannt ſtürmte Armin durch das Land der Cherusker; Waffen forderte er gegen Segeſt, Waffen gegen die Römer. Das, rief er, ſei ein trefflicher Vater, ein großer Feldherr, ein tapferes Heer, die mit ihren unzähligen Armen ein ſchwaches Weib fortſchleppten; aber möchte immer Segeſt als Knecht auf fremdem Boden wohnen, die Deutſchen würden deſſen gedenken, daß ſie zwiſchen Elbe und Rhein Steckenbündel und römiſche Richter geſehen; wo man den Römern nicht gehorche, da fühle man keine Ruthenſtreiche und zahle keine Steuern;

wenn die Cherusker das Vaterland und ihr angestammtes Recht der Zwingherrschaft vorzögen, so sollten sie sich von ihm zur Ehre und Freiheit führen lassen. Die Cherusker sammelten sich wieder um Armin, zu ihnen gesellten sich die angrenzenden Stämme, eine neue Erhebung der norddeutschen Stämme bereitete sich vor: aber schon eilte Germanicus herbei. Er schickte ein Heer unter dem wackeren Cäcina durch das Bructererland an die Ems, die Reiterei unter Pedo durch das Land der Friesen, er selbst ging mit einer Flotte auf der Wasserstraße, die einst sein Vater gebahnt hatte, in die Nordsee, fuhr in die Ems ein und vereinte sich hier mit dem Heer des Cäcina und den Reiterschaaren. Die Chauken schlossen sich ihm an; die Brukterer wurden zerstreut. Als man an die Stätte kam, wo Varus mit seinen Legionen dem Feinde erlegen war, wurden die friedlosen Schatten gesühnt und ihnen ein Grabdenkmal errichtet. Sobald man auf Armins Heer stieß, kämpfte man, aber ohne Glück, und mußte alsbald den Rückzug antreten. Germanicus ließ den Cäcina vier Legionen auf der Heerstraße von Aliso dem Rhein zuführen. Nur der Tapferkeit und der Umsicht des erfahrenen Führers war es zu danken, wenn die Legionen vor einem ähnlichen Verderben bewahrt blieben, wie die Schaaren des Varus. Schon erschien Armin wieder auf den Höhen und jauchzte den Seinen zu: „Siehe Varus und die Legionen abermals vom Schicksal umgarnt!" Nur mit schweren Verlusten entkam dies Heer den Cheruskern. Drusus hatte mit seinen Legionen abermals den Seeweg eingeschlagen. Auch sein Rückzug war nicht ohne Beschwerden; zwei Legionen, die er ausgesetzt hatte und die ihren Weg zu Lande an der Küste der Nordsee fortsetzten, geriethen durch die ihnen neuen Sturmfluthen dieses Meeres in große Gefahr und noch größeres Entsetzen.

Tiberius mißbilligte das gefahrvolle, erfolglose Unternehmen, aber Germanicus Kühnheit stieg mit den fehlgeschlagenen Hoffnungen nur höher und höher; nimmer müde bereitete er noch größere Heereszüge vor. Im Frühling des folgenden Jahres (16) ließ er einen Streifzug in das Gebiet der Chatten ausführen; er selbst drang in die Lippegegend ein und stellte die Heeresstraße zwischen dem Rhein und Aliso her. Dann kehrte er zurück, um den Hauptangriff zu wagen. Tausend Schiffe lagen am Unterrhein, und ein Heer von gegen 100,000 Mann schiffte er auf denselben ein. Ungefährdet kam die Flotte an den Ausfluß der

Ems, die Legionen wurden hier an das Land geſetzt und der Weſer zugeführt, an deren anderem Ufer das Heer Armins lagerte.

Als ſich die Kriegsſchaaren gegenüber lagen, verlangte Armin mit ſeinem Bruder — Flavus, der Blonde, genannt —, der im römiſchen Heere diente, ein Zwiegeſpräch. Man verſtattete es ihm. Durch den Fluß geſchieden, ſahen und begrüßten ſich die lange geſchiedenen Brüder. Flavus hatte im Kampf für die Römer ein Auge verloren; Armin fragte ihn, woher dieſe Entſtellung ſeines Antlitzes rühre. Als jener ihm den Ort und die Schlacht nannte, fragte Armin weiter, welchen Lohn er dafür empfangen habe. Flavus gedachte der Erhöhung ſeines Soldes, der Ordensketten, anderer Ehren, die er erhalten hatte. „Wie wohlfeil," rief Armin höhniſch aus, „wird doch die Knechtſchaft erkauft!" Und dann ſprachen ſie gegen einander, Flavus von Roms Größe, des Kaiſers Macht, von der Strafe des Abfalls, dem Lohn des Gehorſams, von der Sicherheit für Weib und Kind; Armin von der Pflicht gegen das Vaterland, von der angeſtammten Freiheit, von den Schutzgöttern Germaniens; er beſchwor den Bruder mit den dringendſten Bitten, mit ihm — ſagte er — flehe die Mutter, er möchte ſein Haus, ſeine Familie, ſeinen Stamm nicht verlaſſen, noch verrathen. Immer heftiger wurde die Rede; zornglühend forderte Flavus ſein Roß und ſeine Waffen; nur mit Gewalt konnte man ihn endlich fortreißen.

Germanicus ſetzte über die Weſer und griff das Heer des Armin an; er errang einen Sieg, aber er war weder unblutig für die Römer, noch vernichtend für die Deutſchen. Schnell ſammelten dieſe ſich wieder, und ſchon wenige Tage darauf lieferten ſie nahe derſelben Stelle den Römern eine zweite Schlacht, unentſchieden in ihrem Erfolge, aber reich an ſchmerzlichen Verluſten für Germanicus. Trotzdem ſtellte der Römer eine Waffenſäule mit der prunkenden Inſchrift auf: „Nach Ueberwältigung der Völker zwiſchen Rhein und Elbe hat das Heer des Kaiſers Tiberius dieſes Denkmal dem Mars, Jupiter und Auguſtus geweiht." Dann aber begann der Rückzug: mehrere Legionen ſchlugen den Landweg ein, mit den anderen kehrte Germanicus zur Flotte zurück. Ein fürchterlicher Sturm überfiel die Schiffe und zerſtreuete ſie. Entſetzliche Angſt befiel die Gemüther, Niemand glaubte dem Verderben zu entrinnen, und in der That führte Germanicus nur einen geringen Theil des Heeres zurück. Dennoch ſandte er in demſelben Jahre noch einmal ein Heer in das Gebiet der Chatten und zog ſelbſt, zum dritten Male in Jahres-

friſt, über den Strom gegen die Marſen aus. Nachdem die Länder dieſer Stämme weithin verwüſtet waren, kehrte das Heer in das Winterlager zurück. Bald darauf mußte Germanicus dem Machtſpruch des Tiberius weichen und den Schauplatz ſeiner Thaten verlaſſen, um im fernen Oſten ein ruhmloſes Ende zu finden.

Die inneren Fehden, durch welche, wie Tiberius hoffte, die deutſchen Stämme ſich endlich doch nothgedrungen Roms Herrſchaft beugen würden, brachen, als kaum die drängendſte Gefahr beſeitigt war, in der That wieder aus. Marbod hatte an der Befreiung Germaniens keinen unmittelbaren Antheil genommen; er hielt ſeinen Vertrag mit den Römern, um ſicherer die Herrſchaft behaupten zu können, die er über zahlreiche deutſche Stämme gewonnen hatte. Aber die Semnonen und Langobarden ergriff der alte Freiheitsgeiſt, ſie ſchüttelten Marbods Joch ab und verbanden ſich mit dem Bunde freier Völker, an deren Spitze die Cherusker und Armin ſtanden, während auf der anderen Seite auch unter den Cheruskern Zwieſpalt ausbrach und Inguiomer, Armins Oheim, der es nicht über ſich gewinnen konnte dem Gebote des Neffen zu gehorchen, mit ſeinem Anhang zu Marbod übertrat. Aus Nebenbuhlern wurden Armin und Marbod alsbald erbitterte Feinde und zogen mit Heeresmacht gegen einander zu einem Wettſtreit um den Ruhm und die Macht. Nicht planlos kämpften ſie, ſondern nach allen Regeln der Kriegskunſt, die ſie beide von den Römern erlernt; in regelrechter Schlachtordnung rückten ihre Heere auf einander. Armin feuerte die Seinen an, indem er auf die neuerrungene Freiheit, auf den Sieg über Rom hinwies; einen Verräther des Vaterlands, einen Schergen des Kaiſers nannte er Marbod, der daſſelbe Loos verdiene, wie Quinctilius Varus. Marbod rühmte ſich ſeiner Erfolge gegen die zwölf Legionen, die Tiberius einſt gegen ihn führte; nur durch Argliſt habe Armin die drei Legionen des Varus vernichtet, zum Unglück Germaniens und ſeiner eigenen Schande ſei es geſchehen, denn ſein Weib und ſein Sohn ſchmachteten in der Gefangenſchaft der Römer. Mit furchtbarer Erbitterung wurde dann gekämpft; auf der einen Seite focht man für den alten Ruhm und die neuerworbene Freiheit, auf der anderen Seite für die Befeſtigung der Königsherrſchaft — die freien und die königlichen Germanen kämpften um die Zukunft. Unentſchieden blieb der Kampf, aber ſo gefährdet war kurz darauf Marbods Herrſchaft, daß er den Kaiſer um Hülfe bat. Tiberius, froh des germaniſchen Haders, verſagte ſie ihm,

weil er früher die Römer im Kampf gegen die Cherusker nicht unterstützt hatte (17).

Marbods Herrschaft endete schneller, als sie gewonnen war. Durch einen Aufstand seiner Gewalt beraubt, flüchtete er sich zwei Jahre nachher zu den Römern, die ihm das Gnadenbrod gaben; das große Reich der Markomannen zerfiel. Auch der Bund der Cherusker löste sich wenig später auf, als Armin, unaufhörlich von seinen Verwandten angefeindet, der Hinterlist derselben erlag; man gab ihm Schuld, er trachte nach der Königsherrschaft, und erregte hierdurch den Freiheitssinn des Volkes gegen seinen Befreier. Er fiel durch Meuchelmord, nachdem er sein Alter auf 37 Jahre gebracht und 12 Jahre an der Spitze seines Volkes gestanden hatte. Sein Ruhm lebte lange in den Liedern der Deutschen fort, und die Römer selbst haben ihm in ihren Jahrbüchern ein unvergängliches Andenken gesichert.

Jedoch auch ohne Marbods und Armins Führung behaupteten die Germanen die Freiheit; selbst die Friesen, lange Zeit hindurch die feilen Verbündeten der Römer, vertrieben noch unter Tiberius Regierung die römischen Besatzungen und brachten ihren Namen wieder zu Ehren. Die wahnwitzigen Gaukeleien des Caligula von Siegen über die Germanen verhöhnte selbst Rom. Unter Kaiser Claudius kam es dann wohl zu neuen Kriegen gegen die Germanen am Mittel- und Niederrhein; doch als der tapfere Domitius Corbulo gegen die Friesen und Chauken vordrang, hieß es, was fromme es die Germanen zu reizen, nur Unglück erwachse daraus dem Staate. Der ängstliche Kaiser gebot Corbulo die Legionen über den Rhein zurückzuführen (47). Mit dem Schmerzensruf: „Wie glücklich waret ihr einst, Roms Feldherren!“ gehorchte Corbulo. Es war die erste welthistorische That der Deutschen, daß sie Roms Weltherrschaft ein Ziel gesetzt hatten.

Seitdem trennten Rhein und Donau das Gebiet der freien Germanen von dem römischen Kaiserreiche; nur an den Mündungen des Rheins blieben die nächstgelegenen Gegenden der Bataver auf der rechten Seite des Flusses in Abhängigkeit von den Römern. Aber von den Feinden im Herzen ihres Landes nicht mehr bedrängt, wandten die deutschen Stämme nun gegen einander die Waffen und stritten unter sich zu ihrem Verderben. Die Ampsivarier, die an der Ems ihre Sitze hatten, wurden aus diesen vertrieben und suchten, nachdem sie umsonst die Römer um Land jenseits des Rheins gebeten hatten, im Innern

Germaniens vergebens ſich eine neue Heimath zu erkämpfen: im langen Kriege ging faſt der ganze Stamm zu Grunde. Um heilige Salzquellen, die auf der Grenze ihrer Gebiete lagen, geriethen um dieſelbe Zeit die Hermunduren und Chatten in erbitterten Streit. Die Chatten hatten gelobt die Feinde nach ihrem Siege den Göttern zu opfern; beſiegt wurden ſie ſelbſt an den Altären derſelben geſchlachtet (59).

Dem gemeinſchaftlichen Feinde gegenüber hatten die deutſchen Stämme wohl eine kurze Zeit lang enger zuſammengehalten; nach dem Siege brach der alte Zwieſpalt wieder hervor, und jeder Stamm verfolgte beſonders ſeine beſonderen Zwecke. Noch gab es kein Band, das ſie dauernd mit einander vereinte. Die Vorſehung wollte nicht, daß der deutſche Speer dem römiſchen Schwert erläge, daß das freie Germanien dem herriſchen Rom ſich beuge: doch nicht eher ſollten, ſo ſtand es in den Sternen geſchrieben, die Deutſchen ein einiges und mächtiges Volk werden, als bis nach vielen Drangſalen unter dem Einfluß römiſcher Bildung und römiſcher Formen ihr ſpröder Sondertrieb ſich erweichen würde.

3.

Friedliche Verhältniſſe zwiſchen den Deutſchen und Rom.

Als Tiberius einſt ſeine Flotte und ſein Heer in die Elbe geführt hatte und an dem Ufer derſelben ein Lager aufſchlug, während das jenſeitige Geſtade von den Waffen der Germanen ſchimmerte, ſah man eine auffällige Erſcheinung. Ein älterer deutſcher Mann von mächtiger Größe und nach ſeinem Schmuck von hohem Range beſtieg einen Nachen — ein ausgehöhlter Baumſtamm war das ſchlichte Fahrzeug —, fuhr, mit der Kraft ſeines Armes den Nachen lenkend, auf die Römer zu und verlangte Tiberius zu ſehen. Sein Geſuch wurde gewährt. Da betrachtete er lange ſchweigend den römiſchen Feldherrn in ſeinem Heeresglanze; dann brach er in die Worte aus: „Raſend fürwahr iſt unſere Jugend, denn in der Ferne verehrt ſie euch als Götter, und erſcheint ihr, ſo wendet ſie gegen euch die Waffen! Dir danke ich es, daß

ich heute die Götter mit meinen Augen ſah, von denen ich zuvor nur hörte. Nie habe ich einen glücklicheren Tag erlebt." Voll ſcheuer Ehrfurcht berührte er Tiberius Hand und kehrte ſofort, ohne ſich umzuſchauen, zu den Seinen zurück.

So ſahen die Germanen mit Staunen und Verehrung zu der glänzenden Macht Roms empor zu derſelben Zeit, wo ſie dieſelbe mit den Waffen bekämpften. Und ſchon war Vielen die blendende Herrlichkeit der ewigen Stadt, die ausgedehnte Herrſchaft des römiſchen Volks, der Reichthum und die Blüthe der Provinzen des Reichs, die gewaltige Kriegsmacht der Kaiſer, die unermeßliche Gewalt, die in deren Händen ruhte, nicht mehr unbekannt. Viele hatten dies Alles in der Nähe geſehen, und ihren Erzählungen lauſchten daheim voll Verwunderung die Männer, welche ihren Fuß noch nicht über Rhein und Donau geſetzt hatten.

Sobald Julius Cäſar die Germanen kennen gelernt hatte, war ihm klar geworden, daß er niemals beſſere Krieger finden würde, als dieſe unerſchrockenen und treuen Männer, welche die Natur mit ſo gewaltiger Leibeskraft ausſtattete und das ganze Leben zum Waffendienſt bildete. Deshalb hatte er ſie als Hülfstruppen in ſein Heer aufgenommen und immer in Ehren gehalten. Den Sieg bei Pharſalus, der ihm die Zukunft Roms in die Hände gab, halfen Germanen erſtreiten. Auch als nach Cäſars Ermordung bei Philippi noch einmal ein republikaniſches Heer den neuen Gewalthabern gegenüberſtand, kämpften neben den römiſchen Legionen Germanen. Kaiſer Auguſtus vertraute ſogar einer deutſchen Schaar die Bewachung ſeiner eigenen Perſon an, bis ihn die Niederlage des Varus mit Beſorgniß gegen alle Germanen erfüllte. Seine Nachfolger kehrten aber bald zu der deutſchen Leibwache zurück, und unausgeſetzt führten für ihre Herrſchaft und Roms Größe deutſche Hülfsvölker die Waffen, bald in dem fernſten Oſten gegen die Parther, bald im Süden an dem Rande der afrikaniſchen Wüſte; ſelbſt die Kriege Roms gegen die Deutſchen wurden zum Theil mit Deutſchen geführt.

Nicht Einzelne, ſondern Schaaren, ja ganze Völkerſchaften verließen Germanien und lebten im Dienſte der Römer auf römiſchem Boden, ſei es um ihre Kriegsluſt zu befriedigen, ſei es um Ehre und Auszeichnung oder Geld und Gut zu gewinnen. Mit welcher Liebe der Deutſche auch an ſeinem heimiſchen Boden, an der Freiheit ſeines Hau-

ſes und ſeines Landes hing, eine ungeahnte Größe und Erhabenheit, die ihm das Maß des Irdiſchen zu überſteigen ſchien, trat ihm in der römiſchen Welt entgegen und bezauberte ſeine Einbildungskraft und ſeine Sinne. Welche glanzvolle Fülle der Macht bot ſich hier ſeinen Blicken dar, während man daheim noch in den engſten und dürftigſten Verhältniſſen lebte!

Von dem Weltmeer bis an den Euphrat, von der Nordſee bis zu den Waſſerfällen des Nils waren alle Länder und Völker dem römiſchen Volke und ſeinem Kaiſer unterthänig. Wohl hat es größere Reiche gegeben und giebt es noch jetzt, aber eine ſchönere und reichere Herrſchaft hat die Zeit nicht geſehen. Ein Geſetz, ein Recht, gleiche Grundſätze der Verwaltung herrſchten von einem Ende zum anderen; daſſelbe Heerweſen, ein feſtgeordnetes Steuerſyſtem, ähnliche Verhältniſſe von Stadt und Land waren in allen Theilen des Reichs, und in der Mitte deſſelben lag die gebietende Hauptſtadt, die Stadt ohne Gleichen. Schon zu Auguſtus Zeiten barg Rom eine Bevölkerung von mehr als einer Million Menſchen; die Stadt ſtrahlte von Gold und Marmor, ſie leuchtete von Denkmalen menſchlicher Kunſt und Erfindungsgabe, wie ſie die Welt zuvor nicht gekannt hatte und wie ſie noch heute in ihrem Verfall als unerreichte Muſter angeſtaunt werden. Alle Kraft und alle Fülle des weiten Reichs ſammelte ſich hier, die unermeßlichen, mannigfaltigen Schätze des Weltalls ſtrömten zuſammen, und doch diente Alles, was das Reich und die Stadt in ſich hegte, zuletzt wieder nur dem Willen des einen Mannes, der ſcheinbar ein Bürger unter Bürgern vom palatiniſchen Hügel aus Rom und mit Rom faſt die ganze damals bekannte Welt beherrſchte.

Dem Cäſar Auguſtus gehorchte in den Provinzen ein ſtets ſchlagfertiges Heer von mehr als 300,000 Mann, während zur Bewachung ſeiner Perſon und zur Sicherung der Stadt etwa 16,000 Mann in Rom ſelbſt ſtanden; eine Flotte von 250 Segeln wartete ſeines Befehles auf dem adriatiſchen Meere, eine gleiche Flotte auf dem weſtlichen Meere, kleinere Abtheilungen von Schiffen lagen an den galliſchen Küſten, auf dem ſchwarzen Meere, dem Euphrat, dem Rhein und der Donau. Nach allen Seiten ſandte der Kaiſer ſeine Machtgebote, alle Statthalter der Provinzen hatten ſeinem Befehle zu gehorchen, und die Mehrzahl derſelben ernannte er ſelbſt. Auf ſein Gebot erſtanden Landſtraßen in bisher unwegſamen Gegenden, ſein Wort ſchuf Städte und bevölkerte ſie

wie auf Zauberſchlag mit Menſchen. Denn wie alle Lebenskräfte nach Rom, wie nach dem Herzen des Staatskörpers, ſich zuſammendrängten, ſo trieb dies auch wieder neue Säfte den entlegenen Theilen des Reiches zu. Bis dahin waren die Völker der alten Welt ſich meiſt nur im Kriege begegnet, jetzt vereinigte Rom die entfernteſten Nationen unter dem Schutze des Friedens; Alles, was ſie einzeln an äußeren und geiſtigen Gütern der Weltſtadt zubrachten, das wurde von ihr aus über kurz oder lang der Geſammtheit zu Theil. Die zerſtreuten Güter der Erde kamen durch die Vermittelung der Hauptſtadt allen Ländern zu gut. Völker, die bis dahin von der Jagd lebten, lernten den Ackerbau; Einöden verwandelten ſich in reiche Felder; Städte erhoben ſich, wo bisher nur vereinzelte Weiler geſtanden hatten, und alle größeren Städte des Reichs gaben jene Fülle und Mannigfaltigkeit der irdiſchen Dinge, durch welche Rom glänzte, gleichſam im Spiegelbilde wieder, wie denn auch der Stempel römiſchen Weſens mit ſo ſcharfen und tief ätzenden Zügen den meiſten Provinzen aufgedrückt wurde, daß er nie wieder ganz zu vertilgen war.

Auch die den Germanen am nächſten liegenden Provinzen des Reichs lernten früh die Wohlthaten der Verbindung mit der großen Weltſtadt kennen und erfuhren an ſich einen wunderbaren Wechſel aller Verhältniſſe. Auch hier wurden Fluren, die vordem brach gelegen hatten, üppige Saatfelder, eine reiche Gewerbthätigkeit entfaltete ſich, Sprachen und Sitten wurden umgewandelt, früher ungekannte Genüſſe der Sinne und des Geiſtes wurden Barbaren zu Theil, große und glänzende Städte erhoben ſich an der Stelle elender Flecken. So geſchah es in Gallien, bald einem der geſegnetſten Länder der Welt; ſo in den Provinzen zwiſchen der Donau und den Alpen.

Die Römer nannten den Theil ihres galliſchen Gebiets, der dem Rheine zunächſt lag und im Oſten durch ihn begrenzt war, Germanien; ſie ſchieden dies Rheinland für die Verwaltung dann weiter in zwei Provinzen: das obere und niedere Germanien. Etwa von Breiſach an zog ſich die erſte Provinz am Rheine ſtromabwärts hin bis zu der Mündung der Nahe, im Weſten durch die hohe Mauer der Vogeſen begrenzt. Hier wohnten mitten unter Celten die deutſchen Stämme der Vangionen, Nemeter und Triboker; blühende Städte entſtanden, vor Allen Mainz, wo noch jetzt Denkmale der Vorzeit an Druſus und ſeine Legionen erinnern, dann Worms, Speier und Straßburg. Weiter den Rhein

hinab bis zu ſeiner Mündung lag das niedere Germanien, gen Weſten bis zur Schelde und zu den Ardennen ſich erſtreckend; auch hier ſaßen germaniſche Stämme inmitten der Celten und theilten mit ihnen daſſelbe Schickſal. Die Hauptſtadt des Landes war Köln, die blühendſte und reichſte Kolonie der Römer am Rhein; die anderen Städte am Fluſſe waren meiſt aus Caſtellen des Druſus entſtanden, wie Bingen, Coblenz, Remagen, Bonn und Xanten. An der Mündung des Fluſſes wurden Utrecht und Leiden bedeutend; (im Innern war als Hauptort der germaniſchen Tungrer damals Tongern bei Maſtricht von Wichtigkeit.) An die germaniſchen Provinzen lehnte ſich weſtwärts das obere Belgien an, das Land zwiſchen den Vogeſen und der oberen Maas, wo viele Denkmale noch jetzt den Blick auf die Römerzeit hinlenken. Hier war Trier die Hauptſtadt, das an Glanz und Pracht ſpäter, als es häufig die Reſidenz der Kaiſer war, ſelbſt mit Rom wetteifern konnte. Metz, Toul, Verdun waren neben Trier Städte zweiten Ranges. Die oberen Gegenden an der Biegung des Rheins bei Baſel bewohnten die celtiſchen Stämme der Rauraker und Helvetier, die man in der Folge zur ſequaniſchen Provinz zog. Die Hauptſtadt der Rauraker, Auguſta Rauracorum, lag unfern von Baſel, und Ruinen derſelben finden ſich bei Augſt. Als die bedeutendſten Orte der Helvetier galten Aventicum, jetzt Avenche, nahe dem Neuenburger See, und Vindoniſſa, Windiſch, nun ein Weiler am Zuſammenfluſſe der Aar, Reuß und Limmat.

Aehnlich, wie ihre Beſitzungen am Rhein, hatten die Römer die Donauländer eingerichtet. Am Bodenſee begann die Provinz Rätien, die ſich bis zur Mündung des Inn nach Oſten erſtreckte, im Süden vom Kamme der Alpen, im Norden von der Donau begrenzt. Noch war das Land meiſt von celtiſchen Stämmen bewohnt, doch fingen die Römer an, es mit ihren Kolonien zu bedecken. In der Mitte deſſelben lag Auguſta Vindelicorum, jetzt Augsburg, eine ſehr wichtige Kolonie der Römer im Norden. Regensburg war eine der ſtärkſten Feſtungen gegen die Germanen, Paſſau am Inn ein Standort römiſcher Truppen, der ſeinen Namen von der bataviſchen Hülfsſchaar, die hier lag, empfing. Weiter die Donau hinab dehnte ſich die noriſche Provinz öſtlich bis zum Wienerwald und ſüdlich bis zum oberen Lauf der Sau aus. Auch hier wohnten meiſt celtiſche Stämme, die allmählich römiſche Sitte und Sprache annahmen. Am Einfluſſe der Enns in die Donau erhob

ſich Lauriacum, das jetzige Lorch, wo die Donauflotte aufgeſtellt war und eine Legion lag; im Innern des Landes wurde bereits früh Celeja, das heutige Cilly, ſpäter Juvavum, jetzt Salzburg, von großer Bedeutung. Pannonien, die Provinz im Norden und Oſten von der Donau, im Süden von der mittleren und unteren Sau begrenzt, im Weſten an das römiſche Noricum ſich anſchließend, war hauptſächlich von illyriſchen Stämmen bevölkert. Vindobona, jetzt Wien; das wichtige Carnuntum, wenig unterhalb Wien an der Donau; Sabaria, jetzt Stein am Anger; Siſcia, jetzt Siſſek am Einfluß der Kulpa in die Sau; Sirmium, nahe der Mündung der Sau, einſt ein prächtiger Ort und Reſidenz der Kaiſer während der Donaukriege, von dem ſich Ruinen bei dem Städtchen Mitrovitz finden; Pötovio, jetzt Pettau, — alle dieſe Städte werden ſchon früh als wichtige Plätze in der pannoniſchen Provinz genannt und bezeichnen ſie als eine der bedeutendſten des Reichs.

Zu immer größerer Blüthe gediehen die Provinzen und die Städte derſelben, als bei dem Ausſterben des Juliſchen Geſchlechts im Jahre 68 nach kurzen Wirren das Flaviſche Geſchlecht zur Herrſchaft gelangte und ſich um die Wohlfahrt des Reichs große Verdienſte erwarb. Nachdem auch dies Geſchlecht bald erloſchen und der alte Nerva durch den Senat zum Kaiſer erhoben war, folgte durch Adoptionen eine Reihe ausgezeichneter Herrſcher: Trajan, Hadrian, Antoninus Pius, Marcus Aurelius, Männer der verſchiedenſten Gaben und Beſtrebungen, aber darin eins, daß ſie das Wohl des Reichs mit allen ihren Kräften förderten. Es waren die ſchönſten Zeiten des römiſchen Reichs, eine ſo glückliche Epoche für die Menſchheit, daß das Andenken daran ſich unverlöſchbar durch die Jahrhunderte erhalten hat.

Nicht ohne ein peinigendes Gefühl ſeiner Dürftigkeit und Beſchränktheit ſah der Germane die Herrlichkeit der römiſchen Welt. Es lockte ihn der Waffenglanz und der Siegesruhm der kaiſerlichen Heere, mit Neid ſchaute er auf die üppigen Saatfelder Galliens, mit offenem Herzen bewunderte er die Größe und Hoheit, die überall auf römiſchem Boden ſeinem Blicke ſich darbot, und die Genüſſe eines ſchwelgeriſchen Lebens verführten auch ſeine Sinne. Was Wunder daher, wenn die Stämme, welche ſich ſchon jenſeits des Rheins auf römiſchem Boden niedergelaſſen hatten, mehr und mehr ihre alte Sitte und Weiſe verlernten und ſich der angeſtammten Freiheit entwöhnten: liefen doch ſelbſt

die Germanen, welche noch in ihren alten Sitzen weilten, mehr und mehr Gefahr, dem geiſtigen Uebergewicht des Römerthums zu unterliegen.

Wenn auch die Kriege an den Grenzen öfters wieder ausbrachen, hatten ſich doch allmählich freundlichere Beziehungen zwiſchen den Römern und den meiſten deutſchen Stämmen geſtaltet. Verträge und Bündniſſe wurden mit Rom geſchloſſen; manche Völkerſchaften traten förmlich unter den Schutz des römiſchen Staates und in ſeinen Dienſt; andere, und unter ihnen ſelbſt jene Cherusker, die einſt die Legionen des Varus vernichtet hatten, ließen ſich Könige gefallen, die ihre Gewalt unter Roms Einfluß übten, nachdem ſie am Throne der Kaiſer die Künſte und Mittel der Herrſchaft kennen gelernt hatten; ſchon durchzogen römiſche Kaufleute die deutſchen Länder und ſteigerten die Begierden und die Bedürfniſſe der nordiſchen Völker.

Mehr als die Kriege bedrohte dieſer friedliche Verkehr die Freiheit der Deutſchen, und auf das Aeußerſte ſchien ſie gefährdet, als gegen das Ende des erſten Jahrhunderts noch einmal die römiſche Weltmacht im raſchen Anwachs begriffen war. Die britanniſche Inſel wurde unterworfen, dann die Länder am linken Ufer der unteren Donau unter dem Namen Dacien zur Provinz gemacht; von allen Seiten ſchienen die deutſchen Stämme überflügelt. Und ſchon fiel auch das Land zwiſchen dem Oberrhein und der oberen Donau in die Hände der Römer, die es mit galliſchen zehntpflichtigen Koloniſten bevölkerten und durch einen befeſtigten Wall ſchützten, der an der Donau oberhalb Regensburg begann und bei Coblenz am Rhein endigte. Vom Neckar bis nach Regensburg führte man eine große Heerſtraße, und Städte, wie Aurelia Aquenſis, das jetzige Baden-Baden, erſtanden in dieſem römiſchen Zehntland. So hatten die Römer denn doch auf dem rechten Rheinufer feſten Fuß gefaßt, und auch das linke Donauufer war zum größten Theil in ihren Händen. Waffengewalt und Künſte der Verführung, hofften die Kaiſer, würden nun bald ganz Germanien ihnen zu Füßen legen.

Aber ſtärker als alle Verführungskünſte war die Freiheitsliebe der Germanen. Leicht, wie ſie geſchloſſen waren, löſten ſich jene Bündniſſe; die Rom gehorſamen Könige vermochten nicht ihre Macht dauernd zu befeſtigen, und der kriegeriſche Geiſt des Volkes, mochte er auch den römiſchen Feldherren eine Zeit lang dienſtbar ſein, fühlte ſich am Ende doch befriedigter, wenn es galt die angeſtammte Freiheit zu ſchützen.

Ob die Germanen mit der Schwelgerei und dem Luxus Roms vertrauter wurden, ſie blieben im Ganzen ihren einfachen Sitten treu, und der ſchlichte Barbar war in den Augen Roms ſo ſeltſam, daß man ſich darin gefiel, ſeine Tracht, Art und Sitte nachzuäffen. Daß dieſe Germanen ſo hartnäckig die Freiheit dem glänzenden Looſe vorzogen, das ihrer unter Roms Herrſchaft wartete, war den Römern nicht minder ein Wunder, als den Germanen Roms Größe und Macht. Voll Staunen erzählt ein römiſcher Schriftſteller, der im germaniſchen Lande geweſen war, von den Wohnſitzen der Chauken, wie die Meeresfluth das Land dort weithin überſchwemme, die Hütten der Menſchen auf Erdhügeln ſtänden, wo ſie ihr Leben dahinbrächten Seefahrern gleich, wenn die Fluth eintritt, und Schiffbrüchigen gleich, wenn ſie zurückweicht; wie dieſe Menſchen ſich nicht einmal Vieh halten könnten, da weit umher kein Strauch gedeihe, und ſie ſich deshalb allein von Fiſchen nährten, die ſie in ſchlechten Netzen, aus Schilf und Sumpfgras geflochten, einfingen, während Regenwaſſer ihr einziges Getränk ſei. „Und wenn dieſe Menſchen“ — ruft er aus — „von dem römiſchen Volke unterworfen werden, ſo klagen ſie über Sklaverei. Ja, fürwahr, Viele ſchont das Geſchick nur zu ihrer Strafe!“

Aber es gab zu Rom einen tiefblickenden Mann, der, obwohl Römer durch und durch, mit den Germanen fühlte und es begriff, weshalb ſie die Armuth der Freiheit mit dem blendenden Glanze der Sklaverei nicht vertauſchen wollten. Es war Cornelius Tacitus, der tiefen Geiſtes durchſchaute, wie mit der erſtorbenen Freiheit allem täuſchenden Scheine zum Trotz die Grundfeſten des römiſchen Staates erſchüttert ſeien, wie die römiſche Herrſchaft in dem Freiheitsſinn der Germanen eine undurchbrechbare Schranke finde und die Kraft dieſes jugendlichen Kriegervolks, das in Schlichtheit und Einfalt der Sitten heranwachſe, dem alternden Rom nicht nur unüberwindlich, ſondern auf die Dauer ſogar verderblich werden müſſe. Er war es, der unaufhörlich ſeine Blicke und die Gedanken ſeiner Zeitgenoſſen auf die freien Germanen lenkte, der den Römern zeigte, wie jene durch dieſelben Tugenden ſtark ſeien, die einſt Rom zu ſeiner Größe erhoben hätten und die nun in Lüſten und ſklaviſcher Kriecherei verkämen, wie jene mehr als zweihundertjährigen Kämpfe mit den Germanen, die ſo oft beſiegt, doch niemals unterworfen ſeien, Rom an ſeinen Fall erinnerten und wie ungleich der Kampf zwiſchen Freiheit und deſpotiſcher Gewalt ſei. „Nicht die Samniter,“ ſagt er, „nicht die

Punier, nicht die Spanier oder Gallier, ſelbſt die Parther nicht, haben uns ſo oft gemahnt. Aber gewaltiger auch, als des Partherkönigs Macht, iſt die Freiheit der Germanen.“ Er ſah ſchaudernd im Geiſte Rom durch germaniſche Kriegsſchaaren untergehen und wußte keinen beſſeren Wunſch für ſein Vaterland zu hegen, als daß der alte Hader der Germanen unter einander für immerdar bleibe und ſie nie ſich vereint gegen Rom wenden möchten. „Denn da die Stunde des Reichs herannaht, kann uns das Glück Größeres nicht mehr gewähren, als die Zwietracht unſerer Feinde.“

4.

Schwäche und Herſtellung des römiſchen Reichs.

Tacitus Worte waren prophetiſch. Schon zwei Menſchenalter nachher traten deutliche Anzeichen des naheuden Verderbens ein; es regten ſich gewaltig die Völker am Rhein und an der Donau.

Die Regierung des trefflichen Kaiſers Marcus Aurelius war durch vielfache Unglücksfälle bezeichnet. Er fand durch den langen Frieden die Kraft der Heere gebrochen, die Zucht aufgelöſt; ein aufrühreriſcher Geiſt lebte in den Legionen, und bald brach die Empörung offen aus; zudem war die Bevölkerung des Reichs überall in Genußſucht und Trägheit verſunken. Die Schwäche des Reichs benutzten die Parther, die alten Feinde Roms; ſie fielen in des Kaiſers Gebiet ein und vernichteten ſeine Streitmacht. Ein lange andauernder Krieg entſpann ſich im Oſten, der mit ſchwankendem Erfolge geführt wurde und in ſeinem Gefolge die Peſt unter die römiſchen Heere brachte, die ſich ſchnell über Kleinaſien und Griechenland, Italien und Gallien verbreitete und unzählige Menſchenleben wegraffte. Das war der Zeitpunkt, wo die Germanen, die ſo lange durch Gräben, Wälle und Feſtungen an den Grenzen des Reichs zurückgehalten waren, dieſe durchbrachen. Mehr die Noth als Eroberungsluſt trieb ſie in neue Kämpfe gegen Rom; denn aus ihren öſtlichen Sitzen an der Weichſel und Oder von den vordrängenden Slawen vertrieben, mußten ſie im Süden und Weſten auf eine

Erweiterung ihres Gebiets bedacht ſein, und da ihnen Wohnſitze im römiſchen Reiche nicht gutwillig eingeräumt wurden, mußten ſie dieſelben mit Waffengewalt ſich zu gewinnen ſuchen.

Schon im Jahre 162 fielen ſueviſche Schaaren in Rätien, gleichzeitig die Chauken in Belgien, die Chatten in das römiſche Gebiet am linken Rheinufer ein. Es gelang ſie zurückzutreiben; als aber die Noth des Reichs wuchs, die Kraft des Widerſtands erlahmte, wurde vier Jahre ſpäter die ganze Donaulinie von unüberſehbaren Kriegsſchaaren angegriffen, die Rätien, Noricum und Pannonien weithin überſchwemmten und über die Alpen vordrangen. Meiſt waren es germaniſche Stämme, dem großen Verbande der Sueven angehörig: Markomannen, Quaden, Hermunduren, Langobarden, neben ihnen die öſtlich wohnenden Stämme der Vandalen, Alanen, Gothen und Baſtarner; aber auch ſarmatiſche Stämme waren in der vordringenden Völkermaſſe. Ein langer gefahrvoller Krieg entſpann ſich, Niederlagen wechſelten mit Siegen, Verträge wurden geſchloſſen und bald gebrochen. Der tapfere Marcus Aurelius hat ſeine Regierung hauptſächlich in dieſen Kämpfen verbracht und das Ende derſelben nicht mehr geſehen; in Pannonien ereilte ihn der Tod, und ſein unwürdiger Sohn, der feige und tief in Lüſte verſunkene Commodus, mußte mit Opfern den Frieden erkaufen (182). Die germaniſchen Stämme, welche das Reich angegriffen hatten, erhielten doch wenig ſpäter, was ſie verlangten; theils wurden ſie maſſenweiſe in die römiſchen Heere eingereiht, theils in das römiſche Gebiet aufgenommen und an den Grenzen angeſiedelt, um dieſe gegen die Angriffe anderer Feinde zu ſchützen, ja ſelbſt in den inneren Theilen des Reichs wurden ihnen Länder und Wohnſitze zu ihrem Unterhalte angewieſen.

Die Schwäche des Reichs war den Germanen offenbar. Bald lockte die Luſt zu Abenteuern und die Ausſicht auf reichen Gewinn neue Schaaren über die Grenzen, und um ſo gefahrvoller geſtaltete ſich der Kampf für die Römer, als nach der Ermordung des Commodus die Ordnung im Innern des Reichs ſich löſte und die Kriegsſchaaren die Einſetzung der Kaiſer an ſich riſſen. Um die Herrſchaft ſtritten nun die Führer der Legionen unter einander: der Bürgerkrieg durchtobte das Reich und lähmte ſeine Kräfte, während zu derſelben Zeit in den deutſchen Völkern Veränderungen vorgingen, welche ihre Macht gegen äußere Feinde verſtärkten.

Im dritten Jahrhundert verklingen zum großen Theil die Völkernamen, welche in den Anfängen unſerer Geſchichte gehört wurden; neue Namen tauchen auf, die nicht mehr einzelne kleine Gemeinden, ſondern größere Stammverbindungen bezeichnen. Wir hören wenig mehr von Sikambrern, Chauken, Ampſivariern, Cheruskern, Brukterern und Chatten; der Name der Franken umfaßt fortan die Völkerſchaften am niederen Rhein, während die Stämme an der Weſer und niederen Elbe den Namen der Sachſen annehmen, den früher nur ein unbedeutendes Volk an der Niederelbe geführt hatte; die ſueviſchen Stämme am Main und in der Nähe des Grenzwalles bis zur Donau hin nennen ſich zuſammt nun Alamannen, während die in der weiten öſtlichen Ebene wohnenden Völkerſchaften, die ſich meiſt der Herrſchaft der Gothen gebeugt hatten, gemeinhin in ihrer Geſammtheit nach dem herrſchenden Stamme bezeichnet werden, obgleich die alten Namen der beſonderen Stämme, die Namen der Alanen, Vandalen, Heruler u. ſ. w., hier nie ganz verſchwanden. An der Küſte der Nordſee behaupteten die Frieſen ihren alten Namen, doch gewann auch er einen weiteren und ausgedehnteren Sinn. In dem Innern des Landes ſaßen die Burgunder, Langobarden und Thüringer, auch ſie bald an der Spitze einer umfänglicheren Herrſchaft.

In dieſer Wandelung der Namen wird eine der größten Umgeſtaltungen erſichtlich, welche die deutſchen Stämme allmählich und unvermerkt erfahren hatten; aus den kleineren Gemeinden bildeten ſich größere, und Volkſchaften, die bis dahin ein geſondertes Leben geführt hatten, einigten ſich für alle Zukunft. Denn es war in den meiſten Fällen kein loſes und äußerliches Band, durch welches ſich Gau nun mit Gau zuſammenſchloß, vielmehr war es ſo feſt und zähe, daß aller Wechſel der Zeiten es nicht wieder zu löſen vermochte. Verwandtſchaft der Naturanlage, Sprache und Sitte haben gewiß Manches dazu beigetragen, um den alten Sondertrieb der Germanen mindeſtens ſo weit zu überwältigen, daß kleinere Stämme zu größeren Völkermaſſen verſchmolzen, aber mehr that zuverläſſig der Zwang der Noth. Von allen Seiten von äußeren Feinden bedrängt, nach allen Seiten im Kampfe, mußten die germaniſchen Völkerſchaften ſich feſter zuſammenſchließen, um größere Streitkräfte aufzubringen; der Nachbar mußte entweder dem Nachbar die Hand zum Bunde reichen oder ihn ſeinem Gebot unterwerfen. Wie ſich in den einzelnen Fällen die Veränderung vollzogen hat, wiſſen wir nicht; aber gewiß iſt ſie auf die verſchiedenartigſte Weiſe erfolgt. Manche

Stämme werden durch Vertrag ſich gütlich mit ihren Nachbaren vereinigt, andere gezwungen einem mächtigeren Nachbar den Vorrang eingeräumt haben, nachdem ſie zu ihrem Unglück das Glück der Waffen verſucht hatten, ſchutzflehend vor einem ſiegreichen Feinde werden noch andere ſich mit Bruderſtämmen verſchmolzen haben, endlich mag die in einem und dem anderen Stamme neu ſich erhebende Königsmacht nicht ſelten auch der Freiheit benachbarter Völker verderblich geworden ſein.

Denn in dieſer Zeit ausdauernden Kampfes, ſei es zur Abwehr der Feinde vom Oſten, ſei es zum Angriff auf die Feinde im Weſten und Süden, erhob ſich die Königsherrſchaft bei den Germanen zu einer früher nicht gekannten Bedeutung. Jetzt, da faſt ihr ganzes ſtaatliches Leben im Heerweſen aufging und ſie ſich von Krieg in Krieg, von Waffenzug in Waffenzug ſtürzten, mußte ſich vielen Völkern die Nothwendigkeit aufdrängen, die höchſte Gewalt einem Manne zu übertragen und aus ihren Adelsgeſchlechtern ein königliches an die Spitze des Staates zu ſtellen. Solche Zeiten mußten zugleich die königliche Gewalt, wo ſie ſchon von alter Zeit her beſtand, mehr und mehr erſtarken machen, wie ſelbſt bei den Stämmen, die auch jetzt noch keine Könige erhielten, tief auf den Geiſt und die Formen der Verfaſſung einwirken. Ueber den Gaugemeinden erhob ſich überall eine Landesgemeinde, ſei es daß ſie nur von Abgeordneten der einzelnen Gaue beſchickt wurde, wie es bei den Sachſen geſchah, ſei es daß alle freien Männer auf derſelben erſcheinen durften, wie bei den Franken, oder daß endlich die Gaufürſten allein zuſammentraten, um die allgemeinen Landesangelegenheiten zu entſcheiden. Eine höhere allgemeinere Ordnung ſtellte ſich überall über die kleineren vereinzelten Kreiſe. Damit war zur Einigung der deutſchen Völker ein gewaltiger Schritt geſchehen, und bald trat an den Tag, wie ſehr die größere Einheit die Kraft dieſer Völker ſteigerte.

Im Anfange des dritten Jahrhunderts wurden am Rhein und der Donau zugleich die Grenzwehren des Reichs durchbrochen; im Oſten traten die Gothen, im Weſten die Alamannen in den Kampf gegen die Römer (213). Nichts half es mehr, daß man durch Militärkolonien die Grenzen zu ſchützen ſuchte, indem man hier an die Veteranen Grundſtücke unter der Bedingung ſtätiger Kriegshülfe ſteuerfrei austheilte; nichts half es ſelbſt, daß man durch eine Empörung Mariminus, einen Kriegsmann von roher Tapferkeit, den nur ſeine germaniſche Geburt empfahl — er war in Thracien von einem gothiſchen Vater und einer

alaniſchen Mutter geboren —, auf den Kaiſerthron erhob (235) und gedungene Germanenheere gegen die freien Deutſchen führte: dauernd ſchien Nichts den heranſtürmenden Völkerfluthen mehr gebieten zu können. Zwar drang Mariminus mit verwegener Tapferkeit noch einmal tief in die germaniſchen Länder ein, bis unwegſame Sümpfe und dichte Wälder ſeinem Marſche ein Ziel ſetzten, aber eben damals mußten die Römer doch das rechte Rheinufer völlig räumen. Die letzten römiſchen Ueberreſte, die man im Zehntlande findet, gehören der Zeit dieſes Kaiſers an.

Und wäre damit die Ruhe des Reichs erkauft worden! Aber kaum waren die Alamannen zurückgetrieben, ſo brachen die Franken über den Rhein und durchzogen plündernd ganz Gallien (237); zugleich gingen mit ſtärkeren Heeresmaſſen, als je zuvor, die Gothen über die untere Donau. Im Kampfe gegen ſie fiel Kaiſer Decius (251), und kein anderes Mittel gab es ſich ihrer zu erwehren, als den Frieden zu erkaufen, ſich tributpflichtig zu machen und den größten Theil Daciens ihnen zu überlaſſen.

Schon damals ſchien jene letzte Stunde des Reichs, von der Tacitus geſprochen hatte, mit allen ihren Schrecken einzubrechen. Kaum hatte man das Feſt des tauſendjährigen Beſtandes Roms gefeiert, ſo ſtürmte von innen und außen jegliches Verderben herein, um den eitlen Wahn ewiger Größe dem Römervolke zu rauben. Schnell nach einander fielen mehrere Kaiſer durch Mord; die Provinzen löſten ſich vom Mittelpunkt der Herrſchaft ab; in jeder wählten die Legionen ſich ihren eigenen Herrn, und innere Kriege ohne Ende führten dieſe Tyrannen unter ſich zu ihrem eigenen Verderben und zum Ruin des Reichs. Abermals ſtiegen da die Alamannen und Markomannen über die Alpen und ſchweiften ungehindert durch die volkreichen Gegenden Italiens bis an die Mauern Roms. Die Franken plünderten Gallien; nicht allein vom Niederrhein landeinwärts vordringend griffen ſie das römiſche Gebiet an, ſondern auf leichten Nachen wagten ſie ſich auch ſchon weit in die See, landeten plündernd an den Küſten Galliens und Spaniens und fuhren mit ſtaunenswerther Beherztheit auf ihren zerbrechlichen Kielen in das mittelländiſche Meer ein. Schon zeigten ſich auch die Sachſen zur See; auf kleinen Kähnen, aus Ruthen geflochten und mit Leder überzogen, ſteuerten ſie hinaus und machten ſich den Küſten Britanniens und Galliens furchtbar, die geſchickteſten aller Seeleute, die gefürchtetſten

Räuber der Meere. Durch reiche Beute und glänzende Waffenthaten ermuthigt, stürmten zu derselben Zeit die Gothen weithin durch die Länder des Ostens und unternahmen die wunderbarsten Heereszüge. Nicht allein durch Thracien und Macedonien bahnten sie sich Weg, bis in Griechenland drangen sie ein; Athen, Sparta, Korinth, alle jene hochgefeierten Sitze der höchsten Kultur des Abendlandes, wurden von ihnen geplündert. Indessen befuhren ihre Flotten das schwarze Meer; ihre Kriegsschaaren landeten an der asiatischen Küste, durchzogen plündernd die damals noch reichen Städte Klein-Asiens, und abermals sank der Tempel der Diana zu Ephesus in Asche.

Aber Roms Stunde hatte noch nicht geschlagen. Als der ruchlose Gallienus durch Mord gefallen war, erhoben die Legionen den trefflichen Marcus Aurelius Claudius zum Kaiser; freudig bestätigte der Senat die vorzügliche Wahl. Kühnen Muths zog Claudius, sobald die Gothen einen neuen Beutezug antraten, mit einem fast von allen Waffen entblößten Heere ihnen entgegen. Als er des Feindes ansichtig wurde, schrieb er dem Senate: „Ich stehe im Angesichte der Feinde und bin im Begriff mich mit ihnen zu schlagen. Sie sind 320,000 Mann stark. Ueberwinde ich sie, so werdet ihr hoffentlich es mir danken; unterliege ich, so bedenkt, daß ich nach der Regierung des Gallienus fechte. Das ganze Reich ist ausgesogen und erschöpft, theils von ihm, theils von den vielen Tyrannen, die sich zu seiner Zeit erhoben und die Provinzen verwüstet haben; es fehlt uns sogar an Schilden, Schwertern und Spießen. Wenn wir so auch nur etwas erreichen, verdienen wir Bewunderung." Claudius errang bei Nissa, an der Grenze von Bulgarien und Serbien, einen vollständigen Sieg, vernichtete dann die Flotte der Gothen und nahm ihnen so die Rückkehr (269). Er schrieb nach diesen Siegen: „Wir haben ein Heer von 320,000 Gothen aufs Haupt geschlagen, ihre Flotte, die aus 2000 Segeln bestand, vernichtet. Die Felder und Ufer sind mit Schwertern, Schilden und Leichen bedeckt." Diese Siege retteten Rom, aber schon ein Jahr nachher starb Claudius zu Sirmium an der Pest.

Wie Claudius es sterbend gewünscht hatte, folgte ihm im Reiche sein Feldherr Aurelian, der das begonnene Werk vollendete und sich den ehrenden Beinamen des „Wiederherstellers des Staates" gewann. Es gelang ihm, den Aufstand in den Provinzen niederzukämpfen und das Reich wieder zu vereinigen. Er schlug die Alamannen, die aber-

mals in Italien eingedrungen waren, und ſchloß mit den Gothen Frieden. In unaufhörlichen Kämpfen gelangte er zu dieſem Ziele, ſeine ganze Regierung verlief ſich in Kriegszügen, ſein ganzes Reich war gleichſam ein Kriegslager; er war es, der Rom befeſtigte und mit jenen hohen Mauern ſchützte, die noch jetzt die Stadt umſchließen. Aber nicht ohne große Opfer kam er zum Ziele; Dacien, das nicht mehr zu vertheidigen war, gab er den Gothen preis.

Rom glaubte nach Aurelians Ermordung eines kriegeriſchen Fürſten entrathen zu können und erhob den Senator Tacitus auf den Thron (276). Doch nur zu bald machte ſich das Verlangen nach einem tüchtigen Kriegsmanne wieder geltend, und die Legionen riefen den tapferen Probus als Kaiſer aus. Noch einmal tauchte da der Gedanke auf Germanien zu unterwerfen, den furchtbaren Feind in ſeinem eigenen Lande aufzuſuchen und hier für immer zu vernichten. Probus kämpfte mit Glück, trieb die Alamannen und Franken über den Rhein, die Gothen über die Donau zurück und drang tief in Germanien ein. Aber viel fehlte daran, daß er die Stämme, die im Innern wohnten, hätte dauernd unterwerfen können; es blieb ihm zuletzt doch kein anderes Mittel, um die Grenzen des Reichs vor den Germanen zu wahren, als an den Ufern des Rheins und der Donau von Neuem germaniſche Stämme als Grenzwächter anzuſiedeln und die römiſchen Legionen mit Germanen zu füllen. Indeſſen war wirklich die drohendſte Gefahr für das Reich beſeitigt, und als nach kurzen Wirren Diocletian von den Legionen die höchſte Gewalt überkam (284), konnte er ſein Augenmerk darauf richten, durch neue Einrichtungen im Innern das in ſeinen Grundfeſten erſchütterte Reich zu befeſtigen.

Mit jenem ungemeinen Verſtande, der Diocletian auszeichnete, durchſchaute er leicht, daß nicht durch die Erweckung freier Formen, ſondern nur durch die größte Vereinigung aller Macht in der Hand des Herrſchers der hinfällige Staat noch zu retten ſei, daß aber zugleich die höchſte Gewalt, um frei über dem Ganzen walten zu können, weit über das Treiben der anderen Menſchen erhoben und dem Widerſtreit der Parteien entzogen werden müſſe. Die Deſpotien des Orients wurden ſein Vorbild: von den Perſerkönigen nahm er das Diadem als Abzeichen der höchſten Gewalt an, mit den ſteifen, aber zugleich imponirenden Formen des orientaliſchen Hofceremoniells umgab er ſeinen Thron, den er nicht zu Rom, ſondern im fernen Oſten zu Nicomedien aufſchlug.

Zum Staube sich beugend mußten nun die Römer ihren Kaiser begrüßen, mit der Anrede „Herr" sich ihm nahen, die bis dahin nur der Sklave an seinen Gebieter zu richten pflegte; Alles mußte die heilige Gottheit des Kaisers verehren. Dem Senat, der bisher noch einen Schimmer von Ansehen behalten hatte, wurde jede Theilnahme an den Angelegenheiten des Reichs entzogen. Das Volk der römischen Stadt, nun des Kaisers und seines Hofes beraubt, hatte sich daran zu gewöhnen, daß es nicht mehr galt als die Bevölkerung jeder anderen größeren Stadt im Reiche. Italien verlor mit der Freiheit von der Grund- und Kopfsteuer seinen wichtigsten Vorzug vor den Provinzen. Alle Unterschiede wurden möglichst beseitigt, das Andenken der Vorzeit verwischt, eine völlig neue Ordnung sollte beginnen.

Um die innere Verwaltung der Länder leichter zu beaufsichtigen, die Grenzen besser gegen die Angriffe der Feinde zu vertheidigen, schied Diocletian die Regierung der westlichen Theile des Reichs von der der östlichen und übergab jene seinem Waffengenossen Marimian, der seinen Sitz zu Mailand nahm. Diocletian und Marimian führten den Titel Augustus; neben ihnen wurden für das Morgenland und Abendland noch zwei besondere Cäsaren ernannt, Gehülfen des Regiments, vornehmlich für die Anführung der Heere. Diese Cäsaren waren zugleich zu Nachfolgern der Oberherrscher bestimmt, denn für immer sollte das Kaiserthum der Wahl der Legionen entzogen werden. Wenn durch die Theilung der Geschäfte eine gewisse Spaltung in dem Reiche eintrat, so wurde das Ganze doch dadurch wieder enger verbunden, daß die letzte entscheidende Gewalt in der Hand des älteren Augustus blieb, daß die Formen der Gesetzgebung und Verwaltung in allen Theilen des Reichs dieselben, die hohen Staats- und Hofämter dem Ganzen gemeinschaftlich waren. Die späteren Jahrhunderte haben auf dem Grunde fortgebaut, den Diocletian gelegt hatte.

Aber jene Theilung des Regiments, die Diocletian eingeführt hatte, erwies sich sofort als überaus nachtheilig, ja sie drohte sogar alsbald das Reich ganz zu zerreißen. Lange bekämpften sich, als der Begründer der neuen Ordnung freiwillig der Gewalt entsagt hatte, die Augusten und Cäsaren unter einander, bis es endlich Constantin dem Großen gelang, alle seine Widersacher zu beseitigen und sich allein an die Spitze des weiten Reichs zu stellen (324).

Was Diocletian begonnen hatte, vollendete Conſtantin. Auch er theilte das Reich; in vier Statthalterſchaften zerfiel es fortan, an deren Spitze er ſeine Präfecten ſtellte. Aber dieſe erhielten nur die bürgerliche Verwaltung und das Gerichtsweſen; die Kriegsmacht wurde, damit die Gewalt der Präfecten nicht zu ſehr wachſe, ihnen entzogen und unter beſondere Befehlshaber geſtellt. Jede Statthalterſchaft war in mehrere Diöceſen getheilt, dieſe wiederum in Provinzen und dieſe endlich in ſtädtiſche Territorien. Ueberall Theilung der Gewalt, Einheit derſelben allein im Kaiſer. Auf den Städten, als den Grundſteinen des Staatsgebäudes, das ſich von ihnen pyramidaliſch bis zu der höchſten Spitze der kaiſerlichen Gewalt erhob, ruhte mit erdrückender Schwere die furchtbare Laſt des Ganzen, und vernichtet ſank bald der Wohlſtand derſelben und damit der letzte Reſt ſelbſtſtändig politiſchen Lebens im Römerreiche dahin. Die Städte mußten den Hof, die Beamten, das Heer und ſich ſelbſt erhalten; ſie hatten die Steuern aufzubringen, und es galt ſchon damals als die höchſte Regierungskunſt, die Abgaben ſo hoch wie möglich zu ſchrauben und auf das Schonungsloſeſte beizutreiben. Denn immer neuer und immer höherer Summen bedurfte es, um die Habgier der zahlloſen Beamten zu befriedigen, um den Glanz des Hofes zu erhalten und jene imponirende Truppenmacht zu ernähren, die den Frieden im Innern und die Ruhe an den Grenzen zu ſichern hatte.

Eine übergroße Zahl von Hof-, Militär- und Civilbeamten erforderte die neue Ordnung des Staates; mit ängſtlicher Sorgfalt waren alle Verhältniſſe der Beamten geordnet, ihre Gehalte, Privilegien, Titel und Abzeichen beſtimmt. Es bildete ſich aus ihnen eine zahlreiche Ariſtokratie, die ſich erblich in dem Beſitz ihrer Einkünfte und Würden zu befeſtigen ſuchte, wenngleich die Ernennung zu den einzelnen Aemtern dem Kaiſer vorbehalten blieb. Schon wurde der Rang der höheren Beamten auch Perſonen, ohne daß ſie wirklich im Staatsdienſt ſtanden, durch Ehrendiplome ertheilt; es erhob ſich neben dem Verdienſt- ein Briefadel, beide ihren Glanz von dem Abglanz des Thrones empfangend.

Zum Sitz des neuen Kaiſerreichs machte Conſtantin das alte Byzanz, das er mit großer Pracht herſtellte und Neu-Rom benannte, welches aber ſpäter von ihm den Namen Conſtantinopel erhielt. Hier umgab er ſich mit einem Senat, der jedoch gleich dem Senat des alten Roms nur ſelten und in untergeordneten Staatsangelegenheiten zu Rathe gezogen wurde und faſt allein die Bedeutung eines Stadtraths

hatte. Wichtiger war das Conſiſtorium, der Staatsrath des Kaiſers, in dem vornehmlich die erſten Hofbeamten, der Oberkammerherr, der Reichskanzler, der Staatsſecretair, der Miniſter des öffentlichen Schatzes, der Verwalter des kaiſerlichen Privatvermögens und die Befehlshaber der kaiſerlichen Leibtruppen neben den Staatsräthen ihren Sitz hatten. Noch gab es Conſuln, Prätoren und Quäſtoren, koſtſpielige Ehrenämter, aber ohne Bedeutung für den Staat. Neben dem Geſtirn des neuen Roms erblich der Glanz der alten Weltſtadt, und ihre alten Würden und Ehren wurden leere Schattenbilder ohne Weſenheit und Geltung.

So war denn das Ziel erreicht, nach dem ſo lange die römiſchen Herrſcher geſtrebt hatten und zu dem die Entwicklung der Dinge von ſelbſt zu drängen ſchien. Eine Deſpotie war errichtet, wie ſie Europa noch nie gekannt hatte; die römiſche Welt lag geknechtet zu den Füßen des Kaiſers, und der Zwang ſeiner Herrſchaft war unwiderſtehlich, ſo weit ſein Reich ſich erſtreckte. Unleugbar iſt es, daß durch die Strenge deſpotiſcher Geſetze Ruhe, Ordnung und Sicherheit in die römiſchen Länder zurückkehrte. Als eine Nothwendigkeit kann angeſehen werden, daß ſo mit den eiſernen Banden der Furcht und des Schreckens der römiſche Staat umſchloſſen wurde. Denn kaum anders ließ er ſich ſelbſt erhalten und mit ihm alle die Güter, die er überkommen und die er, ob er ſie ſelbſt nicht in ihrem Werthe erkannte, doch der Zukunft zu ſichern Pflicht und Beruf hatte. Nicht nur die ſchönſten und erhabenſten Erzeugniſſe alter Kunſt und Wiſſenſchaft, ſondern überhaupt Alles, was nur der menſchliche Geiſt bisher in allen Gebieten des Lebens Großes erfunden hatte, die ganze Summe der Vergangenheit, der Entwicklung des Menſchengeſchlechts ließ ſich, wie es ſcheint, nur auf dieſe Weiſe retten. Aber mag dieſe Deſpotie als nothwendig erſcheinen, das Verderben war darum nicht minder in ihrem Gefolge für alle die Völker, welche ſie betraf. Unter dem Druck eines pruukſüchtigen, unerſättlichen Hofes, eines unzähligen Beamtenſtandes, der durch den Schutz kaiſerlicher Allmacht unantaſtbar ſchien, eines gewaltigen Heeres, das nicht für das Vaterland, ſondern für Geld und Gut ſein Blut vergoß, ſank in kurzer Friſt der Wohlſtand des Reiches und die blühendſten Provinzen wurden zu Einöden. Als die Freiheit erſtarb, drängte ſich der Egoismus überall an die Stelle der Tugend. Der gerade Mann bog den Rücken, der Mund der Wahrheit bequemte ſich zur Schmeichelei und Lüge, einſt tapfere und thatkräftige Geſchlechter verſanken rettungslos in

Lüſte und Feigheit. Bald war es nicht mehr möglich, aus römiſchen Bürgern — und römiſche Bürger waren längſt alle freigeborenen Einwohner des Reiches — ein Heer zuſammenzubringen, welches dem Feinde Stand hielt; Barbaren allein ſchlugen fortan die Schlachten der Kaiſer. Nur in Luſtbarkeiten und Sinnengenuß lebte das feile, feige und faule Geſchlecht, welches ſich nach Romulus nannte.

Die alte Welt erſtarb in Knechtſchaft; neue Mächte mußten die Freiheit der Menſchheit zurückgeben und eine beſſere Zeit gebären.

5.

Verbreitung des Chriſtenthums unter Römern und Gothen.

Oft ſcheint es, als ob die Dinge dieſer Welt in einem ewigen Wechſel kreiſten und mit dem Umlauf der Zeiten wieder zu ihrem Ausgangspunkt zurückkehrten. Irrig aber wäre es zu glauben, daß die Geſchichte in der Monarchie Conſtantins nach vielen Jahrhunderten doch endlich nur zu den Formen ſtaatlichen Lebens zurückgeführt hätte, die ſich einſt in den großen Deſpotien des Orients ausgebildet hatten. Wie viel fehlte daran! Die Begriffe von Staat, Recht und Geſetz, welche Rom in beſſeren Zeiten ſcharf ausgeprägt hatte, konnten nicht mehr untergehen. Selbſt Conſtantins Reich bewahrte den Namen der Republik, und gerade als die freien, den Einzelnen ſchützenden Inſtitutionen des öffentlichen Lebens dahinſanken, wurde das Privatrecht mit deſto gewiſſenhafterer Sorgfalt gepflegt. Und mehr als alles das: zu derſelben Zeit, wo Conſtantin jede ſelbſtſtändige Macht im Reiche niedergeworfen zu haben wähnte, erhob er ſelbſt, indem er das Chriſtenthum zur bevorzugten Religion in ſeinem Staate machte, in der chriſtlichen Kirche eine neue Gewalt von damals noch ungeahnter Stärke, welche der Willkür der Herrſcher nicht allein eine Schranke ſetzen, ſondern dem Staate ſelbſt dereinſt gefährlich werden ſollte.

Mit großer Schnelligkeit, getragen von ſeiner inneren göttlichen Kraft und gefördert durch die enge Verbindung des Reichs, hatte das Chriſtenthum von Judäa aus ſich über die ganze römiſche Welt verbreitet. War gleich die Zahl ſeiner Bekenner während des erſten Jahr-

hunderts nicht übergroß, ſo fanden doch die tiefſten und edelſten Gemüther, ſobald Gott ihr Herz dem Glauben erſchloſſen hatte, in demſelben einen Frieden, den ihnen die Welt — und zumal jene Welt — nicht geben und auch mit ihrem Hohn und Spott, ja ſelbſt durch grauſame Verfolgungen nicht rauben konnte. Die Schaar der Gläubigen wuchs von Tag zu Tag und erregte ſchon im zweiten Jahrhundert ſo ſehr den Ingrimm der Kaiſer und der heidniſchen Maſſen, daß über das ganze Reich hin die äußerſten Gewaltmaßregeln gegen die Chriſten ergriffen wurden. Aber das Blut der Märtyrer, das den Glauben erſticken ſollte, wurde zum befruchtenden Thau, unter dem die Saat des Evangeliums nur deſto dichter und kräftiger aufſchoß.

Das Chriſtenthum macht alle ſeine Bekenner zu Gliedern einer einzigen großen Gemeinſchaft, der Kirche, in der ſich ſchon ſichtlich hier auf Erden das große Gottesreich darſtellen ſoll und die aller Orten wieder die Gläubigen zu engerer Vereinigung in beſonderen Gemeinden ſammelt, auf daß ſie gemeinſam in Werken des Glaubens, der Liebe und Andacht dem Herrn dienen. Nach dem Vorbilde der jüdiſchen Synagogen, die weit über das römiſche Reich zerſtreut waren, bildeten die erſten chriſtlichen Gemeinden überall ihre Verfaſſung und ihre äußeren Ordnungen aus. Im Anfange galten alle ihre Mitglieder als gleichberechtigte Brüder, von denen jeder ſeiner Gemeinde mit der Gabe, die ihm der Herr verliehen, willig dient. Auch gab es kein äußeres Band, welches die einzelnen gleichberechtigten Gemeinden mit einander verknüpfte, obſchon ſie alle durch den gleichen Glauben und die gleiche Liebe zum Herrn in der innigſten Eintracht ſtanden. Bald traten jedoch Unterſcheidungen mannigfacher Art, ſowohl in den Gemeinden, wie an den Gemeinden hervor.

In den Gemeinden erhob ſich, vornehmlich in Folge altteſtamentlicher Begriffe und Vorſtellungen, ein beſonderer geiſtlicher Stand, der Klerus, der die Regierung der Gemeinde mehr und mehr an ſich zog und ſich namentlich in den ausſchließlichen Beſitz der Lehre und der Leitung des Gottesdienſtes ſetzte. Wie der Klerus ſich von den Laien trennte, ſo ſpaltete er ſich ſelbſt dann wieder in eine vielgliedrige Hierarchie, an deren Spitze die Biſchöfe ſtanden. In gleicher Weiſe fing man an auch die Gemeinden unter einander zu ordnen und zu unterſcheiden. Die Landgemeinden traten hinter den Stadtgemeinden zurück; dieſe hinter den großen Muttergemeinden, die in den Hauptſtädten der Provinzen

ihren Sitz hatten. Der Biſchof der Hauptſtadt, der Metropolit, erhob ſich an Macht und Anſehen über die anderen Biſchöfe der Provinz; unter ſeinem Vorſitz traten die Biſchöfe zu Provinzialſynoden zuſammen, um die allgemeinen Angelegenheiten ihrer Kirchen zu berathen. Und unter den Metropoliten ſelbſt gewannen ſchon im dritten Jahrhundert ein beſonderes Anſehen die Biſchöfe von Antiochia, Alexandria und Rom, zu deren Range ſich auch die von Conſtantinopel und Jeruſalem in der Folge zu erheben wußten. Dieſe Biſchöfe, deren bevorzugte Stellung theils auf ihren ausgedehnten Provinzen, indem ſich ſelbſt andere Metropoliten ihnen untergeordnet hatten, theils auf dem Alter ihrer Kirchen beruhten, nahmen bald allein den Ehrennamen der Patriarchen in Anſpruch, den früher alle Biſchöfe führten, und unter ihnen gewann durch beſondere Gunſt der Umſtände der Metropolit von Rom die größte und allgemeinſte Anerkennung, weil er einmal im ganzen Weſten ohne Nebenbuhler daſtand und überdies ſeine Kirche nach dem allgemeinen Glauben vom Apoſtelfürſten Petrus ſelbſt begründet war.

So hatte die chriſtliche Kirche durch ſich ſelbſt eine geordnete Geſtalt gewonnen, die ihr einen feſten Beſtand zu ſichern und ihr die Erreichung ihrer ewigen, wie ihrer irdiſchen Zwecke zu erleichtern ſchien. Solche beſtimmte Ordnungen ſchienen um ſo unerläßlicher, als trotz aller Verfolgungen die Zahl der Chriſten in unaufhörlichem Anwachs begriffen war. Die Noth lehrte beten, und als in den Zeiten der entſetzlichſten Bedrängniß die alten Götter taub gegen die Bitten der Gläubigen blieben, erſtarb der Glaube an ihre Macht; die ſchuldbelaſteten Seelen und die geängſteten Gewiſſen wandten ſich den chriſtlichen Gemeinden zu, wo ſie die Kraft des Gebets wiederfanden und der Erhörung deſſelben durch den Vater im Himmel gewiß wurden.

Noch Diocletian hatte in den chriſtlichen Gemeinden gefährliche politiſche Verbindungen geſehen und ſie deshalb auf die grauſamſte Weiſe verfolgt. Conſtantin blickte tiefer; er erkannte, daß das Chriſtenthum für die Welt unüberwindlich, in und mit ihm aber der Sieg auch über die Welt gegeben ſei, ſo daß der Staat, im Kampfe mit ihm gefährdet, aus dem Bunde mit ihm eine neue, unwiderſtehliche Kraft gewinnen könne. Deshalb erklärte er ſich offen für den Chriſtenglauben, begünſtigte die Biſchöfe auf alle Weiſe und bereicherte die Kirchen. Die neue Hauptſtadt ſollte nach ſeinem Willen eine Chriſtenſtadt durch und durch gleich von ihren Anfängen ſein. Der Uebertritt zum Chriſtenthum, frü-

her mit den härteſten Strafen bedroht, wurde nun ein dem Herrſcher wohlgefälliges Werk, und gegen das Ende ſeines Lebens empfing er ſelbſt noch die Taufe.

Bei großer Einbuße an innerer Kraft und wahrem Glaubensleben erwuchs der Kirche aus ihrer engeren Verbindung mit dem Staate der Vortheil, daß ſie bei einer eben damals ihre ganze Exiſtenz bedrohenden Spaltung ihren Zuſammenhang nicht nur erhielt, ſondern ſogar ſtärker einigende Formen gewann. Schon hatten ſich nämlich bedeutende Männer im Morgen- und Abendlande beſtrebt die großen Glaubenslehren des Chriſtenthums nicht allein mit dem Herzen zu erfaſſen, ſondern auch geiſtig zu durchdringen und ſyſtematiſch zu verbinden; eine theologiſche Wiſſenſchaft entſtand, mit ihr aber drohten ſofort dogmatiſche Streitigkeiten die innere und äußere Einheit der Kirche für immer zu löſen. Die Lehre des Arius, daß Chriſtus göttlich, aber nicht Gott, nicht gottgleichen, ſondern gottähnlichen Weſens ſei, bewegte zu jener Zeit die ganze Chriſtenheit, erhitzte die Gemüther der Gläubigen gegen einander, und einer großen Trennung der Kirche ſchien kaum noch vorzubeugen. Da berief Conſtantin das erſte allgemeine Concil nach Nicäa, eine Reichsſynode nach dem Muſter der Provinzialſynoden, wie ſie bisher allein beſtanden hatten; hier wurde die Lehre des Arius von den verſammelten Biſchöfen verurtheilt und die wahre Lehre der Kirche in einem Glaubensbekenntniß feſtgeſtellt. Dem Beſchluſſe der Biſchöfe gebot der Kaiſer ſich unbedingt zu fügen und ſicherte ſo die Einheit der rechtgläubigen Kirche und ihrer Lehre (325).

Aber bei weitem größer als der Gewinn, den die Kirche aus ihrer Vereinigung mit dem Staate zog, waren offenbar die Vortheile, die dieſer durch die Verbindung gewann. Eine Religion, welche gebietet: „Gebet dem Kaiſer, was des Kaiſers iſt!“ und „Jedermann ſei unterthan der Obrigkeit, die Gewalt über ihn hat!“ eine Religion, welche ihre Bekenner anweiſt Zoll zu geben, wem Zoll gebührt, Furcht, dem Furcht gebührt, Ehre, dem Ehre gebührt, welche es zur Pflicht macht, nicht allein dem gütigen und gelinden Herrn, ſondern auch dem wunderlichen Herrn gehorſam zu ſein, und in dieſem Gehorſam ein Gott beſonders wohlgefälliges Werk ſieht, wie ſie denn vor Allem die Tugenden des Duldens und der Ergebung erhebt, welche endlich das unbefriedigte Herz des Menſchen nicht auf ein irdiſches Glück, ſondern auf die Seligkeit der jenſeitigen Welt verweiſt — eine ſolche Religion ver-

hieß jenem Staate, den Conſtantin begründete, eine feſtere Grundlage zu geben, als ſie die am feinſten berechnende Staatsklugheit gewähren konnte.

Und doch fand gerade in dieſer Religion die neubegründete Deſpotie die beſtimmteſte Grenze ihrer Gewalt und ſtieß hier auf eine undurchbrechbare Schranke. War es ſchon nicht ohne Bedeutung, daß die kirchliche Verfaſſung damals noch in vielen Beziehungen eine freie Bethätigung der Gemeinden zuließ und ſo die aus dem Staate verjagte Freiheit ſich gleichſam in die Kirche flüchtete, daß ferner die Herrſcher ſelbſt in der Gemeinde ſich als Brüder den Brüdern gleichſtellen und ſich als Laien den Geboten des Klerus unterordnen mußten, ſo war doch noch bei weitem wichtiger, daß in der chriſtlichen Kirche innerhalb des Staates eine Macht feſten Beſtand erhielt, die, obſchon in der Welt ſtehend, doch ſich in ihrem Urſprunge, ihren Zwecken und ihrem Endziel unmittelbar mit dem Ueberirdiſchen verknüpft, die deshalb von keiner menſchlichen Gewalt in ihrem innerſten Weſen anzutaſten iſt, zumal ſie die Verheißung hat, daß ſie die Welt endlich überwinden wird. Und dieſe Macht hatte in den Biſchöfen Vertreter, die in dem Vollgefühl unbeſieglicher Gotteskraft furchtlos die Herrſcher darauf hinwieſen, daß es eine äußerſte Grenze der Gewalt auch für die Obrigkeit gebe und jenſeits derſelben das Gebot für die Chriſten ſtehe: „Man muß Gott mehr gehorchen, als den Menſchen.“

Nach Conſtantin hat das Heidenthum noch einmal die chriſtliche Kirche zu überwältigen geſucht, der Zwieſpalt über die Lehre brach abermals aus, und der neugeſchloſſene Bund zwiſchen Kirche und Staat ſchien keineswegs geſichert, bis endlich Theodoſius durch kaiſerliches Edict die Götzenopfer völlig verbot, den Arianismus als ketzeriſche Lehre im Römerreiche ausrottete und das Nicäniſche katholiſche Glaubensbekenntniß zur unbeſtrittenen Geltung brachte (381). Seitdem war das römiſche Reich ein chriſtlicher Staat, und die einige katholiſche Kirche wurde Staatskirche. Wie wenig aber die Biſchöfe ſich deshalb willenlos dem Kaiſer zu beugen gedachten, erfuhr Theodoſius an ſich ſelbſt. Wegen der Grauſamkeiten, die er bei der Beſtrafung des aufſtändigen Theſſalonich geübt hatte, ſchloß ihn der Biſchof Ambroſius von Mailand von der Kirchenthür aus, rief ihm das Wort entgegen: „Du haſt wie David gefehlt, nun thue auch Buße wie David!“ und nahm ihn erſt nach achtmonatlichen ſchweren Bußübungen wieder in die Gemeinſchaft

der Gläubigen auf. Ueberall machte ſich nun der Einfluß der Kirche in der Geſetzgebung des Staates geltend: die unſittlichen Schauſpiele wurden aufgehoben oder beſchränkt, das Loos der Sklaven und Gefangenen gemildert, das Ehebaud gewann eine neue Weihe, das Weib eine edlere und würdigere Stellung, die Wittwen und Waiſen traten unter den Schutz des Staates. Kirche und Staat beherrſchten fortan mit und neben einander das Leben der Menſchen, und auf ihrem Verhältniß zu einander beruhte jede wichtige Entwicklung des Lebens. Zu einer ſchrankenloſen Gewalt konnte der Staat neben der Kirche nicht mehr gelangen, und noch viel weniger war ihm möglich, die Macht der Kirche über die Seelen zu brechen.

Es war die Frage, ob es dieſem neubegründeten und mit der chriſtlichen Kirche ſo enge verbündeten Reiche nicht endlich doch gelingen würde, der Germanen Herr zu werden und ſie dauernd zu unterwerfen. Leicht war die Aufgabe mit Nichten, zumal die Germanen ſchon die Waffen des Reichs faſt allein in Händen hatten und mit ihnen die Entſcheidung ſelbſt in den wichtigſten inneren Fragen herbeiführten. Alamanniſche Söldner waren es, die Conſtantin zuerſt zum Kaiſer ausriefen; mit Legionen, die er in Gallien und Britannien zum großen Theil aus Germanen gebildet hatte, überwand er dann ſeine Widerſacher und ſtieg zur Alleinherrſchaft auf; an ſeinem Hofe zu Conſtantinopel bildeten die Franken eine wichtige Partei, und er war der Erſte, der die Ehren des römiſchen Conſulates einem Franken ertheilte; mit den Gothen führte er dann wohl Krieg, aber ſobald ſie ſich erboten ihm gegen Sold, ſo oft er es verlangte, ein Hülfsheer von 40,000 Mann zu ſtellen, machte er mit ihnen Friede und Bündniß; auch in den Thronſtreitigkeiten ſeiner Nachfolger lag die Hauptentſcheidung bei den Germanen. Mochte man nun auch einzelne germaniſche Häuptlinge mit empörender Hinterliſt bekämpfen und ihre Schaaren vernichten, mochte man den Schrecken, wie man ſich ausdrückte, als Grenzhüter ſetzen, mochte ſelbſt der tapfere Julian noch einmal ſiegreich in die deutſchen Länder eindringen: ſolche Siege fruchteten Nichts für die Dauer, und der Schrecken war nicht, wie man wähnte, eine unüberſteigliche Mauer. Zu gut kannten die Germanen ſchon, worin die Schwäche des Reichs und worin ihre Stärke beſtand. Bald nach Julians Tode hatte Valentinian wieder unaufhörlich an den Grenzen zu kämpfen; er wußte Gallien vor den Alamannen nur zu ſchützen, indem er die Franken

gegen ſie führte und einen ihrer Häuptlinge zum Befehlshaber der römiſchen Truppen am Mittelrhein einſetzte. Zu derſelben Zeit vermochte ſein Bruder Valens, der als Mitkaiſer im Oſten regierte, ſchon nicht mehr die Weſtgothen von dem Gebiet des Reichs fern zu halten. Wie hätten da noch die Römer ſich ſtolzen Siegeshoffnungen hingeben können?

Wie aber? Mußte die weltüberwindende Kraft des neuen Glaubens den alten Kampf, der ſchon ein halbes Jahrtauſend die Geſchichte erfüllte, nicht endlich doch für die Römer günſtig entſcheiden? In der *That*, hätte der blutige Hader der widerſtrebenden Nationalitäten zuletzt in einen Krieg zwiſchen Chriſtenthum und Heidenthum geendet, ſo wäre der letzte Ausgang deſſelben unzweifelhaft ſiegreich für Rom geweſen. Aber ein ſolcher Glaubenskrieg wurde mit Nichten gekämpft. Denn bereits hatten das Chriſtenthum nicht nur einzelne Deutſche angenommen, ſondern auch das große Volk der Gothen wandte ſich in der Mehrzahl ihm zu. Noch ehe Theodoſius die chriſtliche Kirche als Staatskirche anerkannt hatte, war der Glaube an Chriſtus ſchon bei dem mächtigſten deutſchen Stamme verbreitet.

In dichten, von keiner Art berührten Wäldern, bei friſchſprudelnden Quellen und auf freien Bergeshöhen, nicht in Tempeln von Menſchenhänden gebaut und vor ſteinernen Bildern, ſondern im Heiligthume der Natur, das ſich die Gottheit ſelbſt geweiht, hatten die Deutſchen ihre alten Götter angerufen und ihnen Sühn- und Dankopfer gebracht. Aber ihre Religion war kein dumpfer Naturdienſt, ſondern ſie erkannten über ſich freiwaltende geiſtige Gewalten, denen ihre Einbildungskraft Weſenheit und Geſtalt lieh. Wodan, Thor und Zio, Hulda, Freia und Hellia, die ganze Schaar der Rieſen, Elfen und Niren, ſie alle wirkten in den Elementen und Naturkräften, aber ſie walteten nicht minder über Krieg und Frieden, in deren Wechſel und Gegenſatz ſich vor Allem das äußere und innere Leben der Deutſchen bewegte. In tiefſinniger Weiſe deutete zugleich der Glaube unſerer Urväter über dieſes zeitige Leben auf eine höhere Ordnung der Dinge hin; nicht nur daß ihnen nach dieſem Leben ein anderes lag, wo die ruhmvoll im Kampfe Gefallenen Wodan in Walhalla aufnahm, die anderen aber die ſtrenge Hellia in ihre finſtere Behauſung verſchloß, ſie glaubten auch an eine Endzeit, wo durch einen großen Brand dieſer Himmel und dieſe Erde, dieſe Götter und dieſe Menſchen untergehen würden.

Nicht allmählich iſt der alte Glaube der Germanen erſtorben, wie es bei den Griechen und Römern der Fall war; nicht glaubenslos waren ſie, als das Evangelium zu ihren Ohren und in ihre Herzen drang, ſondern ſchnell und gleichwie durch beſondere Fügung trat die neue Liebe an die Stelle der alten: ſie wurden bekehrt wie Paulus vor Damaskus. Und was zog die Deutſchen ſo ſchnell und gewaltig zu der neuen Lehre hin und feſſelte ſie an dieſelbe mit unwiderſtehlicher Macht? Man hat wohl darauf beſonderes Gewicht gelegt, daß ihre alten Glaubenslehren zwar dunkel, aber doch in mannigfacher Weiſe auf die dem Chriſtenthum eigenthümlichen Dogmen hindeuteten, ſo daß ſie in dieſen gewiſſermaßen ihre Erklärung und Erfüllung fänden; ſo habe ſich, meint man, ein naturgemäßer und leichter Uebergang bei den Germanen vom Heidenthum zum Chriſtenthum gebildet. Aber ſehr viel wirkſamer war doch ohne Zweifel, daß alle jene tiefſten Lehren des neuen Glaubens von Chriſtus als dem Erlöſer der Welt, von der Freiheit, die durch ihn den Kindern Gottes bereitet iſt, von dem unmittelbar perſönlichen Verhältniß des Menſchen zu ſeinem himmliſchen Vater und zu dem Heiland, von der brüderlichen Gemeinſchaft der Chriſten — daß alle dieſe Lehren unmittelbar mit dem natürlichen Freiheitsſinn der Germanen, mit ihrer ureigenen Neigung in den höchſten wie in den kleinſten Dingen überall ein perſönliches Verhältniß feſtzuhalten, kurz mit ihrem ganzen Weſen im innerſten Einklang ſtanden, ſo daß Alles, was bisher als dunkle Ahnung in ihrem Bewußtſein geſchlummert hatte, durch das Evangelium ihnen licht und klar wurde. Und dann iſt das Chriſtenthum eine Religion des Kampfes: Chriſtus führt die Seinigen in den Krieg gegen die Welt und ihre Sünde, aber er unterſtützt ſie zugleich mit liebreicher Huld im Streite und verheißt ihnen nach dem Siege den ſicheren Lohn — ein ſolcher ſtreitender Glaube war vor Allem den Germanen faßlich. Als Kriegsfürſten ſtellten ſie ſich den Heiland vor, als Dienſtmannen ſeines Heeres ſahen ſie ſich an, ihr Verhältniß zu ihm war das der unverbrüchlichen Dienſttreue, das innigſte und feſteſte Abhängigkeitsverhältniß, das ſie kannten.

Während die römiſche Welt auf die Feſtſtellung und Bewahrung des reinen Lehrbegriffs, auf die Ordnung der Kirche und des Gottesdienſtes, auf die Stellung der Kirche zum Staat und andere mehr äußerliche Dinge ein beſonderes Gewicht legte, erfaßten die Germanen das Chriſtenthum vor Allem innerlichſt mit dem Gemüthe; ſie ſuchten

Nichts mit größerer Sehnſucht, als ſich im Glauben der Perſon des Erlöſers zu vergewiſſern und ſich in Treue mit ihm auf das Engſte zu verbinden. Deshalb ſchloſſen ſie ſich auch wohl zuerſt der wenn nicht tieferen, doch leichter faßbaren Lehre des Arius von der Perſon Chriſti an, weil in ihr der Heiland ihnen menſchlich näher trat, von ihrer Einbildungskraft ſicherer feſtgehalten werden konnte. Wie ſie in Allem den Inhalt des chriſtlichen und kirchlichen Lebens ihrer eigenthümlichen Denk- und Sprachweiſe anzupaſſen ſuchten, um ihn ſich ſo möglichſt nahe zu bringen, ſo wurde auch das Evangelium in deutſcher Sprache ihnen ſofort Bedürfniß; erſt in der Mutterſprache drang das Wort Chriſti mit ſeiner vollen Schwere und ſeiner ganzen Liebesfülle an ihr Herz. Das erſte deutſche Buch, von dem wir wiſſen, iſt die noch theilweiſe erhaltene Bibelüberſetzung des gothiſchen Biſchofs Vulfila.

Nur ſehr allmählich im Laufe mehrerer Jahrhunderte hat ſich das Chriſtenthum zu allen deutſchen Stämmen verbreitet. Die Gothen waren es, die hier den anderen Völkern voranſchritten; ſie waren es auch, die zuerſt den Verſuch machten, auf breiter Grundlage einen großen ſtaatlichen Verband herzuſtellen, ein Völkerreich neben dem römiſchen zu errichten. Der lebhafteſte und unternehmendſte von allen deutſchen Stämmen, waren die Gothen eben ſo befliſſen, als fähig fremde Güter, ſobald ſie dieſelben nur als Güter erkannt hatten, bei und in ſich aufzunehmen; wie ſie zu ſiegen verſtanden, wußten ſie auch mit edler Milde der Beſiegten zu ſchonen und gerecht über Unterworfene zu herrſchen. Ein ſolches Volk ſchien werth zu gebieten, und daß es ſchon von Alters her unter erblichen Königen geſtanden und Gehorſam gegen Königsgebot gelernt hatte, mußte ihm den Weg zur Herrſchaft über andere Völker erleichtern. So gelang es den Gothen, als Kaiſer Aurelian Dacien aufgegeben und ſie das Land beſetzt hatten, von der unteren Donau aus ein weitausgedehntes Reich zu gründen.

Von der Theiß bis zu dem ſchwarzen Meere und zu den Mündungen des Don, von den Donauufern nnd den Karpathen bis zu dem Geſtade der Oſtſee erkannten zahlreiche germaniſche und halbgermaniſche Volksſtämme ihre Herrſchaft an, wie die Alanen, Baſtarnen, Vandalen, Gepiden, Heruler, Rugier und Skiren, dann römiſche Koloniſten in Dacien, endlich im Oſten und Norden Sarmaten und Slawen, Lithauer und finniſche Stämme. Bunt genug waren die Elemente des Reichs zuſammengewürfelt und die Verbindung derſelben gewiß ſehr loſe. Wie die

Herrſchaft geübt wurde, wiſſen wir nicht, aber die Zeichen geiſtiger Bildung und eine gewiſſe Kultur haben dem Reiche nicht gefehlt. Am ſchwarzen Meere gab es Städte aus alter Zeit, die ſich unter den Gothen nach langem Verfall erholten, die Aecker in Dacien wurden beſſer bebaut als vordem, eine eigene Schriftſprache bildeten die Gothen aus und zeichneten geſetzliche Vorſchriften in ihren „Bilageineis“ auf.

So hat es eine Zeit gegeben, wo im Südoſten Europas an den Mündungen der Donau und am ſchwarzen Meere ein deutſches Volk unter königlicher Herrſchaft ein Reich gründete, an das ſich große Hoffnungen knüpften. Wäre hier die Kraft des gothiſchen Stammes unzerſplittert und unerſchüttert geblieben, wie anders würden ſich die Schickſale nicht nur des deutſchen Volkes, ſondern ganz Europas geſtaltet haben! Aber eine ſo außerordentlich merkwürdige Erſcheinung dieſes Gothenreich war, ebenſo ſchnell ging ſie vorüber und gewann kaum eine andere Bedeutung, als den Deutſchen zu zeigen, daß auch ihnen die ſtaatenbildende Kraft nicht fehle. Und welcher Gewinn war es nicht, daß den Geiſtern einmal aufging, daß es noch ein anderes Reich geben könne, als dieſes Kaiſerreich Roms, und eine andere Kirche, als die, welche ſich die allgemeine nannte und mit der Herrſchaft der Kaiſer im Bunde ſtand!

6.

Zerſtörung des abendländiſchen Reichs.

Die Römer erzählten, als einſt Troja, die Heimath ihrer Ahnen, in die Gewalt der Griechen fiel und in Staub und Aſche ſank, habe ſich vor Aeneas, ihrem großen Ahnherrn, plötzlich die Wolke getheilt, welche die Blicke der Sterblichen umdunkelt und ihnen die Geheimniſſe der Götter verhüllt; da habe er geſehen, wie nicht ſterbliche Menſchen Troja zerſtörten, ſondern die unſterblichen Götter ſelbſt, wie Neptun mit einem Dreizack die Grundfeſten der Mauern erſchüttere, Jupiter und Juno die Feinde zu den Waffen riefen und Minerva ſelbſt auf der Höhe der Burg im Waffenglanz ſtreite; alſo ſei Trojas Feſte und ſeine weite Herrſchaft gefallen durch die Götter, in deren Hand die Menſchen

nur als Werkzeuge dienten. In Trojas Untergang haben die Römer das Schickſal ihrer eigenen Stadt und Herrſchaft prophetiſch vorhergeſehen. Die Germanen zerſtörten Rom und das abendländiſche Reich, nicht weil ſie wollten, ſondern weil ſie mußten. Eine unabweisbare Nothwendigkeit trieb ſie blind in den letzten entſcheidenden Kampf gegen die Weltſtadt und ihre Herrſchaft; gedrängt drangen ſie vor und ſtürmten gegen die römiſche Welt an, bis ſie erlag. Die Zerſtörung der römiſchen Herrſchaft im Abendlande iſt die größte und folgenreichſte That der Deutſchen in der Geſchichte, die einzige zugleich, an der faſt alle Stämme ihren Antheil haben: aber nicht einem planmäßigen und mit Bewußtſein geleiteten Angriff, nicht einem gemeinſamen Entſchluß der Deutſchen erlag Rom, ſondern es fiel durch eine höhere Macht, welcher die Menſchen unbewußt dienten.

Als um das Jahr 370 zahlloſe Schwärme der Hunnen, eines mongoliſchen Volksſtammes, der in Europa eingebrochen war, über den Don gingen, hielt das gothiſche Reich, wenig innerlich und äußerlich befeſtigt wie es war, dem gewaltigen Stoß jener kriegeriſchen nomadiſirenden Horden nicht lange Stand. Nach einigen Kämpfen beugten ſich die Oſtgothen und die meiſten ihnen unterworfenen Stämme den Mongolen; der größere Theil der Weſtgothen dagegen, die bereits von den anderen gothiſchen Stämmen in einer gewiſſen Sonderung beſtanden und bei denen das Chriſtenthum vornehmlich Eingang gefunden hatte, verließen ihre Sitze, gingen über die Donau und fanden Aufnahme im römiſchen Reiche. 200,000 ſtreitbare Männer wurden mit ihren Weibern und Kindern vom Kaiſer Valens in den Gegenden zwiſchen der unteren Donau und dem Hellespont angeſiedelt, nachdem ein Vertrag mit ihnen geſchloſſen war, über den die römiſchen Beamten ſich jedoch bald genug wegſetzten. Die Gothen, nicht wie freie Männer, ſondern wie elende Knechte von den Beamten behandelt, griffen zu den Waffen, begannen ihre alten Raubzüge wieder und vernichteten bei Adrianopel das Heer des Kaiſers (378). Valens wurde nach der Schlacht nicht mehr geſehen, und Theodoſius übernahm die Herrſchaft über das morgenländiſche Reich. Dem neuen Kaiſer gelang es, mit den Gothen, wie mit den Hunnen, die jene im Kampf gegen Conſtantinopel unterſtützt hatten, Verträge zu ſchließen, nach denen nicht nur das ganze Land zwiſchen der Donau und dem Hämus, ſondern überdies große Landſtrecken in Thracien und Klein-Aſien den gothiſchen Eindringlingen ein-

geräumt wurden. Schon war das ganze Oſtreich mit Gothen überſchwemmt, die Legionen waren von ihnen erfüllt, und bald ſah man ſie auch am Hofe zu Conſtantinopel den mächtigſten Einfluß üben: das gothiſche Kleid verdrängte dort die Toga des Römers, Gothen wurden die vertrauteſten Genoſſen des Kaiſers, Stilicho, ein Vandale, deſſen erſter Miniſter, dem er ſeine eigene Nichte vermählte; der ſtrenggläubige Kaiſer ſah ſogar den Gothen die Hartnäckigkeit nach, mit der ſie an ihrem arianiſchen Irrthum hielten. Indeſſen war das abendländiſche Reich faſt herrenlos und lag in der größten Verwirrung, welche der Franke Arbogaſt zu benutzen gedachte, um alle Gewalt hier an ſich zu reißen. Da erhob ſich gegen ihn Theodoſius, beſiegte ihn mit einem gothiſchen Heere in der blutigen Schlacht bei Aquileja und gewann ſo zum letzten Male die Alleinherrſchaft über das ganze römiſche Gebiet.

Wenige Monate nachher ſtarb Theodoſius, nachdem er zuvor das Reich zwiſchen ſeine Söhne Arcadius und Honorius getheilt hatte (395). Denn unmöglich ſchien es die Einheit feſtzuhalten, nachdem ſich in Sitte und Sprache bereits ein durchgreifender Unterſchied zwiſchen den griechiſchen und lateiniſchen Ländern ausgebildet hatte, als ſelbſt die Lehre und Verfaſſung der abendländiſchen und morgenländiſchen Kirche mehr und mehr auseinandergingen; auch machten die Angriffe, welche oft auf die Grenzen des Reichs im Oſten und Weſten zu derſelben Zeit gerichtet wurden, eine feſtgeordnete Theilung der Kräfte des Reichs nöthig. Arcadius erhielt das Morgenland, das man für den beſſeren und geſicherteren Antheil hielt; Honorius, der noch im Knabenalter ſtand, das Abendland, welches der Vandale Stilicho für ihn verwalten ſollte.

Durch Arcadius in ihrem Rechte verletzt, griffen die Weſtgothen nach kurzer Zeit von Neuem zu den Waffen und erhoben einen Jüngling, der ſich als der unternehmendſte Geiſt und tapferſte Streiter unter ihnen hervorthat, als König auf den Schild. Es war Alarich aus dem edlen Geſchlechte der Balthen. Siegreich durchzog er mit ſeinen Gothen Thracien und Macedonien und verbreitete ſolchen Schrecken, daß man ihn zu begütigen ſuchen mußte. Als zwiſchen den Höfen zu Conſtantinopel und Rom Zwiſtigkeiten ausbrachen, wurde er von Arcadius zum Befehlshaber der römiſchen Truppen im öſtlichen Illyrien ernannt und damit die Grenzprovinz gegen das Abendland in ſeine Hand gegeben. Man hoffte hierdurch in Conſtantinopel nicht allein für ſich ſelbſt Ruhe zu gewinnen, ſondern auch den Ungeſtüm des jungen Kriegsfürſten

gegen das Abendland zu richten, das man geflissentlich von allen Seiten in Bedrängniß versetzte.

Man hatte sich nicht verrechnet; im Jahre 401 fiel Alarich in Italien ein. Stilicho wußte mit schwachen Streitkräften, aber unermüdlicher Thätigkeit ihm zu begegnen. Das Kriegsglück schwankte hin und her, und selbst die große Schlacht bei Pollentia, die zum Aerger der Christenheit am Ostertage des Jahres 403 geschlagen wurde, blieb unentschieden in ihrem Ausgange. „Wir siegten im Kampfe," sagt ein Römer, „wurden aber als Sieger besiegt." Stilicho schloß endlich mit Alarich einen Vertrag, in dem dieser außer reichlichen Jahrgeldern auch über die Truppen im westlichen Illyrien, das zum abendländischen Reiche gehörte, den Oberbefehl erhielt. Wie Constantinopel ihn gegen Rom, so wollte Rom ihn gegen Constantinopel benutzen. Auf den Grenzen beider Reiche, im Dienste beider stand dieser germanische Jüngling und wog in seinem Geiste die Geschicke derselben ab. Das Reich mußte fallen, das seinen Zorn erregte und sein Schwert der Scheide entlockte.

Noch bändigte Alarich den kühnen Muth, da rauschten furchtbare Volksschwärme gegen Italien heran. Zügel- und regellose Massen der verschiedenartigsten Stämme, durch das Drängen, Treiben und Zusammenstoßen aller Völker Mittel-Europas, welches der hunnische Sturm verursachte, in wilde Bewegung versetzt, stürmten von den Rheinquellen, wie von den Donauufern her über die Alpen (405). Radagais, ein Gothe, war ihr Anführer, und eine halbe Million Menschen folgte seinem verheerenden Zuge. Radagais war Heide und gelobte seinen Göttern, wenn sie ihm den Sieg verliehen, das Blut aller Römer zu spenden. Wie er nun siegreich vordrang, verließ man zu Rom die Tempel des Christengottes, dessen Ohnmacht die verzweifelte Masse ihr Unglück beimaß, und wollte wieder an den Altären der Götzen opfern. Aber der Sturm toste aus. Vornehmlich mit Hülfe von Gothen und Hunnen, die Stilicho in Sold genommen hatte, siegte er über Radagais und zerstreute dessen Schaaren; überdies wüthete der Hunger in der großen und zügellosen Masse. Der größte Theil des Heeres fand in Italien den Tod, und nur spärliche Reste desselben kamen über die Alpen zurück. Radagais selbst gerieth in Gefangenschaft und erlitt hier den Tod.

Um in dieser Noth Italien zu schützen, hatte Stilicho die römischen

Legionen aus Britannien und Gallien gerufen und damit die weſtlichen Länder den von allen Seiten vordringenden deutſchen Stämmen preisgegeben. Sofort fielen die Rheinſtädte ſämmtlich in ihre Gewalt, und Vandalen, Alanen, Alamannen, Burgunder und Franken überſchwemmten Gallien, um ſich neue Wohnſitze auf römiſchem Boden zu wählen. Niedergermanien nahmen die Franken ein und durchzogen die belgiſchen Gegenden; in Obergermanien ſetzten die Burgunder ſich feſt und machten Worms zu ihrer Hauptſtadt; die Länder der Helvetier und einen Theil Rätiens beſetzten die Alamannen, die zugleich über den Rhein und die Donau gingen; das ſüdliche Gallien verheerten die Sueven, Alanen und Vandalen, zogen aber bald meiſt weiter über die Pyrenäen nach Spanien, wo ſie in den beſten Gegenden ſich niederließen und anbauten; an den Küſten Galliens landeten die Sachſen und nahmen die ſicherſten Hafenplätze ein. Die bedeutendſten Provinzen des Abendlands gingen dem Reiche verloren.

Der Haß Roms wegen ſo großer Verluſte und aller Drangſale dieſer unheilſchwangeren Zeit traf gerade den Mann, der dem gänzlichen Untergange vorgebeugt hatte. Mit empörendem Undank klagte man Stilicho des Verraths an, mit Faſſung ertrug er den Tod. Die fremden Hülfsvölker, die er zum Schutze des Reichs herbeigerufen hatte, meiſt germaniſche Krieger, wurden zum großen Theil niedergemetzelt. Was ſich von ihnen retten konnte, flüchtete zu Alarich, der in der letzten Zeit mit Stilicho in vertrauteren Verhältniſſen geſtanden hatte. Alarichs Zorn war erregt, ſein Entſchluß gefaßt; gegen Rom zückte er das Schwert, um das vergoſſene Blut der Germanen zu rächen.

Mit einem wohlgerüſteten Heere rückte der Weſtgothenkönig im Jahre 408 gegen Rom und belagerte die Stadt. Obwohl ſie etwa eine Million Menſchen enthielt, vermochte ſie doch nichts Anderes, als mit ungeheuren Summen den Abzug des Feindes zu erkaufen. Und ſchon im folgenden Jahre ſtand Alarich abermals vor den Thoren der Stadt und verließ ſie nicht eher, als bis man dem elenden Honorius das Diadem genommen und Attalus, ein Geſchöpf ſeiner Gnade, auf den kaiſerlichen Thron geſetzt hatte, den er ſelbſt, der Gothe, verſchmähte. Als Attalus ſeinen Erwartungen nicht entſprach, ſchickte Alarich Purpur und Diadem als Gnadengabe an Honorius zurück, rückte aber nichtsdeſtoweniger zum dritten Male vor Rom und erſtürmte die Stadt am 24. Auguſt des Jahres 410. So war es denn zu dem Aeußerſten gekommen, was tief-

blickende Geiſter ſchon lange geahnt hatten, wenn ſie auf die Verderbniß Roms ihren Blick richteten: auf den Schutt der Stadt ſetzte der ſiegreiche Barbar ſeinen Fuß, ihren Boden ſtampfte der dröhnende Huf fremder Reiterſchaaren, und dem Schwerte des Bezwingers mußte der ſtolze Römer den Nacken beugen.

Wohl hatte Alarich einſt den feigen Römern, als ſie aus Beſorgniß für ihr Gold ihn verzweifelnd fragten, was er ihnen denn laſſen wolle, die höhnende Antwort gegeben: „das Leben"; dennoch zeigte er ſich hochherzig und milde im Siege. Ein Theil der Stadt ging freilich beim Sturme in Flammen auf, aber nach der Einnahme wehrte Alarich allen Gewaltthaten und ſchonte, obwohl Arianer, die Kirchen der Andersgläubigen. Schon nach wenigen Tagen verließ er die Stadt und zog nach Unter-Italien, um nach Sicilien und Afrika überzuſetzen und auch dieſe Länder ſeinem Schwerte zu unterwerfen. Aber der Tod ereilte ihn unvermuthet inmitten ſeiner Siege. Die Gothen wählten ihrem großen Fürſten, dem Eroberer Roms, in dem Bett des Buſiento das Heldengrab. Durch die Wahl des Kriegsvolks wurde Athaulf, der ebenſo ſchöne als tapfere Schwager Alarichs, zum König erhoben; Muth und Geiſt ſtrahlten aus dem hellen Auge des Jünglings, und Großes verſprach ſich das Volk von dieſem Führer.

Das Schickſal Roms lag in Athaulfs Händen, und, wie er ſelbſt ſpäter geſtand, war ſein erſter Gedanke, den römiſchen Namen auszulöſchen, alles Römerland ſeinem Volke zu unterwerfen, an die Stelle des Römerreichs ein Gothenreich zu ſetzen und ſelbſt den Platz des Cäſar Auguſtus einzunehmen. Es fehlte ihm weder an Kraft noch an Geiſt, um ein ſolches Werk anzugreifen. Aber die Erwägung, daß ſeine Gothen nicht nach *einem* für Alle gleichen Recht regiert werden und ohne ein ſolches Recht der Staat nicht beſtehen könnte, ließen ihn von demſelben abſtehen; nicht minder hielt ihn wahrſcheinlich die Liebe zu Honorius Schweſter Placidia zurück, die als Gefangene oder als Geiſel in das Lager der Gothen gekommen war und durch den Glanz ihrer Geburt, ihre Schönheit und die Feinheit ihrer Bildung den jungen germaniſchen Fürſten bezaubert hatte. Athaulf ſtand von ſeinem erſten Vorhaben ab und ſetzte ſich nun zum Ziel mit den Kräften der Gothen das römiſche Reich herzuſtellen und zu erneuern.

Nach dem Willen des Kaiſers zog Athaulf nach Gallien, das großentheils in den Händen der Germanen war und wo die letzten Reſte

römiſcher Herrſchaft rebelliſche Anführer an ſich geriſſen hatten und den kaiſerlichen Namen mißbrauchten. Athaulf ſiegte über die Empörer, unterwarf einen Theil Galliens wieder dem Gebote des Kaiſers zu Rom und nahm ſich in der Vermählung mit Placidia den langerſehnten Lohn. Aber gerade dieſen Lohn mißgönnte man ihm, und Athaulf mußte alsbald gegen das Reich, das er hatte vertheidigen wollen, ſein Schwert ziehen. Als er dann mit ſeinem Volke über die Pyrenäen ging, um auch ſpaniſches Land ſeinen Gothen zu unterwerfen, fiel er zu Barcelona durch Mörderhand. Nach ſeinem Tode ſetzten die weſtgothiſchen Könige die Eroberungen jenſeits der Pyrenäen fort; erſt für den Kaiſer, der ihnen dafür die ſüdlichſten Theile Galliens abtrat, dann im Kriege gegen den Kaiſer. Allmählich gewannen ſie faſt das ganze ſpaniſche Land. Die Herrſchaft der Sueven wurde auf Gallicien beſchränkt; die Vandalen verließen das Land und gingen nach Afrika hinüber, wo ſie auf der Stelle des alten Karthago eine Kriegsherrſchaft gründeten (439) und ſich als Seeräuber geraume Zeit allen Völkern am Mittelmeere furchtbar machten; das Volk der Alanen unterwarf ſich dieſſeits und jenſeits der Pyrenäen den Gothen.

Denn auch auf galliſchem Boden, wo noch immer die Könige der Weſtgothen ihren Herrſcherſitz zu Toulouſe hatten, war inzwiſchen weiter und weiter die Macht ihres Volkes ausgebreitet worden, und alle Verſuche der Römer, die Herrſchaft Galliens zu behaupten, zeigten ſich als vergeblich. Um die Gothen zu bekriegen, hatte Honorius den Burgundern, welche die katholiſche Lehre angenommen hatten, das obere Germanien abgetreten und ſie in ſeine Dienſte genommen: aber ſchon beſchritten auch die Burgunder ſelbſtſtändig die Bahn der Eroberungen, während Franken und Alamannen zugleich immer von Neuem verheerend das Land durchzogen. Zum letzten Male brachte hier den römiſchen Namen zu Ehren der treffliche Aetius, als er nach Honorius Tode für den unmündigen Valentinian III. die Regierung führte. Er war von vornehmer Abkunft, am Hofe und im Heere des Kaiſers erwachſen; ein ausgezeichneter Kriegsmann, hatte er ſich doch auch mit allen Geſchäften des Friedens vertraut gemacht; Arbeit galt ihm als Luſt, Anſtrengungen und Entbehrungen ſchien es für ihn nicht zu geben; dabei war er ohne Habſucht, ohne niedere Leidenſchaften, gegen die Einflüſterungen ſchlechter Rathgeber taub. Gab es einen Mann, um Roms geſunkene Macht wieder aufzurichten, ſo war ſicherlich er es. Und in der That ſchlug er

die Weſtgothen, Franken, Alamannen und Burgunder nach einander, überwältigte den inneren Krieg und ſtellte die aufgelöſte Ordnung in den Provinzen her. Aber doch konnte auch er den germaniſchen Eroberungen in Gallien nicht wehren. Die Weſtgothen drangen nördlich bis zur unteren Loire vor; die Burgunder breiteten ſich, nachdem ſie ihre Herrſchaft in Obergermanien durch unglückliche Kämpfe gegen Römer und Hunnen verloren und neue Wohnſitze im Juragebirge und auf der Weſtſeite der Alpen gewonnen hatten, von hier nach und nach bis zur oberen Loire aus; in ihre alten Wohnſitze in Obergermanien rückten Alamannen ein; das niedere Germanien blieb in den Händen der Franken, unter denen die Salier, von ihrem König Chlogio geführt, eben damals ihre Sitze bis zu der Somme erweiterten. Das römiſche Reich bewahrte von dem galliſchen Lande Nichts als die Striche zwiſchen der Loire, Somme und Maas auf beiden Seiten der Seine.

Während die Germanen ſo überall in Gallien vordrangen, begannen ſie auch bereits jenſeits des Oceans in Britannien ihre Eroberungen. Von dem Schutz der römiſchen Legionen verlaſſen, waren die Briten, die längſt die Führung der Waffen verlernt hatten, eine leichte Beute jedes Feindes. Von den Picten vom Norden her bedrängt, von den Scoten vom Weſten, den ſächſiſchen Seeräubern im Oſten angegriffen, war das Land ohne Leitung und Führung in der hülfloſeſten Lage. Um das Jahr 430 gewannen die Briten noch einmal durch den Biſchof Germanus von Aurerre, der von Gallien herüber gekommen war und durch die eindringliche Kraft ſeiner Rede die rechtgläubige Bevölkerung ermuthigt hatte, einen Sieg über die Picten und Sachſen: aber bald drangen die Feinde von Neuem in das offene Land, und vergeblich wandten ſich die Briten im Jahre 446 an Rom um Beiſtand. „Die Barbaren," ließen ſie Aetius melden, „treiben uns zum Meere, das Meer zu den Barbaren; wir werden erwürgt oder müſſen ertrinken." Von Aetius zurückgewieſen, gaben ſie ſich endlich in den Schutz ſächſiſcher Häuptlinge und boten ihnen Land und Sold. So wurden die Picten beſiegt, aber ſofort verſtärkten ſich auch die ſiegreichen Sachſen durch nachziehende Schaaren ihres Volkes und der Angeln, eines im jetzigen Jütland damals weit verbreiteten deutſchen Stammes, griffen dann die Briten ſelbſt an und gründeten das Königreich Kent, von dem ſie ihre Macht weiter und weiter über die Inſel ausdehnten. Die Briten, von der unwiderſtehlichen Gewalt der Feinde zurückgedrängt, verließen zum

Theil ihr Inſelland und wandten ſich zu ihren Stammgenoſſen an der Nordweſtküſte Galliens, wo ſich das celtiſche Weſen noch am reinſten gegen das Römerthum behauptet hatte und durch ſie jetzt neue Kräftigung erhielt. In dem allgemeinen Kriege Galliens ſuchten dann auch die Britannen, die der heutigen Bretagne den Namen gegeben haben, mit den Waffen ſich gegen Gothen und Römer eine ſelbſtſtändige Macht zu gewinnen.

Römer und Gothen, Franken und Burgunder, Alanen und Alamannen, Britannen und Sachſen — denn auch ſächſiſche Seeräuber hatten ſich wieder an den Mündungen der Loire feſtgeſetzt — kämpften um den Beſitz Galliens, Alles war hier in wildgährender Bewegung: da führte im Jahre 451 auch der Hunne Attila ein gewaltiges Heer (auf 700,000 Mann wird es angegeben) über den Rhein und drang bis in das Herz des Landes, bis zur Loire in glücklichen Kämpfen vor.

Einſt ſchien ſich an der unteren Donau der Kampf zwiſchen Römern und Deutſchen entſcheiden zu ſollen, aber vor einem gewaltigeren Feinde hatten hier die ſtreitenden Parteien den Kampfplatz geräumt. Die öſtlichen germaniſchen Stämme waren den Hunnen erlegen, Conſtantinopel zahlte demſelben Feinde Tribut und hatte ihm die Donaumündungen geräumt: Römer und Germanen in gleicher Weiſe beugten ſich im Oſten vor den Mongolen. Aber im Weſten hatten die Deutſchen den Streit gegen Rom ſofort aufs Neue begonnen und mit beſſerem Erfolge geführt als je zuvor; nur der Kampfplatz war geändert, und auf galliſchem Boden ſchien ſich entſcheiden zu ſollen, was an der Donau nicht zum Austrag gebracht werden konnte. Schon neigte ſich hier der Sieg augenſcheinlich den Germanen zu, als auch hier der Mongole herbeiſtürmte, um die auf dem neuen Plan ſtreitenden Kämpen zu überfallen und in gleicher Weiſe zu unterwerfen. Nicht darum handelte es ſich in dieſem Moment, ob die Zukunft der Welt den Römern oder Germanen gehören, ſondern ob das ganze Europa den Hunnen dienſtbar werden ſollte.

So fürchterlich ſchon früher die Beutezüge der hunniſchen Horden geweſen waren, ſo gewannen ſie doch eine neue, noch vernichtendere Gewalt, ſeitdem Attila die Herrſchaft über alle Horden und die ihnen unterworfenen Stämme in ſeiner Hand vereinigt hatte. Plan und Zuſammenhang kam jetzt erſt in die mannigfachen Unternehmungen des ſiegreichen Volkes, deſſen Schreckensherrſchaft ſich unter einem Haupte dauernd zu befeſtigen drohte. Alle Stämme des inneren Germaniens

mußten ſich Attila beugen, ſobald ſie angegriffen wurden. Die öſtlichen deutſchen Stämme und die neben und unter ihnen wohnenden Slawen folgten willenlos dem mächtigen Chan; Conſtantinopel und Rom brachten ihm zitternd Tribute dar; vom Rhein bis zur Wolga, von der Donau bis zur Weichſel und zur Elbe war ſein Wort allmächtig. Jene Zeit war an gewaltigen Perſönlichkeiten nicht arm, aber ſie alle verdunkelte die außerordentliche Erſcheinung dieſes Mongolenhäuptlings. Nur in einer Periode, wo alle inneren Bande und feſten Ordnungen der Völker zuſammengefallen, erſchlafft oder gelöſt waren, vermochte ein einzelner Mann, dem kaum andere Mittel zu Gebote ſtanden als ein heller Blick, feſter Wille und kühner Muth, eine ſo einzige Stellung zu gewinnen.

An den öſtlichen Grenzen Daciens hatte er ſich ſeine Reſidenz erwählt. In Eile war ſie aufgeführt und beſtand nur aus hölzernen Gebäuden, aber ſie war weitläuftig, volkreich und Alles mit reinlicher Sorgfalt gehalten; unermeßliche Schätze, die Beute der eroberten Länder, hegte ſie in ſich. An dem Hofe des Chans herrſchte die ausgeſuchteſte Pracht, die ſogar Griechen und Römer in Verwunderung ſetzte; ſelbſt an geiſtigen Genüſſen fehlte es nicht, denn aus den entfernteſten Gegenden der Erde zog der Name des mächtigen Fürſten lebhafte Geiſter herbei. Geſandtſchaften aus allen Theilen der Welt begegneten ſich hier, neben der hunniſchen Sprache wurden die gothiſche, lateiniſche und griechiſche am Hofe gehört. Attila ſelbſt ließ in ſeiner Körperbildung ſeinen Urſprung nicht verkennen; er war von kleinem Wuchs, auf breiten Schultern ruhte ein großer Kopf, die Geſichtsfarbe war dunkel, die Naſe aufgeſtülpt, die Augen klein und der Bart nur ſpärlich. Aber ſtolz trat er auf, und das Auge blitzte nach allen Seiten; Selbſtbewußtſein und Herrſchſucht ſprachen aus ſeinen Mienen, die einen ernſten, faſt finſteren Ausdruck hatten. Er lebte einfach; aus hölzernen Gefäßen nahm er Speiſe und Trank, und auch in Kleidung und Waffen unterſchied er ſich nicht von den anderen Hunnen. Aber darum wollte er doch als Herr der Welt anerkannt und geehrt ſein. Als man ihm einſt ein Bild zeigte, auf dem die römiſchen Kaiſer auf goldenem Thron ſitzend dargeſtellt waren und zu ihren Füßen am Boden unterwürfige Hunnen, ließ auch er ſich auf ſeinem Königsſtuhl abbilden und vor ihm die römiſchen Kaiſer, wie ſie Goldſäcke heranſchleppten und zu ſeinen Füßen ausſchütteten. Er war ein Barbar, aber ein Barbar, der mit ſeinem Blick die ganze Welt überſchaute. Es entging ihm nicht, was bei den

Perſern am Euphrat geſchah, mit ſeinem Einfluß leitete er den Hof zu Conſtantinopel, zu Rom lauſchte man auf ſein Wort, zu Karthago bei dem Vandalenkönig fand man ſeine Geſandten. Voll feſter Zuverſicht auf das Schwert des Kriegsgottes, das er in Händen zu haben wähnte, glaubte er ſeinem Willen die ganze Welt beugen zu können.

Als Attila in Gallien eindrang, traf er zuerſt auf die Franken, die ſeinen Zug nicht aufhalten konnten; dann griff er das Land der Römer und Weſtgothen an. Erſt vor Orleans fand er Widerſtand: die Stadt, durch den Zuſpruch ihres Biſchofs Namatius ermuthigt, ſchloß ihm die Thore und wunderbarer Weiſe erſchien ihr noch in der letzten Stunde Hülfe. Aetius war es gelungen, bei der dringenden Gefahr die von den Hunnen bedrohten germaniſchen Stämme in Gallien mit den Römern zu vereinigen. So wurde Orleans entſetzt, und Attila wandte ſich zum Rückzug. Das vereinte Heer der Römer, Weſtgothen und ſaliſchen Franken folgte unverzüglich ihm nach, und auf den weiten Ebenen an der Marne, Aube und Seine zwiſchen Troyes und Chalons kam es zu einer jener mörderiſchen Schlachten, die auf Jahrhunderte hin über die Schickſale der Menſchen entſcheiden (451). Attila, beſonders durch die Weſtgothen bedrängt, entging der Sieg, und mit dem Schlachtenruhm entſchwand ſein Glück. Es war in derſelben Gegend, wo ſich für immer das Glück von jenem größten Völkerbezwinger unſerer Zeit wandte, in dem ſie einen zweiten Attila gezeugt zu haben ſchien.

Attila ging über den Rhein zurück und nahm im folgenden Jahre ſeinen Weg gegen Italien und Rom. Ungehindert überſtieg er die Alpen und drang bis zum adriatiſchen Meere vor. Aquileja und andere volkreiche Städte an dieſer Küſte wurden zerſtört, zitternd flüchteten ſich die Bewohner auf die nahe gelegenen Inſeln, wo nun erſt Venedig, eine Inſelſtadt eigenſter Art, ihren Urſprung gewann. Das ganze nördliche Italien fiel in die Hände der Hunnen. Aber gegen Rom zog Attila nicht, obſchon nicht die Heere des Kaiſers die Stadt retteten, ſondern die Bitten und Vorſtellungen des römiſchen Biſchofs Leo, der ſich in das Lager der Hunnen begeben hatte. Noch einmal wagte Attila ſich dann nach Gallien, doch noch einmal fand er dort an den Weſtgothen Widerſtand. Als er ſich dann abermals nach Italien wenden wollte, raffte ein plötzlicher Tod ihn dahin (453). Schnell wie ſie entſtanden war, endigte ſeine Herrſchaft: die unterworfenen germaniſchen und ſlawiſchen Stämme machten ſich frei, und die Hunnen kehrten bald in jene

Steppen Aſiens zurück, aus denen ſie gekommen waren. Wie eine Feuerkugel zuweilen vom nächtlichen Himmel herabſchießt, die mit ihrem Glanze die Sterne überſtrahlt und weithin das Dunkel erhellt, wie dann aber plötzlich ihr heller Schein erliſcht und keine Spur der Erſcheinung zurückbleibt, nur daß die Menſchen noch lange Wunderbares davon zu erzählen wiſſen: ſo ſank Attilas Macht plötzlich in das Nichts zurück, und keine Spur blieb von ihr auf Erden, aber in Lied und Sage klang ſein Name durch die Zeiten fort, in den Jahrbüchern der Römer, wie in unſeren deutſchen Heldenliedern lebt er bis auf den heutigen Tag.

Sobald die hunniſche Macht gebrochen war, erhoben ſich die germaniſchen Völker aufs Neue zur Freiheit, Roms Herrſchaft aber ging im Abendlande mit ſchnellen Schritten dem Untergange entgegen. Aetius fiel durch Mord, und Kaiſer Valentinian ſelbſt war ſein Mörder; doch Aetius fand ſeinen Rächer, und auch Valentinian endete bald nachher durch Mörderhand. Italien war ohne allen Schutz; die Vandalen, die mit ihrer Flotte das Mittelmeer beherrſchten, plünderten die Küſten, drangen gegen Rom vor und eroberten abermals die Stadt, die von ihnen ſchonungsloſer als einſt von den Gothen, behandelt wurde (455). Eine kaiſerliche Macht gab es nicht mehr; die Männer, die in ſchnellem Wechſel mit dem kaiſerlichen Namen bekleidet wurden, waren entweder ohnmächtige Werkzeuge in der Hand der Weſtgothen- und der Burgunderkönige oder abhängige Geſchöpfe des Hofes zu Conſtantinopel oder endlich lediglich jenen barbariſchen Kriegsſchaaren dienſtbar, die in Italien ſtanden.

Eine ſelbſtſtändige Macht erhob ſich in dieſem Lande erſt wieder, als die Heruler, Skiren, Rugier, Gothen, Thüringer und andere Deutſche, die im römiſchen Solde dienten, Odoaker, einen aus ihrer Mitte, der als gemeiner Kriegsmann nach Italien gekommen war, zu ihrem König erhoben, um ſich ſo eine feſte Herrſchaft hier zu gründen (476). Ein Drittel des Bodens nahm Odoaker für ſeine Germanen in Anſpruch und ſuchte eine neue Ordnung der Dinge in dem ganz zerrütteten Lande herbeizuführen. Aber nur ſiebzehn Jahr behauptete er ſich. Der Kaiſer von Conſtantinopel, von den Oſtgothen, die in Pannonien Sitze genommen hatten, jetzt nicht minder bedroht als einſt von den Weſtgothen, richtete den kriegeriſchen Ungeſtüm dieſes Volkes gegen den Weſten und überließ dem jungen Theoderich aus dem königlichen Geſchlecht der Amaler, der ſchon mit den erſten Würden des römiſchen Reichs geziert war,

die italischen Länder. So stiegen die Ostgothen mit Weib und Kind von den Alpen hinab. Nach dreijährigem heißen Kampfe unterlag Odoaker (493), und Theoderich wurde nicht nur Herr von ganz Italien und Sicilien, sondern dehnte sein Reich auch über die Ostküsten des adriatischen Meeres und über weite Gegenden im Norden der Alpen in der Folge aus. Es unterwarfen sich ihm außer Rätien, zum größten Theile von Alamannen besetzt, auch die norischen Länder, die, seit langer Zeit verwüstet und völlig entvölkert, nun wieder neue Anbauer erhielten. Es waren Markomannen, wahrscheinlich mit Langobarden und gothischen Stämmen gemischt, die sich vom Lech bis zur Enns ansiedelten und die wir um das Jahr 550 mit dem gemeinsamen Namen Baiern, der den alten celtischen Bojern entlehnt ist, bezeichnet finden.

Das umstrittenste Land war noch immer Gallien. Im Süden erhielt sich die Macht der Westgothen, im mittleren Theile breitete sich das Burgunderreich aus, vom Norden her drangen die Franken unter ihrem kampfluſtigen König Chlodovech vor, während selbst nach dem Verfall des Westreichs sich noch Syagrius, ein römischer Befehlshaber, in den Seinegegenden als selbstständiger Herr gegen die Germanen zu behaupten versuchte. In der Schlacht bei Soissons schlug Chlodovech endlich ihn aufs Haupt und nahm das letzte freie römische Gebiet in Gallien, wie überhaupt im Abendlande mit seinen Franken ein (486). Das römische Westreich hatte aufgehört, und der Kampf, der Jahrhunderte lang die Welt bewegt hatte, war beendet.

Alle deutschen Stämme hatten, wenn sie auch nicht nach einem gemeinsamen Plan handelten, doch an der großen Entscheidung Antheil gehabt; die Zerstörung des römischen Reichs war das Ergebniß ihrer vereinten Kraftanstrengungen, und ihnen allen, wie weit sich auch in der Folge ihre Wege trennten, blieb doch in gleicher Weise die Erinnerung an jene gewaltigen Kämpfe. Diese Erinnerung gestaltete sich zu einer reichen Sage, aus der die deutschen Sänger in derselben Weise immer neue Nahrung schöpften, wie die griechischen Sänger einst aus der Sage vom Falle Trojas. Die Heldenlieder der früheren Zeit verklangen früh, nicht einmal Armins Name erhielt sich im Gesange; die vielgestaltige, immer neue Lieder zeugende Heldensage aber, die sich an die Gothen Ermanarich und Theoderich, an den Burgunder Günther und den Hunnen Attila anschließt, lebte fort und blieb allen deutschen Stämmen vertraut. Es ist, als ob die Deutschen doch eine Ah-

nung davon in ſich trugen, wie groß die Geſchicke waren, die ſich damals um ſie und durch ſie vollzogen haben.

7.

Gründung germaniſcher Staaten auf römiſchem Boden.

Die Zeit jener gewaltigen Umwälzung aller Völker- und Staatenverhältniſſe, einer Revolution Europas, wie niemals wieder eine gleiche erfolgt iſt, pflegt man die Zeit der Völkerwanderung zu nennen. Denn es war nicht ein Wandern einzelner nomadiſirender Horden oder ein unſtätes Umherſchweifen abenteuernder Kriegsſchaaren, welches ſo gewaltige Veränderungen hervorrief, ſondern große längſt ſeßhafte Völker verließen mit Weibern und Kindern, mit ihrem Geſinde und ihrer Habe die alten Sitze und ſuchten ſich in weiter Ferne eine neue Heimath. Die Lage der Einzelnen, der Gemeinden, der ganzen Völker wurde da mit Nothwendigkeit völlig verändert: die alten Beſitzverhältniſſe löſten ſich auf, die bisherigen Bande der Geſellſchaft wurden gelockert, die Grenzen der Staaten und Länder verloren ihre Geltung. Gleichwie durch ein Erdbeben wohl eine ganze Stadt in einen Schutthaufen verwandelt wird, ſo wurde durch dieſe maſſenhafte Völkerwanderung das ganze politiſche Syſtem der Vorzeit über den Haufen geworfen. Es mußte ſich eine neue Ordnung der Dinge geſtalten, wie ſie den völlig veränderten Verhältniſſen der Völker entſprach.

Die deutſchen Völker waren vor allen anderen in den Strom dieſer Wanderung hineingeriſſen worden; ihre Grenzen waren daher am meiſten verrückt, ihre ſtaatlichen Verhältniſſe am meiſten verſchoben worden. Ueberblickt man den ungeheuren Wandel der Dinge, nachdem die Bewegung allmählich in Stocken und Stillſtand gerieth, ſo zeigt ſich zunächſt, wie viel der deutſchen Volksthümlichkeit im Oſten und Norden verloren gegangen war. An der unteren Donau, wo die Gothen ſo mächtig geboten, ſaßen als letzte dürftige Reſte der deutſchen Herrſchaft nur noch die Stämme der Langobarden und Gepiden, und auch ſie ſollten bald dieſe Gegenden räumen. Die Länder an der Weichſel und Oder, wie die Küſten der Oſtſee waren eingebüßt und ſlawiſchen Stämmen, die

nun ungehindert vordrangen, geräumt; nur bis zur Elbe reichte noch das deutsche Land, und bald nahmen slawische Stämme auch Böhmen ein und rückten bis zur Saale und an den oberen Main vor. An der Niederelbe allein wohnten Sachsen noch auf das jenseitige fruchtbare Ufer hinüber, und in den Marschen an der Nordsee behaupteten sich die Friesen bis tief in die nördliche Halbinsel hinein. Doch war auch hier das Gebiet der Deutschen erheblich verkürzt, da Dänen und Jüten, als die Angeln die Halbinsel verlassen hatten, von Scandinavien und den Inseln her in das herrenlose Land eingefallen waren, welches sie fortan besetzt hielten. Nach Westen und Süden schien freilich doppelt und dreifach gewonnen, was im Norden und Osten eingebüßt war, da alle die einst so reichen und schönen Provinzen des Westreichs als Beute in die Hände der Deutschen gefallen waren: bis zum Ocean und zum Mittelmeere hin hatten sie als Sieger alles Land sich unterworfen und noch über die Meere hinaus in Britannien und Afrika ihre Macht festgestellt.

Nur wenige Stämme hatten, wie die Friesen und ein Theil der Sachsen und Thüringer ihre ursprünglichen Sitze bewahrt; die meisten waren weit von ihrer alten Heimath verschlagen worden. Völker, denen wir zuerst an der Ostsee begegnen, siedeln sich in Afrika an und gründen hier eine Herrschaft. Stämme von der Weichsel her sehen wir erst an den Donaumündungen, dann in den Pyrenäen sich niederlassen. Ein Volk, das einst an der Netze und Warthe wohnte, kommt an der Loire und Rhone zur Herrschaft. Namen, die am Fuß der Sudeten zuerst hervortreten, verklingen am Guadalquivir.

Es konnte nicht anders sein, als daß durch solche Wanderungen die deutschen Stämme auch in sich selbst die bedeutendsten Umgestaltungen erlitten. Wie wurden sie nicht gespalten und auseinandergerissen! Die Stämme, die einst zu dem großen Verbande der Gothen gehört hatten, treten meist unter ihren früheren Namen wieder hervor und erscheinen in voller Selbstständigkeit; überdies erweitert sich die Trennung der Ostgothen und Westgothen zu zwei völlig geschiedenen Völkerschaften. Die Franken finden wir in salische und ripuarische Franken geschieden. Die Sachsen, die über den Ocean gegangen waren, verlieren allmählich jede Verbindung mit den daheimgebliebenen Stammgenossen, und diese selbst spalten sich in Westfalen, Ostfalen und Engern. Und auch wo eine solche durchgreifende Spaltung im Volke nicht ein-

rat, lösten sich doch häufig einzelne Gaue von der Gesammtverbindung des Volkes ab und zogen ihre besondere Straße. So schlossen sich Langobarden an die Sachsen auf ihrem Zuge nach Britannien an, und später begleiteten wiederum Sachsen die Langobarden nach Italien. So blieben Alanen in Gallien zurück, als die Hauptmasse des Volkes nach Spanien zog. Wir finden Thüringer an der Waal und den Maasmündungen, wie unter den Heereshaufen des Odoaker, während die Hauptmasse des Volkes die alten Sitze desselben im Innern Deutschlands bewahrte. Und überall, soweit die Wanderungen der Deutschen reichten, begegnen uns zerstreut gothische und suevische Schaaren.

Es war zu befürchten, daß mit dem Verlassen der alten Wohnsitze auch der Bestand der alten Gemeindeverbindungen sich ganz und gar lockern würde; wir wissen ja, wie eng sie mit dem Boden zusammenhingen, wie sie vor Allem auf dem Grundbesitz ruhten. Auch ist gewiß, daß wo nun die Germanen inmitten der Römer saßen, jene gleichmäßige Vertheilung des Landes, auf die sich vornehmlich die alte Verfassung gründete, wie jene enge, nachbarliche Gemeinschaft, welche die freien Männer zur Gemeinde gleichsam von selbst zusammenschloß, nicht herzustellen war. Aber es lösten sich darum nicht ganz die alten Gemeinden auf. Meist scheinen die Gaugenossen sich vereint auf die Wanderung begeben und auch auf dem eroberten Boden ihre alte Gemeinschaft festgehalten zu haben, und wo sich der Gau auflöste, blieb mindestens die Hundertschaft zusammen und erhielt durch allen Wechsel hindurch die Eigenthümlichkeit der alten Verfassung. Kehrten die Germanen doch auch sonst bald zu ihren alten friedlichen Gewohnheiten zurück; kaum hatten die Westgothen in Spanien Land erlangt, so verfluchten sie, wie ein römischer Schriftsteller sagt, ihre Schwerter und ergriffen den Pflug. So erhielt sich mitten unter der römischen Welt mehr von der alten Gemeindeverfassung, als man hätte erwarten sollen. In dem Innern Deutschlands aber lebte sie im Allgemeinen ungebrochen durch diese Zeiten fort und wurde von hier auch auf die Gegenden übertragen, die entweder mit dem deutschen Boden in unmittelbarer Nachbarschaft lagen oder in denen, wie zum Beispiel in Britannien, die alte Bevölkerung fast ganz von den Germanen verdrängt war. Mit der Gemeindeverfassung zugleich hat sich hier dann auch deutsches Wesen und deutsche Sprache dauernd befestigt.

Durch ihre alte Verfassung blieb den Germanen jener Freiheitssinn

und jene Kraft bewahrt, die ihnen den Sieg über das römiſche Reich verliehen hatten, aber der lange Kampf hatte ihnen zugleich gezeigt, daß ohne eine ſtarke leitende Gewalt dauernde Erfolge nicht zu erzielen ſeien. Alle die Völker, welche ſich in den Kampf gegen die Römer ſtürzten, hatten unter Königen gefochten, unter ihnen die Macht der Römer zerſtört und das weite Reich in Beſitz genommen; ſie erkannten bald, daß ſie nur unter Königen ſich im Beſitz erhalten konnten. Die Sachſen und Frieſen, die in ihren alten Sitzen geblieben waren, beſtanden freilich auch ferner ohne Könige, doch auch unter jenen ſächſiſchen Schaaren, die Britannien eroberten, hat ſich ſogleich das Königthum erhoben und befeſtigte ſich. Als die Langobarden ſpäter unter der Führung von Königen Italien gewannen, machten ſie einmal den Verſuch ſich der königlichen Gewalt wieder zu entledigen, aber ſie gaben ihn bald genug auf; das Königthum war für ſie, wie für die anderen erobernden Stämme, eine Nothwendigkeit geworden. Sobald die germaniſchen Stämme die Herrſchaft über andere Völker gewonnen und ſich ihre engen Verhältniſſe erweitert hatten, mußten ſie an ihre Spitze eine machtvolle Perſönlichkeit ſtellen, in deren Hand ſich die Herrſchaft zuſammenſchloß, da ohne Einheit und Zuſammenhalt jede Herrſchaft auf die Dauer unmöglich iſt. Und das Königthum war fortan unter ihnen nicht mehr eine ſchwache, leicht wieder zu beſeitigende Gewalt, ſondern durchdrang nun das Leben der Völker und war mit dem ganzen Sein und Weſen derſelben innigſt verwachſen.

Der König, aus dem Uradel ſeines Volkes hervorgegangen, auf Lebenszeit an die Spitze deſſelben geſtellt, durch eine gewiſſe prieſterliche Heiligkeit ausgezeichnet, war weſentlich und zuerſt der oberſte Kriegsherr und übte den Heerbann in Perſon oder durch ſeine Beamten über das ganze Volk. Wie aber die Germanen das Kriegsweſen von der bürgerlichen Verwaltung nicht zu trennen gewohnt waren, ging auch dieſe vom Könige als der Quelle aller Gewalt aus, und durch dieſelben Beamten, welche dem Heerweſen vorſtanden, ließ er auch den Gerichtsbann üben. Noch urtheilen wie ſeit Alters her die freien Gemeindegenoſſen und berathen über ihre nächſten und eigenſten Angelegenheiten, aber es geſchieht unter der Leitung und dem Vorſitz eines königlichen Beamten, und tritt das ganze Volk zuſammen, ſei es zur Heerſchau, ſei es zur Berathung über das allgemeine Wohl, ſo erſcheint immer der König ſelbſt an ſeiner Spitze. Schon wird jede Uebertretung königs-

lichen Gebots mit der höchſten Geldbuße beſtraft, und jede Verletzung der geheiligten Perſon des Königs zieht als unſühnbares Verbrechen den Tod des Schuldigen nach ſich. Das Königthum iſt den Germanen nicht von außen gekommen, ſie haben es nicht von den Römern angenommen, aber auf die Entwicklung der königlichen Macht iſt doch das Beiſpiel der römiſchen Kaiſer nicht ohne erheblichen Einfluß geweſen.

Ein ſtarkes Königthum wird ſich immer von einem glänzenden Gefolge umgeben zeigen, und die Glieder deſſelben müſſen von ſelbſt die Bedeutung eines bevorzugten Standes gewinnen. So erhebt ſich denn auch in den neuen germaniſchen Staaten mit dem Könige und durch ihn ſeine Gefolgſchaft zu einer hervorragenden Stellung. Alle, die im Gefolge des Königs ſtehen und zu perſönlichem Dienſt ihm verpflichtet ſind, empfangen einen Abglanz von ſeinem Glanze und genießen die Vortheile ſeiner erhöhten Stellung mit. Denn höhere Ehren, reichlichere Schenkungen an Geld, an Land und eigenen Leuten konnte die Huld eines ſolchen Führers dem Gefolge bieten, als es vordem die armen Gaufürſten vermochten. Aus ſeinem Gefolge vorzugsweiſe wählte der König jene Beamten, welche ſeine Heere führten und die bürgerliche Verwaltung in ſeinem Reiche leiteten; Männer aus dem Gefolge waren es auch, die den Dienſt am Hofe und um ſeine Perſon leiſteten. Wie ſich ein Hofſtaat bald nach dem Muſter des römiſchen geſtaltete, wie die germaniſchen Könige die Abzeichen der römiſchen Herrſcher annahmen, ſo ſtiegen auch die erſten und angeſehenſten Dienſtmannen des Königs, der Marſchall, Kämmerer, Truchſeß und Mundſchenk bald zu einer ähnlichen Bedeutung, wie ſie die hohen Beamten am Hofe der Kaiſer hatten; ſie erhielten neben dem Reichskanzler und Pfalzgrafen, deren Stellung römiſchen Einrichtungen nachgebildet war, ihren Platz. Zur Seite dieſer hohen Würdenträger gewann dann eine große Zahl niederer Dienſtleute am Hofe Raum, die alle nicht leer an Ehre und Auszeichnung blieben. Aus der Gefolgſchaft des Königs bildete ſich ein neuer Adel, aber dieſer Hof- und Dienſtadel bildete keinen erblichen Stand; noch war, wie in den älteſten Zeiten, das Band zwiſchen dem Gefolgsherrn und ſeinen Mannen ein rein perſönliches, und allein die Huld des Herrn beſtimmte die Rangſtufen in dem Gefolge, die Geltung und den Dienſt der einzelnen Glieder. Eben dadurch unterſchied ſich dieſer neue Dienſtadel, den die Könige ſchufen, von jenem uralten germaniſchen Erbadel, aus dem ſie ſelbſt hervorgegangen waren und deſſen Be-

deutung jetzt neben ihnen mehr und mehr verschwand. Aus dem Kriegsgefolge der Heeresfürsten ging der neue Adel hervor und hat seinen kriegerischen Ursprung niemals in der Folge verleugnet.

In solcher Weise bildeten sich über den alten Ordnungen der Germanen nicht zufällig, sondern mit Nothwendigkeit neue Gewalten aus, die allerdings jene vielfach schwächten und zurückdrängten, aber doch keineswegs ganz zu beseitigen vermochten. Königsherrschaft und Volksfreiheit bedingten und beschränkten sich fortan gegen einander auf die mannigfachste Weise; sie begegneten sich überall in der lebendigen Entwicklung der Dinge, welche auszugleichen und zu vermitteln wußte, was sich seiner Natur nach zu widerstreben schien. Das Königthum sammelte und leitete die Kräfte der Völker zu bestimmten Zielen; vor der Despotie schützten der Freiheitssinn der Germanen und die aus demselben geborenen alten Gemeindeordnungen.

Sobald die Germanen sich in dem Besitz der eroberten Länder gesichert glaubten, begannen sie die Verhältnisse derselben, die durch den langen Kriegszustand in die ärgste Verwirrung gerathen waren, so gut es ging, friedlich zu ordnen. Nur einen Theil des eroberten Landes nahmen sie für sich und ließen den anderen den alten Bewohnern zu eigener Bebauung. Ein gesetzlicher Zustand wurde hergestellt, die Rechtsverhältnisse wieder geordnet. Die Römer empfingen in ihrer Sprache und nach ihren Rechtsbegriffen von den germanischen Siegern neue Gesetzbücher, und selbst den Germanen, die nun inmitten einer römischen Bevölkerung saßen, ließen die Könige ihre alten Rechtsgewohnheiten und zwar in römischer Sprache verzeichnen. Ackerbau und Wohlstand hoben sich, sobald das Gefühl der Sicherheit wuchs, zumal die drückenden Abgaben der Kaiserherrschaft entweder erleichtert oder ganz aufgehoben wurden. Die Sittenstrenge, welche die Deutschen selbst in diesen wilden Zeiten nicht eingebüßt hatten, wie die Treue und Redlichkeit, welche von jeher als Grundzüge ihres Charakters galten, wirkten vortheilhaft auf alle öffentlichen Verhältnisse zurück. Bald wurde man inne, daß diese Eroberer nicht, wie einst die Römer, vernichtend für die selbstständige Entwicklung der Völker waren, daß sie fremdes Recht schonten, andere Sitte und Sprache ehrten und ihr Freiheitssinn einen erdrückenden Zwang selbst gegen Ueberwundene nicht aufkommen ließ. So führte das Eindringen der Fremdlinge in das römische Reich nicht zu einer völligen Auflösung und Zerstörung aller gesellschaftlichen Ordnung, son-

dern bahnte vielmehr eine Umgestaltung derselben an, welche, so tiefgreifend und stark sie war, doch dereinst noch eine Erneuerung der römischen Welt herbeiführen konnte. Ein neues Reis wurde auf den alten Baum gepfropft.

Vieles ging freilich unwiederbringlich verloren: Länder, die seit Jahrhunderten zusammengehört und in allen Interessen verwachsen waren, wurden auseinandergerissen, dem Handel und Wandel die alten Bahnen und Richtungen genommen, Kunst und Wissenschaft verloren ihre Geltung und gingen mit reißenden Schritten dem Verfall entgegen, nützliche Staatseinrichtungen geriethen in unaufhaltsamen Ruin, das ganze Leben gestaltete sich rauher und kriegerischer. Und doch sahen viele Römer damals die Germanen nicht so sehr als Unterdrücker, wie als Befreier von dem unerträglichen Druck der Kaiserherrschaft an; sie fanden, diese rauhen Sieger seien ihnen eher Bundesgenossen als Herren und besser sei es mit ihnen frei und arm zu leben, als äußerlich glänzend unter dem Joch der Kaiser des Ostens und ihrer Beamten.

Die Reiche der Gothen und Burgunder.

Die Führer der Deutschen haben geglaubt, daß sich auf ruhigem Wege die weitere Entwicklung der Dinge gestalten, daß das römische Reichsgebiet, nachdem sie es mit ihren Heeren besetzt hätten, friedlich fortan Deutsche und Römer zugleich umfangen würde, ja sie hofften wohl gar durch weise Sorgfalt sich dauernd den Dank der Römer zu gewinnen. „Mögen andere Könige," schreibt der Ostgothe Theoderich, „ihren Ruhm in dem Untergang eroberter Städte suchen; unser Vorsatz ist es, unseren Sieg so zu benutzen, daß die Unterthanen nur beklagen sollen zu spät unsere Herrschaft erlangt zu haben." Die Könige der Germanen ließen sich, um den römischen Stolz nicht zu verletzen, so weit herab, daß sie sich selbst und ihre Völker nur als Fremdlinge bezeichneten, die gastliche Aufnahme im Reiche gesucht und gefunden hätten; sie erkannten zum Theil ausdrücklich ihre Länder nur als untergeordnete Theile des römischen Staates an, den sie nicht als einen neben anderen, sondern als den idealen Staat schlechthin zu betrachten gewohnt waren. Manche von ihnen sahen in dem Kaiser zu Constantinopel, so wenig sie sich auch von ihm Eingriffe in ihre Rechte gefallen ließen, doch

geradezu einen Oberherrn, von dem ſie Titel, Ehren und Würden mit nicht geringem Eifer nachſuchten und annahmen.

Die Gothen und Burgunder, wie ſie einſt im Dienſtverhältniß zu den Kaiſern geſtanden und durch Vertrag ihre erſten Niederlaſſungen im Reiche erhalten hatten, haben ſich vornehmlich eines ſolchen Gefühls der Abhängigkeit vom römiſchen Staatsleben niemals entſchlagen, und dies hat ſogar auf die Bildung ihrer Herrſchaften einen verhängnißvollen Einfluß geübt. „Euch gehört mein Reich," — ſchrieb der Burgunderkönig Sigismund an den Kaiſer Anaſtaſius, — „und euch zu dienen gewährt mir größere Befriedigung, als zu herrſchen. Wenn wir auch zu regieren ſcheinen, ſo glauben wir dazu doch keinen anderen Beruf zu haben, als den eure Beamten beſitzen; ihr verwaltet durch uns nur die entlegenen Gebiete eurer Herrſchaft, und unſer Land gehört zu eurem Reiche." An denſelben Kaiſer Anaſtaſius erklärte einſt der Oſtgothe Theoderich, es ſei nicht genug, daß zwiſchen dem Abendreich — er meint damit ſeine Herrſchaft — und dem morgenländiſchen Kaiſerthum nur ein äußerlich gutes Vernehmen beſtehe; ſie müßten vielmehr ſich mit ihrer Macht gegenſeitig unterſtützen, ſo daß *ein* Wille und *ein* Gedanke im ganzen Römerreiche lebe. Auch bezeichnete Theoderich ſeine Gothen wohl als den Kriegerſtand des römiſchen Reichs, und es ſchien faſt, als ob er ſich einzig und allein für den Kriegsoberſten eines Heeres hielte, deſſen fremde Beſtandtheile in dem Reiche nur deshalb Aufnahme gefunden und Bürgerrecht erhalten hätten, um die Grenzen deſſelben zu ſchützen und die innere Ruhe aufrecht zu halten. „Darin allein," ſagt er einmal, „ſind Gothen und Römer unterſchieden, daß jene die Arbeit des Kriegs auf ſich nehmen, dieſe aber in Ruhe und Frieden ſich mehren."

Aber in Wahrheit war kein innerer Zuſammenhang zwiſchen der germaniſchen und römiſchen Welt, und in den neubegründeten Herrſchaften ſelbſt beſtanden die größten inneren Gegenſätze, welche ſich nicht leicht friedlich ausgleichen ließen. Zwei Bevölkerungen wohnten in ihnen neben einander, nicht allein mit verſchiedenen Sprachen, Sitten und Lebensgewohnheiten, mehr oder minder kaſtenartig abgeſchloſſen — ſelbſt Familienverbindungen unter ihnen waren geſetzlich verboten oder wurden doch mindeſtens ſelten geſchloſſen —, ſondern beide hatten überdies ihr geſondertes Recht, verſchiedene bürgerliche Einrichtungen und ſpalteten ſich endlich, was am ſchwerſten in das Gewicht fiel, in ihrem Glauben und in ihrem kirchlichen Leben.

Erſt in dieſen Zeiten, wo Alles zuſammenbrach und unter den Trümmern des Reichs Alles begraben zu werden ſchien, hatte ſich die römiſche Welt ganz mit dem Ernſt des Chriſtenthums erfüllt. Alles wahre geiſtige Leben hatte ſich von dem Staate in die Kirche geflüchtet; die Maſſen, vordem durch kaiſerliche Edicte nur äußerlich bekehrt, wurden nun durch Leiden innerlich zum Glauben geführt. Wie Viele haben damals in der Zurückgezogenheit von der Welt das Glück geſucht, nachdem das weltliche Leben allen Reiz für ſie verloren hatte! In abgelegenen Gegenden ſchlugen Männer, welche das täuſchende Weltleben mit Abſcheu erfüllte, Einſiedeleien auf. Gerade während Theoderich in Italien regierte, ſtiftete der heilige Benedict das Kloſter von Monte Caſſino und begründete jene Ordensregel, die ſich nachher über das ganze Abendland verbreitet hat; der Zudrang zu den Klöſtern wurde bald ſo groß, daß man durch Geſetze ihn beſchränken mußte. Die biſchöflichen Kirchen, in großer Zahl längſt im Reiche errichtet, wurden nun Mittelpunkte eines reichen, unendlich bewegten Lebens; ſchon waren ſie nicht allein Stätten der Andacht, ſondern hier fand der Leidende Hülfe, der Arme Unterſtützung, der Rathloſe Belehrung, hier ließen die Hadernden ihre Streitigkeiten ſchlichten. In den Biſchöfen ſah die römiſche Menge ihre natürlichen Vertreter und ihre Führer; dadurch erlangten ſie eine Gewalt, die weit über ihre urſprünglichen geiſtlichen Befugniſſe hinausging. Und was war da natürlicher, als daß die Lehrſtreitigkeiten, die ſie bewegten, auch das ganze Volk erfüllten, und daß die, welche ſie als Irrgläubige bekämpften und von ſich ſtießen, auch der Menge als fluchwürdige Ketzer galten? Wo daher die fremden Herrſcher einem anderen Glauben huldigten, entbrannte alsbald gegen ſie der Glaubenseifer der Menge, und die Verſchiedenheit des Bekenntniſſes zeigte ſich als eine viel ſchroffere Scheidewand, als die Verſchiedenheit der Nationalität. Nun aber gehörten Oſtgothen, Weſtgothen und Vandalen ſeit der Annahme des Chriſtenthums dem Arianiſchen Bekenntniß an, und auch die Burgunder hatten unter dem Einfluß der Gothen die katholiſche Kirche, in welche ſie Anfangs eingetreten waren, verlaſſen und waren zum Arianismus übergetreten. So erfüllten denn endloſe Glaubensſtreitigkeiten ſofort die Reiche dieſer Völker und verſcheuchten aus ihnen den inneren Frieden. Was das Schwert verbunden hatte, trennte das Symbol der Kirche, und die von den Germanen unterworfenen Römer ſahen trotz alles Drucks der Kaiſerherrſchaft doch bald wieder

sehnsüchtig nach dem Morgenlande hinüber, wo das Nicänische Bekenntniß siegreich herrschte, zumal sie sich immer noch eines inneren Zusammenhangs mit der römischen Welt des Ostens bewußt waren.

Unhaltbar war der Zustand der meisten germanischen Reiche, wenn es nicht gelang, eine engere Verbindung der germanischen Könige herbeizuführen, um durch dieselbe eine Einheit der abendländischen Welt herzustellen und dann mit vereinten Kräften das Römerthum in der Unterwürfigkeit der Germanen zu erhalten. Hierauf hat Theoderich mit unendlicher Ausdauer sein Streben gerichtet und es die undankbare Aufgabe seines Lebens sein lassen, die deutschen Fürsten unter seiner Leitung zu einigen. Er hielt sich vor Allen zu diesem Werke berufen, einmal weil er im Besitze Roms und Italiens stand, dann aber, weil er, vom Kaiser Zeno (wir wissen nicht in welchem Sinn und unter welchen Umständen) als Sohn adoptirt, sich kaiserlichen Geschlechts meinte rühmen zu können. Hierdurch glaubte er einen Vorrang vor den anderen deutschen Fürsten zu besitzen und suchte für die Anerkennung desselben auf alle Weise sie zu gewinnen, indem er mit den einen Verträge schloß, die anderen durch Verschwägerung sich enger verband; selbst die noch heidnischen Thüringer, welche im Innern der deutschen Länder ihre Herrschaft von der Elbe bis zur Donau ausgedehnt hatten, bestrebte er sich in seinen großen Völker- und Friedensbund zu ziehen. Theoderich war der erste große deutsche Friedensfürst, und in ihm erkennen wir jenen weisen Dietrich von Bern, dessen hohe und ernste Gestalt in der Sage von einem Geschlecht zum anderen fortlebt. Aber so hochherzig seine Absichten waren, scheiterte doch der germanische Staatenbund an den kühn aufstrebenden Frankenkönigen, und auch die wunderbare Blüthe, zu der Italien unter Theoderichs weiser Herrschaft gediehen war, zerfiel nur allzubald. Nach seinem Tode zeigten sich sogleich deutliche Spuren, wie innerlich schwach und gebrechlich auch dieses Reich war, welches eine Zeit lang den anderen germanischen vorgeleuchtet hatte.

Das fränkische Reich.

Unter ähnlichen Verhältnissen, wie die anderen germanischen Reiche, war die Herrschaft der salischen Franken in Gallien von dem Merovinger

Chlodovech begründet worden, und doch in ganz besonderer Weise. Nicht gleich auf einen Anlauf fiel Chlodovech Alles zu, sondern Schritt für Schritt rückte er vor; er suchte sich den alten Gewinn zu sichern, ehe er nach einem neuen sein Auge richtete. Aber auch so dehnte sich sein Gebiet mit wunderbarer Schnelligkeit aus. Nur in engen Grenzen auf belgischem Boden herrschte er Anfangs: Somme und Maas schlossen noch die Sitze der salischen Franken ein, und selbst in diesem kleinen Gebiet mußte er die Herrschaft mit anderen Stammeskönigen theilen; der Mittelpunkt seines Reiches war Tournay. Es gelang ihm — wir wissen nicht wann und wie — das ganze Gebiet der Salier zu vereinen; es gelang ihm das letzte römische Heer in Gallien zu schlagen und zu vernichten (486). Das Land bis zur Seine und bald darauf bis zur Loire fiel nun ihm zu; erst wurde Soissons, dann Paris die Hauptstadt des Reichs. Hatten die Salier in ihren alten Sitzen die celtisch-römische Bevölkerung des Landes so gut wie vernichtet und den Boden nach Willkür an sich gerissen, so verfuhren sie bei ihren neuen Eroberungen gegen die alten Bewohner mit Schonung; weder verdrängt wurden diese, noch geknechtet, sondern behielten ihren Grundbesitz, ihre persönliche Freiheit und ihr eigenes Recht. Nicht einmal eine Theilung des Landes schien erforderlich, wie sie die Gothen und Burgunder in Gallien vorgenommen hatten. Das Staatseigenthum, die verlassenen und die confiscirten Grundstücke reichten hin, um den König und sein Gefolge — die Antrustionen der Franken — reichlich auszustatten. Die Verhältnisse ordneten sich wie durch ein gütliches Abkommen.

Nicht lange, so trat Chlodovech selbst als der Beschützer Galliens auf. Die Alamannen, welche so oft Gallien verheert hatten, beherrschten damals noch in ungebrochener Kraft die beiden Ufer des Oberrheins bis nach der Gegend von Mainz hinab. Mit dem Beistande der ripuarischen Franken griff sie jetzt Chlodovech an und besiegte sie schnell (496). Sehr bemerkenswerth ist, daß er die stammesverwandten Alamannen weniger schonend behandelte, als zuvor die römischen Gallier. Die Gaue, die sich nördlich vom Remsthal über die mittleren Neckar-, Kocher-, Jart- und Taubergegenden bis zum Main ausdehnten, wurden Franken zur Ansiedelung übergeben, und der fränkische Name verdrängte hier den alamannischen für alle Zeiten. Milder verfuhr er allerdings auf dem linken Rheinufer, im Elsaß, wo sich alamannische Art und Sprache erhielt. Nur der südöstliche Theil Alamanniens rettete sich damals vor

dem fränkiſchen Eroberer, indem er ſich unter den Schutz des Oſtgothen Theoderich begab.

Durch Liſt und Gräuelthaten beſeitigte Chlodovech in der Folge das königliche Geſchlecht unter den ripuariſchen Franken, riß auch hier die höchſte Gewalt an ſich und mit derſelben die Länder von der Maas bis zum Niederrhein. Hierdurch dehnte er ſein Reich über weite Gebiete aus, die längſt völlig germaniſirt waren und ihn überdies in ſtäte Verbindung mit dem überrheiniſchen Mutterlande brachten. Die fränkiſche Herrſchaft war nun nicht mehr, wie die der Gothen und Vandalen, von dem heimiſchen Boden gelöſt: ſie ſtand mit ihm im Zuſammenhange und konnte aus ihm ſtets friſche Volkskräfte ſaugen, während ſie zugleich Gallien vor dem Vordringen anderer Stämme über den Rhein, vor einer neuen Völkerwanderung ſchützte.

Chlodovech und ſeine Franken waren noch Heiden, als ſie in Gallien ihre Macht gewannen. Aber bald gelang es dem Eroberer, ſich bei den Eingeborenen in das glänzende Licht eines Vorkämpfers des katholiſchen Glaubens zu ſetzen. Als Chlodovech in der Schlacht gegen die Alamannen in große Gefahr gerieth, ſchwankte ſein Glaube an die Götter, die er ſo lange mit Eifer verehrt hatte. „Ohnmächtig ſind die," rief er, „die denen nicht helfen, die ihnen dienen." Er beſchloß ſich Chriſtus, dem Gottesſohne, anzugeloben, wenn er der Siegesgott ſei. „Gewährſt du mir den Sieg," betheuerte er, „ſo will ich an dich glauben und mich taufen laſſen auf deinen Namen." Der Sieg fiel den Franken zu, und Chlodovech gab ſich in den Dienſt Chriſti, des Gottesſohnes. Der Biſchof Remigius von Reims wurde ſein Lehrer im chriſtlichen Glauben und wandte ſein Herz dem Nicäniſchen Glaubensbekenntniß zu. Der König und ſein Volk traten zur katholiſchen Kirche über, die nun die ſiegreichen Franken und die beſiegten Gallier als Glaubensbrüder umfaßte.

Als der Biſchof den König taufte und in den Dienſt Chriſti ſtellte, ſpornte er ihn zugleich zu heißem Glaubenskampfe für den Herrn an, dem er ſich weihe. „Beuge ſtill deinen Nacken, Sikamber," ſprach er, „und verehre, was du bisher mit Feuer und Schwert verfolgteſt, verfolge aber, was du verehrteſt." Es hätte deſſen kaum bedurft, denn mit voller Hingebung, wie ein Dienſtmann dem Herrn dient, ſtand nun Chlodovech im Waffendienſt für ſeinen Herrn im Himmel. Schon in den Taufkleidern, als er durch Remigius vom Leiden Chriſti hörte, rief

er aus: „Wäre ich mit meinen Franken dabei geweſen, ich hätte ihn gerächt!“ Und kaum ein minderer Eifer beſeelte die Franken. Sie begrüßten Chriſtus, „der die Franken liebt,“ mit Jubelgeſchrei; ſie meinten beſſer zu ſein als die Römer, welche die Märtyrer getödtet, während ſie ſelbſt über deren Gebeinen herrliche Kirchen errichteten, vor Allem aber beſſer als die anderen Germanen, welche ſich mit der Arianiſchen Ketzerei befleckten und den Herrn Chriſtus nicht als den wahren Gottesſohn anerkennen wollten. Seitdem ſahen die Römer, die in Gallien unter burgundiſcher und gothiſcher Herrſchaft ſtanden, voll Verlangen nach dem Frankenlande hinüber und wünſchten Nichts ſehnlicher, als die Ausdehnung der fränkiſchen Herrſchaft. Schon weiſſagte der Biſchof Avitus von Vienne dem rechtgläubigen König der Franken die allgemeine Herrſchaft über die germaniſchen Völker; wie das Sonnenlicht werde ſeine Macht nach allen Seiten ihre Strahlen verbreiten.

Chlodovech ließ nicht lange auf ſich warten, denn auch ihn verlangte Gallien von dem Joch ſeiner ketzeriſchen Gebieter zu befreien. Gegen den Burgunderkönig Gundobad wendete er zuerſt ſeine Waffen, und Gundobad ſah keinen anderen Rath, als die katholiſchen Biſchöfe ſeines Landes zu verſammeln und aufzufordern durch ihren Einfluß Chlodovech zum Rückzug zu bewegen. Dieſe antworteten ihm, das beſte Mittel, den Frieden zu erhalten, ſei die Bekehrung des Königs und ſeines Volkes zur katholiſchen Lehre; ſobald die Burgunder zum orthodoxen Glauben überträten, würden alle Feinde derſelben ohnmächtig ſein. Und in der That rettete ſich Gundobad nur dadurch, daß er ſich der katholiſchen Kirche geneigt bewies. Dann griff Chlodovech die Weſtgothen ſüdlich der Loire an. „Es bekümmert mich ſehr,“ ſprach er zu den Seinen, „daß dieſe Arianer noch in Gallien ſitzen. Laßt uns mit Gott aufbrechen und dies Land in unſere Gewalt bringen.“ Chlodovech ſiegte über das Heer der Weſtgothen und dehnte ſein Gebiet bis zur Garonne aus (507). Nur das Land ſüdlich bis zu den Pyrenäen und jenſeits derſelben erhielt noch der weiſe Theoderich dem Reiche der Weſtgothen, während er die Provence für ſich ſelbſt in Beſitz nahm; aber auch hier ſehnte man ſich nach Chlodovechs Herrſchaft, der nicht als Eroberer, ſondern als Befreier von der katholiſchen Bevölkerung des ſüdlichen Galliens aufgenommen wurde. War die Ungleichheit des Glaubens hauptſächlich die Schwäche des Gothen-, Burgunder- und Vandalen-Reichs, ſo wurde die Einheit des Bekenntniſſes die Stärke

des fränkiſchen Reichs; ſie ſicherte den errungenen Beſitz und führte von Eroberungen zu Eroberungen.

Nach Chlodovechs Tode wurde ſein Reich unter ſeine vier Söhne getheilt. Für den erſten Augenblick gelang es dann wohl dem Oſtgothen Theoderich den weiteren Fortſchritt des Merovingiſchen Reichs zu hemmen, aber bald traten Chlodovechs Söhne wieder in die Siegesbahn ihres Vaters. Das burgundiſche Reich wurde zerſtört (534); zugleich drang Theoderich, der älteſte und tüchtigſte Sohn Chlodovechs, dem beſonders die öſtlichen, vorwiegend germaniſchen Theile des Reichs zugefallen waren, ſiegreich in das Herz der deutſchen Länder ein und machte dem Thüringerreich ein Ende. Mit den Sachſen im Bunde hatte Theoderich geſtritten; ſie erhielten als Lohn den nördlichen Theil des Thüringerreichs, die Gegenden an der Saale und Elbe bis ſüdlich zur Helme und Unſtrut; dagegen fielen die ſüdlichen Theile um den Main bis gegen die Donau hin den Franken zu und wurden nach und nach fränkiſches Land. Nur die Gegenden in der Mitte vom Waldgebirge bis zur Unſtrut bewahrten den thüringiſchen Namen und erhielten ſpäter einen Herzog unter fränkiſcher Hoheit. Dann wurden die Provence und Alamannien vertragsmäßig von den Oſtgothen dem fränkiſchen Reiche abgetreten. Schutzlos unterwarfen ſich endlich auch die baieriſchen Herzöge der Herrſchaft der Merovinger. So vereinigte das fränkiſche Reich nicht nur faſt das ganze römiſche Gallien, ſondern umfaßte mit Ausnahme von Sachſen und Friesland auch alle die Länder, wo ſich deutſche Völker noch rein und unvermiſcht in ihren alten Sitzen erhalten hatten, und ſelbſt ſächſiſche Stämme zahlten ſchon den Franken Tribut. Ein Merovingiſcher König konnte ſich gegen den Kaiſer von Conſtantinopel rühmen, ſein Reich erſtrecke ſich vom Weltmeere bis zur Donau und den Grenzen Pannoniens; er konnte mit einem Angriff auf Conſtantinopel drohen.

Was dieſem Reiche Dauer und Feſtigkeit lieh, war nicht allein, daß die germaniſche und celtiſch-römiſche Bevölkerung, durch das katholiſche Bekenntniß verbunden, friedlich neben einander ſaßen, ſondern eben ſo ſehr, daß alle lebenskräftigen Elemente des germaniſchen, wie des römiſchen Lebens ſich hier allmählich in eigenthümlichſter Weiſe durchdrangen. Es iſt unleugbar, daß das entwickelte Staatsleben der Römer auf die ſtaatlichen Einrichtungen der Franken nicht ohne Einfluß blieb. Die königliche Gewalt, wie groß ſie immer auch vor der Erobe-

rung bei den Franken ſein mochte, wurde doch erheblich erweitert, als die Rechte der Kaiſer in Gallien auf die ſiegreichen Merovinger übergingen. Das römiſche Steuerſyſtem wurde, obſchon es manche Umgeſtaltungen erfuhr, von den Franken beibehalten. Aber trotzdem blieben die Grundlagen des fränkiſchen Staatslebens durch und durch deutſch. Die Heeresverfaſſung, der wichtigſte Theil der Staatseinrichtungen in einer Zeit, wo nur mit dem ſtets gezückten Schwerte ſich die Selbſtſtändigkeit der Reiche behaupten ließ, blieb ganz die germaniſche, und die Beſiegten mußten ſie von den Siegern annehmen. Nicht minder deutſch war die Gerichtsverfaſſung des Reichs; in das Rechtsverfahren des Siegers mußte ſich die alte Bevölkerung Galliens ſchicken. Alle Standesverhältniſſe geſtalteten ſich gleichfalls nach fränkiſcher Weiſe: ſelbſteigener Beſitz, geſicherte Freiheit und Dienſt im Gefolge des Königs gaben Macht und Ehre, nicht mehr Brief-, Verdienſt- oder Geldadel, wie zu den Zeiten der Kaiſer. Endlich beruht auch das weſentlich auf deutſcher Anſchauung und Denkweiſe, daß den einzelnen Landſchaften, Bezirken und Städten, wie den verſchiedenen Nationalitäten, ſoweit der Beſtand des Reichs dadurch nicht gefährdet wurde, ein weiter Raum zu freier Bewegung gelaſſen wurde. So blieb den Römern in ihren Rechtsſtreitigkeiten unter einander die Entſcheidung nach eigenem Rechte, und ſelbſt die bisherige Verfaſſung ihrer Städte erhielt ſich noch einige Zeit. Aber auch die unterworfenen deutſchen Stämme bewahrten ihr beſonderes Recht und ihre eigenthümlichen Gemeindeverfaſſungen, ſo weit ſie die königliche Macht nicht beſchränkten.

Das ganze Reich der Merovinger war in Grafſchaften getheilt, die ſich in den germaniſchen Theilen meiſt nach den Gauen, auf dem früher römiſchen Boden nach den alten Stadtgebieten begrenzten; die Grafen ernannte der König nach freiem Ermeſſen und übertrug jedem in ſeiner Grafſchaft die Aushebung und Anführung des Heerbanns, die Erhebung der Krongefälle, die Leitung der Rechtspflege und die Sorge für die Erhaltung des Landfriedens. Jede Grafſchaft zerfiel dann weiter in kleinere Bezirke, die den alten Hundertſchaften der Deutſchen entſprachen; in dieſen wurde vom Grafen theils in regelmäßig wiederkehrenden, theils von ihm beſonders gebotenen Verſammlungen der freien Gemeindegenoſſen an den beſtimmten Malſtätten in alter feierlicher Weiſe das Gericht gehegt. Noch nahm die Gemeinde ſelbſt lebendigen Antheil an dem Gericht und an der Findung des Urtheils; dem Grafen ſtand nur der Vor-

ſitz und die Leitung des Dings zu, wobei ihm mit Rechtsbelehrung der von der Gemeinde gewählte Richter zur Seite trat, in deſſen herabgedrückter Stellung ſich kaum noch der erlöſchende Glanz des alten Gaufürſtenthums erkennen ließ.

Ueber mehrere Grafſchaften wurde gewöhnlich ein Herzog geſetzt, deſſen Befugniſſe ſich aber weſentlich nur auf die Heeresverfaſſung bezogen. Auch der herzogliche Name hatte demnach ſeine alte Bedeutung verloren und bezeichnete in Gallien lediglich einen militäriſchen Beamten ohne eine freiere und ausgedehntere Gewalt. Anders war es in Baiern und Alamannien, wie ſpäter in Thüringen, wo die Herzöge an der Spitze der ganzen Landesverwaltung, gleichſam als Statthalter des Königs, ſtanden und die Rechte deſſelben faſt in ihrem ganzen Umfange, nur nicht in freier Macht, ſondern als des Königs Beamte übten. Wie aber dieſe Herzöge meiſt altadligen Geſchlechtern des ihrer Obhut vertrauten Landes angehörten, fehlte es ihnen auch nicht leicht an einem großen perſönlichen Einfluß in ihren Gebieten, ſo daß ſie oft mehr als Vertreter ihrer Stämme, denn als Diener des Königs, erſchienen. Der Trieb nach Beſonderung regte ſich ohnehin fortwährend in dieſen Stämmen und trat bald auch in Gallien wieder hervor; wenn auch in den erſten Zeiten die Königsmacht ſo ſtark war, daß der Einheit des Reichs kaum Gefahr drohte, ſo bildeten ſich doch nach und nach provinzielle Gegenſätze und Sonderbeſtrebungen ſehr bedenklicher Art aus. Dies geſchah um ſo leichter, als die königliche Gewalt faſt allein die verſchiedenen Theile des Reichs verband und allgemeine Landesverſammlungen weder ſtattfanden, noch bei der Ausdehnung des Reichs ſtattfinden konnten. Chlodovech hielt noch die große Heeresverſammlung des Volkes am 1. März ab; nachher aber kam ſie in Gallien in Vergeſſenheit, während ſie in dem öſtlichen Theile des Reichs, der faſt durchweg von germaniſchen Stämmen bewohnt war, noch bisweilen zuſammentrat, vornehmlich auch um eine formelle Zuſtimmung des Volkes bei neuen Geſetzen einzuholen. Von Wichtigkeit waren dieſe Verſammlungen nicht, und eine Landesvertretung iſt mit Nichten in ihnen zu ſehen. Da nun auch weder Verſammlungen der alten Gaugemeinden fortan ſtattfanden, noch in den Grafſchaften gemeinſame Zuſammenkünfte aller Genoſſen abgehalten wurden, mußte ſich das politiſche Leben der niederen Kreiſe des Volkes in die Hundertſchaften zurückziehen. Wenn aber hier der Graf an den alten Dingſtätten die freien Männer verſammelte, war es noch

immer ein trotziges und freiheitsliebendes Geſchlecht, mit dem er zu ſchaffen hatte.

Es waren, wie geſagt, alle Einrichtungen des Staates tief in dem germaniſchen Weſen begründet, und die celtiſch-römiſche Bevölkerung des Landes mußte ſich den fremden Staatsformen fügen, aber ſie that es um ſo leichter, als ſie nur ſo eine geſicherte Zukunft hoffen konnte und durch die Kirche, welche durch und durch römiſchen Ueberlieferungen folgte, auch ihrerſeits die fränkiſchen Sieger beherrſchte. Die Sprache der Kirche war und blieb die lateiniſche; die ganze äußere Geſtaltung derſelben war unter römiſchen Einflüſſen in Gallien erfolgt und erlitt durch die Eroberung der Franken keine Veränderung; die biſchöflichen Stellen wurden mindeſtens in der erſten Zeit ausſchließlich mit Römern beſetzt, und das Anſehen der Biſchöfe war unaufhörlich im Zunehmen, ſelbſt in alle ſtaatlichen Geſchäfte griffen ſie bald mit bedeutendem Einfluß ein. Wurden die Wahlen der Biſchöfe auch von den Königen beſtätigt und meiſt nach dem Willen derſelben getroffen, ſo waren die Biſchöfe ſelbſt doch weit davon entfernt ihre Stellung als ein Geſchenk königlicher Gnade anzuſehen. Ein ſtarkes Gefühl der Selbſtſtändigkeit regte ſich vielmehr in ihnen, zumal ſie ſich als Glieder einer großen, über ganz Gallien verbreiteten Körperſchaft wußten und bereits ſeit Chlodovech in Reichs- wie in Provinzialſynoden zuſammentraten und vereint wirkten. Freilich wurden die Synoden nur mit königlicher Erlaubniß gehalten und ihre Beſchlüſſe bedurften der königlichen Sanction, aber darum bewegten ſie ſich nicht minder frei auf dem ſtreng kirchlichen Gebiete und berührten oft genug auch die Kreiſe des Staates. Die Könige mußten einen Bruch mit der Geiſtlichkeit vielleicht noch mehr fürchten, als die Biſchöfe den mit dem Staate.

Im Merovingiſchen Reiche kam es zuerſt zu klarer Erkenntniß, daß der germaniſche Staat und die römiſche Kirche einander bedürften, wenn ſie ihre Macht behaupten wollten, und in dieſem Gefühl unabweisbarer Nothwendigkeit verbanden und durchdrangen ſie ſich auf das Innigſte. Durch ihre Vereinigung gewannen alle Verhältniſſe des Lebens eine neue Geſtalt; die Gedanken der Menſchen ſchlugen andere Richtungen und Wege ein als vordem. Nicht auf *einen* Schlag, aber allmählich traten in Sitte, Sprache und Gewohnheit ſich nun die germaniſche und römiſche Welt näher, und es fanden ſich gemeinſame Mittelpunkte, in

denen ſich die Nationalitäten, die ſich ſo lange feindlich gegenübergeſtanden hatten, ausgleichen und begegnen konnten. Die Entwicklung der kirchlich-politiſchen Verhältniſſe, die im Merovingerreiche begann, hat das ganze weitere Leben des Mittelalters beherrſcht.

Das langobardiſche Reich.

Während die fränkiſche Macht ſich befeſtigte, gingen die Reiche der Gothen und Vandalen entweder ihrem völligen Untergange oder doch einer bedenklichen Auflöſung entgegen.

Juſtinian, ein Bauernſohn aus Dacien, ſlawiſcher Abkunft, wie man meint, war durch wunderſame Schickſale, die ſeine ärmliche Familie betroffen hatten, auf den Thron des Oſtreichs erhoben worden. Ein Mann, den das Glück ſo begünſtigt hatte, konnte wähnen, es ſei Alles ihm möglich, und den kühnen Entſchluß faſſen, die verlorene Macht Roms im Weſten wiederherzuſtellen. Sobald er vor den Perſern im Oſten Ruhe gewonnen hatte, ſandte er ſein Heer gegen die Vandalen. Als Vertheidiger der rechtgläubigen Lehre gegen die Arianer begann er den Krieg, und in zwei Feldzügen wurde das vandaliſche Reich gänzlich vernichtet (534). Kaum war dieſer Kampf beendet, ſo wandte er ſeine Waffen gegen das oſtgothiſche Reich. Er nahm zu dieſem Kriege den Beiſtand der fränkiſchen Könige in Anſpruch. „Ihr müßt mit mir gemeinſame Sache machen," ſchrieb er ihnen, „denn es verbindet uns der wahre Glaube und deshalb gleicher Haß gegen die Gothen." Die Franken gaben Verſprechungen, aber ſie waren nicht gewillt dem Kaiſer ein Land unterwerfen zu helfen, auf das ſie ſelbſt ſchon ihr Augenmerk gerichtet hatten; ſie ließen vielmehr zeitweiſe den Gothen einen eigennützigen Beiſtand angedeihen. Aber trotz ihrer Hülfe, trotz eines erneuerten Angriffs der Perſer auf das Oſtreich, trotz des heldenmüthigen Kampfes der Oſtgothen ſelbſt fiel endlich die von Theoderich begründete Herrſchaft (554). Der Kaiſer erſtreckte ſeine Macht wieder über ganz Italien und konnte ſich rühmen die Einheit der Republik neu begründet zu haben.

Und ſchon wandte Juſtinian ſeinen Blick auch auf das weſtgothiſche Spanien: er ſandte Flotten und Heere dorthin, und von den Küſten des Mittelmeers aus drangen die Griechen tief in das Land ein. So-

bald die Heere des rechtgläubigen Kaiſers ſich zeigten, erhob ſich überall die römiſche Bevölkerung, welche unter gothiſcher Herrſchaft lebte; die Sueven, bis dahin Arianer, aber von jeher der Weſtgothen Feinde, wandten ſich mit ihrem Könige dem katholiſchen Glauben zu und traten mit den Griechen in Verbindung; zu derſelben Zeit griffen die Franken die letzten Beſitzungen der Weſtgothen im Norden der Pyrenäen an: Alles ſchien ſich zum Untergange auch des Weſtgothenreichs zu vereinen. Dennoch erhielt es ſich und erhob ſich ſogar nach Juſtinians Tode noch einmal zu großer Bedeutung. Die Aufſtände der römiſchen Bevölkerung im Innern wurden niedergeworfen, eine Seeſtadt nach der anderen, wenn auch ſehr allmählich, den Griechen wieder entriſſen, das Reich gegen die Franken geſchützt und der Herrſchaft der Sueven für immer ein Ende gemacht. Aber nur dadurch wurde dies Alles ermöglicht, daß die Gothen ſich dem Glauben der Römer zuneigten und König Reccared endlich zur katholiſchen Kirche förmlich übertrat. Seitdem gewannen die römiſchen Biſchöfe auf alle Angelegenheiten Spaniens den erhebliſten Einfluß; die Gothen verbanden ſich eng der römiſchen Kirche und den Römern, ſo daß ſie endlich ſelbſt ihre germaniſche Sprache und Sitte einbüßten. Der Gothe Reccared war der erſte germaniſche König, der ſich von einem Biſchof krönen ließ (586), nachdem es ſchon ſeit mehr als einem Jahrhundert Sitte war, daß die Kaiſer zu Conſtantinopel feierlich aus den Händen der Patriarchen das Diadem empfingen.

Indeſſen hatte ſich nach Juſtinians Tode auch der größte Theil Italiens dem Oſtreiche wieder entzogen. In dem langandauernden Kriege zwiſchen Griechen und Gothen war das Land in entſetzlicher Weiſe verwüſtet worden; verheert und verödet fiel es an das Oſtreich zurück, und nur durch die äußerſte Sorgfalt hätte es wieder zu der Blüthe gebracht werden können, in der es einſt unter Theoderich ſtand. Aber an dieſer Sorgfalt fehlte es Juſtinian, noch mehr ſeinen Nachfolgern. Italien ſah ſich als eine mißachtete Provinz behandelt, welche die Beamten des Kaiſers faſt nicht minder ausſogen als jener fürchterliche Krieg. Nicht lange, ſo verlangte man wieder nach der Herrſchaft der Germanen, und ſicher wäre das Land eine Beute der fränkiſchen Könige geworden, wenn nicht vierzehn Jahre nach der Zerſtörung des oſtgothiſchen Reichs die Langobarden über die Alpen geſtiegen wären, um ſich in der ſüdlichen Halbinſel neue Wohnſitze zu ſuchen (568).

Mit den Gepiden hatten ſich die Langobarden bis auf dieſe Zeit

in den unteren Donaugegenden gehalten und hier zuletzt die germaniſche Herrſchaft behauptet. Im ſtäten Kampfe mit den Kaiſern zu Conſtantinopel, wie mit den Bulgaren und Avaren, türkiſch-finniſchen Nomadenſtämmen, die auf den von den Hunnen eröffneten Wegen nach Europa vorgedrungen waren, hätten Gepiden und Langobarden nur durch das engſte Zuſammenhalten an der Donau ihre Macht ſichern können, aber allen Gefahren zum Trotz ſtürzten ſie ſich in einen Vernichtungskrieg gegen einander. Das Gepidenreich unterlag den Langobarden; bald darauf mußten die Langobarden jedoch ihre Wohnſitze den Avaren räumen, die nun weit über Dacien und Pannonien hin ihre Macht ausbreiteten und ſelbſt die öſtlichen Theile der Alpen bis zur dalmatiſchen Küſte ihrer Gewalt unterwarfen. Die Langobarden ſtiegen nach Italien hinab. Unter ihren Königen Alboin und Cleph eroberten ſie in ſiebenjährigem Kampfe die Gegenden um den Po, denen ſie für alle Zeiten den Namen des Langobardenlandes gaben; dann drangen ſie ſüdwärts auf der Weſtſeite des Apennins bis in die Nähe Roms vor, indem ſie gleichzeitig im Friaul ein eigenes Herzogthum errichteten, um die Angriffe der Griechen und Avaren vom Oſten auf die neugewonnene Herrſchaft abzuwehren. Auch ſpäter noch dehnten ſie ihre Eroberungen aus. Es gelang ihnen tiefer und tiefer in die Halbinſel des Apennin einzudringen und in der Mitte derſelben das Herzogthum Spoleto, im Süden das Herzogthum Benevent zu begründen. Niemals jedoch erreichten ſie die völlige Unterwerfung des italiſchen Landes. Die venetianiſchen Inſeln, der ganze Küſtenſtrich von der nördlichen Pomündung bis nach Ancona hin, an dem Ravenna, damals der Hauptſitz der griechiſchen Macht in Italien, belegen war, die Südſpitze der Halbinſel mit Sicilien, am weſtlichen Meere die Landſchaften von Rom und Neapel — dies Alles blieb in den Händen der Griechen. Es entſtand jene unheilvolle Spaltung Italiens, die bis auf den heutigen Tag gedauert hat.

Die Langobarden waren, wie die Gothen, Arianer. Der religiöſe Zwieſpalt zwiſchen den Eroberern und den beſiegten Bewohnern des Landes lebte demnach von Neuem auf, ja ſchien um ſo gefährlicher für die neubegründete Herrſchaft, als die Langobarden ſich nicht vollends zu Herren der Halbinſel machen konnten, ſondern ſtets den Feind unmittelbar auf dem Nacken behielten; überdies war die königliche Gewalt bei ihnen noch minder feſt begründet, als bei anderen germaniſchen Stämmen, und durch ſie nur dürftig die Einheit des Reichs gewahrt. Wenn

die neue Herrſchaft ſich dennoch befeſtigte, ſo geſchah dies zunächſt durch die ſchonungsloſe Härte, mit der die Langobarden ihre erſten Siege benutzten. Die römiſche Bevölkerung wurde vollſtändig als Kriegsbeute behandelt: ſie büßte nicht nur alle politiſchen Rechte ein, ſondern ſelbſt ihre perſönliche Freiheit wurde gemindert, das Grundeigenthum ihr völlig genommen oder nur gegen Abgabe eines Drittheils der Früchte zur Beſtellung belaſſen, das römiſche Recht verlor ſeine öffentliche Geltung, und die Römer kamen ohne eigene Beamte unter die unmittelbare Gewalt der langobardiſchen Befehlshaber. Die Langobarden ſtanden während der Eroberung in einer ausgebildeten Heeresverfaſſung, die ſie auch nach derſelben feſthielten. Die Herzöge vertheilten unter ſich die ſtädtiſchen Territorien und nahmen ſelbſt in den Hauptſtädten derſelben ihren Sitz, während ihre Kriegsmannen ſich über das ganze Territorium verbreiteten; unter den Herzögen ſtanden Schultheiße an der Spitze kleinerer Bezirke und der darin angeſeſſenen Kriegsmannen, unter den Schultheißen Decane: ſie alle zunächſt militäriſche Befehlshaber, die aber zugleich die ganze bürgerliche Verwaltung und die Rechtspflege in Händen hatten.

Indem ſo die ſchroffe Trennung, die unter der gothiſchen Herrſchaft zwiſchen dem germaniſchen und römiſchen Theil der Bevölkerung beſtanden hatte, vermieden wurde, indem die Römer unmittelbar in die langobardiſchen Verhältniſſe eingefügt wurden, mußte ſich eine Verſchmelzung der beiden Nationalitäten anbahnen. Als dann die Langobarden, die von Anfang an gerade die katholiſche Kirche ihre Härte am wenigſten hatten fühlen laſſen, ſich mehr und mehr dieſer zuneigten und endlich etwa hundert Jahre nach der Eroberung dem Arianismus völlig abſagten, als ſo der Glaube der Beſiegten über die Sieger die Oberhand gewann, vollzog ſich die weitere Verſchmelzung mit reißender Schnelligkeit unter dem Römerthum günſtigen Umſtänden. Schon ſah man die Langobarden, bisher von römiſcher Bildung ganz unberührt, ſich in Kunſt und Wiſſenſchaft als nicht ungelehrige Schüler der Römer zeigen; ſchon nahmen ſie angeſehene Römer, die ſich der griechiſchen Herrſchaft entzogen, freudig in ihr Reich auf und geſtatteten ihnen nach eigenem Rechte zu leben; die früher ſo hart unterdrückte römiſche Bevölkerung wurde nun auf vielfache Weiſe gehoben und ihr das ſchmachvolle Zeichen der Beſiegten genommen. Seitdem hatte das Land von den Angriffen der Griechen und Franken, die ſich ſtets wiederholten,

nicht mehr ernſtlich zu fürchten; die beiden Volksſtämme in demſelben wuchſen zu einer Nation zuſammen, deren Staatsformen weſentlich an die deutſche Herkunft erinnerten, die aber in ihrem Glauben, ihrer Sprache und in den Anfängen ihrer Kultur den römiſchen Urſprung deutlich zu erkennen gab.

—Indem der Südweſten Europas überall eine zahlreiche deutſche Bevölkerung und mit ihr viele Elemente deutſchen Lebens in ſich aufgenommen hatte, erfuhren hier alle Verhältniſſe eine vollſtändige Umwandlung. Vor Allem hatten die Deutſchen die römiſche Bevölkerung, die ſie vorfanden, mit ihrem Freiheitsſinn erfüllt und das verweichlichte Geſchlecht wieder an den Gebrauch der Waffen gewöhnt. Wie tief dieſe Umgeſtaltung des Lebens Alles ergriff, was nur in irgend welche Berührung mit den Germanen kam, zeigt ſich recht klar darin, daß ſelbſt in dem griechiſchen Italien ein kriegeriſcher Geiſt aufs Neue erwachte. Auch in Rom, Neapel und Ravenna griff die Bürgerſchaft wieder zu den Waffen und zeigte einen ſelbſtſtändigen, trotzigen Geiſt gegen die Griechen; auch hier bildeten ſich neue Verhältniſſe aus, ſehr nahe denen verwandt, die das langobardiſche Italien beherrſchten. Aber ſo ſtark die Einwirkungen der germaniſchen Eroberung auch waren, keineswegs gelangten die neuen Lebenselemente zu vollſtändiger Herrſchaft. In den eroberten Ländern erhielten ſich die römiſche Glaubenslehre und Kirchenverfaſſung, die römiſche Sprache und Bildung, viele Einrichtungen des römiſchen Staatslebens nicht nur bei den Beſiegten, ſondern übten ihre Macht auch an den Siegern. Von den Römern lernten die germaniſchen Herren nicht nur leſen und ſchreiben, ſondern auch umfaſſendere Ordnungen in Staat und Kirche begründen. Der zahlreichere Stamm der Beſiegten drückte überdies mit ſeiner Nationalität mit jedem Tage gewichtiger auf die der Sieger und nöthigte endlich dieſe aus ihrer ſtarren Eigenthümlichkeit zu weichen. Nicht allein in Spanien und Italien zeigt ſich dieſe Entwicklung, ſie tritt ebenſo in allen den Theilen Galliens hervor, wo ſich eine dichte römiſche Bevölkerung erhalten hatte.

Auf dieſe Weiſe haben ſich die romaniſchen Nationen gebildet; darin alle verwandt, daß ſie auf einer Miſchung und Verquickung römiſcher und germaniſcher Volkseigenthümlichkeit beruhen, aber jede in Sitte und Sprache doch wieder beſonders und eigenthümlich, wie ſie ſich denn auch ſtaatlich in der Folge getrennt entwickelten. Die romaniſche Art hat ſich

in dem Besitz von Spanien, Italien und des größeren Theils von Gallien behauptet, wenn letzteres auch den Namen des Frankenreichs dauernd behielt; überall sind hier die rein germanischen Elemente allmählich wieder zurückgedrängt worden. Nur die von den Alamannen und Baiern eroberten Donauländer, die von den Franken besetzten Gegenden an Mosel, Maas und Schelde und das von den Angelsachsen eingenommene Britannien wurden für alle Zeit der deutschen Nationalität gewonnen. Dieser Rest blieb den Germanen von ihren großen Eroberungen während der Völkerwanderung; sonst welkte Germaniens Kraft außerhalb Germaniens wieder dahin.

8.

Erhebung der Pippiniden.

Zersplitterung und Schwäche des Abendlandes.

Ohne gemeinsamen Plan hatten die germanischen Völker das römische Reich angegriffen und erobert, selbstständig dann ihre Herrschaften begründet und so den Zusammenhang früher auf das Engste verbundener Länder gelöst. Die Einheit Europas und des Abendlandes war zerrissen, und es war um so weniger Hoffnung dieselbe herzustellen, als die germanischen Könige, ohne jedes Gefühl für gemeinsame Interessen, sich unablässig unter einander bekriegten und die beherrschten Völker selbst unter der Einwirkung des germanischen Sondertriebs sich eher von einander zu entfernen als sich zu nähern geneigt schienen.

Wenn bisher in Spanien, Italien und Gallien noch größere Reiche zusammengehalten waren, so beruhte dies mehr auf überkommenen politischen und kirchlichen Einrichtungen aus der Römerzeit, als auf der staatenbildenden Kraft der Germanen. Wo es den Eroberern gelang die römischen Ordnungen mit Stumpf und Stiel auszurotten, wie in Britannien, zerfiel auch sofort die frühere Einheit des Landes, und was bisher verbunden war, löste sich in kleine Herrschaften auf. Nicht ein einiges Reich haben die Angelsachsen und die ihnen nachziehenden Jüten auf den britannischen Inseln gegründet, sondern unter sieben oder viel-

mehr acht Herrschaften, die nur sehr lose Bande verknüpften und die häufig unter einander in Fehde standen, das Land getheilt. Die Besorgniß lag nahe, daß in ähnlicher Weise allmählich auch die größeren Reiche, welche sich erhalten hatten, zerfallen würden und daß mit ihrer Auflösung die letzte Aussicht auf eine Herstellung der abendländischen Einheit dahinschwinden könnte.

Wer die Verhältnisse jener Zeit aufmerksamer betrachtet, erkennt leicht, wie alle germanischen Reiche schon gegen Ende des sechsten Jahrhunderts in einem rasch sich vollziehenden Proceß innerer Zersetzung begriffen waren. Vieles trug dazu bei, diesen Proceß zu beschleunigen: zuerst und vor Allem daß die Thronfolge nirgends in heilsamer Weise geregelt war, indem sie entweder zwischen Wahl und Erblichkeit schwankte oder, wo sie allein auf Erblichkeit beruhte, mit Reichstheilungen verbunden war; dann daß das Königthum, durch die schwankende Thronfolge geschwächt, die immer mächtiger aufstrebende Aristokratie nicht mehr im Zaume zu halten vermochte und diese sich nun in den einzelnen Landestheilen eine selbstständige Gewalt zu gründen bedacht war; endlich daß die nationalen und lokalen Unterschiede, lange gewaltsam unterdrückt, sich jetzt entfesselt mit um so größerer Hartnäckigkeit wieder Geltung zu verschaffen suchten.

So geschah es vor Allem in Gallien, wo die Merovinger das Reich gleich wie einen Privatbesitz vererbten und es, wenn mehrere Erbsöhne vorhanden waren, unter diese theilten. Durch solche Theilungen wurden Austrasien, der östliche, und Neustrien, der westliche Theil des eigentlichen Frankenlandes, von einander gerissen, erlangten Burgund, wie Aquitanien, das frühere westgothische Gebiet südlich von der Loire, wieder eine besondere Stellung. Daneben gewann sich die celtische Nationalität in der Bretagne immer freieren Spielraum und strebte nach politischer Selbstständigkeit; nur mit den Waffen gezwungen erkannten bisweilen die Häuptlinge der Briten die Hoheit der fränkischen Könige an. Zugleich stiegen von den Pyrenäen die Gascogner herab, ein tapferes Bergvolk, das die südlichen Theile des Landes eroberte und nur nach harten Niederlagen zeitweise wieder in seine Berge zurückwich. Durchgreifende Unterschiede bildeten sich in allen Theilen des Landes aus. Es schied sich der südliche Theil des Frankenreichs vom nördlichen, jener weniger, dieser mehr von den Einflüssen der germanischen Sitte und Sprache berührt; es schied sich im nördlichen Theil der

Weſten weiter vom Oſten, und während in jenem, in Neuſtrien, das römiſche Element wieder allmählich die Oberhand gewann, erhielt ſich der Oſten im Weſentlichen bei germaniſcher Sitte und Sprache.

Mit Auſtraſien war die Herrſchaft über die jenſeits des Rheins wohnenden germaniſchen Stämme verbunden. Aber ſchon löſten ſich auch dieſe mehr und mehr von dem Verbande der Monarchie ab. Die Herzöge von Baiern aus dem Geſchlechte der Agilolfinger übten bereits, obſchon von den Königen geſetzt, eine wirklich landesherrliche Gewalt aus; ſie ſetzten die Grafen im Lande ein, ernannten die Richter und ordneten die Verhältniſſe Baierns unter ſtäter Theilnahme des Volkes, da ſich die alte Gauverfaſſung erhalten hatte und jetzt ſogar größere Bedeutung gewann. Aehnlich geſtalteten ſich die Verhältniſſe bei den Alamannen, obgleich die herzogliche Gewalt öfters getheilt war und deshalb nicht zu gleicher Stärke gedieh. Auch Thüringen erhielt eigene Herzöge, die, wenn ſie auch königlicher Gnade ihre Einſetzung verdankten, doch oft mit großer Selbſtſtändigkeit auftraten. Wenn die Monarchie der Merovinger da auch ſich äußerlich noch in einem gewiſſen Zuſammenhange erhielt und darſtellte, ſo war dieſer doch innerlich im ſiebenten Jahrhundert bereits völlig gelöſt; das Reich beſtand in Wahrheit aus einer Anzahl kleinerer und größerer faſt ſelbſtſtändiger Herrſchaften, die faſt unausgeſetzt mit einander in Fehde ſtanden.

In ähnliche Auflöſung waren unter ähnlichen Verhältniſſen auch die anderen germaniſchen Reiche gerathen; überall trennten ſich die Theile mehr und mehr vom Ganzen, überall begegnen wir inneren Streitigkeiten. Und dieſe Zerwürfniſſe waren um ſo gefährlicher für den Beſtand der Reiche, als die Kämpfe mit den äußeren Feinden in keinem Augenblick ruhten. Noch immer ſtanden die Langobarden in den Waffen gegen das Oſtreich, die Angelſachſen gegen die nach dem Weſten ihres Inſellandes zurückgedrängten Briten; die Franken hatten, während die Kriege mit den Weſtgothen, Frieſen und Sachſen ſelten ruhten, überdies mit den Avaren an der Donau und mit den Slawen an der Elbe, gleich gefährlichen Feinden, zu kämpfen.

Nachdem die öſtlichen Gegenden Europas von den Germanen verlaſſen waren, hatten ſich die ihnen bisher unterworfenen ſlawiſchen Stämme zur Freiheit erhoben und waren dann im ſechsten Jahrhundert, von den Avaren fortgeſchoben, theils nach Abend gegen die germaniſchen Völker, theils nach Süden bis zu den Grenzen des morgenländiſchen

Kaiserthums vorgedrungen. Slovenzen, Kroaten, Serben und Bulgaren — denn auch die letzteren galten, nachdem sie slawische Sitte und Sprache angenommen hatten, für Slawen — fanden endlich im griechischen Reiche Aufnahme und wurden in den Nordprovinzen vom adriatischen bis zum schwarzen Meer in den Gegenden an der Donau und Sau zur Vertheidigung der Grenzen, wie einst die germanischen Völker, angesiedelt. Indessen hatten die gegen Abend vorgedrungenen Stämme Wohnsitze gefunden, die sie zu Grenznachbaren der Deutschen an der Elbe, am böhmischen Waldgebirge, an der mittleren Donau und in dem östlichen Theile der Alpen machten. Von der Elbe bis über die Oder breiteten sich die zahlreichen Stämme der Wenden aus; das Land zwischen Saale und Elbe unterwarfen die Sorben; diesen verwandte Geschlechter ließen sich in den Gegenden am Main und der Rednitz nieder; das böhmische Land besetzte der Stamm der Czechen; von den Quellen der Elbe bis zu den Ufern der March dehnten sich die Mährer aus; von der Donau ausgehend, nahmen endlich die Karantanen oder Winden, ein Theil der Slovenzen, die östlichen Alpengegenden, die man jetzt mit dem Namen von Steiermark, Kärnthen und Krain bezeichnet, zum großen Theil in Besitz.

Längere Zeit haben die meisten dieser Slawenstämme die Herrschaft der Avaren über sich anerkennen müssen; endlich aber schüttelten sie das Joch derselben ab und gründeten unter ihrem Führer, dem Franken Samo, ein eigenes Reich, dessen Kern das Böhmenland war und das sich von hier aus südlich bis zu den steierschen Alpen, östlich bis an die Karpathen und nördlich bis an die Havel und Spree erstreckte (627). Es war das erste große Slawenreich, und wie die Germanen erst unter römischem Einflusse zur Gründung größerer Staaten gelangten, so entwickelten sich bei den Slawen unter deutscher Einwirkung die ersten Anfänge eines umfassenderen staatlichen Lebens. Fünfunddreißig Jahre hat Samo seine Herrschaft nicht nur gegen die Macht der Avaren, sondern auch gegen die Waffen seiner eigenen Stammesgenossen behauptet und viel dazu beigetragen, die Macht der Slawen im Osten Deutschlands für alle Zeit zu befestigen.

Den Kämpfen, die auf allen Seiten das Frankenreich bedrängten, zeigten sich die Merovingischen Könige nicht mehr gewachsen; ein entartetes und in Lüste versunkenes Geschlecht, hatten sie dem Dienstadel die Zügel der Herrschaft längst völlig überlassen. Ein Glück war es,

daß ſich in der früher kaum hervorleuchtenden Stellung des Hausmeiers allmählich eine Gewalt herausbildete, welche für die unfähigen Könige in der allgemeinen Verwirrung die Leitung des Staates übernehmen konnte. Der Hausmeier galt fortan für den erſten Kron- und Hofbeamten, ohne deſſen Rath und Mitwirkung kein Staatsgeſchäft unternommen werden konnte; er war die Seele der inneren Verwaltung, wie der Anführer des Dienſtgefolges im Kriege. Und ſchon mußten oft mit dieſem allein die Kriege geführt werden, da es mindeſtens in den galliſchen Ländern ſelten noch möglich war, ein Volksaufgebot zu Stande zu bringen. Als die Monarchie in die Reiche Auſtraſien, Neuſtrien und Burgund zerfiel, bedurfte jedes dieſer Reiche auch eines beſonderen Hausmeiers, da ohne denſelben kein König mehr zu regieren vermochte. Bald aber wurden in allen Theilen der Monarchie die Hausmeier nicht mehr von den Königen ernannt, ſondern ihnen durch die Wahl der Großen geſetzt und zeigten ſich daher gewöhnlich auch als Gönner derer, denen ſie ihre Erhebung verdankten. So war die Macht des alten Königthums bei den Franken völlig gebrochen. Auch das Reich ſchien ſeiner völligen Zerſplitterung entgegenzugehen, welches unter allen germaniſchen den größten Umfang gewonnen hatte und allein noch eine neue Verbindung der abendländiſchen Welt anbahnen konnte.

Wohin man unter den Wirrniſſen jener Zeit den Blick richtet, überall bietet ſich das ſchreckbare Bild einer ſcheinbar unaufhaltſamen Auflöſung dar, in welcher die abendländiſche Welt begriffen iſt. Niemand konnte daran denken, die Kräfte der germaniſchen Reiche gegen die mit wilder Eroberungsluſt anſtürmenden Barbaren zu ſammeln. Kein großes gemeinſames Unternehmen ſtillte den Kriegsmuth der Völker. Statt deſſen führten die germaniſchen Könige unter ſich verheerende Kriege, und im Innern ihrer Reiche erhoben ſich zahlloſe und endloſe Fehden, welche nicht nur die äußeren Ordnungen der Staaten löſten, ſondern auch alle ſittlichen Banden lockerten. Willkür und Zuchtloſigkeit traten überall an die Stelle des Geſetzes. Freiheit und Wehrhaftigkeit ſchien der abendländiſchen Welt nur zu ihrem Verderben zurückgegeben; Gewaltthat und Sinnenluſt herrſchten bei Hoch und Niedrig.

Die chriſtliche Kirche, welche allen Halt und Zuſammenhang in der Auflöſung der politiſchen Bande verlor, konnte dem immer weiter um ſich freſſenden Sittenverderbniß nicht mehr ſteuern; ſie wurde vielmehr ſelbſt von der Fäulniß der Zeit nur allzu ſehr ergriffen. Die Geiſtlich-

keit verſank in das eitelſte und roheſte weltliche Treiben, dem nicht einmal der äußere Schimmer geiſtiger Bildung blieb. Denn Kunſt und Wiſſenſchaft, vordem ſo kräftige Mittel, um tiefere Regungen in den Gemüthern zu wecken, ſo ſtarke Bande, um die Völker geiſtig zu einen, hatten alle Anerkennung und Bedeutung verloren. Bis zu dem Ende des ſechsten Jahrhunderts laſſen ſich die letzten Spuren altrömiſcher Kultur verfolgen; dann tritt ein Zeitalter entſetzlicher Barbarei ein, in dem faſt nirgends im Abendlande ein Funke höheren Geiſteslebens aufleuchtet. Alles, was uns aus dieſer Zeit in Schrift- und Kunſtwerken erhalten iſt, trägt den Stempel der grauenhaften Verwilderung, die überall nun in jenen Ländern herrſchte, die einſt unter Roms Herrſchaft in herrlichſter Blüthe geſtanden hatten. Es war, als ob die Menſchheit ſich ſelbſt vergeſſen und von ſchwindeluder Höhe in den tiefſten Abgrund geſtürzt hätte.

Der Zuſtand der abendländiſchen Welt ſchien hoffnungslos, doch war er es nicht; freilich erſt nach langem und tiefem Verfall kam die Stunde der Erhebung.

Die Pippiniden als Hausmeier.

Es war in dem gefährlichſten Wendepunkt für die fränkiſche Monarchie und für die ganze Entwicklung des Abendlandes, daß ſich in Auſtraſien ein tapferes Geſchlecht alter Dienſtmannen auf das Glänzendſte erhob, welches die vergeſſenen Abſichten Chlodovechs aufnahm, die Kräfte des Reichs aufs Neue ſammelte, allen Ueberlieferungen des Volkes zum Trotz das angeſtammte Königsgeſchlecht beſeitigte und ſich ſelbſt auf den Thron ſchwang.

Aus dieſem Geſchlecht tritt zuerſt Pippin von Landen hervor (628), der als Hausmeier für den unmündigen König Dagobert eine faſt unumſchränkte Gewalt in Auſtraſien gewann. Hauptſächlich dazu wandte er ſie an, alle Kräfte des Merovingiſchen Reichs noch einmal, ſo weit es möglich war, zu verbinden. Er breitete die Gewalt Dagoberts auch über Neuſtrien und Burgund aus und gedachte die Macht des vereinten Reichs nun zu den größten Unternehmungen zu benutzen. Das Reich des Samo, die Avaren, alle Völker bis zu den Grenzen des morgenländiſchen Kaiſerthums ſollten unterworfen werden und die fränkiſchen

Waffen so zu neuen Ehren gelangen. Aber gerade damals brachen die alten Fehden zwischen Neustrien und Austrasien von Neuem aus, der Ausgang des Kampfes mit den auswärtigen Feinden war für den König unglücklich, die abhängigen deutschen Stämme verweigerten den Gehorsam, und die kaum hergestellte Einheit des Reichs löste sich alsbald von Neuem auf. Dagobert wurde den Austrasiern seinen unmündigen Sohn Sigibert III. zum Könige zu geben gezwungen, während ihm selbst kurz darauf in der Herrschaft über Neustrien und Burgund sein anderer Sohn Chlodovech II. folgte. Willkürlich herrschten dann in Neustrien zügellose Factionen des Adels, während in Austrasien Grimoald, Pippins Sohn, die Ordnung mit Kraft und Entschlossenheit schützte. Als er aber nach Sigiberts Tode den verwegenen Entschluß faßte seinen eigenen Sohn auf den Thron zu erheben, empörte sich das Volk gegen ihn; er wurde mit seinem Sohne erschlagen und die königliche Herrschaft den Merovingern zurückgegeben (656).

Grimoalds Sturz war nicht der Sturz seines Hauses. Bald sammelte sein Schwestersohn Pippin von Heristal von Neuem alle Macht Austrasiens in seinen Händen. Er nannte sich Herzog der Austrasier und stellte sich an die Spitze des austrasischen Heerbanns. Zuerst mochte er daran denken, sich in diesen deutschen Gegenden, die er mit seinem Ansehen beherrschte, eine ähnliche Stellung gegen die Könige zu sichern, wie sie die Herzöge der anderen deutschen Stämme im Lande der Alamannen, Baiern und Thüringer sich bereits gewonnen hatten. Aber in dieser Stellung bedroht und zugleich aufgefordert gegen den übermüthigen Adel Neustriens seine Waffen zu wenden, schritt er weiter und dehnte seine Herrschaft auch über die romanischen Theile der fränkischen Monarchie aus. Durch die Schlacht bei Testri wurde er Herr von Neustrien und setzte hier einen seiner Söhne zum Hausmeier ein (687). Seitdem ruhte in den Händen Pippins, „des Herzoges und Fürsten der Franken", das Schicksal der ganzen Monarchie; den Merovingern blieb Nichts als die leeren Titel und die werthlosen Abzeichen des Königthums.

Als die königliche Gewalt, die hauptsächlich in den romanischen Theilen der Monarchie ihren Sitz gehabt hatte, verfiel, weil die Kraft des Königshauses den verderblichen Einflüssen der Römerwelt erlegen war, erhob sich, wie wir sehen, ein neues ruhmliebendes und waffenlustiges Geschlecht, das sich in ungebrochener Kraft für berufen

hielt den erblichenen Glanz des fränkiſchen Namens wieder hell vor der Welt leuchten zu laſſen. Die Wurzeln ſeiner Macht lagen aber in den deutſchgebliebenen Theilen des Reichs, und vor Allem in dem Lande der Ripuarier, des Frankenſtammes, in dem ſich deutſches Recht und deutſche Sitte bei weitem reiner als bei den Saliern erhalten hatten, wo das deutſche Freiheitsgefühl noch in dem Herzen des Volkes lebte, wo das alte Märzfeld noch zuſammentrat, wo die Gemeinde und das Volksgericht noch in alter Weiſe beſtanden. Von hier aus wurden neue Lebenskräfte auch den romaniſchen Theilen der Monarchie zugeführt und die zerrütteten Verhältniſſe des Reichs aufs Neue befeſtigt. Aber von den alten Königsſtädten an der Loire, Seine, Marne und Aisne wurden die Sitze der Herrſchaft jetzt an den deutſchen Rhein verlegt, der Mittelpunkt des Reichs aus den romaniſchen Gegenden in die germaniſchen übertragen.

Welch ein Glück für die Welt war es, daß ſo eine kraftvolle und ſtreitbare Macht wieder im Herzen Europas entſtand! Denn ſchon ſtürmten die Araber, nachdem ſie in Aſien und Afrika eine Provinz nach der anderen dem Kaiſer von Conſtantinopel entriſſen und ſieben Sommer nach einander ſeine Hauptſtadt belagert hatten, gegen das Abendland vor. Von der Nordküſte Afrikas ſetzten ſie über die Meerenge des Hercules, der ſie für alle Zeiten einen neuen Namen liehen, und ſchon bei dem erſten Zuſammenſtoß wurde die Macht der Weſtgothen vernichtet (711). Ein Theil der Bevölkerung Spaniens flüchtete ſich in die nördlichen Gebirge der Halbinſel, um ſich mindeſtens die perſönliche Freiheit und ungeſtörte Religionsübung zu retten; die große Maſſe der Chriſten mußte ſich den Ungläubigen unterwerfen, die bald bis zu den Pyrenäen ihre Herrſchaft ausdehnten und an den Grenzen der fränkiſchen Monarchie ſtanden. Der Kampf mit den Arabern war unvermeidlich. Es war ein Kampf mit einem Volke voll fanatiſcher Begeiſterung für „den größten Propheten des ewigen Gottes“ und die ſchwärmeriſche Lehre dieſes Propheten, mit einem Volke, voll des ſtolzeſten Bewußtſeins einer Geſchichte, die es nun faſt hundert Jahre von Siegen zu Siegen führte. Auch war Einheit und zuſammengehaltene Kraft in allen ſeinen Unternehmungen; denn noch ſtand die Macht des Chalifen, der als Nachfolger des Propheten Kriegsherr und geiſtliches Oberhaupt des ganzen Volkes in einer Perſon war, ungebrochen da, und ſeine Feldherren vollſtreckten in Aſien, Afrika und Europa gehorſam ſeine Befehle. Nie

hätte die fränkiſche Monarchie ſolcher Macht widerſtehen können, wenn nicht von Pippin die Kräfte des Ganzen im rechten Zeitpunkte von Neuem geſammelt wären.

Für einen Augenblick war freilich nach Pippins Tode (714) die Zukunft ſeines Hauſes aufs Neue in Frage geſtellt, aber ſein großer Sohn Karl — Martellus „der Hammer" mit Recht zubenannt — gewann ſchließlich doch die volle Macht des Vaters wieder und erhob ſie zu noch höherem Glanze. Karls ganzes Leben war Kampf und Streit. Vom Kerker aus, in den ihn ſeine Stiefmutter geſperrt hatte, begann er ſeine ruhmvolle Laufbahn. Aus den Streitigkeiten mit ſeiner Familie, aus den Kämpfen mit den übermüthigen Großen in allen Theilen des Reichs — den kleinen Tyrannen des Landes, wie ſie genannt werden —, mit den aufſäſſigen und trotzigen Herzögen der deutſchen Stämme, aus den Kriegen mit den Sachſen und Frieſen, welche die Grenzen des Reichs bedrohten und von denen er mindeſtens die Frieſen zum größten Theil ſich unterwarf, — aus allen dieſen Kämpfen ging er als Sieger hervor und beſaß als Herzog und Fürſt der Franken ſo vollſtändig die königliche Gewalt, daß es kaum bemerkt wurde, ob ein Merovinger noch den Königsnamen führte oder der Thron, wie es zeitweiſe der Fall war, unbeſetzt ſtand. Was aber das Wichtigſte war, es gelang Karl die Araber, die ſchon in das Reich eingedrungen und bis zur Loire vorgerückt waren, gänzlich auf das Haupt zu ſchlagen und zurückzutreiben. Im Jahre 732 — gerade hundert Jahre nach dem Tode des Propheten — erlitten die Araber bei Poitiers eine ſchimpfliche Niederlage, und als ſie nach ſechs Jahren abermals in die Provence einfielen, gewann Karl bei Avignon (738) und Narbonne über ſie neue Siege. Das waren Thaten, die ſeiner Familie nicht nur die Herrſchaft im Frankenreiche ſichern, ſondern auch die Augen der ganzen abendländiſchen Chriſtenheit auf den großen Siegesfürſten richten mußten. Die Langobarden trugen ſich ihm als Bundesgenoſſen an; der Biſchof von Rom, von Langobarden und Griechen bedrängt, lieh ihm den Titel eines römiſchen Conſuls und überſandte ihm die Schlüſſel zum Grabe des heiligen Petrus; die Chriſten in Spanien hofften von ihm Hülfe und Errettung aus ihrer Bedrängniß. In der von Pippin hergeſtellten fränkiſchen Monarchie war durch die Siege des ruhmreichen Karl in der That ein neuer Mittelpunkt für die ganze abendländiſche Welt gewonnen worden.

Nach Karls Tode (741) theilten ſeine Söhne das Reich, das ſie ſchon als ihr Erbgut betrachteten. Der fähigſte Sohn Karls, Pippin, der Kleine mit Zunamen, gewann aber endlich die Alleinherrſchaft und gedieh zur vollen Gewalt des Vaters, nachdem er in langen Kämpfen den Widerſtand ſeines Halbbruders Grippo gebrochen hatte. Noch einmal erhoben ſich gegen ihn die lokalen Gewalten, nicht mehr freilich jene kleinen Tyrannen, deren Bedeutung bereits vernichtet war, wohl aber die großen Herzöge, die ſich als die Vertreter der unterworfenen Nationen anſahen. Doch unterlagen auch ſie in dem ungleichen Kampfe: dem alamanniſchen Herzogthum wurde ein Ende gemacht, die Herzöge von Thüringen verſchwanden, in Aquitanien und Baiern mußten die Herzöge wenigſtens für den Augenblick ſich dem mächtigen Frankenfürſten beugen. Die Einheit des Reichs wurde größer, als ſie jemals geweſen. Aber nur durch eine ſtarke Kriegsmacht ließ ſie ſich erhalten, und ſchon der Vater und Großvater Pippins hatten erkannt, daß in den germaniſchen Theilen des Reichs allein jene alte Tapferkeit und muthige Hingebung fortlebten, die zu großen Dingen die Kraft bieten, daß ſie hier ihre Heere aufbieten müßten, wenn ſie des Siegs gewiß ſein wollten. Nichts ließ daher Pippin unverſucht, um die überrheiniſchen Stämme enger mit dem Reiche zu verbinden, mit dem ſie ſo lange nur in loſem Zuſammenhange geſtanden hatten. Da aber ſchien ihm Nichts wichtiger, als dieſe Stämme, die noch zum Theil Heiden waren, durch das Band gleichen Glaubens und einer gemeinſamen Kirchenverfaſſung dauernd an die fränkiſche Monarchie zu knüpfen, und hier begegneten ſich ſeine Pläne mit den Beſtrebungen eines Mannes, der im Dienſte Roms das Evangelium längſt den heidniſchen Deutſchen predigte und durch ein neues Band der Gemeinſchaft die germaniſche Welt mit Rom zu verbinden ſuchte. Es war Bonifacius, der Apoſtel der Deutſchen, der Dienſtmann des römiſchen Papſtthums.

Die römiſche Kirche und das Königthum der Pippiniden.

Durch die Zerſtörung der Römerherrſchaft im Abendlande hatte auch die chriſtliche Kirche ſchwere Verluſte erlitten. In Gegenden, wo bereits das Chriſtenthum tiefe Wurzeln geſchlagen hatte, wurde es völlig wieder vernichtet. Die heidniſchen Angelſachſen hatten in Britannien, ſo weit

ihre Macht reichte, die Kirchen zerſtört, und nur in dem weſtlichen Theil der Inſel unter den Briten, die alle Vernichtungskriege der Sachſen nie ganz hatten vertilgen können, hatte der chriſtliche Glaube eine freie Stätte behalten. Mit größter Inbrunſt griff das unglückliche Volk der Briten nach den Tröſtungen des Glaubens, und zu derſelben Zeit, wo unter den Schrecken der Völkerwanderung in Italien das Kloſterleben ſo weite Ausdehnung gewann, gedieh es auch hier im Norden zu der höchſten Blüthe. Die Klöſter füllten ſich mit Schaaren von frommen Mönchen und wurden die Mittelpunkte des geſammten religiöſen Lebens, bald auch Ausgangspunkte blühender Miſſionen. Männer voll Glaubensmuth gingen von hier hinaus in die Welt und predigten den Heiden das Evangelium; unter den Picten und Scoten, im Norden ihrer Inſel und in Irland, fanden ſie bereites Gehör und gründeten ſie chriſtliche Kirchen, während die Sachſen, voll Haß gegen alles britiſche Weſen, die Worte des Evangeliums nicht nur nicht annahmen, ſondern die Diener des Herrn auf die grauſamſte Weiſe verfolgten.

Auch in den Donaugegenden, in Rätien, Noricum und beſonders in Pannonien, wo das Chriſtenthum ſchon in großem Segen geſtanden hatte, wo von zahlreichen Biſchofsſitzen aus ſich chriſtliche Ordnungen überall hin verbreitet hatten, war es unter den Stürmen der Völkerwanderung faſt ganz verſchwunden; die heidniſchen Alamannen und Baiern hatten in die von ihnen eroberten Länder dann ihren Götzendienſt übertragen. Selbſt in den Gegenden am Rhein, an der Moſel und Maas, wo Trier, Köln und Mainz ſchon ſeit dem Anfang des vierten Jahrhunderts wichtige Biſchofsſitze und Mittelpunkte eines weitverbreiteten kirchlichen Lebens waren, hatte das Chriſtenthum lange mit den heidniſchen Ripuariern zu kämpfen gehabt, aber hier doch endlich die Oberhand behalten, als die herrſchenden Franken den Glauben Roms annahmen. Hier erhob ſich bereits Trier als Metropole und Erzbisthum über die Bisthümer Metz, Toul und Verdun; eine gleiche Stellung gewann Köln über dem Bisthum Tongern, das ſpäter nach Maſtricht und dann nach Lüttich verlegt wurde, wie Mainz über den Bisthümern von Worms, Speier und Baſel, die erſt in der fränkiſchen Zeit begründet zu ſein ſcheinen.

Einzelne Erwerbungen machte die chriſtliche Kirche nach und nach wieder, aber die Verluſte blieben ſehr bedeutend, und nirgends fühlte man dies ſchmerzlicher als in Rom, wo man ja längſt einen Anſpruch auf

die kirchliche Herrſchaft über die ganze Chriſtenheit zu haben glaubte. Denn bereits in den letzten Zeiten des abendländiſchen Reichs hatte das römiſche Bisthum als die Kirche des heiligen Petrus, des Erſten der Apoſtel, unter den anderen Patriarchaten einen allgemein anerkannten Vorrang und eine gewiſſe ſchiedsrichterliche Gewalt über alle Kirchen erlangt; Beſchlüſſe von Synoden und kaiſerliche Befehle hatten den Primat Petri förmlich anerkannt und den Päpſten eine allgemeine Oberleitung der geſammten Kirche zugeſprochen. Aber die nachfolgenden Ereigniſſe hatten Rom gewaltige Einbußen an der ſchon gewonnenen Macht erleiden laſſen. Auf der einen Seite wurde die rechtgläubige Kirche im Abendlande vom Arianismus und dem Heidenthum der ſiegreichen Germanen zurückgedrängt; auf der anderen Seite ſchloß ſich die griechiſche Kirche, die ſich in der Sprache, der Auffaſſung des Lehrbegriffs und dem Ceremoniel von der lateiniſchen mehr und mehr trennte, immer enger an den Patriarchen von Conſtantinopel an, dem ſchon ſeit geraumer Zeit der erſte Rang nach dem Biſchof von Rom angewieſen war und der durch die Nähe des Kaiſers ebenſo ſehr gehoben wurde, wie mit der Bedeutung Roms die geiſtliche Autorität des dortigen Biſchofs ſank. Als dann der Arianismus erſtarb und die germaniſchen Eroberer ſich der katholiſchen Kirche zuwandten, ſtieg zwar im Abendlande überall das Anſehen der Landesbiſchöfe zu einer früher niemals erreichten Höhe, doch blieb dies bei der Spaltung der abendländiſchen Welt und der abgeſonderten Stellung der einzelnen Landeskirchen zunächſt für den römiſchen Biſchof ohne erhebliche Folgen. Wie ſehr ſich auch des Papſtes Macht in der Stadt und dem unmittelbaren Gebiete Roms hob, der Primat Petri hatte im Abendlande faſt alle Anerkennung verloren.

Die biſchöflichen Kirchen in den germaniſchen Reichen beſtanden ohne jede andere Aufſicht, als die des Staates; denn ſelbſt die Gewalt der Metropoliten war faſt überall in Verfall gerathen. Ohne geiſtliche Aufſicht verſanken die Biſchöfe faſt ganz in die weltlichen Intereſſen der Herrſcher. Die Concilien geſtalteten ſich beinahe wie Reichsverſammlungen und ſchmolzen mit dieſen zuſammen; die Geiſtlichkeit ſtellte ſich als eine ebenbürtige Ariſtokratie dem Kriegsadel zur Seite und ſtritt mit ihm um den Einfluß auf die Perſon der Könige und die Geſchicke der Reiche. Und wenn es als der erſte und hauptſächlichſte Zweck des Staates hingeſtellt wurde, die chriſtliche Kirche zu ſchützen und ſchirmen, ſahen die Biſchöfe dieſen Schutz hauptſächlich in der Erhaltung und

Vermehrung des Kirchenguts. Die reichſten und ſchönſten Beſitzungen fielen ihnen zu, für die ſie durch königliche Privilegien nicht allein Freiheit von den öffentlichen Laſten, ſondern bald auch Befreiung vom Zutritt der öffentlichen Beamten und Gerichtsbarkeit durch eigene Schirmvögte erhielten.

So war es auch im fränkiſchen Reiche, und ſchon etwa hundert Jahre nach der Begründung deſſelben brach König Chilperich in die Klage aus: „Unſer Schatz iſt verarmt und aller Reichthum den Kirchen zugefallen; unſere Macht iſt dahin und aller Orten herrſchen die Biſchöfe.“ Dieſe fränkiſchen Biſchöfe führten meiſt ein völlig weltliches Leben; es bekümmerte ſie die Predigt des Evangeliums in ihren Gemeinden wenig, noch weniger die Miſſion unter den Heiden, obwohl ſie doch faſt inmitten derſelben wohnten. Nicht von ihnen wurde das Chriſtenthum in den alamanniſchen Gegenden, ſo nahe ſie ihnen auch lagen, wieder erweckt, ſondern von ſchlichten iriſchen Mönchen geſchah es, die aus Liebe zum Herrn die Heimath verließen, um das himmliſche Licht den Völkern zu bringen, die noch im Schatten des Todes wandelten.

Einer dieſer Iren, Fridolin mit Namen, predigte am oberen Rhein und gründete auf einer Rheininſel das Kloſter Seckingen; ein anderer, Columban, lehrte mit ſeinem Schüler Gallus am Bodenſee, wo bald das berühmte nach Gallus benannte Kloſter erſtand; ein dritter, Trudpert, wurde der Apoſtel des Breisgaus. Allmählich wurde im ſiebenten Jahrhundert ganz Alamannien chriſtlich; längſt eingegangene Bisthümer lebten auf und neue wurden begründet; es ordneten ſich die Sprengel von Straßburg, Baſel, Conſtanz und Chur, zu denen ſpäter noch das Bisthum Augsburg hinzutrat. Auch nach Baiern drangen dann die iriſchen Miſſionen vor. Als der Apoſtel der Baiern wird allerdings ein fränkiſcher Biſchof gefeiert, der heilige Rupert, ein Verwandter des Merovingiſchen Hauſes, dem das Bisthum Worms übertragen war. Er war es, der die Kirche des h. Petrus zu Salzburg um das Jahr 700 in das Leben rief. Doch war einer der erſten und bedeutendſten Nachfolger Ruperts abermals ein iriſcher Mönch, mit Namen Virgilius. Von dem Kloſter Hy auf der kleinen Hebrideninſel Jona war er ausgegangen; immer blieb er in Verbindung mit dieſem Kloſter, von dort ließ er ſich ſeinen Gehülfen Dobdagrek kommen. In Oſtfranken und Thüringen wurde durch einen iriſchen Mönch, den Prieſter Kilian, der mit ſeinen Gefährten Coloman und Totnan ſich auf die Wanderung

gemacht hatte, zuerſt das Evangelium gepredigt; in Würzburg haben ſie hier das erſte Kloſter errichtet. Zahlreiche andere geiſtliche Stiftungen rühren von dieſen wandernden Iren her, die überall den Samen des göttlichen Worts ausſtreuten, wo ſie auf Frucht rechnen konnten, aber auf feſte kirchliche Ordnungen weniger Gewicht legten, als die römiſche Kirche, und mit dem Papſte zu Rom in keiner unmittelbaren Verbindung ſtanden.

Indeſſen ſo das Chriſtenthum tiefer und tiefer in die deutſchen Länder eindrang, waren auch die Angelſachſen bereits demſelben gewonnen. Papſt Gregor der Große hatte ſeinen Kloſterbruder Auguſtinus mit vierzig Begleitern zu ihnen geſchickt, und König Aethelbert von Kent, der aus den Händen der verhaßten Briten das Chriſtenthum verſchmäht hatte, nahm es willig von den Römern an. Noch etwa ſechszig Jahre kämpfte das römiſche Bekenntniß dann theils mit den heidniſchen Lehren der Angelſachſen, theils mit den freieren Formen und Anſichten der britiſchen Kirche; da entſchied ſich endlich König Oswin und mit ihm alle Angelſachſen offen für Rom (664), weil der heilige Petrus den Schlüſſel zur Himmelspforte beſitze und ſie von ihm nicht zurückgewieſen ſein wollten, wenn ſie dereinſt an dieſelbe klopfen würden. Es war gleichſam ein perſönliches Verhältniß, das ſie mit dem heiligen Petrus ſchloſſen. Alle religiöſen Unterweiſungen ſuchten und erhielten ſie fortan von Rom. Geiſtliche und Laien pilgerten ſchaarenweiſe zum Grabe Petri; eine Schule zur Bildung angelſächſiſcher Geiſtlicher wurde in Rom angelegt und zum Unterhalt derſelben der Romſchoß, von jedem Hauſe im Lande ein Pfennig, erhoben; die Kirchen und Schulen wurden daheim nach den Vorſchriften des Papſtes geordnet. Ganz England diente faſt in gleichem Sinne jetzt dem heiligen Petrus und ſeinem Nachfolger, dem römiſchen Biſchof, wie Chlodovech einſt mit ſeinen Franken ſich dem Herrn Chriſtus geweiht hatte.

Bald gingen nun auch angelſächſiſche Prieſter und Mönche, der Spur ihrer iriſchen Vorgänger folgend, über die See zu den heidniſchen Deutſchen und verbreiteten hier mit dem Evangelium zugleich die Verehrung des heiligen Petrus. Zuerſt waren die Abſichten der angelſächſiſchen Miſſionare auf die ihnen ſtammverwandten Frieſen und Sachſen gerichtet. Nach mehreren unglücklichen Verſuchen gelang es Willibrord, dem Chriſtenthum unter den Frieſen eine bleibende Statt zu gewinnen, und nachdem er vom Papſt ſchon lange zum Biſchof der

Frieſen ernannt war, gaben ihm die Siege Karl Martells einen feſten Biſchofsſitz zu Utrecht (719). Unter Willibrords Gefährten zeichneten ſich durch lebendigen Eifer für die Miſſion der ſchwarze und der weiße Ewald aus, die den Sachſen predigten, aber den Tod der Märtyrer ſtarben; mehr noch Winfried, ein Angelſachſe aus Kyrton in Weſſer, der dazu beſtimmt war endlich der deutſchen Kirche feſte Ordnungen zu geben, ſie aber zugleich mit den ſtärkſten Banden an Rom zu feſſeln.

Nach den Vorſchriften Roms und in der genaueſten Verbindung mit Papſt Gregor II., der ihm den Namen Bonifacius beigelegt hatte, begann Winfried ſein großes Miſſionswerk im Innern der deutſchen Länder. Oſtfranken, Thüringen, Heſſen und Friesland waren das weite Feld ſeiner reichen Glaubensthätigkeit, indem er theils das Chriſtenthum hier zuerſt anpflanzte, theils die ſchwachen Keime aus früherer Predigt pflegte, theils die Auswüchſe freierer Lehren und Formen, die Rom nicht dulden wollte, beſeitigte und ausmerzte. Das Heidenthum erſtarb nun allmählich in dieſen Ländern; an der Stelle der heiligen Eichen, die Bonifacius oft mit eigener Hand fällte, entſtanden chriſtliche Bethäuſer; den heidniſchen Opfermahlzeiten wurde für immer ein Ende gemacht. Das eifrige Wirken Winfrieds erkannte Papſt Gregor III. an und ernannte ihn zum Erzbiſchof der neubekehrten Länder, womit er ihm zugleich die Vollmacht ertheilte, die biſchöflichen Kirchen in denſelben einzurichten. Aber Karl Martell lieh den Rathſchlägen Winfrieds nicht ein ſo geneigtes Ohr, als es der Papſt erwartet hatte. Gewogener zeigte ſich ihm Herzog Odilo von Baiern, der im Jahre 739 die biſchöflichen Kirchen von Salzburg, Paſſau, Regensburg und Freiſing durch Bonifacius ordnen ließ; aber noch bei weitem wichtiger wurde, daß der Sohn Karl Martells, Pippin, ſich von der Wirkſamkeit dieſes angelſächſiſchen Mönchs die größte Förderung ſeiner eigenen Abſicht, die deutſchen Stämme der fränkiſchen Monarchie feſter zu vereinen, verſprach und ſich deshalb ſogleich mit dem größten Eifer deſſelben annahm.

Sofort wurden nun in den neubekehrten Gegenden Bisthümer geſtiftet: Würzburg für Oſtfranken, Büraburg für Heſſen, Eichſtädt für die an den Böhmerwald ſtoßenden Gegenden des Nordgaus, Erfurt für Thüringen, von denen Erfurt und Büraburg ſpäter mit Mainz vereinigt ſind. Schon im Jahre 742 ſaß Bonifacius als Erzbiſchof einer Verſammlung deutſcher Biſchöfe vor, wie ſie in den nächſten Jahren faſt regelmäßig dann abgehalten wurde. Die Einführung römiſcher

gottesdienſtlicher Ordnungen, römiſcher Kirchenzucht, der biſchöflichen Hierarchie, der von Rom gebilligten Kloſterregel des heiligen Benedict, vor Allem aber die Anerkennung des Primats Petri — das war hier und auf den folgenden Synoden der Gegenſtand aller Beſchlüſſe. „Wir haben" — ſchreibt Bonifacius von einer ſolchen Synode — „beſchloſſen und bekannt bis an unſer Ende an dem katholiſchen Glauben feſtzuhalten, wie an der Einheit und dem Gehorſam gegen die römiſche Kirche; wir haben ferner beſchloſſen dem heiligen Petrus und ſeinem Nachfolger unterthan zu ſein, als Metropoliten das Pallium von dem Stuhle Petri nachzuſuchen und in allen Stücken den Vorſchriften deſſelben Folge zu leiſten, wie es recht und billig iſt. Dies unſer Bekenntniß haben alle angenommen und unterſchrieben, wir haben es zum Grabe des heiligen Petrus geſchickt, und der Papſt mit der römiſchen Kirche hat es mit Freude empfangen." 748 wurde Bonifaz Mainz als erzbiſchöflicher Sitz angewieſen, und nicht nur die neugeſtifteten Bisthümer ihm untergeben, ſondern auch ältere wie Worms, Speier und Utrecht; ſelbſt Köln mit Tongern wurden auf einige Zeit von Mainz abhängig. Und ſchon erſtreckte ſich die Wirkſamkeit des raſtloſen Mannes ſogar über die Grenzen der deutſchen Länder hinaus auf die Verfaſſung der ganzen fränkiſchen Kirche. Auch in den romaniſirten Theilen des Reichs ſtellte er überall den gelöſten Metropolitanverband her und verſetzte die Erzbiſchöfe in Abhängigkeit von Rom, indem ſie angewieſen wurden das Pallium von dort zu holen. Erſt dadurch gelangte der Primat Petri im Abendlande von Neuem zu allgemeinerer Anerkennung; ja es wurde ihm fortan in England und im ganzen Frankenreich eine bei weitem größere Bedeutung beigelegt, als er jemals vordem beſeſſen hatte.

So erhob ſich das römiſche Bisthum zu einer weithin anerkannten Stellung gerade zu derſelben Zeit, als die fränkiſche Monarchie ſich verjüngte, und die germaniſchen Stämme, welche ſich am reinſten erhalten hatten, waren es, die den beiden neu aufſtrebenden Mächten hauptſächlich die Kräfte zu dieſem bedeutſamen Aufſchwunge darboten. Nahe bei einander lagen die Wurzeln, von denſelben Quellen genährt, aus denen zwei kräftige Stämme in wunderbar ſchnellem Wachsthum emporſchoſſen. —

Um ungehindert die neue ihnen vorgezeichnete Bahn beſchreiten zu können, mußten der fränkiſche Hausmeier und der römiſche Biſchof noch

in gleicher Weiſe eine ſie lange zwängende Feſſel zerreißen: Pippin mußte die Merovinger vom Throne entfernen und denſelben für ſein Geſchlecht in Beſitz nehmen, der Papſt dagegen ſein bisheriges Verhältniß zu dem Kaiſer zu Conſtantinopel, der noch immer ſein Herr war, auf immerdar löſen. Beide waren zur That entſchloſſen, und gerade, indem ſie zu derſelben ſchritten, wurden ſie erſt recht inne, wie eng ihre Intereſſen verbunden waren; gegenſeitiges Bedürfniß trieb ſie zu einer der wichtigſten und folgenreichſten Verbindungen für die Geſchichte der Menſchheit.

Im Jahre 751 entthronte Pippin, nachdem er die Billigung des Papſtes für dieſen Schritt gewonnen hatte, den letzten König aus dem Merovingiſchen Geſchlecht und ſchickte ihn in ein Kloſter; nach alter Weiſe ließ er ſich dann auf dem Märzfelde zu Soiſſons von den Franken zum König wählen und auf den Schild erheben, nach neuer Weiſe aber von den Biſchöfen des Reichs ſalben, um der gegen alles Herkommen gewonnenen Königsmacht eine beſondere Weihe zu geben. Als wenige Jahre darauf Papſt Stephan III. ſchutzflehend nach Frankreich kam, wiederholte er ſelbſt, Petri Nachfolger, an Pippin die Salbung und weihte ihn und ſeine Söhne Karl und Karlmann zu Königen der Franken (754); unter Androhung aller zeitlichen und ewigen Strafen ermahnte er das Volk, dem neuen König unverbrüchlich die beſchworene Treue zu halten. Seitdem nannte Pippin ſich König der Franken „von Gottes Gnaden".

Aber unverzüglich verlangte der Papſt für ſolche Dienſte den Gegendienſt. Vor der Macht des Langobardenkönigs Aiſtulf hatte er aus Rom weichen müſſen. Obwohl Aiſtulf auch die griechiſchen Beſitzungen im nördlichen Italien mit Gewalt an ſich geriſſen hatte, obwohl der Kaiſer der natürliche Verbündete und Schutzherr des Papſtes geweſen wäre, konnte dieſer doch — ſoweit war die Spaltung gediehen — auf Beiſtand von Conſtantinopel nicht mehr rechnen und mußte ſich dem Franken in die Arme werfen; mit dem dunklen und vieldeutigen Namen eines Patricius der Römer begrüßte er ſeinen neuen Schutzherrn und bat ihn um thatkräftigen Beiſtand.

Und wie hätte Pippin nun zaudern können die Rechte des heiligen Petrus und Roms gegen die anwachſende Macht der Langobarden zu vertheidigen? In zwei Feldzügen nöthigte er Aiſtulf alle ſeine Eroberungen auszuliefern; mit ihnen auch den Exarchat und die Pentapolis,

d. h. den ganzen Küstenstrich südlich von der Pomündung bis nach Ancona hin, vom Reno und dem Rücken des Apennin im Westen begrenzt, ein Land, das bis dahin dem griechischen Reiche gehört hatte. Durch eine Schenkung überließ Pippin diese Gegenden dem heiligen Petrus, der römischen Kirche, d. h. dem Papste, und, wie es weiter lautet, dem römischen Reiche — nicht dem Ostreiche, wie Pippin ausdrücklich erklärte, sondern dem Westreiche, auf dessen Herstellung seine Gedanken unfraglich schon damals gerichtet waren. Auch darüber kann kaum ein Zweifel obwalten, daß Pippin als Patricius bereits in Rom selbst schutzherrliche Rechte geübt hat. Oefters bedurfte seines Beistandes der Papst, der bald gegen die aufrührerische Bevölkerung der Stadt, die seiner tumultuarisch erworbenen Herrschaft widerstrebte, bald mit den Langobarden und „den gottlosen und ketzerischen" Griechen im Streite lag und nur mit Mühe zum Besitz der geschenkten Landschaften und Städte gelangte.

Augenscheinlich war es, daß der Papst ebenso einer starken weltlichen Macht von Nöthen hatte, die ihn in seinen Ansprüchen stützte, wie Pippin einer allgemein anerkannten geistlichen Gewalt, welche sein neues Königthum schützte und durch das Band der Kirche die widerstrebenden Elemente seiner Herrschaft vereinte. Der deutsche Kriegsfürst und der römische Bischof bedurften sich in gleicher Weise einander und mußten sich zu dauerndem Bunde die Hände reichen.

Der Herstellung eines abendländischen Kaiserthums reifte Alles zu, eines neuen Römerreichs, in dem Germanien aber nicht eine unterworfene Provinz, sondern Kern und Mittelpunkt sein sollte. Und schon strahlte im Glanze jugendlichen Lebens das Haupt, dem die neue Kaiserkrone bestimmt war.

9.

Herstellung des abendländischen Kaiserthums.

Wie lange hatte jener den germanischen Völkern tief innewohnende Trieb, in enger begrenzten Kreisen das Leben zu gestalten, zerstörend auf die Staaten des Abendlandes gewirkt, wie oft waren kaum beginnende Bildungen gehemmt oder gänzlich vernichtet worden, und wie

groß zeigte ſich nicht ſtets von Neuem die Gefahr, daß die ganze bisherige Entwicklung Europas zuletzt doch der Vernichtung verfallen könnte, daß nicht die Kultur des Alterthums allein, ſondern mit ihr ſelbſt das Chriſtenthum, ſchon von den Apoſteln hier auf den fruchtbarſten Boden gepflanzt, von fanatiſchem Unglauben mit der Wurzel ausgerottet würde. Jahrhunderte ſchreckbarer Finſterniß — wer kann es leugnen! — waren den Zeiten der germaniſchen Eroberung gefolgt, und jene Freiheit, welche die deutſchen Kriegsſchaaren der Welt zurückgaben, ſchien eher zum Fluch als zum Segen der Menſchheit auszuſchlagen; kaum leuchtete aus dem Dunkel noch hier und da ein matter Schimmer auf, der die Hoffnung ließ, daß die Sonne doch endlich wieder die Wolken durchbrechen müſſe.

Aber ſchon nahte eine beſſere Zeit, wo ſich die zerſtreuten Kräfte wieder ſammelten, wo ſich zuſammenſchloß, was ſich ſo lange geflohen hatte, wo ſich das Abendland wieder in großartiger Einheit darſtellte und ſich dann zeigte, daß Keime lebendigeren Glaubens und höherer Geſittung in dem von dem Eiſen der Germanen umackerten Boden lagen und aus ihm aufſchoſſen, als je vordem auf dieſem Grunde gediehen waren. Die germaniſchen und romaniſchen Nationen traten einer inneren Verſchmelzung in allen ihren ſtaatlichen und kirchlichen Verhältniſſen näher und näher, und wie zerſetzend bis dahin auch germaniſches Weſen gewirkt haben mochte, Germanen waren es jetzt, welche die Einigung des Abendlandes förderten und zum Ziele führten. Dem Angelſachſen Winfried war es gelungen, die fränkiſche Kirche mit der Verehrung des heiligen Petrus zu erfüllen, und wie ſich die Franken einſt unter Chlodovech Chriſtus zu eigen geweiht hatten, ſo gaben ſie ſich jetzt dem Erſten der Apoſtel als Dienſtmannen hin: ſie bereiteten nun dem Biſchofe zu Rom, den ſie als den Nachfolger und Stellvertreter des Apoſtelfürſten anerkannten, die Wege zur Herrſchaft über die Kirche des ganzen Abendlandes. Und während ſich die Kirche unter der Leitung eines gemeinſamen Oberhauptes mehr und mehr einheitlich geſtaltete, erhob ſich auf den Grenzen Galliens und Germaniens ein neues Herrſcherhaus, das nicht nur in dieſen Ländern ſchnell alle Fülle der Gewalt gewann, ſondern auch bereits tief in die Angelegenheiten Italiens eingriff und dadurch, ſo weit die abendländiſche Chriſtenheit reichte, zu einer außerordentlichen Machthöhe aufſtieg. Ueberall begegneten ſich fortan die Intereſſen des Papſtthums und dieſes neuen Kö-

nigshauſes: im Kampfe gegen einander würden ſie ſich nicht allein geſchwächt, ſondern ihre ganze Zukunft vernichtet haben, im Bunde mit einander erſtarkten ſie mit jedem neuen Schritte, den ſie vorwärts thaten, und mußten an das Ziel der ſtaatlichen und kirchlichen Einigung des Abendlandes mit Nothwendigkeit gelangen. An weltumfaſſenden Anſchauungen hat es Rom nie gefehlt, auch nicht den Päpſten jener Zeit; es bedurfte nur eines Fürſten auf dem fränkiſchen Thron, der ſich über die Beſchränktheit der deutſchen Natur zu großen politiſchen Ideen erheben konnte, um dieſe Entwicklung zum Abſchluß zu bringen. Dieſer Fürſt wurde der Welt in Karl dem Großen gerade im rechten Augenblick geſchenkt. Glänzendere Herrſchergaben haben ſich ſelten in einem Manne vereinigt, und vielleicht nie hat das Genie eines Regenten eine günſtigere Zeit zu unſterblichen Thaten gefunden.

Karl folgte als Jüngling ſeinem Vater auf den Thron (768); er war damals ſechsundzwanzig Jahre alt, und viel fehlte daran, daß alle Vorzüge ſeiner reichen Natur bereits entwickelt geweſen wären. Aber von früh an erkannte man in ihm jene eiſerne Willenskraft, jene raſtloſe Thätigkeit, jenen dem Höchſten zuſtrebenden Sinn und jene Bildſamkeit des Geiſtes, die ihn den erſten Fürſten aller Zeiten an die Seite geſetzt haben. Die Natur hatte Alles für ihn gethan. Ein ſtattlicher Körper bei dem ſchönſten Ebenmaß der Glieder, klare Augen, gewinnende Geſichtszüge, Wohllaut der Stimme, ein durch und durch männliches Auftreten feſſelten die Aufmerkſamkeit und die Neigung der Menſchen beim erſten Blick an ihn. Nie hemmte der Leib die Thätigkeit ſeines Geiſtes; mehr als dreißig Jahre ſeiner Regierung hat ihn keine Krankheit befallen, obwohl er ſich niemals ſchonte, keine Raſt bei der Arbeit kannte. Oft ſtand er des Nachts vier- bis fünfmal von ſeinem Lager auf und wandte ſich den gerade vorliegenden Arbeiten zu; ſelbſt beim Ankleiden verhandelte er über die Geſchäfte mit ſeinen Räthen oder ließ Parteien vor, die ſeinen Richterſpruch ſuchten; beim Mahle ließ er ſich geſchichtliche oder theologiſche Bücher vorleſen: jede Stunde wußte er zu nutzen. Dabei war er ſtets klaren und freien Sinns; nie hat er im Unmuth ein Unrecht begangen. Im engen Kreiſe der Seinen fühlte er ſich glücklich und beſorgte mit gewiſſenhafteſter Sorgfalt den eigenen Haushalt; aber ſein Blick erfaßte mit derſelben Sicherheit und Klarheit das Entfernteſte, wie das Nächſte. Die Lage der Welt lag nicht minder durchſichtig vor ihm, wie das ſeinem leiblichen Auge Er-

trichbare; mit gleicher Befriedigung lebte er in den großen Dingen, wie in den nächſten Intereſſen ſeiner Familie. Die Athener haben an Themiſtokles, dem größten Helden, den ihre Stadt erzeugte, vor Allem jene geiſtige Kraft bewundert, die ihn auch ohne tiefere Bildung überall das Richtige erkennen ließ; dieſelbe wunderbare angeborene Unterſcheidungsgabe wohnte Karl bei. Im Waffendienſt erzogen, lernte er erſt als König die Anfangsgründe der Wiſſenſchaften, wie ſie jener Zeit überliefert waren, und blieb ſelbſt im Alter in ihnen ein Schüler. Aber ob die Spuren altgermaniſcher Barbarei unvertilgbar ſeinem Geiſte anhafteten, es gab doch in den Verhältniſſen von Staat und Kirche keine Aufgabe ſo ſchwierig und verwickelt, daß ſein Scharfblick ſie nicht gelöſt hätte. Man kann behaupten, jedes wichtige Problem, mit dem ſich in den folgenden Jahrhunderten die Staatskunſt abmühte, hat ſeinen Geiſt ſchon beſchäftigt.

Die Verhältniſſe geſtalteten ſich bei ſeiner Thronbeſteigung nicht ſonderlich günſtig. Die neue Dynaſtie hatte von der alten jene unglückliche Erbfolgeordnung übernommen, die abermals zu einer Reichstheilung führte; Karl mußte ſich im Anfange mit ſeinem Bruder Karlmann über die Herrſchaft auseinanderſetzen, und bald geriethen die Brüder in ärgerliche Streitigkeiten. Ueberdies hatte Karl ſeiner Mutter zu Liebe eine Tochter des Langobardenkönigs Deſiderius geheirathet: dieſe Verbindung drohte zugleich auch den Bund mit Rom zu löſen und hinderte Karl auf dem Wege ſeines Vaters fortzuſchreiten. Aber bald hoben ſich alle Hemmniſſe. Karlmann ſtarb ſchon im vierten Jahre ſeiner Regierung, und die Franken ſchloſſen deſſen Söhne von der Nachfolge aus; Karl trennte ſich von der Langobardin, und das alte Verhältniß zu Rom ſtellte ſich ſofort her. Seitdem verfolgte Karl mit voller Entſchiedenheit die Bahn, welche die begonnene Entwicklung der Dinge dem fränkiſchen Königthume gewieſen hatte.

Jede ſelbſtſtändige Gewalt, die ſich noch in dem alten Reiche der Merovinger zu behaupten wagte, wurde überwältigt. In Aquitanien hielt ſich noch ein erbliches Herzogthum, von Pippin bekriegt, nicht beſiegt: Karl machte demſelben ein Ende. Die Britannen widerſtrebten ſeit Jahrhunderten dem Gebot der Frankenkönige: ihr Widerſtand wurde nach langen Kämpfen gebrochen. Baiern beſtand unter dem Agilolfinger Taſſilo noch als beſonderes Herzogthum und hatte ſich bereits unter Pippin wieder trotzig erhoben; Taſſilo wurde gedemüthigt, und wenn

er ſeine Gewalt noch längere Zeit bewahrte, ſo dankte er es nur der perſönlichen Freundſchaft Karls und der Verwendung des Papſtes; endlich mußte auch er weichen und in ein Kloſter gehen (788).

Es war eine Lebensfrage für das neue Königshaus, welches ſeine Macht vor Allem auf die deutſch gebliebenen Theile des Reichs begründet hatte, der Freiheit des ſächſiſchen Stammes ein Ende zu machen. Seit Jahrhunderten von den Frankenkönigen bekriegt und oft in blutigen Schlachten beſiegt, hatten die Sachſen ſich doch von jeder Niederlage wieder erhoben und in den letzten Zeiten ſogar allgemach ihre Herrſchaft im Südweſten weiter gegen das Frankenland ausgedehnt. Jeder Aufſtand gegen die fränkiſche Königsherrſchaft fand bei ihnen, dem letzten freien deutſchen Stamme, bereitwillige Unterſtützung; auch die Ausbreitung des Chriſtenthums in den inneren deutſchen Ländern, von den Königen jetzt zur Befeſtigung ihrer Herrſchaft auf alle Weiſe begünſtigt, wurde durch die Sachſen gehemmt. In den letzten Jahren ſeines Lebens hatte Pippin unaufhörlich mit dieſem Volke gekämpft; Karl übernahm den Krieg als eine Erbſchaft vom Vater, entſchloſſen um jeden Preis ihn durchzuführen, um die Königsherrſchaft und das Chriſtenthum für ewige Zeiten unter allen Germanen zu ſichern. In der Bezwingung des letzten freien und heidniſchen deutſchen Stammes erkannte er die Hauptaufgabe ſeines Lebens.

Seit einem halben Jahrtauſend hatten die inneren Verhältniſſe bei den Sachſen, die in ihren alten Sitzen geblieben waren, keine weſentliche Veränderung erfahren. Die alte Volksfreiheit hatte ſich gegen die Königsherrſchaft, der alte Glaube gegen das Chriſtenthum hier behauptet, die Sitte der Vorderen war treu bewahrt; die Sachſen jener Zeit waren noch die ächten Söhne jener Cherusker, die einſt Armin gegen die Römer führte. An der Spitze der nicht ſehr umfangreichen Gaubezirke, in welche das Land zerfiel, ſtanden wie in den Urzeiten Gaufürſten, von den Gemeinden gewählt, um das Gericht zu hegen und den Heerbann zu führen. Eine gemeinſame Obrigkeit für das ganze Volk fehlte, aber alljährlich verſammelte ſich zu Marklo an der Weſer die große Landesgemeinde, zu der von allen Gauen aus den drei freien Ständen des Volkes Abgeordnete erſchienen. Hier wurden die allgemeinen Angelegenheiten berathen, hier über Krieg und Frieden entſchieden und Herzöge erwählt, wenn das Heer gegen einen Landesfeind zu führen war. Dem Stande nach zerfielen die freien Männer des Volkes in

die nicht ſehr zahlreichen, aber mächtigen Edlinge, die Frilinge, d. h. die Vollfreien, und die Laſſen, eine zahlreiche Klaſſe abhängiger Männer ohne eigenen Beſitz, die aber perſönlicher Freiheit genoſſen. Geographiſch ſchieden ſich die Sachſen in die Weſtfalen an der Sieg, Ruhr und Lippe, wie auf beiden Seiten der Ems, in die Engern an beiden Ufern der Weſer bis zur Leine hin und in die Oſtfalen bis zur Elbe; von ihnen werden noch die Nordleute oder Nordalbinger unterſchieden, die auf der rechten Seite der unteren Elbe bis zur Eider hin jene Gegenden behauptet hatten, in denen zuerſt der Sachſenname gehört worden war.

Ein großes kampfluſtiges und ſtreitbares Volk in ungebrochener Naturkraft, voll wilden Freiheitstrotzes und barbariſcher Verſchlagenheit war es, gegen das Karl ſeine Waffen hier wendete. Allerdings war es ohne feſte Einheit und ſtarken Zuſammenhalt und deshalb in einzelnen Kämpfen unſchwer zu beſiegen: aber alle einzelnen Siege trugen wenig für die endliche Entſcheidung des Krieges aus, Gau für Gau mußte unterworfen, eine Gemeinde nach der anderen einzeln vernichtet werden. Der Krieg, den Karl gegen die Sachſen führte, war derſelbe, in dem einſt die Römer unterlegen waren; gegen dieſelben Stämme, in denſelben Gegenden wurde er geführt, und auch jetzt galt es die germaniſche Freiheit der Herrſchaft eines Einzelnen zu beugen und der Verbindung eines großen Reichs einzufügen. Aber zugleich war der Krieg nun ein Kampf für den Glauben der Chriſten: mit den Reliquien der Heiligen zog Karl in den Kampf, Miſſionare begleiteten den Zug ſeiner Reiſigen.

Auf dem Maifelde zu Worms wurde im Jahr 772 der Krieg gegen die Sachſen beſchloſſen. Das Heer zog aus. Die Eresburg, die Hauptfeſte der Sachſen an der Diemel, wo jetzt Stadtberge liegt, wurde genommen; der geweihte Bezirk im Eggegebirge, wo die Irminſul ſtand — ein gewaltiger Baum, der nach dem Glauben der Sachſen das All trug, — fiel der Zerſtörung anheim; alles Land bis zur Weſer wurde mit Feuer und Schwert verwüſtet. Die Sachſen wagten ſich den kriegsmächtigen Franken nicht zum offenen Kampfe zu ſtellen und als dieſe tiefer in das Land drangen, gelobten die meiſten Gaue Unterwerfung und gaben dem Könige Geißeln. Chriſtliche Prieſter durchzogen ſofort das Land und predigten mit dem Chriſtenthum Unterwerfung unter die Königsherrſchaft der Franken. Sie predigten tauben Ohren; kaum hatte Karl die ſächſiſchen Grenzen verlaſſen, ſo erhob ſich das Volk zu Hauf,

beſetzte die Eresburg wieder, nahm die Siegburg an der Ruhr ein und überfiel das fränkiſche Gebiet.

Im Jahre 775 mußte Karl den Krieg von Neuem beginnen. Er gelobte das „treuloſe und eidbrüchige" Volk der Sachſen zu unterwerfen oder für immerdar zu vernichten. Alle Streitkräfte ſeines Reichs hatte er aufgeboten und rückte mit ungeheurer Heeresmacht in Sachſen ein. Im offenen Kampfe ſtellte ſich auch jetzt der Feind nirgends den Franken; nur einmal wagten die Weſtfalen, von Widukind geführt, einen nächtlichen Ueberfall. Karls Heer drang unter ſchrecklichen Verheerungen bis zur Oker vor; die Oſtfalen, Weſtfalen, Engern unterwarfen ſich und ſtellten Geißeln. Und doch war die Unterwerfung des Landes noch nicht entſchieden. Sobald Karl das Land verlaſſen hatte, erhob ſich der Feind ihm im Rücken und nahm die kaum gewonnene Siegburg von Neuem. Da kehrte der König mit unwiderſtehlicher Heeresmacht im Jahre 776 zurück. Die Sachſen gaben ſofort jeden Widerſtand auf; kaum war Karl bis zu den Quellen der Lippe gelangt, ſo gelobten ſie Annahme des Chriſtenthums und Unterwerfung, Viele fügten ſich ſogleich der Taufe. Karl ließ nun Zwingburgen in Sachſen bauen, nahm ſelbſt einen längeren Aufenthalt daſelbſt und hielt zu Paderborn das Maifeld im Jahre 777. Der Adel und die freien Männer des Landes erſchienen hier vor dem mächtigen König; kein Widerſtand wurde laut, aller Trotz ſchien gebrochen. Die Sachſen gelobten, unweigerlich den Befehlen des Königs zu gehorchen, fehlten ſie in der Pflicht, ſo möchte er ihnen ihre Freiheit und ihr Land auf immer entziehen. Schaarenweiſe ließ das Volk ſich taufen; Sachſen ſchien in der That unterworfen. Nur Widukind, in dem etwas vom Geiſte Armins lebte, wollte ſich nicht dem Franken beugen und flüchtete ſich zu dem Dänenkönig Siegfried.

Nichts war Karl hinderlicher, um ſeine Erfolge in Sachſen zu ſichern und die Herrſchaft hier ſchnell zu befeſtigen, als die Kriege, die er als Bundesgenoſſe des Papſtes gleichzeitig gegen die Langobarden zu führen hatte. König Deſiderius war durch die Scheidung ſeiner Tochter Karls erbittertſter Feind geworden; freudig hatte er die vom Throne ausgeſchloſſenen Söhne Karlmanns bei ſich aufgenommen, ſie als Frankenkönige anerkannt und vom Papſt Hadrian ihre Salbung verlangt. Aber was Deſiderius auch that, um den Papſt von Karl zu trennen, der Papſt blieb „demanthart"; ſelbſt da wankte er nicht, als Deſiderius mit Heeresmacht gegen Rom anzog und den größten Theil der von

Pippin dem heiligen Petrus geſchenkten Städte beſetzte. Der Hülferuf des Papſtes erging im Jahre 773 an Karl, und dieſer zögerte keinen Augenblick ihm zu folgen. Die Alpenpäſſe wurden ſchlecht vertheidigt; ohne erheblichen Widerſtand drang Karl in die lombardiſche Ebene ein. Auch hier widerſetzte ſich Deſiderius nicht in einer offenen Feldſchlacht, ſondern beſchränkte ſich auf die Vertheidigung ſeiner Städte, die einzeln belagert werden mußten.

Während das fränkiſche Heer hiermit beſchäftigt war, begab ſich Karl Oſtern 774 nach Rom, um ſich als ihr Patricius der Stadt zu zeigen und perſönlich ſeinen Bund mit dem Papſt zu erneuern. Mit allen Ehren, die bei dem Einzug eines Exarchen oder Patricius des griechiſchen Kaiſers üblich waren, wurde er empfangen. An der Peterskirche trat ihm der Papſt entgegen; unter dem Geſange: „Geſegnet ſei, der da kommt im Namen des Herrn!“ ſchritten beide zum Grabe des Apoſtels und beteten hier vereint. Dann wurde das Oſterfeſt mit der größten Pracht begangen und nach demſelben dem Papſte von Karl die Schenkung ſeines Vaters nicht nur beſtätigt, ſondern noch durch neue Verleihungen erweitert. Karl erklärte, wie einſt ſein Vater, er habe den Kriegszug gegen die Langobarden nicht um Gold oder Silber, Land und Leute zu gewinnen unternommen, ſondern nur um die Rechte des heiligen Petrus zu ſchützen und zur Erhöhung der römiſchen Kirche. Wenn aber der Papſt hieraus die Hoffnung ſchöpfte, Karl werde alle die Theile des langobardiſchen Reichs, auf die Rom nach einem einſt von Pippin gegebenen, aber unerfüllt gebliebenen Verſprechen Anſprüche erhob, dem heiligen Petrus übergeben, ſo fand er ſich bitter enttäuſcht. Denn als nach langer Belagerung Pavia fiel und Deſiderius in die Gewalt ſeiner Feinde gerieth, ließ Karl ſich ſelbſt von den Langobarden huldigen und nannte ſich fortan „König der Franken und Langobarden“. Deſiderius wurde als Mönch in ein fränkiſches Kloſter geſchickt.

Das Verhältniß Karls zum römiſchen Bisthum wurde, ſeitdem er ein ausgedehntes Reich in Italien gewonnen hatte und der mächtige Nachbar des Papſtes geworden war, der ſelbſt nach der weltlichen Herrſchaft hier ſtrebte, weſentlich geändert. An Reibungen fehlte es fortan nicht; Anſprüche mancherlei Art wurden gegenſeitig erhoben und zurückgewieſen. Aber der Gang der Dinge machte es unmöglich, daß ſich der durch alle Forderungen der Zeit geboteue Bund lockerte oder löſte. Schon im Jahre 776 zeigte ſich von Neuem, wie untrennbar das In-

tereſſe des Papſtes mit der Macht des Frankenkönigs verknüpft war. Deſiderius Sohn, Adelchis, der ſich nach Conſtantinopel geflüchtet hatte, bedrohte Italien; es unterſtützte ihn ſein Schwager Arichis, der ſtolze, noch unbezwungene Herzog von Benevent; andere langobardiſche Herzöge ſtanden mit beiden im geheimen Bunde. Der Papſt war nicht minder gefährdet als die Herrſchaft der Franken. Da eilte Karl abermals über die Alpen. Die drohende Gefahr wurde durch ſein kraftvolles Auftreten ſchnell unterdrückt; neuen Aufſtänden durch eine Umgeſtaltung aller Verhältniſſe des langobardiſchen Reichs vorgebeugt. Die herzogliche Gewalt wurde bis auf Spoleto, wo der Papſt oberherrliche Rechte in Anſpruch nahm, überall aufgelöſt, das Land in Grafſchaften getheilt, die fränkiſche Kriegs- und Gerichtsverfaſſung eingeführt, die politiſche Stellung der Biſchöfe und Aebte gehoben, kurz Alles den Einrichtungen der fränkiſchen Monarchie möglichſt nahe gebracht. Dennoch gab Karl vier Jahre ſpäter in ſeinem fünfjährigen Sohne Pippin einen Unterkönig dem langobardiſchen Reiche. Auf eigener Grundlage ruhend, zu beſonderen Zwecken beſtimmt, den Angriffen gefährlicher Feinde fortwährend ausgeſetzt, ſchien das Land einer getrennten Verwaltung zu bedürfen. Noch war keineswegs hier Alles vollendet. Benevent unterwarf ſich erſt ſpäter und blieb von ſchwankender Treue. Die Griechen, die ihre Anſprüche und Abſichten auf Italien nicht aufgaben, ſuchten mit den Herzögen von Benevent immer aufs Neue Verbindungen einzuleiten. So lange der Papſt gegen die „ruchloſen und ketzeriſchen" Griechen und gegen das „meineidige und ſtinkende" Volk der Langobarden keinen anderen Schutz ſah, als in dem erlauchten Königsgeſchlecht der Franken, blieb ihm keine Wahl, als daſſelbe von Ehren zu Ehren zu erheben; er ſalbte Pippin und ſeinen jüngeren Bruder Ludwig ſchon bei Lebzeiten des Vaters zu Königen der Franken.

Ludwig, dem jüngſten Sohne Karls, war Aquitanien als Königreich beſtimmt; noch in der Wiege wurde das dreijährige Knäblein in ſein Reich getragen. Denn da ſich hier an den Südweſtgrenzen der Monarchie die Ausſicht zu großen Eroberungen zeigte, wollte Karl auch hier den tapferen Beſtrebungen ſeiner Getreuen einen eigenen Mittelpunkt geben. Eben damals gaben ſich nämlich die erſten Spuren der Auflöſung in dem großen Reich, welches die Araber unter den Chalifen gewonnen hatten, zu erkennen. Abderrhaman, der letzte Sprößling vom entthronten Chalifengeſchlecht der Ommaijaden, war nach Spanien ge-

flohen und hatte in diesem Lande eine selbstständige Herrschaft begründet, deren Sitz zu Cordova war. Aber die Statthalter der spanischen Städte beugten sich nicht alle willig dem neuen Gewalthaber, und Soliman Ibn al Arabi, der zu Barcelona befehligte, rief sogar gegen den Chalifen ein Christenheer über die Pyrenäen. Im Jahre 778 griff Karl die Ungläubigen, von seinen Vorfahren einst von den Fluren Galliens vertrieben, zuerst in ihrer spanischen Herrschaft an. Siegreich drang er bis vor Saragossa; die muhamedanischen Befehlshaber zwischen dem Ebro und den Pyrenäen stellten ihm Geißeln. Ein glänzender Kriegszug in seinen Anfängen, aber nicht ohne empfindliche Verluste in seinem Ausgange. Auf dem Rückzuge überfielen die kampf- und beutelustigen Basken das fränkische Heer in den Pyrenäen, und in dem Thal von Roncesvalles erlitt es eine schwere Niederlage. Karls Mißgeschick ermuthigte die Araber, und die Eroberungen der Franken in Spanien gingen für den Augenblick wieder verloren. Aber der Krieg an den Grenzen dauerte fort, und mit ihm erhielt sich die Hoffnung, die Ungläubigen vom spanischen Boden zu verdrängen.

Der Schlag, der Karls Heere in den Schluchten der Pyrenäen getroffen hatte, machte sich seiner Macht auch an der Weser und am Rheine fühlbar: in so enger Verbindung standen damals alle Verhältnisse des Abendlandes. Die Sachsen erhoben sich wieder. Die eben gebauten Kirchen wurden zerstört, die Priester erschlagen, die Franken verjagt und das Frankenland selbst angegriffen. Bis zum Rheine ergossen sich die sächsischen Heereshaufen, von Deutz bis Coblenz wurde Alles verwüstet. Sofort sandte Karl ein Heer von Ostfranken und Alamannen gegen die Sachsen, die auch alsbald aus den rheinischen Gegenden wichen und bis zur Eder verfolgt wurden; in den Jahren 779 und 780 zog er dann selbst mit großer Heeresmacht in das empörte Land. Von Neuem unterwarfen sich ihm alle Gaue und versprachen Treue und Annahme des Christenthums. Aber, durch schlimme Erfahrungen belehrt, traute Karl solchen Versprechungen nicht mehr und dachte auf Mittel den Gehorsam des Volks zu erzwingen. Zahlreiche Befestigungen legte er rings um das Land an, namentlich an der fränkischen Grenze und an der Elbe; starke Besatzungen in diesen Burgen zwängten vom Osten und Westen die Sachsen ein und erhielten in der That eine Zeit lang Ruhe. Diese Zeit benutzte Karl, um Einrichtungen durchzuführen, welche den alten Götterdienst und die angestammte Volksfreiheit zugleich auf

immerdar zu brechen vermöchten. Die fränkische Heeres- und Gerichtsverfassung wurde nun hier, wie kurz vorher im langobardischen Reiche eingeführt, das Land in Grafschaften eingetheilt und fränkische Große oder sächsische Edlinge, die sich Karl ergeben hatten, an ihre Spitze gestellt; auch die Eintheilung des Landes in bischöfliche Sprengel wurde begonnen, christliche Priester angesiedelt und das Volk, wenn es nicht willig die Lehren Christi annahm, zur Taufe, zu kirchlichem Leben und zur Entrichtung der Zehnten gezwungen. Im Jahre 782 hielt der König einen großen und glänzenden Reichstag an den Quellen der Lippe; es schien, als ob er frei in Sachsen jetzt walte, wie in seinem eigenen Hause. Schon ging er damit um, über Sachsen östlich hinaus zu den slawischen Stämmen sein Reich auszubreiten. Ein Heereszug gegen die Sorben, die zwischen Saale und Elbe wohnten, wurde beschlossen und ausgeführt; zum ersten Male mußten auf demselben auch die Sachsen dem Könige Heeresfolge leisten. Dem kriegerischen Geiste des Volkes wollte der König, wie es scheint, nach einer anderen Seite hin Beschäftigung bieten.

Die neuen Einrichtungen Karls schnitten tief in das innerste Leben des Volkes ein. Die alte germanische Freiheit blutete aus tödtlichen Wunden; zu erschöpft, um sich länger aufrecht zu halten, besaß sie doch noch zu viel Lebenskraft, als daß sie nicht in krampfhaften Zuckungen gegen die Vernichtung angekämpft hätte. Als Rächer der sinkenden Freiheit erschien jetzt wieder Widukind unter den Sachsen; zur Vertheidigung des alten Glaubens und des ererbten Rechts rief er sein Volk auf. Ganz Sachsen griff zu den Waffen, und auch die Friesen schlossen sich Widukind an; ein großer gemeinsamer Entschluß beseelte die letzten Kämpfer für die altgermanische Freiheit. Kaum war Karl fern, so stand Alles in Aufruhr. Die Priester wurden erschlagen, die Edlinge, die sich den Franken ergeben hatten, aus dem Lande vertrieben; man rüstete sich zum Kampfe auf Tod und Leben. Das gegen die Sorben gerichtete Heer hieß Karl umkehren und richtete es sofort gegen Widukind und seine Schaaren, aber am Süntel, unfern der Weser, erlitt es eine völlige Niederlage; ein vom Rhein gesandtes Hülfsheer barg kaum die spärlichen Reste. Doch schon rückte Karl selbst mit neuer Heeresmacht an. Vor seiner persönlichen Erscheinung schien auch diesmal der Widerstand zu erlahmen; Widukind gab die Freiheit preis und flüchtete sich abermals zu den Dänen. Als strenger Rächer und Richter forderte Karl

nun Rechenſchaft von den eidbrüchigen Sachſen. Er verlangte die Auslieferung der Schuldigen; 4500 Sachſen wurden ſeinen Händen übergeben, und an einem Tage ließ er ſie alle bei Verden enthaupten. Mit einem gewaltigen Schlage ſollte die mit dem Tode ringende Freiheit zu Boden geſchlagen werden und raſch ſich verbluten.

Mit furchtbarem Ernſte verfolgte Karl ſein Ziel, die Sachſen völlig zu unterwerfen oder zu vernichten. Mit dem Blutbade von Verden glaubte er es erreicht zu haben. Aber ſo ſehr die entſetzliche That die Sachſen beugte, noch mehr hatte ſie dieſelbe mit Ingrimm und Rachluſt gegen die Franken erfüllt. Alsbald ſtand das ganze Land wieder in den Waffen, und noch einmal kehrte Widukind von den Dänen zurück. Mit allen Kräften ſeines Reichs mußte Karl im Jahre 783 abermals gegen die Sachſen in den Kampf ziehen, die ſich jetzt zum erſten Male in großen, offenen Feldſchlachten ihm ſtellten. Sie thaten es zu ihrem Verderben; erſt bei Detmold, dann an der Haſe unweit Osnabrück ſiegte Karl in den blutigſten Kämpfen. Die Jugend des Volkes fiel, und die Streitkräfte des Landes begannen zu verſiegen. Bis zur Elbe drang der König, ohne namhaftem Widerſtand mehr zu begegnen, plündernd und verwüſtend vor. Dennoch hielt Widukind noch ferner ihm Stand, bis verheerende Züge Karls in den Jahren 784 und 785 endlich die letzte Widerſtandskraft des Landes erſchöpften. Da erſchien Widukind, der Aufforderung des Königs folgend, in deſſen Pfalz zu Attigny, unterwarf ſich und nahm ſelbſt die Taufe an. Jetzt war Sachſen beſiegt, und mit Blutgeſetzen wurden das Chriſtenthum und das Königthum zugleich den Sachſen aufgedrungen. Mit Todesſtrafen wurde die Taufe erzwungen, die heidniſchen Gebräuche bedroht; jede Verletzung eines chriſtlichen Prieſters wurde, wie der Aufruhr gegen den König und der Ungehorſam gegen ſeine Befehle zu einem todeswürdigen Verbrechen geſtempelt.

Stille des Todes war nachdem mehrere Jahre im Sachſenlande, und ſchon konnte Karl daran denken, ſeine Waffen gegen die Wenden jenſeits der Elbe zu richten. Im Jahre 789 ging er über den Fluß und griff die Wilzen an, die zwiſchen der mittleren Elbe und Oder wohnten. Ihre Nachbaren, die Abodriten im Norden und die Sorben im Süden, waren Karl verbündet und unterſtützten ſein Unternehmen; auch die Sachſen mußten ihm Heeresfolge leiſten. Bis zur Peene drang der Frankenkönig vor, und die Fürſten der Wilzen huldigten ihm als

ihrem Gebieter. So war die Herrſchaft der Franken auch im Rücken der Sachſen begründet. Abermals brachen dann wohl unter ihnen noch einzelne Aufſtände aus, die der König mit bewaffneter Hand überwältigen mußte, wie im Jahre 798 in den Gegenden zwiſchen der unteren Weſer und Elbe; aber gefährlich ſind ſie der Herrſchaft der Franken nicht mehr geworden. Schon war auch der Beſtand des Chriſtenthums geſichert, und das Land empfing feſte kirchliche Einrichtungen. Das ſächſiſche Nordthüringen erhielt ſeinen eigenen Biſchofsſtuhl zu Halberſtadt. In Engern theilten ſich die Biſchöfe, die zu Paderborn, Minden, Verden und Bremen eingeſetzt wurden. Ueber Weſtfalen erſtreckten ſich die neubegründeten biſchöflichen Sprengel von Münſter und Osnabrück; zugleich wurde das Kölner Bisthum bis in dieſe Gegenden ausgedehnt. Mainz erweiterte über die ſüdlichſten Theile des Landes ſeinen Sprengel und gewann mit Köln Metropolitanrechte über die neubegründeten Bisthümer. Als ſeine kirchlichen und ſtaatlichen Einrichtungen in Sachſen tiefere Wurzeln zu ſchlagen anfingen, glaubte Karl jener ſchreckenden Blutgeſetze überhoben zu ſein und ließ ſie allmählich in Vergeſſenheit kommen. Ein geordneter Zuſtand kehrte zurück und Karl ſelbſt ließ ſpäter die Rechtsgewohnheiten der Sachſen, die noch nicht aufgezeichnet waren, zuſammenſtellen; er gab ſo den Sachſen, wie früher den Thüringern, ein geſchriebenes Recht, wie es die anderen Stämme ſchon ſeit längerer Zeit beſaßen.

Während Karl im Nordoſten die Grenzen ſeines Reichs bis in die wendiſchen Gegenden ausdehnte, waren auch im Südoſten große Eroberungen gemacht worden. Die letzte Auflehnung des Herzogs Taſſilo von Baiern hatten die Avaren, trotzdem ihr Reich ſchon in tiefem Verfall war, mit Waffenmacht unterſtützen wollen und griffen nach deſſen Sturz das fränkiſche Reich an. Sie erregten dadurch Karls Zorn, aber noch im Jahre 790 ließ er ſich mit ihnen in Verhandlungen ein; man konnte ſich um die Grenzen der beiderſeitigen Reiche, vielleicht auch um die Herrſchaft über die ſlawiſchen Stämme in Karantanien, welche ſich ſeit längerer Zeit unter dem Beiſtande der baieriſchen Herzöge von dem Joch der Avaren befreit hatten, nicht gütlich vertragen, und Karl griff endlich zum Schwerte. Im Frühjahr 791 überzog er mit großer Heeresmacht den Khakan, das Oberhaupt der Avaren, und drang in einem Zuge, ohne herzhaftem Widerſtand zu begegnen, von der Enns bis zur Raab vor. Der Kampf wurde dann weiter fortgeſetzt, obwohl

Karl an demſelben keinen unmittelbaren Antheil mehr nahm. Im Jahre 795 ging Markgraf Erich von Friaul mit dem Karantanenherzog Woinimir über die Donau und erſtürmte den Hauptring der Avaren in den Gegenden zwiſchen Donau und Theiß; im folgenden Jahre vollendete König Pippin die Eroberung des Landes. Der Khakan verſprach Unterwerfung und huldigte Karl. Umſonſt verſuchte er ſich ſpäter der Abhängigkeit wieder zu entziehen; Niederlage folgte auf Niederlage, und wenige Jahre nachher ging das Reich der Avaren, vom Oſten her zugleich von den Bulgaren bedrängt, gänzlich unter. Noch ein Menſchenalter hörte man von Reſten des avariſchen Volkes, dann verſchwindet es ſpurlos. Das Avarenland zwiſchen Donau und Theiß blieb lange verödet liegen; die weſtlichen Gegenden aber wurden theils von deutſchen, beſonders baieriſchen Anſiedlern beſetzt, theils von Slowenen und Kroaten in Anbau genommen. Bis tief in die mittlere Donauebene hinein erſtreckte ſich jetzt die fränkiſche Herrſchaft, und das Chriſtenthum erhob ſich wieder in Ländern, wo es längſt erſtorben war. Als ein thätiger Heidenapoſtel erwies ſich vor Allen der Biſchof Arno von Salzburg; wegen ſeiner Verdienſte um die Bekehrung der Karantanen und Avaren geſchah es hauptſächlich, daß Salzburg zum erzbiſchöflichen Sitz und zur Metropole Baierns erhoben wurde. —

Durch Waffengewalt hatte Karl das überkommene Reich in ſeinem Umfange verdoppelt, durch unbeſiegliche Energie jede widerſtrebende Gewalt in demſelben gebeugt und den ſtaatlichen und kirchlichen Einrichtungen deſſelben eine Einheit gegeben, wie ſie ſeit der Römer Zeiten das Abendland nicht gekannt hatte. Von den Pyrenäen und den frieſiſchen Küſten bis zu den öſtlichen Ebenen an der Donau, Elbe und Oder, von der Eider bis in die höchſten Theile der Apenninen erſtreckte ſich die Herrſchaft der Franken, zuſammengefaßt von der Hand eines einzigen Mannes, dem nicht nur alle weltlichen Gewalten in dem weiten Reiche dienſtbar waren, ſondern den auch die geſammte Geiſtlichkeit unweigerlich als ihr Haupt anerkennen mußte. Was allen Jahrhunderten vorher unmöglich erſchienen war, alle Stämme der inneren deutſchen Länder unter *eine* Herrſchaft zu bringen, den ſtarren Freiheitsſinn aller Germanen unter Königsgebot zu beugen: Karl war es gelungen, und zugleich hatte er die wichtigſten Länder des weſtrömiſchen Reichs, ſeit dem Verfall deſſelben getrennt, unter ſeinem Scepter wieder vereinigt; die erſten Städte des alten Reichs waren in ſeinem Beſitz, Rom

ſelbſt erkannte ſeine Macht an. Der Kampf, der Gegenſatz zwiſchen Römern und Germanen bewegten ſeit Jahrhunderten das Abendland: der Kampf ſchien ausgekämpft, der Gegenſatz ausgeglichen, da Germanen und Römer nun ein Reich umſchloß, eine Kirche umfing.

So hatte ſich das fränkiſche Reich durch Karl zu einer weltgebietenden univerſalen Bedeutung erhoben; eine wahrhaft kaiſerliche Macht war im Abendlande erwachſen, und zwar zu einer Zeit, wo das Kaiſerthum des Orients in die ſchlimmſte Mißachtung gerieth. Denn eben damals war es, daß die herrſchſüchtige Irene, nachdem ſie längere Zeit für ihren Sohn die vormundſchaftliche Regierung geführt hatte und dann vom Regiment verdrängt war, auf die verruchteſte Weiſe die Herrſchaft wieder an ſich riß; durch Empörung wider ihr eigenes Kind, das ſie blenden ließ, gewann ein Weib gegen alle Ueberlieferungen der Vorzeit den kaiſerlichen Namen, den ſie mit unſäglicher Schande bedeckte. Wer mochte es da dem Papſtthum verdenken, wenn es auch das lockere Band, das es noch an den kaiſerlichen Thron von Conſtantinopel zu feſſeln ſchien, mit einem Riß für immerdar trennte? Die Wahrheit zu geſtehen, der Biſchof von Rom hatte kaum noch die Wahl; er mußte Conſtantinopel den Rücken wenden und den fränkiſchen König als ſeinen Kaiſer und Herrn anerkennen.

Was hatte der Nachfolger Petri nicht Alles Pippin und Karl zu danken? Der Tyrannei der Langobarden und Griechen war er nur durch ihren Beiſtand entriſſen; als gehorſame und liebreiche Söhne des heiligen Petrus hatten ſich dann die Frankenkönige gezeigt, eine weltliche Herrſchaft dem römiſchen Bisthum begründet und damit erfüllt, was ſeit geraumer Zeit von den Päpſten als heißeſter Wunſch im Stillen genährt war; das Band gläubigen Gehorſams, durch welches Bonifacius die fränkiſche Kirche an Rom feſſelte, hatten die Könige feſter und feſter gezogen und über alle Länder ausgedehnt, die ſie ihrer Gewalt unterwarfen; der Primat Petri hatte durch ſie eine größere und ausgedehntere Anerkennung erhalten, als er jemals vorher beſeſſen. Papſt Hadrian, der dreiundzwanzig Jahre mit großer Umſicht die Stelle des höchſten Prieſters der Chriſtenheit verwaltete, lebte in ſeinen letzten Lebensjahren in der vertrauteſten Freundſchaft mit Karl; denn fein und richtig erwog er alle Vortheile, welche ihm aus der innigen Verbindung mit dem mächtigen König erwuchſen. Auf Hadrians Wunſch befeſtigte Karl den immer noch ziemlich loſen Metropolitanverband der biſchöflichen

Stühle ſeines Reichs und ordnete ihn, wo er noch fehlte; auf Hadrians Verlangen wurde die von Rom anerkannte Sammlung der Kirchengeſetze und päpſtlichen Verordnungen im ganzen Umfange des fränkiſchen Reichs eingeführt; Nichts geſchah in den kirchlichen Dingen, ohne den Rath des Papſtes zu hören. Der geiſtige Einfluß des Papſtthums wuchs ſo mit wunderbarer Schnelligkeit zu einer nie gekannten Höhe; er verbreitete ſich in Gegenden, die ihn früher nie erfahren hatten, er gewann unbeſtrittene Anerkennung, wo er früher vielfach angefochten war; gerade in Italien ſelbſt befeſtigte er ſich eigentlich erſt durch die fränkiſche Eroberung. Aber — man darf dies nicht unbeachtet laſſen — die äußere Machtentwicklung des Stuhls Petri hielt nicht von ferne gleichen Schritt mit dem geiſtlichen Einfluß, den derſelbe erreicht hatte. Noch war der römiſche Biſchof rings von Feinden umdrängt, ſelbſt in ſeiner eigenen Stadt nicht ſicher; weder die gewonnene äußere Herrſchaft, noch die geiſtlichen Anſprüche ſeiner kirchlichen Stellung konnte er ohne die Hülfe des Frankenkönigs behaupten. Nicht die Dankbarkeit, die zwingende Noth ſeiner Lage mußte ihn zuletzt dahin treiben, Karl als ſeinen Herrn anzuerkennen und die kaiſerliche Gewalt für Rom und das ganze Abendland herzuſtellen. Sobald das Papſtthum noch einmal in Bedrängniß gerieth, mußte es ſich zu dieſem letzten entſcheidenden Schritt entſchließen, der ſeine eigene Stellung, wie die Lage der Welt durch und durch umwandelte.

Papſt Hadrians letzte Jahre verfloſſen in Ruhe, ſtürmiſch aber waren die Anfänge ſeines Nachfolgers. Als Hadrian am Ende des Jahres 795 abſchied, folgte ihm Leo III., der ſogleich die Schlüſſel vom Grabe des heiligen Petrus mit dem Banner von Rom an Karl überſandte, ihm Treue gelobte und ihn aufforderte Geſandte nach Rom zu ſchicken, um von den Einwohnern der Stadt ſich huldigen zu laſſen. Der neue Papſt ergab ſich und Rom von Anfang dem Franken; er faßte die Rechte des Patriciats ſo weit, als wäre Karl ſchon Kaiſer; er ſuchte einen Schutzherrn und bedurfte nur allzubald ſeiner Hülfe. Im Frühjahr 799 brachen wilde Parteikämpfe unter dem römiſchen Adel aus; der Papſt, überfallen und mißhandelt von ſeinen Feinden, flüchtete ſich aus der Stadt und eilte hülfeflehend nach Paderborn vor den Thron König Karls. Fränkiſche Große führten ihn im Herbſt nach Rom zurück und ſchafften ihm augenblickliche Ruhe vor ſeinen Widerſachern; aber ohne Karl ſchwebte er auch jetzt noch in Gefahr. Und ſchon eilte der

König selbst nach Rom; die Herstellung des abendländischen Kaiserthums war beschlossen.

Als Karl am Weihnachtsfest des Jahres 800 im Gewande des römischen Patricius in die Peterskirche kam, setzte ihm der Papst eine goldene Krone auf das Haupt. Die Kirche hallte von dem Zuruf der Menge wieder: „Heil und Segen dem von Gott gekrönten großen und friedfertigen Kaiser der Römer Karolus Augustus!“ Der Papst warf sich dem germanischen Kriegsfürsten zu Füßen und huldigte ihm in derselben Weise, wie die römischen Bischöfe vordem dem römischen Kaiser zu Constantinopel gehuldigt hatten.

10.

Das Reich Karls des Großen.

Als Karl den Kaiserstuhl Roms bestieg, war ein Ziel erreicht, dem hochstrebende deutsche Fürsten seit Jahrhunderten nachgetrachtet hatten. Von Rom hatten die Deutschen die ersten Eindrücke eines großen staatlichen Lebens empfangen; unter dem Einfluß derselben waren alle germanischen Reiche begründet worden. Die Größe des römischen Kaiserstaates, die Einheit seiner schlagfertigen Heere, der Glanz des kaiserlichen Hofs, die Herrschaft des Gesetzes waren und blieben das Ideal der germanischen Könige; selbst als im Abendlande das geschwächte Reich der Cäsaren dem Andrang germanischer Kriegsschaaren erlegen war, schien es den edelsten Häuptern derselben doch nur die höchste Aufgabe eines mächtigen Fürsten zu sein, mit eigener Kraft und eigenen Mitteln den zerstörten Bau herzustellen. Wie aber sollte dies gelingen, so lange sich die deutschen Stämme selbst, ohne inneren wie äußeren Zusammenhalt, in einer fast ununterbrochenen Reihe von Kriegen schwächten und aufrieben, so lange die Fürsten über Völker geboten, die dem Zwang der Gesetze und jeder durchgreifenden Herrschergewalt mit trotzigem Freiheitssinn widerstrebten? So hatte der Westgothe Athaulf, so der Ostgothe Theoderich, so endlich die ersten Merovinger ihre kühnen Pläne, das abendländische Reich herzustellen, sogleich beim ersten Angriff aufgeben müssen; genug, daß es ihnen gelang, einzelne Theile

des großen Ganzen ihrem Königsgebot zu unterwerfen und zu besonderen Reichen zu gestalten.

Aber der erste germanische Fürst, dem es glückte die Selbstständigkeit der Gemeinden für immer zu brechen und der Königsherrschaft zum letzten entscheidenden Siege über die Volksherrschaft zu verhelfen, der zugleich dahin gedieh, alle deutschen Stämme, die in ihren alten Sitzen geblieben waren, in seinem Reiche zu vereinen und sie wieder mit den ausgewanderten bereits romanisirten Germanen zu verbinden, nahm auch sofort das römische Kaiserthum auf und stellte sich als Nachfolger der alten Imperatoren hin. So erst schien der lange Kampf zwischen Rom und den Germanen friedlich geschlichtet zu werden, bei dem es sich ja von Anfang an weniger um die Vernichtung des alten Weltreichs gehandelt hatte, als um die Aufnahme der deutschen Stämme in den großen Staatsverband der gebildeten Völker, nicht um die Zerstörung der bisherigen Kultur, sondern um die weitere Verbreitung aller Geistesgüter, die Roms Herrschaft in sich faßte und hegte. Nicht freilich als Sklaven, nicht von Roms Legionen bezwungen, waren die Germanen dem Reiche einverleibt worden; mit den Waffen in der Hand hatten sie sich Bürgerrecht und Herrenrecht in demselben erkämpft, und als sie hier Alles mit den Elementen ihres Wesens erfüllt und umgewandelt hatten, gab die freie Entwicklung der Dinge einem deutschen Fürsten das kaiserliche Scepter des Abendlandes in die starke Rechte. So trat Karl die Regierung jenes großen germanisch-romanischen Reichs an, in das sich die alte Römerherrschaft umgestaltet hatte.

Doch das Kaiserthum war noch etwas Anderes, als jenes höchste politische Ideal, dem die deutschen Machthaber seit Jahrhunderten zugestrebt hatten; auch der religiöse Glaube der christlichen Kirche hatte die Idee desselben erfaßt, in sich aufgenommen, auf eigenthümliche Weise aus- und umgebildet. Die Ueberzeugung der alten Römer, daß ihre Republik bestimmt sei, alle Völker bis an das Ende der Welt *einem* Gesetze zu unterwerfen, war in der christlichen Zeit nicht erstorben, sondern hatte vielmehr neues Leben durch den Glauben gewonnen, daß alle Bekenner des Heilands zu *einer* Heerde gesammelt, zu *einer* großen Gemeinschaft verbunden werden sollen; das christliche Rom nährte mit dem Glauben an die *eine* christliche Kirche auch den Glauben an die Einheit des christlichen Staates und theilte diesen Glauben allen Anhängern des katholischen Bekenntnisses mit. Das römische Reich sahen die recht-

gläubigen Christen so als eine unmittelbare, ewigfeste Ordnung Gottes an und erblickten in dem Kaiser den von Gott selbst gesetzten Oberherrn der Welt, dem jede andere weltliche Gewalt sich von Rechtswegen unterordnen müsse. Des Kaisers Pflicht und sein Beruf vor Allem sei es, meinte man, die Christenheit gegen alle ihre Feinde zu schützen, über Ordnung und Frieden aller Orten zu wachen, die Kirche und ihre Diener gegen die Angriffe der Welt zu vertheidigen, die Wittwen und Waisen, die Unglücklichen und Verfolgten zu schirmen, die Predigt des Evangeliums mit der Macht seines Armes zu unterstützen und ihm Bahn zu brechen bis an das Ende der Welt, auf daß sich so Alles erfülle und Christus der Herr werde der ganzen Welt. Nach dieser Vorstellung von der Gewalt des Kaisers wurden alle Könige, Fürsten und Herren zu Werkzeugen seiner Macht herabgesetzt, alle Christen mußten den Willen Gottes in dem Gebot des Kaisers verehren und wurden ihm dadurch zu weit größerem Gehorsam und zu weit höherer Achtung verpflichtet, als sonst die weltliche Obrigkeit von ihnen beanspruchen konnte.

Es war eine überaus ideale Auffassung des Kaiserthums, zu der sich die katholische Christenheit gerade inmitten der Auflösung des Reichs erhoben hatte. Als die Herrschaft der Kaiser dann doch im Abendlande verfiel, hofften die römischen Christen die Herstellung ihres kaiserlichen Gottesreiches von Constantinopel, bis der Bischof von Rom und mit ihm Italien sich von dem irrgläubigen Gebieter des Ostens auf immerdar trennte. Als dies geschehen war, wandte man seinen Blick, auch jetzt nicht verzweifelnd, zu den Germanen, und aus ihrer Mitte erstand in Karl ein Fürst, der sich ganz mit den universellen Ideen jenes einigen christlichen Staates durchdrang, der das römische Kaiserthum im Sinn der rechtgläubigen Kirche erfaßte und nicht nur den Willen, sondern auch die Macht besaß, um den Glauben der Christen an ein Gottesreich, so weit er in einer so sturmbewegten Welt überhaupt durchzuführen war, zu verwirklichen.

Wahrlich nicht dahin hat Karl als Kaiser getrachtet, die Zwingherrschaft des heidnischen Roms über die Welt herzustellen, in Vergessenheit gerathene Rechte der alten Imperatoren wieder in das Leben zu rufen und so eine schrankenlose Gewalt sich zu gründen; seine Vorstellung von der neuen Macht, die ihm als Kaiser zufiel, beruhte vielmehr durchaus auf jener religiös-politischen Idee, welche die abendländische

Kirche vom Kaiſerthum in ſich ausgebildet hatte. Mehr die Theokratie des alten Bundes, als die Deſpotie des römiſchen Kaiſerſtaats bot die Maximen dar, denen er in Ausübung der ihm übertragenen Weltherrſchaft folgte. In dem Kreiſe ſeiner Freunde ließ Karl ſich König David nennen; vergleicht man ihn ſeinen kaiſerlichen Vorgängern, ſo ſtellt man ihn nicht den Juliern oder Flaviern, ſondern einem Conſtantin oder Theodoſius, den Begründern der römiſchen Staatskirche, zur Seite. So ruht denn der neue Kaiſerſtaat weſentlich auf kirchlichen Grundlagen: ſein Ideal iſt kein anderes als das Gottesreich auf Erden, in dem der Kaiſer von Gott ſelbſt zu ſeinem Statthalter eingeſetzt iſt, damit er alles Volk, nach Nationen, Ständen und Rangſtufen geſondert und geordnet, den göttlichen Abſichten gemäß leite und regiere. In dieſen geſonderten Klaſſen des Volkes ſtellen ſich die natürlichen Glieder des einen großen Staatskörpers dar, deſſen einiges Haupt der Kaiſer iſt; wie er an ſeiner Stelle, ſo haben auch ſie in ihrem Kreiſe einzeln ihre beſondere Aufgabe in der göttlichen Weltordnung und müſſen zur Erfüllung derſelben vom Kaiſer angehalten werden; jeder Einzelne aber muß nach dem Willen und dem Geſetze Gottes leben, und der Kaiſer hat das Schwert erhalten, die Uebelthäter zu ſtrafen.

In dieſem Sinne erfaßte Karl ſeine Stellung; in dieſem Sinne begann er ſeine kaiſerliche Regierung. Bald nach ſeiner Rückkehr von Rom ließ er zu Aachen die geſammten geiſtlichen wie weltlichen Geſetze, die in ſeiner Herrſchaft Geltung hatten, durchſehen und Alles ausmerzen, was dem göttlichen Gebot zu widerſprechen ſchien; dann ſchickte er Sendboten geiſtlichen und weltlichen Standes nach allen Seiten aus, um die verbeſſerten Geſetze in das Leben zu führen und um ihm zugleich von allen Unterthanen des Reichs, die das zwölfte Jahr überſchritten hatten, einen neuen Huldigungseid ſchwören zu laſſen, einen Eid, der viel höhere Pflichten, wie ausdrücklich hervorgehoben wurde, gegen ſeine kaiſerliche Hoheit auferlege, als der bisher dem Könige geleiſtete Schwur. Geradezu apoſtoliſche Aufträge gab Karl dieſen Sendboten mit: ſie ſollten das Volk von jeder Uebertretung der göttlichen Gebote mit Eifer abmahnen, die chriſtlichen Tugenden ihm an das Herz legen, Alle darauf hinweiſen, daß ſie dereinſt vor dem Richterſtuhl Chriſti Rechenſchaft von ihrem Leben ablegen müßten.

Hatte das germaniſche Königthum von jeher einzelne geiſtliche Rechte in ſich aufgenommen, ſo ſcheint es nun, zur kaiſerlichen Gewalt

erhoben, faſt die ganze Machtfülle des höchſten Prieſterthums an ſich zu reißen. Und Karl wird in der That ſchlechthin als „der Regent der heiligen Kirche“ bezeichnet; die Kirchenverſammlungen bedürfen nicht nur ſeiner Erlaubniß, um zuſammenzutreten, er ergänzt ihre Beſchlüſſe, er ändert das Mangelhafte ab, und hat bei ihnen durchaus die entſcheidende Stimme; nicht minder iſt er es, der den geſammten Klerus ſeines Reichs reformirt und ihm mit durchgreifender Strenge das kanoniſche Leben aufzwingt, deſſen Ordnungen der Kloſterregel des heiligen Benedict großentheils entlehnt waren. Ueberall greift Karls Geſetzgebung in das kirchliche Gebiet hinüber, und noch in den ſpäteren Sammlungen der Kirchengeſetze finden ſich ſeine Geſetze neben den Schreiben der Päpſte und den Beſchlüſſen der Concilien. Der Papſt ſinkt, ob die abendländiſche Kirche ihr Haupt in ihm verehrte, neben dieſem hohenprieſterlichen Kaiſer faſt nur zum erſten Rathgeber in allen kirchlichen Angelegenheiten, zum Vorſteher der erſten Körperſchaft des Reichs herab. Und in welche wunderbare Stellung gerieth nun die Kirche zu dieſer neuen Staatsgewalt, die mit ihr auf derſelben Grundlage ruhte, zu demſelben Ziel hinſtrebte, ſo viele ihrer eigenthümlichen Rechte für ſich in Anſpruch nahm! Der Kaiſer ſchien der devoteſte Knecht der Kirche und war doch ihr erſter Gebieter; der Kaiſerſtaat konnte ihr Bahn brechen zum letzten und größten Siege, aber ebenſowohl konnte auch ſie zuletzt nur zum Werkzeug einer Gewalt herabſinken, die doch zunächſt aus rein weltlichen Verhältniſſen erwachſen war und immerdar um ihres Beſtandes willen den weltlichen Charakter feſthalten mußte, in dieſem aber manche Zwecke mit Nothwendigkeit verfolgte, die mit den chriſtlichen und kirchlichen wenig oder nichts gemein hatten.

Denn als König der Franken, als oberſter Kriegsherr und Richter ſeines Volkes, war Karl zur Kaiſerherrſchaft gelangt; von dem Heer- und Gerichtsbann, den er über die freien Franken und über alle ihnen unterworfenen Völker übte, war ſeine ganze Gewalt ausgegangen, beruhte auf dieſem Grund und ſank zuſammen, ſobald er wankte oder ihr entzogen wurde. Sollte Karls Reich erhalten bleiben, ſo kam Alles darauf an, die Königsgewalt unter den Franken ſelbſt unerſchütterlich feſt zu ſtellen, jene freiaufſtrebenden Elemente, welche ſo oft ſie geſchwächt und untergraben hatten, ihr dauernd dienſtbar zu machen, zugleich aber die unterworfenen Theile des Reichs dem fränkiſchen Staats-

leben so eng einzuverleiben, daß sie sich von ihm nicht mehr zu trennen vermochten: kurz eine Organisation dem weiten Reiche zu geben, bei der alle Kräfte und Mächte desselben, indem sie sich unter einander im Gleichgewicht hielten, nur der Stärkung des Staatsoberhaupts und der Durchführung seiner Absichten dienten. Eine unermeßliche, unendlich schwierige Aufgabe, zumal Karl nie daran denken konnte, den Despotismus des sinkenden Roms seinem Reiche aufzudrängen, mit der Schwere seiner Allgewalt das eigenthümliche Leben der einzelnen Stämme zu erdrücken, ein Gesetz und Recht, gleiche Formen der Verwaltung von einem Ende seines Reichs bis zum anderen durchzuführen. Schon sein Ideal des christlichen Staates hielt ihn hiervon ab, noch mehr aber die eigene Sinnesart und die Natur der von ihm beherrschten Völker. Aus deutschem Geiste, der nicht schaffen und treiben kann, wo nicht freie Entwicklung dem Besonderen gegeben ist, mußte die politische Schöpfung Karls hervorgehen, wenn sie unter Völkern, die entweder durch und durch deutsch oder doch von germanischen Lebenselementen im Innersten umgewandelt waren, irgend welchen Bestand gewinnen sollte; sie mußte überdies an das Altherkömmliche sich eng anschließen und mehr durch persönliche Einwirkung, als durch einen todten Mechanismus die Kräfte des Staates regeln, sammeln und leiten.

Mit ewig staunenswerther Weisheit und Geistesgröße hat Karl diese Aufgabe gelöst. So gewaltig und folgenreich seine Kriegsthaten sind, strahlt doch sein Ruhm als Gesetzgeber bei weitem heller durch die Geschichte der Menschheit. Ueber die persönlichen und Volksrechte, die er zum Theil selbst erst hatte aufzeichnen lassen, erhob er durch seine Capitularien — Edicte und Verordnungen, welche er entweder aus eigener Entschließung oder unter dem Beirathe der Reichsversammlungen erließ, — ein allgemeines Reichsrecht, eine Staatsgesetzgebung umfassendster Art, die bald die großen Verhältnisse der Gesammtheit regelte, bald zu den lokalen Zuständen hinabstieg, um sie dem Ganzen anzupassen. Das Unternehmen, an dem man so lange verzweifelt hatte, die trotzigen, freiheitsstolzen Germanenstämme unter ein Staatsgesetz zu beugen, sie dem Staatszweck dienstbar zu machen, führte er guten Theils durch. Die allgemeinen Ideen, auf denen alle höhere staatliche Gemeinschaft beruht, gewannen so den Sieg über die natürlichen Triebe zahlreicher Völker, deren Leben sich bis dahin lediglich nach Sitte und Herkommen geregelt hatte; das verworrene Treiben und Drängen getrennter Massen

wurde zu gemeinsamen Zielen geleitet und das Bewußtsein in den Seelen geweckt, daß eine höhere Weltordnung über den engen Kreisen steht, in denen sich das Leben des Einzelnen bewegt. Ein Riesenschritt in der Entwicklung des deutschen Geistes geschah durch Karls Gesetzgebung, und man glaube nicht, daß sie, weil ein ernster, darum ein roher, ungefüger Versuch war, aus barbarischem Geiste geboren.

Wenn wir mit Recht die höchste Kunst des Gesetzgebers darin sehen, jeden Keim sittlichen Lebens, den er in Sitten und Einrichtungen seines Volkes vorfindet, mit scharfem Blick zu erkennen und so zu pflegen, daß die schönste Frucht, die er treiben kann, aus ihm gewonnen wird, so war Karl einer der größten Gesetzgeber, welche die Welt gesehen hat. Keinen Urtrieb germanischen Wesens hat er verkommen lassen, jeden aber in Zucht genommen, veredelt, und so fähig gemacht, herrlichere Blüthen und nützlichere Frucht zu zeitigen als zuvor. Wie überhaupt das fränkische Staatsleben, sieht man von den kirchlichen Institutionen ab, vorzüglich auf germanischer Grundlage beruhte, so sind auch deutsche Elemente vor Allem bei Karls politischer Schöpfung in Anwendung gebracht; der Inhalt seiner Gesetze ist von den theokratischen Beimischungen abgesehen durch und durch deutsch, obwohl die Capitularien, wie die Volksrechte in lateinischer Sprache abgefaßt wurden. In gewissem Sinne mündet die ganze Vergangenheit der germanischen Völker in diese Gesetze, strömt alles weitere Leben derselben von ihnen aus. Die Römer haben ihr Zwölftafelgesetz den Quell ihres gesammten Staatslebens genannt, mit gleichem Rechte könnten die Deutschen, ja alle Nationen Europas dasselbe von Karls Gesetzen sagen. Mit Ehrfurcht und heiliger Scheu schlägt man die Capitularien des großen Kaisers auf, das erste große Gesetzbuch der Germanen, ein Werk, dem mehrere Jahrhunderte vorher und nachher kein Volk ein gleiches an die Seite gesetzt hat. Das Bild des Karolingischen Staates tritt uns in voller Gegenwärtigkeit hier vor die Seele, wir sehen, wie Großes erreicht, wie das Höchste erstrebt wurde.

Was vor Allem das Kaiserreich zusammenhielt, war die römisch-katholische Kirche; sie verbreitete *einen* Glauben, *ein* Sittengesetz, gleiche religiöse Ordnungen über Nationen, die bis dahin durch Sprache, Sitte und Gesetz vielfach geschieden waren, und umschloß sie mit ihrem kunstreichen enggeschlossenen Organismus wie mit einem dichten Netz. Um so einflußreicher war aber die Kirche auf den Staat, je tiefer sie

in alle Interessen desselben bereits verwickelt war, je geistlicher längst die Könige, je weltlicher die Bischöfe geworden waren. Synoden und Reichsversammlungen traten gewöhnlich vereint zusammen, und die Stimme der Geistlichkeit war auch auf diesen von dem gewichtigsten Einfluß; die Bischöfe galten als die geschicktesten Werkzeuge bei allen politischen Verhandlungen, sie standen mit gleichem Ansehen den Grafen zur Seite, sie waren reiche Gutsbesitzer wie die weltlichen Großen, führten ihre Dienstleute oft selbst in den Krieg und vertauschten nicht selten den Krummstab mit dem Schwerte. War die Geistlichkeit früher überwiegend römischer Abkunft gewesen, so weihten sich jetzt auch viele deutsche Männer dem geistlichen Stande; man fing an in deutscher Sprache zu predigen, Religionsbücher in das Deutsche zu übersetzen. Der Klerus trat dadurch der eigenthümlichen Art und Weise der germanischen Völker näher, diente aber den universellen Zwecken seines Standes und des Reichs deshalb nicht minder wirksam, zumal der einheitliche Verband der Kirche in den letzten Zeiten mehr befestigt als gelockert war.

Ein zweites, obwohl nicht gleich starkes Band für das Kaiserreich war die fränkische Nationalität und die auf derselben ruhenden bürgerlichen Einrichtungen. Mit ihrem Schwerte hatten die siegreichen Franken die Herrschaft über das Abendland gewonnen, sich zu Gebietern der germanisch-romanischen Welt gemacht; das Kaiserreich, obwohl es ein römisches hieß, war wesentlich doch nur das erweiterte Reich der Franken. Der fränkische König war der Herr des Kaiserreichs; die Theile desselben, die Landschaften, Gaue, Hundertschaften oder wie sie sonst nach provinzieller Weise bezeichnet werden mochten, wurden zumeist von fränkischen Großen regiert; in dem weiten Reichsgebiet stieß man überall auf Pfalzen und Höfe der fränkischen Könige, auf Burgen und ausgedehnte Besitzungen des fränkischen Adels; die Grundzüge der fränkischen Verfassung waren auf die eroberten deutschen Länder wie auf das unterworfene Italien übergetragen. So durchschlang und umschlang das fränkische Volk mit seinen Staatseinrichtungen das ganze Abendland; nicht stark genug, die anderen Nationalitäten zu vernichten, war es doch zu solcher Kraft gelangt, daß es dieselben für den Augenblick niederhalten und sich dienstbar machen konnte.

Als Oberhaupt der abendländischen Kirche und als fränkischer König verband der Kaiser, in dem sich die Einheit des Reichs äußerlich

darſtellte, eine Summe von Rechten und Machtbefugniſſen in ſeiner Perſon, die ihm nicht nur die Leitung des Ganzen in die Hand gab, ſondern ihm auch ermöglichte, durch alle Kreiſe und Schichten der ihm unterthänigen Völker ſeinem Willen Geltung oder mindeſtens Achtung zu verſchaffen. Von dem Kaiſer wurde, wie bereits geſagt, die Kirche geradezu regiert. Die Biſchöfe, wenn auch oft nicht unmittelbar von ihm, doch immer nach ſeinem Willen gewählt, erſcheinen faſt nur als die Organe ſeiner Abſichten. Und nicht minder geht von ihm die ganze bürgerliche Verwaltung des Staates aus. Er allein ernennt die Grafen, die in ſeinem Namen in ihren Grafſchaften den Heer- und Gerichtsbann üben; ſie gelten lediglich als Staatsbeamten, die verſetzt und entlaſſen werden können, wenn es das Wohl des Ganzen erheiſcht. Er beſtimmt die Sendboten, welche alljährlich paarweiſe die einzelnen Landſchaften des Reichs durchziehen, die Beamten beaufſichtigen, Beſchwerden gegen ſie entgegennehmen, die Rechte des Thrones in allen Theilen der Monarchie wahrnehmen und dieſe mit dem Kaiſer in ſtäter Verbindung erhalten. Er ſelbſt iſt der höchſte Richter, deſſen Jurisdiction keine Schranke geſetzt iſt; über ſeine Großen ſteht ihm allein das Gericht zu, doch kann er auch jedes Gericht über Andere an ſich ziehen. Der Kaiſer verfügt ferner über alle Streitkräfte des Reichs, er bietet den Heerbann der Völker auf, entſcheidet über Krieg und Frieden, führt das Heer in Perſon an oder ſetzt ihm den Oberbefehlshaber, wie er auch Herzöge für den Heerbann einzelner Völker auf die Dauer des Kriegs ernennt. Auch die Staatsgeſetzgebung ruht weſentlich in ſeinen Händen, obwohl er ſich für ſie des Beiraths der Reichsverſammlung und ſeines Staatsraths bedient.

Die Reichsverſammlung beſtand aus allen weltlichen und geiſtlichen Großen, d. h. den hohen Hofbeamten, den Biſchöfen, Aebten, Herzögen, Grafen und den angeſehenen Männern des königlichen Dienſtgefolges; ſie verſammelte ſich in jedem Frühjahr, meiſt in Verbindung mit der großen Heerſchau des Maifeldes, und wurde bei allen wichtigen Staatsgeſchäften oder bedeutenden Reichsgeſetzen zu Rath gezogen. Der Staatsrath war dagegen nur aus den hohen Hofbeamten und den Magnaten des Reichs zuſammengeſetzt, die der Kaiſer eines beſonderen Vertrauens würdigte und entweder zeitweiſe oder dauernd in ſeine Nähe berief. Im Herbſt trat gewöhnlich der Staatsrath zu beſonders wichtigen Sitzungen zuſammen, die meiſt zu Vorberathungen für die nächſte

Reichsverſammlung dienten, und wurde zu dem Ende durch angeſehene Diener des Kaiſers aus allen Theilen der Monarchie verſtärkt, ſo daß er als eine kleine Reichsverſammlung gelten konnte.

Die geiſtlichen und weltlichen Großen des Reichs erſcheinen neben dem Kaiſer nur als ſeine Rathgeber und als die Vollſtrecker ſeiner Gebote. Aber dieſe Magnaten waren doch unter der ſchwachen Herrſchaft der Merovinger ſchon zu einer ſehr bedeutenden Macht gediehen, die ſich ihnen nicht mehr entwinden ließ. Sie hatten ihren Grundbeſitz mehr und mehr erweitert, große Länderſtrecken, die überdies von den öffentlichen Laſten und der Gerichtsbarkeit der königlichen Beamten befreit waren, vom Krongut an ſich geriſſen und mit dieſem ausgedehnten Beſitz nicht nur große Maſſen von Knechten, ſondern auch eine beträchtliche Anzahl freier Hinterſaſſen gewonnen. War die Kirche durch ihren großen Beſitz und ihre ausgedehnten Privilegien den Königen gefährlich geworden, wie viel bedenklicher war nicht ein ſolcher Machtzuwachs bei dem weltlichen Dienſtadel! Schon ſammelten dieſe kriegeriſchen Herren, die zu Ehre, Reichthum und Macht im königlichen Gefolge gelangt waren, eigene Gefolge von freien Leuten um ſich, wie es ehedem die Gaufürſten thaten. Ein Recht, was ſeither im Frankenreiche den Königen allein vorbehalten war, maßten ſie ſo ſich an und machten ſich aus Dienſtleuten der Könige ſelbſt zu Gefolgsherren. Denn bei der drückenden Herrſchaft, die der Adel ſchon über die niederen Leute übte, verpflichteten ſich gar manche Freie, beſonders in den galliſchen Ländern, zu Kriegs- und Ehrendienſten gegen einen reichen Grundherrn, wenn dieſer ihnen Schutz und Unterhalt verſprach. Der Freie gelobte dann durch Handreichung und einen ſeinem Herrn perſönlich geleiſteten Eid, ihm zu aller Zeit treu und gewärtig zu ſein, ihm zu folgen, wohin er entboten würde, und ihn in keiner Noth zu verlaſſen; er ließ ſich den Namen eines Vaſſen oder Vaſallen gefallen, der vordem nur die Knechte zu bezeichnen pflegte, mit welchen ſich der Adel zu Dienſten im Hauſe oder zu ſeiner Vertheidigung zu umgeben pflegte, der aber nun recht eigentlich zur Bezeichnung der freien Gefolgsgenoſſen des Adels üblich wurde. Die meiſten weltlichen Großen gewannen nach und nach eine größere Anzahl ſolcher Vaſallen, mit denen ſie erſt ihre eigenen kleinen Fehden ausfochten, die ſie ſpäter aber oft genug ſelbſt zum Kampf gegen die Könige benutzten. Da die Macht dieſer Großen hauptſächlich auf vererblichem Grundbeſitz beruhte, hatte ſich aus ihnen bereits

eine erbliche Ariſtokratie gebildet, die, obwohl ſie nicht geſchloſſen war und durch den Dienſt des Königs ſich immer von Neuem erweiterte, doch in ihren hervorragendſten Häuptern bereits zu ſolcher Kraft gediehen war, daß ſie vornehmlich das Königthum der Merovinger zu Fall gebracht hatte.

Das Geſchlecht Pippins war ſelbſt aus dieſem Dienſtadel hervorgegangen; es erhob ſich, indem es, von der Wehrkraft der deutſchen Stämme unterſtützt, die anderen Gefolgsherren entweder im Kriege vernichtete oder ſich beugte, indem es ſich dann ſelbſt an die Spitze des Vaſallenthums in Gallien ſtellte und mit den Vaſallenheeren und dem deutſchen Heerbann die äußeren Feinde des fränkiſchen Staates überwand. Als Pippin der Kleine die Macht ſeines Hauſes dauernd in der Herrſchaft zu ſichern ſuchte, war es ſchon unmöglich das Vaſallenthum zu vernichten und die geiſtlichen und weltlichen Großen wieder in die engen Schranken der Vorzeit zurückzuweiſen; nur darauf kam es an, die übermächtige Ariſtokratie der neuen Herrſchaft dienſtbar zu machen und zu verhindern, daß ſie nicht Zwecke verfolgte, die den Staat aufheben mußten. Den geiſtlichen Herren verband ſich Pippin, wie bekannt, auf das Engſte, aber indem er ihren kirchlichen Einfluß unendlich erhob, mußten ſie die größten Einbußen an ihrem weltlichen Beſitze erleiden. Eine maſſenhafte Einziehung des Kirchenguts wurde durchgeführt, und gerade hierdurch erlangte Pippin die Mittel, um den weltlichen Adel für ſich zu gewinnen. Gegen eine abermalige Erweiterung ihres Beſitzes traten die meiſten Großen ſelbſt als Vaſallen in den Dienſt des neuen Herrſchers, mit deſſen Vaſallenſchaft ſich nun keine andere nur von fern vergleichen konnte. Und nicht der Vaſalleneid allein band jetzt dieſe Herren an Pippin, ſondern eben ſo ſehr das eigene Intereſſe. Denn nicht zum Erb- und Eigenthum hatte Pippin die neuen Güter den Vaſallen übergeben, ſondern nur leih- und bedingungsweiſe, d. h. als Lehen, ſie ihnen ertheilt. Sie konnten das Lehngut nicht allein nicht auf ihre Nachkommen vererben, ſondern daſſelbe kehrte in gewiſſen Fällen ſchon bei Lebzeiten des Beliehenen an den Verleiher zurück, wie es denn regelmäßig nur auf die Lebensdauer des letzteren ausgethan war. Dieſe leihweiſe Austheilung war von Alters her bei dem Kirchengut die gebräuchliche geweſen; es iſt möglich, daß ſie Pippin beibehielt, weil er eine Zurückerſtattung des eingezogenen Kirchenguts der Geiſtlichkeit in Ausſicht ſtellen mußte, wahrſcheinlicher aber, daß er, durch die Vergeudung des

Kronguts, welche sich die Merovinger hatten zu Schulden kommen lassen, gewarnt, die Maxime der Kirche, daß ihr Eigenthumsrecht unveräußerlich sei, auch auf den Staat übertrug. Wenigstens wurde es fortan allgemeiner Brauch, Vasallendienste nur durch lehensweise Uebertragung von Beneficien zu entgelten. Der Dienstadel ging damit in den Lehnsadel über, und das Lehnswesen fing an einen überaus wichtigen Einfluß auf alle Verhältnisse des fränkischen Reichs auszuüben. Als Pippin dann zu der königlichen Macht auch den königlichen Namen erhielt, war sein Recht unbestritten, entscheidend in alle Vasallenverhältnisse einzugreifen, da die Gefolgsherren gleich den Gefolgsgenossen von ihm als Unterthanen abhängig waren; jeder Vasall war ihm nicht minder als dem Gefolgsherrn zur Treue verpflichtet.

Nachdem die Macht der großen Herzöge vernichtet war, an deren Herstellung Karl niemals dachte, zeigten sich in der That die anderen weltlichen Großen des Reichs, fast schon ausnahmslos Vasallen der Krone, in einer so abhängigen Stellung von der königlichen Gewalt, daß diese durch das neue Vasallenthum eher gestärkt als geschwächt zu werden schien. Das ganze Gefolgswesen beruhte von Anfang an auf Kriegsdienst, und auch die Vasallen waren vorzugsweise ein ritterlicher Kriegsstand, ihre Beschäftigung meist kriegerische Uebung; der Roßdienst, auf dem hauptsächlich die Kraft der fränkischen Kriegsmacht ruhte, wurde vor Allem von ihnen verstanden und geleistet. Der König gewann also durch die Vasallen ein schlagfertigeres, besser geübtes und durch persönliche Verpflichtungen fester zusammengehaltenes Heer, als aus dem Heerbann hervorgehen konnte, wie es aber das immer von Feinden umdrängte Reich bedurfte. Karl erkannte die Schwäche der militärischen Institutionen seines Reichs, an welche er wiederholentlich die bessernde Hand gelegt hat, und das Vasallenthum mochte ihm die beste Grundlage für ein geordneteres Heerwesen zu bieten scheinen. So hat er die Ausbreitung von Vasallen- und Lehnsverbänden nirgends gehemmt, doch mit der größten Achtsamkeit darüber gewacht, daß das Band zwischen der Krone und ihren Vasallen sich in keiner Weise lockere, daß das als Lehen vertheilte Reichsgut nicht in Eigenthum verwandelt oder verschlechtert werde und die königlichen Rechte über die von den Magnaten abhängigen Vasallen in voller Geltung blieben; so tief es irgend möglich war, griff er selbst in die inneren Verhältnisse der einzelnen Lehensverbände ein. Eingefügt in den staatlichen Zusammenhang, schien das Va-

ſallenthum nur eine Stütze mehr für die königliche Gewalt zu ſein; den waffenfähigſten Theil der Nation verband es durch ein beſonderes perſönliches Gelübde unverbrüchlicher Treue dem Herrſcher.

Vaſallenthum und Lehnsweſen hatten die äußeren Verhältniſſe auch der Kirche bereits ergriffen; auch die Biſchöfe und Aebte waren Gefolgsherren geworden und mußten als ſolche dem Könige Kriegsdienſte leiſten und ihre Kriegsſchaaren ihm ſtellen. Aber doch richtete Karl ihre Thätigkeit vornehmlich nach einer anderen Seite, die dem urſprünglichen Charakter ihrer geiſtlichen Würde mehr entſprach und geziemte. In ihnen ſah er die Träger nicht allein des Evangeliums, ſondern jeder höheren geiſtigen Bildung; von ihnen verſprach er ſich die Wiederbelebung der Kultur des Alterthums auf chriſtlicher Grundlage in dem neuen Kaiſerreiche.

Die Werke alter Kunſt und Wiſſenſchaft hatten Karls Geiſt früh berührt, unter den Ruinen der großen Vorwelt war er in Italien gewandelt, mit alten Kunſtwerken hatte er ſeine Pfalzen und die neuen Kirchen in ſeinem Heimathslande geſchmückt. So war ihm aufgegangen, daß ein eigenthümlicher Hauch göttlichen Weſens Kunſt und Wiſſenſchaft durchwehe, und auch aus den von Anderen mißachteten deutſchen Liedern wehte ihm dieſer friſche Athem eines urkräftigen geiſtigen Lebens entgegen. Karl erhob ſeinen Blick weit über die engen Schranken, in welche die abendländiſche Kirche Kunſt und Wiſſenſchaft eingezwängt hielt, wo nur die römiſche Gelehrſamkeit, von der Geiſtlichkeit in ihrem Sinne umgebildet, Raum behalten hatte; er fühlte, daß das Chriſtenthum in ſich die Tendenz zu einer univerſellen Bildung der Menſchheit trage, die aber deshalb auch alle höheren geiſtigen Elemente, die ſich in der Eigenthümlichkeit der verſchiedenen Nationen zerſtreut finden, in ſich aufnehmen müſſe. Vor Allem begriff er, wie Keiner vor ihm, welche geiſtigen Schätze in ſeiner deutſchen Mutterſprache ruhten und aus ihr zu heben ſeien. Aus dieſem Grunde wandte er der deutſchen Sprache und Poeſie beſondere Theilnahme zu, verſuchte ſich ſelbſt an der erſten deutſchen Grammatik und war der Erſte, der eine Sammlung deutſcher Heldenlieder aufſchreiben ließ; er hielt die Geiſtlichkeit an den Deutſchen deutſch zu predigen, ſie in deutſcher Sprache zu unterrichten. Nur ſo konnte auch die Grundlage für eine deutſche Volksbildung gewonnen werden; denn nicht weniger als die Bildung des Volkes in ſeiner Geſammtheit ſchwebte Karl als letztes Ziel vor Augen.

Die Idee einer allgemeinen Volksbildung, welche erst die neuere Zeit und überdies höchst unvollkommen in das Leben gerufen hat, hat in der That bereits den Geist des großen Kaisers bewegt. Aber die Volksbildung konnte nur von der gelehrten Bildung, obwohl diese, wie sie fast allein unter der Geistlichkeit sich erhalten hatte, längst vorherrschend einen theologischen Charakter trug, ihren Ausgang nehmen. Schon deshalb mußte Karl diese theologisirende Gelehrsamkeit, der er ohnehin den höchsten Werth beilegte, auf alle Weise hegen und pflegen. Die ersten Gelehrten zog er an seinen Hof, nicht nur aus Italien, sondern auch vornehmlich aus England, wo die neulateinische Wissenschaft und Litteratur, mit dem Christenthum aus Rom verpflanzt und durch frische Nahrung gekräftigt, zu schöner Blüthe gediehen war. Karl selbst war der eifrigste Schüler dieser Männer, die er seiner Geistlichkeit zum leuchtenden Vorbild hinstellte und deren Beispiel in der That Ungemeines wirkte. Denn wenn auch die letzten Absichten des Kaisers nicht von weitem erreicht wurden, so blühten doch schnell die Schulen an den bischöflichen Kirchen und in den Klöstern empor; die fränkische Geistlichkeit zeichnete sich bald durch ihre Gelehrsamkeit aus, und selbst die Laien wurden zum Theil von dem neuen geistigen Leben ergriffen. Die theologische Litteratur brachte wieder Werke von nachhaltiger Wirkung hervor; die lateinische Dichtkunst wurde fleißig geübt, die deutsche gewann Regel und künstlerische Ausbildung; eine zuverlässige Geschichtsschreibung, die Dichtung und Wahrheit zu scheiden wußte und die großen Dinge in ihrer wirklichen Gestalt erfaßte, entstand damals erst unter den Deutschen. In dem Allen sehen wir fast allein ein Werk der Geistlichkeit, die sich von dem Geiste des Kaisers leiten ließ. Er suchte die Bischöfe und Aebte recht geflissentlich den weltlichen Sorgen zu entziehen und befahl ihnen zur Ausübung der Gerichtsbarkeit und zur Einziehung der Stiftseinkünfte Weltliche als Vögte und Amtleute einzusetzen, damit sie lediglich ihrem geistlichen und geistigen Berufe mit ungetheilter Kraft leben könnten.

Welche große und erhabene Aufgabe war da dem fränkischen Klerus zugewiesen! Nicht allein daß er das geistige Element in den höchsten Kreisen des Staatslebens vertrat, mit seiner geistlichen Autorität den Hof und den Adel beherrschte, in alle Verhältnisse des Reichs eingriff und alle kirchlichen Ordnungen handhabte; er drang zugleich bis in die tiefsten Schichten des Volkes hinab, um hier Alles mit christlichen Lebens-

elementen und zugleich mit den Anfängen einer höheren Bildung und Gesittung zu erfüllen. In dem Klerus vereinte sich die geistige Kraft des Reichs, von ihm ging die geistige Bewegung desselben aus; ihm war es nächst dem Kaiser am meisten zu danken, daß das neunte Jahrhundert sich in der Geschichte der Kunst und Wissenschaft als eine Zeit lebendigen Aufschwungs darstellt und zugleich als die Zeit, in der sich das deutsche Wesen zuerst zu den höheren Regionen geistiger Thätigkeit Bahn brach.

Aber zu einer wie machtvollen und einflußreichen Stellung auch der geistliche und weltliche Adel theils durch königliche Gunst, theils durch Uebergriffe mannigfacher Art bereits gediehen war, die eigentliche Kraft des Volkes bildete doch noch der Stand der freien Männer; er war noch immer die breite Unterlage des germanischen Staatslebens geblieben. Nur die starre Kraft und die Einfalt strenger Sitte, wie sie sich namentlich in den deutschen Theilen der fränkischen Monarchie erhielten, hatten das Reich der Merovinger vor dem gänzlichen Untergange bewahrt und den Pippiniden die Herstellung der königlichen Gewalt möglich gemacht. Niemand wußte es besser als Karl, daß hier die Wurzeln seiner Macht ruhten und daß sie selbst mit jenen absterben und dahinschwinden müsse. Mit unermüdlicher Sorge wachte er daher darüber, daß der Stand der Freien weder gemindert noch in seinen Rechten verkürzt werde. Wenn die Magnaten sichtlich dahin strebten, die kleineren Grundbesitzer zu verdrängen, den Besitz derselben an sich zu reißen und sie damit in Abhängigkeit von sich zu versetzen, so trat dem Karl mit der ganzen Kraft seiner Autorität entgegen und untersagte auf das Gemessenste jeden Zwang, der zu diesem Ende geübt werden konnte. Vornehmlich bedrohten die königlichen Grafen selbst die Freiheit der niederen Leute; meist aus den reichsten Grundbesitzern der Grafschaft entnommen und von einer starken Vasallenschaar umgeben, besaßen sie durch den Gerichtsbann und Heerbann, mit dem sie vom König bekleidet waren, ein solches Uebergewicht in ihren Amtsbezirken, daß sie bei herrschsüchtiger Gesinnung die gemeine Freiheit in derselben mit Leichtigkeit erdrücken konnten. Auch verstanden es die Grafen trefflich, früher eifersüchtig bewachte Rechte der Freien in lästige Pflichten zu verkehren; Mancher gab sich willig in ihren Schutz und Dienst, um nur den unaufhörlichen Aufgeboten zu Heer- und Wachtdiensten und dem störenden Besuch der gehäuften Gerichtstage zu entgehen. Karl trat solchen Pla-

dereien der freien Leute mit unnachsichtiger Strenge entgegen und ordnete gesetzlich alle Leistungen, welche die Beamten von den freien Männern beanspruchen durften. Die Aermeren wurden von der Verpflichtung persönlicher Heeresfolge zum Theil befreit, Mehrere von ihnen konnten zusammentreten, um gemeinschaftlich Einen aus ihrer Mitte auszurüsten; überdies wurden beim Ausbruche des Krieges meist nur die dem Schauplatze des Kampfes zunächst gelegenen Provinzen zur Stellung des vollen Heerbannes verpflichtet. Auch die Zahl der öffentlichen Tagfahrten und Gerichtstage wurde beschränkt. Nur dreimal im Jahre sollte fortan das große echte Ding gehalten werden, zu dem alle freien Männer der Grafschaft erscheinen mußten und wo außer den wichtigsten Rechtssachen alle Gegenstände von allgemeiner Wichtigkeit für die Gemeinde verhandelt wurden. Die sonst vom Grafen gebotenen Gerichte waren außer den hadernden Parteien nur die richterlichen Unterbeamten und die Schöffen zu besuchen verpflichtet, die von nun an regelmäßig als Urtheiler die Gemeinde vertraten und in denen sich die ersten Anfänge eines geschlossenen Richterstandes unter den Deutschen zeigen; sieben derselben sollten in jedem Gericht anwesend sein. Die Unterbeamten des Grafen, wie die Schöffen wurden von den königlichen Sendboten unter der Mitwirkung des Grafen und der Freien aus der Mitte der Letzteren gewählt; sie bildeten in gewissem Sinne eine Klasse von selbstständigen Gemeindebeamten.

Durch die Ansetzung dieser regelmäßigen Versammlungen in den Grafschaften, durch die Uebertragung gewisser legislativer Befugnisse an dieselben — sogar kaiserliche Gesetze, die in persönliche Rechte eingriffen, wurden den Gemeinden zur Genehmigung vorgelegt — hat Karl unfraglich nicht wenig dazu beigetragen, die Gemeindefreiheit in den germanischen Theilen seines Reichs zu befestigen und in den romanischen, wo sie fast erstorben war, wiederzubeleben. Es konnte freilich nicht das seine Absicht sein, die Elemente eines selbstständigen Gemeindelebens so zu kräftigen, daß sie das staatliche Leben überwiegend beherrscht und das Dasein der Monarchie bedroht hätten, aber er gab ihnen doch eine solche Wirksamkeit, daß eine größere Lebendigkeit die lokalen Kreise des Reichs durchdrang, die dem Ganzen nicht wenig zu Gute kam, und daß sie vor allen Dingen in den deutschen Ländern die alte Sitte zu schützen vermochten.

Indem Karl den Stand der Freien von manchen drückenden Ver-

pflichtungen befreite, wies er die Thätigkeit desſelben vor Allem auf die Erhaltung und Beſſerung ſeines Beſitzſtandes hin; denn ohne geſicherten Beſitz war nach den Verhältniſſen jener Zeit unmöglich die volle perſönliche Freiheit zu wahren. Nur durch Hebung des Wohlſtandes der kleineren Gutsbeſitzer ließ ſich ein kräftiger und tüchtiger Stand der Freien ſchaffen oder erhalten. Daß in dem geſicherten Beſtande der mittleren und kleineren Grundbeſitzer zugleich die nährende und erhaltende Kraft für das Ganze liege, konnte Karl nicht verborgen bleiben, wenn er, wie man behauptet hat, der einzige Fürſt des ganzen Mittelalters war, der tiefere Blicke in die erſt jetzt ſich erſchließenden Geheimniſſe der Staatswirthſchaft that. Große allgemeine Anordnungen für die Hebung des Nationalwohlſtandes konnte Karl allerdings in einer Zeit nicht treffen, wo die innere Staatsverwaltung faſt lediglich in der Handhabung der Rechtspflege beſtand, aber wohl konnte er Anderen ein Vorbild geben, wie man den Ackerbau vortheilhaft treibe. Und dies Vorbild gab er dem ganzen Reiche: er war der beſte Landwirth in demſelben, ſeine Meierhöfe waren Muſterwirthſchaften, auf Alles ſah er hier perſönlich und ließ ſich ſelbſt die Rechnungen vorlegen, von jedem erlegten Wolf auf ſeinen Gütern mußte ihm Bericht erſtattet werden. Auch nach anderen Seiten zeigte er Mittel und Wege, wie der Nationalreichthum gehoben werden könne. Den Gewerben, die mindeſtens in den deutſchen Ländern nur noch von Hörigen betrieben zu ſein ſcheinen, wandte er ſein Augenmerk zu und lehrte auf ſeinen Gütern, wie ſie nutzbar zu machen ſeien. Den Handel, den bis dahin meiſt noch Italiener und Juden in den deutſchen Gegenden führten, ſicherte er und öffnete ihm neue Straßen. Am Rhein entlang zog ſich ein Handelsweg, der Mittelmeer und Nordſee verband; eine andere Straße führte von der Mündung der Elbe nach der mittleren Donau und verzweigte ſich nach der einen Seite zum ſchwarzen, nach der anderen Seite zum adriatiſchen Meere. Nur langſam und ſpät haben allerdings dieſe Anregungen zu einer ausgedehnten Erwerbsthätigkeit ſich wirkſam gezeigt, für den Augenblick hatten ſie ſo wenig Erfolg, wie jene geſetzlichen Anordnungen des Kaiſers, welche die Fehde und alle Selbſthülfe dem freien Manne unterſagten und ihm im Frieden die Waffen niederzulegen geboten. So mächtig der Arm des Kaiſers war, es erhielt ſich ein Reſt der alten perſönlichen Freiheit und Ungebundenheit, den auch er zu beſeitigen außer Stande war.

Alle die verschiedenen Elemente politischen Lebens, die sich in der christlich-germanischen Zeit herausgebildet hatten, suchte der Staat Karls des Großen, wie man sieht, in sich zu verbinden; sie sollten sich im Vereine ergänzen, ausgleichen, regeln und allmählich durchdringen. Die Geistlichkeit und der weltliche Adel waren darauf angewiesen, sich eben so sehr zu unterstützen als zu überwachen; die Beamten und die Gemeinden mußten sich in ihrer gemeinsamen Thätigkeit eben so hülfreiche Hand leisten, wie sich zugleich beschränken; die Krone verband das Ganze, aber sie war nicht minder durch die einzelnen Elemente des Staates, wenn nicht rechtlich, so doch thatsächlich beschränkt und gebunden. Es war ein gewisses Gleichgewicht der Gewalten hergestellt, das sich aber doch nur mit großer Kunst und nicht geringem Kraftaufwande erhalten ließ. Einer so gewaltigen Persönlichkeit, wie Kaiser Karl war, gelang dies zum guten Theil, aber keineswegs entging seinem Scharfblick, wie mächtig noch die Sonderinteressen der einzelnen Stände waren, wie schwer man sich überhaupt in einen geregelten Gang der Dinge fügte. Mit Unmuth sah er die Habsucht und den Ehrgeiz der Geistlichkeit, die Gewaltthätigkeiten des Adels, den Trotz und Ungehorsam des gemeinen Mannes. Es gedieh nicht Alles, wie er es wollte und wünschte.

Viel fehlte in Wahrheit daran, daß Karls staatliche Ordnungen wirklich die ganze Weite seiner Herrschaft durchdrungen hätten: das Ideal, das seinem Geiste vorschwebte, verwirklichte sich eigentlich vollständig nur in seiner nächsten Nähe, an seinem Hofe. Nach dem geistlich-weltlichen Charakter des Reichs vereinte sich hier um die Person des Kaisers eine zahlreiche Hofgeistlichkeit mit einem glänzenden Gefolge weltlicher Großen. An der Spitze des geistlichen Hofstaates stand der Apocrisiarius oder Erzkapellan, durch dessen Hand alle kirchlichen Sachen an den Kaiser gingen und der überdies die Geschäfte des Referendarius überkommen hatte; noch stand unter ihm mit der kaiserlichen Kanzlei auch der Erzkanzler, der später selbst die Stellung des Erzkapellans gewann. Die gewandtesten Geschäftsleute, die würdigsten Diener des Evangeliums, die ersten Gelehrten der Zeit fand man unter dem Hofclerus, der die Pflanzschule der Reichsbischöfe war und unter dessen Leitung auch die Hofschule stand, damals die berühmteste gelehrte Bildungsanstalt im ganzen Abendlande. Wie die Hofkapelle so der Mittelpunkt aller kirchlichen und wissenschaftlichen Bestrebungen war, so sah man

im Hofgericht die Rechtspflege und Regierungsweisheit auf ihrer Höhe. Der Kaiser führte hier entweder in Person den Vorsitz oder an seiner Stelle der Pfalzgraf, der die Spitze der weltlichen Beamten bildete und durch dessen Hand alle Rechtssachen an den Thron gelangten; die Schöffen für das Hofgericht wurden aus den erfahrensten Männern am Hofe gewählt. Zum unmittelbaren Dienst bei der Person des Königs waren Vasallen bestimmt, die als Muster ritterlicher Zucht und Sitte gelten konnten. Am Hofe Karls begegneten sich die angesehensten und einflußreichsten Männer aus allen Theilen des Reichs; Niemand kam in die Nähe des Kaisers, der dort nicht einen einflußreichen Landsmann und in ihm einen Fürsprecher gefunden hätte. Der Dienst in der kaiserlichen Pfalz war auf das Genaueste geordnet und geregelt; Jeder hatte in demselben seine Stelle und danach seine Geltung, Alles griff in einander ein, um sich gegenseitig zu fördern; die Aelteren fanden Hülfe und Unterstützung bei den Jüngeren, und diese bei jenen Lehre und Vorbild. So war der Hof nicht allein eine Bildungsschule für die Geistlichkeit, sondern nicht minder für den Adel. Die edle Zucht und die höfische Sitte, welche später ein unterscheidendes Merkmal des Ritterthums waren, scheinen vom Hofe Karls ihren Ausgang genommen zu haben.

Wie die Sterne die Sonne, so umgaben die Palatine den großen Kaiser, der sie alle verdunkelte. Nicht freilich durch Glanz und Prunk der äußeren Erscheinung fesselte er die Blicke derer, die sich ihm nahten, aber es umspielte seine hohe und würdevolle Gestalt ein blendender Schein gleichsam höheren Lichtes, in dem die Klarheit seines großen Geistes auszustrahlen schien. Jene langen weißen Locken, die im Alter sein Haupt zierten, die großen lebhaften Augen, die stets heitere und ruhige Stirn, die mächtige Greisengestalt, der es doch nicht an Anmuth fehlte: dies ganze Bild hat sich tief nicht nur den Zeitgenossen eingeprägt, sondern Geschichte und Sage haben es für alle Zeiten festgehalten, und noch wächst Niemand zum Jüngling heran, der es nicht in sich aufnähme. Viele hochstrebende Herrscher hat das Jahrtausend nachdem erzeugt, aber nach Höherem hat keiner gerungen, als Karl zur Seite gesetzt zu werden; damit begnügten sich die kühnsten Eroberer, damit die weisesten Friedensfürsten. Das französische Ritterthum der späteren Zeit verherrlichte Karl als den ersten Ritter, das deutsche Bürgerthum als den väterlichen Volksfreund und den gerechtesten Richter; die katho-

liſche Kirche erhob ihn unter ihre Heiligen; die Poeſie aller Völker in den folgenden Zeiten ſtärkte und kräftigte ſich immer von Neuem an ſeiner gewaltigen Erſcheinung. Nie vielleicht iſt reicheres Leben von der Wirkſamkeit eines ſterblichen Menſchen ausgegangen.

Kriegeriſchen Unternehmungen hat Karl in den letzten Lebensjahren weniger obgelegen als in der früheren Zeit; den Waffenruhm überließ er ſeinen Söhnen Karl, Pippin und Ludwig, denen er als Rathgeber tüchtige Befehlshaber zur Seite ſetzte. In Italien hatte Pippin gegen die Heere des griechiſchen Kaiſers Nicephorus, der Irene entthront hatte, manchen Kampf zu beſtehen; erſt im Jahre 812 erkannte der Hof von Byzanz Karl als Kaiſer an und wurden die Grenzen des morgen- und abendländiſchen Reichs geregelt. Um dieſelbe Zeit unterwarf ſich endlich auch das Fürſtenthum Benevent; es blieb unter langobardiſchen Fürſten, die dem Kaiſer Tribut zahlen mußten. In den Alpen- und Donaugegenden ordneten ſich, nachdem Pippin das Avarenreich zerſtört hatte, leichter und ſchneller die Verhältniſſe. Die avariſche Mark, die Marken von Kärnthen und Friaul gewannen feſte Geſtalt, und die in- und anwohnenden Slawen erkannten die Herrſchaft der Franken an. Im Jahre 806 überzog Karl, der älteſte Sohn des Kaiſers, auch die Böhmen und Sorben mit Krieg; ſie wurden gedemüthigt und zur Aufſicht über ſie die fränkiſche Mark auf dem Nordgau und die thüringiſche Mark an der Saale, Gera und Unſtrut errichtet.

Andauernder und gefahrvoller waren die Kriege gegen die Araber im Südweſten des Reichs. Die früheren Eroberungen Karls in Spanien waren wieder verloren gegangen, und im Jahre 793 hatten die Araber ſelbſt die Pyrenäen überſchritten und das fränkiſche Reich angegriffen. Erſt im Jahre 797 gelang es wieder einem fränkiſchen Heere unter Ludwigs Führung tief in Spanien einzudringen, und vier Jahre ſpäter fiel Barcelona. Der Grund zu der ſpaniſchen Mark wurde gelegt, deren Gebiet ſich dann durch eine Reihe glücklicher Kämpfe allmählich weiter ausdehnte. Zu derſelben Zeit erhoben ſich aber auch die kleinen chriſtlichen Staaten, die ſich bereits in den Nordgebirgen des Landes gebildet hatten, zu mannhafter Gegenwehr gegen die Ungläu-

bigen. Das Königreich Asturien gewann nun erst unter dem tapferen König Alfonso II. sicheren Bestand. Oviedo wurde als Königsstadt gebaut, und über dem Grabe des heiligen Apostels Jakobus, dessen Gebeine wunderbarer Weise gerade damals entdeckt wurden, erhob sich Compostela. Die Verehrung des heiligen Jago di Compostela und der Muth des ritterlichen Alfonso feuerten dann die spanischen Christen zu weiteren erfolgreichen Unternehmungen an; auch zu ihren Siegen gaben Karls Thaten den ersten Anstoß, und Alfonso, der sich einen Knecht des Kaisers nannte, ließ die schönsten seiner Beutestücke ihm zu Füßen legen. Zu derselben Zeit wandten sich die Basken, Pampelona und ganz Navarra von dem Bund mit den Arabern ab, indem sie sich zeitweise den Franken unterwarfen, und an den Balearen, an den Küsten von Corsica und Sardinien kämpften bereits fränkische Flotten nicht ohne Glück mit arabischen Seeräubern.

Unfraglich zeigten sich die fränkischen Waffen der bisher so gefürchteten Kriegsmacht der Araber jetzt weit überlegen. Aber schon griff ein neuer Feind das Reich an, der mit furchtbarer Gewalt und wildem Ungestüm gegen die nordischen Marken anstürmte und in der Hitze des Streits immer gesteigerte Kräfte zu gewinnen schien. Dieser Feind waren die Dänen. In den früheren Zeiten waren sie als befreundete stammverwandte Brüder der deutschen Völker erschienen; erst das Christenthum und der enge Verband des fränkischen Reichs errichteten zwischen den deutschen und scandinavischen Stämmen eine starke Scheidewand und verwandelten Stamm- und Blutsfreundschaft in die erbitterste Feindschaft. Unbesieglicher Freiheitstrotz, kecker Heldenmuth, unerschöpfliche Naturkraft, wilde Beutelust: Alles, was einst die Germanen dem römischen Reiche so verderblich gemacht hatte, wandte sich nun mit diesen Nordlandsföhnen gegen die römisch-germanische Herrschaft Karls und drohte derselben um so größere Gefahr, als sie des Seekriegs nicht minder kundig waren als des Kampfes zu Lande, während die Franken, seit langer Zeit nur auf dem Festlande streitend, den Kampf auf dem unstäten Element der Wogen erst zu lernen begannen. Mit Hülfe der seekundigen Friesen rüstete Karl seine ersten Flotten aus, und wie schon im Mittelmeere fränkische Seeleute stritten, um die Gestade Italiens und Galliens vor den Arabern zu wahren, suchten fränkische Schiffe bald auch die Küsten der Nordsee vor den Angriffen der nordischen Seeräuber zu schützen: aber nie ist der Seekrieg den Franken vertraut geworden.

Neue Unruhen in Sachsen boten den ersten Anlaß zu dem Kriege mit den Dänen. Als Karl im Jahre 804 die immer widerspenstigen überelbischen Nordleute in das Innere des fränkischen Reichs abführen ließ und ihr Land dem benachbarten Wendenstamm der Abodriten übergab, da entzogen sich Viele der Nordleute dem Gebot des Kaisers und suchten, wie einst Widukind, bei dem Dänenkönig Gottfried Aufnahme und Unterstützung. Von ihnen aufgefordert, drang Gottfried mit Heeresmacht in die fränkischen Marken ein; seine Schiffe beunruhigten gleichzeitig die Küsten der Nordsee. Der Abodritenfürst, des Kaisers Bundesgenosse, unterlag Gottfrieds Schwerte; die Wilzen schüttelten das Joch der Franken ab; bis an die Elbe drangen die Dänen im Jahre 808 vor. Hier aber stießen sie auf ein Heer, das Karl, der älteste Sohn des Kaisers, gegen sie führte. Gottfried zog sich zurück und befahl einen Wall an der Grenze seines Reichs längs der Nordselte der Eider aufzuwerfen, mit dem der erste Grund zum Danewirk gelegt sein soll. Der Sohn des Kaisers folgte dann den Dänen über die Elbe und stellte die fränkische Herrschaft in der Mark und dem überelbischen Lande her, wo er aufs Neue Deutsche ansiedelte. Durch Wälle und feste Burgen wurde das Land geschützt; damals ist die Esseveldoburg an der Stör, das jetzige Itzehoe, begründet worden. Gottfried, noch unbesiegt, rüstete sich zu neuen Kämpfen; er vermaß sich nicht allein ganz Sachsen und Friesland seiner Macht zu unterwerfen, sondern den alten Kaiser selbst in seiner Hofburg zu Aachen zu überfallen und der fränkischen Herrschaft auf immer ein Ende zu machen. Nachdem er die Abodriten unterworfen hatte, erschien in der That eine Flotte von 200 Dänenschiffen an der friesischen Küste. Die Friesen, mehrfach besiegt, mußten Tribut zahlen, und schon rüstete Gottfried im Dänenlande ein gewaltiges Heer, um zugleich Sachsen mit großer Uebermacht anzugreifen. Da zog der alte Kaiser selbst noch einmal in das Feld: aber Gottfried unterlag, ehe er noch auf dem Kampfplatze erscheinen konnte, seinem Schicksale (810). Von seinen eigenen Dienstleuten wurde er erschlagen. Gottfrieds Bruderſohn Hemming machte alsbald mit den Franken einen Frieden, der das überelbische Sachsen dem Reiche sicherte. So gewann Karl Raum die Wilzen wieder zu unterwerfen; die Abodriten kehrten willig in die frühere Abhängigkeit zurück; ein fortlaufender Grenzwall sicherte das Reich gegen neue Anfälle der nordischen Nachbaren.

Rings umschlossen das weite Reich jetzt gegen die benachbarten

Länder und Völker ſtarkbefeſtigte und wohlvertheidigte Marken, gleichſam wie Dämme, die eine ſorgſam beſtellte Flur vor dem Andringen wilder Gewäſſer bewahren. Zur Vertheidigung der Grenzen waren hier überall fränkiſche Vaſallen angeſiedelt, eine ſtehende Kriegsmannſchaft, immer auf der Wacht gegen den nahen Feind und deshalb auch von allen Kriegsdienſten in anderen Theilen des Reichs entbunden. Dieſe Vaſallen, Markmannen genannt, bildeten gleichſam eine Militärkolonie auf erobertem Boden und ſtanden unter eigenen Grafen, die mit ausgedehnten Vollmachten bekleidet wurden und die Karl aus den tapferſten Kriegern unter ſeinem Adel erwählte. Markgrafen wurden dieſe Grafen genannt, doch hieß im engeren Sinne Markgraf der Herzog, dem in gefahrvollen Zeiten der Oberbefehl über alle Grenzgrafen einer Provinz für die Dauer der Gefahr übertragen wurde. Da nur ſelten an den Grenzen dauernde Waffenruhe eintrat, erlangten dieſe Markherzöge oder Markgrafen allmählich einen ſtändigen Oberbefehl und ſehr umfaſſende Befugniſſe. Nachdem das nationale Herzogthum überwältigt war, bildeten ſich in ihnen an den Grenzen des Reichs neue Gewalten, die ſich zwiſchen den Thron und die Grafen zu ſtellen vermochten.

Als Kaiſer Karl ſein Ende nahen fühlte, erhob er ſeinen jüngſten Sohn Ludwig, dem nach dem frühen Tode Karls und Pippins die ganze Erbſchaft des Vaters zufallen mußte, neben ſich auf den Thron und ſetzte ſelbſt ihm zu Aachen die Kaiſerkrone auf das Haupt. Vier Monate ſpäter betrauerte die Welt den Tod des großen Kaiſers. Am 28. Januar des Jahres 814 ſtarb Karl in ſeiner Hofburg zu Aachen im 72. Jahre ſeines Alters, im 46. ſeiner Regierung.

11.

Auflöſung des fränkiſchen Kaiſerreichs.

Wie ſich im Frühjahre alle Lebenskeime in der Natur regen, wie Alles ſprießt und treibt und ſich in Blüthenpracht kleidet, dann aber wohl ein Nachtfroſt die Blüthen ſchnell welken macht und die Triebe neuen Lebens, wenn auch nicht ganz ertödtet, doch in der Entwicklung hemmt und ſchwächt: ſo geſchah dem Leben der Völker nach dem Tode

des großen Kaiſers. Welches friſche und reiche Leben hatte Karl geweckt, wie ſchienen ſich alle Kräfte der Welt im Bunde zu regen, um ſich gegenſeitig zu ſtärken! Und wie bald löſte ſich dieſer Bund, und in unſeligem Widerſtreit verzehrten ſich die Mächte, welche das Leben der abendländiſchen Völker beherrſchten! Nicht Alles freilich ging unter, was Karl begründet hatte; die Entwicklung, die er begonnen hatte, ſetzte ſich fort, aber unberechenbar gehemmt wurde ſie, und auf ganz anderen Wegen, als ſie Karls Geiſt vorgeſchwebt hatten, gedieh ſie ſpäter zum Ziele.

Das Kaiſerthum ſollte nach Karls Abſichten, wie es auf das Engſte mit dem fränkiſchen Königthum verbunden war, erblich in ſeinem Hauſe verbleiben und zunächſt an dem Stammlande ſeines Geſchlechts, an Auſtraſien, haften. Seinem älteſten Sohn hatte Karl deshalb früher die kaiſerliche Gewalt zugedacht, um aber zugleich dem altfränkiſchen Geſetz der Erbfolge zu genügen, ſeinen jüngeren Söhnen Theile des Reichs zugewieſen, die ſie mit dem Königsnamen und königlichen Ehren, doch unter der Oberhoheit des Kaiſers beherrſchen ſollten. Aber nach Karls und Pippins Tode fiel Ludwig mit dem Kaiſerthum das ganze Reich des Vaters zu, nur daß Bernhard, Pippins Sohn, mit beſchränkter Gewalt die Regierung Italiens behielt. Ungehemmt hätte Ludwig das Werk ſeines großen Vaters fortſetzen können, wäre er an Gaben und Denkart ihm nur von ferne ähnlich geweſen: doch die Kraft der Pippiniden ſchien ſich in dem großen Karl erſchöpft zu haben.

Ludwig ſtand, als er den Thron beſtieg, in dem friſcheſten Mannesalter — er war 36 Jahre alt —, doch war er kein Mann, ſondern ein trüber Schwächling. Er hatte eine gute Erziehung genoſſen, war in den Waffen wohlgeübt und beſaß manche lobenswerthe Eigenſchaft, aber der Mangel an Energie ließ ſelbſt ſeine Tugenden als Schwächen erſcheinen. Seine früher oft geprieſene Mildthätigkeit führte, ſobald er frei ſchalten konnte, zur heilloſeſten Verſchleuderung des Kronguts; die Vaſallen machte er, indem er ihnen willig Reichslehen als Eigenthum überließ, übermüthig und übermächtig. Die Anhänglichkeit Ludwigs an die Seinen zeigte ſich vor Allem als die kläglichſte Ohnmacht im eigenen Hauſe und wurde zur Quelle ſeiner ſchwerſten Leiden. Seine Gerechtigkeitsliebe glich wohl manche Härten des Vaters aus — ſo gab er den Frieſen und Sachſen ihr altes Erbrecht zurück, was ſie ihm nicht vergeſſen haben, — aber indem er Allen genug thun wollte, löſte er die

Einigkeit des Reichs und sprengte die Bande, welche Karl um die Völker geschmiedet hatte. Man nannte Ludwig den Frommen, doch seine Religiosität führte ihn zu einer schimpflichen Abhängigkeit von der Geistlichkeit; sie, die er nach der Weise seines Vaters regieren sollte, konnte ihn meist nach ihren Absichten lenken. Friedfertig und ruheliebend, wie er war, mied er nicht allein Krieg und Waffenlärm, sondern entfremdete sich auch den Geschäften. Die Zügel der Regierung überließ er Günstlingen und räumte vor Allem dem Klerus einen Einfluß auf den Gang der Dinge ein, wie er ihn niemals zu Lebzeiten des Vaters besessen hatte.

Wir kennen die Vorliebe, welche Karl bis in die letzte Lebenszeit für deutsches Leben und deutsche Art bewahrte; auch hierin war Ludwig sein Gegenbild. In Aquitanien war er aufgewachsen, unter Römern zum Mann geworden, die römische Kirche und römische Priester blieben das wesentlichste Interesse seines Lebens; unverhohlen legte er seine Mißachtung gegen die deutsche Barbarei an den Tag. Den deutschen Ländern wandte er wesentlich keine andere Aufmerksamkeit zu, als daß er die geistlichen Stiftungen bereicherte und vermehrte. Er begründete das Bisthum Hildesheim für das östliche Sachsen, das Bisthum Hamburg für den überelbischen Theil des Landes; das letztere wurde zu einem Erzbisthum erhoben, dem der Papst die Mission für den Norden übertrug. Auch die Gründung der ersten Klöster in Sachsen geschah hauptsächlich durch Ludwigs Einfluß; zu seiner Zeit wurde von dem französischen Corbie aus das sächsische Korvei errichtet. So segensreich diese geistlichen Stiftungen in späterer Zeit wirkten, so unheilvoll war des frommen Ludwig Anhänglichkeit an den Klerus damals für die Entwicklung des Reichs, zumal aus ihr in seinem eigenen Hause der bitterste Hader erwuchs, der unaufhörlich mit Absicht genährt zu ruchlosen Kämpfen führte, in denen der Kaiser von seinen eigenen Söhnen bekriegt und besiegt wurde.

Schon wenige Jahre nach seinem Regierungsantritt dachte der Kaiser an die Ordnung der Nachfolge (817). Mit gutem Grunde wollte die Geistlichkeit die Einheit des Kaiserthums erhalten wissen, zugleich aber bei der Besetzung des Throns das Wahlrecht des Volkes, das im Frankenreich niemals recht zur Geltung gekommen und in der letzten Zeit fast vergessen war, zur Anerkennung bringen. Der Kaiser ging auf ihre Absichten ein und erließ, „auf daß kein Aergerniß in der heiligen

Kirche entstände", eine Erbfolgeordnung, die seinem ältesten Sohne Lothar, der sogleich zum Mitkaiser ernannt wurde, fast ungemindert die väterliche Herrschaft sicherte, die beiden jüngeren Söhne Pippin und Ludwig dagegen mit kleineren Herrschaften abfand und überdies das Wahlrecht des Volkes in gewissen Grenzen zur Geltung brachte. Der fränkische Adel und die unterworfenen deutschen Stämme, dem geistlichen Kaiserthum überdies abhold, waren mit dieser Verordnung unzufrieden, und Bernhard, des Kaisers Neffe, erhob sich sogar gegen ihn zu offener Empörung. Bernhard wurde überwunden, gefangen, geblendet und fand gleich darauf ein trauriges Ende; jeder andere Widerstand wurde mit leichter Mühe gebrochen. Aber als dem Kaiser aus seiner zweiten Ehe mit der welfischen Judith ein Sohn geboren wurde und er dem Spätling Karl eine schwächliche Vorliebe zuwandte, wurde er selbst der größte Feind seines eigenen Werks; er stieß seine Erbfolgeordnung um und wandte sich der Geistlichkeit zum Trotz den bei den Franken althergebrachten Grundsätzen der Reichstheilung zu (829).

Die Geistlichkeit vergaß alsbald Alles, was sie dem Kaiser dankte, und verbündete sich nun mit Lothar und seinen Brüdern gegen den Vater. Ein langer abscheulicher Hader zwischen dem Vater und seinen Söhnen entspann sich; mehr als ein Mal waffneten sich die Söhne gegen den Vater, und obwohl sich in der Folge der Adel der deutschen Stämme für den Kaiser erhob, unterlag dieser doch zuletzt seinen Söhnen. Sein ganzes Heer verließ ihn, er gerieth in Gefangenschaft, und das Kaiserthum, die höchste Gewalt der Erde, wurde in den Staub getreten und frech mißhandelt (833). Wenn der alternde Kaiser dann auch von seinem reuigen Sohne Ludwig und den deutschen Großen dem Kerker entrissen und wieder auf den Thron erhoben wurde (834), so war der Glanz des Kaiserthums doch geschwunden, die Würde desselben beschimpft, und ohne eine gefürchtete kaiserliche Autorität ließ sich das große Reich kaum zusammenhalten. Umsonst bemühten sich Lothar und die Geistlichkeit den tödtlichen Streich, den sie gegen die kaiserliche Gewalt geführt hatten, zu heilen: die klaffende Wunde schloß sich nicht wieder. Durch die in Folge der Schwäche des Kaisers übertriebenen Ansprüche der Judith und die ehrgeizigen Absichten Lothars gereizt, ergriff Ludwig der Deutsche nach dem Tode Pippins noch einmal die Waffen gegen seinen Vater, aber vor der Entscheidung des Kampfes starb Kaiser Ludwig (840), und der erledigte Thron führte die Brüder zum Kampfe gegen einander.

Für die Einheit des Reichs ſtritt Lothar, für die Theilung Ludwig und ſein Stiefbruder Karl, jetzt mit ihm verbündet. In der fürchterlichen Völkerſchlacht, die am Bach der Burgundionen unweit Auxerre am 25. Juni 841 geſchlagen wurde, ward Lothar vollſtändig beſiegt. Ludwig und Karl erklärten ihren Sieg für ein Gottesgericht, und in der That wurde durch dieſe Schlacht über das neurömiſche Kaiſerthum entſchieden. Zugleich aber hatte die Macht des fränkiſchen Volkes den unheilbarſten Schlag erlitten; die Blüthe des Adels war vernichtet, jene ſo lange von allen Feinden gefürchtete ritterliche Streitmacht der Franken gebrochen.

Jene Nacht, nur allzu ſchmerzlich,
Jene Nacht, ſo thränenwerth,
Wo die tapfern Franken fielen,
In den Waffen wohlbewährt:

ſo ſingt ein Krieger, der dem Blutbade entrann. Es war eine unmittelbare Folge der Schlacht, daß die äußeren Feinde überall die Grenzen des Reichs durchbrachen.

Lothar gab ſich durch *eine* Schlacht, obwohl ſein ganzes Heer vertilgt war, nicht beſiegt; zu den verzweifeltſten Mitteln nahm er ſeine Zuflucht, um ſeine Macht zu behaupten. Er rief die Sachſen auf und verſprach ihnen die Herſtellung ihrer alten Freiheit; er führte ſelbſt die Dänen in das Reich. Aber Alles war umſonſt. Die Großen, die ihm treu geblieben waren, verlangten Einſtellung des Kampfes, und er mußte ſich endlich bequemen ſeinen Brüdern die Hand zur Verſöhnung zu reichen. Der Vergleich zu Verdun (10. Auguſt 843) beendete den erbitterten Bruderkrieg; die Brüder theilten nach altem Frankenrecht die Erbſchaft des Vaters. Lothar behielt die Kaiſerwürde und mit ihr Auſtraſien, Friesland, den größten Theil von Burgund, die alamanniſchen Theile auf der linken Seite des Rheins, die Provence und Italien; Ludwig fielen alle Theile des Reichs auf dem rechten Rheinufer und „wegen ihrer Weinfülle“ die Gaue von Mainz, Worms und Speier auf dem linken zu, außerdem Churwalchen, der Thurgau und Aargau; Karl erhielt Neuſtrien mit Flandern und der Bretagne, den nordweſtlichen Theil von Burgund, Aquitanien, Septimanien und die ſpaniſche Mark. Obwohl das Reich noch in einem gewiſſen Zuſammenhange blieb und dem Kaiſer auch vor den Königen ein gewiſſer Vorrang eingeräumt wurde, waren ihm doch in keiner Weiſe beſtimmte

oberherrliche Rechte zugeſtanden; die Gebiete beſtanden weſentlich in derſelben Trennung von einander, wie einſt bei den Erbtheilungen der Merovinger. Die Idee der kaiſerlichen Theokratie war unterlegen, die herkömmliche Erbfolgeordnung der fränkiſchen Monarchie hatte geſiegt.

Dieſer Sieg wurde für das fränkiſche Reich und alle von den Franken beherrſchten Völker überaus folgenreich. Obwohl nicht die Intereſſen der Völker, ſondern allein die der Herrſcher den Vertrag von Verdun herbeigeführt hatten, gewann er doch für die Entwicklung und Ausbildung der Nationalität im Abendlande eine ungemeine Wichtigkeit. Indem Ludwigs Reich faſt durchaus aus germaniſchen Ländern zuſammengeſetzt wurde, Karl dagegen im Weſentlichen diejenigen Theile Galliens erhielt, in denen das romaniſche Weſen ſich bereits durchgeſetzt hatte, ſonderte ſich aus dem großen germaniſch-romaniſchen Kaiſerreiche im Oſtfrankenreiche ein Staat aus, deſſen Einwohner, ob auch nach Stämmen ſich ſcheidend, doch in Sprache, Sitte und Denkart gleichartig waren und ihre Verwandtſchaft mindeſtens in der Sprache ſchon ſelbſt zu begreifen anfingen. Sie nannten dieſe ihnen eigene Sprache im Gegenſatz gegen die römiſche der gelehrten Geiſtlichkeit und die romaniſirte ihrer ſüdlichen und weſtlichen Nachbaren die deutſche, d. h. die volksthümliche, und unterſchieden ſich fortan als Deutſchredende von den Romanen. Das Gefühl ihrer Zuſammengehörigkeit mußte aber mit Nothwendigkeit wachſen, ſeitdem ſie in einem Reiche zuſammengeſchloſſen und von anderen Völkern durch den Verband dieſes Reichs geſondert waren. In ähnlicher Weiſe entwickelte ſich im Weſtfrankenreiche die fränkiſch-romaniſche Nationalität jetzt beſtimmter, nachdem die Verbindung mit den rein germaniſchen Völkern gelöſt war. Die Deutſchen, wie die Franzoſen, ſehen deshalb nicht ohne Grund in der Theilung von Verdun die Geburtsſtunde ihrer Nationalität. Es iſt von den wichtigſten Folgen geweſen, daß bei der Auflöſung des Karolingiſchen Reichs nicht die natürlichen Unterſchiede der einzelnen Stämme in ihrer engbegrenzten Schroffheit wieder hervortraten, ſondern ſich auf einer breiteren gemeinſamen Grundlage neue Volksthümlichkeiten von weit umfaſſenderer Bedeutung entwickelten.

Manches trug dazu bei, die weitere Sonderung des Oſt- und Weſtfrankenreichs zu beſchleunigen. Die politiſchen Elemente, welche Karl in ſeinem Reiche vereinigt hatte, waren keineswegs über alle Theile deſſelben in gleicher Weiſe verbreitet und hatten nicht überall gleiche Kraft gewonnen. Der

Lehnsverband gedieh besonders auf gallischem Boden und überwucherte denselben so, daß die Freiheit des niederen Mannes bald völlig erstickt wurde; alle Kreise der Bevölkerung, die nicht im Lehnsverbande standen, verfielen der Abhängigkeit von mächtigen Lehnsfürsten. Die großen Vasallen wurden dadurch so stark, daß sie in kürzester Frist die Erblichkeit ihrer Lehen durchsetzten und der König eine unmittelbare Gewalt nur in den Kronbesitzungen behielt, während ihm sonst nur die Rechte eines Oberlehnsherrn erhalten blieben. Die königliche Macht in der Weise, wie die Merovinger und die ersten Karolinger sie geübt hatten, verfiel hier mehr und mehr, und nur auf ganz neuer Grundlage ließ sich das Königthum später herstellen. Anders im Ostfrankenreiche. Die Gemeindefreiheit hatte hier zu tiefe Wurzeln geschlagen, als daß sie so leicht hätte beseitigt werden können; das Vasallenthum gedieh hier nur allmählich und meistens nur dadurch, daß königliche Lehnsleute als Beamte dem Volke entgegentraten. Es war deshalb hier noch bei weitem mehr Kraft und Zusammenhalt im Regimente; der König war noch Volkskönig und konnte die Streitmacht der Masse aufbieten. Dadurch hauptsächlich war Ludwig der Deutsche fortan Karl dem Kahlen, wie nicht minder Lothar überlegen.

Lothars Reich war in fast gleicher Weise aus germanischen und romanischen Theilen zusammengesetzt und ohne nationalen Zusammenhalt; es war deshalb schwach und gebrechlich, obwohl grade die Hauptländer der Herrschaft und die ersten Städte des Reichs zu ihm gehörten. Ueberdies theilte Lothar selbst beim Herannahen seines Endes die ihm zugefallene Ländermasse unter seine drei Söhne (855). Der älteste, Ludwig II., den der Vater schon früher zum Kaiser und Mitregenten ernannt hatte, erhielt Italien, das erst jetzt mit der kaiserlichen Gewalt in engere Beziehung trat; von den beiden jüngeren Söhnen erhielt Lothar II. Austrasien, schon damals Lothringen genannt, Friesland und die alamannischen Gegenden auf dem linken Rheinufer, Karl die Provence und den Theil von Burgund, der im Vertrage von Verdun dem Vater zugesprochen war. Die beiden jüngeren Brüder starben ohne Erben, und Ludwig II., vollauf in Italien beschäftigt, vermochte nicht zu hindern, daß seine Oheime Karl und Ludwig über sein Erbe mit bewaffneter Hand herfielen und es sich schließlich theilten. Der Vertrag zu Meersen vom 8. August 870 ist dadurch besonders wichtig, daß er, indem er den größten Theil von Lothringen und Friesland

Ludwig zuwies, dem die erwähnten alamanniſchen Länder bereits früher abgetreten waren, endlich alle Völker, unter denen die deutſche Art ſich rein erhalten hatte, im Oſtfrankenreich vereinigte, während die romaniſchen Länder, die von den Brüdern Kaiſer Ludwigs II. beherrſcht waren, an Karl den Kahlen und die Weſtfranken kamen.

Immer klarer traten auch ſtaatlich die großen Unterſchiede der Völker hervor. Alle Bande, durch welche Karl der Große das Frankenreich umſchloſſen hatte, lockerten ſich, und der kaiſerliche Name, ſchon ein ziemlich bedeutungsloſer Titel der Könige Italiens, ſchien am wenigſten die Macht zu beſitzen das Abendland aufs Neue zu einen.

12.

Papſtthum und Wahlkönigthum.

Als das Kaiſerthum von ſeiner Höhe ſank und es aller Welt klar wurde, daß die ſchwachen Nachkommen des großen Karl die Idee des Gottesreiches auf Erden nicht zu verwirklichen vermöchten, tauchte zum erſten Male der Gedanke auf, den Nachfolger Petri an die Spitze einer abendländiſchen Theokratie zu ſtellen und die getrennten Staaten des Abendlandes in der Abhängigkeit von ihm zu vereinen. Beſaß der Papſt doch bereits eine univerſelle Stellung, die überdies keineswegs mehr ſtreng kirchlicher Natur war, ſondern tauſendfach in die weltlichen Verhältniſſe übergriff! Er ſelbſt hatte in Italien eine weltliche Macht gewonnen, und die ihm untergeordneten Biſchöfe zählten überall zu den erſten Magnaten der Reiche. Nur darauf ſchien es anzukommen, die Geiſtlichkeit ſelbſt mit den engſten Banden an Rom zu feſſeln, jedes Mittelglied zwiſchen ihr und dem Papſt zu entfernen und dieſem ſo eine durchaus monarchiſche Gewalt in der Kirche zu ſichern, um die kaiſerliche und königliche Autorität, die ſich mehr und mehr in die Netze des Lehnſyſtems verfing, überall gründlich zu erſchüttern und die Staaten Rom dienſtbar zu machen.

Die Idee, das Abendland unter der höchſten Gewalt des römiſchen Pontifex zu vereinen, iſt nicht von Rom ſelbſt ausgegangen, ſondern hat

ſich in der weſtfränkiſchen Kirche gebildet; in Weſtfranken entſtand zwiſchen den Jahren 829 und 847 mitten in den Wirren zwiſchen Ludwig und ſeinen Söhnen und den Kämpfen dieſer unter einander jenes betrügeriſche Machwerk, das ſo viel dazu beigetragen hat, die Macht der Päpſte zu einer niemals gekannten Höhe zu erheben und Vorſtellungen von dem Primat Petri zu erwecken, die allen früheren Zeiten fremd waren. Eine Sammlung von älteren Concilienbeſchlüſſen und Schreiben früherer Päpſte, wie ähnliche als kirchliche Geſetzbücher längſt verbreitet waren, wurde nämlich in Umlauf geſetzt; betrügeriſcher Weiſe war die Sammlung dem Biſchof Iſidorus von Sevilla zugeſchrieben, und etwa hundert untergeſchobene päpſtliche Schreiben, die meiſt der früheren Zeit der chriſtlichen Kirche angehören ſollten, fanden ſich ihr einverleibt. Der Zweck des Betrugs war kein anderer, als einerſeits den Klerus über jede weltliche Macht zu erheben, andererſeits ihm ſelbſt eine unbeſchränkt monarchiſche Verfaſſung zu geben und die abſolute Gewalt über ihn in die Hände des römiſchen Biſchofs zu legen. Der Papſt wurde deshalb als der allgemeine Biſchof dargeſtellt, die Metropoliten und anderen Biſchöfe nur als ſeine Organe und Stellvertreter, über die ihm allein die richterliche Gewalt zuſtände. Keine allgemeine Synode, hieß es, könne ohne ſeinen Willen berufen werden, alle Beſchlüſſe der Synoden bedürften ſeiner Beſtätigung; ihm ſei die Entſcheidung über alle wichtigen kirchlichen Angelegenheiten vorbehalten, wie in jeder Sache die Berufung an ihn freiſtände; er allein könne Bisthümer errichten, Biſchöfe von einem Sprengel in einen anderen verſetzen; nur in ſeiner Vollmacht hätten die Metropoliten die Biſchöfe ihrer Provinzen zu ordiniren. Die wichtigſten Rechte, die bis dahin die Könige und die Metropoliten ausgeübt hatten, nahmen die pſeudoiſidoriſchen Decretalien als unveräußerliches Recht des Papſtthums in Anſpruch.

Der Verfaſſer des Trugwerks wollte die Kirche in eine abſolute Monarchie umwandeln, um Roms Weltherrſchaft anzubahnen. Die Monarchie Karls des Großen ſtand ihm vor Augen, ſelbſt die Sprache der Karolingiſchen Geſetze läßt ſich in den untergeſchobenen Decretalien verfolgen. Die Primaten der abendländiſchen Kirche und die apoſtoliſchen Vikare ſind hier den Sendboten der Karolingiſchen Monarchie nachgebildet; die Biſchöfe werden zu abhängigen Beamten herabgewürdigt, wie es die Grafen der Franken waren. Das Ideal, dem nachgeſtrebt

wird, iſt der Theokratie Karls des Großen nachgebildet, nur ſoll nicht der Kaiſer als Gottes Stellvertreter an die Spitze derſelben treten, ſondern der Biſchof zu Rom.

Ging die Idee dieſer neuen Theokratie nicht von Rom aus, ſo wurde ſie doch bald genug dort aufgefaßt. Schon Papſt Gregor IV. war wieder über die Alpen gekommen, aber diesmal nicht um dort Schutz zu ſuchen, ſondern um der tiefſten Demüthigung des frommen Kaiſers Ludwig beizuwohnen und ſie nach ſeinen Kräften ſelbſt herbeizuführen. Leo IV. waltete dann in Rom wie ein ſelbſtſtändiger Fürſt und ſtellte ſich in Perſon an die Spitze eines Kriegsheeres, das gegen die Araber auszog. Mit der größten Entſchiedenheit ergriff endlich die Idee eines päpſtlichen Kaiſerthums Nicolaus I., einer der kühnſten und klügſten Prieſter, die jemals die Welt geſehen hat. Er war der erſte Papſt, der ſich auf die pſeudoiſidoriſchen Decretalien offen zu berufen wagte und jeden Einſpruch gegen das Werk eines bewußt verübten Betrugs zum Schweigen brachte; er ſprach es vor aller Welt aus, daß die höchſte richterliche Gewalt auf Erden, von der es keine Berufung gäbe, dem Papſte beiwohne, und beeilte ſich dieſe Gewalt der Welt deutlich zu zeigen. Das ſittenloſe Leben des Königs Lothar II., das bei hochgeſtellten fränkiſchen Biſchöfen Beſchönigung gefunden hatte, bot ihm dazu den günſtigſten Anlaß. In einer großen Synode zu Rom ſprach er im Jahre 863 über die Handlungen des Königs das Verdammungsurtheil aus, erklärte die demſelben günſtigen Beſchlüſſe fränkiſcher Synoden für nichtig, entſetzte die beiden Erzbiſchöfe von Köln und Trier ihrer Gewalt und bedrohte alle Biſchöfe, die dieſes Urtheil anfechten würden, mit dem Banne. Mit großer Klugheit zeigte er die Macht des Papſtthums zuerſt zum Schutze der Tugend und guten Sitte.

Und nicht allein alle Kräfte der abendländiſchen Kirche ſuchte Nicolaus zu dem koloſſalen Bau, der ſeinem Geiſte vorſchwebte, zu verwenden; auch die morgenländiſche Kirche hoffte er von Neuem Roms Macht zu unterwerfen. Dem Kaiſer von Byzanz trat er mit derſelben Entſchiedenheit entgegen, wie dem Karolinger; als höchſter Richter wollte er in die Verhältniſſe der orientaliſchen Kirche eingreifen, wie er die Kirche des Occidents ſich unterwürfig gemacht hatte. Den Patriarchen Photius von Conſtantinopel erkannte er deshalb nicht an, weil er vom Kaiſer ohne den Willen Roms eingeſetzt war. Eine ſelbſtſtändige Stellung des Morgenlandes gegen Rom glaubte er nimmermehr dulden zu

können. Eben damals bekämpften ſich die lateiniſchen und griechiſchen Miſſionen in den Ländern an der unteren Donau mit nicht geringer Heftigkeit. Es war ein großer Triumph für die morgenländiſche Kirche, daß ſie den mächtigen Bulgarenkönig Bogoris für ſich gewann. Aber Nicolaus war nicht gewillt dieſen Triumph ihr zu gönnen; er ſandte lateiniſche Lehrer zu den Bulgaren und zog in der That Bogoris auf Roms Seite hinüber.

Mit aller Welt im Streit, nicht als Sieger, aber doch unbeſiegt ſtarb Nicolaus im Jahre 867. Seine Nachfolger wandelten in den Wegen, die er gebahnt hatte, wenn auch nicht immer mit gleicher Umſicht und gleichem Glücke. Die Vereinigung mit der orientaliſchen Kirche mißlang, ja der Bruch wurde ſchwerer und unheilbarer als je zuvor. Der griechiſche Einfluß in der Bulgarei ſtellte ſich her, und für alle Zeiten wurden die Länder an der unteren Donau der orthodoxen Kirche des Orients gewonnen. Aber im Abendlande waren die Ideen Pſeudoiſidors, wie ſie Nicolaus aufgefaßt hatte, nicht mit ihm erſtorben, und bald gab die geſchickt ergriffene Gunſt der Umſtände die Verfügung über das Kaiſerthum ſelbſt unmittelbar einem Papſte in die Hand.

Kaiſer Ludwig II. ſtarb im Jahre 875 ohne Erben. Sofort erhob ſich zwiſchen ſeinen Oheimen Ludwig und Karl der alte Streit; ſie haderten diesmal um Italien und das Kaiſerthum. Ehe noch Ludwig die Alpen überſteigen konnte, erſchien Karl, in jeder Beziehung der Minderberechtigte, in Rom und empfing aus den Händen Papſt Johanns VIII. die Kaiſerkrone, aber nicht als ein Erbſtück ſeines Hauſes, ſondern als ein Geſchenk des römiſchen Biſchofs. So wurde das Erbkaiſerthum der Karolinger zu Grabe getragen; dem Papſt war es gelungen die Verfügung über den kaiſerlichen Thron an ſich zu ziehen. Und der Untergang des Erbkaiſerthums mußte zugleich auch das Erbkönigthum, wie es von jeher bei den Merovingern und Karolingern beſtanden hatte, mit den größten Gefahren bedrohen.

Wir wiſſen, wie ſchon zu den Zeiten Ludwigs des Frommen der Klerus für das Wahlkönigthum ſich ausgeſprochen hatte. Auch Rom war ihm jetzt geneigt, und die Vaſallen ſchienen alle ihre Intereſſen nach dieſer Seite zu treiben. Wenigſtens zögerten die Großen Italiens und Frankreichs keinen Augenblick ſich für das Wahlkönigthum zu entſcheiden. Die Großen Italiens wählten Karl zu ihrem Könige, und ſie thaten es nur, wie ſie erklärten, weil er vom Papſte zum Kaiſer ge-

krönt ſei. Als Karl in ſein weſtfränkiſches Reich zurückkehrte, mußte er ſich ſogar durch einen Wahlact ſeiner Vaſallen die Krone noch einmal ertheilen laſſen, die er längſt nach Erbrecht beſaß. Wie die Päpſte gegen die Macht der Metropoliten an den Biſchöfen Halt und Stütze gefunden hatten, ſo fanden ſie jetzt auch an den Vaſallen die kräftigſte Unterſtützung gegen das alte, vordem in eigener Kraft wurzelnde Königthum, welches ſich nur in Oſtfranken erhielt. Jene umfaſſenden und kühnen Pläne, welche Nicolaus I. und ihm verwandte Geiſter bei dem Fall des Kaiſerthums entworfen hatten, waren der Durchführung nahe: das Papſtthum ſchien auf dem beſten Wege ſich zum Kaiſerthron aufzuſchwingen.

Wenn allein das Spiel der Intrigue und kluger Berechnung, welches die Geiſtlichkeit jener Zeit fürwahr meiſterhaft verſtand, über das Schickſal der Staaten und Völker entſchiede, würde das Papſtthum ohne Zweifel in kürzeſter Friſt den vollſtändigſten Sieg davongetragen haben. Aber ſchon deshalb konnte ihm dies nicht gelingen, weil bei der Schwächung der Reiche überall im Innern die wildeſte Anarchie herrſchte und zugleich furchtbare Feinde die Marken der abendländiſchen Reiche durchbrochen hatten. Eine Zeit der größten Schrecken war eingetreten; nur mit dem ſtets gezückten Schwerte ließ ſich die Ordnung herſtellen, die Exiſtenz von Staat und Kirche, wie das Leben des Einzelnen ſichern. Das römiſche Papſtthum, dem doch hauptſächlich nur geiſtige Kräfte zu Gebote ſtanden, konnte ſich nicht von Kampf in Kampf ſtürzen, nicht dem Eiſen mit dem Eiſen begegnen und wurde nur zu bald inne, daß es die Herrſchaft über das Abendland doch noch dem germaniſchen Kriegsmuth räumen müſſe.

Aber auch der alte Waffenruhm der Franken ſchien erſtorben; von allen Seiten von Feinden bedrängt und umringt, leiſteten ſie trotz einzelner Siege kaum noch erfolgreichen Widerſtand, und die eroberte Herrſchaft ſchwand ſichtlich dahin. Vom Süden erhob ſich ein neuer Eroberungsſturm der Araber, der Italien und Rom mit demſelben Schickſal bedrohte, das mehr als hundert Jahre vorher Spanien betroffen hatte. Und doch ſtritt man nicht mehr gegen die vereinte Macht des Chalifen, ſondern nur gegen die Streitkräfte eines aufſtändigen Statthalters, der um das Jahr 810 ſich an der nordafrikaniſchen Küſte eine ſelbſtſtändige Herrſchaft begründet hatte. Ein verrätheriſcher Beamter des griechiſchen Kaiſer führte dann im Jahre 827 die Araber von Afrika

nach Sicilien hinüber; nach und nach eroberten ſie faſt alle Städte der Inſel und befeſtigten ſich in dem Beſitz; zugleich verheerten von ihnen ausgeſandte Seeräuberſchiffe die Küſten Italiens, und drangen arabiſche Heere tief in das Innere der Halbinſel ein. Tarent und Bari fielen in die Hände der Ungläubigen und wurden der Ausgangspunkt furchtbarer Beutezüge. Die langobardiſchen Fürſten Unter-Italiens — von Benevent hatten ſich Capua und Salerno mit Amalfi als beſondere Fürſtenthümer geſondert — wurden gezwungen ſich der arabiſchen Macht zu beugen. Bald wurde ſogar der Papſt ſelbſt bedroht. Im Jahre 846 liefen die Araber auf einer Flotte in die Tiber ein, ſchwärmten bis vor die Thore Roms und plünderten St. Peter. Papſt Leo IV. ſtellte die Mauern der Stadt her, in deren Bereich er jetzt auch das Gebiet der Peterskirche zog, ſammelte eine Flotte und ſchlug vornehmlich mit dem Beiſtande der Bürger von Neapel und Gaeta die Schiffsmacht der Ungläubigen bei Oſtia. Dieſer Sieg rettete Rom, aber die Küſten Italiens wurden deshalb nicht minder hart heimgeſucht, und Corſica und Sardinien mußten ſich ſogar dem Feinde ergeben.

Auf dem Meere war den Arabern von den Königen nicht zu wehren, da die fränkiſchen Reiche ſämmtlich ohne eine Seemacht waren; es rächte ſich bitter, daß man nach Karls des Großen Tode die Flotte, die er zu begründen anfing, ſogleich aufgegeben hatte. Auf dem Lande griff dagegen wohl Kaiſer Ludwig II. noch mehrmals die Araber an und beſiegte ſie auch in einzelnen glücklichen Kämpfen: aber dauernde Erfolge ließen ſich ſo nicht gewinnen, zumal es unmöglich ſchien in eine feſte Verbindung mit dem griechiſchen Reiche zu treten, das vielmehr die Schwäche des fränkiſchen Reichs zu neuen Erwerbungen in Italien benutzte. Im Jahre 874 erkannten die langobardiſchen Fürſten wieder die Hoheit des griechiſchen Reichs an; in ganz Apulien befeſtigte ſich abermals die Herrſchaft des Kaiſers von Conſtantinopel, während ſich in Calabrien die Araber feſtſetzten und von hier und von Sicilien aus immer aufs Neue die italieniſchen Küſten verheerten.

Als Papſt Johann VIII. Karl dem Kahlen die kaiſerliche Krone ertheilte, erwartete er von ihm ſchleunige und durchgreifende Hülfe für Italiens Bedrängniß: aber er hoffte umſonſt. Karl hatte nach anderen Seiten mehr als zu viel zu thun, da er nicht nur ſich mit ſeinem Bruder Ludwig dem Deutſchen wegen der Kaiſerkrone ſofort in einen

neuen Krieg verwickelte, ſondern auch in ſeinem eigenen Reiche von dem furchtbarſten Feinde der Zeit, von den Normannen, unaufhörlich bedrängt wurde.

Es war, als ob jetzt mit einem Male die ganze Völkermaſſe des ſcandinaviſchen Nordens aufſtünde, um ſich gegen das Frankenreich in den Kampf zu ſtürzen. Gerade damals erhoben ſich zuerſt in Norwegen und Dänemark, bisher in kleinere Reiche geſpalten, umfänglichere Herrſchaften, die tiefer in die Freiheit der Gemeinden eingriffen. Unbeugſame Geiſter, die ſich der Uebermacht eines Einzelnen nicht fügen wollten, verließen zu Hauf die Heimath und ſuchten ihr Glück in der Ferne. Waffenbrüderſchaften und Kriegsgefolge ſammelten ſich zu den verſchiedenartigſten Unternehmungen; je kühner und gefahrvoller der Streit, um ſo mehr reizte er die Phantaſie, um ſo höher ſteigerte er den Muth der Nordlandsſöhne. Und zugleich ſtürmten auch die nordiſchen Könige in den Kampf, um durch den Glanz ihrer Siege den Ruhm ihrer Herrſchaft zu ſichern. Vor Allem war das fränkiſche Reich der Schauplatz der normanniſchen Heldenthaten. Hierhin lockte die Ausſicht auf reiche Beute, hierhin die aus früheren Kriegen ererbte Feindſchaft, hierhin endlich der Schutz des alten Götterglaubens, den fränkiſche Geiſtliche, wie der wackere Erzbiſchof Ansgar von Hamburg, als Miſſionare mit Eifer bekämpften und zurückdrängten. Das fränkiſche Reich mit ſeiner ganzen Reitermacht und allen ſeinen Vaſallenheeren konnte doch ohne den Schutz einer Kriegsflotte den Angriffen dieſer Feinde nicht dauernd begegnen. Durch die Lage ihrer Länder auf die See hingewieſen, von Jugend auf mit den Gefahren des ſtürmenden Meeres vertraut und ihnen trotzend, bedeckten die Normannen mit jedem Frühjahr die weite Fläche des Meeres mit ihren leichten Schiffen. Ueberall ſtürmten die Meeresrappen, wie ſie ihre Schiffe nannten, an die Küſten heran; wo ſich ein ſicherer Landungsplatz zeigte, wo ein Fluß in das Meer mündete, da legten die beherzten Schiffer an, zückten ihr Schwert und beuteten weit in der Runde. An der frieſiſchen Küſte ſetzten die Normannen zuerſt ſich feſt, aber bald waren alle Meere, die Gallien beſpülen, von ihren Flotten erfüllt: rings ſah man das weſtfränkiſche Reich von ihnen umzingelt, und tief in das Innere drangen bald einzelne Heereshaufen, bald größere Schaaren, die ſich zu gemeinſamen Waffenthaten verbanden. Schon Karl der Kahle fühlte ſich den Normannen nicht mehr gewachſen und erkaufte im Jahre 866 ihren Abzug mit 4000

Pfund Silber und dem ſchimpflichſten Frieden, ohne dadurch die baldige Rückkehr zu hindern.

Wie konnte da der Papſt und Italien von dieſem Kaiſer wirkſamen Schutz erwarten? Selbſt als Ludwig der Deutſche im Jahre 876 ſtarb und das oſtfränkiſche Reich nach altem Erbrecht unter ſeine drei Söhne vertheilt und zerſplittert wurde, als Karl dann nach Italien noch einmal zurückkehrte, zeigte doch Alles nur ſeine völlige Ohnmacht. Bald raffte auch ihn ein unerwarteter Tod hin (877), und ſein Sohn Ludwig der Stammler wurde von den neuſtriſchen Großen erſt dann als König anerkannt, als er öffentlich bekannt hatte, daß er der Volkswahl ſeine Krone verdanke. Wenig länger als ein Jahr herrſchte Ludwig, früh ſiechte er hin; ſeine beiden unmündigen Söhne Karlmann und Ludwig wurden nach ihm auf den Thron erhoben und das Reich zwiſchen ihnen getheilt. Aber wie alle geiſtige und körperliche Kraft der Karolingiſchen Linie in Weſtfranken entſchwunden zu ſein ſchien, ſtarben auch ſie nach wenigen Jahren kurz nach einander, und nur noch ein nachgeborener Sohn Ludwigs des Stammlers, der fünfjährige Karl, war im Jahr 884 von der Nachkommenſchaft Karls des Kahlen übrig. Das weſtfränkiſche Kaiſerthum hatte bereits früher ein klägliches Ende genommen: die Söhne und Enkel Karls des Kahlen waren ſelbſt zu Werkzeugen des Papſtthums nicht tauglich.

Johann VIII. ging nach dem Tode Karls des Kahlen mit dem Gedanken um, einen fränkiſchen Dienſtmann, den er an Kindes Statt annahm und ſich dadurch ganz zu eigen machte, auf den kaiſerlichen Thron zu erheben. Es war der Graf Boſo, der mit Hülfe der Geiſtlichkeit dann die Provence und Südburgund von dem weſtfränkiſchen Reiche abriß und ſich zum König eines beſonderen burgundiſchen Reiches wählen ließ, das nach ſeiner Hauptſtadt Arles auch das arelatiſche genannt wurde. Aber die kaiſerliche Krone und das Königreich Italien blieben Boſo verſagt trotz aller Anſtrengungen des Papſtes, deſſen Macht ſchon unverkennbar im Sinken war. Noch einmal erhob ſich dagegen das oſtfränkiſche Reich, obwohl es durch die Theilung nach Ludwigs des Deutſchen Tode am meiſten geſchwächt zu ſein ſchien. Karlmann, der älteſte Sohn Ludwigs, der Baiern mit den ſüdöſtlichen Marken erhalten hatte, ſetzte ſich durch Eroberung in den Beſitz Italiens, und dieſer Beſitz fiel nach dem frühen Tode Karlmanns und ſeines Bruders Ludwigs des Sachſen mit der ganzen Erbſchaft des Vaters dem jüngſten Bruder

Karl dem Dicken zu, der, zuerſt auf Alamannien beſchränkt, ſo das ganze oſtfränkiſche Reich wieder vereinte. Das Schickſal hatte ihm noch Größeres zu ſeinem Verderben beſchieden. Die furchtbare Noth wies darauf hin, alle Kräfte des Reichs abermals einer Hand zu übergeben: der Papſt vergaß ſeine Abneigung gegen die ältere Karolingiſche Linie und krönte Karl zum Kaiſer, die Großen des weſtfränkiſchen Reichs übergingen den letzten Sohn Ludwigs des Stammlers und erhoben den König der Oſtfranken auch auf ihren Thron. So wurde die Monarchie Karls des Großen mit Ausnahme des arelatiſchen Reichs wiederum vereinigt, aber darum nicht hergeſtellt (884).

Man hoffte von der Einheit des Reichs vor Allem die Abwehr der äußeren Feinde. Denn auch das öſtliche Reich, das ſich bisher noch am beſten geſchützt hatte, ſchwebte ſchon in großer Gefahr. Die ſlawiſchen Stämme an den Oſtgrenzen hatten ſich faſt ſämmtlich gegen die fränkiſche Herrſchaft erhoben. Raſtiſlaw, der Fürſt der Mährer, obwohl ſelbſt durch die Franken eingeſetzt, gründete eine ſelbſtſtändige Herrſchaft und in derſelben feſtere ſtaatliche und kirchliche Ordnungen. Die griechiſchen Mönche Methodius und Conſtantinus waren die erſten Apoſtel und Lehrer unter den Südſlawen, die große Erfolge gewannen; im Einverſtändniſſe mit dem Papſte und zum großen Verdruſſe des Salzburger Erzbiſchofs wurde bald ein eigenes ſlawiſches Erzbisthum für Mähren errichtet. Zwanzig Jahre leiſtete Raſtiſlaw den Waffen der Deutſchen Widerſtand und erlag endlich nur der Liſt ſeines Neffen Swatopluk oder Zwentibold, wie ihn die Deutſchen nannten. Swatopluk übernahm ſelbſt nun die Herrſchaft über die Mährer, ſcheinbar ein Dienſtmann der Franken, in Wahrheit aber ihr bitterſter Feind. Zu derſelben Zeit verweigerten die Sorben und Böhmen dem Reiche nicht nur den Gehorſam, ſondern durchzogen verheerend die thüringiſchen Lande; auch die Wilzen und Abodriten überſchritten die Elbe. Noch furchtbarere Feinde waren die Dänen und Normannen. In einer großen Schlacht an der Elbe hatten die Dänen die ganze ſächſiſche Kriegsmacht vernichtet und dann alle Befeſtigungen in der Mark zerſtört. Die Normannen landeten ungehindert an den Küſten der Nordſee und durchzogen plündernd die Rheingegenden; die Mauern der Städte wurden von ihnen niedergeriſſen, die Kirchen und Paläſte eingeäſchert, ſelbſt die Pfalz Karls des Großen in Aachen wurde zum Theil ein Raub der Flammen. Am ſchlimmſten aber wurde von den Normannen noch

immer das weſtliche Reich heimgeſucht, das in ſeiner ganzen Weite wie eine ſichere Beute vor ihnen lag.

So viele Gefahren auf einmal zu beſchwören, dazu hätte Karls des Großen Umſicht und Tapferkeit gehört, und dieſer Karl, der jetzt die volle kaiſerliche Gewalt ſcheinbar wieder in Händen hatte, beſaß wenig Muth und noch weniger Verſtand. Er vermehrte das Unglück des Reichs ſtatt es zu heben. Als er mehrere Jahre nach einander durch unermeßliche Geldſummen von den Normannen den Frieden erkaufte, den ſie doch nicht lange bewahrten, als die Anarchie im Innern zugleich mehr und mehr wuchs, entſank die Macht des großen Reichs ſeinen kraftloſen Händen. Arnulf, ein unehelicher Sohn Karlmanns, der mit der herzoglichen Gewalt in den ſüdöſtlichen Marken bekleidet war, erhob die Fahne der Empörung; die Großen des oſtfränkiſchen Reichs fielen ſofort ihm zu, und Karl mußte auf dem Tage zu Tribur im Jahre 887 der Krone entſagen. Willenlos folgte er dem Gebot der empörten Großen und fand bald darauf ein ruhmloſes Ende. Durch Wahl wurde Arnulf zum König der Oſtfranken erhoben, aber die Wahl geſchah nicht ſo ſehr unter dem Einfluß des Klerus, als ſie von den weltlichen Großen ausging. Das Karolingiſche Erbkönigthum war nun auch in den deutſchen Ländern beſeitigt; die geiſtliche und weltliche Ariſtokratie im Bunde hatten es in allen fränkiſchen Reichen geſtürzt, als es ſich völlig unfähig erwies die Macht zu behaupten.

Arnulf meinte, daß das ganze Reich Karls des Großen ihm zufallen würde, aber keineswegs fand er überall die Anerkennung, die er gehofft hatte. Ueberall entſtanden vielmehr Wahlkönige, überall durch die Geiſtlichkeit im Bunde mit den weltlichen Großen erhoben. „Im Frühjahr 888," ſagen die Annalen von Fulda, „gediehen in Europa die kleinen Könige." Im Weſtfrankenreich erhob man auf den Thron den Grafen Odo, deſſen Vater als ein niederer Kriegsmann über den Rhein gekommen war und durch glänzende Kriegsthaten ſein Haus ſchnell erhoben hatte. Odo, obwohl er ſich durch die muthige Vertheidigung von Paris gegen die Normannen einen ruhmvollen Namen gewonnen, brachte es jedoch nicht zu allgemeiner Anerkennung im Weſtfrankenreiche; ein großer Theil der Großen wandte ſich vielmehr dem letzten echten Sproß des Karolingiſchen Geſchlechts wieder zu, dem Knaben Karl, den man den Einfältigen hieß. In dem burgundiſchen Lande zwiſchen dem Jura und den penniniſchen Alpen, das die Aar durch-

ſtrömt, erhob man den Grafen Rudolf, ebenfalls aus einem deutſchen, dem welfiſchen Geſchlecht, zum König eines neuen Reichs, welches man zum Unterſchiede vom arelatiſchen das hochburgundiſche nannte. In Italien ſtritten um die Herrſchaft zwei langobardiſche Herzöge, Berengar von Friaul und Wido von Spoleto. Wido gewann endlich den Sieg und durch denſelben für ſich und ſeinen Sohn Lambert die Kaiſerkrone, der aber weder ſie noch der Papſt einen glänzenden Schimmer verleihen konnten. Um ſich gegen ihre Nebenbuhler und Widerſacher zu ſtärken, erkannten dann wohl Odo, Rudolf und Berengar für den Augenblick Arnulfs Oberherrſchaft an, aber viel fehlte daran, daß er ſich dadurch zu einer wahrhaft kaiſerlichen Stellung erhoben hätte.

Arnulf zeigte, daß er ein Mann war. Im Jahre 891 ſchlug er an der Dyle die Normannen völlig auf das Haupt und wandte ſich dann gegen Swatopluk, der ſich inzwiſchen offen gegen die Deutſchen erhoben und ſein Reich über Böhmen und die meiſten bisher den Franken unterworfenen Theile Pannoniens ausgebreitet hatte. Arnulf drang wiederholt verheerend in Mähren ein, mußte aber den Kampf im Jahre 893 unterbrechen, weil ihn Papſt Formoſus gegen Wido nach Italien rief. Nur bis Piacenza gelangte er auf dieſem Zuge; die gehoffte Kaiſerkrone entging ihm. Als aber Swatopluk bald darauf ſtarb und die Kraft des mähriſchen Reichs durch die Theilung unter die Söhne des Verſtorbenen gebrochen wurde, richtete Arnulf abermals ſeine Heeresmacht gegen Italien. Wido war inzwiſchen geſtorben, die Macht ſeines Anhangs wurde gebeugt, Arnulf eroberte Rom und empfing die Kaiſerkrone im Jahre 896, mehr den verdienten Preis ſeiner Mühen als ein Geſchenk des Papſtes.

Aber zu einer wahrhaft kaiſerlichen Gewalt gelangte Arnulf auch jetzt nicht. Odo und Karl der Einfältige theilten ſich in das Weſtfrankenreich, das nach und nach durch Odos tapfere Thaten mehr Ruhe gewann. Lambert ſchloß mit Berengar einen Vertrag, in dem die Herrſchaft auch über Italien getheilt wurde. Als bald darauf Odo und Lambert ſtarben, erkannte das ganze Weſtfrankenreich Karl den Einfältigen als König an, und Berengar gewann allein das italiſche Reich. So herrſchte Arnulf mit unbeſtrittener Gewalt nur in den deutſchen Ländern, von denen er Lothringen überdies abſonderte, um es ſeinem unehelichen Sohne Zwentibold als ein Unterkönigreich zu verleihen. Und auch in den deutſchen Ländern war ſeine Herrſchaft nicht völlig

geſichert; nur mit Mühe erhielt er die übermüthige Ariſtokratie, die ihn erhoben hatte, im Gehorſam, und von allen Seiten war das Reich von Feinden umringt. Die Marken waren bedroht oder ſchon dem Reiche entriſſen. Am 8. December 899 ſtarb Kaiſer Arnulf, und bald erkannten die deutſchen Stämme, wie viel ſie an ihm verloren hatten.

Die Herſtellung des Kaiſerthums in alter Weiſe hatte ſich auch diesmal als unmöglich gezeigt. Aber die hochfahrenden Pläne der Päpſte waren nicht minder geſcheitert, und das Papſtthum ſelbſt war von der jähen Höhe, die es haſtig erklommen hatte, in den tiefſten Abgrund verſunken. Ein Menſchenalter nach Nicolaus I. ſaßen die traurigſten Schattenbilder päpſtlicher Macht auf dem Stuhle Petri, die willenloſen Kreaturen des ſittenloſen römiſchen Adels. Freilich waren die Ideen des Pſeudoiſidor deshalb nicht untergegangen, die Erfolge eines Nicolaus in Rom nicht vergeſſen. Gregor VII. hat nach zwei Jahrhunderten nichts Anderes gethan, als das damals aufgegebene Werk mit kühnem Muth aufs Neue in Angriff zu nehmen.

Mit dem Karolingiſchen Kaiſerthum war auch das fränkiſche Erbkönigthum gebrochen, und die Nationen, die ſich nach dem Verfall des Kaiſerreichs geſondert hatten, ſchienen völlig für den Augenblick Herren ihrer Zukunft zu ſein. Ueberall traten Wahlkönige an die Spitze der Staaten, doch überall waren ſie nur von der geiſtlichen und weltlichen Ariſtokratie erhoben, die ſich bereits das Recht beimaß nach eigener Willkür den Lehnsherrn zu wählen und allein die Intereſſen der Völker zu vertreten. Aber wie dieſe Ariſtokratie in ſich ſelbſt geſpalten war und im ſtäten Kampfe gegen die anderen Elemente des ſtaatlichen Lebens ſtand, führte ihr Sieg in allen Staaten des Abendlandes zur wildeſten Anarchie. Und zugleich brachen die erbittertſten Feinde des Chriſtenthums von Neuem über die Reiche des Abendlandes herein; zu den alten Gegnern, deren man nicht mehr Herr werden konnte, geſellten ſich immer neue und ſchlimmere Feinde.

Der Zuſtand Europas gemahnte an jene Zeiten, da die erſten germaniſchen Reiche der inneren Auflöſung mit eilenden Schritten entgegengingen und alsbald dem Schwerte ihrer Feinde erlagen. Aber zu feſt waren von Karl dem Großen die kirchlichen und ſtaatlichen Ordnungen begründet worden, zu weit war auf dieſen Grundlagen bereits das nationale Leben gediehen, als daß abermals ganze Völkerſtämme und Staaten hätten vertilgt werden können. Tiefes Dunkel brach noch ein-

mal über das Abendland ein, und vergebens ſuchte der Blick der verzweifelnden Völker leuchtende Sterne am Himmel: aber jene lange entſetzliche Nacht, die der Zerſtörung der alten Kulturwelt folgte, konnte doch nicht wiederkehren.

Ein Zeitraum von etwa tauſend Jahren und mit ihm die Geſchichte zahlreicher germaniſcher Stämme und großer von ihnen geſtifteter Reiche iſt vor unſeren Blicken in raſchem Wandel vorübergegangen. Von jenen Urzeiten an, wo die Germanen, ohne einen umfaſſenderen ſtaatlichen Verband als den der Gaugemeinde, in zahllos zerſplitterten Völkerſchaften den Römern widerſtanden, bis zu den Tagen Karls des Großen, als ſich die ganze römiſch-germaniſche Welt in einem großen Reiche zuſammenfaßte und ein fränkiſcher König das römiſche Kaiſerthum im Abendlande herſtellte, welche reiche, welche gewaltige Entwicklung! Wie waren während derſelben Glaube, Sitte und Sprache der Deutſchen umgewandelt, wie der Geſichtskreis und die Begriffe erweitert worden, wie hatte man aus den einfachſten Zuſtänden ſich zu den umfaſſendſten politiſchen und kirchlichen Verhältniſſen erhoben!

Die Germanen waren im Laufe der Zeit gleichſam in eine andere Welt verſetzt worden, aber ſie hatten darum doch ihre Eigenheit nie völlig aufgegeben, nie ihre urſprünglichen Zuſtände vergeſſen und ihre beſondere Weiſe verleugnet. Sobald ſie ſich dahin nur neigten, wurden ſie aus Siegern bald zu Beſiegten, und manche der edelſten und kräftigſten Stämme verſchwanden ſo früh aus der Geſchichte. Auch der fränkiſche Stamm, der zuletzt die Weltherrſchaft gewonnen hatte, verlor ſeine Macht, als die Könige ſich dem römiſchen Weſen mit Vorliebe zuwandten und der Klerus übergewaltig wurde.

Aber auch mit der Macht des Frankenſtammes war die germaniſche Kraft nicht erſchöpft. In den Ländern jenſeits des Rheins lebten noch Völker, die, obwohl auch ſie von der tauſendjährigen Entwicklung tief und vielfach berührt wurden, wenig bisher auf den großen Schauplatz der Dinge getreten waren und ihre urſprüngliche Natur bewahrt hatten. Noch bewohnten ſie ein weites Waldland, wie in den Urzeiten; noch hauſten ſie meiſt auf ihren Feldfluren, auf dem Grund und Boden, den

ſie von den Vätern ererbt; noch waren die Gemeindefreiheit und die alte Sitte der Heimath bei ihnen nicht erſtorben; noch immer fand man in ihnen ein unbeugſames Geſchlecht, voll wilden Trotzes, vor Allem dem Kriegsleben und dem Waffendienſte ergeben. Es trennten dieſe Völker, obſchon ſie ſich ſelbſt nach ihrer Sprache ſchon von den anderen Nationen als Deutſchredende ſchieden, zwar immer noch vielfache Stammesunterſchiede und gehäſſige Stammesvorurtheile: aber ſie fingen doch bereits an zu ahnen, daß ſie ein Volk ſeien, und ſie beugten ſich einem Könige und Herrn. Und große Könige gab ihnen alsbald die Vorſehung, und dieſe haben die Bande der Gemeinſchaft unter ihnen mehr und mehr geſtärkt, durch glänzende Thaten das nationale Bewußtſein erhoben, das römiſche Kaiſerthum im Abendlande abermals hergeſtellt und dadurch ſich und die Deutſchen an die Spitze der europäiſchen Entwicklung für Jahrhunderte geſtellt. Da erſt tritt das deutſche Volk ſelbſtbewußt in geſchloſſener Einheit auf. An die Geſchichte der germaniſchen Stämme ſchließt ſich die Geſchichte des deutſchen Volkes.

Die Geſchichte der deutſchen Kaiſerzeit erzählt nicht allein das Leben und die Thaten unſerer großen Kaiſer; ſie ſtellt vor Allem dar, wie durch dieſelben aus den deutſchen Stämmen das deutſche Volk erwuchs, wie wir Deutſche ſo erſt in Wahrheit zu einer großen Nation geworden ſind. Hier liegt das weſentlichſte Intereſſe dieſer Geſchichte. Denn die Macht der Kaiſer erſtarb, aber das deutſche Volk lebt und wird leben.

Zweites Buch.

Gründung des deutschen Reichs.

900—950.

1.

Verfall des oſtfränkiſchen Reichs.

Als man das Jahr 900 nach der Geburt des Herrn zu ſchreiben begann, ſah es unſäglich traurig in den deutſchen Ländern aus, und mit weniger Freude hat man wohl nie ein neues Jahrhundert begrüßt. Kaiſer Arnulf, der das wankende Reich zu ſtützen verſucht und mit tapferer Hand die Normannen, die verderblichſten Feinde des Reichs, auf das Haupt geſchlagen hatte, war ſo eben aus der Welt geſchieden. Der Kaiſerthron und der oſtfränkiſche Königsſtuhl ſtanden erledigt: wer konnte die drückende Laſt der Reichsregierung in den deutſchen Ländern auf ſeine Schulter nehmen, wer einen neuen Verſuch wagen, die zerriſſene Monarchie Karls des Großen zu einigen und gegen die äußeren Feinde zu ſchützen?

Arnulf hatte von ſeiner rechtmäßigen Gemahlin einen einzigen Sohn, Ludwig, damals einen Knaben von ſechs Jahren, hinterlaſſen, und dieſes Kind wählten einmüthig und ohne Zaudern die weltlichen und geiſtlichen Großen aller deutſchen Länder, als ſie ſich am 21. Januar zu Forchheim an der Regnitz verſammelten, zum Könige des Oſtfrankenreichs. Das Volk ſtimmte der Wahl zu, und ſofort krönte man das königliche Kind und erhob es auf den Thron ſeines Vaters.

Wohl nur deshalb wählte man Ludwig und nahm auf Arnulfs mannbare Söhne aus wilder Ehe, deren Nachfolge er ſelbſt gewünſcht hatte, keine Rückſicht, weil man beſorgte, bei einer neuen Abweichung von der herkömmlichen Erbordnung möchten die deutſchen Länder, die nur nothdürftig zuſammenhielten, ſich völlig von einander trennen. In jedem anderen Betracht war es eine unbegreifliche Wahl. Denn wie hätte wohl dieſes Kind die Einheit des Abendlandes herſtellen ſollen? Schien nicht die Wahl deſſelben vielmehr offen auszuſprechen, daß man in den deutſchen Ländern die Anſprüche auf das Kaiſerthum, wie ſie noch Arnulf erhoben und durchgeſetzt hatte, vollends aufgab? Und ſtand

ſelbſt nur zu erwarten, daß der Knabe, aus einer unechten Linie des fränkiſchen Herrſcherhauſes ſtammend, ſein Reich gegen den letzten echten Sproß aus Karls Geſchlecht, den vor Kurzem die Weſtfranken wieder auf den Thron ſeiner Väter geſetzt hatten, behaupten könnte? War es auch „der einfältige Karl", der in Weſtfranken herrſchte, ſo drohte bei dem unruhigen Sinn der deutſchen Großen doch auch von ihm eine nicht geringe Gefahr, wenn er einſt das Recht ſeines Hauſes jenſeits des Rheins in Anſpruch nehmen ſollte. Vor Allem aber die Lage der deutſchen Länder ſelbſt, wie ſehr heiſchte ſie gerade ein kräftiges Oberhaupt, einen Mann im vollen Sinne des Worts!

Noch lagen die Städte am Rhein in Schutt und Aſche, ihre Mauern zerſtört: wer wollte den Normannen wehren, wenn ſie, nachdem der Sieger an der Dyle abgeſchieden war, von jenen Burgen, die ſie an der frieſiſchen Küſte ſtätig beſetzt hielten, die alte Straße aufs Neue verfolgten? Ueber die Grenzen Sachſens waren die Dänen und Wenden eingebrochen; an der thüringiſchen Mark ſtanden die Sorben. Mit der ſinkenden Macht des mähriſchen Reichs lebten die Biſchöfe und Grafen Baierns in fortwährendem Kriege, und ſchon ſchweiften die Schaaren neuer fürchterlicher Feinde, der Magyaren, bis an und bis über die Grenzen des Reichs. Zugleich war nirgends im Innern ſelbſt ein feſter, geſicherter Zuſtand. Die Theile löſten ſich vom Ganzen. Nur mit großer Kraftanſtrengung hatte Arnulf die Fehden der edlen Geſchlechter unterdrückt, die Geiſtlichkeit und die Kirchen gegen die Gewaltthaten der weltlichen Herren geſchirmt; jetzt trieb überall trotziger Uebermuth, frevelhafte Auflehnung gegen das Reich, zügelloſe Selbſthülfe das verderblichſte Weſen. Wie wenig man die königliche Gewalt ſcheute, zeigte ſich ſofort in Lothringen, wo Zwentibold mit kräftiger, aber roher Gewaltherrſchaft die widerſpenſtigen Großen in Zaum zu halten ſuchte. Das ſcharfe Regiment dieſes jungen Fürſten, der ſich mit aus dem Staube erhobenen Günſtlingen umgab, erregte allgemeine Erbitterung, und kaum hatte Kaiſer Arnulf die Augen geſchloſſen, ſo vertrieb man ſeinen Sohn aus dem Lande. Vergebens ſuchte Zwentibold ſich mit Gewalt zu behaupten, nach kurzem Widerſtande wurde er an der Maas im Streite erſchlagen. Wohl war es ein Glück, daß ſich die Lothringer damals noch dem unechten Karolinger im Oſten, nicht dem echten im Weſten anſchloſſen, und das ſchöne Rheinland ſo mit den deutſchen Stämmen vereinigt blieb.

Von allen Seiten umlauerten Gefahr und Verderben das Reich, und doch erhob man ein Kind auf den Thron, die bedrohte Herrſchaft zu ſchützen. So kam, was kommen mußte: das Reich zerfiel und wurde die Beute äußerer Feinde. Eine Zeit entſetzlicher Schmach und der maurigſten Verwirrung brach über die deutſchen Länder ein.

Alle Schrecken waren entfeſſelt, aber die ſchlimmſte Geißel für das unglückliche Reich und die deutſchen Länder wurden die verheerenden Züge der Magyaren, die jetzt begannen. Die Magyaren, wie ſie ſelbſt ſich nannten, während das Abendland ihnen ſchon damals den Namen der Ungarn beilegte, ein finniſcher nomadiſirender Volksſtamm, waren von ihren Wohnſitzen am weſtlichen Fuße des Urals durch nachdrängende Völker vor etwa hundert Jahren verjagt worden und hatten endlich ihre beweglichen Zelte in den Steppen am Dniepr aufgeſchlagen, von wo ſie bis zu den Donaumündungen hauſten. Sie ſtanden noch in einer einfachen und rohen Stamm- und Geſchlechtsverfaſſung. Die Zahl ihrer Stämme, die ſich auf ſieben belief, war durch einen achten, die Chabaren, vermehrt worden, einen Zweig der Chazaren, die damals am Don eine ausgedehnte Herrſchaft beſaßen und denen längere Zeit auch das Volk der Magyaren ſelbſt dienſtbar geweſen war. Jeder Stamm ſtand unter einem beſonderen Häuptling, und als das erſte gemeinſame Oberhaupt des ganzen Volkes, das aus der Wahl der ſieben Häuptlinge hervorging, wird Arpad genannt, in deſſen Geſchlecht dann die höchſte Gewalt verblieb. Der Reichthum der Magyaren beſtand in Heerden von Rindern und Roſſen; ihr Leben brachten ſie auf der Jagd und in Beutezügen zu, die ſie in die weiteſten Fernen ausdehnten und auf denen ſie ſchon im Jahre 862 die Grenzen des Frankenreichs berührten.

Bald wurden die Magyaren gefürchtete Feinde aller ihrer Nachbarn, zumal ſie ſich in jeder kriegeriſchen Tugend auszeichneten. Herzhaft im Angriff, ausdauernd in Beſchwerden, vorſichtig gegen Liſten des Feindes, ſehr gewandt im Benutzen ſeiner Schwächen, ein unbändiges Geſchlecht, doch im Kriege ſtrenger Zucht gehorchend, blieben ſie im Kampfe faſt immer Sieger. Ueberdies war ihre Kriegsführung eigenthümlichſter Art. Nicht in großen geſchloſſenen Reihen rückten ſie an, ſondern in vielen kleinen getrennten Heerhaufen, die nur ſcheinbar ein Ganzes bildeten, und nie vergaßen ſie einen Theil des Heeres ſich im Hinterhalt zu bewahren. Dadurch gewannen alle ihre Unternehmungen an Beweglichkeit, und es blieb ihnen Gelegenheit dem Streite neue

und unerwartete Wendungen zu geben. Der Sieg täuſchte den Gegner, und oft erlitt dieſer mitten im geträumten Triumphe durch einen Ueberfall die ſchwerſte Niederlage. Die Magyaren kämpften auf Roſſen, die durch große Panzer gedeckt waren, und tummelten mit erſtaunlicher Gewandtheit die trefflich geübten Thiere. Obwohl ſie Schwert und Wurfſpieß führten, war ihre Hauptwaffe doch der Pfeil, den ſie mit der größten Sicherheit im Sturme des Roſſes von dem hörnernen Bogen entſandten; dieſe Waffe führten ſie mit gleichem Geſchick beim Einrennen auf den Feind, wie auf der eiligen Rückflucht. Grauſam im Kampfe, ſchonungslos waren ſie im Benutzen des Sieges. Erbarmen gegen den überwundenen Feind war ihnen fremd; wer ſich ihnen entgegenſtellte, wurde erſchlagen; es ſoll unter ihnen der Glaube geherrſcht haben, die auf Erden ihrem Schwerte erlegen ſeien, würden ihnen im Himmel als Knechte dienen. So beſiegten ſie ihre Feinde nicht nur, ſondern vernichteten ſie, und wohin ſie ihre Roſſe lenkten, machten ſie den Boden zur traurigſten Einöde.

Nachdem die Magyaren längere Zeit mit den Völkern an der unteren Donau gekämpft hatten, griffen ſie im Jahre 892 das mähriſche Reich an. Von hier wurden ſie aber damals durch den Kaiſer zu Conſtantinopel abgerufen, der ſie über die Donau gegen die Bulgaren führte, die ſeine Hauptſtadt bedrohten. Die Bulgaren gewannen als Bundesgenoſſen die Petſchenegen, ein den Ungarn im Oſten benachbartes wildes und kriegsmuthiges Volk. Als nun im Jahre 895 die Ungarn zu neuen Beutezügen nach Abend ausgeritten waren, fielen die Petſchenegen unerwartet in die unvertheidigten Sitze derſelben ein, hieben die ſpärliche Beſatzung, die Weiber und Kinder nieder, bemächtigten ſich der Heerden und ſetzten ſich in dem eroberten Lande feſt. Der öfters erprobten Uebermacht dieſes Feindes wichen die Ungarn und ſtanden von der Rückkehr in ihre alte Heimath ab. Sie zogen die Donau hinauf, nicht mehr um plündernd dieſe Länder zu verwüſten, ſondern um ſich dort neue Wohnſitze zu ſuchen. Zwiſchen den Karpathen und der Donau ſetzten ſie ſich feſt, beſonders in den großen Ebenen, während in den Gebirgsgegenden die ſlawiſche Bevölkerung ſich erhielt, aber in Dienſtbarkeit trat. Nirgends fanden die Eroberer hier Widerſtand; denn nur wenige Burgen gab es im Lande, und wehrloſe Hirten wohnten in dem ſeit der Zerſtörung des Avarenreichs faſt herrenloſen Gebiete. Mit neuer Heftigkeit begannen dann ſofort die Angriffe auf das mähriſche

Reich, mit dem die Ungarn jetzt in unmittelbarer Nachbarſchaft ſtanden. Einen um ſo ſchwereren Kampf hatten die Mährer zu beſtehen, als ihr Reich nach Swatopluks Tode durch die Streitigkeiten ſeiner Söhne geſchwächt war und überdies durch die baieriſchen Großen unaufhörlich beunruhigt wurde: dennoch hielten ſie dem erſten Angriffe Stand. Ruhmlos zogen die Ungarn ab und richteten ihre Kriegszüge von Neuem nach anderen Seiten. Durch die Grenzmarken des Frankenreichs nahmen ſie im Jahre 899 ihren Weg nach Italien und verheerten die ſchlecht vertheidigte lombardiſche Ebene von der Küſte des adriatiſchen Meeres bis zu den Schneegipfeln des großen Bernhard. Mord, Brand und Verwüſtung bezeichneten überall ihre Straße.

Als mit reicher Beute beladen die Magyaren aus Italien in ihre neue Heimath zurückkehrten, hörten ſie, daß ein Knabe auf den oſtfränkiſchen Thron erhoben ſei: ihr Entſchluß war gefaßt bei dieſer Kunde, und unverzüglich brachen ſie in die baieriſche Oſtmark ein. Verheerend drang ein Schwarm am rechten Donauufer bis über die Enns vor, während ein anderer am linken Ufer hinaufzog. Die baieriſchen Großen ſammelten ſich, aber ehe ſie den Feind erreichen konnten, hatten die am rechten Ufer heerenden Ungarn ſich bereits bis über die Grenzen zurückgezogen. Ihre Genoſſen am linken Ufer wurden zwar von den Baiern erreicht und geſchlagen, aber unverfolgt kehrten ſie mit reicher Beute heim. Jetzt erſt vergaßen die Baiern des alten Haders mit den Mährern und ſahen ein, daß ſie vereint einem mächtigeren Feinde zu widerſtehen hätten. Im Jahre 901 wurde zwiſchen den Baiern und Mährern Frieden geſchloſſen, und beide Völker verbanden ihre Streitkräfte zu gemeinſamem Kampfe. Aber es war zu ſpät. Nach allen Seiten ergoſſen ſich unwiderſtehlich die Heeresſchwärme der Ungarn. Während ſie Kärnthen plünderten, Italien abermals heimſuchten, richteten ſie ihren Hauptangriff gegen das mähriſche Reich, und im Jahre 906 waren alle Länder, die Swatopluk einſt beherrſcht hatte, ihnen erlegen. Die Burgen, die ſo oft den Feinden getrotzt, wurden verlaſſen, die Kirchen des Methodius zerſtört, die Einwohner verjagt, und die Magyaren herrſchten bis zu den Grenzen des fränkiſchen Reichs.

Noch in demſelben Jahre wurden die Ungarn von den Daleminciern, die in der Gegend von Meißen an der Elbe wohnten, gegen die Sachſen zur Hülfe gerufen und durchbrachen die Marken auch des nördlichen Deutſchlands. Im folgenden Jahre wandten ſie ſich von Neuem und

mit ſtärkerer Heeresmacht als früher gegen Baiern. Um das Land zu vertheidigen, hatte Markgraf Luitpold die geſammten Streitkräfte des Volkes aufgeboten. Alle Grafen und Vaſallen, auch die Biſchöfe und Aebte mit ihren Kriegsleuten hatten ſich zu ſeinen Feldzeichen geſammelt. Aber ſchon beim erſten Zuſammenſtoß erlitten die Baiern eine vollſtändige, entſetzliche Niederlage (6. Juli 907). Faſt der ganze baieriſche Adel fand mit Luitpold in der Schlacht ſeinen Untergang; der Erzbiſchof Theotmar von Salzburg, die Biſchöfe Udo von Freiſing und Zacharias von Säben ſtarben mit vielen anderen geiſtlichen Würdenträgern im Kampfe; eine unzählige Menge niederen Volkes bedeckte das Schlachtfeld. Man ſagte, der baieriſche Stamm ſei von den Ungarn faſt vernichtet. Das Land lag ihnen offen und wurde furchtbar verwüſtet. Die Marken gingen zum großen Theil für immer verloren. Die fruchtbaren Landſtriche unter der Enns wurden von den Ungarn beſetzt, die deutſche und ſlawiſche Bevölkerung hier vernichtet oder verdrängt. Nur mit Mühe behaupteten ſich die Deutſchen bis zur Enns und in den rauhen Gebirgsgegenden der karanthaniſchen Mark, welche die Ungarn weniger anlocken mochten. König Ludwig, der ſich bis dahin meiſt in Regensburg aufgehalten hatte, begab ſich nach den weſtlichen Theilen ſeines Reichs und überließ Baiern ſeinem Schickſale. Arnulf, Luitpolds Sohn, ergriff die Gewalt in dem ſchutzloſen Lande, aber nur dadurch vermochte er ihm augenblickliche Ruhe zu gewähren, daß er den Ungarn Tribut zahlte.

Alle deutſchen Länder ſchienen bereits eine ſichere Beute der unüberwindlichen Barbaren. Im Jahre 908 durchzogen ſie Baiern und Franken und drangen ſelbſt nach Sachſen und Thüringen ein. In Thüringen ſtellte ſich ihnen der Markgraf Burchard entgegen: aber auch er fand Niederlage und Tod im Kampfe, und mit ihm ſanken der Biſchof Rudolf von Würzburg und der Graf Egino von den feindlichen Schwertern. 909 wurde Schwaben, das einen Widerſtand nicht einmal wagte, verwüſtet; erſt auf der Rückkehr durch Baiern erlitten die Ungarn, nachdem ſie arg in Freiſing gehauſt, an der Rott durch Arnulf am 11. Auguſt eine Niederlage. Dennoch ſchlugen ſie im nächſten Jahre wieder dieſelbe Straße ein. Alle Kräfte des Reichs bot man jetzt noch einmal auf, aber man kämpfte ohne Glück. An den Grenzen Baierns, Schwabens und Frankens unweit der Mündung des Lechs wurde die Streitmacht des Reichs geſchlagen; Herzog Gebhard und viele andere edle Herren

verloren im Kampfe das Leben. König Ludwig ſelbſt mußte ſein Heil in der Flucht ſuchen und dem ſiegreichen Feinde Tribut zahlen. Wenn auch die Baiern in dieſem Jahre ſich durch einen Angriff auf die Feinde glänzenden Ruhm gewannen, ſo war doch damit neuen Einfällen in keiner Weiſe gewehrt.

Unbeſchreiblich ſind die Leiden, von denen damals die deutſchen Länder heimgeſucht wurden. Nicht allein, daß die Saatfelder verwüſtet, das Vieh fortgetrieben, die Häuſer eingeäſchert und jede werthvolle Habe eine ſichere Beute der Feinde wurde, auch die hülfloſen Menſchen verſchonte der vordringende Feind nicht. Nicht die zarte Unſchuld der Kinder, nicht das ehrwürdige Haupt des Greiſes fand vor ihm Erbarmen. Wie Vieh zuſammengekoppelt wurden die gefangenen Frauen und Mädchen unter Mißhandlungen fortgetrieben, um ſie entehrender Wolluſt dienſtbar zu machen. Die Spur der furchtbaren Feinde war Verwüſtung; Feuer und Rauch bezeichneten weithin die Straßen, die ſie zogen, Schutt und Trümmer die Stellen, die ſie verlaſſen hatten. Bei ihrem Nahen flüchtete Alles hinter die Mauern und Wälle der Burgen oder in das Dickicht der Wälder. Glücklich, wer nur das nackte Leben rettete! Schon der Anblick der Ungarn erfüllte die Deutſchen mit Abſcheu und Widerwillen. Der niedere Wuchs, die funkelnden, tiefliegenden Augen in dem braunen, häßlichen Geſicht, der bis auf drei Zöpfe kahlgeſchorene Kopf, dazu der rauhe Klang der unverſtändlichen Sprache: dies Alles ſchien ihnen eher geſpenſterhaften Weſen als Menſchen eigen. Sie meinten, es ſeien die Völker Gog und Magog, die vom Ende der Welt kämen, um Alles von Grund aus zu vernichten; ſie erzählten ſich, wie dieſe Unmenſchen gleich reißenden Thieren rohes Fleiſch verſchlängen und Blut tränken, wie ſie den Gefangenen das Herz aus dem Leibe riſſen, weil ſie das Verzehren deſſelben für ein kräftiges Geſundheitsmittel hielten.

Indeſſen richteten die Magyaren ſich allgemach in ihren neuen Sitzen an der Donau ein, die ſie innerhalb eines Jahrzehnts von den Karpathen bis zu den Grenzen des Oſtfrankenreichs und Böhmens ausgedehnt hatten. Die Häuptlinge theilten ſich in das Land, und jeder bemaß den Männern ſeiner Horde einzeln ſeinen beſonderen Antheil; vor Allem wurde das Oberhaupt des ganzen Volkes reichlich bedacht, dem mehr als die Hälfte des Landes zwiſchen der Donau und Sau zufiel. Die alten Bewohner wurden als Zubehör des Landes behandelt und mit demſelben

vertheilt. So reich und fruchtbar der Boden iſt, wurde der Ackerbau doch im Anfange nur ſpärlich betrieben, da das Volk, in allen friedlichen Künſten auf der niedrigſten Stufe der Kultur, noch vornehmlich von Jagd und Fiſcherei lebte. Sein ganzes Leben unterſchied ſich wenig von dem jeder anderen aſiatiſchen Nomadenhorde. Die Kleidung beſtand in Thierhäuten, im Sommer wohnte man unter Zelten, im Winter in elenden Rohrhütten oder Holzbuden — ſteinerne Gebäude waren noch im zwölften Jahrhundert in Ungarn ſelten —; das erſte und wichtigſte Bedürfniß waren weite üppige Weideplätze, für alles Andere ſorgte die reiche Beute der jährlich wiederkehrenden Heereszüge.

Während die deutſchen Länder, von einem Kinde regiert, faſt wehrlos einem ſo furchtbaren Feinde ausgeſetzt waren, litten ſie zugleich kaum minder unter den blutigen Händeln der einheimiſchen Großen, die ohne den Zügel eines ſtarken Gebieters ſich aus Herrſchſucht, Habgier und Rachſucht von Fehden in Fehden ſtürzten. Die wildeſte Zügelloſigkeit herrſchte aller Orten; kaum gab es ein anderes Recht als das Fauſtrecht. So ging durch die ſtreitluſtigen Herren des Reichs unter, was die Horden der Ungarn verſchonten.

Den damaligen Zuſtand des Reichs ſchildert der kluge Biſchof Salomo von Konſtanz, der ſelbſt einer der vertrauteſten Räthe König Ludwigs war, als den traurigſten von der Welt. „Alles hadert," ſagt er, „Graf und Dienſtmann, im Streit liegen die Gau- und Markgenoſſen, in den Städten tobt der Aufruhr, das Geſetz wird mit Füßen getreten, und die, welche Land und Volk ſchützen ſollten, geben gerade das ſchlechteſte Beiſpiel. Die Großen, deren Väter einſt die Empörungen niederkämpften, ſchüren jetzt ſelbſt den Bürgerkrieg an. Da das Volk ſo geſpalten iſt, wie läßt ſich der Beſtand des Reichs noch erhalten?" Salomo ſelbſt gibt als Hauptgrund des elenden Zuſtandes die Jugend des Königs an. „Das Siechthum des Kindes," ſagt er, „das den Namen des Königs führt, hat uns ſchon lange eines Herrſchers beraubt. Seine Jugend iſt unfähig die Waffen zu führen, wie Recht und Geſetz zu handhaben. Sein ſchwächlicher Körper und die zu tapferen Thaten ſpäteiſende Kraft machen ihn den Seinen verächtlich und ermuthigen die Feinde zu jeglichem Wagniß. Wie ſehr haben wir zu fürchten, daß die Worte Salomos: „Wehe dir Land, deß König ein Kind iſt!" (Pred. Sal. 10, 16) ſich an uns erfüllen."

Es waren arge böſe Zeiten, in denen es dem geringeren, einzeln

ſtehenden Manne faſt unmöglich wurde die Ehre ſeiner Perſon und ſeines Hauſes zu retten. Damals iſt die Freiheit des gemeinen Mannes in den deutſchen Ländern mehr verkürzt worden, als vielleicht je zuvor. Wie Wenige waren ſtark genug, mit eigener Fauſt ihr Erbe gegen äußere und innere Feinde zugleich zu vertheidigen, und wer das nicht vermochte, dem blieb kein anderer Ausweg, als ſich in den Dienſt eines mächtigen geiſtlichen oder weltlichen Herrn zu begeben. Und nicht die Gefahr vor dem Feinde allein, auch die bittere Noth minderte von Tag zu Tag die Zahl der kleinen Grundbeſitzer. Lange andauernder Mißwachs war eine ſchwere Plage faſt aller deutſchen Länder zu Arnulfs Zeiten geweſen. Kaum erholte man ſich, da brachen die Ungarn ein und die inneren Fehden entbrannten. Wie ſollte der gemeine Mann, wenn ſeine Saaten zertreten und ſeine Scheunen geleert wurden, ſich und die Seinen erhalten, zumal man ihn zum Schutz des Landes immer von Neuem zu den Waffen rief! Nur dadurch konnte er ſich vor der äußerſten Noth retten, daß er ſein freies Grundſtück einem mächtigen Manne, der ihn in der ſchlimmen Stunde der Gefahr zu ſchützen vermochte, übertrug und ſich ſo gegen Zins Schutz und Sicherheit erkaufte. Wahrte der ſchutzbefohlene Mann dann auch wohl Anfangs noch ſeine perſönliche Freiheit, ſo hatte ſie doch nicht mehr den alten Werth für ihn, da er die Mittel verlor, ſie ſeinem Grundherrn gegenüber zu behaupten, und leicht genug ſank er aus der Zinspflichtigkeit nach und nach in den Stand der Knechtſchaft hinab. Er verlor die gleiche Stellung unter den Gaugenoſſen und wurde dadurch mit der Zeit vom Landrecht ganz ausgeſchloſſen und unter Hofrecht gebracht. Aber Manche, die mit leeren Händen zu dem reichen Manne kamen, mußten ſofort auch ihrer perſönlichen Freiheit entſagen und ſich, um nur das nackte Leben zu retten, in die Reihe der eigenen und hörigen Leute ſtellen. So fing das Volk an ſich in zwei große getrennte Maſſen zu theilen, in den Stand der Bauern, bald überwiegend aus zinspflichtigen und hörigen Leuten beſtehend und der höheren Freiheits- und Ehrenrechte entbehrend, ein vielfach unterdrücktes und mißachtetes Geſchlecht, und in den gebietenden Kriegerſtand, der trotzig und übermüthig alle Gewalt an ſich zu reißen ſuchte.

Nur unabwendbare Noth konnte deutſche Männer, deren innerſtes Leben in dem Genuß der ererbten Freiheit beruhte und die zu den Waffen geboren waren, in ſolche Abhängigkeit oder Knechtſchaft treiben.

Glücklich vor Anderen ſchien daher, wer mit der perſönlichen Freiheit noch die Waffenehre in dem Dienſtverhältniß, das er eingehen mußte, bewahren und unter den Vaſallen des Reichs, der Kirche oder des hohen Adels ſeinen Platz finden konnte. Auch der Vaſall gab ſich zwar dem Dienſte des Herrn hin und gelobte, indem er durch Handreichung und Lehnseid ſich als Mann deſſelben bekannte, mit Rath und That für das Wohl ſeines Herrn zu wirken: aber der Mittelpunkt ſeines Lebens blieb doch Hof- und Waffendienſt, und Niemand konnte ihn zu gemeiner Frohnarbeit zwingen; mußte er auch in manchen Fällen den Lehnsherrn ſchon damals als ſeinen Richter anerkennen, ſo blieb ihm doch ſeine Stellung in der Gaugemeinde daneben noch unverkürzt, und er ſtand hier dem Lehnsherrn als ſeines Gleichen zur Seite. Ueberdies bot der Vaſallendienſt nicht kärglichen Lohn, ſondern half dem tüchtigen Mann ſchnell zu Reichthum und Ehre. Mit ausgedehnten Lehen wurden ausgezeichnete Dienſte vergolten, und glänzende Beute lohnte den tapferen Krieger. War auch das Lehen damals in den deutſchen Ländern noch nicht erblich und alſo die Nachkommenſchaft durch daſſelbe nicht geſichert, ſo gewährte es doch dem Beliehenen ſelbſt einen ehrenvollen Wohlſtand. Man kann ſich vorſtellen, wie muthige Männer, wenn ſie ſich bei den Drangſalen der Zeit an ein mächtigeres Haupt anſchließen mußten, ſich vor Allem zu dem Vaſallendienſt drängten. Freiwillig und freudig ſogar übertrugen Viele ihr Eigengut der Kirche oder einem mächtigen Herrn, um es als Lehen zurück zu empfangen und dadurch die Vortheile und Ehren des Vaſallenſtandes zu gewinnen.

Wie groß die Auszeichnung war, welche der Bewaffnete vor dem Wehrloſen genoß, zeigt ſich auch darin, daß unter den unfreien Dienſtleuten des Adels und der Geiſtlichkeit die bewaffneten vor den unbewehrten bereits einen an Anſehen und Ehren hervorleuchtenden Stand zu bilden anfingen, deſſen Vortheile bald ſich auch auf ihre Nachkommen vererbten. Längſt war es Sitte, daß die geiſtlichen und weltlichen Herren ſich aus ihren Knechten und hörigen Leuten einen Hofſtaat bildeten, der in Kriegs- und Friedenszeiten ihr untrennbares Geleit ausmachte und den ſie deshalb mit Pferden und Waffen ausrüſteten. Mit dieſer wohlgeübten berittenen Mannſchaft zogen ſie in den Krieg und kämpften ſie ihre Fehden aus. Als die Stellung der freien Vaſallen zu ihrem Lehnsherrn mehr und mehr eine rechtliche und gegenſeitig bedingte wurde, erhielt ſich hier noch länger ein ganz freies, rein perſönliches Verhältniß,

und man kann ſagen, daß jenes unverbrüchliche Band von Huld und Treue, das in den älteſten Zeiten das Gefolge an ſeine Führer knüpfte, ſich da gerade auf das Verhältniß des Herrn zu den Miniſterialen — ſo wurden dieſe unfreien Dienſtleute genannt — vorzugsweiſe übertrug. Die Miniſterialen wußten aber auch dieſes enge und unmittelbare Verhältniß zu ihrem Herrn trefflich zu nutzen; ſie erhielten oft von der Gunſt deſſelben die ſtattlichſten Lehen und ſtellten ſich durch Reichthum, Einfluß und Waffenehre häufig den Vaſallen zur Seite, ſo ſehr die unfreie Geburt ſie von jenen auch zu trennen ſchien. Schon früh finden ſich Beiſpiele, daß ſich freie Männer ſelbſt von edler Geburt als Miniſterialen geiſtlichen Herren ergaben. Man ſieht, wie groß die Vortheile ſein mußten, die dieſes Verhältniß darbot.

Wohin man den Blick wendet, überall entwickeln ſich neue Dienſt- und Abhängigkeitsverhältniſſe, welche die alte Volksfreiheit mindern. In einzelnen Landſchaften, wie in den hohen Alpen, in den frieſiſchen Marſchen und hier und da in Weſtfalen, erhielt ſich freilich zu allen Zeiten ein tüchtiger Stamm von mittleren und kleinen freien Grundbeſitzern, aber im Allgemeinen nahm die Zahl der freien Leute, die ihren eigenen Hof bauten und ſchützten, von nun an mit unaufhaltſamer Schnelligkeit ab. Es blieben endlich nicht Viele, die ſagen konnten, nur von Gott im Himmel und dem Sonnenlicht trügen ſie ihr Gut zu Lehen; die Meiſten konnten nahe genug den Herrn finden, auf deſſen Gebot ſie entweder ihr Roß zum Hofedienſt ſatteln oder den Gaul vor den Pflug ſpannen mußten. Das Lehnsweſen war ſchon ſeit einem Jahrhundert auch in den deutſchen Ländern bekannt, aber erſt in den Zeiten Ludwig des Kindes begann es hier die alte Gemeindeverfaſſung merklich zu erſchüttern, nachdem es in Weſtfranken bereits zu völliger Herrſchaft gelangt war.

Wer aber gewann bei dieſer großen Veränderung, welche nicht allein tief in die Beſitzverhältniſſe, ſondern auch in die Heeres- und Gerichtsverfaſſung eingriff, wer anders als der Adel und die Kirche? Von Tag zu Tag mehrte ſich auf den großen weltlichen und geiſtlichen Gütern die Maſſe der Hinterſaſſen und Knechte, von Tag zu Tag wuchs die Zahl der ſtreitbaren Vaſallen und Miniſterialen an den Höfen der Biſchöfe und Grafen, und in demſelben Maße ſteigerten ſich, wie nicht anders zu erwarten ſtand, der Trotz und die Hoffahrt dieſer vornehmen

Herren, die kleinen Königen gleich, durch keine höhere Gewalt gebunden, ihre Händel mit wilder Rauſluſt auskämpften.

Durch Waffengewalt und Kriegsruhm hatten die Karolinger die deutſchen Stämme geeinigt, die Kirche war bemüht geweſen durch gleichen Glauben und das Gebot der Bruderliebe die ſich widerſtrebenden Volkselemente in dem Reiche zu verbinden: aber weder der Staatsgewalt noch der Kirche war auch nur von ferne geglückt die Verſchiedenheit der Stämme aufzuheben. Noch lebten die Franken, Baiern, Alamannen, Sachſen, Frieſen und Thüringer nach ihren beſonderen Rechten, und durch die Reichstheilungen waren manche Stämme zeitweiſe auch politiſch wieder zu ſelbſtſtändiger Stellung gelangt, wenn auch nur als Bruchtheile des großen Frankenreichs. Die natürlichen Bande der Stammesverwandtſchaft waren immer noch bei weitem ſtärker geblieben, als die politiſchen des fränkiſchen Reichsregiments, und ſobald dieſe ſich löſten, mußten jene naturgemäß ſich von Neuem befeſtigen und ſtärken. Als die Macht des oſtfränkiſchen Reichs dahinſchwand, ſtanden ſofort Baiern und Schwaben, Sachſen und Thüringen, Friesland und Franken wieder als mehr oder weniger in ſich geſchloſſene und ſelbſtſtändige Länder da, neben denen ſich auch Lothringen, obwohl die Bewohner dem fränkiſchen Stamme angehörten, noch als ein geſondertes Gebiet darſtellte, weil es ſeine Geſchichte von den öſtlichen fränkiſchen Gegenden bereits mehrfach getrennt hatte. Das Ganze zerfiel in die Theile, aus denen es einſt gebildet war und in denen es eigentlich immer fortbeſtanden hatte.

Jedes dieſer Länder bedurfte aber, herrenlos und ungeſchützt wie alle waren, bei den unabläſſigen inneren und äußeren Kriegen eines Oberhauptes, das mit ſtarker Hand die Feinde des Landes niederſchlug und eine neue Ordnung hervorrief. Und wer konnte anders eine ſolche Stellung gewinnen oder behaupten, als der ohnehin durch Kriegsruhm, Reichthum und hohe Geburt als der mächtigſte Herr im Lande daſtand? An ihn mußte der gemeine Mann ſich anſchließen, ihn der Adel als ſeinen Lehnsherrn erkennen, ihn das Land ſich zum Herzog ſetzen. Denn dieſer altehrwürdige Name bot ſich von ſelbſt für den neuen Landesoberſten dar; war dieſer Name doch für eine ähnliche Stellung von den Baiern, Schwaben und Thüringern Jahrhunderte lang gebraucht worden und ſelbſt unter der Frankenherrſchaft niemals ganz in Vergeſſenheit gerathen. Indem die einzelnen Stämme vom Reiche, das ſie

nicht mehr zu ſchützen und zu einigen vermochte, ſich löſten oder vielmehr gelöſt wurden, traten nach dem natürlichen Gang der Dinge auch die alten Stammeshäupter, die Herzöge, wieder hervor. Fragt man, welche Rechte dieſe jetzt erhielten und worin eigentlich das unterſcheidende Merkmal ihrer beſonderen Stellung beſtand, ſo verkennt man die wahre Bedeutung derſelben. Sie gewannen eben alle Regierungsgewalt, die bisher die Könige geübt hatten und nicht mehr üben konnten, beſtanden nicht *unter* den Königen mit dieſen oder jenen Rechten, ſondern vielmehr *neben* und meiſt *trotz* der geſetzlichen Autorität derſelben mit einer freien weder durch Geſetz noch durch Herkommen geregelten Gewalt, welche der Drang der Zeitumſtände in ihre Hände gelegt hatte und die, ob in gewiſſer Weiſe neu, doch ſich mit uralten Erinnerungen der Völker verſchlang. Daß bei einigen Stämmen dieſe Herzöge durch Volkswahl erhoben ſind, wird ausdrücklich berichtet; bei anderen ſcheint es einer förmlichen Wahl nicht einmal bedurft zu haben, ſie waren gleichſam die geborenen Herzöge ihres Stammes.

Auf ſehr verſchiedene Weiſe bildete ſich die herzogliche Gewalt bei den einzelnen Stämmen, meiſt nicht ohne Schwierigkeiten und große innere Kämpfe. Denn einmal widerſtrebte dem Herzogthum natürlich der letzte Reſt von Kraft, der noch im Königthum wohnte; nicht minder waren ihm die Biſchöfe entgegen, die ſchon um der Einheit der Kirche willen an der Einheit des Reichs feſthielten, die überdies zerſplittert und getrennt leicht in eine gedrückte Stellung zu dem weltlichen Adel gerathen konnten, den ſie an Macht und Einfluß bereits überholt zu haben wähnten; endlich war unter den edlen Geſchlechtern der einzelnen Länder ſelbſt nicht immer eines in ſo unbeſtreitbarer Ueberlegenheit, daß die anderen ihm willig den Vorrang einräumten. Ihre Kraft ſog die neuerſtehende Macht zum guten Theil aus dem niederen Volke, das in den Männern, die ſich der vom Throne verlaſſenen Länder annahmen, Helden verehrte. Das Herzogthum war in ſeinem Entſtehen durch und durch volksthümlich: daher haben faſt alle deutſchen Stämme den Kampf ihrer Herzöge mit ihren Widerſachern, wie er damals begann, in Sagen gefeiert und Liedern beſungen, die in abgebrochenen und oft undeutlichen Lauten noch bis zu uns herüberklingen. Es iſt höchſt bemerkenswerth, daß dieſe Sagen ſtets gegen die Könige und die Biſchöfe die Sache der Herzöge ergreifen. Wie allgemein die Theilnahme an deren Schickſalen unter den tieferen Kreiſen des Volkes war, zeigt ſich auch

darin, daß ſelbſt die niedere Geiſtlichkeit an dieſe Sagen glaubte und ſie, offen gegen die Biſchöfe in die Schranken tretend, der Nachwelt überlieferte. Unſere Kenntniß des großen inneren Kampfes, der damals Deutſchland erfüllte, beruht mehr auf ſolchen fagenhaften Erzählungen als auf ſtreng geſchichtlicher Ueberlieferung, die in dieſer Zeit innerer Auflöſung faſt verſiegt.

Zuerſt und am furchtbarſten entbrannte der Kampf in Franken. Hier hatte ſich ſchon vor den Tagen Arnulfs ein gräfliches Geſchlecht zu großem Glanze erhoben; von ſeiner Burg Babenberg, die nachher der Stadt Bamberg den Namen gegeben hat, wurde es ſpäter das Babenbergiſche genannt. Seine Macht war begründet durch jenen Grafen Heinrich, der erſt lange das Reich mannhaft gegen die Normannen vertheidigt hatte, dann aber im Jahre 886 im Kampf vor Paris erlegen war. Heinrichs Söhne waren Adalbert, Heinrich und Adalhard, alle reich begütert in den fränkiſchen Gegenden am Main, und der älteſte überdies mit der fränkiſchen Markgrafſchaft gegen die Böhmen und mit mehreren Grafſchaften betraut; ihr Oheim Poppo bekleidete die thüringiſche Markgrafſchaft gegen die Sorben und galt für einen der erſten Männer des Reichs. Bis auf die Tage Arnulfs waren die Babenberger ohne Widerſtreit die angeſehenſte Familie in Franken; Kaiſer Arnulf aber erhob gefliſſentlich gegen dieſelben ein ihm verwandtes Geſchlecht, deſſen Erbgüter und Lehen auf beiden Seiten des Rheins und in Heſſen lagen und das man ſpäter das Geſchlecht der Konradiner nannte. Dieſem Hauſe entſtammten vier Brüder: Konrad, das Haupt deſſelben, war Graf im Heſſengau und Oberlahngau; Gebhard, Pfalzgraf zugleich, hatte Grafſchaften in der Wetterau und im oberen Rheingau; Eberhard war Graf im Niederlahngau und Obermaingau; der letzte Bruder Rudolf wurde dem geiſtlichen Stande beſtimmt. Als nun im Jahre 892 in einem unglücklichen Kampfe gegen die Sorben der Biſchof Arnd von Würzburg erſchlagen wurde, maß Arnulf dem Markgrafen Poppo die Schuld des Unglücks bei und entſetzte ihn ſeines Amts, das auf Konrad überging*); zugleich wurde das Bisthum Würzburg Konrads Bruder Rudolf übertragen. So wurden die Konradiner auch in den öſtlichen Gegenden Frankens einheimiſch, wo bisher die Babenberger ohne

*) Konrad trat die Markgrafſchaft bald an jenen Burchard ab, der im Jahre 908 ſein Ende im Kampfe gegen die Ungarn fand. Vergl. Seite 172.

Nebenbuhler geherrſcht hatten. Seitdem war Feindſchaft aller Orten zwiſchen den Babenbergern und Konradinern, die heimlich unter der Aſche glimmte, ſo lange Arnulf noch lebte, in helle Flammen ausbrach, als das Kind auf den Thron erhoben wurde.

Ludwig war ein willenloſes Werkzeug in den Händen ſeines geiſtlichen Vaters, des Erzbiſchofs Hatto von Mainz, eines Schwaben von Geburt, den Kaiſer Arnulf im Jahre 891 vom Abt zu Reichenau zum erſten Biſchof des Reichs befördert hatte. Durch Klugheit, Gewandtheit und entſchloſſenen Sinn hatte Hatto ſich die volle Gunſt des Kaiſers gewonnen, der ihn ſein Herz und ſeine Seele zu nennen pflegte; gingen doch beider Abſichten auf daſſelbe Ziel hin, den Uebermuth und die Hoffahrt des deutſchen Adels zu brechen. Unter Arnulfs Sohn lagen dann alle Geſchäfte des Reichs in Hattos Händen, der in den vertrauteſten Verhältniſſen mit den Konradiniſchen Brüdern lebte, die nur ſeinen Zwecken zu dienen ſchienen. Die Babenberger Grafen ſahen ſich daher am Hofe ganz durch die Konradiner zurückgedrängt und ſchritten von Schmähreden und Drohungen endlich zu Thaten.

Von beiden Seiten rüſtete man ſich im Jahre 902 zum Kampfe. Adalbert brach mit ſeinen Brüdern, von allen ſeinen Vaſallen und Dienſtleuten begleitet, aus dem Babenberg auf. Sie fanden die Konradiner zum Kampfe gerüſtet, und gleich beim erſten Zuſammenſtoß wurden von Adalberts Brüdern der eine Heinrich getödtet, der andere Adalhard zum Gefangenen gemacht. Von den Konradinern war dagegen Eberhard, von Wunden bedeckt, beſinnungslos auf dem Kampfplatz geblieben; hier hatten ihn die Seinigen gefunden und nach Hauſe gebracht, wo er wenige Tage nachher an den Wunden ſtarb. Um den Bruder zu rächen, ließ Gebhard den gefangenen Adalhard enthaupten. Aus dem Landfriedensbruch wurde nun die ergrimmteſte Blutfehde. Adalbert vertrieb den Biſchof Rudolf aus Würzburg, verheerte das Bisthum, nöthigte Eberhards Söhne aus ihren Gütern und Lehen dieſſeits des Speßhart zu weichen und machte ſich zum Herrn aller öſtlichen Gegenden Frankens. Der König ließ darauf Fürſtengericht über Adalbert halten; durch Urtheil der Franken, Alamannen, Baiern, Thüringer und Sachſen wurde der Babenberger des Landfriedensbruchs ſchuldig befunden und alle Güter des Geſchlechts eingezogen. Zur Vollſtreckung des Unheils rückte der König ſelbſt mit einem Heere vor Adalberts Burg

Theres unweit Schweinfurt, aber den verwegenen Mann zu überwinden war unmöglich.

Stolz auf ſeinen Adel, ſeinen Reichthum und die Zahl ſeiner Vaſallen und Dienſtleute behauptete ſich Adalbert für den Augenblick in der gewonnenen Macht, ohne des königlichen Anſehens ferner zu achten. Immer weiter dehnte er ſeine Gewaltherrſchaft aus und rüſtete ſich im Jahre 906 die Konradiner auch aus Heſſen zu vertreiben. Bei Fritzlar ſtieß er mit Konrad zuſammen, der in drei Heereshaufen ſeine Krieger aufſtellte, von denen zwei gleich beim erſten Angriff den Rücken wandten. Umſonſt mahnte ſie der beherzte Führer, daß ſie für ihren Heerd, ihre Weiber und Kinder ſtritten; Nichts hielt die Fliehenden auf, und als er ſelbſt mit dem dritten Haufen kühn auf den Feind losging, ſank er, aus vielen Wunden blutend, entſeelt zur Erde. Ganz Heſſen durchzog Adalbert ſiegestrunken und verwüſtete das Land auf das Furchtbarſte; mit reicher Beute beladen, kehrte er nach ſeiner Burg zurück. Bald darauf wurde er durch des Königs Gebot nach Tribur im Rheingau beſchieden, daß er hier vor den Fürſten des Reichs ſich rechtfertige und der blutige Streit endlich ein Ziel gewinne. Da Adalbert der Ladung nicht achtete, belagerte ihn ein ſtarkes Heer, welches der König ſelbſt begleitete, abermals in Theres. Er ſchien ſeinen Gegnern nicht mehr entrinnen zu können, und als Egino, einer ſeiner entſchiedenſten Anhänger, zum König überging, brach ſein kühner Muth zuſammen. Er ließ die Thore der Burg öffnen; mit geringer Begleitung ging er dem Könige entgegen und unterwarf ſich. Aber ſeine Feinde ließen ihn kurz darauf in Gewahrſam bringen, Gericht über ihn halten, ihn mit gebundenen Händen vor das Heer führen und vor ſeiner Burg enthaupten. Man gab ihm Schuld, er habe ſich nur zum Schein gedemüthigt und ſei mit neuen großen Anſchlägen zum Verderben des Reichs umgegangen.

Man feierte in Liedern das unglückliche Ende des tapferen Mannes, der nach dem Volksglauben durch Hattos Ränke den Untergang gefunden hatte. Nur durch das eidliche Verſprechen der Strafloſigkeit — ſo hieß es in dieſen Liedern — ſei Adalbert vom Biſchof vermocht ſich dem Könige zu ergeben, und noch in den letzten Worten des Sterbenden ſei jenem der Meineid vorgeworfen worden, wegen deſſen ſich der geiſtliche Herr liſtig zu rechtfertigen gewußt habe.

Von den Konradiniſchen Brüdern überlebte Keiner lange den Fall

ihres Gegners; Biſchof Rudolf endete ſchon im Jahre 908 im Kampfe gegen die Ungarn, und zwei Jahre ſpäter kam ſein Bruder Gebhard durch dieſelben Feinde um (S. 172). Aber doch gereichte der Fall der Babenberger zumeiſt den Konradinern zum Vortheil. Konrads Söhne, Konrad und Eberhard, vereinten bald alle Macht in dem fränkiſchen Heſſen, wie in den Gegenden am Rhein und Main in ihren Händen und gelangten durch die Gunſt des Königs und der Geiſtlichkeit zu demſelben Ziele, dem die Babenberger durch Auflehnung zugeſtrebt hatten. Konrad ſelbſt bezeichnete ſpäter die Gewalt, die er zu jener Zeit übte, als eine herzogliche; wenn er ſich deſſenungeachtet bei Ludwigs Lebzeiten nur Graf nannte, ſo war ihm das durch ſeine Stellung gegen den König und Erzbiſchof Hatto geboten.

Auch in Lothringen ſtrebten die Konradiner nach ebenſo umfaſſender Gewalt, aber mit minder glücklichem Erfolge; nicht durch ſie, ſondern im Gegenſatz gegen ſie kam die herzogliche Macht hier zur Entfaltung. Als Zwentibold, Kaiſer Arnulfs Sohn, das Land getrennt von Oſtfranken verwaltet hatte, erwählte er einen vornehmen Mann, deſſen Geſchlecht im Hennegau und in den Gegenden an der unteren Maas angeſeſſen war, — Reginar war ſein Name — zu ſeinem vertrauteſten Rathgeber. Bald aber wurde er dieſes Mannes überdrüſſig, gerieth in Zorn gegen ihn, beraubte ihn aller ſeiner Erbgüter und Lehen und verwies ihn des Landes. Reginar fügte ſich dem Spruche nicht, ſondern in Durfos, jetzt Doveren, einem Orte am Ausfluß der Maas, ſetzte er ſich feſt und behauptete ſich gegen das Heer des Königs, das überall in dem ſumpfigen, vom Waſſer durchſchnittenen Lande Hinderniſſe fand. Zu ihm ſtrömte der von Zwentibold mißhandelte Adel, und ſchon damals führte Reginar den Weſtfranken Karl in das Land, der ſich aber dort nicht zu behaupten vermochte. Als dann Zwentibold im Kampf gegen die Grafen Gerard und Matfried fiel, unterwarfen ſich dieſe, wie Reginar und die anderen lothringiſchen Großen dem Kinde, welches auf den Thron Oſtfrankens erhoben war. Aber ſie fanden bei den Räthen König Ludwigs wenig Dank: ſtatt die Gewalt der einheimiſchen Herren zu heben, verſuchten dieſe vielmehr auf alle Weiſe das Konradiniſche Geſchlecht auch in Lothringen zur Macht zu bringen. Jedoch die Konradiner fanden hier an Gerard, Matfried und ihrem Anhang den gleichen Widerſtand, wie an den Babenbergern in Franken. Während Konrad bei Fritzlar kämpfte und fiel, mußte ſein älterer Sohn die Sache des

Hauſes in Lothringen verfechten. Der Sturz der Babenberger hob dann auch in Lothringen das Glück der Konradiner: ihre Feinde wurden geächtet, und ihre Macht ſchien ſich dauernd auch jenſeits des Rheins zu befeſtigen. Bald aber erwuchſen ihnen neue und zahlreichere Gegner; Reginar ſelbſt an der Spitze, der abermals die einflußreichſte Stellung in Lothringen gewann. Die Macht der Konradiner wurde hier gebrochen; Reginar und ſein Anhang bekamen das ganze Land in ihre Gewalt und konnten es dem Weſtfranken Karl zum anderen Mal überliefern (911). Reginar war der Erſte, der in Lothringen eine Machtſtellung gewann, die als herzogliche im Sinne der neuen Verhältniſſe zu bezeichnen iſt.

In Schwaben entwickelte ſich die herzogliche Gewalt faſt in gleicher Weiſe, wie in Franken. Das Land hatte Jahrhunderte lang früher als Herzogthum beſtanden und war dann unmittelbar unter das Reich gekommen, das ſeine Rechte hier erſt durch Sendboten, dann durch ſtehende Beamte, die Kammerboten hießen, wahrnehmen ließ. Kammerboten waren zu Ludwigs Zeiten die Brüder Erchanger und Berchthold. Neben ihnen und nicht immer im beſten Vernehmen mit ihnen ſtand der kluge und ſtolze Biſchof Salomo von Konſtanz, der vertrauteſte Freund des Erzbiſchofs Hatto. Trotz der beſtehenden Gewalten und ungeachtet des häufigen Aufenthalts des Königs im Lande ſuchte aber hier ein muthiger Mann in gleicher Weiſe, wie die Babenberger in Franken, die höchſte Gewalt an ſich zu reißen. Es war der Markgraf Burchard aus dem Geſchlechte der Grafen des Thurgaus, deſſen Mark gegen Italien in den höchſten Theilen der Alpen lag. Er nannte ſich „Fürſt der Alamannen“ und verlangte von Allen als Herzog des Landes anerkannt zu werden. Aber vielfacher Widerſtand begegnete ihm, vornehmlich von Salomo und den Kammerboten, und auf einem Landtage, den er im Jahre 911 hielt, wurde er unter wildem Getümmel erſchlagen. „Ungerechter Weiſe“, ſagte das Volk, wie immer damals auf Seite des kühn aufſtrebenden Fürſten. Mit grauſamer Erbitterung verfolgten Burchards Feinde ſeine ganze Familie. Seiner Wittwe wurde ihre Habe genommen, ſeine Söhne Burchard und Udalrich aus dem Lande vertrieben, ihre Eigengüter und Lehen als gute Beute vertheilt. Selbſt des jüngeren Burchard Schwiegermutter betrog man um das Ihrige, indem man ſie durch falſche Zeugniſſe der Theilnahme am Hochverrath zu überführen ſuchte. Graf Adalbert, des älteren Burchard Bruder, wurde, obwohl er als der

gerechteſte Mann gerühmt wird, auf Anſtiften des Biſchofs Salomo ermordet. Nicht anders, als bei den Babenbergiſchen Grafen, ſuchte man auch dieſes Geſchlecht zu vernichten. Aber gleich darauf bemächtigte ſich Erchanger ſelbſt der höchſten Gewalt, wenn er gleich erſt ſpäter den herzoglichen Namen annahm. Man ſieht, Erchanger erhob ſich durch Burchards Fall, wie die Konradiner durch den Untergang der Babenberger.

Wie in Schwaben die herzogliche Gewalt früherer Zeiten eigentlich nur erneuert wurde, ſo auch in Baiern, wo ſie von den Anfängen der Landesgeſchichte an eine nationale Geltung gehabt hatte: und einfach und ungeſtört trat dieſe Herſtellung ein. Schon Markgraf Liutpold hatte hier eine Stellung gewonnen, zu der ſich kein Anderer aufſchwingen konnte. Die geſammten öſtlichen Marken Baierns ſtanden unter ihm, und er führte von ihnen bereits den Namen eines Markherzogs; er allein hatte dann das Land gegen die Ungarn vertheidigt, und jene unglückliche Schlacht, in der er das Leben einbüßte, mußte ſeinen Nachruhm eher erhöhen als ſchwächen. Arnulf, des Vaters würdiger Sohn, trat unbeſtritten in die Stellung deſſelben ein und ererbte mit deſſen Gütern, Lehen und Würden auch den Ruhm und das Anſehen des väterlichen Namens. Wer anders als er konnte jetzt der Führer des Volkes und der Schützer des vom Könige aufgegebenen Landes ſein! Arnulf nannte ſich daher Herzog der Baiern, wie er es im vollen Sinne des Wortes war. Ob er durch eine beſondere Wahlhandlung vom Volke erhoben war, wiſſen wir nicht, und es bedurfte einer ſolchen auch kaum.

In ähnlicher Weiſe, faſt noch ruhiger und unvermerkter entfaltete ſich das Anſehen der Liudolfinger in Sachſen zu herzoglicher Gewalt. Dies Geſchlecht, zu den altſächſiſchen Edlingen gehörig, hatte ſchon in den Tagen Karls des Großen eine hervorragende Stellung gewonnen, als ſich Ekbert, das Haupt deſſelben, als einer der erſten unter den Sachſen dem großen Kaiſer anſchloß. Die Stammgüter des Geſchlechts lagen in Weſtfalen und Engern, von der Ruhr und Lippe bis zur Weſer hin, und ihr Beſtand wurde erheblich vergrößert durch die Mitgift der Ida, einer nahen Verwandten des Kaiſers, die ſich mit Ekbert vermählte. Idas Brüder Adalhard und Wala, Männer von weitreichendem Einfluß im Frankenreiche, nahmen ſich dann mit großem Eifer der Bekehrung der Sachſen an; ſie gründeten das Kloſter Korvei an der Weſer, deſſen erſter Abt Warin Ekberts Bruder war und deſſen

Schirmvogtei dann dem Geſchlechte Ekberts verblieb. Ekbert ſelbſt hatte Karl der Große nicht allein die Führung des Heerbannes in den weſtlichen Theilen des Landes, ſondern auch die Vertheidigung der Nordgrenze des Reichs übertragen, wo Ekbert die Eſſeveldoburg gegen die Dänen anlegte. Ein jüngerer Bruder Ekberts, Kobbo, galt viel bei Ludwig dem Deutſchen und ſcheint weſentlich dazu beigetragen zu haben, Sachſen dieſem Fürſten zu erhalten. Ekberts Sohn Liudolf ſtieg zu noch größerem Reichthum und höherer Macht als der Vater. Unter ihm erſtreckten ſich die Beſitzungen des Hauſes ſchon weit nach den öſtlichen Theilen Sachſens, deren Heerbann er führte, bis zur Elbe und zum Harze hin. Auch in Heſſen war Liudolf angeſeſſen, und ſein Geſchlecht ſtand in ſolchem Anſehen, daß König Ludwig der Deutſche ſeinen Sohn Ludwig mit einer Tochter Liudolfs vermählte.

Augenſcheinlich war Ekberts Geſchlecht im engſten Anſchluß an die Karolinger und den fränkiſchen Stamm zu ſolcher Höhe geſtiegen: kein Wunder daher, wenn daſſelbe der kirchlichen Richtung der fränkiſchen Herrſcher eben ſo eifrig folgte als der politiſchen. Liudolf, mit einer fränkiſchen Frau von vornehmſter Geburt und ſeltener Lebenskraft*) vermählt, hat ſich durch eine geiſtliche Stiftung einen dauernden Namen in Sachſen gemacht. Mit ſeiner Gemahlin Oda pilgerte er nach Rom, brachte von dort die Gebeine der Päpſte Anaſtaſius und Innocentius heim und begründete zu ihren Ehren das Kloſter Gandersheim. Die Ehe Liudolfs und Odas war mit zwölf Kindern geſegnet; fünf ihrer Töchter nahmen zu Gandersheim den klöſterlichen Schleier und ihr jüngſter Sohn in einer benachbarten Abtei die Kutte. Die drei erſten Aebtiſſinnen des Kloſters Gandersheim waren Liudolfs und Odas Töchter; in beſonderem Glanze ſtrahlt das Bild der Hathumod, der älteſten unter den Schweſtern. Hathumods Tugenden haben vielleicht einen feſteren Grund für Gandersheims Zukunft gelegt als ihres Vaters Schenkung. Segen ſpendend und Licht verbreitend wandelte ſie durch das Leben gleich einem Engel; ihr früher Tod erfüllte Alle, die ſie gekannt hatten, mit unbezwinglicher Trauer. Kaum iſt jemals ein rüh-

*) Oda ſtarb in ſehr hohem Alter im Jahre 913; ſie hatte ihr Leben auf 107 Jahre gebracht. Sie war ein Kind zu den Zeiten Karls des Großen und erlebte noch die Geburt ihres Enkels Otto, der Karls Herrſchaft und Kaiſerthum erneuerte.

renderes Denkmal zärtlicher Bruderliebe geſtiftet, als ihr der Bruder in ſeinen Schriften geſetzt hat. So ſtolz der Mönch auf den Adel ſeines Königen verwandten Geſchlechts war, konnte er unmöglich die weltbeherrſchende Höhe ahnen, zu der es ſich im Laufe eines Jahrhunderts aufſchwingen ſollte: aber nur um ſo ergreifender iſt das Bild, welches er von dieſem hochbegnadigten Hauſe entwirft, in dem ſich die Helden und Heiligen in innigſter Liebe die Hände reichten.

Ludolf, der theils auf dem weſtfäliſchen Schloß Kappenberg, theils zu Ludolfshauſen unweit Korvei, dem jetzigen Dankelsheim, ſeinen Sitz gehabt haben ſoll, ſtarb im Jahre 866 in der Blüthe der Macht. Seine großen Beſitzungen, Reichslehen und Würden gingen auf ſeine Söhne Brun und Otto über. Brun, der ältere, der als Begründer von Braunſchweig angeſehen wird, trat zuerſt hervor. Er führte bei dem ſchrecklichen Einfall der Normannen im Jahre 880 den Heerbann Sachſens gegen die Feinde, fiel aber in jener unglücklichen Schlacht, welche das Land im Norden der Elbe den Feinden preisgab. Mit ihm bedeckten das Schlachtfeld die Biſchöfe von Minden und Hildesheim, zwölf Grafen, achtzehn hohe Reichsvaſallen und eine große Zahl anderer Krieger; Unzählige wurden von den Siegern in die Gefangenſchaft geſchleppt. Zu derſelben Zeit mit den Normannen erhoben ſich auch die Slawen und Wenden, die Grenzen von Sachſen und Thüringen überfluthend. In dieſer Noth nahm ſich Otto, dem nun alle Gewalt des Hauſes zugefallen war, des Landes an und ſchützte das Volk. Noch einmal führte Kaiſer Arnulf im Jahre 889 ein Heer gegen die Abodriten, aber der Zug mißlang; ſeitdem thaten die Könige nichts mehr für das bedrängte Sachſenland, die ganze Sorge für daſſelbe blieb Otto überlaſſen.

Otto begriff ſeine Stellung: er hielt die Streitkräfte Sachſens zuſammen, wahrte die Ruhe im Innern, drängte nach und nach die Feinde zurück und vertheidigte die Grenzen. Als die Dalemincier das Land beunruhigten, führte er ein Heer gegen ſie und überließ, da der Kampf ſich in die Länge zog, die Leitung des Heeres ſeinem kraftvollen und umſichtigen Sohne Heinrich, der die Feinde glücklich zu Paaren trieb. Aber die Dalemincier ſuchten Hülfe bei den Ungarn und fanden ſie. Im Jahre 906 ergoſſen ſich die erſten Schwärme der Ungarn über Sachſen, und ſchon im Jahre 908 erſchien der furchtbare Feind aufs Neue und hauſte aller Orten mit der wildeſten Grauſamkeit. Das Land

litt gewaltig, und wenn es nicht in ſo tiefen Verfall gerieth als Baiern, ſo dankte es dies nur Otto und ſeinem Sohne Heinrich, die auch in den ſchlimmſten Tagen den Muth nicht ſinken ließen. Als Burchard, der die thüringiſche Mark gegen die Sorben zu ſchützen hatte, im Kampfe mit den Ungarn den Tod gefunden hatte, fiel auch in Thüringen die höchſte Gewalt Otto zu. Von Niemandem konnte das ſchutzloſe Land eher Rettung erwarten, als von ihm, deſſen Beſitzungen ſich ohnehin damals ſchon weit an der Unſtrut ausdehnten und der in der goldenen Aue und am Kyffhäuſer mehrere ſeiner feſteſten Burgen hatte. Die Macht der Sorben wurde nun gebrochen; ihr Name verſchwindet alsbald, und ihr Land wächſt der thüringiſchen Mark zu. Zu derſelben Zeit wurden aus der Altmark die Wenden über die Elbe zurückgedrängt und den überelbiſchen Sachſen die Sitze wiedergewonnen, aus denen ſie von den Dänen verdrängt waren. Ueberall zeigte ſich Otto als der glücklichſte Schutzherr ſeiner Völker gegen die äußeren Feinde. Dem Babenbergiſchen Hauſe nahe verwandt — eine Tochter hatte Otto in dieſes Geſchlecht vermählt —, wie dem Konradiniſchen verſchwägert, miſchte er ſich doch in die blutigen Fehden des Frankenlandes auf keine Weiſe; eben ſo wenig trat er, den alten Ueberlieferungen ſeines Hauſes getreu, dem Königshauſe entgegen, dem er überdies durch ſeine Gemahlin Hedwig, eine Enkelin Kaiſer Ludwigs des Frommen, verbunden war. Seine Sorgen waren nur auf Sachſen und Thüringen gerichtet, aber hier herrſchte er milde und gerecht, mit ſo freier Gewalt, daß man der Königsherrſchaft vergaß, und mit ſolchem Ruhme, daß ihm die Nachwelt den Beinamen des Erlauchten gab. Wer hätte ſich hier neben ihm, wenn das oſtfränkiſche Reich zerfiel, behaupten können, oder wer hätte dem ergrauten Fürſten die in ehrenvollen Anſtrengungen erworbene Macht entreißen mögen? Nirgends im Reiche gab es eine ſo feſt mit der ganzen Geſchichte des Landes verwachſene und den wahren Bedürfniſſen des Volkes ſo entſprechende Gewalt als die ſeine. Welchen Namen er nun auch ſelbſt ſich beilegen mochte, ob er ſich Graf oder Markgraf nannte, er war in der That und Wahrheit der Herzog der Sachſen und Thüringer.

So ging allmählich überall die königliche Gewalt auf die Herzöge über, und das Reich löſte ſich in die Herzogthümer Baiern und Schwaben, Franken, Lothringen und Sachſen auf. Als daher Ludwig am 24. September 911 ruhmlos ſtarb, wie er ruhmlos gelebt hatte, —

nicht einmal der Ort ist vermerkt worden, wo der letzte Karolingische König in deutschen Landen abschied*), — da meinten Viele, sie bedürften keines Königs weiter, unter ihren Herzögen würden sich die einzelnen Stämme besser beschirmen, als dies Königsmacht bisher vermocht hätte, mit dem glänzenden Waffenruhm der kühnen Franken sei es längst vorüber, und ein ohnmächtigeres Geschlecht habe nie das Scepter geführt, als diese entarteten Nachkommen Karls des Großen. Das ostfränkische Reich, in dem die deutschen Stämme zum ersten Male, von den Romanen gesondert, in staatlicher Vereinigung bestanden hatten, ging augenscheinlich seinem Ende entgegen, und die Einheit der deutschen Stämme schien sich zugleich mit ihm für immer zu lösen.

Vier Reiche, die Reiche der Franken und Sachsen, der Baiern und Schwaben, bildeten sich diesseits des Rheins aus dem Erbtheil der Karolinger, und ob sie bald genug sich wieder zu einem deutschen Reiche vereinten, blieb doch das Andenken an ihre gesonderte Stellung bis in entfernte Zeiten.

2.

Unglückliche Regierung Konrads I.

Als Ludwig das Kind ohne Erben starb, fühlten die Deutschen, daß sich das letzte Band löse, welches sie an die Karolingische Monarchie gefesselt hatte. Diesseits des Rheins scheint es Keinem unter den deutschen Großen in den Sinn gekommen zu sein, das Erbrecht des Karolingers, der in Westfranken herrschte und sich auch Lothringen eben damals unterwarf, anzuerkennen und ihm die getrennten Ostländer des Reichs zu überliefern.

Große Gefahr war dagegen im ersten Augenblicke vorhanden, daß sich die deutschen Stämme, nachdem sie in dem ostfränkischen Reiche vereint gewesen waren, völlig wieder von einander trennen könnten. Aber obwohl dieses Reich nur eine kurze Dauer gehabt und unter den unglücklichsten Verhältnissen bestanden hatte, waren sich doch in demselben

*) Begraben wurde Ludwig zu Regensburg in St. Emmeram.

die deutschen Stämme näher getreten, als man hätte glauben sollen. Die gemeinsamen staatlichen und noch mehr die kirchlichen Ordnungen hatten zusammengebracht, was sich sonst so spröde abgeschlossen hatte, und es regte sich bereits ein dunkles Gefühl, daß man, wie man in Sprache und Sitte verwandt sei, so auch in den Kämpfen des Lebens einander bedürfe, daß es gemeinsame Güter gebe, die man vereint zu vertheidigen habe. Nicht äußerer Zwang, nur jene ersten Regungen eines deutschen Volksbewußtseins haben in der That bei Ludwigs Tode das Reich zusammengehalten.

Wunderbar, daß in dem Augenblicke, wo sich die einzelnen deutschen Stämme aus der Karolingischen Monarchie lösten, das Bedürfniß nach politischer Einigung unter ihnen selbst zum ersten Male deutlich hervortritt; wunderbarer noch, daß sich gerade unter den Franken und Sachsen trotz ihrer alten tödtlichen Stammesfeindschaft, die keineswegs erstorben war, das Bewußtsein gemeinsamer Nationalität am regsten kundgab. Sie vornehmlich, die norddeutschen Stämme, waren es, welche die Einheit des Reichs erhielten. „Wie Brüder, wie ein Volk standen sie jetzt zusammen," sagt Widukind von Korvei, der Geschichtsschreiber dieser Zeiten, „das hatte der große Karl durch den christlichen Glauben bewirkt."

Wollten die deutschen Stämme aber in einem Reiche vereint bleiben, so mußten sie jetzt, da der Stamm Karls des Großen in den östlichen Gegenden ausgestorben war, aus freier Wahl einen ihrer machtvollsten Fürsten auf den Thron erheben, und zu solcher Wahl versammelten sich in den ersten Tagen des November im Jahre 911 die deutschen Großen und Bischöfe an der gewohnten Stelle zu Forchheim. Aus allen deutschen Stämmen mit Ausnahme der Lothringer waren Wähler erschienen, aber am zahlreichsten die Großen der Franken und Sachsen, wie sie ja den Gedanken, die Einheit des Reichs zu erhalten, am lebendigsten erfaßt hatten. Die Blicke der Wähler mußten sich deshalb auch sofort auf die beiden Führer dieser beiden Stämme richten: auf Herzog Otto und Herzog Konrad.

Beide leuchteten an Macht und Ansehen allen deutschen Fürsten voran, und da sie nie bisher in Zwietracht gestanden, sondern sich sogar durch verwandtschaftliche Bande geeint hatten, war zu hoffen, daß Einer sich willig dem Andern fügen würde; beide hatten der königlichen Gewalt nicht nur nicht widerstrebt, sondern vielmehr am meisten zu ihrer Erhaltung beigetragen; sie hatten sich überdies vielfach der Geistlichkeit

geneigt erwiesen und standen endlich mit dem ausgestorbenen Königsgeschlecht in entfernter Verwandtschaft: dies Alles mußte sie auf gleiche Weise den Wählern empfehlen.

Auf Herzog Otto wandten sich zuerst die Stimmen der Wähler. Willig beugten die stolzen Franken, bei denen von Anbeginn an das Königthum gewesen war, ihr Haupt dem Sachsen. Und wären Erfahrung und Weisheit die einzigen Tugenden auf dem Throne, so war kein deutscher Mann würdiger als Otto die Krone zu tragen; auch war wohl Niemand unter den Fürsten, der an Reichthum und Gewaltfülle sich mit ihm messen konnte. Aber was Otto auch besaß, Eines, fühlte er selbst, fehlte ihm, um die schwere Last der Krone auf sich zu nehmen: die Kraft der Jugend. Sein Haupt neigte sich der Erde zu; der Mann, der die deutschen Länder aus so vielen inneren und äußeren Gefahren retten sollte, mußte hoch sein Haupt über die Schaar der anderen Menschen erheben. Es wäre eine traurige Wahl gewesen, wenn man sich nach dem Kinde einen Greis zum König gesetzt hätte. Auf den ersten Mann unter den Franken, auf Herzog Konrad, der in der Blüthe der Kraft stand, richtete daher Otto selbst die Stimme der Fürsten. Gehörte doch Konrad überdies dem Stamme an, der bis dahin die Herrschaft gehabt hatte, und das Herkommen war zu jenen Zeiten eine gewaltige Macht. Als der greise Otto sich mit seinen Sachsen dem fränkischen Fürsten zu unterwerfen bereit war, wählten einhellig Alle Konrad, und die Herrschaft blieb dem fränkischen Stamme. Aber nicht deshalb allein, weil Konrad ein Franke war, und noch weniger wegen seiner Verwandtschaft mit dem Karolingischen Hause wurde er zum Könige gewählt — obwohl dies Alles nicht ohne Einfluß war —, sondern weil er vor Allen der Mann schien das ostfränkische Reich zu retten; er war ein Wahlkönig der deutschen Großen im strengen Sinne des Worts. Konrad wurde gesalbt und gekrönt nach alter Sitte der Franken.

Ob Konrad gegen die Fürsten, die ihn erhoben, bestimmte Verpflichtungen eingehen mußte, wissen wir nicht: aber das liegt auf der Hand, daß jeder von ihnen glaubte durch ihn in seinem Besitzstand geschützt zu werden, mochte derselbe nun nach strengem Recht gewonnen sein oder nicht. Denn nicht deshalb konnten die Herzöge, Grafen und großen Reichsvasallen sich einen König gesetzt haben, um sich in dem Genuß bereits erworbener Rechte und Freiheiten beschränken und verkürzen zu lassen. Und wer hätte es nicht fühlen sollen, daß einem

Wahlkönige weniger zustehe, als einem Herrscher, der sich auf Erbrecht stützt? Wenn im Westfrankenreiche, obschon König Karl seine Krone von den Vätern überkommen hatte, die Lehen bereits im erblichen Besitz der Großen waren, wie hätten da nicht jetzt auch die weltlichen Großen des Ostfrankenreichs die Vererblichung ihrer großen Lehen von ihrem Wahlkönig erwarten sollen? Die Kraft der Völker des Reichs gegen die äußeren Feinde zu sammeln: das mochte ihnen als die einzige Aufgabe König Konrads erscheinen. Die geistlichen Herren, vor Allen Erzbischof Hatto von Mainz und Bischof Salomo von Konstanz, erwarteten freilich ganz Anderes. Der neue König, hofften sie, würde die Kirche mit mächtiger Hand schützen, sie gegen die vielfachen Bedrängungen des Adels vertheidigen, der Herrschaft der kleinen Tyrannen, wie einst Karl Martell und Karl der Große, ein Ende machen und mit der Einheit des Reichs zugleich den kirchlichen Zusammenhang zwischen den deutschen Ländern befestigen.

Nicht mit Unrecht schien man große Hoffnungen von dem neuen König zu hegen. Konrad war ein tapferer, mannhafter Fürst, reich an ritterlichen Tugenden; glänzend und stattlich trat er auf nach der Art der Franken, überdies war er freigebig und gütig, leutselig und von heiterer Laune, wie sein ganzes Geschlecht. Als er bald nach seiner Thronbesteigung nach dem Kloster St. Gallen kam, setzte er sich an die Tafel der Mönche und aß von den Speisen, die den Brüdern aufgetragen wurden. „Möget ihr wollen oder nicht," sagte er nicht ohne schalkhafte Laune, „heute müßt ihr mit mir theilen." Man bedauerte, daß er nicht anderen Tags gekommen sei, wo es frisches Brod und gute Bohnen gebe. „Was thut's," erwiderte er, „Gott erbarmt sich eurer bei altem Brod, wie bei frischem." Die kleinen Klosterschüler, die bei der Tafel vorgelesen hatten, ließ er zu sich kommen, hob sie zu sich in die Höhe und steckte jedem ein Goldstück in den Mund. Darüber schrie ein Knabe und spie das Goldstück aus. Der König lächelte und sprach: „Aus dir wird einst ein braver Mönch werden!" Als die Kinder in der Kirche einen Umzug halten sollten, ließ er Aepfel auf den Gang streuen, und als nach den lockenden Früchten auch nicht die Kleinsten einmal die Hände ausstreckten, lobte er höchlich ihre gute Zucht. Zum Lohn bekamen die Kinder drei freie Spieltage, die in der Klosterschule von St. Gallen viele Jahrhunderte hindurch das Andenken des freundlichen Königs Konrad bewahrt haben.

In den ersten Zeiten genoß der König allgemeine Anerkennung, und mit Freuden sah man ihn alsbald seine Waffen nach Lothringen wenden. Geschah es auch im Interesse seines Geschlechts, das in diesem Lande große Lehen besessen und seit dem Abfall desselben verloren hatte, so war es doch nicht minder für die Zukunft und Ehre der neuen Herrschaft von größter Wichtigkeit, daß ein Land, das so lange zu Ostfranken gehört hatte, nicht dem Westreiche verblieb. König Karl, stolz auf die Erwerbung des Landes, von dem er eine neue Aera seiner Regierung begann, war selbst nach Lothringen gezogen und hatte von seiner neuen Provinz Besitz ergriffen. Zwei Feldzüge unternahm Konrad gegen ihn, aber nur mit geringem Erfolge. Nur der von Alamannen bewohnte reiche Elsaß wurde behauptet, sonst mußte Karl der Besitz der überrheinischen Gegenden überlassen werden.

Es war ein schweres Mißgeschick für die neubegründete Herrschaft, daß gleich die ersten Waffenthaten das Glück so wenig begünstigte. Aber noch verhängnißvoller war für Konrad der Tod des Mannes, dem er vor Allem die Krone verdankte. Herzog Otto starb am 30. November 912, und über seinem Grabe lohten alsbald die Gluthen der inneren Kriege auf, die Konrad nicht mehr zu dämpfen vermochte.

Ottos Erfahrung hatte bisher Konrads Ungestüm gemäßigt, und der überwiegende Einfluß des alten Sachsenherzogs auf die Angelegenheiten des Reichs sicherlich viel dazu beigetragen, die deutschen Fürsten in der Treue gegen Konrad zu gewinnen. Nach Ottos Tode aber gewann die hohe Geistlichkeit ganz das Ohr und das Herz des Königs. Die Bischöfe des Reichs, wie Hatto und Heriger von Mainz, Salomo von Konstanz, Piligrim von Salzburg und Drakolf von Freising waren am Hofe stets gern gesehen; jetzt galten sie allein dort und konnten Alles erreichen. Ihren Haß gegen die anwachsende Macht des Adels und besonders gegen die aufstrebenden Herzöge flößten sie dem Könige ein und erfüllten dessen Seele mit dem Gedanken, daß es vor Allem darauf ankäme, die Monarchie Karls des Großen in ihren alten Formen herzustellen und der Tyrannei des hohen Adels ein Ende zu machen. Nur allzubereit ging Konrad auf ihre Klagen und ihre Pläne ein, und der Kampf gegen die Herzöge wurde ihm so zur Aufgabe seines Lebens.

Gleich nach Herzog Ottos Tode wurde es klar, wohin die Absichten des Königs gingen. Heinrich, Ottos Sohn, damals in den Jahren frischester Mannskraft, hatte sofort die Erbschaft seines Vaters an-

getreten und war von den Sachsen als Herzog förmlich gewählt oder doch anerkannt worden. Niemand zweifelte daran, daß auch die Reichslehen in Sachsen und Thüringen vom Vater auf den Sohn übergehen müßten: verdankte Konrad doch die Krone dem Vater, sollte er dies nicht dem Sohn vergelten? Aber Furcht und Mißtrauen vor der Uebermacht des kräftigen Mannes erfüllten die Seele des Königs und das Herz des Erzbischofs Hatto. Sie besorgten, mit der vollen Macht und Gewalt seines Vaters bekleidet, möchte der Sachse Konrad über den Kopf wachsen und die Majestät des Königthums bedrohen. Daher entzog man ihm mehrere der Lehen, die sein Vater besessen hatte. Ganz Sachsen wurde mit Unmuth über den Undank des Königs erfüllt, und bittere Beschwerden drangen bis zu den Ohren desselben; er aber vertröstete die Klagenden höhnisch auf andere, bessere Zeiten. Da riethen die Sachsen ihrem Herzog, er solle sich selbst in seinem Rechte beschützen; wolle ihm der König die Lehen seines Vaters nicht freiwillig geben, so sei er Mann genug, um sie trotz Königsmacht zu behaupten. Im Anfang des Jahres 913 kam Konrad selbst nach Sachsen, aber er fand hier Nichts als finstere Mienen und trotzige Blicke und sah, wie eine Schaar tapferer Ritter und eine große Menge Kriegsvolks Heinrich umdrängte. Da stand er von offenem Widerstand ab und trachtete, wie man sich erzählte, danach, Heinrich durch List zu beseitigen.

Die Sage berichtet, Hatto habe hier abermals zu schlimmen Dingen die Hand geboten, und verknüpft Heinrichs Geschichte mit der des unglücklichen Adalbert. Hatto — so erzählt der Mönch von Korvei der Sage nach — wollte Heinrich zu Falle bringen, um sich die Gunst des Königs und der Franken zu erwerben. Er bestellte deshalb eine kunstreiche Kette bei einem Goldschmied, mit der sollte Heinrich bei einem Gelage, zu dem er ihn einladen wollte, erdrosselt werden. Schon war die Einladung ergangen, und große Gunst und schöne Geschenke hatte der Bischof dem Herzog versprochen, um ihn desto sicherer in die Falle zu locken: da geht der Bischof noch einmal zum Goldschmied und betrachtet die bestellte Arbeit. Als er die Kette erblickt, seufzt er, und betroffen fragt ihn der Goldschmied, was sein Herz bedrücke? „Ach! mit dem Blute des wackersten Mannes, mit Heinrichs Blut wird diese Kette befleckt werden," sprach das böse Gewissen aus Hatto. Gewaltig erschrak der Goldschmied, aber er schwieg und lieferte die Arbeit ab. Kaum war indessen dies geschehen, so eilte er zu Heinrich, der ihm schon auf

dem Wege entgegenkam, und entdeckte ihm Alles. Heinrich ergrimmte heftig ob solcher Kunde, ließ sofort den Boten des Bischofs, welcher die Einladung überbracht hatte, rufen und befahl ihm: „Geh und sage Hatto, Heinrichs Hals sei nicht härter als Adalberts. Ich will mit der Schaar meiner Dienstleute ihn nicht belästigen, sondern daheim bleiben und mich bedenken, wie ich ihm diene.“ Und tüchtig diente er dann dem Bischof. Er überfiel die großen Güter, die derselbe in Sachsen und besonders in Thüringen hatte, jagte die Grafen Burchard und Bardo, von denen der eine des Königs Schwestermann war, aus dem Lande und vertheilte ihre großen Güter unter seine Vasallen und Dienstleute. Erzbischof Hatto starb bald nachher, und man erzählte, Gottes Rache habe ihn getroffen, von einem Blitzstrahl sei er zu Boden geschmettert.

Unmöglich scheint es, in dieser Erzählung Dichtung und Wahrheit zu scheiden: aber unglaublich ist nach früheren und späteren Vorgängen keineswegs, daß Konrad und Hatto Heinrich nach dem Leben getrachtet haben, und fest steht, daß ein Krieg zwischen den Sachsen und Franken noch im Frühjahr 913 zum Ausbruch kam, daß Burchard und Bardo aus ihren Besitzungen vertrieben wurden und Bischof Hatto bald darauf starb (15. Mai 913). Hattos Nachfolger war Heriger, bisher Abt von Fulda, ein Mann von gleicher Gesinnung und gleicher Gewandtheit, der auf die Entschließungen des Königs nicht minderen Einfluß gewann.

In dem Kampf gegen Konrad schlossen sich die Sachsen auf das Engste an Heinrich an, nicht allein um seines trefflichen Vaters willen, sondern auch wegen der hohen Tugenden, die ihn selbst auszeichneten. Er war, heißt es, gleich wie eine Blüthe, die das Kommen des Lenzes verkündet. Im kriegerischen Spiel, im Lanzenrennen und ritterlichen Zweikampf war es eine Lust, den stattlichen, hochgewachsenen Mann zu schauen; keinen kühneren und glücklicheren Jäger gab es in Sachsen als ihn, und auch auf dem Schlachtfelde hatte er schon glänzende Proben seines Muthes gegeben. Mit Sieg gekrönt war er aus dem Kampfe gegen die Dalemincier heimgekehrt; gegen die Ungarn hatte er sein Schwert geschwungen, ob nicht siegreich, jedoch nicht ohne Ruhm. Ein eigenthümlicher natürlicher Scharfblick wird zu jener Zeit selbst von den Franken den Sachsen nachgerühmt, und Niemand besaß ihn in höherem Maße als Heinrich. Das Zweckgemäße und Ausführbare erkannte er auf den ersten Blick; nie setzte er seinen Handlungen ein anderes Ziel,

als das seinen Kräften erreichbare. Uebermuth und Leichtfertigkeit schienen seinem Wesen durch und durch fremd; wenn er auch beim Mahle oft guter Laune war, so zeigte er sich doch meist ernst, oft streng. Keiner seiner Untergebenen erlitt je Gewalt von ihm; Friede und Ordnung unter den Seinen zu erhalten war er vor Allem bemüht, und es gelang ihm mit Leichtigkeit. Gern und reichlich belohnte er seine Vasallen und Dienstleute, die ihm mit der größten Treue anhingen; schwer war es zu sagen, ob sie mehr Furcht oder Liebe so fest ihm verband. Anhänglichkeit an sein Sachsenland und sein Sachsenvolk war eine der hervorleuchtendsten Tugenden Heinrichs; streng hielt er an sächsischer Sitte und Weise und knüpfte selbst mit den überseeischen Sachsen die lange unterbrochene Verbindung wieder an.

Aus den schönen Töchtern Sachsens hatte sich Heinrich zweimal die Gattin erwählt. Seine erste Liebe war Hatheburg, die anmuthige Tochter des reichen Grafen Erwin, der zu Merseburg seinen Sitz hatte; hier am Saalestrande wurde das Beilager gehalten. Aber nicht lange währte das Glück der Liebenden. Die Kirche trennte, was sie nicht verbunden hatte und was zu ihrem Schaden sich vereinte. Hatheburg war bereits, wie es scheint, vermählt gewesen und hatte sich durch ein Gelübde dem klösterlichen Leben geweiht; ihre reiche Erbschaft war dem Kloster bestimmt. Gottlos und nichtig schalt deshalb Bischof Siegmund von Halberstadt ihre Ehe und beschied die Gatten, welche sich gegen den Willen der Kirche verbunden hatten, vor seinen Richterstuhl. Schon trug Hatheburg ein Kind unter ihrem Herzen: dennoch wurde die Ehe gelöst und der Makel unehelicher Geburt dem Sohne angeheftet, den sie alsbald gebar und Thankmar nannte.

Nach dem Willen des Vaters bewarb sich Heinrich wenige Jahre später um die Hand der trefflichen Mathilde, die aus dem edlen Geschlechte Herzog Widukinds entsprossen war. Ihr Vater — Theoderich war sein Name — galt für einen reichen und bedeutenden Mann im Westfalenlande; zu Enger unweit Herford hatte er sein Gut und sein Wohnhaus. Der Glanz seines Stammes mochte jetzt um so heller strahlen, da die Herrschaft der Karolinger zu Ende ging, gegen die Widukind zuletzt so heldenmüthig die sächsische Freiheit vertheidigt hatte. Mathilde hatte man in früher Jugend dem Kloster Herford übergeben: sie wurde hier in der Schrift und nützlichen Handarbeiten unterrichtet, nicht um dereinst Nonne zu werden, sondern um mit trefflichen Kenntnissen

ausgerüstet in das weltliche Leben zurückzukehren. In Herford erwuchs sie zur Jungfrau, und ob sie hinter Klostermauern lebte, drang der Ruf ihrer Schönheit, Sittsamkeit und Tugend durch das weite Sachsenland. Der alte Otto wünschte die Enkelin Widukinds Heinrich zu vermählen, und der Sohn widerstrebte nicht dem Willen des Vaters. Mit stattlichem Gefolge begab sich Heinrich nach Herford. Zuerst sah er aus der Ferne Mathilde in der Kirche, dann hielt er sogleich in feierlicher Werbung bei der Aebtissin des Klosters — es war die Großmutter Mathildens, die als Wittwe den Schleier genommen hatte — um die Hand der Jungfrau an. Er gewann es von der Großmutter, daß sie selbst ohne Vorwissen der Eltern die Enkelin ihm verlobte, und schon am folgenden Tage führte er in erster Frühe in aller Stille Mathilde der Heimath zu. Ueberall wurde Heinrich mit seiner Braut mit den größten Ehrenbezeugungen aufgenommen und nicht lange nachher zu Wallhausen in der goldenen Aue die Hochzeit mit einer Pracht, wie sie sonst nur Könige entfalten, festlich begangen. Wallhausen mit allem Zubehör erhielt Mathilde als reiche Morgengabe von ihrem Gemahl geschenkt. Dies geschah im Jahre 909. Am 22. November 912 gebar Mathilde ihren ersten Sohn, die letzte Freude seines Großvaters, nach dem das Knäblein den Namen Otto erhielt.

Auf diese Familie — die Nachkommen Ekberts und Widukinds — richteten damals alle Sachsen den Blick. In Heinrich sahen sie den Mann des Trostes und Beistandes in diesen schlimmen Zeiten; er schien und er war, wie die Folge lehrte, der ersehnte Befreier des bedrängten Vaterlandes. Es war ein schwerer Kampf, in den sich Konrad gegen Heinrich einließ, und um so bedenklicher der Ausgang, als sich auch an anderen Seiten bereits der Geist der Auflehnung gegen die bestehenden Ordnungen zeigte. Denn gleichzeitig wurde der Bischof Einhard von Speier durch zwei Grafen überfallen und getödtet, und Herzog Erchanger erhob sich in offener Feindschaft gegen Bischof Salomo von Konstanz und dessen königlichen Schutzherrn.

Zu noch größerem Unglück brachen eben damals mit großer Macht die Ungarn wiederum in Baiern ein und verwüsteten weithin das Land. Unter den Fahnen Herzog Arnulfs sammelten sich die tapferen Baiern, und zu ihnen stießen die Schwaben, von Erchanger und Berchthold geführt, den Brüdern von Arnulfs Mutter Kunigunde. Da, wo der Inn seine vollen Wogen der Donau zuführt, unweit Passau, kam es zu einer blu-

tigen Schlacht; unter saurem Schweiße wurde den Ungarn der Sieg entrungen, und die Herzöge Arnulf und Erchanger gewannen zuerst den Ruhm, eine schwere Niederlage dem gefürchteten Feinde beigebracht zu haben (913). Während das Königthum ruhmlos aus dem Kampfe in Lothringen hervorgegangen war, begleitete der Sieg die herzoglichen Gewalten. Konrad fühlte, daß sich hier Mächte neben ihm erhöben, deren vereinter Kraft er nicht gewachsen sein würde; er beschloß deshalb Erchanger und Arnulf gütlich auf seine Seite zu ziehen. Seinen Streit mit Erchanger trug er aus und vermählte sich, um den neuen Bund zu besiegeln, mit dessen Schwester Kunigunde, der Mutter Herzog Arnulfs; er hoffte Baiern und Schwaben zugleich durch diese Ehe, welche Staatsklugheit, nicht Liebe schloß, dauernd an das Reich zu fesseln.

Seine Rechnung war irrig, und er selbst that wenig, um ein gutes Vernehmen zu erhalten. Denn bald nach der Aussöhnung erließ er den Befehl, daß Erchanger und Berchthold ihre Burg Stammheim, welche sie auf königlichem Boden erbaut hatten, an das Kloster St. Gallen abtreten sollten, d. h. an Bischof Salomo, der zugleich Abt dieses Klosters war. Sofort brach der kaum vergessene Groll der Brüder gegen den König und den Bischof aufs Neue hervor, und mit feindlicher Gewalt kamen sie über den Feind, der ihnen zunächst erreichbar war. Bischof Salomo wurde von ihnen gefangen genommen und auf eine ihrer Burgen gebracht. Konrad eilte zu seiner Befreiung herbei, und es gelang dem Könige, sich der Person Erchangers zu bemächtigen (914). Der Schwabenherzog wurde darauf des Landes verwiesen, aber mit der Beseitigung desselben war das Ansehen des Königs nicht hergestellt. Zuerst erhob sich Herzog Arnulf für seinen Oheim in Baiern zu offener Empörung. Zwar war er den Waffen des Königs nicht gewachsen, der sich Regensburgs bemächtigte und Arnulf zur Flucht nach Ungarn zwang, doch war damit wenig gewonnen, da bereits auch in Schwaben von Neuem der Aufstand entbrannte. Burchard, des getödteten Herzogs Burchard Sohn, kehrte aus der Verbannung zurück und durchzog verwüstend das Land. Um ihn schaarten sich die Mißvergnügten und besetzten die unbezwingliche Veste Hohentwil, auf einem Basaltkegel im Hegau erbaut, die damals zuerst, nachher noch oft in der Geschichte genannt wird. Der König mußte abermals in das Land ziehen und Hohentwil belagern (915). Und noch leisteten seine Gegner ihm hier herzhaften Widerstand, als die schlimme Kunde kam, daß Herzog Hein-

rich in Franken eingedrungen sei. Da brach der König die Belagerung ab, verließ Schwaben und eilte Heinrich entgegen.

Lieder und Sagen waren von Erchangers Kämpfen in Schwaben verbreitet, nach denen Eckehard von St. Gallen später eine Darstellung dieser Wirren versucht hat, die jedoch mit den spärlichen Resten glaubwürdiger Ueberlieferung vielfach in Widerspruch steht. Auch von den Kämpfen Konrads und Heinrichs wissen wir nur aus ähnlichen von den Sachsen gesungenen Liedern, deren Inhalt uns Widukind von Korvei erhalten hat.

Der König, erzählt Widukind, entsandte seinen Bruder Eberhard mit Heeresmacht nach Sachsen, um das Land zu verwüsten. Als aber Eberhard bis zur Eresburg vorgedrungen war, ohne einem Feinde zu begegnen, wurde er ungeduldig, daß sich nirgends die Sachsen ihm zeigten, und brach in die prahlenden Worte aus: „Schwer liegt mir auf der Seele, daß mir die Sachsen nimmer in offenem Felde begegnen und ich meine Kraft nicht mit ihnen messen kann!“ Kaum war dies seinen Lippen entflohen, siehe, da rückten ihm die Sachsen entgegen bis in die Nähe der Burg; mit Heldenmuth stürzten sie sich auf sein Heer, und so mähten ihre Schwerter unter den fränkischen Schaaren, daß die Bänkelsänger nachher sangen:

Kein Höllenschlund ist groß genug
Zu fassen, die man hier erschlug.

Eberhard aber hatte nun die Sachsen kennen gelernt und verlangte nicht nach einer neuen Begegnung, sondern floh mit Schimpf und Schande von dannen. Als aber König Konrad vernahm, was geschehen war, versammelte er die ganze Streitmacht der Franken und zog aus, um Heinrich aufzusuchen. Da er erfuhr, daß Heinrich in der Burg Grona — sie lag nicht weit von Göttingen — in Sicherheit sei, aber nicht viel Mannen um sich habe, rückte er eiligst vor die Burg, um sie zu belagern. Als er vor derselben lag, schickte er eine Gesandtschaft an Heinrich und ließ ihn auffordern sich freiwillig zu ergeben, er werde an ihm dann einen treuen Freund, nicht mehr einen Widersacher finden. Wenig traute Heinrich solcher Rede, aber er war in großer Bedrängniß und wollte schon nachgeben: da trat just zur rechten Stunde Graf Thietmar, der vom Harz her war, ein kluger und kriegskundiger Mann, in den Saal, wo Heinrich mit den Gesandten verhandelte. Der Graf meldete, neue Schaaren führe er dem Herzoge zu, und fragte, wo sie das

Lager beziehen sollten. Als Heinrich dies hörte, dämmerte ihm ein Hoffnungsstrahl auf, und er fragte Thietmar, wie Viele er mit sich bringe. „Bei dreißigtausend Mann," antwortete Thietmar, schnell gefaßt. Sofort entließ Heinrich die Gesandten, und am anderen Morgen brachen die Franken das Lager ab und kehrten nach Hause zurück. Das Beste aber war, daß Thietmar nicht mit dreißigtausend Mann, sondern nur mit fünf Leuten nach Grona gekommen war, und der kluge Graf mit seinem Mutterwitze die aus dem Felde schlug, die der Herzog mit dem Schwerte nicht hatte besiegen können.

So die Sage. Die verbürgte Geschichte meldet nur von dem Kampfe bei der Eresburg im Jahre 915 und von dem Vorrücken Heinrichs nach Franken zu derselben Zeit; sie schweigt völlig über den weiteren Verlauf und Ausgang des Kampfs. Wahrscheinlich trat bald eine Versöhnung ein, welche die traurige Lage ihrer Länder auf gleiche Weise beiden Fürsten an das Herz legte. Die Ungarn, welche die Stunde des inneren Zwiespalts stets klüglich zu nutzen wußten, fielen nämlich in demselben Jahre wiederum in die deutschen Länder ein. Schwaben, Franken, Thüringen und Sachsen wurden von ihnen arg heimgesucht; bis nach Bremen erstreckte sich der verheerende Zug. In dieser Stadt wurden die Kirchen niedergebrannt, die Priester vor den Altären erschlagen, die Kreuze abgehauen und beschimpft. Und mit den Ungarn zugleich brachen die Wenden und Dänen in Nordelbingen ein und verwüsteten die Länder bis an die Elbe. Das war eine Zeit, wo ein Mann, wie Heinrich, gewiß geneigt war sich mit dem König zu verständigen, und auch dieser, durch immer neue Sorgen bedrängt, von allen Seiten angegriffen, mußte eine Ausgleichung mit dem Sachsen eher suchen als erschweren.

Denn bald, nachdem der König von Hohentwil abgezogen war, kehrte Erchanger aus der Verbannung nach Schwaben zurück und vereinigte sich mit Burchard gegen die Vertheidiger der königlichen Sache. Bei Wahlwies unfern des Bodensees, auf einem Schlachtfelde, wo auch in späterer Zeit große Entscheidungen gefallen sind, gewannen Erchanger, Berchthold und Burchard einen vollständigen Sieg über die Anhänger des Königs und des Konstanzer Bischofs. In Folge dieses Sieges wurde Erchanger als Herzog von Schwaben allgemein anerkannt; in Folge desselben wagte auch Arnulf nach Baiern zurückzukehren, wo er sich erst in Salzburg, dann in Regensburg festsetzte. Konrad zog gegen

ſeinen feindlichen Stiefſohn abermals im Jahre 916 ins Feld, belagerte ihn in Regensburg, konnte ihn aber nicht aus dem Lande verdrängen. Indeſſen hatten freilich die Sachen in Schwaben für Konrad wieder eine glücklichere Wendung genommen. Erchanger und Burchard hatten ſich auf Vertrag den Königlichen ergeben, während Berchthold das Land räumen mußte und ſich, wie es ſcheint, nach Baiern zu Arnulf flüchtete. So war wenigſtens Schwaben in Konrads Händen.

Im September 916 traten zu Hohenaltheim im Rieß, unweit Nördlingen, die Biſchöfe der deutſchen Länder — nur die ſächſiſchen waren nicht erſchienen — in Berathung zuſammen, um dieſen Wirren des Reichs, bei denen ſie vor Allen litten, nach Kräften zu ſteuern. Sie hatten ſich ſchon vorher an den Papſt gewandt, daß er ihnen Rath ertheile, und obwohl dieſer ſelbſt ſchwer bedrängt war, hatte er ihnen doch nicht allein ſchriftlich Verhaltungsbefehle geſandt, ſondern auch einen ſeiner erſten Hofbeamten, den Biſchof Petrus von Ortona, als Legaten geſchickt, auf daß er der Synode beiwohne und „der hölliſche Samen der Zwietracht, der in jenem Lande aufgegangen ſei, gänzlich ausgerottet und die ſcheußlichen Ränke und Bosheiten nichtswürdiger Menſchen zu Schanden gemacht würden." Die Verhandlungen dieſer Synode ſind uns erhalten und bilden eins der merkwürdigſten Zeugniſſe jener traurigen Zeit.

Als die Biſchöfe zuſammenkamen, wird in den Acten berichtet, ſaßen ſie erſt lange traurig in tiefem Schweigen und wußten nicht, wie ſie beginnen ſollten. Da erhob ſich der Legat des Papſtes und löſete ihnen die Zunge. Er las ihnen das Schreiben deſſelben vor. „Wir vernahmen Alles," ſagen ſie, „in Demuth, erwogen es reiflich, und mit ergebenem Herzen erklärten wir durchgängig uns damit einverſtanden." Sie bekannten darauf zuerſt nach dem Willen des Papſtes ihre mannigfachen Vergehen und Sünden; denn auch ſie hätten das allgemeine Verderben verſchuldet, fortan aber ſolle es anders werden, jeder Biſchof ein rechter Biſchof ſein. Dann aber dachten ſie zunächſt doch nur wieder an ihren eigenen Vortheil, an die Sicherung ihrer Rechte und Einkünfte und beſchloſſen, die Zehnten ſollen fortan regelmäßig gezahlt und nicht aus Neid den Biſchöfen und Prieſtern vorenthalten werden, die Geiſtlichen ſollen nicht vor den weltlichen Richter beſchieden, ſondern nur von ihren geiſtlichen Oberen gerichtet werden, und wenn ein Biſchof oder Prieſter von den Amtsgenoſſen ſeiner Provinz verurtheilt wäre, ſolle ihm die

Berufung an den Papst zustehen. Endlich richteten sie ihren Blick darauf, wie die königliche Gewalt zu befestigen und damit zugleich die Wohlfahrt der Kirche zu fördern sei. „Wir haben vernommen," heißt es, „daß viele Völker so treulos sind, daß sie den ihren Königen und Herren geschworenen Eid nicht mehr halten und des göttlichen Gerichts nicht achten, welches denen den Fluch verkündet, die den Namen des Herrn fälschlich im Munde führen." Deshalb schien es nothwendig, den Eid der Treue gegen den König zu erneuern und mit den stärksten Flüchen der Kirche die Meineidigen zu bedrohen. Um mit allen Schrecken der Hölle die Beschlüsse, die man jetzt zu fassen gedachte, im voraus zu waffnen, erhob sich die ganze Versammlung, Kleriker und Laien, und sprach feierlich dreimal folgende Formel: „Wer gegen diese Beschlüsse handelt, dem sei Fluch und ewiges Verderben bei dem Kommen des Herrn, sein Theil sei mit Judas Ischarioth und dessen Genossen. Amen." Hierauf leisteten Alle, die anwesend waren, dem König aufs Neue den Eid der Treue und sprachen: „Wir geloben im Angesicht Gottes und aller Engel, des Chors der Propheten, Apostel und aller Märtyrer, im Angesicht der ganzen katholischen Kirche und der Christenheit, daß Niemand von uns auf das Verderben des Königs sinnen, das Leben desselben antasten, ihn der Regierung berauben, mit tyrannischer Anmaßung nach seiner Krone streben, noch zu seinem Schaden auf irgend eine Weise Schaaren Verschworener um sich sammeln wird. Wenn aber einer von uns sich freventlich eines solchen unterfangen sollte, so treffe ihn der Fluch Gottes, und er sei verdammt ohne Aussicht auf Vergebung für die Ewigkeit."

Alsdann verhängte die Synode über Erchanger und seine Gefährten, die sich gestellt hatten, geistliche Strafen: sie sollten, weil sie sich an dem Gesalbten des Herrn, ihrem König und Herrn, und dem Bischof Salomo vergriffen hätten, ihre Waffen niederlegen, in ein Kloster gehen und alle Zeit ihres Lebens das begangene Unrecht betrauern. Wer die beschworene Treue in Zukunft nicht halten oder Andere zum Treubruch verleiten würde, wurde mit der größten Strenge bedroht, jede Untreue gegen den König mit dem Bannfluch belegt, auf Treubruch oder Thätlichkeiten gegen einen Bischof die Strafe langjähriger Bußübungen in einem Kloster gesetzt. Endlich wurden noch Bestimmungen getroffen über die Punkte, welche sich nicht hatten erledigen lassen, weil Viele, die zur Synode gefordert waren, sich nicht gestellt

hatten. Im Jahre 914 zu derselben Zeit, wo Salomo von Konstanz von seinen Gegnern ergriffen wurde, war der Bischof Otbert von Straßburg, der schon lange mit den Einwohnern in Feindschaft lebte, erschlagen worden und ihm Richwin gefolgt, dessen gesetzliche Wahl angezweifelt wurde. Obwohl vorgeladen, hatte Richwin sich nicht zu Altheim eingefunden; er sollte sich deshalb vor einer neuen Synode, die nach Mainz berufen war, in Person stellen. Eben dort sollten sich die ausgebliebenen sächsischen Bischöfe einfinden; wofern sie aber dieser neuen Ladung nicht Folge leisteten, wurde beschlossen, ihnen die Befugniß zu entziehen Messe zu lesen, bis sie in Rom sich gerechtfertigt hätten. Dem Bischof Richowo von Worms wurde aufgetragen, wegen jener beiden Grafen, die den Bischof Einhard geblendet, nähere Untersuchung anzustellen und deren Ergebniß dem Papste zu melden. Vergehen des niederen Volkes gegen die Kirche sollten wegen der Bedrängniß der Zeit übersehen und der Vergessenheit übergeben werden. Diejenigen aber, die sich in das rasende Unternehmen Erchangers, Berchtholds und Arnulfs eingelassen und trotz ihrer Vorladung auf der Synode nicht erschienen wären, hätten sich sofort zu ihren Bischöfen zu begeben, um dort ihre Strafe entgegenzunehmen, anderenfalls sie dem Bannfluch der Kirche verfallen seien. Berchthold und Arnulf war noch besonders bis zum 7. October eine Frist gesetzt, nach deren Ablauf sie sich auf einer Synode zu Regensburg zu stellen hätten; erschienen sie dann nicht, so unterlägen sie unwiderruflich dem Banne und würden wie Judas, der Verräther des Herrn, der ewigen Strafe übergeben werden.

So beschlossen die Väter zu Hohenaltheim, und in der That unterwarf sich Berchthold alsbald auf Vertrag seinem Schwager. Aber mit den Strafen der Väter schien es Konrad nicht mehr genug, da Arnulf noch immer im Widerstande beharrte. So erbittert war schon Konrads Gemüth, daß er des gewährten Vertrags nicht achtete, sondern Erchanger und Berchthold, seine Schwäger, zum Tode verurtheilen ließ. Am 21. Januar 917 ließ er sie mit ihrem Neffen Liutfried bei Adingen im Neckargau enthaupten. So starben sie, die Sieger über die Ungarn, eines gleichen Todes, wie der Babenberger Adalbert, gleich ihm vom Volke in Liedern verherrlicht. Die blutige That trug Konrad nicht die Früchte, die er gehofft hatte. Noch stand Arnulf im offenen Kampfe, um seine Oheime zu rächen, und wieder erhob sich in Schwaben der junge Burchard und brachte es alsbald dahin, daß er von allen Großen

Schwabens als Herzog anerkannt wurde. Der Aufstand schien im oberen Deutschland nicht mehr zu bewältigen. Als der König noch in demselben Jahre gegen Arnulf nach Baiern zog, war das Glück nicht mit seinen Waffen. Und schon gesellten sich abermals zu den inneren Feinden des Reichs die äußeren. Aufs Neue ergossen sich die Schwärme der Ungarn über Baiern und Schwaben; auch der Elsaß und Lothringen wurden von ihnen verheert. Nirgends konnte Konrad dem verwüstenden Strome mehr Einhalt thun; schwer erkrankt lag er darnieder.

In dem Kriege in Baiern soll Konrad eine Wunde empfangen haben, die seinen Tod herbeiführte. Aber tausend schlimmere Wunden bluteten in seinem Herzen, und wohl an diesen ging er in den Jahren frischester Blüthe zu Grunde. Ein schmerzliches Siechthum befiel den kräftigen Mann und ließ die Hoffnung verschwinden, daß er den begonnenen Kampf durchführen würde.

Es war ein schweres, trauriges Leben gewesen, das er sieben Jahre lang unter der Last der Krone geführt hatte. Denn was kann es Traurigeres geben, als wenn ein tüchtiger Mann ein hohes Ziel mit Anspannung aller seiner Kräfte verfolgt und doch unterliegt, weil er nach dem Unmöglichen strebt. Konrad wollte das fränkische Königthum in alter Weise, in der Macht Karls des Großen herstellen, aber die Zeit war eine andere geworden, neue Mächte waren aufgetaucht von unbesiegbarer Gewalt. Oft genug glaubte Konrad den Feind überwunden zu haben, und oft genug gewann er den Sieg, wo er selbst auf dem Kampfplatze erschien: aber sobald er den Rücken wandte, erhoben sich die feindlichen Mächte immer aufs Neue. Im ewigen Ringen mit den widerstrebenden Gewalten der Zeit wurde selbst seine edle Natur herabgedrückt, und grausam und heimtückisch zeigte sich der auf dem Throne, der vordem frei und seiner Kraft bewußt in den Stürmen des Lebens dagestanden hatte. Das geschah, weil er das Leben der Völker meistern und regeln sollte in gefahrvollen Zerwürfnissen, ohne jenen Adlerblick zu besitzen, der ungetrübt und ungeblendet durch die verwirrenden Erscheinungen des Augenblicks deutlich die Geschicke der Zukunft erkennt; jenen Adlerblick, ohne den ein Fürst in Zeiten, wo neue Kräfte abgestorbene Formen zu durchbrechen suchen, immer verloren ist. Konrad irrte, von der Macht geblendet, doch ist sein Irrthum verzeihlich; denn er stand nach seiner Ueberzeugung auf dem Grunde des Rechts und verfolgte eine Idee, an die er alles Glück seines Volkes

knüpfte. Manche haben geirrt gleich ihm, aber Wenige eine Todesstunde gehabt, wie die seine, wo der Schleier sich plötzlich hebt, die lange Täuschung schwindet und der entwölkte Blick prophetisch in die Zukunft dringt; Wenige haben in der letzten Stunde so offen den Irrthum ihres Daseins gestanden und noch sterbend das Recht des Gegners voll Selbstverleugnung anerkannt. „So sehr," sagt ein alter sächsischer Chronist, „lag ihm das Wohl des Vaterlandes am Herzen, daß er selbst durch Erhebung seines Feindes — eine seltene Tugend! — es zu fördern suchte."

Als Konrad sein Ende nahen fühlte, — so berichtet uns Widukind — rief er seinen Bruder Eberhard zu sich und sprach: „Ich fühle, mein Bruder, nicht länger trage ich die Last dieses Lebens; Gott will es so, ich muß sterben. Was nun aus dem Reiche der Franken werden soll, steht vornehmlich bei dir: darum erwäge es wohl und achte auf meinen Rath, den Rath deines Bruders. Wir haben viele Getreue und ein großes Volk, das uns im Kriege folgt, wir haben Burgen und Waffen, in unseren Händen sind Krone und Scepter, und es umgiebt uns aller Glanz des Königthums. Aber es fehlt uns das Glück und die rechte Sinnesart. Das Glück, mein Bruder, und diese Sinnesart fielen Heinrich zu; die Zukunft des Reichs steht bei den Sachsen. Nimm also diese königlichen Abzeichen, die goldenen Spangen mit dem Königsmantel, das Schwert und die Krone unserer alten Könige, gehe hin zu Heinrich und mache deinen Frieden mit ihm, auf daß du ihn fortan zum Freunde habest. Oder soll das ganze Volk der Franken mit dir vor seinem Schwerte fallen? Denn wahrlich er wird ein König und Herr sein vieler Völker!" So sprach Konrad, und Eberhard konnte den Thränen nicht gebieten. Er versprach zu thun, wie ihm der Bruder geboten hatte.

Bald darauf starb König Konrad, ohne männliche Nachkommenschaft zu hinterlassen, am 23. December des Jahres 918. Durch seinen Tod versöhnte er sich die Gemüther der Menschen. Aufrichtig betrauerten ihn die Franken und begruben ihn in dem alten Kloster zu Fulda am Altar des heiligen Kreuzes. Die Grabesstelle ist längst zerstört und kein Stein bezeichnet die Stelle, wo der hartgeprüfte Fürst seine Ruhestätte gefunden hat.

3.

Gründung des deutschen Reichs durch Heinrich I.

Wer hätte nicht von Heinrich dem Finkler gehört, wie er am Vogelheerde saß, als Eberhard und die Franken mit der Krone zu ihm kamen und ihn zum Throne berlefen? Noch heute zeigt man zu Quedlinburg die Stelle, wo dies geschehen sein soll, und nennt sie den Finkelheerd. Dies Alles beruht auf einer alten Sage unseres Volkes, die mit der Zeit weiter ausgeschmückt ist; die beglaubigte Geschichte weiß davon nichts, aber sie meldet, daß Heinrich andere Netze stellte, als für Finken und Lerchen, Netze, in denen die Feinde des deutschen Volkes ihren Untergang fanden.

Was Eberhard seinem sterbenden Bruder gelobt hatte, erfüllte er getreulich. Die Herrschaft, auf die er nach der Sitte wohl Ansprüche hätte erheben können, wies er von sich, und wie einst Otto auf Konrad, so wandte er jetzt die Blicke der fränkischen Großen auf Heinrich den Sachsen; der sei würdiger, sagte er, über die deutschen Länder zu herrschen als er, und Konrads Vermächtniß sei, daß die Franken sich den Sachsen zum König erwählten. Am Eingange der Geschichte des deutschen Reichs stehen so zwei Männer bei einander, die der Krone entsagten: keine andere Geschichte hat Gleiches aufzuweisen.

Hatte schon Konrads Wahl vornehmlich auf dem Zusammenhalten der Franken und Sachsen beruht, so wurde Heinrich einzig und allein durch diese Stämme erwählt. Sie allein, die an der Einheit des Reichs noch festhielten, traten — und zwar nicht zu Forchheim, wie ehedem, sondern zu Fritzlar an der Eder in Hessen, an der Grenze ihrer Länder, — zur Wahl zusammen, und hier rief Eberhard, unter dem die Franken erschienen waren, Heinrich vor allem Volk als König der Franken und Sachsen aus. Alle wählten mit Eberhard, und die Sachsen jubelten laut, daß frei fortan Heinrich über ganz Sachsenland walte und die Herrschaft selbst über die Franken gewonnen habe. Das geschah am 14. April des Jahres 919.

Als aber nun aus der Franken Mitte der Erzbischof Heriger von Mainz hervortrat und Heinrich aufforderte sich von ihm nach alter Sitte salben und krönen zu lassen, wies dies Heinrich bescheiden, aber entschieden zurück. „Mir ist es genug," sagte er, „daß ich zum König

erwählt worden bin und diesen Namen führe; das hat kein Sachse vor mir erreicht. Gottes Gnade und eurer Liebe danke ich es. Aber damit sei es genug. Salbung und Krönung sei einem Besseren vorbehalten; ich bin so großer Ehren nicht würdig." Solche Rede gefiel dem versammelten Volke wohl. Alle erhoben die Rechte gen Himmel, dem neuen König Treue zu geloben, und riefen mit donnernder Stimme, daß es weithin hallte: „Heil und Segen dem König Heinrich!"

Nur der Geistlichkeit hatten die Worte des neuen Herrschers wenig behagt, und lange hat sie es Heinrich nicht vergessen, daß er nicht von priesterlicher Hand die Zeichen der höchsten Gewalt empfangen wollte, wie es die Frankenkönige seit den Zeiten Pippins zu thun pflegten. Ein König ohne Priesterweihe, meinten sie, sei ein Schwert ohne Knauf, zu Nichts gut und tüchtig. Aber Heinrich hat sich dennoch einen König von Gottes Gnaden genannt, wie auch seine Krone getragen, und nimmer hat sein Volk geglaubt, sie sei ihm deshalb nicht von Gott gegeben, weil er sie nicht aus der Hand des Bischofs empfing. Man hat wohl gefragt, weshalb Heinrich sie nicht nach altem Brauch aus Herigers Hand nahm: vielleicht wies er deshalb die Krönung zurück, weil er nicht, wie Ludwig und Konrad, sich von den Bischöfen leiten lassen, nicht gleich jenen ein König der Geistlichkeit, sondern ein Schutz- und Schirmherr Aller sein wollte, vielleicht auch, weil er nach der Sitte der Zeit nur als Franke sich krönen lassen konnte und ein Sachse bleiben wollte, wie er es war.

Es war ein folgenreiches Ereigniß, daß durch Heinrichs Wahl die Herrschaft von den Franken auf die Sachsen überging, auf den deutschen Stamm, der sich dem Blute, der Sitte, der Sprache nach am reinsten von allen erhalten hatte, daß jene siegsgewohnten und weltbeherrschenden Franken, deren Vorfahren die Sachsen unterworfen hatten, sich nun selbst einem Sachsen beugten und die Jahrhunderte lang behauptete Herrschaft dem so lange befeindeten Stamme einräumten. Wenn nun fortan auch Heinrich sich König der Franken nannte und sein Reich als das fränkische nach dem Herkommen bezeichnete, so war doch offenbar jede unmittelbare Verbindung desselben mit dem alten Frankenreiche gelöst: nicht aus einem Erbrecht oder einem Vorrecht des bisher herrschenden Stammes ließ sich Heinrichs Gewalt herleiten, sondern er war einzig und allein ein Wahlkönig, den sich ohne Ansehen des Stammes die Franken und Sachsen gesetzt hatten und dem sich später auch die anderen

deutschen Völker anschlossen. In diesem Sinne muß man Heinrichs Wahl als den Anfang eines neuen, des deutschen Reichs ansehen, wie es schon im Mittelalter geschah.

Mit bewunderungswürdigem Scharfblick übersah Heinrich sofort seine Lage und erkannte, wie in derselben allein noch eine Einigung der deutschen Stämme festzuhalten sei, wie sich mit anderen Worten der Bestand des ostfränkischen d. h. des deutschen Reichs erhalten ließe. Vor seinem durchdringenden Auge lag das Räthsel der Zukunft enthüllt. Wohl hütete er sich auf die unglücklichen Irrwege König Konrads zu gerathen, neue Bahnen schlug er mit erfinderischem und unerschrockenem Sinne ein. Nicht durch Unterwerfung der einzelnen Stämme unter den einen herrschenden wollte er die Reichsgewalt aufrichten, wie es die Merovinger und nach ihnen die Karolinger gethan hatten, nicht eine Sachsenherrschaft nach dem Regiment der Franken begründen; nicht von einem Mittelpunkte aus beabsichtigte er mit Hülfe allein von ihm abhängiger Beamten die Lande zu regieren und zu verwalten, wie es die Art der Frankenkönige gewesen war: nur durch eine freiere Gestaltung des Reichs ließ sich, wie Heinrich sah, zur Zeit eine Einigung der deutschen Völker behaupten. Das Ideal, welches seinem Geiste vorschwebte, stellte sich etwa in folgenden Zügen dar: jeder Stamm stehe in seinen eigenen Angelegenheiten für sich und ordne sich selbst nach altem Recht und Herkommen; ihn leite und führe in Zeiten des Kriegs und Friedens ein Herzog, dem die Grafen und Herren im Lande zu Kriegsgefolge und Gehorsam verpflichtet; dieser Herzog schlichte auf seinen Landtagen die Streitigkeiten der Großen im Lande, bei ihm finde der Arme und Bedrängte Beistand, er schirme die Kirchen, erhalte den Landfrieden und schütze die Grenzen gegen den einbrechenden Feind; wie aber die Herzöge über die einzelnen Stämme im Reiche gebieten, so walte über allem Volke und allen Landen des Reichs der König, der höchste Richter und Heerführer des ganzen Volkes, die letzte Zuflucht der Bedrängten und Gewaltleidenden, der oberste Schirmherr der Kirche. So sollte es werden und so ward es! Wie die strahlenden Juwelen der goldene Reif zur Krone verbindet und so sich das herrlichste Sinnbild irdischer Macht gestaltet, faßte die königliche Gewalt die deutschen Länder zusammen und gab ihnen geeint erst ihre volle Kraft und Bedeutung.

In der Idee, welche Heinrich faßte, erschien das Reich fast nur als ein Bund der deutschen Stämme unter der Vorstandschaft des von ihnen

gemeinsam gewählten Königs. Und doch viel fehlte daran, daß auch nur diese Vorstandschaft willig alle deutschen Völker anerkannt hätten. Baiern und Schwaben hatten sich für den Augenblick vom Reiche getrennt — dort waltete Arnulf, hier Burchard mit völlig freier Gewalt —, und Lothringen war seit Jahren mit dem westfränkischen Reiche verbunden. Nur Franken und Sachsen bildeten zunächst das Reich; über sie ging Heinrichs Macht für den Augenblick nicht hinaus. Und ob er als König über Eberhard erhoben war, stand dieser doch ihm als Herzog in wesentlich gleicher Stellung zur Seite. Denn während Heinrich sich die herzogliche Gewalt, wie er sie besessen, in vollem Umfang bewahrte, blieb sie in derselben Weise Eberhard in den fränkischen Ländern erhalten; die Stellung, die hier vordem sein Geschlecht gewonnen und unter Konrads Regierung befestigt hatte, wurde ihm in keiner Weise gemindert. Nie ist wieder zwischen Heinrich und Eberhard ein Zwist ausgebrochen; bis an Heinrichs Ende blieben sie fest verbunden, und hauptsächlich auf ihre Eintracht gründete sich das werdende Reich. Aber Heinrichs Gedanken waren nicht auf Sachsen und Franken beschränkt, sondern hatten sich von Anfang an auf die Einigung sämmtlicher deutschen Völker gerichtet, und so ließ er es sein erstes Geschäft sein, alle Stämme, welche einst dem Ostfrankenreiche angehört hatten, zur Anerkennung seiner Oberherrschaft zu bringen.

Zuerst wandte er sich, von einem Vasallenheer begleitet, gegen Schwaben (919). Herzog Burchard stand hier in voller Gewalt; gegen König Rudolf von Burgund, der schon früher und gleich nach Konrads Tode abermals einen Versuch gemacht hatte sich alamannischer Grenzländer zu bemächtigen, hatte der Herzog sich mannhaft vertheidigt und den König bei Winterthur auf das Haupt geschlagen. Aber trotz solchen Waffenglücks ließ sich Burchard jetzt in keinen Kampf gegen König Heinrich ein; er mochte fühlen, er sei einem solchen nicht gewachsen, da Viele im Lande und namentlich die Geistlichen, die er schwer bedrückte, sich nach der Königsherrschaft sehnten. Freiwillig übergab er sich, alle seine Städte und Burgen, wie sein ganzes Volk dem Könige, der ihm dagegen die herzogliche Gewalt in Schwaben ließ. Es ist kein Zweifel, daß Heinrich die Besetzung der Bisthümer im Lande vorbehalten blieb und das Königsgut, insoweit er es nicht anderweitig verlieh, an ihn überging; sonst aber behielt Burchard freie Gewalt in Schwaben und in dem mit Schwaben verbundenen Elsaß. Auch fortan nennt er sich

in ſeinen Urkunden: „Herzog der Alamannen von Gottes Gnaden“ und ſpricht von dem Volke und Lande, was Gott ſeiner Gewalt unterworfen habe. Er ſchlichtete auf Landtagen die Streitigkeiten des Volkes, wie ein freier Fürſt, und führte auf eigene Hand mit ſeinen Mannen Kriege. Mit König Rudolf von Burgund, ſeinem früheren Gegner, ſchloß er bald darauf ein vertrautes Freundſchaftsverhältniß, vermählte ihm ſeine Tochter Bertha und trat ihm, wahrſcheinlich als Mitgift, einen Theil des ſüdlichen Alamanniens, den Aargau bis zur Reuß, ab. Auf einem Kriegszuge, den König Rudolf ſpäter nach Italien unternahm, begleitete ihn Burchard mit ſeinen Vaſallen und fand hier ſeinen Tod.

Als Heinrich ſo das Schwabenland dem Reiche, wenn auch nur loſe, verbunden hatte, wandte er ſich alsbald gegen Baiern. Arnulf war unbeſtritten ſeit mehr als Jahresfriſt Herr des Landes; der Adel war ihm geneigt, das Volk ergeben. Mancher flüſterte ihm zu, er ſolle nun ſelbſt nach der Krone greifen, und der herrſchſüchtige Mann war nur zu geneigt ſolchen Mahnungen ſein Ohr zu leihen. Aber unter der Geiſtlichkeit hatte er viele und erbitterte Gegner, da er noch rückſichtsloſer als Burchard die Einkünfte der Kirchen und der Klöſter an ſich zog, um ſeine Vaſallen zu belohnen; mancher Stiftung hat er Wunden geſchlagen, die niemals verharſchen konnten. Mit dem Beinamen des Böſen haben ihn die geiſtlichen Herren für alle Zeiten gezeichnet, und wie wenig ſie ſonſt Heinrich geneigt ſein mochten, manche ſahen doch wohl deſſen Anrücken in froher Erwartung. Aber die Mehrzahl des Volkes war dem Sachſen zuwider; „er kam in das Baiernreich,“ ſchrieb wenig ſpäter ein Baier, „in welchem ſeine Väter auch nicht einen Fuß breit Landes beſeſſen hatten.“ Faſt ſcheint es, als ſei Heinrich beim erſten Angriff zurückgeſchlagen worden und erſt bei einem erneuerten Einfall zum Ziele gediehen. Wir wiſſen, daß die Sache zwiſchen Heinrich und Arnulf nicht vor dem Jahre 921 zum Austrage kam.

Arnulf hatte bei Regensburg, damals der Hauptſtadt des baieriſchen Landes, ſein Herr geſammelt. Als Heinrich heranrückte, um die Stadt zu belagern, zog der Herzog ihm, wie ein alter Berichterſtatter meldet, kampfgerüſtet entgegen. Aber Heinrich wollte nicht Krieg, ſondern Frieden, und ſchlug Arnulf eine Zuſammenkunft vor; Aug' in Auge wollten ſie ſelbſt ihre Sache beendigen. Da meinte Arnulf, ein Einzelnkampf ſolle zwiſchen ihm und dem König entſcheiden, und tapfer wie er war, hieß er das Heer in die Stadt zurückziehen und ſtellte ſich in Waffen

zur bestimmten Zeit an dem bezeichneten Orte. Hier traf er auf Heinrich, der aber nicht mit Waffen, sondern mit versöhnlicher Rede ihm begegnete. „Was widerstrebst du Gottes Gebot?“ sprach er. „Sein Wille ist es, daß mich das Volk zum König erwählt hat. Hätte das Volk dich auf den Thron erhoben, Niemand hätte dies lieber gesehen als ich. Weshalb willst du um deines Ehrgeizes willen das Blut so vieler Christen vergießen?“ Da wurde Arnulf nachdenklich, begab sich zu den Seinen zurück und ging mit ihnen zu Rathe. Sie meinten, er solle sich Heinrich unterwerfen, wofern dieser ihm zugestehe, daß er frei über die Bisthümer des Landes schalte und bei Erledigung eines Bischofstuhls aus eigener Macht denselben besetze. Arnulf folgte dem Rath der Seinen und wurde des Königs Vasall, der ihm das beanspruchte Vorrecht unbedenklich zugestand, obwohl es Arnulfs Vorfahren niemals geübt hatten.

So erzählt den Hergang der Sache Bischof Liudprand von Cremona, der etwa dreißig Jahre nach dem Ereigniß schrieb und, am deutschen Hofe in der Verbannung lebend, leicht gute Kunde von diesen Vorgängen erhalten konnte: dennoch scheint seine Erzählung zum Theil dem Munde des Volkes entnommen und nicht ohne sagenhafte Beimischung. Widukind von Korvei berichtet nur, König Heinrich habe Regensburg belagert, Arnulf aber sich zu schwach zum Widerstande gefühlt, deshalb die Thore geöffnet und sich dem Könige gestellt, dem er sich und sein ganzes Reich übergeben habe; ehrenvoll sei der Herzog aufgenommen und Freund des Königs genannt worden. Wie aber auch der Verlauf der Dinge sein mochte, gewiß ist, daß Arnulf den König nur als seinen Oberherrn anerkannte, indem ihm vertragsmäßig zu den Rechten, welche die anderen Herzöge übten, die Besetzung der Bisthümer in seinem Lande zugestanden wurde. Dies Recht war um so höher anzuschlagen, als nach altem Herkommen allein der König, dem das Scepter durch Gottes Gnade übertragen war, die Bisthümer verleihen konnte. Hierdurch stand Arnulf noch bei weitem freier und selbstständiger da, als Burchard, und waltete in seinem Lande völlig wie ein König im Kleinen. Auch er nannte sich in seinen Urkunden: „Herzog der Baiern von Gottes Gnaden“, ließ Münzen mit seinem Namen schlagen, schickte Grafen als seine Sendboten aus, und führte, wie Burchard, auf eigene Hand Kriege im Ausland. Von den Italienern im Jahre 934 gegen Hugo, den Eindringling aus der Provence, zur Hülfe

gerufen, zog er nach der Lombardei, in der Absicht sich dort die in Baiern verlorene Königskrone zu gewinnen, aber ohne den gehofften Preis zu erringen.

Die Lande bis zum Rheine waren wieder verbunden, das Reich war hergestellt in dem Umfange, wie es Ludwig der Deutsche einst bei der Theilung zu Verdun erhalten hatte. Aber noch fehlte Lothringen, das später mit gutem Recht erworben und erst unter Konrad dem östlichen Reiche entrissen war: auch hierauf richtete Heinrich den Blick, doch waren hier die Verhältnisse seinen Wünschen weniger günstig.

Nach Reginars Tode war in Lothringen dessen Sohn Giselbert in der herzoglichen Gewalt gefolgt, ein junger Mann, voll Kraft und unternehmenden Geistes, aber heftig, leidenschaftlich, unstät in Allem, was er begann. Die Art seines Volkes spiegelte sich in ihm wieder; denn der Lothringer galt für ehrgeizig, habgierig, zugleich für wetterwendisch und ränkesüchtig, indem er nach seinem Vortheile gern den Herrn und die Treue wechselte. Auch Giselbert trachtete nach hohen Dingen und meinte, Nichts sei ihm zu groß und zu schwierig, aber es fehlte ihm an der Besonnenheit und Ruhe, die glücklich zum entlegenen Ziele führt. Als ein Mann von kurzem, gedrungenem Bau, mit gewaltigen Kräften wird er geschildert; unstät rollten ihm die Augen im Kopfe, so daß Niemand die Farbe derselben unterscheiden konnte; die Sprache war abgebrochen, die Fragen verlockend, die Antworten unklar und doppelsinnig. Giselbert gerieth, wie sich erwarten ließ, bald mit König Karl in Fehde; dieser wußte ihm jedoch seine Vasallen abwendig zu machen und trieb ihn so in die Enge, daß er das Land verließ und sich zu Heinrich flüchtete, durch dessen Verwendung er die Erlaubniß zur Rückkehr und die Rückgabe des größten Theils seiner Güter erlangte. Dies war noch zu den Zeiten König Konrads geschehen; bald aber nach dessen Tode empörten sich die großen Vasallen Karls, durch den Uebermuth eines seiner Höflinge gereizt, und das Westfrankenreich schien durch eines Günstlings Hoffahrt in eine ähnliche Auflösung zu gerathen, wie das Ostfrankenreich durch Konrads Starrheit. Auch Giselbert empörte sich abermals, und die meisten lothringischen Großen schlossen sich ihm an.

Giselbert hatte von Neuem alle Gewalt in Lothringen gewonnen und herrschte hier in ähnlicher Weise, wie Arnulf vor seiner Unterwerfung in Baiern: er riß, um seine Vasallen zu belohnen, die geistlichen Güter an sich, machte sich zum Abt der reichsten Klöster, besetzte

das Bisthum Tongern nach seinem Belieben und zwang den Erzbischof von Köln die Weihe zu vollziehen. Zugleich unterhielt er seine Verbindungen mit Heinrich, um an ihm einen Rückhalt gegen Karl zu finden, und ohne Zweifel würde er schon damals dem östlichen Reiche sich ganz angeschlossen haben, wenn nicht alsbald eine unerwartete Wendung der Dinge eingetreten wäre. Durch den Einfluß der Geistlichkeit, namentlich des Erzbischofs von Reims, gewann Karl von Neuem Anhang und warf sich dann sofort, um durch Kriegsruhm seine unsichere Macht zu befestigen, in den Kampf gegen die Deutschen. Er führte seine Vasallen gegen den Rhein und drang bis in den Nahegau und die Gegend von Worms vor, wo er von den deutschen Großen im Jahre 920 eine Niederlage erlitt. Durch große Versprechungen bewogen, kehrten Giselbert und die Lothringer jetzt zur Treue zurück und unterstützten das Westreich im Kampfe gegen Heinrich, den Karl persönlich im Jahre 921 fortsetzte.

Heinrich mußte bald erkennen, daß ohne gewaltiges Blutvergießen jetzt Lothringen seinem Reiche nicht gewonnen werden konnte; deshalb bot er Karl die Hand zum Frieden. Bei Bonn, wo der Rhein das Siebengebirge hinter sich läßt und in die weiten Niederungen tritt, kamen die beiden Könige zum Friedenswerke zusammen. Auf beiden Ufern des Flusses lagerten ihre Heere; in der Mitte des Stromes ankerte ein Schiff, wo sich die Könige begegneten. Hier schlossen sie am 7. November 921 einen Freundschaftsbund, und Karl erkannte durch denselben Heinrich als König der Ostfranken feierlich an. Das war ein wichtiges, bedeutendes Ereigniß, daß nachdem Schwaben und Baiern die königliche Macht über sich dem Sachsen zugestanden hatten, nun auch der letzte Karolinger die Herrschaft desselben neben sich als zu Recht bestehend erkannte und damit die Länder östlich des Rheins, auf die er bis dahin Erbansprüche behauptet hatte, in aller Form aufgab. Erst hierdurch wurde rechtlich die Selbstständigkeit des ostfränkischen oder vielmehr des deutschen Reichs begründet. So Großes war hierdurch gewonnen, daß Heinrich es verschmerzen konnte, wenn er seine Absichten auf Lothringen noch nicht erreichte.

Bald kam die Stunde, wo auch die Lothringer sich willig dem Ostreiche anschlossen. Mit der Geistlichkeit im Bunde, suchte Karl in derselben Weise, wie einst Konrad in den deutschen Landen, das königliche Ansehen gegen die übermächtigen Großen Frankreichs wieder zur

Geltung zu bringen: diese aber standen auf gegen ihren Herrn und erhoben in dem Grafen Robert, dessen Bruder Odo schon einst die Krone getragen hatte, einen Gegenkönig. Ganz Frankreich und Lothringen spaltete sich in zwei feindliche Lager (923). Bei Soissons kam es zu blutigem Kampfe. Robert fiel im Streite, Karl aber verlor die Schlacht. Als darauf seine Gegner Roberts Schwiegersohn, den Herzog Rudolf von Burgund, zum König erhoben, verließen ihn auch seine letzten Anhänger; der Graf Heribert bemächtigte sich endlich ohne Scheu der Person des rechtmäßigen Königs. Nur auf kurze Zeit sah der unglückliche Fürst die Freiheit wieder; er kehrte noch einmal in den Kerker zurück, wo er sein trauriges Dasein beschloß. Aber auch Rudolf fand nicht überall den Gehorsam, den er selbst seinem König und Lehnsherrn verweigert hatte. Vor Allem wollte sich Giselbert mit den Lothringern der Macht des Emporkömmlings nicht fügen; abermals verständigte er sich daher mit Heinrich und rief ihn über den Rhein.

Jetzt war der rechte Augenblick erschienen, wo Heinrich, der bis dahin ruhig der Entwicklung dieser Dinge zugesehen hatte, in Lothringen eingreifen mußte. Mit Heeresmacht zog er im Winter 923 dorthin, und schnell unterwarf sich ihm der größere Theil des Landes. Schon rückte indessen auch Rudolf mit einem stattlichen Heere heran, und Heinrich hielt es auch jetzt nicht für gerathen, in blutigen Kämpfen das Land zu ersiegen. Er schloß deshalb mit Rudolf einen längeren Waffenstillstand und begab sich über den Rhein zurück. Nach Ablauf des Waffenstillstandes erschien er im Anfange des Jahres 925 abermals auf dem Kampfplatz, aber er fand hier Manches verändert. Giselbert und andere Große Lothringens hatten sich wieder auf Rudolfs Seite gewendet, und Heinrich mußte Zülpich, Giselberts Feste, belagern. Er nahm sie mit Gewalt und zwang den wetterwendischen Mann ihm Geißeln zu stellen. Nachdem so Giselberts Widerstand gebrochen war, unterwarf sich nach und nach das ganze Land. Am Ende des Jahres hatte Heinrich ohne blutige Kämpfe, durch weise und geschickte Benutzung der Verhältnisse das schöne Lothringerland gewonnen, und der Rhein rollte inmitten des deutschen Reichs seine Wogen dem Meere zu.

Auch hier hatte, wie Widukind wohl nach sagenhaften Erzählungen berichtet, das Glück dem König geholfen. Unter den Lothringern, heißt es, war ein angesehener Mann, mit Namen Christian; der sah, daß Alles dem Könige glückte, und wollte sich deshalb durch ein besonderes

Verdienst seine Huld erwerben. So sann er auf eine List, um Giselbert zu fangen. Er stellte sich krank und bat den Herzog um einen Besuch; als dieser arglos in die Falle ging und erschien, ließ er ihn ergreifen und unter strenger Bewachung den Händen Heinrichs überliefern. Hocherfreut war der König, da er den gefährlichen Feind in seiner Macht hatte, aber er ließ ihn die Qualen harter Gefangenschaft nicht lange empfinden, sondern suchte ihn durch Güte für sich zu gewinnen; denn er wußte, was Giselbert in Lothringen galt.

Wie auch immer diese Dinge zum Abschluß gekommen sein mögen, sicher ist, daß Heinrich Giselbert die herzogliche Gewalt in Lothringen beließ, daß er ihn in der Folge dauernd an sich zu fesseln wußte und ihm sogar im Jahre 928 seine Tochter Gerberge vermählte. Als Lothringen so dem Ostreiche von Neuem gewonnen war, wurden auch die Konradiner wieder in die Besitzungen und Lehen, die sie hier früher gehabt hatten, eingesetzt. Herzog Eberhard, der nicht wenig dazu beitrug diese Angelegenheiten glücklich zu beendigen, wurde Pfalzgraf in Lothringen; denn die Stellung des Pfalzgrafen hatte sich hier aus früheren Zeiten erhalten. Die Macht der Heinrich jetzt so nahe verbündeten Konradinischen Familie jenseits des Rheins konnte auch ihm zur Sicherung des neuerworbenen Besitzes dienen. König Rudolf hat wahrscheinlich selbst später in aller Form die Abtretung des lothringischen Landes anerkannt.

Im sechsten Jahre seiner Regierung hatte König Heinrich das große Werk der Einigung aller deutschen Länder und Stämme vollendet; ihm war gelungen, wonach König Konrad so hartnäckig und doch so erfolglos gestrebt hatte. Nicht mit Hast und Ungeduld, nicht mit Drohungen und Schrecken hatte er es erreicht, sondern durch Ruhe, klare Erkenntniß der wahren Lage der Dinge und jene gepriesene Friedfertigkeit, die ihn deutsches Blut nicht zwecklos gegen Deutsche vergießen ließ. So war ein Band der Eintracht um die deutschen Stämme geschlungen worden, das mit der Zeit fester und fester sich schürzte, von dem umfangen die Deutschen erst zu dem klaren Bewußtsein einer einigen Nationalität gelangten. Das Reich, wie es Heinrich gründete, erscheint fast nur als ein loser Staatenbund: aber zeitig genug entwickelte sich daraus ein kraftvoller, einheitlicher Staat unter einem so starken Königthum, als es jene Zeiten nur hervorbringen konnten. Heinrich hat das Ziel erreicht, welches der Papst und die Bischöfe auf dem Concil zu Altheim

ſich geſetzt hatten und nicht erreichen konnten, die Einigung Deutſchlands, aber zu dieſem Ziele iſt er auf ganz anderen Wegen gelangt, als die jene Biſchöfe einſchlugen. Nicht ſie ſind es alſo geweſen, die den erſten Grundſtein zum Bau des deutſchen Reichs gelegt, ſondern der Mann, der die Krone aus Prieſters Hand zu nehmen ſich weigerte.

Friedlich und ſtill war Alles vollendet; eine neue Ordnung der Dinge war auf Jahrhunderte hin mit Leichtigkeit, wie auf Zauberſchlag möchte man ſagen, gegründet; endloſe Wirren ſah man auf das Einfachſte gelöſt. Es war, wie wenn bei nächtlichem Dunkel ein geheimer Schrecken über ein zahlreiches Volk einbricht; da tobt und drängt Alles wild durcheinander, und von Minute zu Minute wächſt die Verwirrung, bis endlich die Sonne im Morgen aufblitzt und ihre lichten Strahlen die Gefilde vergolden; leicht ſondern ſich dann die verwirrten Maſſen, die Ruhe kehrt zurück, und die Welt ſtrahlt wieder in hellem Glanze. Heinrichs klarer Geiſt war die Sonne, welche das Dunkel über den deutſchen Ländern in Licht wandelte.

4.

Heinrichs Siege über die Reichsfeinde.

Großes war durch die Einigung der deutſchen Stämme erreicht, aber damit doch erſt der Anfang des Anfangs gewonnen. Wie zerrüttet waren alle Verhältniſſe durch die langen inneren Kämpfe, wie verwüſtet die Länder durch die immer erneuten Einfälle beutegieriger Nachbaren! Nur mit Mühe werden wir uns das traurige Bild der Zerſtörung vergegenwärtigen, welches zu jener Zeit unſer Vaterland darbot. Aber kaum waren die inneren Kämpfe ausgeglichen, ſo erhob man ſich aus dem Verfall, und die Herſtellung geſetzlicher Ordnung begann: die Herſtellung, denn auf eine völlig neue Gründung war Heinrichs Sinn nicht gerichtet.

Wie gewaltig die Erſchütterung des Karolingiſchen Reichs geweſen war, in gewiſſem Sinne überdauerte es doch ſeinen Verfall. Wie Hein-

rich ſich als der unmittelbare Nachfolger der Karolinger anſah, wie er ſein Reich nicht anders als das oſtfränkiſche nannte, ſo haben ſich alle Einrichtungen der neuen Zeit im unmittelbaren Anſchluß an die Vergangenheit geſtaltet. Das baufällige Haus wurde gleichſam nach einem theilweiſe veränderten Plan ausgebaut, nicht bis auf den Grund abgetragen und durch ein neues erſetzt. Die frühere Entwicklung der Dinge war durch die großen Bewegungen im Anfange des neuen Jahrhunderts keineswegs ganz unterbrochen worden; tauſend Fäden ſpannen ſich aus der alten Zeit in die neuen Zuſtände hinüber. Man hat ſich deshalb nicht zu verwundern, wenn ſchon Heinrichs Sohn offen vor aller Welt die Bahnen Karls des Großen aufs Neue verfolgte.

Wir wiſſen, welchen Reichthum, welche Macht und weitgreifenden Einfluß die Kirche in dem fränkiſchen Reiche gewonnen hatte. Sie vor Allem war bei dem Ruin des Königthums betheiligt geweſen, und ſo ſehr ſie ihn Anfangs beförderte, doch nachher am ſchwerſten von ihm betroffen worden. Wie einſt die Pippiniden ihre Macht zum großen Theil durch die Einziehung geiſtlicher Güter gewonnen hatten, waren auch die herzoglichen Gewalten jetzt durch eine ähnliche Beraubung der Kirchen hauptſächlich emporgekommen. Vor Allem hatten die reichen Klöſter gelitten; faſt überall fielen ſie in die Hände der weltlichen Gewalthaber, die mit den Einkünften derſelben ihre Dienſtmannſchaften unterhielten und die Zahl ihrer Vaſallen vermehrten. Man ſah die ſonderbare Erſcheinung von Laien-Aebten, welche das Vermögen der Stifte nur zu ihren weltlichen Zwecken benutzten und in die geweihten Räume das unkirchlichſte, ja geradezu das läſterlichſte Leben einführten. So nahm Herzog Arnulf der berühmten Abtei Niederaltaich faſt ihr ganzes Vermögen; ſo büßte Tegernſee durch ihn etwa 11,000 Hufen ſeines Landbeſitzes ein. Noch ſchlimmer erging es den Klöſtern in Lothringen, wo Reginar und Giſelbert hauptſächlich durch Kirchenraub ihre Stellung ſich wahrten. Auch die biſchöflichen Kirchen erlitten große Einbuße an ihrem Vermögen, aber noch nachtheiliger für ſie war, daß die Bisthümer meiſt an unwürdige Männer von vornehmer Familie einzig im Intereſſe der Gewalthaber verliehen wurden, die ſich überdies die Ernennung mit großen Summen bezahlen ließen. Die Simonie, wie man nach der Erzählung von Simon dem Zauberer dieſen abſcheulichen Handel mit den geiſtlichen Stellen nannte, war überall im Schwunge und wurde bald ein unheilbarer Krebs-

ſchaden der Zeit. Es konnte nicht anders ſein, als daß alle kirchliche Ordnung und Zucht ſich unter ſolchen Verhältniſſen auf das Bedenklichſte lockerte.

Für eine durchgreifende Reformation der Kirche waren die Umſtände ungünſtig genug: dennoch verſuchte man nach der Rückkehr geordneter Zuſtände die augenfälligſten Schäden möglichſt zu heilen. Die Biſchöfe beſtrebten ſich die Wunden auszuheilen, welche die arge Zeit ihrem Kirchenvermögen geſchlagen, und es gelang ihnen damit oft zum Verwundern; weniger glücklich waren die Klöſter, von denen manche ſpät, manche niemals wieder zu ihrer früheren Blüthe gediehen. Vor Allem war aber Heinrich auf die Herſtellung kirchlicher Ordnung bedacht. Nach Coblenz, Duisburg berief er Synoden, wo ſchwäbiſche, fränkiſche, ſächſiſche und lothringiſche Biſchöfe unter ſeiner Leitung tagten und wichtige Beſtimmungen über die Grenzen der geiſtlichen Gewalt, über Kirchenzucht, die Feſttagsfeier und die Herſtellung zerſtörter Kirchen faßten. So wenig Heinrich einer übermäßigen Ausdehnung der klerikalen Gewalt geneigt war und ſo wenige Beweiſe großer Freigebigkeit an die geiſtlichen Herren wir von ihm beſitzen, ſo hat er doch in einzelnen Fällen eine ungewöhnliche Gunſt ihnen zu Theil werden laſſen. Er war unſeres Wiſſens der erſte König in den deutſchen Ländern, der einem Biſchof die geſammten Rechte der Grafſchaft in einer Stadt verlieh*). Auch die Herſtellung der klöſterlichen Zucht begann unter ſeiner Regierung; es wird uns ausdrücklich berichtet, daß man im Jahre 934 eine Reformation der Klöſter in Lothringen angriff.

An den Verhältniſſen der Kirche läßt ſich am beſten verfolgen, wie ein geordneter Zuſtand allmählich zurückkehrte: aber unfehlbar wirkten gleiche Urſachen Gleiches in allen Kreiſen des Lebens. Wer dieſe Herſtellung dem Könige allein beimeſſen wollte, würde freilich ſehr von der Wahrheit abirren. Seit die Regierung der einzelnen Länder den Herzögen überlaſſen war, hat Heinrich ſelten unmittelbar in dieſelbe eingegriffen. Vor Allem ſchaltete Herzog Arnulf in Baiern mit völlig freier Macht. Auch die kirchlichen Angelegenheiten ſeines Landes ordnete er

*) Durch eine königliche Urkunde vom 28. December 928 erhielt der Biſchof von Toul die Grafſchaftsrechte in ſeiner Stadt; unter den Ottonen wurden ähnliche Verleihungen häufig.

mit ganz selbstständiger Gewalt; wir kennen die Beschlüsse einer Synode zu Dingolfing, welche er berief. Niemals ist unseres Wissens König Heinrich persönlich wieder in Baiern erschienen.

Enger als Baiern wurde Schwaben dem Reiche verbunden, als nach dem Tode Herzog Burchards (926) der fränkische Graf Hermann das Herzogthum erhielt, indem er sich zugleich mit Reginlinde, Burchards Wittwe, vermählte. Hermann gehörte dem Hause der Konradiner an; er war ein Sohn des im Ungarnkampf gefallenen Gebhard, ein Vetter Herzog Eberhards. Wir kennen die näheren Umstände seiner Einsetzung nicht, aber mit Nothwendigkeit schwächte sie die nationale Bedeutung des Herzogthums in Schwaben und führte dies Land den allgemeinen Interessen des Reichs näher. Wie die Konradiner jetzt hier der Königsmacht dienten, so nicht minder in Lothringen. Nur sehr langsam stellten sich in diesem Lande, wo die Parteikämpfe des Westfrankenreichs stäten Nachhall fanden, gesicherte Zustände her. Wiederholt mußte noch Heinrich selbst einschreiten; so zog er im Jahre 928 mit großer Heeresmacht über den Rhein, um Boso, den Bruder König Rudolfs von Frankreich, und Giselberts Bruder Reginar zum Niederlegen der Waffen zu zwingen, und immerdar stand Eberhard, der Pfalzgraf des Königs, hier gegen das unruhige Volk auf der Wacht und nahm in den Verhältnissen des Landes eine sehr gewichtige Stellung ein.

Aber wie bedeutend sich auch der Einfluß der Konradiner in Schwaben und Lothringen entwickelte, ihre Hauptstärke lag doch in ihrem fränkischen Herzogthum. Ueberall in den Rheingegenden mächtig, schienen die Konradiner mit Heinrich die Herrschaft gleichsam zu theilen und eine größere Macht als je durch die Kronentsagung Eberhards gewonnen zu haben: eine Macht, die zugleich dem ganzen fränkischen Volke zu Gute kam. Wenn auch das Reich auf die Sachsen übergegangen war, die fränkischen Herren behielten einen schwerwiegenden Einfluß auf die Geschäfte, und wir finden den König auf Fürstentagen, wie er sie z. B. zu Seelheim in Oberhessen und Worms hielt, vornehmlich mit ihnen die Angelegenheiten des Reichs verhandeln. Sehr bezeichnend ist es, daß man damals anfing dem ostfränkischen Reich auch den Namen „Franken und Sachsen“ zu geben. Mit ganz freier Macht waltete der König also nur in seinen ererbten Herzogthümern, in Sachsen und Thüringen. Mit rastloser Thätigkeit strebte er hier dahin, die Ordnung herzustellen und nach allen Seiten zu sichern. Sichtlich erhoben sich diese

Länder, und Heinrichs Einrichtungen hier dienten auch den anderen Ländern zum Beispiel und Muster.

Aber was half alles Bauen und Schaffen, wenn es nicht gelang das Reich dauernd gegen seine äußeren Feinde, und vor Allem gegen die Ungarn zu schützen? So muthlos man durch die immer erneuten Niederlagen geworden war, verzweifelte Heinrich doch nicht an der Kraft seines Volkes, und dem tapferen Manne half das Glück. Denn wohl war es ein Glück, daß die Ungarn die deutschen Länder diesseits des Rheins gerade damals längere Zeit verschonten, indem sie ihre Angriffe hauptsächlich auf Italien, das Westfrankenreich und Lothringen richteten. Aber im Jahre 924 erschienen sie von Neuem und wandten sich gegen Sachsen. Alles, wohin sie kamen, wurde verwüstet. Die Burgen und festen Plätze, die Klöster und Kirchen, die Wohnungen des armen Landmannes wurden eingeäschert, Alt und Jung, Mann und Weib erwürgt; wieder konnte man an den Rauchwolken und dem Feuerscheine am Himmel die Straßen verfolgen, welche der furchtbare Feind zog; wieder flüchtete man sich in das Dickicht der Wälder, auf die Spitzen der Berge und in verborgene Höhlen. „Es ist besser hiervon zu schweigen," sagt Widukind, „als durch Worte das Leid zu steigern."

König Heinrich wagte nicht dem überlegenen Feinde im offenen Kampfe zu begegnen. Er hatte früh den Krieg gegen denselben kennen gelernt und glaubte nicht, daß sein Heer ihm gewachsen sei. Wohl war jeder freie Sachse nach vollendetem dreizehnten Jahre zur Landwehr verpflichtet und mußte gegen einbrechende Feinde die Waffen ergreifen; auch galten dem Buchstaben nach noch die alten Kriegsordnungen des fränkischen Reichs, wonach jeder freie Mann, wenn er mindestens fünf Hufen Landes besaß, zum Heerbann sich persönlich zu stellen hatte und die kleineren Grundbesitzer gemeinschaftlich einen Streiter ausrüsten sollten. Aber diese Ordnungen waren in Verfall: die Zahl der freien Leute hatte sich in den unglücklichen Zeiten bedeutend vermindert; nur selten brachte man den Heerbann zusammen, und wenn er sich sammelte, waren es Schaaren, die den Krieg nicht verstanden. König Ludwig das Kind und selbst Heinrich konnten, wie erzählt wird, nur durch Androhung der Todesstrafe den Heerbann aufbringen. Der Adel lebte freilich im stäten Gebrauch der Waffen und focht seine Fehden mit kampfgeübten Vasallen und Dienstleuten aus; auch waren der Fehden leider genug zu diesen Zeiten in den deutschen Ländern gewesen, und

ſelbſt Sachſen war von ihnen nicht unberührt geblieben. Aber in ſolchen Kämpfen galt es durch Muth und Liſt im Handgemenge mit Wenigen zu entſcheiden, und dieſen Krieg im Kleinen verſtand man recht wohl: doch in offener Feldſchlacht einem an Zahl überlegenen Feinde zu begegnen, ein ganzes Volk zu bekämpfen, Maſſen mit Maſſen zu ſchlagen — die Kunſt hatten die Deutſchen nur zu ſehr verlernt. Daher waren die Streitkräfte, über welche der König meiſt allein verfügen konnte, ungeregelt, ohne feſten Zuſammenhalt und zu großen Unternehmungen kaum zu benutzen. Ueberdies mußte den Ungarn im Reiterkampfe begegnet werden, und obgleich das fränkiſche Vaſallenheer faſt allein aus Rittern beſtand, war doch in Sachſen der Reiterdienſt noch neu und wenig verbreitet; der größte Theil des Adels hielt hier nur ſchlecht bewaffnete Dienſtleute, die zu Fuße den Kriegsdienſt leiſteten. So konnte ſich Heinrich auch auf ein Vaſallenheer, wie es die Sachſen zu ſtellen vermochten, den Ungarn gegenüber mit Nichten verlaſſen. Er vermied deshalb jede Schlacht und ſchloß ſich in ſeiner feſten Burg Werla, am Fuße des Harzes unweit Goslar, mit ſeinen Getreuen ein.

Die Gunſt des Glücks fehlte Heinrich auch jetzt nicht. Ein vornehmer Ungar wurde von den Leuten des Königs gefangen und zu ihm gebracht. Der Gefangene ſtand in hoher Gunſt bei ſeinem Volke, und man ſchickte deshalb ſogleich Geſandte, um ihn aus den Banden des Feindes zu löſen. Gold und Silber bot man für ihn im reichſten Maße, aber nicht darnach ſtand Heinrichs Sinn. Frieden, nur Frieden verlangte er, ja er erbot ſich, wenn ihm ein Waffenſtillſtand auf neun Jahre gewährt würde, nicht nur den Gefangenen zurückzuliefern, ſondern auch jährlich einen Tribut den Ungarn zu zahlen. Auf dieſe Bedingungen hin gelobten die Ungarn neun Jahre das Sachſenland zu verſchonen und zogen der Heimath zu.

Nichts wahrlich iſt ſchimpflicher und entwürdigender, als das Vaterland einem Feinde zinsbar zu machen und ſo ihm die Knechtſchaft zu erkaufen. Durch ſolche Feigheit vor Allem war die Herrſchaft der Karolinger untergegangen, das wußte Heinrich recht wohl. Aber nicht um träger Ruhe zu fröhnen, hatte er den Abzug der Feinde erkauft: nur um dauernd die Freiheit Sachſens zu ſichern, wich er in der Stunde der Noth, und vom erſten Augenblick der Ruhe arbeitete er unabläſſig, die ihm gegönnte Friſt aus allen Kräften zu nützen. Neun Jahre dünkten ihn genug, um das ſo oft verheerte Land in einen haltbaren

Vertheidigungszustand gegen den Feind zu setzen: und sie waren genug.

Heinrichs Vertrag mit den Ungarn ging, wie man annehmen muß, nur auf Sachsen und Thüringen, denn Baiern, Schwaben und Lothringen wurden im Anfange des Jahres 926 aufs Neue von den Ungarn heimgesucht; vielleicht konnte, vielleicht wollte Heinrich nicht auch diesen Ländern den Frieden erwirken. Nur auf Sachsen und Thüringen erstreckten sich auch seine Anstalten zur Abwehr neuer Angriffe des Feindes.

Größere befestigte Ortschaften kannte man damals in Sachsen und Thüringen noch nicht; nur an den Ufern des Rheins und der Donau und jenseits dieser Flüsse, wo einst die Römer gewohnt hatten, gab es auf deutschem Boden volkreiche Städte mit festen Mauern und Thürmen, die aber seit den Normannenzügen und den Ungarnkriegen meist in Schutt und Trümmern lagen. Die Sachsen wohnten noch nach alter Sitte auf einzelnstehenden Höfen, mitten in ihren Fluren und Aeckern, oder hatten sich in offene Dörfer zusammengebaut. Nur hier und da erhoben sich im Lande Königspfalzen und feste Schlösser adeliger Herren, nur hier und da wurden die umfriedeten Sitze der Bischöfe, Priester und Mönche die ersten Sammelpunkte eines lebendigeren Verkehrs. Auch die Grenzmarken waren schlecht gehütet; die Festen, die Karl der Große einst hier angelegt hatte, waren meist in den Kriegen gegen die Dänen und Wenden zerstört. Das Land lag also, ohne Gegenwehr leisten zu können, dem einbrechenden Feind offen, der dann im Innern bei der Zerstreuung der Wohnsitze eben so wenig aufzuhalten war. Das erste Erforderniß schien deshalb Heinrich, die bestehenden Burgen zu erweitern und stärker zu befestigen, wie neue Festen anzulegen, um größere Streitkräfte in sicheren Plätzen sammeln zu können. Besonders mußte dies an den Grenzen geschehen, um den Feind an der Schwelle des Landes zurückzuweisen.

Wir haben früher erzählt *), wie es Heinrich gelungen war, die Sorben an der Saale zu vernichten und wie zu derselben Zeit die wendischen Stämme, die über die mittlere Elbe vorgedrungen, über den Fluß zurückgetrieben wurden. In diesen Markgegenden, die ihm als Sieger zugefallen waren, hatte Heinrich seine Dienstleute in Menge angesiedelt

*) Vergl. S. 188.

und gegen kleinere oder größere Lehen zum Kriegsdienst verpflichtet. Gleichsam Militärkolonien auf erobertem Boden hatte er so errichtet, und hier, wo Alles auf Kriegsfuß stand, und in den zunächst anstoßenden Gauen, die meist mit den Marken unter derselben Leitung standen, hatte er freie Hand, seine Absichten durchzuführen. Auf gleiche Weise hatte König Edward von England einige Jahre vorher gegen die Dänen eine lange Reihe von Grenzburgen hergestellt oder neu erbaut und dadurch sein Reich gegen die Ueberfälle der Feinde gesichert; es ist wahrscheinlich, daß Heinrich das Beispiel des Angelsachsen bei seinem Unternehmen vor Augen hatte.

Tag und Nacht wurde nun in den Markgegenden gebaut; Haus mußte an Haus, Hof an Hof sich schließen; Alles wurde mit Mauern und Wällen umschlossen. Ohne Rast und Ruhe ging die Arbeit fort; ungewohnte Anstrengungen muthete Heinrich dem Volke zu, denn es sollte im Frieden sich abhärten, um die Entbehrungen des Kriegs leichter bestehen zu können. So stiegen schnell mit Wällen und Mauern umringte Ortschaften in jenen Grenzgegenden auf; kleinere Plätze wurden vergrößert, zerstörte Befestigungen hergestellt; oft erhoben sich zahlreichere Wohnungen der Menschen plötzlich, wo früher nur eine einsame Hütte gestanden hatte. Damals wurde Quedlinburg am Harz auf Fluren, welche die Bode durchfließt, von Grund aus aufgebaut; Merseburg, das dem Könige immer um Hatheburgs willen ein theurer Ort blieb, wurde vergrößert und erhielt eine neue steinerne Mauer.

In und um Merseburg eröffnete Heinrich zugleich ein Asyl für Verbrecher; es geschah, um die Stadt zu bevölkern und wehrhaft gegen die Feinde zu machen. Dieses verdächtige Volk wohnte in der Vorstadt Merseburgs und in dem nahen Burgward Keuschberg, während die eigentliche Burg von verläßlicheren Dienstleuten besetzt war. Die Merseburger oder Keuschberger nannte man jene Verbrecher; ein Name, der bald auf ähnliche Kriegsmannschaften an anderen Orten übertragen wurde. „Es war," sagt Widukind, „eine Schaar aus Räubern gebildet; denn der König verschonte, wie er gern gegen seine Landsleute milde war, wohl selbst Diebe oder Räuber, wenn sie muthige und kriegstüchtige Männer waren, mit der gebührenden Strafe und siedelte sie in der Vorstadt von Merseburg an. Er gab ihnen dann Aecker und Waffen, und gebot ihnen mit ihren Landsleuten Friede zu halten; gegen die Wenden aber erlaubte er ihnen auf den Raub auszuziehen, so oft sie es wollten."

So ſtark war dieſe Merſeburger Schaar, daß ſie wenige Jahre ſpäter 1000 Mann zum Krieg gegen Böhmen ſtellte.

Aber auch auf andere Weiſe ſuchte Heinrich die Bevölkerung der neuen Burgen zu heben. Er gebot alle Gerichtstage, Volksverſammlungen und Gelage fortan innerhalb der Burgmauern zu halten; ſo oft die Sachſen zuſammenkamen, ſollten ſie ſich in den Burgen verſammeln, damit ſie, die das Leben in eingeſchloſſenen Orten immer noch für eine Einkerkerung hielten, ſich allmählich daran gewöhnten. Auch hier ſcheint er dem Beiſpiel König Edwards gefolgt zu ſein, der in ähnlicher Weiſe alle Kaufhandlungen innerhalb der Burgthore vorzunehmen gebot. Aber die befeſtigten Ortſchaften Sachſens und Thüringens ſollten bei einem neuen Einbruch der Feinde nicht nur die Möglichkeit zu einem kräftigeren Widerſtand gewähren, ſondern zugleich allen Grenzbewohnern Zuflucht und Sicherheit bieten. Deshalb mußte je der neunte Mann von den Dienſtleuten in die Stadt ziehen, hier für ſich und zugleich für ſeine acht Gefährten Wohnung herrichten, wie auch Speicher und Vorrathskammern beſorgen; denn der dritte Theil aller Feldfrüchte, die man gewann, mußte in die Stadt eingeliefert werden und wurde dort aufgeſpeichert. Die acht aber, die draußen waren, beſtellten für den in der Stadt das Feld, ſäeten und ernteten für ihn und brachten die Ernte in ſeine Scheuren. Außerhalb der Stadt ſollten dieſe Dienſtleute ſich keine oder nur werthloſe Wohnungen anlegen, da dieſe doch bei dem erſten Angriff vom Feinde zerſtört wurden.

Obwohl dieſe Anordnungen zunächſt nur für die Marken Sachſens und Thüringens getroffen waren und auch nur dort durchgeführt werden konnten, wirkten ſie doch auch tiefer in das Land hinein und gewöhnten die Sachſen mit der Zeit an das ſtädtiſche Leben. Allmählich bildeten ſich um die königlichen Pfalzen und die größeren Burgen volkreiche Orte; auch um die Biſchofsſitze und die berühmteſten Kirchen und Klöſter erwuchs ein lebendigerer Verkehr, zahlreicher bauten die Menſchen hier ſich an und befeſtigten bald ihre Wohnorte gegen die Feinde. So entſtanden die Städte Sachſens und Thüringens, zunächſt als Wehr gegen äußere Feinde, dann aber ein fruchtbarer, friedlich eingehegter Boden, auf dem die ſchönſten Früchte deutſchen Fleißes und deutſcher Geiſtestiefe gedeihen ſollten. Iſt es auch nicht richtig, daß Heinrich die ſtädtiſchen Freiheiten und Gerechtſame in Deutſchland begründet hat, wie man früher wohl glaubte, ſo trägt er den Beinamen des Städtegründers doch

nicht ganz mit Unrecht, denn er war es, der die Sachsen zuerst an das Leben hinter Mauern, Wällen und dem Verschluß der Thore gewöhnte, der die Zerstreuten in engere Kreise des Lebens zusammendrängte. Wenn daher einer durch das weite Sachsenland zieht, und es winkt ihm von fern eine volkreiche Stadt mit ihren Thürmen, und er beim Eintritt sieht, wie hier Tausende ein friedliches und fleißiges Leben führen, so mag er Heinrichs gedenken, der die Sachsen zum Städtebau zwang.

Aber dem Kriege begegnet nur der Krieg, der Heeresmacht nur Heeresmacht, und Heinrich mußte ein Heer, mit dem er den Ungarn widerstehen konnte, sich erst schaffen; wie an das städtische Leben, mußte er die Sachsen auch an den Kriegsdienst zu Pferd erst gewöhnen. Seine militärischen Anordnungen betrafen, soviel aus den dürftigen Nachrichten klar wird, besonders den Dienst der Vasallen in Sachsen, die er zu Roß und mit berittenen Leuten sich fortan dem Aufgebot zu stellen nöthigte. Durch die große Zahl der königlichen Dienstmannen in den Marken vermehrt, wurde so ein stattliches Reiterheer aufgebracht, das Heinrich dann jahrelang emsig und ausdauernd übte. Dieses Vasallenheer bildete fortan die Grundlage seiner kriegerischen Unternehmungen, und der Kern desselben scheinen des Königs eigene Kriegsmannen, wie sie vorzugsweise in den Marken angesiedelt waren, gewesen zu sein. Wenn auch Heinrich und seine Nachfolger bei Landesbedrängniß noch öfters den alten Heerbann aufgerufen haben, so verlor doch der Kriegsdienst zu Fuß seitdem die frühere Ehre. Bald galten die Worte Kriegsmann und Rittersmann für gleichbedeutend. Aus dem Volksheere wurde ein Ritterheer. Den Dienst zu Fuße verlernten allmählich die Sachsen, wie alle Deutschen, und lange hat es bedurft, ehe sie wieder in ihm zur Geltung gelangten. Auch die Heeresordnung und Kriegsführung unter den Deutschen wurden so durch Heinrich umgestaltet und auf neue Bahnen gebracht, die sie dann lange verfolgt haben.

Vier Jahre war Heinrich mit der Ordnung aller dieser Dinge beschäftigt. „Meine Zunge," sagt Widukind, „kann nicht aussagen, mit welcher Umsicht und Wachsamkeit er damals Alles gethan hat, was zum Schutze des Vaterlandes diente." Sobald aber Heinrich das Heer schlagfertig wußte, griff er mit demselben die wendischen Stämme an (928). Sie waren die nächsten Feinde des Reichs und des Sachsenlandes und zugleich weniger gefährlich als die Ungarn, so daß der Krieg gegen sie

als die beste Schule gegen den stärkeren Feind anzusehen war. Der erste Angriff galt den Hevellern, einem wendischen Stamme, der auf beiden Seiten der Havel und an der unteren Spree wohnte. Mehrmals kam es zur Schlacht; immer siegte Heinrich und drang endlich bis zur Hauptfeste des Stammes, dem jetzigen Brandenburg, vor. Die Stadt, Brennaburg damals genannt, lag rings von der Havel umflossen. Es war mitten im Winter, als Heinrich sie belagerte, und auf dem Eise schlug er sein Lager auf. Eis, Eisen und Hungersnoth: die drei brachten Brennaburg zu Fall, und mit ihm fiel das ganze Hevellerland in die Hände des Siegers.

Danach zog Heinrich südwärts gegen die Dalemincier, gegen die er einst seine ersten Lorbeeren erfochten hatte. Sie kannten die Streiche von Heinrichs Schwert und wagten nicht ihm im offenen Felde zu begegnen. Sie schlossen sich in ihre Feste Jana ein, aber am zwanzigsten Tage wurde auch diese genommen. Tödtlicher Haß herrschte längst zwischen Wenden und Sachsen, und auch hier fielen ihm blutige Opfer. Die Stadt wurde geplündert, was mannbar war, erschlagen, die Kinder als Sklaven verkauft. So wollte es die arge Sitte, und der Deutsche hat sein Wort Sklave von den Slawen genommen.

Auch gegen die den Daleminciern stammverwandten und ihnen angrenzenden Czechen in Böhmen drang Heinrich vor. Erst seit einem Menschenalter war das Volk unter die Herrschaft einer Familie, der Premysliden, gefallen; mit der Alleinherrschaft hatte das Christenthum Platz gewonnen, obwohl es schwer unter dem halsstarrigen Geschlecht Eingang fand. Von dem zahlreichen, unter ein Gebot vereinigten Volk ließ sich ein kräftigerer Widerstand als von den anderen Slawenstämmen erwarten; deshalb entbot der König Herzog Arnulf zur Hülfe, und ein Baiernheer rückte über den finsteren Böhmerwald gleichzeitig mit dem Könige in das Czechenland ein. Es war das erste Mal, daß der Baier dem Sachsen Heeresfolge leistete. Tief bis in die Mitte des Landes drangen sie ein, wo am Strande der schnellen Moldau das alte Prag liegt. Hier übergab der junge Böhmenherzog Wenzel, durch den Einfluß seiner frommen Großmutter Ludmilla schon dem Christenthume gewonnen, sich und sein Land dem Könige (929). Als Lehen erhielt er es zurück und zahlte von nun an dem Sachsen einen Tribut, der vielleicht schon damals, wie später, in 500 Mark Silber und 120 Stück Rindern bestand. Seit jener Zeit forderten Deutschlands Könige von den Böh-

menfürſten Lehnspflicht und Gehorſam, bis endlich das Land ſelbſt in viel ſpäterer Zeit an deutſche Fürſten kam.

Während der König ſelbſt dieſe ſlawiſchen Stämme unterjochte, hatten ſeine Grafen mit Glück gegen die nördlich wohnenden Wenden gekämpft. So waren zuerſt die Redarier, die in dem ſeereichen Lande nördlich von der Havel bis zur Peene wohnten, bezwungen worden, dann die Abodriten und Wilzen, die nordwärts und weſtlich von jenen ihre Wohnſitze bis zu dem Strande der Oſtſee hatten. Binnen kurzer Zeit war der größte Theil des Landes zwiſchen Elbe und Oder der Herrſchaft der Sachſen gewonnen, aber der harte Sinn der hier wohnenden Wendenſtämme war nicht gebrochen, und das vergoſſene Blut der Ihrigen ſchrie um Rache. Wüthend erhoben ſich zuerſt die Redarier gegen die Herrſchaft der Deutſchen; ſie ſchaarten ſich zuſammen und überfielen Walsleben*). Volkreich war damals der ſtark befeſtigte Ort, konnte ſich jedoch gegen die Ueberzahl der Feinde nicht vertheidigen. Mit Sturm wurde er genommen, alle ſeine Bewohner getödtet, Keiner ſah den kommenden Tag. Dies war der Weckruf zu allgemeiner Erhebung. Wie ein Mann ſtanden nun die wendiſchen Stämme des Nordens auf, um das verhaßte Joch der Sachſen abzuſchütteln.

Heinrich rüſtete ſchnell und befahl dem Markgrafen Bernhard, dem er die Bewachung der Redarier übertragen hatte, wie dem Grafen Thietmar ſogleich den Krieg mit der Belagerung der Feſte Lenzen, die in den Händen der Wenden war, zu beginnen. So gut es in der Eile ging, wurde der ſächſiſche Heerbann geſammelt und mit den königlichen Dienſtleuten, die in den Marken ſtanden, unter Bernhards Befehl geſtellt. Schon fünf Tage lag man vor Lenzen, da meldeten Kundſchafter, ein Heer der Wenden ſei in der Nähe und wolle bei einbrechender Nacht das Lager der Sachſen überfallen. Bernhard ließ ſofort ſeine Krieger bei ſeinem Zelte zuſammentreten und gebot ihnen die ganze Nacht unter Waffen zu bleiben. Die Menge trennte ſich, und Jeder überließ ſich der Freude oder der Angſt, der Hoffnung oder Furcht, je nachdem er den Kampf wünſchte oder nicht. Die Nacht brach herein; ſie war finſterer als gewöhnlich, der Himmel mit ſchweren Wolken bezogen, und der Regen floß in Strömen herab. Bei ſolchem Wetter ſank den Wenden der Muth, und ſie unterließen den Angriff. Als aber der Morgen däm-

*) In der Altmark nahe der Elbe, zwiſchen Werben und Arneburg.

merte, beſchloß Bernhard ſelbſt, obwohl die Sachſen die ganze Nacht in den Waffen geſtanden hatten, einen Angriff zu wagen und ließ das Zeichen zum Kampfe geben. Da ſchwuren Alle, ihre Fehle ſich vergebend, Urfehde einander — ſo war es Sitte vor der Schlacht —, und mit feierlichem Eidſchwur gelobten ſie wie ihren Führern, ſo ſich unter einander Beiſtand und Hülfe im Streite. Als dann die Sonne aufging — in heller Bläue ſtrahlte der Himmel nach dem nächtlichen Regenguß —, zogen ſie aus dem Lager, die wehenden Fahnen voran.

Beim erſten Angriff mußte Bernhard der Uebermacht der Gegner weichen. Aber er hatte bemerkt, die Wenden hatten nicht mehr Reiter als er, wohl aber unermeßliche Schaaren von Fußvolk, die nur mit Mühe auf dem ſchlammigen Boden ſich vorwärts bewegten und mit Gewalt von Reitern im Rücken vorgejagt wurden. Deshalb ließ er den Muth nicht ſinken, und ſeine und der Seinen Zuverſicht ſtieg, als ſie ſahen, wie aus den naſſen Kleidern der Wenden ein dichter Dunſt zum Himmel emporſtieg, während ſie ſelbſt das klarſte Licht rings umfloß: es war als ob der Chriſtengott mit ihnen ſei im Kampfe gegen die Heiden. Abermals wurde das Zeichen zum Angriff gegeben, und mit freudigem Feldgeſchrei ſtürzten ſie ſich in die Reihen der Feinde. Dicht gedrängt ſtanden die Wenden, und vergebens verſuchte man ſich eine Gaſſe durch ihre Schaaren zu brechen; nur rechts und links wurden einzelne getrennte Züge der Wenden angegriffen, überwältigt und niedergemacht. Viel Blut war ſchon auf beiden Seiten vergoſſen, doch hielten noch immer die Wenden Stand. Da ſchickte Bernhard einen Boten an Thietmar, er ſolle dem Heere zu Hülfe eilen, und ſchnell ſandte dieſer einen Hauptmann mit funfzig geharniſchten Rittern in die Seite der Feinde. Wie ein Unwetter ſtürzten ſich dieſe praſſelnd auf die Wenden: es wankten die Reihen derſelben, und bald ergoß ſich das ganze Heer in die wildeſte Flucht. Rings auf dem Blachfelde wüthete das Schwert der Sachſen. Die Wenden ſuchten Lenzen zu erreichen, aber umſonſt, denn Thietmar hatte alle Wege beſetzt. Da ſtürzten ſich Viele voll Verzweiflung in einen nahe belegenen See, und die das Schwert verſchont hatte, fanden in den Wellen den Tod. Von dem Fußvolk kam Keiner davon, Wenige nur von den Reitern. Achthundert geriethen in Gefangenſchaft; den Tod hatte man ihnen gedroht, und den Tod fanden ſie alle am kommenden Tage. Mehr als 100,000 Wenden ſollen bei Lenzen umgekommen ſein. Auch die Sachſen erlitten

ſchmerzliche Verluſte und vermißten manchen edlen Mann in ihrem Heere. Mit dieſem Schlage war der Krieg beendigt. Am 4. September 929 wurde die Schlacht geſchlagen; am anderen Tage ergab ſich Lenzen. Die Bewohner ſtreckten die Waffen und baten allein um das Leben; das ließ man ihnen, aber nackt mußten ſie aus der Stadt ziehen. Ihre Weiber und Kinder, ihre Knechte, ihr Hab' und Gut, Alles fiel in die Hände der Sieger.

Herrlichen Ruhm vor allem deutſchen Volk erwarben ſich Bernhard und Thietmar, denn über ein unermeßliches Heer der gehaßten Wenden hatten ſie mit einer eilig zuſammengerafften, im Verhältniß geringen Mannſchaft einen glänzenden Sieg davongetragen. Auf das Ehrenvollſte empfing ſie der König, und aus ſeinem Munde erhielten ihre Thaten das ſchönſte Lob. In den Siegesjubel miſchten ſich andere Freudenklänge. Gerade damals feierte Heinrich die Hochzeit ſeines älteſten Sohnes Otto. Aus dem königlichen Geſchlecht der ſtammverwandten Angelſachſen hatte er ihm die Lebensgefährtin erkoren; die ſchöne Editha, König Edwards Tochter und eine Schweſter König Athelſtans, der damals mit ſtarker Hand England beherrſchte, ſollte Otto zum Altare führen. Und ſo geſchmeichelt hatte ſich Athelſtan durch Heinrichs Werbung gefühlt, daß er nicht nur Editha, ſondern auch deren Schweſter Elgiva nach Deutſchland hinüberſandte; zwiſchen beiden möchten Heinrich und Otto wählen. Von dem Kanzler Athelſtans Thorketul begleitet, ſchifften die Fürſtinnen den Rhein hinauf bis Köln, wo ſie von Heinrichs Geſandten empfangen wurden. Editha blieb die Erkorene, und alsbald wurde die Vermählung mit großer Pracht gefeiert. Als eine reiche Morgengabe empfing Editha von ihrem Gemahl Magdeburg und viele ſchöne Güter im Sachſenlande. Nach einem Jahre gebar ſie einen Sohn, der den Namen Liudolf erhielt. Alles Volk begrüßte mit Jubel die Geburt dieſes Kindes, in dem man den Herrſcher der Zukunft ſah; Niemand ahnte, wie ſchwere Schickſale dieſes Haupt dereinſt treffen ſollten.

Noch einmal zog König Heinrich im Jahre 932 gegen die Wenden; diesmal galt es den Lauſitzern auf beiden Seiten der oberen Spree. Von dem Lande der Dalemincier aus, in dem er die ſtarke Feſte Meißen erbaut hatte, unternahm er den Zug, ging über die Elbe und drang ungefährdet in das Land der Feinde ein. Zwiſchen Dahme und Schlieben liegt jetzt ein kleiner Flecken, mit Namen Lebuſa: das war damals

die Hauptfeste der Lausitzer, sie faßte zehntausend Bewohner, hatte zehn Thore und starke Mauern, von denen man noch Ruinen sieht. Lebusa wurde von Heinrich belagert und mußte sich ergeben; darauf wurde das ganze Lausitzerland dem König zinspflichtig. Viel Blut ist gewiß auch hier geflossen, denn gegen Wenden ließ Heinrich das Schwert nicht in der Scheide. Kräftig gedeiht nun seit Jahrhunderten deutsches Leben zwischen Elbe und Oder, aber es ist auf einem Boden entsprossen, von dem jede Scholle mit Blut getränkt ist. Es waren eherne Zeiten, wo deutsche Sitte, Sprache und mit ihnen das Christenthum in diese Gegenden gepflanzt ist; schwer wie Eisen hat die Hand der Sachsen auf den Wenden geruht und sie endlich zermalmt. Wenn sie unter solchem Joche murrten, sich noch oftmals gegen ihre Dränger erhoben und in den Kampf der Verzweiflung stürzten, wer wollte sie deshalb verklagen?

Aber schon waren die neun Jahre des Waffenstillstands mit den Ungarn dem Ende nahe, und der Krieg mit diesen schlimmsten Feinden des Reichs drohte von Neuem. Heinrich, wir sahen es, hatte die Frist trefflich genutzt. Sachsen war durch feste Orte geschützt, dem Könige stand ein im Kriege erprobtes, ihm treu anhängliches Heer zu Gebote: jetzt war es Zeit, sich mit dem alten Gegner zu messen.

Der König berief daher einen großen Landtag und sprach dann, wie Widukind von Korvei berichtet, in folgender Weise zu seinen Sachsen: „Wie große Verwirrung einst in eurem Lande geherrscht hat und wie ihr jetzt davon befreit seid, wißt ihr selbst am besten, denn ihr erlagt ja unter der Last der inneren Fehden und auswärtigen Kriege. Aber unter Gottes Beistand habe ich es durch meine Sorge und eure Tapferkeit nun so weit gebracht, daß Friede und Eintracht aller Orten herrschen, daß die Wenden unterjocht sind und jetzt uns dienen. Eins jedoch ist noch übrig: gegen die Ungarn, den Feind Aller, müssen wir allzumal zu den Waffen greifen. Euch, eure Söhne und Töchter habe ich bisher, um die Seckel dieses Feindes zu füllen, geschatzt; jetzt muß ich die Kirchen Gottes und die Diener des Herrn berauben und plündern, denn Nichts ist uns geblieben als die nackten Leiber. Erwäget daher selbst und wählet, was ich thun soll. Soll ich nun auch das, was dem Dienste des Herrn geweiht ist, nehmen und seinen Feinden geben, um uns von Knechtschaft zu lösen? Oder soll ich nicht lieber den Altären des Herrn zum Opfer weihen, was wir bisher den Feinden gaben, auf daß er, der uns erschaffen und erlöset hat, unsere Bande

löſe?" Da erhob alles Volk ſeine Stimme zum Himmel und rief: „Der wahre, lebendige Gott, der treu und gerecht iſt in allen ſeinen Wegen und heilig in ſeinen Werken, mache uns frei von unſeren Banden!" Und ſie ſchwuren dem Könige treulich beizuſtehen in allen Gefahren und ihn nimmerdar zu verlaſſen. So ging das Volk aus einander.

Bald darauf erſchienen Geſandte der Ungarn, den Tribut wie gewöhnlich zu fordern, aber mit leerem Seckel kehrten ſie diesmal heim. Da ſattelten ſchnell die Reiterſchaaren der Ungarn, und unermeßliche Schwärme nahmen durch das Land der Dalemincier ihren Weg gegen Abend. Sie forderten Hülfe und Geld von den Daleminciern: doch dieſe wußten, Heinrich ſei gerüſtet, und ſtatt des geforderten Tributes warfen ſie höhniſch einen fetten Hund den Ungarn hin. So ergrimmt die Ungarn über dieſe Unbill waren, ſo ließen ſie ſich doch nicht Zeit zur Rache, ſondern eilten in das Thüringerland, das ſie im Winter des Jahres 932 auf 933 verheerten. Als dann Thüringen die große Zahl der Feinde nicht länger ernähren konnte, brach ein Theil des Heeres weiter nach Abend auf, um von einer anderen Seite in Sachſen einzufallen.

Schon hatte Heinrich ein ſtarkes Reiterheer aus Sachſen und Thüringen geſammelt und den Heerbann aufgeboten; auch aus Baiern und den anderen ihm unterworfenen Ländern waren manche Ritter, wie uns erzählt wird, zu ſeinen Fahnen geeilt. Ruhig wartete er des Augenblicks, wo die zahlloſen Schwärme der Ungarn ſich trennten. Kaum hatte aber jene Schaar ſich geſchieden und den Weg gegen Abend genommen, ſo griffen die Sachſen und Thüringer herzhaft ſie an. In einer blutigen Schlacht fielen die Führer der Feinde und ihre Schaaren zerſtoben nach allen Seiten. Viele kamen im Winterfroſt um, Andere ſtarben vor Hunger; eine große Zahl gerieth in Gefangenſchaft und fand hier einen jammervollen Tod, „wie ſie es werth war," ſagt der Korveier Mönch.

Der andere größere Theil des Ungarnheeres aber, der im Oſten zurückgeblieben war und noch in Thüringen hauſte, hatte indeſſen Kunde erhalten, in der Nähe ſei eine Burg, in der eine Schweſter des Königs wohne — ſie war Herzog Otto nicht in der Ehe geboren und einem Thüringer Namens Wido vermählt —, und viel Gold und Silber liege dort. Daher brachen ſie ſogleich auf und griffen im Sturme jene Burg

an; auch würden sie dieselbe beim ersten Angriff genommen haben, wenn nicht der Einbruch der Nacht dem Kampfe ein Ziel gesetzt hätte. Kaum aber ruhten ihre Waffen, so hörten sie von der Niederlage der Ihrigen, dem Siege der Sachsen, und wie König Heinrich mit einem starken Heere auf sie losrücke. Da überfiel sie gewaltige Furcht, sie zündeten große Feuerzeichen an, daß ihre zerstreuten Schaaren sich sammelten, und traten sofort den Rückzug an.

Heinrich lagerte in derselben Nacht, unfern von den Ungarn, bei einem Orte, der damals Riade genannt wurde*), vielleicht das heutige Dorf Rietheburg an der Unstrut in der goldenen Aue, wo rings umher viele Burgen der Liudolfinger lagen. Als der Morgen anbrach und man des Feindes Nähe erfuhr, beschloß der König sofort sie anzugreifen und stellte sein Heer in Schlachtreihe auf. Er ermahnte die Seinen, sie sollten auf Gottes Gnade all' ihre Hoffnung setzen, dann würde er auch heut mit ihnen sein, wie in so vielen anderen Schlachten; die Ungarn seien des Reichs, seien ihrer aller Feinde, es gelte das Vaterland und ihre Väter zu rächen; bald würden die Feinde weichen, wenn sie nur tapfer darauf losgingen und wacker sich schlügen. Da schwoll Jedem im Heere das Herz voll Muth; mit Lust sahen sie, wie ihr König bald vorn, bald in der Mitte, bald in den letzten Reihen des Heeres sich auf dem Rosse tummelte und die Fahne des heiligen Erzengels Michael, das Hauptbanner des Reichs, überall vor ihm wehte. Der König aber fürchtete, wenn die Ungarn sogleich die gewappneten Ritterschaaren der Sachsen zu Gesicht bekämen, so möchten sie nicht Stand halten, sondern sofort aus einander sprengen und einen entscheidenden Schlag vereiteln. Daher schickte er zuerst 1000 Mann thüringisches Fußvolk mit nur wenigen gewappneten Rittern vor. Wenn die sich zeigten, dachte er, würden die Ungarn mit der kleinen Schaar anbinden und so bis an die Schlachtordnung seines Heeres verlockt werden. Und so geschah es. Die Ungarn wagten sich bis nahe an die Schlachtordnung des Königs; sobald sie aber seiner Ritterschaaren ansichtig wurden, wandten sie sich zur Flucht. Und mit solcher Eile jagten sie davon, daß, obwohl man sie

*) So bezeichnet Widukind, dessen Bericht durchaus glaublich ist und der Darstellung zu Grunde liegt, den Ort, wo die Schlacht stattfand. Liudprand, dessen Darstellung vielfach abweicht, nennt Merseburg, und man hat ihm lange mit Unrecht Glauben beigemessen.

zwei Meilen verfolgte, doch Wenige von ihnen gefangen oder niedergemacht wurden; ihr Lager aber erstürmte der König und befreite dort alle Gefangene. Es war der 15. März des Jahres 933, ein Freudentag für Viele; nach ihm hat man, so lange Heinrich regierte, keinen Ungar mehr auf deutschem Boden gesehen.

Als dieser denkwürdige Sieg erfochten war, war des Jubels im Heere und im ganzen Sachsenlande kein Ende. Als Vater des Vaterlandes begrüßten Heinrich sein Heer und sein Volk; sie priesen ihn als Weltbeherrscher und Kaiser, gleich als ob sie die Größe und Macht ahnten, die seinem Sohne Otto vorbehalten war. Er aber gab Gott die Ehre des Sieges; dem göttlichen Beistande allein maß er bei, was ihm gelungen war, und den Tribut, den er sonst den Feinden gezahlt, gab er jetzt der Kirche, um ihn der Armuth zu spenden. Weit über alle Welt verbreitete sich nun der Ruhm des großen Sachsenkönigs, der zuerst die gefürchteten Ungarn in einem großen Kampf überwunden und aus seinem Reiche verjagt hatte.

Und auch den letzten Feind des deutschen Namens sollte Heinrichs Schwert noch treffen, die Dänen. Diese hatten längst die Grenzen überschritten, welche einst Kaiser Karl ihrer Herrschaft gesteckt hatte. Nicht allein die Grenzmark zwischen Eider, Treene und Schlei hatten sie in Besitz genommen, sondern auch nach der unglücklichen Schlacht, in der Herzog Bruno fiel, alles Land nördlich der Elbe mit Hülfe der Wenden an sich gerissen und die fruchtbaren Gegenden des Holsteinerlandes mit Feuer und Schwert verwüstet; die gesammte deutsche Bevölkerung, welche sich hier angesiedelt hatte, war über die Elbe gedrängt, und kaum fand man diesseits des breiten Stroms Sicherheit vor den Räubereien der Feinde. Nur allmählich gelang es die Dänen hier zurückzuweisen, so daß die Sachsen in ihre alten überelbischen Sitze zurückkehren konnten. Aber noch von anderer Seite wurden damals die Deutschen von den Dänen bedrängt, denn immer aufs Neue landeten nordische Seeräuber auf leichten Schiffen an den Küsten von Friesland und drangen plündernd tief in Sachsen und Lothringen ein.

Schon einmal war im Jahre 931 Heinrich gegen diesen alten gefürchteten Feind ausgezogen, aber der Kampf war damals nicht ausgekämpft worden. Jetzt erhob sich noch einmal am Ende seiner Laufbahn der alternde Held und führte sein Heer über die Grenzen der Dänen (934). Ihr König Gorm der Alte, obwohl in vielen Schlachten er-

probt, ein glücklicher Streiter, der zuerst die Reiche der Dänen auf den Inseln, in Schonen und Jütland vereinte, wagte dennoch nicht dem Sieger über die Ungarn im offenen Kampfe zu begegnen. Er bat um Frieden und versprach sich jeder Bedingung zu fügen. So stellte Heinrich die alten Grenzen des Reichs auch hier wieder her und gab, indem er an sächsische Kriegsleute die verlassenen Landstriche zu Lehen ertheilte, diesen nördlichsten Gegenden seines Reichs eine ähnliche Kriegsverfassung, wie den von den Wenden eroberten Marken. Die Länder zwischen Eider, Treene und Schlei, später die Mark Schleswig genannt, blieben dem deutschen Reiche, bis Konrad II. beinahe hundert Jahre später das Land bis zur Eider den Dänen abtrat. Wohl schien diese Abtretung durch die Verhältnisse geboten: aber eine That des Segens war es nicht, daß so die Grenzen verrückt wurden, die Karl der Große gesteckt und Heinrich mit weiser Umsicht hergestellt hatte.

5.

Die letzten Zeiten Heinrichs I.

Wie das Glück alle Unternehmungen König Heinrichs im Sachsenlande und im ganzen Reiche verbreitete, so gedieh ihm auch Alles im eigenen Hause zur Lust und Freude.

In Mathilde war Heinrich ein eben so thätiges, als frommes und liebreiches Weib beschieden. Ihr milder und friedlicher Sinn, ihr unermüdliches Wirken für das Wohl Anderer standen dem Könige stets hülfreich zur Seite. Mit ihren Gebeten bei Tag und Nacht unterstützte sie die Unternehmungen ihres Gemahls; sie war die Zuflucht der Leidenden und der bedrängten Unschuld; oft trat sie einem strengeren Urtheil des Königs mit ihrer Fürbitte entgegen und ruhte nicht eher, als bis der Unmuth gekühlt und das Wort der Gnade dem Munde ihres Gemahls entfallen war. Bereitwillig erkannte Heinrich an, wieviel er der trefflichen Frau dankte, und schenkte ihr seine schönen Güter zu Quedlinburg, Pöhlde, Nordhausen, Grona und Duderstadt als Witthum.

Fünf treffliche und meist hochbegabte Kinder schenkte Mathilde ihrem Gemahl. Nach Otto, ihrem ältesten Sohn, hatte sie noch als Herzogin

zwei Töchter geboren, Gerberge und Hedwig; dann war sie bald nach der Thronbesteigung Heinrichs eines Sohns genesen, der nach dem Vater den Namen erhielt; endlich hatte sie dem Gemahl noch im sechszehnten Jahre ihrer Ehe einen Sohn geschenkt, der Brun genannt wurde. Wenig später verließ Gerberge das Vaterhaus und wurde Herzog Giselbert vermählt, ihre Stelle ersetzte die schöne und fromme Editha, des jungen Ottos Gemahlin. Ottos und Gerberges erste Kinder wurden noch bei Lebzeiten des Großvaters geboren.

Seinen jüngsten Sohn Brun bestimmte Heinrich dem geistlichen Stande und übergab ihn in einem Alter von etwa vier Jahren der Schule des klugen Bischofs Baldrich von Utrecht. Gewiß geschah dies zur größten Freude der frommen Königin, die von jeher der Kirche eifrig ergeben das Gemüth des Gemahls, das in Folge schlimmer Erfahrungen dem Klerus nicht eben geneigt war, in den späteren Jahren den Ansprüchen desselben mehr zugewandt hatte. Dem Glauben seiner Zeit war Heinrich stets von ganzer Seele zugethan, und wir hören, daß er besonders auf den Besitz kostbarer Reliquien einen großen Werth legte. König Rudolf von Burgund gewann sich seine Freundschaft durch die Schenkung der heiligen Lanze, in deren Schaft Nägel vom Kreuze des Herrn waren und die seitdem zu den Reichskleinodien gezählt wurde. König Karl suchte durch Uebersendung der Hand des heil. Dionysius Heinrichs Beistand zu gewinnen, und dieser nahm, wie Widukind erzählt, das kostbare Geschenk mit den Ausdrücken der höchsten Dankbarkeit an, kniete vor den Reliquien nieder und erzeigte ihnen die größte Verehrung. Aber mit welcher Andacht auch Heinrich Alles umfaßte, was jene Zeit für heilig hielt, für die Geistlichkeit und die besonderen Angelegenheiten der Kirche zeigte er doch erst in den späteren Lebensjahren eine lebhaftere Theilnahme. Es ist bereits berührt worden, welche Sorgfalt er da der Herstellung der Kirchen- und Klosterzucht zuwandte, und es scheint nicht unglaublich, daß er, wie Bischof Liudprand von Cremona versichert, vor der großen Ungarnschlacht feierlich gelobt habe, er wolle sich mit Simonie nicht mehr beflecken und dem Handel mit den geistlichen Stellen für alle Folge entsagen.

Gegen Ende seiner Lebenszeit dachte Heinrich auch daran, gleich seinen Ahnen Hand an eine Klosterstiftung zu legen. Am Fuße des Harzes, auf seiner Pfalz zu Quedlinburg, weilte er oft und gern mit Mathilde, der er hier auch den Wittwensitz bestimmt hatte; hier wollte

er nun ein Kloſter begründen, in welchem er ſelbſt ſeine Ruheſtätte zu finden hoffte. Mit Eifer betrieb er das Werk, nicht minder eifrig Mathilde, die es wahrſcheinlich angeregt hatte. Auf einer weitausſehenden Höhe, die ſich unmittelbar über der Pfalz erhob, wurde ſofort mit dem Bau der Kirche begonnen. Als man mit dem Werke beſchäftigt war, vernahm Heinrich, daß die Nonnen im Kloſter Wendhauſen, in unwegſamer Gegend belegen, wo die Bode bei Thale ſich zwiſchen hohen Felſen in die Ebene Bahn bricht, mit Mangel und Widerwärtigkeiten kämpften, die ſie um ſo mehr bedrückten, als ſie aus vornehmen Geſchlechtern des Landes wenig an Entbehrungen gewöhnt waren. Die Verwandten dieſer Nonnen baten den König, er möchte ſie nach Quedlinburg verſetzen, und dies entſprach zugleich dem Wunſche Mathildens, die auf eine freie und edle Geburt nicht geringen Werth legte, da edles Geſchlecht nach ihrer Meinung auch edle Denkungsart verbürgte. Wie ſie nun nichts mehr wünſchte, als daß die neue Stiftung, für die ſie die größte Theilnahme empfand, eine Pflanzſtätte edler Sitten und hoher chriſtlicher Tugenden für das ganze Sachſenland werden ſollte, legte ſie die Sache ihrem Gemahl dringend an das Herz, und der König entſchied ſich für die Verlegung des Kloſters Wendhauſen nach Quedlinburg.

Es wird uns glaublich verſichert, der König habe noch kurz vor ſeinem Tode an eine Reiſe nach Rom gedacht. Was zog ihn dorthin? Wollte er, der die Königskrone aus Biſchofshand verſchmäht hatte, in St. Peters Kirche die Kaiſerkrone aus der Hand des Papſtes empfangen, wie einſt Karl der Große und nach ihm ſo mancher Andere aus Karls Geſchlecht? Wollte er das abendländiſche Kaiſerthum wieder aufrichten, nachdem es ſeit mehreren Jahren ruhte? Kaum vermag man dies zu glauben, wenn man das ganze Leben des Mannes bedenkt, der alle ſeine Pläne und Abſichten in den Grenzen des Erreichbaren beſchloß und deſſen Wünſche nirgends über die Marken der deutſchen Länder hinausreichten. Vielleicht war es etwas Anderes, was ihn bewegte. Ein mächtiger Herzensdrang zog ſeit Jahrhunderten die Sachſen zu den heiligen Stellen nach Rom, zum Grabe des Apoſtels Petrus, dem ſie ſich zu eigen geweiht hatten. So pilgerten die Könige der überſeeiſchen Sachſen Ine und Athelwulf nach Rom, ſo Heinrichs Großvater Liudolf mit der frommen Oda, ſo noch ſpäter der Sachſe Gero, der ſeine gegen die Wenden ſiegreichen Waffen an den Gräbern der Apoſtel aufhing;

ſo wollte vielleicht auch Heinrich nicht als Kriegsherr, ſondern als einfacher Pilger nach Rom ziehen, um am Abend ſeines Lebens an den Stellen zu beten, wo die Apoſtel bluteten, und hier an hochheiliger Stätte ſeinen Ruhm Gott willig zum Opfer bringen. Wie dem auch ſei, es blieb dem Könige dieſer letzte Wunſch verſagt.

Heinrich war in den Kämpfen des Lebens gealtert, und ſein einſt ſo kräftiger Körper wurde gebrechlich. Im Herbſt des Jahres 935 hielt er ſich in dem waldigen Harze auf, wo er gern der Jagdluſt oblag, und verweilte längere Zeit auf ſeiner Burg Bodfeld, die zwiſchen Elbingerode und Rübeland lag, wo die Bode über mächtige Felſen daherbrauſt. Kaum bezeichnen jetzt noch ſpärliche Reſte die Stelle, wo unſere gewaltigſten Herrſcher oft und gern gehauſt haben und einer unſerer großen Kaiſer mehr als hundert Jahre ſpäter den letzten Athem aushauchte. Hier traf den König ein Schlaganfall; er war nicht tödtlich, aber er mahnte ihn der letzten Stunde zu gedenken und zu ordnen, was ihm in dieſer Welt zu ordnen blieb.

Zuerſt dachte Heinrich des Vaterlandes, der Nachfolge im Reich. Er konnte und wollte nicht abermals Alles aufs Ungewiſſe geſtellt ſein laſſen. Unfraglich bildeten die deutſchen Länder ein Wahlreich: doch war nach Heinrichs glücklichen Thaten nicht daran zu denken, daß man bei der Wahl das ſächſiſche Haus wieder hätte verlaſſen können. Die Franken ſelbſt fühlten, was ſie gewonnen hatten; als im Jahre 931 Heinrich durch Franken zog, da hatten ihn Herzog Eberhard, alle Biſchöfe und Grafen auf das Höchſte geehrt, jeder Einzelne ihm auf ſeiner Burg herrliche Feſte bereitet und das Beſte ſeiner Habe zum Geſchenke dargebracht. Wohl aber hatte Heinrich den Ehrgeiz ſeiner Söhne zu fürchten und die Anſprüche, die ſich aus ihrer verſchiedenen Geburt herleiten ließen. Thankmar, der älteſte Sohn, war aus einer Ehe geboren, welche die Kirche nicht anerkannt hatte; Otto war erzeugt, als der Vater noch Herzog war; des *Königs* Erſtgeborener war ſein dritter Sohn Heinrich. Der König wählte Otto als den älteſten Sohn aus ſeiner kirchlich anerkannten Ehe zum Nachfolger, in dem er überdies einen höher ſtrebenden Geiſt, einen kraftvolleren Sinn erkannte, als in Heinrich, obwohl dieſer ihm ſelbſt ähnlicher und der Mutter Liebling war. Als ſein Entſchluß gefaßt war, berief er alle Großen des Reichs nach Erfurt; hier wollte er ihnen die Nachfolge Ottos empfehlen. Er konnte

um so eher auf ihre Willfährigkeit rechnen, als sie einst sich ja auch Konrads Wunsch gefügt hatten.

Im Anfange des Jahres 936 kamen die Großen aus allen Theilen des Reichs zu Erfurt zusammen; hier erschien vor ihnen zum letzten Male König Heinrich und empfahl ihnen seinen Sohn Otto zum künftigen König. Nach reiflicher Ueberlegung erklärten sich Alle für Otto. Auch seiner kirchlichen Stiftung gedachte hier Heinrich und räumte die letzten Schwierigkeiten aus dem Wege, die sich der Verlegung des Klosters Wendhausen nach Quedlinburg entgegenstellten. Endlich verfügte der König auch über sein Haus. Otto sollte fortan das Haupt desselben sein; unter ihn und seine anderen Söhne vertheilte er seine Eigengüter und seinen Schatz; auch Thankmar wurde reich bedacht, da ihm die große Erbschaft seiner Mutter entgangen war, die wahrscheinlich das Kloster, dem sie geweiht war, an sich gerissen hatte.

Nachdem die Fürstenversammlung in Erfurt sich getrennt hatte, begab sich Heinrich mit geringer Begleitung nach Memleben an der Unstrut in der goldenen Aue; damals eine Pfalz, neben der sich bald ein prächtiges Kloster erhob, jetzt ein schlichtes Dorf, in dem aber ehrwürdige Reste eines stattlichen Kirchenbaues an die Zeiten seines früheren Glanzes erinnern. Hier traf den König ein neuer Schlaganfall, und er fühlte, sein Ende sei nahe. Da rief er Mathilde, wie der spätere Biograph derselben erzählt, an sein Lager, sprach erst lange stille mit ihr, dann aber mit vernehmlicher Stimme: „Mein treues, geliebtes Weib, ich danke dem Herrn Christus, daß ich vor dir von dieser Welt scheide. Keiner gewann je ein so frommes, in jeder Tugend erprobtes Weib, wie ich. Du hast mich oft im Zorn besänftiget, mir zu allen Zeiten nützlichen Rath gegeben, mich, wenn ich irrte, auf den Pfad der Gerechtigkeit zurückgeführt; du hast mich fleißig ermahnt, mich derer anzunehmen, die Gewalt erlitten: habe Dank für dies Alles! Ich empfehle Gott und der Fürbitte seiner Auserwählten dich und unsere Kinder, wie auch meine Seele, die nun diesen Leib verlassen muß." Auch Mathilde dankte in tiefer Rührung ihrem Gemahl für alle bewiesene Liebe und Treue, dann verließ sie sein Sterbelager und ging in die Burgkirche, für das Seelenheil ihres sterbenden Gatten zu beten. Bald darauf hauchte Heinrich in Gegenwart seiner Söhne und einiger vornehmer Sachsen den Athem aus. Der Klageruf drang schnell in die Kirche und zu den Ohren der Königin. Sie faßte sich und fragte, ob nicht ein

Priester da sei, der noch keine Speise genommen und sogleich eine Seelenmesse für ihren dahingeschiedenen Herrn und Gemahl lesen könne. Es war schon hoch am Tage, aber ein Priester, mit Namen Adaldag, hatte noch Nichts an dem Tage genossen. So las er die erste Seelenmesse für König Heinrich, und die Königin dankte ihm sogleich mit den goldenen Spangen, die sie am Arm zu tragen pflegte, und hat auch später treulich seiner gedacht. Als die Messe beendet war, trat sie in das Sterbegemach. Sie weinte bitterlich, aber trug doch mit Ergebung in Gottes Willen den gewaltigen Schmerz. Zu ihren Söhnen, die weinend am Lager standen, sich wendend, sprach sie: „Meine theuren Söhne, schreibt euch in das Herz, was ihr hier sehet, ehret Gott und fürchtet ihn, der Macht hat solches zu thun.“ Es war ein Sonnabend, der 2. Juli des Jahres 936, an dem König Heinrich endete, nachdem er sein Leben beinahe auf sechzig Jahre gebracht und siebzehn Jahre über die deutschen Länder regiert hatte.

Das Grab wurde Heinrich in Quedlinburg bestellt, in dem Kloster, das er selbst begründet hatte. In der dem heiligen Petrus geweihten Kirche vor dem Altar wurde unter Thränen und Wehklagen einer unzählbaren Menschenmenge, die herbeigeströmt war, die Leiche beigesetzt. Noch ruht sie an ihrer alten Stelle, und wer nach Quedlinburg kommt, besucht gern die geweihte Stätte. In einem schwach erhellten Raume, der Unterkirche, die man dort den alten Münster nennt, bezeichnet eine einfache Marmorplatte Heinrichs Grab. Die Platte ist geborsten und in eichene Bohlen gefaßt, die von vier kurzen Pfosten an den Ecken getragen werden. Kein Sonnenstrahl dringt zu diesem Königsgrabe, und wer es sieht, meint wohl, dem großen deutschen Fürsten gezieme wohl ein stattliches Grabmal am hellen Tageslicht. Und doch möchte alle Kunst kein passenderes Monument dem Manne errichten, der das Große gern im Stillen vollführte und unter dessen Tugenden vielleicht die Schlichtheit die größte war.

Blicken wir von seinem Grabe noch einmal auf sein reichgesegnetes Leben zurück, so werden wir die Summe desselben kaum besser zusammenfassen können, als mit den Worten des kölnischen Klerikers Ruotger, der das Leben Bruns, des jüngsten Sohns König Heinrichs, trefflich beschrieben hat. „Der Tag würde nicht ausreichen,“ sagt er, „wollte man erzählen, wie Heinrich es dahin brachte, daß der schönste und herrlichste Friede dem Reiche erblühte, das er in dem traurigsten Zustande

überkam, denn alle Theile desſelben wurden nicht minder durch die unaufhörlichen Angriffe der Nachbaren, als durch die gräulichen Fehden unter Genoſſen und Blutsfreunden auf das Schrecklichſte heimgeſucht. Von hier drohte das wilde, zu Land und zur See gleich gewaltige Dänenvolk Unheil und Verderben, von dort die knirſchende Wuth der vielgeſpaltenen Slawenſtämme, und zugleich verwüſtete das grauſame Ungarnvolk die meiſten Länder des Reichs weit und breit mit Feuer und Schwert, jenſeits des Rheins war Alles im Aufſtande, und die Großen ſelbſt des alſo beſchränkten Reichs wütheten gegen ihr eigenes Fleiſch und Blut, ſo daß es unmöglich ſchien, dem Verderben Einhalt zu thun. Mit ſtarker Hand die Schäden aus dem geſunden Fleiſche zu ſchneiden oder ſie auszuheilen, dazu gehörte wahrlich die erprobteſte Tüchtigkeit und eine Ausdauer ohne Gleichen. Aber Heinrich gelang es, und in kurzer Zeit verbreitete ſich durch Gottes Gnade eine ſo gewaltige Furcht vor den Seinen unter den fremden Völkern, wie dieſe nie ſonſt gekannt hatten, und eine ſolche Eintracht verband fortan alle Bewohner des Reichs, wie ſie auch in den mächtigſten Reichen zuvor nie gefunden wurde."

Man vergleiche Heinrich nicht mit jenen gewaltigen Kriegsfürſten und Eroberern, die große Länder und weite Gebiete ihrem Schwert unterwarfen und die bisherige Ordnung der weltlichen Dinge gewaltſam umwandelten, auch nicht mit den großen leuchtenden Geiſtern, welche der Entwicklung des menſchlichen Geiſtes neue Bahnen für Jahrhunderte vorſchrieben: ſolche Ziele hat Heinrich ſich weder geſteckt noch erreicht. Will man Fürſten ſeines Gleichen ſuchen, ſo wird man ſie unter den Königen finden, welche die überſeeiſchen Sachſen zu einem Volke einten, in Egbert, Alfred und Edward dem Aelteren. Wie dieſer Streben nicht weiter ging, als Einheit und Zuſammenhang in die Unternehmungen und Verhältniſſe ihrer Völker zu bringen, ihr Reich vor der Fremdherrſchaft zu ſichern und die Keime höheren ſtaatlichen Lebens in ihren Völkern zu pflegen: ſo wirkte auch Heinrich, und ſo hat er Großes und Folgenreiches geleiſtet. Schon ſeine Zeit hat ihn als den Gründer eines neuen Reichs anerkannt, eines Reichs, das ſich auf das oſtfränkiſche gründet und von ihm mit dem Namen auch die Formen der Herrſchaft entlehnt, ſich in der That aber, wie es auf freier Einigung der deutſchen Stämme beruht, als deutſches Reich darſtellt. Als Gründer dieſes Reichs hat Heinrich für uns Deutſche eine Bedeutung, die ihn den

ersten Männern unserer Geschichte an die Seite stellt. Erst durch die Einigung der deutschen Stämme zu einer staatlichen Gemeinschaft, zu einem nun politisch wie kirchlich in sich abgeschlossenen Reiche und auf sich beruhenden Ganzen, konnte sich ein klares nationales Bewußtsein unter den Deutschen herausbilden; erst jetzt fing man an die Deutschen scharf, wie hier von den romanischen Völkern der Monarchie Karls des Großen, so dort von der scandinavischen Bevölkerung des Nordens und den überseeischen Angelsachsen zu scheiden. Mit Heinrich beginnt die Geschichte des deutschen Reichs und des deutschen Volkes, wie man von jener Zeit bis auf den heutigen Tag den Begriff desselben gefaßt hat. So hat Heinrich eine Saat ausgestreut, die herrlich aufgegangen ist und aus der jede Ernte zu neuen Ernten geführt hat, eine freilich ergiebiger als die andere, aber keine ohne den Segen des Himmels.

„König Heinrich war" — so zeugt Widukind von Korvei — „der größte König Europas zu seiner Zeit, an geistigen und körperlichen Gaben keinem anderen nachstehend, aber er hinterließ einen Sohn, größer als er, und diesem Sohne hinterließ er ein großes weites Reich, das er nicht von seinen Vätern ererbt, sondern selbst gegründet und allein Gottes Gnade zu danken hatte."

6.

Ottos I. Wahl und Krönung.

Als Heinrich nicht mehr war, versammelten sich alsbald die Franken und Sachsen zur Wahl des neuen Königs. Denn waren früher die Franken allein der herrschende Stamm im Reiche gewesen, so theilten sie jetzt die Macht mit den Sachsen. Auf der Vereinigung dieser beiden Stämme beruhte die Gewalt, die Heinrich begründet hatte; Sachsen und Franken bildeten gleichsam den Kern des Reichs, welchen die anderen deutschen Länder — Schwaben, Baiern und Lothringen — noch in loserem Zusammenhange umschlossen.

Hatte auch Heinrich schon Otto, seinen ältesten Sohn von Mathilde, als seinen dereinstigen Nachfolger bezeichnet und die Zustimmung der Fürsten zu dessen Wahl gewonnen, so war doch die Wahlhandlung selbst

dadurch keineswegs beseitigt, und schon mochten sich selbst hier und da Zweifel regen, ob es gerathen sei, nach dem Willen des Vaters Otto auf den Thron zu erheben.

Manche legten Gewicht darauf, daß Heinrich, der zweite Sohn Heinrichs, im Königsbette erzeugt war, während Otto, der vor Heinrichs Thronbesteigung das Licht der Welt erblickt hatte, nur zum Herzog von Sachsen geboren schien. Der junge Heinrich selbst soll, als ihm Otto auf dem Reichstage zu Erfurt durch die Wahl des Vaters vorgezogen wurde, erbittert und voll kindischen Trotzes die Worte gesprochen haben: „Edleres Blut rinnt in meinen Adern." So gewiß auch Mathilde den letzten Willen ihres Gemahls ehrte und die Pflicht der Mutter, den Frieden zwischen ihren Söhnen zu erhalten, nie aus den Augen ließ, so gewiß hing doch ihr ganzes Herz an Heinrich, in dem sie das Ebenbild des Vaters erblickte. Keiner der Jünglinge im Sachsenlande kam ihm, der eben damals zu den Jahren der Mannbarkeit heranreifte, an Schönheit gleich; mit bewunderungswürdiger Geschicklichkeit führte er die Waffen, unermüdlich war er bei Mühen und Anstrengungen, und obwohl er heißblütig und voll brennenden Ehrgeizes war, schien er doch in Allem bedachtsam. Wenn ein strenger Ernst, ein finsterer Zug schon von früher Jugend an seine Stirn umdüsterte, so wußte man, daß er auch das vom Vater geerbt hatte, dem nimmer ein leichtfertiges Wort entflohen war, der selbst beim Spiele seine gebietende Haltung niemals verloren hatte. Leicht gewann sich so Heinrich, wie einst sein Vater, die Herzen der Menschen, und besonders sah man im Sachsenlande gern auf den fürstlichen Jüngling, während sein älterer Bruder nicht gleicher Gunst sich erfreute.

Denn in Otto regte sich ein anderer Geist, den die Meisten für Stolz und Hoffahrt hielten und den selbst die Mutter lange nicht zu fassen vermochte. Er zählte erst vierundzwanzig Jahre, doch ahnete man in ihm schon den Mann, dem ein festes Regiment Bedürfniß war, der Ergebenheit und Gehorsam unweigerlich verlangte und der den Thron um mehr als eine Stufe zu erhöhen gedachte. Mit Selbstgefühl trat er auf, sein Blick schweifte hoch und weit, und hellstrahlende Tugenden konnte Niemand in ihm verkennen, vor Allem mußte unerschütterliches Gottvertrauen, felsenfeste Treue gegen seine Freunde und Großmuth gegen gedemüthigte Feinde Jedermann an ihm rühmen. Man sah ihn meist heiter und freundlich erscheinen, er ergötzte sich gern auf der Falkenjagd,

da hörte man ihn wohl auf abgelegenen Pfaden die lieblichſten Weiſen ſingen. Offen trat er Jedem entgegen, Niemand zeigte ſich weniger mißtrauiſch als er. Und doch erweckte ſeine Nähe mehr Bangigkeit als Vertrauen. Brauſte er in Leidenſchaft auf, ſo war ſein Zorn ſchrecklich, und ſelbſt die ihm zunächſt ſtanden, haben ihn oft hart genug empfunden. Mit Heinrich hatte er von früheſter Kindheit an in Hader gelebt; nie wollten die beiden Ein und Daſſelbe. Die Sachſen, in denen das Gefühl für unbeſchränkte Freiheit noch ſo lebendig war, fürchteten dieſen Otto mehr, als ſie ihn liebten.

Wie ſo Neigung und Stimmung auch wechſeln mochten, als es zur Wahl kam, blieb man doch dem König Heinrich gegebenen Verſprechen getreu, und ohne Widerſpruch wurde Otto von den Franken und Sachſen zum König erwählt. Aber dieſe Wahl, die in gleicher Weiſe erfolgte, wie einſt die Wahl König Heinrichs, ſchien ſchon nicht mehr ganz den Verhältniſſen des Reichs zu entſprechen, und wohl Otto ſelbſt verlangte nach einer vollſtändigeren Anerkennung ſeiner königlichen Stellung. Man beſtimmte daher, zu Aachen, in der alten Kaiſerburg Karls des Großen, hätten die Herzöge, Grafen und die vornehmſten Reichsvaſallen aus allen deutſchen Ländern ſich zu verſammeln, um die getroffene Wahl allgemein anzuerkennen und dem neuen Könige zu huldigen, der dann nach altem Brauch geſalbt und gekrönt werden ſollte.

Und ſo geſchah es am 8. Auguſt des Jahres 936. In der Säulenhalle, welche die Kaiſerpfalz mit dem Münſter verband — beide hatte Karl der Große erbauen und Marmor und Säulen dazu aus Rom und Ravenna herbeiſchaffen laſſen — ſtand der Marmorſtuhl Karls des Großen, der Erzthron des Reichs: hier verſammelten ſich die Großen aus allen deutſchen Landen, erhoben Otto auf den Thron und gelobten ihm unter Handſchlag Treue auf immerdar und Beiſtand gegen alle ſeine Widerſacher. So huldigten ſie ihm nach alter Sitte auf fränkiſcher Erde als Karls des Großen Nachfolger und *König der Franken*. Deshalb hatte Otto auch ſein weites ſächſiſches Kleid mit dem knappen fränkiſchen Gewande vertauſcht. Nur als Franke und auf fränkiſchem Boden, meinte man damals und hat man noch lange nachher gemeint, könne der neue König die Krone empfangen; der König, hieß es, hat fränkiſches Recht, ſobald er gekoren iſt, von welchem Stamm er auch geboren ſein mag.

Nach der Huldigung begab ſich Otto, von den Herzögen, Grafen

und Herren begleitet, in feierlichem Zuge zum Münſter. Wer nach Aachen kommt, wird dieſe Kirche noch heute dort ſehen. In der Geſtalt eines Achtecks ſteigt ſie zu mächtiger Höhe empor, und oben umkreiſt ſie ein zwiefacher Umgang von mit Säulen gezierten Arkaden; in der Mitte aber auf dem Boden iſt die Stelle bezeichnet, wo Kaiſer Karl das Grab gefunden. Die Gänge oben erfüllte damals dicht gedrängt das Volk, das von weit und breit zum großen Feſte herbeigeſtrömt war. In dem unteren Raume aber erwartete der Erzbiſchof Hildebert von Mainz — der ſich erſt nach langem Hader mit den Erzbiſchöfen von Köln und Trier das Recht der Krönung erſtritten hatte — mit allen Erzbiſchöfen, Biſchöfen und Prieſtern, die ſich eingeſtellt hatten, den jungen König. Als dieſer an der Pforte erſchien, ſchritt er ihm entgegen, den Krummſtab in der Rechten, und führte ihn mit der Linken bis in die Mitte des Münſters, wo Kaiſer Karls Grabſtein liegt und Otto von allen Seiten erblickt werden konnte. Hier wandte er ſich um und rief laut zu dem Volke: „Sehet, ich führe euch Otto zu, den Gott zu eurem König erwählt, König Heinrich beſtimmt und alle Fürſten erhoben haben. Gefällt euch ſolche Wahl, ſo erhebt eure Rechte zum Himmel!“ Alle erhoben die Hände, und donnernd hallte es in der Runde: „Heil und Segen dem neuen Herrſcher!“

Darauf ſchritt der Erzbiſchof mit Otto bis zum Altare vor, wo Schwert und Wehrgehenk, Mantel und Spangen, Scepter, Stab und Diadem, die Zeichen der königlichen Würde, bereit lagen. Zuerſt nahm er Schwert und Wehrgehenk und ſprach zum Könige gewendet: „Nimm hin dies Schwert und triff damit alle Feinde des Herrn, Heiden und ſchlechte Chriſten; denn darum hat dir Gottes Wille alle Gewalt über das Reich der Franken verliehen, daß die ganze Chriſtenheit ſicheren Frieden gewinne.“ Dann ergriff er den Mantel mit den Spangen und legte ihm denſelben an mit folgenden Worten: „Die Säume dieſes Gewands, die bis zur Erde herabwallen, ſollen dich mahnen, bis an das Ende auszuharren im Eifer für den Glauben und in der Sorge für den Frieden.“ Und als er ihm Scepter und Stab überreichte, ſprach er: „An dieſen Zeichen lerne, daß du väterlich züchtigen ſollſt, die dir untergeben ſind.“ „Vor Allem aber,“ fuhr er fort, „ſtrecke deine Hand aus voll Barmherzigkeit gegen die Diener Gottes, wie gegen die Wittwen und Waiſen, und nimmer verſiege auf deinem Haupte das Oel des Erbarmens, auf daß du hier und dort die unver-

gängliche Krone zum Lohn empfangeſt." Mit dieſen Worten nahm er das Oelhorn, ſalbte ihn mit dem heiligen Oele, das die Kirche als ein Zeichen der Barmherzigkeit anſieht, und ſetzte ihm unter Beihülfe des Erzbiſchofs Wikfried von Köln das goldene Diadem auf das Haupt.

Als ſo die Krönung vollbracht war, ſtieg Otto, ſchon im Glanze der Krone, zu dem Throne empor, der zwiſchen zwei Marmorſäulen von wunderbarer Schönheit erhöht war, von wo er das ganze verſammelte Volk überblickte und von Allen geſehen werden konnte. Hier blieb er, während die Meſſe gehalten wurde, dann ſtieg er vom Throne herab und kehrte zur Pfalz Karls des Großen zurück.

In der Pfalz war inzwiſchen an marmorner Tafel das Königsmahl mit auserleſener Pracht bereitet. Mit den Biſchöfen und Herren ſetzte ſich der neue Herrſcher zu Tiſche, und es dienten ihm beim Krönungsmahle die Herzöge der deutſchen Länder. So iſt es damals zuerſt geſchehen, und oft dann in der Folge; es war ein Zeichen, daß die Herzöge der einzelnen Länder den König, der über das ganze Volk geſetzt war, als ihren Herrn erkannten, daß ſie nichts Anderes ſein ſollten und wollten als die Erſten ſeiner Dienſtleute. Denn wie an dem Hofhalt der deutſchen Fürſten von Alters her die mächtigſten und angeſehenſten unter den Dienſtleuten als Mundſchenk, Kämmerer, Truchſeß und Marſchall die Perſon der Fürſten umgaben und ihrer warteten: ſo leiſtete damals der Lothringerherzog Giſelbert, in deſſen Gebiet Aachen lag, die Dienſte des Kämmerers und ordnete die ganze Feier, der Frankenherzog Eberhard ſorgte als Truchſeß für die Tafel, der Schwabenherzog Hermann ſtand als oberſter Mundſchenk den Schenken vor, und Arnulf von Baiern nahm für die Ritter und ihre Pferde als Marſchall Bedacht, wie er auch die Stellen bezeichnet hatte, wo man lagern und die Zelte aufſchlagen konnte. Denn die alte Kaiſerſtadt reichte nicht aus, die Zahl aller der Herren, die nach Aachen geritten waren, in ſich zu faſſen. Als die Feſtlichkeiten beendet waren, lohnte Otto einem Jeden der Großen mit reichlicher Gunſt und großen Geſchenken, und froh kehrten Alle in die Heimath zurück.

Ein ſolches Feſt hatten die deutſchen Völker nie bisher geſehen, und nie iſt eine Krönungsfeier von gleicher Bedeutung wieder begangen. Sie gab dem Baue, den König Heinrichs Thaten begründet hatten, die Weihe. Die Vereinigung aller deutſchen Stämme unter ein Haupt fand hier ihren öffentlichen Ausdruck; man beging gleichſam

das Fest der Gründung des deutschen Reichs. Die Herrschaft, welche die Nachkommen Karls des Großen über die deutschen Lande geübt hatten, war gebrochen und vernichtet; es hatte eine neue Ordnung der Dinge begonnen, als sich die Grafen aus allen deutschen Gauen freiwillig einem Herrscher beugten, der dem sächsischen, jenem reinsten deutschen Stamme entsprossen war, der zuletzt die alte Freiheit der Väter vertheidigt hatte. Die Krone der Franken mit ihrem verblichenen Scheine hatte König Heinrich verschmäht; erst durch seine Thaten gewann sie neuen Glanz, und strahlend empfing sie jetzt als Deutschlands Krone sein Sohn in der Kaiserstadt Karls des Großen aus Priestershand. Es war keine leere Förmlichkeit, wenn die Fürsten, die einst seinen Vater als Lehnsherrn anerkannt hatten, jetzt ihm Dienste leisteten, wie sie ihnen ihre Dienstleute darboten. Das Königthum schien schon mehr als eine Vorstandschaft des sächsischen Herzogs, und Otto war ganz der Mann, um jedes Recht aufzunehmen, das nur je ein König in deutschen Landen besessen hatte. Erscheint Heinrich fast noch mehr als Sachsenfürst denn als König der Deutschen, so war Otto, obschon auch er sich König der Franken nannte, doch vom Beginn seines Regiments im vollen und ganzen Sinne des Wortes ein König der Deutschen.

7.

Die Jahre der Prüfung.

Viele, die eine Krone getragen, haben offen gestanden, sie sei eine Last, die des Sterblichen Kraft fast erdrücke. Und von keiner Krone hat dies mehr gegolten als von der Krone des deutschen Reichs, zumal in dieser Zeit seiner Bildung und der gewaltigen Bewegungen, welche dieselbe begleiteten. Wessen Haupt damals diese Krone geziert hat, der ist nicht leicht durch das Leben gewandelt, sondern in zahllosen inneren und äußeren Kämpfen hat er es erproben müssen, daß er ein Mann sei vor anderen Männern. Auch für Otto kamen bald genug die Jahre der Prüfung, in denen er darthun sollte, ob er des großen Vaters würdiger Sohn und seine jugendliche Hand stark genug sei, die Bande der

Einheit, die jener um die deutschen Lande geschlungen, zu erhalten und zu festigen.

Kaum war die Nachricht von Heinrichs Tode zu den slawischen Völkern im Osten gedrungen, so erhoben sich die streitbarsten unter ihnen, um das Joch der Sachsen abzuschütteln: die Böhmen und die wendischen Stämme, die an der unteren Elbe wohnten. Der fromme Böhmenherzog Wenzel, der sein Land den Sachsen untergeben hatte, war schon in den letzten Tagen Heinrichs unter den Mordstreichen seines Bruders Boleslaw, eines kühnen, trotzigen Mannes, dem die Freiheit seines Volkes höher stand als das Leben des Bruders, gefallen. Kaum hatte Boleslaw selbst die herzogliche Macht an sich gerissen, so verweigerte er den Sachsen den Gehorsam und rüstete sich der Gewalt mit Gewalt zu begegnen. Voll Mißtrauen sah er dabei auf einen benachbarten slawischen Häuptling, der sich willig den Deutschen unterworfen hatte; gegen ihn begann er zuerst den Krieg. Zwar zog dem Bedrängten ein deutsches Heer, das aus Sachsen und Thüringen aufgeboten war, mit jener von König Heinrich begründeten, übel berüchtigten Merseburger Schaar zur Hülfe, aber Boleslaw ließ sich nicht schrecken und drang in das Land seines Gegners ein. Er theilte sein Heer, überfiel einzeln die getrennten Schaaren der Sachsen und Thüringer und vernichtete beide. Ohne weiteren Widerstand zu finden, zog er dann gegen die Hauptfeste jenes Häuptlings, nahm sie mit Sturm und machte sie dem Erdboden gleich. Was auch die Sachsen fortan unternahmen, um den verschlagenen und kampflustigen Böhmenherzog zum Gehorsam zu zwingen, doch behauptete er sich in voller Selbstständigkeit bis in das zehnte Jahr der Regierung Ottos, wo Böhmen endlich genöthigt wurde sich abermals der fremden Herrschaft zu beugen.

Schneller wurden die empörten wendischen Stämme des Nordens unterworfen, gegen die der junge König selbst sogleich nach seiner Krönung zu Felde zog. Wohl traute er sich selbst noch nicht Erfahrung genug zu, um die schwere und gefährliche Kunst des Krieges zu üben; er übergab deshalb die Führung des Heeres, sobald er die Grenzen des Feindes überschritten hatte, einem tapferen und sehr verständigen Manne aus Sachsenland, Hermann, dem jüngeren Sohne des Grafen Billing. Hermann, dem später noch größere Ehren zu Theil werden sollten, war keineswegs, wie man später gefabelt hat, von niederer Herkunft, sondern gehörte einem sehr vornehmen, ursprünglich fränkischen Geschlechte an

und war dem königlichen Hause selbst nahe verwandt. Ottos Großmutter Oda stammte aus dem Geschlechte der Billinger, und eine Schwester der Königin Mathilde war Hermanns älterem Bruder Wichmann vermählt. Mit scharfem Blick hatte Otto den rechten Mann getroffen, aber seine Wahl erregte Neid und Mißgunst unter den stolzen sächsischen Großen, unter denen Viele sich gleiche Würdigkeit zu solcher Stellung zutrauten und sich dem noch unerprobten Urtheil des Jünglings nicht fügen wollten. Vor Allem war Hermanns eigener Bruder Wichmann bitter erzürnt und verließ das Heer; Eckard, ein anderer vornehmer sächsischer Herr, wollte lieber den gewissen Tod durch der Wenden Hand suchen, als Hermanns Glück mit seinen Augen sehen. Groll gegen den König, Eifersucht gegen den Günstling waren in Aller Herzen, standen auf den Mienen Aller zu lesen: aber Hermanns Tapferkeit machte seine Neider zu Schanden. Er griff die Feinde an, schlug sie aufs Haupt und beendete in kürzester Zeit den Krieg. Schon im September 936 unterwarfen sich die Wenden und zahlten den gewohnten Tribut. Der König ließ als Markgrafen über die Länder an der unteren Elbe den wackeren Hermann zurück und kehrte von seinem ersten Feldzuge mit einem siegreichen Heere heim.

Doch schon mit dem Frühjahr des folgenden Jahres stürmten aufs Neue die Ungarn heran; sie wußten, Heinrich war nicht mehr, und wollten die Tapferkeit des neuen Königs auf die Probe stellen. In unermeßlichen Schaaren ergossen sie sich über Deutschlands Grenzen und zogen durch Franken, um auf einem neuen Wege dann von Abend in Sachsen einzubringen. Aber schnell sammelte Otto sein Heer; ehe sie noch die Grenzen Sachsens erreichten, stellte er sich ihnen entgegen, griff sie an und trieb sie in die Flucht. Sie wandten sich darauf den westlichen Gegenden zu, von Otto unablässig verfolgt, bis sie die Grenzen des deutschen Reichs verlassen hatten. Ueber die Ebenen Frankreichs schweiften ihre Reiterschaaren bis zur Loire; schrecklicher als je zuvor verheerten sie das arme Land, wo Niemand war, der wie Heinrich und Otto dem Strome der Zerstörung wehren konnte.

Denn innerer Zwiespalt herrschte im Reich der Westfranken aller Orten. König Rudolf war kurz vor Heinrich gestorben. Hugo, der mächtigste Große des Landes, ein Sohn jenes Robert, der sich gegen Karl den Einfältigen zum König aufgeworfen hatte, und ein Neffe König Odos, hatte der verlockenden Aussicht den Thron zu besteigen,

durch das Beispiel seiner Vorfahren gewarnt, klüglich entsagt, aber freilich nur um gefahrloser unter dem Deckmantel gesetzlichen Gehorsams die Herrschaft üben zu können. Er war es, der Ludwig, König Karls Sohn, der vordem über das Meer zu seinem Oheim König Athelstan nach England geflüchtet war, auf den Thron der Väter zurückführte; unter dem Schutze des königlichen Namens gedachte er seine eigene Macht am sichersten zu vermehren. Er, der sich Herzog der Franken von Gottes Gnaden und den Zweiten nach dem König in allen dessen Reichen nannte, meinte in Wahrheit überall der Erste zu sein: sobald daher Ludwig zu zeigen anfing, daß er seine Krone nicht zum Schein tragen wolle, entfernte sich Hugo von ihm. Aber die königliche Gewalt war ohne die Stütze des mächtigen Herzogs überaus schwach; sofort begannen die Fehden im Reiche nach alter Weise, und Niemand war im Stande ihnen zu steuern. Hugo, den die Herrschsucht nicht ruhen ließ, verstärkte nicht nur seine Gewalt im Lande selbst, sondern sah sich auch nach mächtigen Bundesgenossen in Auslande um; einen besseren vermochte er nicht zu finden, als König Otto, dessen Schwester Hedwig er jetzt zur Ehe begehrte. Otto gab dem mächtigen Herzog die Schwester, vielleicht in der Hoffnung, daß sie für Ludwig, den Neffen seiner Gemahlin Editha, Hugo gewinnen würde. Aber eine dauernde Ausgleichung zwischen dem Könige und Hugo schien unmöglich. So war Frankreich von dem Hader der Parteien zerrissen und mußte, was Deutschland so bitter empfunden hatte, abermals auch an sich erfahren: daß ein uneiniges Land die gewisse Beute der Feinde ist.

Doch nicht lange nachher kamen die inneren Kämpfe auch in unserem Vaterlande aufs Neue zum Ausbruch. König Heinrichs friedfertiger und doch allen Stürmen gebietender Geist hatte die Erde verlassen, und noch wußte man nicht, ob der stolzere Sinn des Sohnes, wie er wohl zu reizen vermochte, auch Kraft genug besaß ein trotziges, ungestümes und freiheitslustiges Geschlecht im Zaume zu halten und nach seinen Absichten zu lenken.

Auf der Vereinigung der Franken und Sachsen beruhte vor Allem, wie wir sahen, bisher die Macht des Königs. Löste sich jene, so war auch diese in Frage gestellt; Nichts war daher bedenklicher, als daß sich bald nach Heinrichs Tode jenes Band nur zu sichtlich lockerte. Kein Zweifel waltet darüber ob, daß nicht die Franken, sondern die Sachsen den ersten Anlaß zu neuem Unfrieden boten; ein sächsischer Mann selbst berichtet

es. „Die Sachsen waren stolz darauf geworden," sagt Widukind von Korvei, „daß die königliche Herrschaft an ihren Stamm gekommen war, und wollten keinem Manne anderes Stammes mehr dienen. Trugen sie von einem solchen ein Lehen und standen in seinem Dienst, so leisteten sie ihm als ihrem Lehns- und Dienstherrn nicht die gebührende Pflicht, sondern thaten, als ob sie Alles nur ihrem Landsmanne, dem Könige, zu danken hätten." Händel mannigfacher Art entstanden hieraus zwischen sächsischen Vasallen und fränkischen Lehnsherren, bei denen, wie es scheint, Otto nicht ohne parteiische Theilnahme für seine Landsleute geblieben ist, zumal ihm hier ein Mittel geboten war, die Königsgewalt gegen den übermächtigen fränkischen Adel zu stärken.

Solche Streitigkeiten brachen vornehmlich im Hessenlande aus, wo Herzog Eberhard große Güter an der Diemel besaß und der Sachse Bruning, der sein Lehnsmann war, ihm offen den Gehorsam verweigerte. Darüber gerieth Eberhard in heftigen Zorn. Diese stolzen Sachsen, meinte er, schuldeten ihm Alles, und es könne ihm Niemand verargen, daß er sich selbst sein Recht nehme, ohne erst vor den Richterstuhl des sächsischen Königs zu treten. Viele fränkische Große billigten dies und sagten ihm ihren Beistand bei Allem zu, was er zu unternehmen gedächte. Eberhard sammelte also ein Heer, rückte gegen Helmershausen an der Diemel, die feste Burg des Bruning, steckte sie in Brand und ließ Alle, die darin hausten, mit dem Schwerte erwürgen. Doch kaum vernahm Otto von diesem Bruch des Landfriedens, so rief er Eberhard und alle die fränkischen Herren, die ihm Unterstützung geliehen, vor sein Gericht. Wie sie nun auch sich damit zu rechtfertigen suchten, daß sie Nichts gegen des Königs Majestät im Schilde geführt, sondern nur nach Fehderecht den ihnen und ihren Genossen angethanen Schimpf gerächt hätten: der König, der ein Fehderecht schwerlich anerkannte, verurtheilte Eberhard zu einer Buße von hundert Pfund Silber, deren Werth er in edlen Rossen zahlen sollte, die Anderen aber zu der schändenden Strafe, öffentlich Hunde*) nach der königlichen Pfalz zu Magdeburg zu tragen. Daß Bruning und seine Genossen bestraft seien, wird nirgends berichtet, obwohl sie durch ihren Uebermuth den Handel veranlaßt hatten.

---

*) Eine noch später gebräuchliche Ehrenstrafe für Freie, der bei den Ministerialen die Strafe des Sattteltragens, bei den Bauern des Pflugradtragens entsprach.

Als Eberhard und seine Freunde die empfindliche Strafe abgebüßt hatten, nahm sie der König zwar gnädig in seiner Pfalz auf und ließ Keinen unbeschenkt nach Hause ziehen: aber man kann sich vorstellen, wie diese Franken heimkehrten, wie sie von diesem Könige dachten, der kaum in das Jünglingsalter getreten schon so hoch sein Haupt erhob. Und wie mochte es in Eberhards Herzen toben, der da wähnte einst die Macht aus den Händen gegeben zu haben, die sich nun so verletzend gegen ihn wandte! Des Königs Gnade hatte ihn nicht versöhnt, sondern auf das Tiefste erbittert. Er sann auf Rache, seine Freunde schürten seinen Zorn und zeigten sich bereit jedes Wagniß mit ihm zu theilen. Auch fehlte es ihm nicht an einem großen Anhange im Frankenland, denn er war ein Mann von guter Laune, umgänglich mit seines Gleichen, wie mit Leuten, die unter ihm standen, seine Hand war stets offen den Armen, sein Haus den Freunden. Ueberdies war er der Erste im Lande, in seinem Geschlechte war noch vor Kurzem die Krone gewesen, dreißig Jahre lang hatte Keiner dem Throne näher gestanden als er. Meinten doch Manche im Sachsenlande selbst, obgleich er gegen Sachsen seine Fehde geführt hatte, es sei ihm bitteres Unrecht geschehen, und hielten im Geheimen mit ihm gegen den König.

Wir wissen, wie Hermanns des Billingers Erhebung Viele der vornehmen Sachsen gegen den König mit Groll erfüllt hatte. Noch immer hielt sich selbst Hermanns Bruder Wichmann von der Nähe des Königs fern, tiefen Unmuth im Herzen, und doch war er der Besten Einer, angesehen bei allem Volk, tapfer wie Wenige, des Krieges kundig, hochgesinnt und von solcher Klugheit, daß man meinte, es ständen ihm überirdische Kräfte zu Gebote. Bald mußte der König eine andere wichtige Wahl treffen, und auch sie trug ihm der Feindschaft nicht wenig ein. Graf Siegfried, der mächtigste Mann im Sachsenlande nach dem König, war eben gestorben; er, der einst, als der König nach Aachen zog, das ganze Land verwaltet hatte und dem die unterworfenen Wenden an der mittleren Elbe bis zur Oder hin untergeben waren. Vieler Blicke richteten sich auf diese hohe und gewichtige Stellung, aber Niemand glaubte mehr Anspruch darauf zu haben, als Thankmar, König Heinrichs Sohn von der Hatheburg, Ottos älterer Stiefbruder. Denn Graf Siegfried war mit seiner Mutter Geschwisterkind gewesen, und er sah dessen Grafschaft gleichsam als sein Erbe an. Auch war kein Zweifel daran, er war ein kühner Krieger, ein kluger Mann, der sich und Andere zu berathen

wußte. Aber dieſe Tugenden waren nicht ohne Makel: ausſchweifend lebte er unter den Waffen, und ſein Gemüth war von Habſucht und Rachgier nicht frei. Mußte es bei ſolcher Sinnesart ihn ſchon mit Ingrimm erfüllen, daß durch einen unverdienten Makel ſeiner Geburt ihm die Krone entgangen, ihm ſogar das große Erbe ſeiner Mutter entzogen war, wie reich ihn auch der Vater dafür mit Gütern entſchädigt hatte: ſo loderte nun ſein Zorn in hellen Flammen auf, als ihm Siegfrieds Stellung von Otto verſagt und dem Grafen Gero am Unterharz, aus einem noch wenig bekannten Geſchlechte, übertragen wurde. Er, der Königsſohn, ſah ſich in den friſcheſten Jahren von der Bahn des Ruhmes unverdient ausgeſchloſſen; er meinte ſich den Weg zur Größe mit Gewalt bahnen zu müſſen, den man ihm gefliſſentlich, wie er wähnte, verſperren wollte. Genoſſen, die das verderbliche Feuer ſchürten, fehlten auch ihm nicht, und bald ſtanden Eberhard und Thankmar in geheimer Verbindung, jeder an der Spitze eines bedeutenden Anhangs.

Während ſo die Verſchwörung gegen die königliche Macht in Franken und Sachſen im Stillen immer weiter um ſich griff, war Baiern bereits im offenen Aufſtand. Ein Jahr nach der Krönung zu Aachen ſtarb Herzog Arnulf (14. Juli 937) und hinterließ mehrere Söhne. Die Zeit ſchien dieſen günſtig, die Oberherrſchaft der Sachſen abzuſchütteln. Eberhard, der älteſte Sohn, ergriff ohne Weiteres das herzogliche Banner; er weigerte ſich in übermüthigem Trotze in der Pfalz des Königs zu erſcheinen, ihm zu huldigen und aus ſeiner Hand die herzogliche Gewalt zu empfangen. An einem zahlreichen Anhang konnte es den Söhnen Arnulfs in Baiern nicht fehlen, und in der That nahmen die Dinge hier ſofort eine für das Reich ſehr gefährliche Wendung. Daher ging Otto im Jahre 938 ſelbſt nach Baiern. Er hoffte gütlich, wie einſt ſein Vater Herzog Arnulf, ſo jetzt deſſen hochfahrenden Sohn zum Gehorſam zu bringen, aber er hatte ſich getäuſcht und wurde inne, daß nur durch Gewalt der Trotz der Arnulfinger zu beugen war. Da ſammelte er alsbald ein zahlreiches Heer, drang mit Waffengewalt in Baiern ein und unterwarf ſich ſchnell das ganze Land. Eberhard war rettungslos verloren; er mußte dem Urtheilſpruche des Königs ſich fügen, wurde des Landes verwieſen und verſchwindet ſpurlos ſeitdem aus der Geſchichte.

Mit der herzoglichen Fahne von Baiern belehnte der König einen Bruder Herzog Arnulfs, Berchthold mit Namen, der ſchon bei Lebzeiten

Arnulfs Kärnthen mit dem herzoglichen Titel verwaltet hatte und im Streit mit Eberhard die Partei des Königs ergriffen zu haben scheint. Aber Berchthold erhielt nicht die volle Gewalt seines Bruders; denn das Recht die Bisthümer des Landes zu besetzen — jenes Vorrecht, welches die wichtigste Bedingung bei Arnulfs Unterwerfung gebildet hatte, — wurde Berchthold entzogen und der Krone vorbehalten. Ueberdies wurde für den zweiten Sohn Herzog Arnulfs, der den Namen des Vaters führte, eine neue Stellung in Baiern geschaffen, welche der Vollgewalt des Herzogthums sichtlichen Abbruch that; Arnulf wurde nämlich zum Pfalzgrafen in Baiern eingesetzt. Die Stellung der Pfalzgrafen war längst im fränkischen Reiche bekannt, gewann aber hier eine neue Bedeutung. War bisher der Pfalzgraf lediglich der Vertreter und Beisitzer des Königs im Hofgericht gewesen, so wurde ihm jetzt in Baiern neben dem höchsten königlichen Gericht auch die Aufsicht über die königlichen Burgen, Güter und Lehen, wie über die Einkünfte des Reichs übertragen; die Befugnisse der Sendboten in der Karolingischen Monarchie verbanden sich gleichsam mit der alten Amtsgewalt des Pfalzgrafen, der so ein zu fürchtender Nebenbuhler des Herzogs wurde.

Von unberechenbarer Wichtigkeit war, was hier in Baiern geschah; nicht allein deshalb, weil hierdurch erst Baiern näher dem Reiche verbunden wurde, sondern noch vielmehr, weil sich aus diesem Falle zuerst klar ergab, wie anders Otto die Stellung der Herzöge zur königlichen Gewalt ansah, als einst sein Vater. Ihm galt das Herzogthum weder als ein erbliches Lehn, noch machte er es von Volkswahl abhängig, sondern er sah in demselben lediglich ein Reichsamt, das er nach freier Entschließung ertheilte und dem er nicht gewillt war irgend welche Vorrechte zu überlassen, die nach der Meinung der Zeit der Krone gebührten. Die selbstständige Macht der herzoglichen Häuser zu brechen erschien als das Ziel, welches er seinem Regiment gesteckt hatte, und auch das zeigte sich hier bereits, wie er zu diesem Ziele durch Theilung der Interessen in den herzoglichen Familien selbst zu gelangen hoffte. Er schwächte die Macht des baierischen Hauses, indem er ein Glied desselben gegen das andere erhob, und er verband die Zukunft dieses Hauses enger dem Reiche und seinem eigenen Geschlechte, als er um dieselbe Zeit Herzog Arnulfs schöne Tochter Judith seinem Bruder Heinrich vermählte und so eine Verbindung schloß, die von den bedeutendsten Folgen wurde.

Was Eberhard, dem Frankenherzog, widerfahren war und was

jetzt in Baiern sich zutrug, mußte die großen Vasallen des Reichs mit schweren Besorgnissen erfüllen. Wie anders griff dieser junge König in die Angelegenheiten der einzelnen Länder ein, als es Heinrich gethan hatte, wie anders dachte er von seiner Stellung als König? Eine Macht schien der Sachse an sich zu reißen, wie seit den blühendsten Tagen der Frankenherrschaft kein König mehr in den deutschen Ländern beansprucht hatte. Es war vorauszusehen, daß es zu einem neuen Kampf auf Tod und Leben zwischen der königlichen Gewalt und der herzoglichen kommen mußte, und dieser Kampf drohte um so gefährlicher für Otto zu werden, weil es seinen Gegnern nicht minder gelang die Eintracht in seiner eigenen Familie zu stören, als es ihm geglückt war in Baiern das herzogliche Geschlecht zu spalten.

Denn schon stand Herzog Eberhard mit Thankmar im geheimen Bunde und wagte, während der König noch in Baiern beschäftigt war, offen die Fahne des Aufstandes zu erheben. Aufs Neue überfiel er, des Königs Urtheilsspruch verachtend, Bruning mit Waffengewalt; ein allgemeiner Kampf entspann sich in Hessen zwischen den Franken und den dort angesessenen Sachsen, der sich auch über Westfalen verbreitete. Mit besonderer Erbitterung wurde derselbe zwischen Eberhards Vasallen und den Vasallen Heinrichs, des königlichen Bruders, geführt, und bald entwickelte sich aus den Händeln der Vasallen ein hitziger Streit zwischen den beiden mächtigen Herren selbst. Die Aecker wurden gegenseitig verwüstet, die Häuser eingeäschert, Mord und Zerstörung herrschten aller Orten. Mit Bekümmerniß hörte Otto von diesen Gräueln und berief einen allgemeinen Reichstag nach dem Hofe zu Steele an der Ruhr, unweit Essen auf westfälischem Boden; hier sollten die Ruhestörer erscheinen und das Urtheil über sie gesprochen werden. Aber Herzog Eberhard und seine Freunde, die nicht zum zweiten Mal Hunde nach des Königs Pfalz tragen wollten, stellten sich nicht, und offenkundig war es nun, sie seien Empörer, welche des Königs Gebot nicht mehr Gehorsam schuldig zu sein glaubten. Dennoch verzieh ihnen Otto; durch Nachgiebigkeit hoffte er noch diesem Zwist ein Ende zu machen, der unübersehbare Folgen, wenn er weiter und weiter um sich griff, nach sich ziehen und wohl gar die Einheit des Reichs gefährden konnte.

Aber erbitterte Gemüther werden durch Nachgiebigkeit nur gereizt, und Vielen erschien die Milde des Königs als Schwäche. Die Empörer legten die Waffen nicht nur nicht nieder, sondern von Tage zu

Tage wuchs ihre Vermeſſenheit, wuchs der Gräuel der Zerſtörung in Heſſen, Franken und Weſtfalen. Die ſchlimmen Tage König Konrads ſchienen zurückgekehrt. Schon ſchloſſen ſich auch die Mißvergnügten unter den Sachſen an Eberhard an; endlich ergriff ſelbſt Thankmar, des Königs Bruder, offen die Waffen. Er ſammelte ſeine Freunde um ſich und überfiel in einer dunklen Nacht die Feſte Beleke in Weſtfalen, etwas ſüdlich von Lippſtadt. Hier hielt ſich damals gerade ſein Stiefbruder Heinrich auf; er nahm ihn gefangen, führte ihn gebunden, wie einen gemeinen Knecht, mit ſich fort und ſandte ihm Eberhard als das beſte Unterpfand ihres Bundes zu. Die reiche Burg übergab er ſeinen Kriegern zur Plünderung, verheerend durchzog er weiter Weſtfalen und ſetzte ſich endlich in der alten Eresburg feſt. Von dort aus verwüſtete er mit ſeinen Schaaren weit und breit das Land.

Gefahrvoll war Ottos Lage. Unheil ſtürmte auf Unheil herein, und nirgends ſah er ſichere Hoffnung auf Hülfe. Kaum fand er zuverläſſige Freunde in Franken und Sachſen, und noch weniger konnte er auf Beiſtand in den anderen Ländern rechnen. Herzog Hermann von Schwaben war Eberhards Vetter, Baiern hatte man ſo eben nur mit Mühe dem Reiche erhalten, und Lothringen war mit ſeinem Herzoge Giſelbert ſtets von ſchwankender Treue.

Unerwartet fanden ſich Freunde in ſolcher Noth. Der kluge Graf Wichmann, der bis dahin ſtill und verdroſſen daheim geſeſſen hatte, ging in ſich, als er die Gräuel des Bürgerkrieges ſah und das traurige Ende derſelben bedachte. Er begab ſich zum Könige und gewann ſich deſſen Gnade wieder, die er ſich auch bis zu ſeinem Ende erhielt, durch treue Dienſte den alten Fehl in Vergeſſenheit bringend. Viele im Sachſenlande folgten gewiß dem Beiſpiele des hochangeſehenen Mannes. Aber noch wichtiger war es, daß Herzog Eberhard mit ſeinen eigenen Verwandten in Zwiſt gerieth; eine Spaltung des Herzogshauſes gab Otto hier den Sieg in die Hände, wie vor Kurzem in Baiern. Vor Beleke war nämlich Gebehard, der Sohn des Grafen Udo von der Wetterau, gefallen. Der Tod dieſes jungen Mannes wurde die Veranlaſſung zu unverſöhnlicher Feindſchaft in Herzog Eberhards eigener Familie: zunächſt gerieth der Herzog mit ſeinem Vetter Udo, dem Vater des Gefallenen, in Hader, bald aber ergriffen Udos Partei auch ſein Bruder Herzog Hermann von Schwaben und beider Vetter, der Graf Konrad von Niederlahngau, den man Kurzpold nannte, — ſie alle

ſchloſſen ſich aus Haß gegen Eberhard jetzt aufs Engſte an Otto an. Dieſe Spaltung der Konradiner rettete damals das Reich und den König.

Indem Eberhard mit ſeinem eigenen Hauſe zerfiel, wandte ſich das Glück von ihm ab, und noch ſchneller als er gelangte Thankmar an das Ziel der traurigen Laufbahn, die er in wilder Leidenſchaft betreten hatte. Otto konnte Thankmars Treiben nicht länger ungeahndet anſehen. So ſchwer es ihm fiel, er brach mit einem Heere gegen den Bruder auf und zog gegen die Eresburg (Juli 938). Die Bewohner öffneten ihm freiwillig die Thore, und Thankmar blieb keine andere Rettung, als in die dem heiligen Petrus geweihte Kirche des Ortes zu flüchten. Wüthend verfolgten den Flüchtigen hierhin die Leute des Königs, vor Allen die Mannen Heinrichs, die ihren Herrn zu rächen gedachten. Sie erbrachen die Thür des Heiligthums; mit bewaffneter Hand — was heilige Scheu und die Geſetze der Kirche unterſagten — drangen ſie in das Gotteshaus. Thankmar ſteht am Altar, ſeinen Schild und die goldene Kette, das Zeichen ſeiner vornehmen Geburt, hatte er, bis zum Tode erſchöpft, hier niedergelegt. Dennoch läßt er ſich noch einmal in einen Kampf ein. Ein Sachſe, mit Namen Thiatbold, trifft ihn, und Schmähungen begleiten den glücklichen Streich: aber ſofort giebt ihn Thankmar mit noch beſſerem Erfolge zurück, und Thiatbold haucht am Altar den Athem aus. Immer heißer entbrennt der Streit. Tapfer vertheidigt ſich Thankmar, bis ihn ein Wurfſpeer im Rücken trifft, der durch das Kirchenfenſter, das dem Altar zunächſt gelegen, auf ihn geſchleudert war. Rettungslos ſinkt er endlich am Altar hin; ein Krieger Ottos, mit Namen Maincia, gab ihm den letzten Stoß und raubte die goldene Kette des Königſohns vom Altare.

Otto hatte Nichts von Allem, was geſchah, geboten; mit tiefem Schmerz vernahm er davon die Kunde. Wohl ergrimmte ſein Herz über die Gräuel, die an heiliger Stätte geſchehen, aber es war nicht die Zeit, ſich durch Strenge die Gemüther der Getreuen zu entfremden. Tief beklagte er das Schickſal ſeines unglücklichen Bruders und verſchmähte es nicht den Seinigen zu bezeugen, wie ſehr er die Tapferkeit und Umſicht dieſes Bruders zu ſchätzen gewußt habe, dem freilich zur Größe Eines und damit Alles gefehlt hatte, die Selbſtbeherrſchung. Ein ungeſtümer Geiſt hatte ſich in ſeinem Trotze früh zu Falle gebracht, denn Thankmar hatte noch nicht ſein dreißigſtes Jahr erreicht. Ueber vier vornehme

Männer, die mit Thankmar gemeinschaftliche Sache gemacht hatten und in der Eresburg in die Hände der Königlichen gefallen waren, wurde nach fränkischem Rechte gerichtet, und sie fanden durch den Strang ihren Tod. Auch die anderen sächsischen Burgen, die Eberhard und Thankmar genommen hatten, ergaben sich wieder dem Könige, und Herzog Eberhard selbst mußte bald daran denken, seinen Frieden mit Otto zu machen, da ihn schon sein ganzer Anhang verließ.

Eberhard warf sich Heinrich zu Füßen, der noch in seiner Gewalt war. Er erbat sich von dem schwer gekränkten Königssohne Verzeihung und erhielt sie — aber um welchen Preis! Wir wissen, Heinrich hatte früh sein Auge zur Krone erhoben und wähnte nicht ohne ein Anrecht auf dieselbe zu sein; gewiß nicht ohne Absicht hatte man ihn von der Krönung zu Aachen fern gehalten und damals unter die Aufsicht des Grafen Siegfried gestellt. Wie hätten ihn die letzten Zeiten nicht belehren sollen, daß Otto viele und erbitterte Feinde hatte? Nichts war natürlicher, als daß alle Mißvergnügten im Sachsenlande auf ihn blickten, und leicht ist zu begreifen, daß die Worte der Unzufriedenen seinem thörichten Wahne neue Nahrung boten. War seine Seele von Herrschsucht nicht frei, so mußten die Jahre, die ihn der Selbstständigkeit entgegenführten, immer mehr die gefährliche Leidenschaft in ihm nähren. Wir erfahren nicht, wie die Pläne Heinrichs allmählich entstanden sind, aber schon in Eberhards Banden war der Entschluß in ihm gereift, den Bruder zu entthronen und die Herrschaft an sich zu reißen. Wie bitter er daher auch Herzog Eberhard zürnen mochte, wie verschieden ihre Absichten und Endzwecke waren, in *einem* Punkte trafen sie zusammen, in ihrem Haß gegen Otto. Der Augenblick war gekommen, wo Heinrich den Frankenherzog für seine Pläne gewinnen konnte; er versprach ihm Verzeihung für alle Unbill, die er erlitten, wenn er mit ihm einen Bund gegen den König zu schließen und ihm zur Krone zu verhelfen gelobte. Eberhard, der unversöhnliche Feind Ottos, bot willig die Hand. Wie hätte er Anstand nehmen sollen, den Zwist im königlichen Hause zu nähren, da der König den Unfrieden in seiner eigenen Familie so gut zu nutzen gewußt hatte? Das Bündniß wurde geschlossen. Hochgeehrt und reichlich beschenkt, schied Heinrich von Eberhard; wie anders, als er gekommen war! Er kehrte zu Otto zurück, und als sich da die Brüder nach langer Zeit wiedersahen, war Ottos Freude reiner und wahrer, als die seines Bruders, dem arge List in der Seele wohnte.

Auch Eberhard durfte sich wieder dem König nahen. Der Erzbischof Friedrich von Mainz, der vor Kurzem auf Hildebert gefolgt war und den jene Zeit für ein Wunder von Klugheit und Frömmigkeit hielt, verwandte sich für den Mann, der sich so schwer gegen den König versündigt hatte. Otto ließ Eberhard vor sich kommen. Der Frankenherzog beugte seine Knie vor dem jungen König und stellte all' sein Hab und Gut, Leib und Leben dem Sieger anheim. Nicht ungestraft durfte Otto ein so schweres Verbrechen belassen, aber er wollte den hochgestellten Mann auch nicht durch harte Strafe aufs Neue reizen: deshalb verbannte er ihn auf kurze Zeit aus der Heimath, indem er ihn nach Hildesheim auf sächsischen Boden schickte. Doch bald nahm er ihn wieder zu Gnaden an und gab ihm, nachdem er feierlich abermals Treue gelobt hatte, alle frühere Macht und Ehre zurück. Er ahnte nicht, daß in der Brust dieses Mannes trotz seines Gelübdes schon die Keime einer neuen Empörung lagen.

Noch hatte Otto diese Wirren nicht beendigt, als abermals die Ungarn in Sachsen einbrachen, jede Zwietracht im Lande zu neuen Raubzügen benutzend. Sie hatten ihren Weg durch Thüringen genommen und da, wo die Bode sich vom Harz durch ein fruchtbares Land ergießt, schlugen sie ihre Zelte auf und verheerten weithin die Umgegend. Als aber Einer ihrer Führer von dort mit einem großen Theile des Heeres gegen die Stetternburg zwischen Braunschweig und Wolfenbüttel aufbrach, überfiel sie ein Platzregen. Durchnäßt und erschöpft langten sie vor der Burg an, so daß die Burgmannen, als sie den kläglichen Zustand der Feinde sahen, einen Ausfall wagten. Mit gewaltigem Geschrei drangen sie aus den Thoren und warfen sich auf die bestürzten Ungarn, die sich sogleich zur Flucht wandten. Viele wurden erschlagen, eine große Menge von Pferden, wie auch einige Feldzeichen der Feinde kamen in die Hände der Sachsen. Als man nun die Ungarn in wilder Flucht dahinstürmen sah, da fielen auch die Bewohner der anderen umliegenden Festen über sie her, und nur Wenige dieser Schaar entrannen dem Verderben. Der Führer selbst endete elend sein Leben; man drängte ihn in eine Pfütze, hier wurde er erschlagen. Eine andere Schaar, die weiter nach Mitternacht ihren Weg genommen hatte, wurde durch die List eines wendischen Wegweisers, dem sie sich anvertraut hatte, in die Gegend geführt, wo Aller und Ohre ihre Gewässer sammeln und die man schon damals, wie noch heute, den Drömling nannte. Es ist ein weiter mit

Erlen, niederen Sträuchen, Rohricht und Schilf dicht bewachsener, sumpfiger Landstrich, unwirthbar und schaurig, wo nach dem Volksglauben der wilde Jäger haust. In diese Sümpfe wurden die Ungarn verlockt, hier von den Sachsen umstellt und fast sämmtlich niedergemacht. Der Führer dieser Schaar entkam dem Tode; er wurde gefangen, zum König geführt und gegen ein großes Lösegeld freigegeben. Auch die an der Bode zurückgeblieben waren, brachen nach kurzer Zeit, durch solche Unglücksfälle erschreckt, ihr Lager ab und sattelten die Pferde zum Heimritt. Seitdem hat das nördliche Deutschland die verheerenden Züge der Ungarn nicht mehr zu ertragen gehabt; von dieser schlimmsten aller Plagen blieb es fortan verschont. Ohne den König hatte sich das Land diesmal gerettet: das dankte es vornehmlich König Heinrichs Burgen.

Otto erntete die Früchte auch dieses Sieges und mochte am Schluß des Jahres 938, so reich an Sorgen es gewesen war, doch mit Befriedigung auf dasselbe zurückblicken; er wußte nicht, daß ein weit schwereres vor ihm lag und er am Anfang des Kampfes, nicht an dessen Ende stand.

8.

Heinrichs Vergehen und Reue.

Während Otto sich sicher wähnte, umlauerte ihn der Verrath, der Verrath des eigenen Bruders.

Mit großer Hast arbeitete Heinrich im Geheimen für seine Pläne. Durch Freigebigkeit kettete er seine alten Freunde in Sachsen und Thüringen enger an sich und gewann sich neue. Mit seinem Schwager Herzog Giselbert von Lothringen, dessen Treue gegen Otto längst zweifelhaft war, knüpfte er Verhandlungen an, und es gelang ihm denselben für seine Absichten zu gewinnen. Nicht daß Giselbert an Heinrichs Erhöhung besonderen Antheil genommen, er wünschte nur Ottos Fall, um selbst zu steigen. In seinem unruhigen Gemüthe lebte das Verlangen, Lothringen zu einem eigenen Königreich zu erheben, wie es das reiche Land

ſchon vor Zeiten geweſen war, und in zu ſicherem Vertrauen auf die Erfüllung ſeiner Wünſche ſoll er einſt ſeiner Gemahlin zugerufen haben: „Heute ſcherzeſt du noch auf dem Schooße des Herzogs, bald wirſt du in den Armen des Königs ruhen.“

Sobald Eberhard nach Franken zurückgekehrt war, ſchien der Augenblick gekommen, die Waffen der Empörung abermals zu erheben. Im Anfang des Jahres 939 verſammelte deshalb Heinrich zu Saalfeld, am Abhang des Thüringerwaldes, wo ſich die Grenzen Thüringens und Frankens berühren, ſeine zahlreichen Anhänger; hier wurde bei feſtlichem Gelage nach alter Sitte der Deutſchen das verbrecheriſche Unternehmen berathen. Viele waren erſchienen und gelobten, durch reiche Geſchenke gewonnen, Heinrich Unterſtützung: aber die Mehrzahl war doch nicht gemeint um dieſes ehrgeizigen Jünglings willen ihre ganze Zukunft auf das Spiel zu ſetzen. Bräche der Krieg in ihrer Nähe aus, dachten ſie, dann würden ſie genöthigt ſein offen Partei zu ergreifen und hätten, wenn Otto die Oberhand behielte, ſchwer ihre Schuld zu büßen; daher wünſchten ſie lieber die erſte Entſcheidung in weiter Ferne, um nach ihr den letzten Entſchluß zu faſſen. Sie gaben deshalb Heinrich einen Rath, bei dem ſie mehr die eigene Sicherheit als ſeinen Vortheil im Auge hatten: er ſolle Sachſen verlaſſen, ſagten ſie ihm, ſeine Burgen hier und in Thüringen in die Hände treuer Freunde übergeben und ſelbſt nach Lothringen zu Giſelbert eilen, um dort das Zeichen zum Aufſtand zu geben. Heinrich war zu unerfahren, um die Gefahr und die eigennützige Abſicht dieſes Raths zu durchſchauen; ſobald die Verſammlung aufgelöſt war, verließ er in der That ohne des Königs Wiſſen das Land und eilte dem Rheine zu. Seine Burgen, unter denen Dortmund im Weſtfalenlande und in den öſtlichen Gegenden Sachſens Merſeburg und Scheidungen die wichtigſten waren, hatte er Männern anvertraut, auf deren Treue er ſich glaubte unbedingt verlaſſen zu können. Offen war es erklärt, daß er ſeine Wege von denen des Bruders trennte; ſeine Untreue war Niemandem mehr ein Geheimniß.

So ausgebreitet die Verſchwörung war, hatte man dennoch bis dahin ſtreng das Geheimniß bewahrt. Daher erregte die Nachricht, als ſie durch das Land lief, allgemeine Beſtürzung. Niemand hatte einen ſo tiefgreifenden Zwieſpalt der Brüder geahnt, Niemand wußte den Grund von Heinrichs Empörung. Aber wohl Niemand war im Sachſenlande betroffener über die Nachricht von dieſen Dingen, als Otto ſelbſt;

er wollte sie nicht glauben, als er sie vernahm. Dennoch faßte er sich schnell, sammelte ein Heer und eilte, Heinrich folgend, dem Rheine zu. Als er bei Dortmund vorüberkam und die Burgmannen von seinem Anmarsch hörten, da gedachten sie an die Eresburg und an Thankmar und öffneten sofort dem Könige die Thore. Hagen, dem Heinrich die Burg anvertraut und der viel bei ihm galt, unterwarf sich ohne Widerstand und versprach, wie Otto es wünschte, selbst zu Heinrich zu eilen, um ihn von seinem Unternehmen auf alle Weise abzuhalten; gelänge ihm dies nicht, so werde er doch selbst zurückkehren und seine Person dem Könige stellen. Als er dies mit einem hohen Eide beschworen, entließ ihn der König und rückte mit seinem Heere bis zum Rhein, da wo die Lippe sich in denselben mündet, mit großer Schnelligkeit vor.

Schon war ein Theil von Ottos Heer über den Fluß gesetzt, er selbst aber mit der Hauptmacht stand noch am diesseitigen Ufer, als Hagen sich wieder einstellte. Umsonst waren seine Bitten gewesen; Heinrich und Giselbert waren schon zum Kampfe gerüstet, und ihre Truppen standen nahe dem Rheine. Hagen kehrte zurück sein Wort zu lösen, doch Heinrichs Heer folgte ihm auf den Ferse. Den verfehlten Zweck seiner Sendung wagte er nicht sofort dem Könige zu gestehen; mit ehrfurchtsvollen Worten begrüßte er ihn und sprach: „Dein Bruder, mein Lehnsherr, wünscht dir, o König, eine lange und gesegnete Regierung und läßt dir melden, er werde sogleich erscheinen, um dir aufzuwarten." Und als Otto noch fragte, ob Heinrich freundliche oder feindliche Absichten im Schilde führe, siehe, da zeigt sich schon am Ufer des Flusses ein großes Heer; im langen Zuge mit erhobenen Bannern schreitet es vor und nimmt die Richtung gegen den Theil der königlichen Streitmacht, der den Rhein bereits überschritten hatte. Otto erschrickt, wendet sich zu Hagen und ruft: „Was sind das für Schaaren? Und was wollen sie?" Aber ruhig erwidert ihm dieser: „Das ist mein Lehnsherr, dein Bruder. Wäre er meinem Rathe gefolgt, so wäre es anders gekommen. Ich aber bin hier, wie ich geschworen habe."

Unruhig ritt Otto auf und ab am Gestade, des Gemüthes heftige Regungen nicht mehr beherrschend. Nirgends waren Schiffe, um das Heer in Eile überzusetzen, und nicht Verwegenheit, Unmöglichkeit war es, anders die mächtige Breite des Flusses zu überschreiten. Wie aber sollte die kleine Macht drüben dem unerwarteten Angriff begegnen?

Ihrer ſchien der ſichere Tod zu harren, kaum war nur an Gegenwehr zu denken. Da ſprang Otto vom Pferde und warf ſich mit ſeinen Kriegern auf die Knice nieder vor jener heiligen Lanze, welche die Nägel vom Kreuze des Herrn in ihrem Schafte trug. Zum Himmel erhob er ſeine Hände und rief: „Herr, der du Alles geſchaffen haſt und Alles lenkſt, ſiehe herab auf dieſes Volk, an deſſen Spitze du mich geſtellt, und entreiße es den Feinden, auf daß alle Welt es erfahre, daß kein Sterblicher widerſtreben könne deinem Willen. Denn du vermagſt Alles, du lebſt und regierſt in Ewigkeit!“ So betete Otto für ſich und ſein Volk.

Die aber jenſeits des Fluſſes ſtanden und den Feind auf ſich anrücken ſahen, ließen ſchnell ihr Gepäck nach Fanten bringen und ſtellten ſich bei Birthen auf, um den Feind zu erwarten. Zwiſchen ihnen und den Lothringern lag hier ein Teich, der ſie vor dem erſten Angriff ſchützte; zugleich wagten ſie, ſo gering ihre Anzahl und ſo ſchlecht ihre Ausrüſtung war — kaum über hundert ſächſiſche Männer in voller Rüſtung ſollen dabei geweſen ſein —, mit verzweifelter Kühnheit ſelbſt einen Angriff auf den Rücken des Feindes; ſie theilten ſich, und ein Theil von ihnen umging die Lothringer und griff ſie aus einem Hinterhalt an. Das hatten Heinrich und Giſelbert nicht vermuthen können, und alsbald entſtand Verwirrung in ihren Reihen. Als Einige der Sachſen dies bemerkten, faßten ſie Hoffnung und wandten ſich zu einer Liſt. Sie riefen in franzöſiſcher Sprache, deren Manche unter ihnen kundig waren: „Fliehet! Fliehet! Rette ſich, wer kann!“ Die Lothringer merkten den Anſchlag nicht, ſondern meinten, Alles ſei verloren, es warnten ſie ihre Genoſſen und Freunde, und warfen ſich in wilde Flucht. Viele wurden getödtet oder geriethen in Gefangenſchaft; das ganze Gepäck der Feinde machte man zur Beute. Aber auch von den Sachſen kamen nicht Wenige um, unter ihnen jener Maincia, der Thankmar getödtet. Von Heinrichs eigener Hand erhielt Albert, den man den Weißen nannte, eine tödtliche Wunde und ſtarb nach wenigen Tagen. Heinrich ſelbſt wurde ſchwer verwundet, und man meinte im Anfange, die Schlacht habe auch ihm das Leben gekoſtet, aber ein dreifaches Panzerhemd hatte die Gewalt des auf ſeinen Arm geführten Streiches gemindert; doch behielt er in Folge der Wunde einen ſchmerzvollen Schaden, der die Urſache ſeines frühen Todes geweſen ſein ſoll.

So erzählt Widukind von Korvei die merkwürdigen Vorgänge an

dem folgenreichen Tage von Birthen. Wunderbar genug ist, was er meldet, und kaum minder wunderbar, was die anderen Quellen von diesem Siege berichten. Was sie melden — die frühesten sind etwa zwanzig Jahre nach dem Ereignisse niedergeschrieben — beruht meist auf mündlicher Ueberlieferung des Volkes, in der sich das Ueberraschende bald zu wunderreicher Dichtung gestaltet. Wir sehen, auch diesen Kampf erfaßte die Volkssage, aber es sind jetzt nicht mehr die Herzöge, sondern der König, für den sie Partei nimmt. Wie schwer aber Sage und Geschichte hier zu scheiden sein mag, gewiß scheint, daß bei Birthen eine kleine Zahl, die für die gerechte Sache focht, einen glänzenden Sieg über eine gewaltige Uebermacht von Feinden davontrug. Otto selbst und seine Zeit schrieben den Sieg der Kraft des Gebets zu und sahen eine unmittelbare Fügung Gottes in ihm, und wunderbarer scheint in der That selten ein Sieg erfochten. Je unerwarteter der Schlag Heinrich und die Seinen betroffen hatte, desto mehr nahm er ihnen den Muth. Otto verfolgte, nachdem er sein Heer über den Rhein gesetzt, Heinrich und Giselbert, die ihm nirgends mehr Stand hielten, und machte erst Halt, als er erfuhr, daß Heinrich Lothringen verlassen habe und auf dem Wege nach Sachsen sei.

Auch hier hatten indessen die Sachen für Heinrich eine unglückliche Wendung genommen. Der thüringische Graf Dadi, der an der Saale zu Hause war, ließ eiligst die Nachricht von dem Siege des Königs und zugleich die irrige Botschaft von Heinrichs Tode durch Thüringen und die östlichen Gegenden Sachsens verbreiten. Er rieth den Befehlshabern der Burgen, die sich gegen Otto erklärt hatten, schnell ihren Frieden zu machen, und diese folgten um so eher dem Rathe, als auch auf jene Anhänger Heinrichs, die den Ausgang der Dinge erst aus der Ferne hatten abwarten wollen, nach dem Kampfe von Birthen nicht mehr zu zählen war. Die meisten Burgen Heinrichs unterwarfen sich daher sofort dem Könige; nur Merseburg und Scheidungen blieben auf Heinrichs Seite. Wohl erkannte jetzt der junge Fürst, wie übelberathen er Sachsen verlassen hatte, und eilte, nur von neun Rittern begleitet, nach der Heimath zurück, um zu retten, was noch zu retten sei. Doch es war zu spät; ganz Sachsen und Thüringen hatte sich bereits für den König erklärt. Es blieb Heinrich Nichts übrig, als sich in Merseburg einzuschließen.

Aber auch Otto kehrte eilend nach Sachsen zurück; er folgte dem

Bruder auf dem Fuße und belagerte ihn alsbald mit starker Heeresmacht in Merseburg. Zwei Monate lang hielt sich die Stadt, mußte aber sich endlich der Uebermacht ergeben. Heinrich zog ab, nachdem ihm ein Waffenstillstand von dreißig Tagen bewilligt war, binnen welcher Frist es ihm freistehen sollte mit den Vasallen und Dienstleuten, die bei ihm aushalten wollten, Sachsen zu räumen; wer aber von diesen zum König überzutreten gewillt sei, dem solle ungehindert dies freistehen. So mußte Heinrich auch das heimathliche Sachsen verlassen, das nun auf wenige Sommertage von den inneren Fehden ruhte.

An den östlichen Grenzen ruhten indessen auch jetzt nicht die Waffen. Während des inneren Krieges hatten sich die Wenden von Neuem empört und ein sächsisches Heer unter Haiko vernichtet. Jetzt, meinten sie, sei ihre Zeit, da die Herrschaft der Sachsen von allen Seiten bedrängt war. Aber unermüdlich, wo es galt die Macht des Reichs aufrecht zu erhalten, rückte Otto gegen die Wenden an, trieb mehrmals ihre Schaaren auseinander und nahm ihrem ersten Angriff die Wirkung. Dann überließ er die Fortsetzung dieses Krieges dem Grafen Gero, um sich selbst gegen Heinrich zu wenden, der sich inzwischen abermals nach Lothringen begeben hatte und hier zu neuem Kampfe rüstete.

Der zweite Feldzug dieses denkwürdigen Jahres wurde nach kurzer Ruhe eröffnet. Noch einmal wurde das blutige Spiel erneuert, immer höher trieb man es, Alles setzte man ein, um Alles zu gewinnen oder zu verlieren.

Heinrich und Giselbert sahen sich diesmal nach neuem Beistand um. Sie scheuten sich nicht auch Frankreich, damals wie immer des deutschen Reichs schlimmsten Feind, in den inneren Zwiespalt hineinzuziehen. Herzog Giselbert gab für den Augenblick sogar seine Pläne für Lothringens Selbstständigkeit auf und huldigte mit vielen Großen im Lande König Ludwig von Frankreich; um diesen Preis stellte Ludwig ein Heer an des Reichs Grenze, die Empörung zu unterstützen bereit. Sollte Lothringen nicht verloren gehen, so war, wie Otto einsah, kein Augenblick zu verlieren, keine Schonung zu üben. Mit großer Heeresmacht eilte er deshalb aus Sachsen herbei und drang sofort in Lothringen ein.

Mit Feuer und Schwert vertilgte er auf seiner Straße Alles, was seinem Gebote sich nicht fügte, und solche Furcht verbreitete dieser verheerende Zug, daß bald Niemand mehr Widerstand wagte. König Ludwig zog sich von der Grenze nach seiner festen Stadt Laon zurück, und Herzog Giselbert schloß sich in die Burg Chevremont ein. Chevremont, das ist Ziegenberg, wurde sie genannt, weil sie auf einem Felsen unweit von Lüttich so hoch und so unzugänglich lag, daß man meinte, nur Ziegen könnten die Höhe erklimmen. Eng umschloß hier Otto den Herzog, aber doch entkam der schlaue Mann seinen Händen, und nicht einmal die Burg ließ sich bezwingen.

Denn schon rief man dringend den König abermals nach Sachsen zurück, das von allen Seiten bedroht war. Noch hatten die Wenden die Waffen nicht niedergelegt, und schon regten sich auch die Dänen. Unvollendet mußte Otto daher den Krieg in Lothringen verlassen, der Treue seiner Freunde das begonnene Werk vertrauen und sich durch neue Verbindungen stärken. Er hielt deshalb eine Zusammenkunft mit seinem Schwager Herzog Hugo von Franzien und schloß mit ihm einen Bund gegen König Ludwig, jetzt ihren gemeinschaftlichen Gegner. Während Hugo den Krieg gegen Ludwig führte, sollte der junge Graf Immo, den Otto erst vor Kurzem für sich gewonnen hatte, Giselbert in Lothringen beschäftigen.

Dieser Immo galt für den klügsten und verschlagensten Kopf damals im ganzen Lothringerlande. Giselbert selbst hatte ihn erziehen lassen und dann auf Niemandes Rath mehr gehört, als auf den des jüngeren Freundes. Aber Immo sah bald, daß Otto ein anderer Mann sei als Giselbert, und schloß seinen Bund mit dem mächtigen König gegen seinen früheren Herrn und Wohlthäter. Viel Ungemach bereitete er darauf dem Herzoge durch manchen wohlersonnenen Streich, und man hat lange unter dem Volke zu sagen gewußt von Immo, dem klugen Grafen. Was man sich von ihm erzählte, hat Widukind von Korvei uns zum Theil überliefert. Es trieben einst, meldet er, die Hirten des Herzogs eine Heerde Schweine vor Immos Burg vorbei: da ließ dieser ein Ferkel vor das Burgthor stoßen, und als dies wieder hinein wollte, wurde ihm weit das Thor geöffnet, sofort liefen des Herzogs Schweine alle dem Ferkel nach und kamen so in die Hände des Feindes. Da über diesen Streich ergrimmt Giselbert eine Schaar aufbot und gegen Immos Burg anzog, zerbrach dieser einige Bienenkörbe und warf

ſie von oben herab auf die Reiter, als ſie der Mauer ſich nahten; die Bienen fielen die Pferde an und machten ſie toll und wild, ſo daß die Reiter nicht mehr feſt in dem Sattel ſaßen. Lachend ſah Immo indeſſen von der Mauer die Verwirrung an und drohte mit einem Ausfall. Solche Streiche und andere gleicher Art gefielen dem Herzoge ſo ſchlecht, daß er alsbald die Burg verließ. „Mit Immo allein," ſoll er beim Abzug geſagt haben, „habe ich alle Lothringer im Zaum gehalten, aber ihn allein kann ich mit allen Lothringern nicht fahen."

Was Immo jedoch jetzt unternehmen mochte, er vermochte nicht zu hindern, daß Giſelbert aufs Neue zu Kräften kam. Denn kaum hatte Otto Lothringen verlaſſen, ſo rückte König Ludwig abermals vor, überſchritt die Grenze und ließ ſich zu Verdun huldigen. Ungehindert drang er in den Elſaß ein, wo alle Anhänger Ottos vertrieben wurden. Zu derſelben Zeit hatte ſich auch Herzog Eberhard eidbrüchig wieder erhoben, der bis dahin noch müßig den Ausgang des Kampfes abgewartet hatte. Jetzt, glaubte er, ſei auch für ihn die Zeit gekommen, die Maske abzuwerfen und der Rache freien Lauf zu laſſen. Seine Leute beſetzten Breiſach, ein ſchon von den Römern umwallter Ort und bis auf die letzten Zeiten immer eine wichtige Feſte am Oberrhein; auf einem einzeln ſtehenden Felſen belegen, von dem Fluſſe inſelartig umzogen, beherrſcht ſie die Gegend weit und breit. Auch andere Feſten am Rhein wurden von Eberhards Mannen beſetzt; er ſelbſt aber begab ſich zu Giſelbert und Heinrich und führte ein neues Heer ihnen zu.

Schon war es Spätherbſt, und immer ſchlimmer, immer trauriger wurden die Verwicklungen dieſes Jahres. Schon war Otto von Kampf zu Kampf, von Belagerung zu Belagerung geſtürmt, von Sachſen nach Lothringen, von dort zurück bis an die Grenzen der Wenden, dann abermals nach Lothringen, und wiederum nach Sachſen zurück. Und zum dritten Mal mußte er jetzt an den Rhein ziehen, den gefahrvollſten aller Kämpfe zu beſtehen. Welch wirres, unruhvolles Daſein ward dieſem königlichen Jüngling zu Theil, und doch beneidete ihm der eigene Bruder die Krone.

Otto, je größer die Gefahren, deſto unerſchrockener und kühner, voll Gottvertrauen mitten unter den gewaltigſten Schlägen des Geſchicks, eilte abermals auf den Kampfplatz. Er wandte ſich jetzt gegen die Orte am Rhein, die in Eberhards Händen waren, belagerte Breiſach und die anderen hier vom Feinde beſetzten Burgen und ſandte zugleich den Erz-

biſchof Friedrich von Mainz als Unterhändler an Eberhard, daß er ihn auffordere ſich zu ergeben. Friedrich dachte anders wie Otto; er wollte eine Ausgleichung zwiſchen der königlichen und herzoglichen Gewalt, den Frieden um jeden Preis. Deshalb überſchritt er ſeine Vollmacht, gewährte mehr, als ihm befohlen war, und gab ſogar ſeinen Eid zum Pfande, Otto werde Alles, was abgemacht ſei, unbedingt genehmigen. Aber Otto konnte und wollte ſich nicht an das unbedachte Verſprechen des Prieſters binden, obwohl er vorausſah, daß er in ihm, dem erſten Biſchofe des Reichs und einem Manne von größtem Anſehen, ſich einen neuen gefährlichen Feind erwecken würde. Er verwarf den Vertrag, und ſofort geſchah, was er erwarten konnte. Friedrich unterhandelte mit den Feinden des Königs, und machte ſich anheiſchig, in Metz mit ſeinen Dienſtleuten zu ihnen zu ſtoßen. Gleiches that Biſchof Rothard von Straßburg, und die Treue wankte bei Vielen im Heere des Königs, namentlich bei den Biſchöfen, die Erzbiſchof Friedrich der Sache des Königs mehr und mehr abtrünnig machte. Wie oft hatten dieſe Biſchöfe gegen die weltlichen Herren bei den Königen Schutz geſucht und gefunden; ſchien es doch lange, als ob das Königthum allein um ihretwillen da ſei und nur durch ſie noch erhalten werde. Bemerkenswerth genug, daß auch ſie in der Stunde der Gefahr nun treulos ſich wandten. Wahrlich nicht ihnen iſt es zu danken, wenn das Reich aus dieſen Kämpfen ſiegreich hervorging.

Noch war Erzbiſchof Friedrich, noch waren die anderen Biſchöfe im Lager des Königs, obſchon ſie bereits mit dem Feinde unterhandelten: da lief die Nachricht ein, Eberhard und Giſelbert ſeien bei Andernach über den Rhein gegangen, um das dieſſeitige Ufer des Fluſſes zu verheeren, nachdem ſchon alles Land jenſeits deſſelben in ihrer Gewalt ſei. Sofort verließen jene Treuloſen heimlich bei Nacht das Heer des Königs, und in ſo ſchimpflicher Eile, daß ſie ſelbſt ihr Gepäck aufgaben. Viele Kleinmüthige folgten dem ſchlimmen Beiſpiel; ſchaarenweiſe floh man aus dem Lager und ſtürzte ſich zum Verrath. Alle Hoffnung — ſo ſagt ein ſächſiſcher Mann ſelbſt, der ehrliche Widukind, — war verſchwunden, daß die Herrſchaft der Sachſen ferner beſtehen könnte.

Nie hat ſich Otto größer gezeigt als damals. Bei der allgemeinen Beſtürzung bewahrte er unerſchütterliche Ruhe; ob Wenige vom Heere ihm treu blieben, ſchaltete er mit einer Sicherheit, als ob ihm nirgends Hemmniſſe im Wege ſtänden, als regiere er in aller Fülle der Macht.

Hier gerade erprobte er sich als ein wahrer König, dem die Majestät und Hoheit, wie sie ihm angeboren, durch kein widriges Geschick geraubt werden kann. Ein mächtiger Graf, wird erzählt, drohte zu jener Zeit, auch er werde den König verlassen, wenn er ihm nicht die Einkünfte von Lorsch, einer reichen Abtei unweit Heidelberg, verleihen wolle. „Es steht geschrieben," antwortete ihm Otto, ihr sollt das Heiligthum nicht den Hunden vorwerfen. Willst du mich aber, wie die Anderen, verlassen, so thue es je eher, je lieber!" Da erröthete jener Graf und warf sich dem königlichen Jüngling zu Füßen.

In solcher Noth mochte Otto an den Kampf bei Birthen gedenken, wie wunderbar ihn der Herr damals errettet und ihm den Sieg verliehen hatte. Und wunderbar wurde er auch diesmal aus seiner Bedrängniß befreit; wenigstens ist wunderbar genug, was das Volk auch von diesem Siege sich erzählte und unsere Quellen ihm nacherzählen. Unerwartet, das unterliegt keinem Zweifel, war abermals der Umschwung der Dinge, wenn wir gleich kaum im Einzelnen zu erkennen vermögen, wie er erfolgte. Je größer die Noth, desto vollständiger war die Erlösung.

Niemand hatte von dem verheerenden Zuge Giselberts und Eberhards über den Rhein mehr zu besorgen, als die Grafen Udo und Konrad Kurzpold, Eberhards Vettern, welche die fränkischen Gaue am Rhein, Main und Lahn besaßen und sich, wie erzählt ist, mit Eberhard verfeindet und an Otto angeschlossen hatten. Diese schickte der König jetzt mit Herzog Hermann von Schwaben, Udos Bruder, gegen die aufrührerischen Herzöge ab. Mit einem mäßigen Heere zogen sie aus und wagten deshalb keinen entscheidenden Kampf. Da ereignete sich, wie Bischof Liudprand von Cremona berichtet, daß sie eines Tages auf einen Priester stießen, der überlaut weinte und schrie. Als sie ihn nach der Ursache seines Kummers fragten, sprach er: „Ich komme aus den Händen der Räuber; mein Pferd, meine einzige Habe, ist mir von ihnen genommen, und sie haben mich zum armen Manne gemacht." Emsig forschten Udo und Konrad darauf weiter, ob und wo er Eberhard und Giselbert gesehen, und sie erfuhren, jene seien bereits auf dem Rückzuge, ja sie hätten sogar schon den größeren Theil ihres Heeres und ihre Beute bei Andernach wieder über den Rhein gebracht; nur sie selbst, von wenigen Leuten begleitet, seien noch diesseits des Flusses und ganz in der Nähe, wo sie ihr Mahl unbesorgt verzehrten. Da machten Konrad

und Udo sich sogleich kampfbereit und eilten nach der bezeichneten Stelle. Sie fanden die Herzöge gerade bei den Freuden des Brettspiels, das sie alsbald verließen, um ein gefährlicheres Spiel zu beginnen. Ein hartnäckiger Kampf, Mann gegen Mann, entspann sich. Eberhard der Franke wehrte sich wie ein Held, Wunde empfängt er auf Wunde, aber jede giebt er zurück, bis er endlich zusammensinkt und seinen Geist aufgiebt. Giselbert ergreift die Flucht, mit mehreren Anderen wirft er sich in einen Kahn; doch der Kahn wird überfüllt, sinkt und begräbt ihn mit den Seinen in den Fluthen des Rheins. So endeten die Herzöge von Franken und Lothringen ihren Verrath und ihr Leben, und Giselbert erhielt nicht einmal die Ehre eines christlichen Begräbnisses. Denn die Einen sagen, niemals sei seine Leiche im Flusse gefunden worden; die Anderen, Fischer hätten sie herausgezogen, sie der Waffen beraubt und heimlich verscharrt.

Als sich dies zutrug, stand Otto noch fern bei Breisach am oberen Rhein. Eines Morgens — so erzählt Liudprand weiter — bestieg Otto sein Pferd, um in einer fern liegenden Kirche sein Morgengebet, das er nie versäumte, zu verrichten. Da sah er einen Mann in großer Hast die Straße ziehen, und als derselbe nah und näher kam, erkannte er, es sei ein Bote, und Frohes verkündete sein lautes Jauchzen. Bald kam der Mann näher und brachte die große Kunde von Eberhards und Giselberts Tode. Als Otto die ersten Worte vernommen hatte, gebot er dem Boten zu schweigen, stieg vom Pferde und warf sich auf die Knie, um dem Herrn zu danken, der ihn abermals so wunderbar errettet hatte. Dann setzte er ruhig den Weg zur Kirche fort.

Breisach und die anderen Burgen ergaben sich, nachdem Eberhards Tod bekannt wurde; der König konnte nach kurzer Zeit den Elsaß und Schwaben verlassen und sich nach Franken begeben. Erzbischof Friedrich kehrte beschämt jetzt zu ihm zurück, da die Mainzer — schon damals bewiesen die Städter am Rhein ihre Anhänglichkeit an das Reich — ihrem treulosen Bischof die Thore gesperrt hatten. Mit gelinder Strafe kamen er und Bischof Rothard davon; auf kurze Zeit entfernte sie Otto aus ihren Städten, aber bald kehrten sie dahin zurück, und der König, der Geistlichkeit weniger abhold als sie ihm, schien schnell zu vergessen, wie diese Bischöfe ihn schändlich verrathen hatten. Heinrich wollte sich nach dem Ereigniß, das alle seine Hoffnungen vereitelte, nach Chevremont flüchten, aber die eigene Schwester, Giselberts Wittwe, schloß ihm

aus Furcht vor Ottos Zorn die Thore. Keine andere Zuflucht blieb ihm als Frankreich, wo König Ludwig sich seiner annahm, der sogar noch einmal einen Einfall in Lothringen wagte. Aber schnell zog ihm Otto von Franken aus entgegen, und sofort trat Ludwig den Rückzug an, auf dem ihm Giselberts Wittwe als Flüchtige folgte. Fast Niemand wagte für den Augenblick in Lothringen dem Sachsen weiteren Widerstand zu leisten. Um König Ludwig im eigenen Reiche zu beschäftigen, erneuerte Otto das Bündniß mit seinem Schwager Herzog Hugo von Franzien, dann zog er über den Rhein und kehrte in sein Sachsenland zurück. Die Feldzüge dieses mühereichen und verhängnißvollen Jahres waren beendet.

Es war ein schweres Jahr gewesen, und um seine Leiden voll zu machen, schloß es mit einem ungemein strengen Winter, dem eine Hungersnoth folgte: und doch war es so reich an Segen für unser deutsches Vaterland, wie wenig andere. Denn in den Stürmen desselben erprobte sich nicht nur die Kraft des jungen Königs auch in Unwettern sich und sein Volk zu schützen, sondern es zeigte sich zugleich, daß der Baum deutscher Einheit, den König Heinrichs Hand gepflanzt, schon feste Wurzeln geschlagen hatte. Denn wahrlich nicht darum griffen die Herzöge Eberhard und Giselbert und der König Ludwig von Frankreich so oft zu den Waffen, um dem einen Bruder die Krone zu nehmen und sie dem anderen auf das Haupt zu setzen, das heißt nur den Namen des Königs zu wechseln. Was sie auch dem unerfahrenen Heinrich zuflüstern mochten, Eberhard würde niemals, ohne seine und Frankens Selbstständigkeit zu wahren, wieder einen sächsischen König anerkannt haben, Giselbert strebte selbst nach einer Königskrone, und nimmer hätte ohne einen Siegespreis von deutschem Boden Ludwig seine Waffen, wenn er sie glücklich geführt hätte, niedergelegt. Es war in der That ein Kampf nicht allein zwischen dem König und den großen Vasallen des Reichs, es war ein Kampf zugleich um die Einheit der deutschen Länder, und Otto verfocht nicht allein *seine* Stellung, er verfocht nicht minder die Zukunft des deutschen Volkes. Jetzt erst konnte die Einheit des Reichs fest und haltbar erscheinen, da sie in diesem Feuer nicht allein geprüft,

ſondern ſo geſtählt war, daß ſie auch ferneren Angriffen zu trotzen vermochte. Wenn das deutſche Reich unter Heinrich faſt nur als ein Staatenbund unter einem Oberhaupt mit beſchränkten Rechten anzuſehen war, ſo zeigten die letzten Ereigniſſe klar, daß Otto vor Allem durch ein ſtarkes Königthum den Zuſammenhang der deutſchen Länder erhalten wollte, daß er eine Gewalt in Anſpruch nahm, wie ſie keinem anderen Könige Europas damals in ſeinem Reiche zuſtand.

Von den vier Herzögen, die Otto in Aachen gehuldigt hatten, waren zwei im Kampfe als Empörer überwunden worden, ein dritter war ſchon vorher in Frieden abgeſchieden, hatte aber ſeine Macht nicht vererben können. An ſeiner urſprünglichen Bedeutung hatte das Herzogthum unfraglich in dieſen Zerwürfniſſen die größte Einbuße erlitten, und ſein Verluſt war zum Gewinn für das ſiegreiche Königthum geworden; nicht neben, ſondern nur unter demſelben konnte es ſich erhalten. Nicht ohne Einwirkung auf die Verſchmelzung der deutſchen Stämme blieb es, daß ſo die Reichsgewalt ſich über die Führer der Stämme erhob, und auch das verdient Beachtung, daß das alte Uebergewicht des fränkiſchen Stammes erſt in dieſen Kämpfen völlig gebrochen wurde. Fortan ſtanden die Franken nicht mehr über, ſondern neben den Sachſen, Baiern und Schwaben, und nur aus ſolcher Gleichſtellung konnte ſich ein wahrhaft nationales Reich in den deutſchen Ländern entwickeln.

Gerade Baiern und Schwaben, die ſich König Heinrich nur mit Widerſtreben unterworfen hatten und bis dahin nur loſe mit dem Reiche zuſammenhingen, haben damals in gefahrvoller Zeit treu zu dem Königthum gehalten. Otto erkannte dies dankbar und ſuchte ſich auf das Engſte mit den Herzögen dieſer Länder zu verbinden; die reiche Verlaſſenſchaft Herzog Eberhards kam meiſtentheils ihnen zu gut.

Schon längſt gehörten die Marken am Böhmerwalde, die Gegend an Naab und Regen, die man ſpäter die Oberpfalz nannte, zum baieriſchen Herzogthum; jetzt erhielt Berchthold, der Baiernherzog, auch die Gaue bis zum Main und zum Speßhart, die bis dahin zum Herzogthum Franken gezählt waren, ſo daß Baiern ſchon damals dieſe Landſtriche gewann, die es jetzt wieder unter ſeinem Königsſcepter vereinigt. Auch wünſchte Otto durch verwandtſchaftliche Bande mit Herzog Berchthold näher verbunden zu werden und bot ihm deshalb Giſelberts Wittwe Gerberge oder deren eben zu mannbaren Jahren heranreifende

Tochter Willetrud zur Ehe an. Berchthold wählte die Tochter und hat sich später mit ihr vermählt. So kam Baiern, das Otto noch vor Kurzem mit einem Heere hatte betreten müssen, allmählich in ein enges Verhältniß zum Reiche, nicht aus Zwang allein, sondern halb willig, halb den Umständen weichend.

Aehnlich gestalteten sich die Verhältnisse Schwabens, dessen Herzog, der fränkische Hermann, Otto in dem Kriege so wichtige Dienste geleistet hatte. Die großen Eigengüter Eberhards fielen besonders ihm, seinem Bruder Udo und seinem Vetter Konrad Kurzpoid zu. Sie Alle gewannen durch Eberhards Fall und verbanden sich immer fester dem jungen König, der in ihnen mit Recht nun Hauptstützen seiner Gewalt sah. Die ausgedehnten Lehngüter Eberhards wurden theils eingezogen, theils der Kirche geschenkt, theils neu vergabt. Einen eigenen Herzog setzte Otto in Franken nicht wieder ein; fortan galt der König selbst als der geborene Herzog der Franken. Der erste Mann im Frankenland war nach Eberhards Fall Graf Konrad, Werners Sohn, den man den Rothen nannte. Mit den ererbten Grafschaften an der Nahe, um Worms und Speier, verband er reichgesegnete Gaue auf der anderen Seite des Stroms am Main und Neckar. Er stand dem Könige nahe und sollte ihm bald noch um Vieles näher treten.

Schwerer waren die Verhältnisse Lothringens zu ordnen. Wenn man auch der Noth gehorchend sich Otto gebeugt hatte, so war bei dem unruhigen Geist des Volkes doch nicht auf dauernden Gehorsam zu rechnen. Otto übertrug, als er das Land verließ, dem Grafen Otto, Richwins Sohn, dort vorläufig die höchste Gewalt und übergab ihm Giselberts Sohn Heinrich, einen Knaben, der gute Hoffnungen erweckte. Graf Otto fand Arbeit genug im Lothringerlande. Denn Viele regten sich bald wieder gegen die Herrschaft der Sachsen und sammelten sich um Bischof Adalbero von Metz, der sich nie dem König gebeugt hatte. Giselberts Neffen Ansfried und Arnald hatten sich zwar im Drange des Augenblicks dem Könige unterworfen, aber sobald dieser den Rücken wandte, weigerten sie sich ihre Burgen auszuliefern. Noch immer hielten sie Chevremont besetzt, und Uebleres hatte man sich von ihnen zu versehen. Da aber half, wie Widukind erzählt, wieder der kluge Graf Immo. „Drei können mehr als Einer," ließ er den Neffen Giselberts sagen, „und wenn wir einig sind, weshalb sollten wir dann den Sachsen dienen? Haben sie euch wohl zu besiegen vermocht? Wie viel weniger

werden ſie uns mit einander überwinden! Ich freilich habe den Beſten der Sterblichen, Herzog Giſelbert, der mich von klein an erzogen, mich wie einen Freund geehrt und mir große Macht verliehen hat, unſeren gemeinſamen Gebieter, ſchändlich verlaſſen und mich mit Lebensgefahr dem Sachſen verbündet. Aber was war mein Lohn? Nur Schimpf und Schande habe ich davongetragen; mit den Waffen in der Hand iſt man über mich gekommen und hat mich aus einem freien Manne faſt zum Knechte gemacht." Und in der That hatte Immo kurz zuvor eine Fehde gegen die Getreuen des Königs gehabt, war in ſeiner Burg belagert worden und hatte dieſelbe übergeben müſſen: aber man meinte, dies Alles ſeien nur liſtige Streiche geweſen, um Andere leichter zu täuſchen. „Sehet," ſo ließ er Giſelberts Neffen weiter melden, „nun wende ich mich an euch, damit wir zuſammen unternehmen, was uns Allen frommt, und daß ihr in meine Treue keinen Zweifel ſetzt, will ich dir, Ansfried, meine einzige Tochter verloben. Beſtimmt alſo einen Ort, wo wir uns treffen; dort verhandeln wir Alles ohne Zwiſchenträger am beſten." Ansfried und Arnald waren nicht gerade vom weichſten Stoff gemacht und wußten längſt, weſſen ſie ſich von Immo zu verſehen hatten. Dennoch ließen ſie ſich überreden und gingen in die Falle. Sie beſtimmten Ort und Stunde zu einem Geſpräch und erſchienen daſelbſt. Da aber bemächtigte ſich Immo, der Bewaffnete in einen Verſteck gelegt hatte, ihrer und ſchickte ſie unter ſicherer Bedeckung zum König. „Arnald," ließ er ihm ſagen, „iſt weicherer Art, da bedarf es nicht Ketten und Geißelhiebe; wenn man ihm droht, ſagt er Alles, was er weiß. Aber Ansfried iſt härter als Eiſen; wenn dem die härteſten Foltern etwas entlockten, wäre es viel." Otto hielt ſie eine Zeit lang in Haft, dann entließ er ſie gnädig. Er ſah ein, daß die Ruhe Lothringens vornehmlich davon abhing, daß König Ludwig zum Frieden genöthigt wurde.

Ludwig war ein um ſo gefährlicherer Gegner, als er ſich inzwiſchen mit Gerberge, Giſelberts Wittwe, vermählt und den flüchtigen Heinrich bei ſich aufgenommen hatte. Da er ſo die Seele alles ferneren Widerſtands zu ſein ſchien, rüſtete Otto gegen ihn ein großes Heer und drang im Jahre 940 in Frankreich ein. Bis zur Seine rückte er vor, wo Herzog Hugo mit ſeinen Anhängern ihm in aller Form den Huldigungseid leiſtete. Aber Ludwig war nicht überwunden. Noch in demſelben Winter machte er einen neuen Einfall in Lothringen, und ohne

Frieden, nur durch einen Waffenstillstand wurde der Feldzug beendigt. Während des folgenden Jahres hatte Ludwig genug im eigenen Lande zu thun und führte seine Sache zu unglücklich gegen Herzog Hugo, als daß er seine Waffen nach außen hätte wenden können, aber zu einem Friedensschluß mit Otto bequemte er sich auch jetzt noch nicht. Erst gegen Ende des Jahres 942, als die Könige zu Vonziers an der Aisne, wo die Grenzen ihrer Reiche sich berührten, eine Zusammenkunft hielten, wurde der Friede und zugleich ein engeres Freundschaftsbündniß zwischen ihnen geschlossen. Gewiß war es besonders Gerberge, die das Einverständniß zwischen ihrem Gemahl und ihrem Bruder herbeiführte. Auch gelang es Otto seine feindlichen Schwäger bald darauf zu versöhnen. Indem sich König Ludwig an Hugo zu dem Herzogthum Franzien noch das französische Burgund zu verleihen entschloß, erkannte dieser wieder die Oberhoheit Ludwigs an; mit vereinten Kräften hofften beide dann das Küstenland an der unteren Seine, das vor mehr als dreißig Jahren an die Normannen abgetreten war, diesen wieder entreißen zu können. Nachdem die Könige und Herzog Hugo sich versöhnt hatten, tobten allmählich die Stürme in Lothringen aus, und das ganze Land unterwarf sich endlich aufs Neue dem Gebote des Sachsen.

Indessen war auch Heinrich, dessen Herrschsucht vor Allem diese Stürme erregt hatte, zur Ruhe gelangt, aber nicht um einen leichten Preis. Durch schwere Vergehungen und harte Kämpfe führte ihn noch das Leben, bis die verzehrende Leidenschaft in seinem Herzen erstarb. Die schweren Geschicke des Jahres 939 hatten ihn tief gebeugt, aber nicht belehrt und gebessert. Als er alle seine Hoffnungen vereitelt sah und als Flüchtling zu König Ludwig eilte, als Otto dann seine siegreichen Waffen bis in das Herz Frankreichs trug, da dachte er wohl daran seinen Frieden mit dem Bruder zu machen, aber sein Gemüth war doch fern von wahrer Reue. Mehrere Bischöfe legten bei dem König Fürbitte für den Bruder ein, und dieser bot aufrichtig die Hand zur Versöhnung. Gern sah er es, als Heinrich die Waffen vor ihm niederlegte und sich ihm zu Füßen warf. Alles verzieh er ihm und behielt ihn nur kurze Zeit bei sich unter strenger Bewachung; bald entließ er ihn gnädig und stattete ihn sogar mit der herzoglichen Gewalt in Lothringen aus. So mochte er hoffen dieses Land und den Bruder zugleich dauernd an sich zu fesseln.

Aber Lothringen war Heinrich nicht genug; die Ansprüche, die er

an das Leben machte, wurden in diesem fremden Lande und unter diesem ihm fremden Volke in keiner Weise befriedigt. Er gerieth unmuthig, wie er war, aller Orten in Unfriede, konnte sich schon nach kurzer Zeit in seiner Stellung nicht mehr behaupten und verließ endlich flüchtig das Land. Wie es scheint, mißbilligte Otto das Verhalten des Bruders; er entzog ihm die kaum überantwortete Gewalt und bekleidete mit derselben jenen Otto, Richwins Sohn, der schon vorher das Land verwaltet hatte. Aufs Neue war Heinrichs Ehrgeiz verletzt, aufs Neue entbrannte der kaum bezwungene Haß gegen den Bruder, und die erste Gelegenheit seine alten verbrecherischen Pläne aufzunehmen ergriff er mit Hast. Je erbitterter sein Gemüth war, desto unbedachter folgte er einem täuschenden Schimmer der Hoffnung und ließ sich von ihm in das Verderben verlocken.

Unzufriedenheit herrschte seit längerer Zeit, wie Heinrich erfuhr, unter den Vasallen und Dienstleuten, welche in den östlichen Grenzen Sachsens angesiedelt waren und unter dem Befehl des Markgrafen Gero standen. Unausgesetzt mußten sie im Kriege gegen die Wenden stehen: dieser Krieg war mühevoll und legte viele Entbehrungen auf, und doch fielen die Belohnungen meist kärglicher aus, als man erwartete, da der Tribut von den empörten Wenden nicht regelmäßig beizutreiben war, so daß Gero oft selbst in die größte Noth gerieth. Man verweigerte endlich dem Markgrafen offen den Gehorsam und beschwerte sich bei dem König über seine Strenge und Kargheit. Als sich dieser wie billig des treuen Dieners annahm, wandte sich sofort der Unmuth der Mißvergnügten auch gegen ihn selbst. Kaum wurde dies Heinrich bekannt, so nährte er durch Geschenke und Versprechungen die Unzufriedenheit. Boten liefen hin und wieder, und bald standen hier viele streitbare Männer mit ihm im geheimen Bunde. Heinrich befand sich wiederum an der Spitze einer weit durch Sachsen verbreiteten Verschwörung.

Auch an anderen Orten hatte der König Feinde, die sich jetzt abermals an Heinrich anschlossen. So war selbst der Erzbischof Friedrich von Mainz, der doch kurz zuvor die Gnade des Königs erfahren hatte, Mitwisser um einen Anschlag, der gegen das Leben des Königs gerichtet war. Bei dem nächsten Osterfeste (941), welches der König in dem östlichen Sachsen zu feiern gedachte und wo auch Heinrich sich einstellen sollte, wollte man den älteren Bruder, den man im offenen Felde nicht zu besiegen vermochte, durch Mord aus dem Wege räumen, um

den jüngeren auf den Thron zu ſetzen. Zu einem ſo ſchweren Verbrechen bot der erſte Biſchof des Reichs die Hand, und ſo verderbte die Herrſchſucht die Seele Heinrichs, eines jungen und ſonſt edler Regungen fähigen Fürſten, daß er nicht einmal vor dem Brudermord zurückſchauderte.

Gott ſchützte den König auch hier. Der hölliſche Plan blieb lange im Dunkeln, wurde aber zuletzt doch verrathen. Die Verſchworenen ſammelten ſich zu Quedlinburg um den König, der ſchon ihre Abſicht kannte, aber durch die Schrecken des Gerichts die Würde des Feſtes nicht beeinträchtigen wollte. Ruhig feierte er Oſtern in gewohnter Weiſe, nur ließ er ſich Tag und Nacht von getreuen Vaſallen umgeben. Erſt als die feſtlichen Tage vorüber waren, wurden die Verſchworenen, welche die Vorſichtsmaßregeln des Königs bereits mit Beſorgniß erfüllt hatten, zuſammt ergriffen. Die Meiſten von ihnen fanden den verdienten Tod nach dem Geſetz durch Henkershand. Erzbiſchof Friedrich, den nur ſein heiliges Amt vor gleicher Strafe ſchützte, wurde dem Abte zu Fulda zu ſtrengem Gewahrſam übergeben; auch Andere ließ der König in ähnlicher Weiſe beſtrafen. Heinrich rettete ſich durch die Flucht; Niemand wußte einige Zeit, wo er lebte.

Der ſcheußliche Anſchlag war mißglückt, und bald dankte wohl Heinrich ſelbſt auf das Innigſte Gott, daß er das Leben des Bruders geſchützt hatte. Denn in dieſen Tagen bitterſter Noth fand endlich die Reue Eingang in Heinrichs Seele. Er ſtellte ſich in Perſon dem Bruder, als deſſen Gemüth durch die Bitte der Mutter und die Verwendung der Biſchöfe erweicht war. Otto verzieh auch diesmal. „Du haſt meine Gnade nicht verdient," ſagte er zu ihm, „da du aber dich demüthigſt, will ich kein Leid dir zufügen." Er ließ ihn nach der königlichen Pfalz zu Ingelheim am Rhein bringen und dort ſtreng bewachen. Aber unerträglich waren dem Jüngling, dem königliches Blut in den Adern rollte, die enge Haft und die Strenge der Wächter; ihnen zu entgehen ſchien ihm kein Schritt zu gewagt. Heimlich bei Nacht, nur von einem Geiſtlichen begleitet, verließ er Ingelheim und wandte ſich nach Frankfurt, wo Otto das Weihnachtsfeſt feierte. Als nun hier im Dome in der Frühe des Chriſttags die himmliſchen Lieder den König umtönten, ſah er ſeinen Bruder im härenen Gewande mit entblößten Füßen ſich vor ihm auf den eiſigen Boden werfen; abermals hörte er aus ſeinem Munde, und diesmal aus tiefſter Seele, die Bitte um Gnade. Noch

hallte in Ottos Herzen der Gesang der Himmlischen wieder: „Friede auf Erden!“ — so verzieh er auch diesmal dem Bruder und tilgte ganz dessen Schuld, obwohl er ihm nach dem Höchsten, was ihm Gott verliehen, nach seiner Krone, ohne vor irgend einem Frevel zurückzubeben, gestanden hatte. Der König erhob seinen Bruder vom Boden und gab ihm die Freiheit.

Dieser Weihnachtstag des Jahres 941 war das schöne Versöhnungsfest Ottos und Heinrichs: von diesem Tage an haben sie wahrhaft wie Brüder gelebt, und man hat nachher gesungen und gesagt von ihrer Liebe und Eintracht. Heinrich schien seitdem völlig umgewandelt, seine Herrschsucht wurde mindestens Otto gegenüber zur tiefsten Ergebenheit; es war als ob er sein ganzes Bestreben nur dahin richte, die Absichten seines Bruders zu unterstützen und den Willen desselben zu erfüllen. Jetzt gediehen auch seine bedeutenden Gaben dem Vaterlande zum Heil, die vorher so viel Unsegen über dasselbe verbreitet hatten. Große Vergehen suchte er durch große Verdienste im Herzen des Bruders vergessen zu machen. Fortan wollten die Brüder stets Ein und Dasselbe, und man hat bald gemeint, es sei als ob sie zusammen das Reich regierten.

9.

Befestigung der königlichen Gewalt.

Die Stürme, welche die Herrschaft Ottos und mit ihr die Einheit des Reichs bedrohten, hatten ausgetobt; ruhigere Zeiten traten ein, in denen auf friedliche Weise für die festere Einigung der deutschen Stämme zu einem Volke sich wirken ließ. Die königliche Macht erhob sich wieder in den deutschen Ländern ihres Namens und ihrer Bedeutung würdig über alle anderen Gewalten, und mit je festerer Hand der junge König die Zügel des Regiments führte, desto enger schürzten sich die Bande der deutschen Stämme, desto mehr erstarkte der Glaube an die Einheit des Reichs und des deutschen Volkes.

Es war ein neues Reich, das Heinrich und Otto begründet hatten, aber es knüpfte doch, wie wir wissen, an jenes fränkische an, von dem

es auch den Namen beibehielt. Hatte sich schon Heinrich als den unmittelbaren Nachfolger der Karolinger betrachtet, so that dies Otto noch in bei weitem höheren Maße. An dem Kaisersitz Karls des Großen hatte er sich huldigen und krönen lassen; die volle Regierungsgewalt der fränkischen Könige sah er gleichsam als eine Erbschaft an, die ihm mit seiner Erhebung zufiel. Niemals hat er gewiß daran gezweifelt, daß die Capitularien Karls und seiner Nachfolger noch in voller Rechtskraft beständen, wie er denn nach fränkischem Recht den Hochverrath und Landfriedensbruch mit dem Tode bestrafte. Wenn aber auch die Capitularien als allgemeines Reichsrecht galten, so konnte ihre Anwendung doch nur eine sehr freie sein. Denn wie hatten sich doch gerade die Verhältnisse, welche die Capitularien besonders in das Auge faßten, so völlig geändert! Die Beschickung der einzelnen Theile des Reichs durch Sendboten hatte aufgehört, die Immunitäten, d. h. die gefreiten Besitzungen der Kirche und der weltlichen Großen, hatten eine früher kaum geahnte Ausdehnung gewonnen, das Vasallenthum war zu einer selbstständigeren Stellung gediehen, die Grafen standen durch die Erhebung der herzoglichen Gewalt der Krone ferner als früher, die Wehrkraft des Volkes endlich beruhte schon mehr in dem Vasallenheer als in dem Heerbann. Die Capitularien hätten einer vollständigen Revision unterworfen oder doch vielfach ergänzt werden müssen, um sie den neuen Verhältnissen anzupassen.

Für die ganze weitere Entwicklung des Reichs ist es nun von den wichtigsten Folgen gewesen, daß weder das Eine noch das Andere erfolgte. Denn nicht durch viele neue und am wenigsten durch geschriebene Gesetze herrschte der Sachse. Wahrlich kein blinder Zufall ist es, daß so Weniges von geschriebenem Recht aus jener Zeit vorliegt. Es ist ein scharfes Kennzeichen dafür, wie das neue Reich sich mehr auf rein deutscher Grundlage erbaute, daß das geschriebene Reichsrecht sogleich durch das Gewohnheitsrecht zurückgedrängt wurde und jenes sich bald nur so weit behaupten konnte, als es bereits in Fleisch und Blut des Volkes eingedrungen war; selbst noch in einer späteren Zeit, wo das geschriebene Recht wieder zu größerer Geltung kam, erhielt sich der Grundsatz, daß das Reich mehr nach dem alten Brauche der Väter als nach geschriebenen Gesetzen regiert werde. Und wie mit den Capitularien, erging es mit den geschriebenen Volksrechten; auch sie, dem Volke schon wegen der Sprache fremd, kamen allmählich in Vergessenheit.

Ueberall trug das ungeschriebene Herkommen den Sieg über das geschriebene Gesetz davon. Gewohnheit und Sitte wurden wie in den öffentlichen, so auch in den Privatverhältnissen abermals die wichtigsten Quellen des Rechts. Nur im Sinne und Herzen des Volkes lebte das Recht der Vorfahren fort, und wie es hier tiefe Wurzeln schlug, trieb es aus sich selbst frische Sprossen und verjüngte sich immer von Neuem.

Alles Gericht wurde damals noch öffentlich gehalten. Das Landgericht hegten die Herzöge, das Gericht in den Gauen und Hundertschaften die Grafen des Königs oder ihre Unterbeamten, in den Immunitäten die Herren oder ihre Vögte und Meier; dem Lehnsgericht saß der Lehnsherr, dem Hofgericht der Hofherr vor. Wie in dem Gericht über die freien Männer nicht des Königs Richter das Urtheil sprach, sondern die rechtskundigen Schöffen von vollfreier Geburt es fanden und der Umstand, d. h. die dem Gericht außer den Schöffen beiwohnenden Freien, mit ihrem Rath die Urtheiler unterstützten und ihren Spruch belobten oder tadelten, so bildeten sich ähnliche Formen des Verfahrens auch in den anderen Gerichten aus; überall zeigt sich der Richter von rechtskundigen Männern aus dem Stande der Parteien umgeben, und überall nimmt das Volk noch an der Verhandlung einen unmittelbaren Antheil. Kein kunstreiches, fremdes Recht war es, das unverstanden über dem Volke und seinem Thun waltete. Recht und Gesetz waren noch nicht in die Schreiberstuben gebannt, aus denen unsere Zeit sie mit großer Mühe und geringem Erfolge zu befreien sucht, sondern mit Sitte und Herkommen waren beide innig verbunden, Jedem vertraut, zu allen Zeiten gegenwärtig, mit dem ganzen Dasein des Volkes innerlichst verwachsen. So entwickelte sich das Königsrecht, die Volksrechte, die Lehn- und Dienstrechte nach Sitte und Herkommen frei in der größten Mannigfaltigkeit.

Die Einwirkung des Königs auf die Rechtsentwicklung mußte unter diesen Umständen eine sehr beschränkte sein. Nur wenn das Gewohnheitsrecht unsicher war, wurde die Entscheidung des Königs mit Nothwendigkeit gefordert. Waren die Schöffen in ihrer Mehrheit des Rechts nicht weise oder wurde ihr Spruch angefochten, so mußte die Sache an ein anderes Gericht und, fand sich sonst nirgends Rath, zuletzt an den König gebracht werden. Aber selbst dann entschied er nicht nach eigener Willkür, sondern bestellte Schöffen, um unter seinem Vorsitz das Urtheil zu finden. Waren auch sie des Rechts nicht weise, so

war es Sitte, Schiedsrichter zu ernennen, die aus freier Willkür eine Entscheidung trafen. Wie widerwillig aber Otto zu dieser Auskunft schritt und lieber einen anderen Ausweg vorzog, zeigt eine Streitfrage, die auf dem Tage zu Steele im Jahre 938 verhandelt wurde.

Man stritt darüber, ob wenn ein Erblasser neben Söhnen auch Enkel von bereits verstorbenen Söhnen hinterließe, die letzteren in die Stelle ihrer Väter treten und so mit ihren Oheimen erben müßten oder nicht. Ursprünglich hatte das deutsche Recht die entfernteren Glieder der Sippe, so lange nähere am Leben waren, völlig ausgeschlossen, doch waren schon unter den Merovingern in Austrasien zu Gunsten der Enkel in diesem Falle besondere Bestimmungen getroffen worden; seitdem scheint das neue Recht mit dem alten gekämpft zu haben. Man verlangte jetzt eine Entscheidung von Otto, und dieser legte die Sache dem auf dem Tage zu Steele versammelten Volke vor. Man beschloß hier, die Sache solle durch Schiedsrichter aus freier Willkür entschieden werden. Aber Otto wollte nicht, daß angesehene und erfahrene Männer durch einen Spruch, der mit Nothwendigkeit vielfache Interessen verletzte, einer übeln Behandlung ausgesetzt würden: deshalb wies er den Rath der Versammlung zurück und stellte die Entscheidung der Allweisheit Gottes anheim. Durch einen Kampf, in dem man Gottes Gericht sah, beschloß er die Frage zum Austrag zu bringen. Im Kampfe siegten die Streiter für die Enkel, und es wurde demnach gesetzlich für ewige Zeiten bestimmt, daß die Enkel in die Stelle ihrer verstorbenen Väter treten und mit den Oheimen das Erbe theilen sollten. So ist es denn auch meist nachdem in den deutschen Ländern gehalten worden, obwohl an vielen Orten sich die uralte Sitte zum Nachtheile der Enkel später von Neuem festsetzte.

In einer Zeit, die Himmel und Erde so fern von einander gerückt hat, wie man in jenen Tagen sie nahe verband, hat man Ottos Verfahren in dieser Sache vielfach als ungeschickt und barbarisch gescholten*): aber doch war durch und durch deutsch, daß er jede willkürliche Ent-

*) Justus Möser, ein deutscher Mann, wie es wenige gegeben hat, ein Mann zugleich von altsächsischer Art und Sitte, hat Ottos Beweggründe zu würdigen gewußt; er bewundert es als ein Denkmal der deutschen Freiheitsliebe und des großen Gefühls von Ehre, daß Otto so und nicht anders handelte. Patriotische Phantasien. IV. S. 153.

scheidung eines Rechtsgrundsatzes abwies, wie es tief in seiner sächsischen Natur beruhte, daß er die Entscheidung gerade durch den Kampf wählte. Sahen die Germanen von jeher im Zweikampfe ein Gottesurtheil, so hatte diese Vorstellung sich besonders bei den Sachsen erhalten. Es konnte damals und noch später jeder freie Sachse, wenn er das Urtheil seiner Richter gescholten hatte, zu dem Könige ziehen und dort selbst sieben seiner Genossen gegen die sieben Schöffen seine Sache im Kampfe durchfechten; eben so diente den Sachsen häufig der gerichtliche Kampf als Beweismittel, um die Ungerechtigkeit einer Beschuldigung oder die Wahrheit einer Behauptung darzuthun. Otto handelte also in dem Sinne und nach den Vorstellungen seines Volkes sowohl in diesem Falle, wie in einem späteren, als er den gerichtlichen Zweikampf in Italien gegen die bereits erstorbene Sitte für manche Fälle gesetzlich wieder gebot und dadurch viel dazu beitrug, daß derselbe sich in der Folge über das Abendland abermals weiter und weiter verbreitete. Wie man jetzt auch über das Kampfgericht denken mag, die häufige Anwendung desselben zu jener Zeit beweist, daß man lieber sein gutes Recht dem allmächtigen Gott als der Willkür der Menschen anheim stellte und daß selbst der König sich nicht als Herr des Gesetzes ansah. Wo Sitte und Herkommen das Recht nicht wiesen, unterstellte man sich dem Urtheil des Weltrichters.

So wenig Einfluß der König hiernach auf die Rechtsbildung und Rechtsentwicklung in seinem Reiche hatte, so sehr sah man es dagegen als seine Aufgabe an, darüber zu wachen, daß Jedem sein gutes Recht werde und die Richter Niemandem Gewalt thäten. Je geneigter die Zeit zu Gewaltthaten war und je freieren Spielraum der Mangel des geschriebenen Rechts dem Frevler ließ, desto mehr bedurfte das Recht des starken Schutzes der königlichen Macht. Unaufhörlich saß der König selbst zu Gericht, sei es um über Reichsfürsten und Reichsvasallen zu richten, sei es weil seine Hülfe von niederen Leuten angerufen wurde. Die Sicherung der althergebrachten Rechte, die Wahrung des Landfriedens, der Schutz der Kirche und der Hülflosen wurden nach der Kriegsführung als die wichtigsten und wesentlichsten Pflichten des Königs angesehen. Aus seiner Stellung als oberster Gerichtsherr, Kriegsherr, Schutzherr der Kirche flossen die einzelnen Rechte und Befugnisse, die er, neben seiner oberlehnsherrlichen Gewalt über die Vasallen, über die Gesammtheit des Volkes übte.

Ueber den Umfang der königlichen Rechte war des Streits nicht

wenig, aber innerhalb des der Reichsgewalt einmal eingeräumten Gebiets waltete der König in freier Macht nach eigener Entschließung, ohne irgend durch hemmende Fesseln und Formen beschränkt zu sein. Wir finden keine regelmäßigen Reichs- und Kirchenversammlungen mehr, wie in den Zeiten der Karolinger, die Ordnungen des Hofes verlieren ihre strenge Geschlossenheit, der Staatsrath verschwindet; auch die Provinzialverwaltung wird eine ungebundenere, da an die Stelle der Sendboten neben die Herzöge und Pfalzgrafen in gewissem Sinne der König selbst tritt. Die ganze Regierung Ottos trägt, wie schon die seines Vaters, einen vorwiegend persönlichen Charakter, und so eng sich sonst die Ordnungen des neuen Reichs an die des fränkischen anschlossen, zeigte sich doch auch in dieser freieren Stellung der königlichen Person eine Rückkehr zu dem altgermanischen Wesen. Nach freier Wahl zieht der König Männer seiner Gunst und seines Vertrauens an seinen Hof, mit denen er die Angelegenheiten des Staates berath und entscheidet. Aus ihrer Mitte erwählt er seine Grafen und Bischöfe; ihnen ertheilt er nach ihren Verdiensten um das Reich und seine Person die erledigten Reichslehen; sie erhalten die ausgedehntesten Privilegien oft in Anerkennung der allerpersönlichsten Dienste. Der König erscheint inmitten dieser seiner Großen fast nicht anders, als ein alter Gefolgsherr unter seinen Mannen.

Die Reichsverwaltung hat keinen anderen festen Mittelpunkt, als unmittelbar in der Person des Königs; der Hof selbst hat keine bleibende Stelle. Wo der König weilt, da ist das Reichsregiment und der Hof. Wenn sich Otto auch am liebsten auf seinen Burgen am Harz, am Kyffhäuser und in der goldenen Aue aufhielt, so finden wir ihn doch selten lange dort rasten. Ueberall durch das weite Gebiet seiner Herrschaft lagen seine Pfalzen zerstreut, und von einer Pfalz zieht er zur anderen. Sein Haus ist aller Orten in den deutschen Landen, und überall will er selbst sehen und selbst entscheiden, was in seinem Hause vorgeht; wo ein Feind an den Grenzen droht, wo sich ein Aufruhr regt, wo eine gewichtige Entscheidung in Staat und Kirche zu treffen ist, ist er selbst sogleich zur Stelle. Ein unruhiges und unstätes Dasein hat er so geführt, aber dies rastlose Wanderleben, das die Person des Königs allen Stämmen gleich nahe brachte, hat unfraglich viel dazu beigetragen, die Einheit des Reichs zu befestigen.

Einen besonderen Glanz pflegte der König um seine Person an

den hohen kirchlichen Festen zu entfalten, zu Weihnachten, Ostern und Pfingsten. Da strömten die hohen geistlichen Würdenträger an seinen Hof und gaben durch ihre Gegenwart der heiligen Festfeier eine besondere Weihe; mit reichen Geschenken kamen die Herzöge und Grafen zu ihrem Lehnsherrn und beeiferten sich ihre Ergebenheit ihm an den Tag zu legen; abhängige Fürsten der umwohnenden Völker brachten Tribut dar und beugten ihr Haupt dem gefürchteten Oberherrn; Gesandte befreundeter Könige erschienen von nahe und fern und fesselten durch die seltenen Gaben, die sie dem Könige zu Füßen legten, wie nicht minder durch ihre fremde Sitte und Sprache die Aufmerksamkeit der herbeieilenden Menge. Ein fröhliches und buntes Leben entfaltete sich da am Hofe, wo er auch weilen mochte. Feste drängten sich an Feste, Gelage an Gelage. Viel Kurzweil wurde getrieben, aber man erwog auch die ernstesten Dinge, und oft nach alter Sitte bei den Freuden des Mahles. Ueber Krieg und Frieden wurde entschieden, Verträge mit fremden Königen und Völkern geschlossen oder gelöst, Bischöfe und Grafen ernannt, neue Belehnungen und Privilegien ertheilt, wie auch meist das Fürstengericht mit diesen Hoftagen verbunden wurde.

Indem der König die an den hohen Festen ihn gerade umgebenden Großen über die wichtigsten Reichsgeschäfte zu Rathe zog, traten die Hoftage gewissermaßen an die Stelle der Karolingischen Reichstage: aber Alles hatte den freiesten, ungebundensten Gang, und viel fehlte daran, daß die festen Formen jener Reichsversammlungen auf die Hoftage übergingen. Mehr mochte sich von diesen Formen auf den allgemeinen Reichstagen erhalten haben, zu denen zuweilen die Großen aus allen deutschen Ländern berufen wurden. Aber nur wenn es sich um einen langwierigen Kriegszug oder um die Bestimmung der Nachfolge im Reiche handelte, scheinen sie zusammengetreten zu sein, und auch dann wurden die Verhandlungen, wie wir glauben müssen, nicht aufgezeichnet; mindestens sind keine Reichstagsverhandlungen aus jener Zeit auf uns gekommen. Wir wissen daher auch wenig oder Nichts von der Weise, wie die Berathungen geführt sind. Häufiger traten dagegen auf den Befehl des Königs entweder in einzelnen deutschen Ländern oder im ganzen Reiche Kirchenversammlungen zusammen, die bei dem geistlich-weltlichen Charakter der Herrschaft nicht selten auch über die wichtigsten Staatsangelegenheiten zu berathen hatten oder mit Reichs- und Hoftagen verbunden wurden. Der König pflegte dann gewöhnlich selbst in

der Mitte der Bischöfe zu erscheinen und hatte auf den Gang der Verhandlungen einen entscheidenden Einfluß. Hier herrschten strengere, durch das Herkommen geheiligte Formen der Berathung, die Verhandlungen wurden aufgeschrieben und sind uns zum Theil noch erhalten.

Obwohl das königliche Regiment innerhalb der ihm eingeräumten Grenzen mit einer sehr großen Freiheit geübt wurde, war Ottos Königthum doch nichts weniger als unbeschränkt. Denn je unbestimmter die Grenzen der königlichen Gewalt noch waren und je weiter sie der hochstrebende Fürst auszudehnen suchte, um so mehr suchten die widerstrebenden Elemente sie zu verengen. Das Gefühl für die Einheit des Reichs war im Volke doch bei weitem nicht so lebendig, wie das vor Kurzem wieder so mächtig erwachte Stammesinteresse, das seiner Natur nach einer starken Reichsgewalt widerstrebte; der hohe weltliche Adel trachtete nach der Erblichkeit seiner Lehen und nach einer völlig selbstständigen Gewalt in seinem großen Besitz; die Geistlichkeit, wenn sie auch zeitweise sich eng an die Krone anschloß, um sich vor den Gewaltthaten des Adels zu retten, hatte doch ihre hierarchischen, der Reichsgewalt feindlichen Ideen keineswegs aufgegeben, und ob sie schon von dem Versuch den Staat von sich abhängig zu machen für den Augenblick abstehen mußte, verlangte sie doch eine möglichst unabhängige Stellung in Bezug auf ihre geistlichen, wie ihre weltlichen Gerechtsame — überall mußte ein König, der mit der Reichsgewalt Ernst machen wollte, auf die größten Hemmnisse stoßen.

Da keine Staatsverträge die gegenseitigen Rechte des Königs und der Reichsstände, der Kirche und des Staates feststellten, war es kein Rechtsstreit, den der König hier mit dem Adel und der Geistlichkeit führte, sondern lediglich eine Frage der Macht, die zwischen ihnen schwebte und die weder durch geistige Waffen, noch durch Gewalt zur letzten Entscheidung gebracht werden konnte. Denn nachdem Adel und Geistlichkeit unter den letzten Karolingern eine nur zu große Macht gewonnen hatten und das Erbreich anerkanntermaßen ein Wahlreich geworden war, konnte es der Reichsgewalt nicht mehr gelingen, die geistliche und weltliche Aristokratie in das frühere Dienstverhältniß zurückzubringen; beide hatten vielmehr eine vom Königthum unabhängige Machtstellung errungen, aus der sie niemals mehr ganz sich verdrängen ließen. Aber andererseits hatte doch auch die Noth der Zeit den deutschen Völkern gezeigt, daß sie ohne eine gesicherte Königsherrschaft die sichere Beute

ihrer Feinde seien: das Königthum war also als eine Nothwendigkeit von Neuem erkannt worden, und noch mehr dadurch als durch den großen Sieg über die Herzöge war seine Zukunft gesichert. Der Widerstreit der Interessen, der Kampf um die Grenzen der gegenseitigen Rechte ließ sich daher zwischen der Krone und dem Adel, zwischen der Reichsgewalt und den lokalen Mächten niemals endgültig schlichten, sondern mußte sich nach der ganzen Lage der Dinge verewigen.

Otto stand Anfangs in diesem Kampfe nicht in der günstigsten Stellung. Außer den Kräften, welche ihm Sachsen darbot, waren die Hülfsmittel des Reichs nicht so sehr in seinen, wie in den Händen seiner Gegner; er fand seine Widersacher gerade in denen, die seine Diener und die Vollstrecker seiner Befehle sein sollten; die hohen Würdenträger, die vornehmsten Beamten des Reichs selbst waren es, in denen sich der Widerstand des Adels zusammenfaßte. Diese Beamten waren zugleich mächtige Herren mit eigenem Besitz und großem Reichthum, auf deren Gütern zahlreiche Hintersassen und Hörige wohnten, aus ihren Vasallen und Ministerialen hatten sie sich ein großes Kriegsgefolge gebildet und verfügten ohne große Schwierigkeit über die Streitkräfte ihrer Amtsbezirke; überdies waren sie es vornehmlich, welche die Krone dem Könige gegeben hatten und nach seinem Tode wieder über dieselbe geboten. Sehr ähnlich war die Stellung der Geistlichkeit dem Könige gegenüber, und außer anderen Vortheilen ihres Standes besaß sie in dem geheiligten Ansehen desselben eine furchtbare, unwiderstehliche Waffe.

Karl der Große hatte die Macht des Adels durch Hebung des freien Standes zu beschränken gesucht; seine Bestrebungen waren ohne nachhaltigen Erfolg geblieben, und unmöglich war es für Otto, zu demselben Mittel zu greifen. Denn die Zahl der mittleren und kleinen freien Gutsbesitzer schmolz sichtlich auch in den deutschen Ländern. Wenn die alte Gauverfassung auch erhalten war und sich noch länger erhielt, wurde doch die Ausdehnung der Immunitäten immer größer und größer; die Kriegsmacht des Reichs beruhte gar nicht mehr überwiegend auf dem Heerbann, sondern auf den berittenen Vasallenschaaren, und König Heinrich selbst hatte eine Gestaltung des Kriegswesens angebahnt, welche die alte Gemeindefreiheit eher schwächen als kräftigen mußte. Was man damals *das Volk* nannte, war doch schon vorzugsweise der waffentragende Theil der Bevölkerung, jene Klassen, welche der Lehnsverband umfaßte. In dem Stande der niederen Freien war also Otto kein

wirksamer Schutz mehr gegen den Adel gegeben: es blieb ihm vorläufig kaum ein anderes Mittel, seine königliche Macht zu behaupten, als seine Gegner in ihren Interessen zu spalten, den Adel durch den Adel, die Geistlichkeit durch die Geistlichkeit zu bekämpfen. Nur durch Bildung einer starken, ganz mit dem Königthum verwachsenen Partei unter Adel und Klerus ließ sich, wie es schien, die Macht der Krone halten und heben.

Noch immer schlossen sich alle gegen die Einheit des Reichs und die königliche Gewalt gerichteten Bestrebungen vorzüglich an das Herzogthum an. Alle provinziellen und lokalen Interessen, so tief in dem deutschen Wesen wurzelnd, waren dem Herzogthum verbündet, nicht minder alle Elemente des Adels, die nicht unmittelbaren Vortheil oder Gewinn an Ehre im Dienste des Königs fanden; selbst die hohe Geistlichkeit trug jetzt, wie sich zeigte, wenig Bedenken sich dem lange befehdeten Herzogthum zu nähern, wenn sie königlicher Uebermacht entgegentreten zu müssen meinte. Daher war es von der äußersten Wichtigkeit, welche Stellung das Herzogthum einnehmen würde, nachdem es im Jahre 939 eine so gewaltige Niederlage erlitten hatte.

Der wiederholte Aufstand der Herzöge hatte dem Könige gleich im Anfange seiner Regierung hinreichend gezeigt, daß eine starke Reichsgewalt mit jener Fülle der Selbstständigkeit, die Heinrich den Herzögen eingeräumt hatte, nicht dauernd bestehen könne: es war deshalb nicht anders zu erwarten, als daß Otto seinen Sieg benutzen würde, um eben so die königliche Macht zu erweitern, wie die der Herzöge zu schmälern. Denn das Herzogthum ganz zu beseitigen und damit auf die Bahn König Konrads zurückzukehren, dazu besaß er weder die Macht, noch erlaubte es ihm seine eigene Stellung, die ja im Wesentlichen noch auf der herzoglichen Gewalt in Sachsen beruhte. Aber er konnte das Herzogthum durch sein persönliches Auftreten in den deutschen Ländern verdunkeln und zurückdrängen, dasselbe in seinen Befugnissen beschränken und durch Einsetzung neuer Beamten überwachen, endlich seine Selbstständigkeit durch die Belehnung ihm auf das Engste verbundener Männer mindern, und keinen Augenblick nahm er Anstand alle diese Wege zu betreten.

Nur in Franken hob Otto, wie wir sahen, das Herzogthum völlig auf, indem er es mit der Krone vereinigte. Es mußte für ihn von unermeßlicher Wichtigkeit sein, den Stamm, der so lange die Herrschaft

über die deutschen Länder geführt hatte und der so stolze Erinnerungen nährte, ohne einen selbstständigen Führer zu lassen: aber nur dadurch wurde ihm die Aufhebung dieses Herzogthums möglich, daß er die noch lebenden Glieder der Konradinischen Familie ganz in sein Interesse zog und die anderen aufstrebenden fränkischen Großen nach anderen Seiten beschäftigte. Die übrigen Herzogthümer blieben bestehen, aber davon war freilich keine Rede mehr, daß die Herzöge die wichtigsten Rechte des Königs selbstständig übten, wie es noch unter Heinrich geschehen war. Das Recht über Krieg und Frieden lag nicht mehr in ihrer Hand, es sei denn daß es den Schutz der Reichsgrenzen gegolten hätte; der Herzog von Baiern verlor jenes einst ausdrücklich bedungene Recht, die Bischofsstühle in seinem Lande zu besetzen. Ueberdies wurden in allen Provinzen mit Ausnahme Frankens nach und nach Pfalzgrafen bestellt. Sie dienten zur Beaufsichtigung der Reichsgüter und Reichseinkünfte, zur Gewährung der Rechtshülfe an Stelle des Königs und überhaupt zur Beaufsichtigung und Ueberwachung der Herzöge und Grafen. Die Pfalzgrafen waren nichts Anderes als die Statthalter des Königs in den Provinzen; die Vertretung des Reichs lag ihnen ob gegenüber den provinziellen Interessen, welche der Natur des Herzogthums nach dieses immer beherrschten. War der Pfalzgraf einst im Mittelpunkt der Monarchie der Beisitzer und Stellvertreter des Königs im höchsten Gerichte gewesen, so wurde er jetzt dessen Statthalter in den einzelnen Ländern, die sich aus dem Ganzen gelöst und dann wieder zusammengeschlossen hatten, ohne deshalb ihre Selbstständigkeit ganz zu verlieren. Zunächst stand der Pfalzgraf dem Herzoge als überwachender Beamter des Reichs gegenüber. Franken hatte keine besondere Pfalzgrafschaft, weil dort kein selbstständiges Herzogthum mehr bestand.

Vor Allem aber war der König bedacht ihm ganz ergebene Männer mit der herzoglichen Gewalt zu bekleiden. Wenn es früher scheinen konnte, als ob das Herzogthum theils auf Erbrecht, theils auf Volkswahl beruhe, so nahm Otto von Anfang an die freie Besetzung desselben als ein unveräußerliches Recht der königlichen Gewalt in Anspruch und hat es niemals geduldet, daß ihm dies Recht bestritten würde. So verlieh er im Jahre 938 das Herzogthum Baiern, sodann Lothringen nach eigener Wahl, und wesentlich in gleicher Weise verfuhr er in der Folge, wenn er auch später gegen Erbansprüche größere Schonung übte.

Der Herzog Otto von Lothringen starb im Jahre 944, bald dar-

auf der junge Heinrich, Giselberts Sohn. Das Land bedurfte eines neuen Herzogs, und der König sah sich unter seinen Großen um, wem er die Obhut über das unruhige Volk anvertrauen könnte. Seine Wahl fiel nicht auf einen Lothringer, sondern einen Franken, auf jenen Konrad den Rothen, der ihm im Kampfe gegen die Herzöge so wichtige Dienste geleistet hatte und damals der Erste in seiner Gunst war. Es lag etwas Trotziges in der Art dieses jungen Mannes; aber es war der Trotz, der begabten Naturen nicht selten eigen ist und oft ein Zeichen inneren Werthes scheint, den man am leichtesten verzeiht, wenn er mit so viel Mannhaftigkeit und Klugheit sich paart, wie sich in Konrad fanden. Im Lager und daheim galt er viel bei seinen Genossen; denn er war umsichtig im Rath, rasch in der That, ein Kriegsmann, der seines Gleichen suchte. Wenn Einer, schien er der Mann, dies unruhige Volk der Lothringer zu bändigen; überdies stießen seine Grafschaften am Rhein und an der Nahe unmittelbar an das Lothringerland. Konrad erfüllte auf das Beste die in ihn gesetzten Hoffnungen; er beruhigte bald das weite ihm übertragene Gebiet und stieg dadurch so hoch in der Gunst des Königs, daß dieser ihm vier Jahre später seine Tochter Liutgarde, als sie zu mannbaren Jahren heranreifte, zur Ehe gab.

Im Jahre 945 wurde auch in Baiern das Herzogthum abermals erledigt. Am 23. December starb Herzog Berchthold, nachdem er treue Dienste dem sächsischen Hause geleistet und die Ungarn, als sie Baiern abermals angegriffen, bei Wels an der Traun (12. August 944) tapfer zurückgeschlagen hatte. Er hinterließ nur einen unmündigen Sohn, dem Otto das Herzogthum nicht übertragen wollte. Da verwandte sich Mathilde, die königliche Mutter, für ihren unglücklichen Sohn Heinrich; sie bat den König, er möchte nun seines Bruders gedenken, der so unsägliche Leiden erduldet. Otto gewährte ihre Bitte, und Heinrich, der ohnehin durch seine Gemahlin Judith, die durch Schönheit und Geist glänzende Tochter Herzog Arnulfs, dem Baierulande nicht fern stand, wurde mit der herzoglichen Fahne von Baiern belehnt. Abermals wurde eine bedeutende Macht in seine Hände gelegt, die so oft frevelnd nach der Krone getrachtet hatten. Aber nie hat es Otto zu beklagen gehabt, nie täuschte Heinrich fortan das Vertrauen des Bruders. Heinrich stand noch in den Jünglingsjahren, und seine Seele dürstete nach Thaten; er verlangte danach, dem Namen seines großen Vaters Ehre zu machen

und jene großen Fehle gegen den Bruder in Vergeſſenheit zu bringen, deren man nur zu gut noch in den deutſchen Landen gedachte. Jetzt fand er die Stelle, wo er ſeine Thatkraft im löblichen Streben bewähren konnte; gegen die Feinde des Reichs innen und außen ſtand er, ein unermüdlicher Kämpfer, ſtets auf der Wacht. „Die Eintracht der Brüder," ſagt Widukind, „wurde bald auf dem ganzen Erdkreis geprieſen; einmüthig erweiterten ſie das Reich, bekämpften ſie die Feinde und herrſchten ſie über ihr Volk."

So änderte ſich freilich die Stellung der Herzöge bedeutend. Wenn ſich auch das Herzogthum und mit ihm die Beſonderheit der deutſchen Länder unter dem Königthum erhielt, ſo waren doch jene alten Nationalherzöge nicht mehr, die aus den einzelnen Stämmen ſelbſt hervorgegangen als Vertreter derſelben ſich der Krone halb gezwungen, halb freiwillig unterworfen hatten. Die Herzöge dieſer Zeit gehörten den Ländern, an deren Spitze ſie ſtanden, gar nicht oder nur durch ihre Frauen an und waren faſt alle von dem neuen Könige geſetzt, mit deſſen Macht die ihrige eng verbunden war. Ueber Lothringen und das Schwabenland herrſchten fränkiſche Männer, während Franken ſelbſt unter dem Könige aus ſächſiſchem Blut ſtand und über Baiern ſein Bruder waltete. Nur in Sachſen hatte ſich das alte Stammesherzogthum ungeſchwächt erhalten und zur königlichen Gewalt über alle deutſchen Länder erhoben, ſonſt erſcheinen die Herzöge überall wieder mehr als Beamte des Königs, als daß ſie eine völlig ſelbſtſtändige Gewalt neben ihm noch hätten geltend machen können. Nun erſt ließ ſich in Wahrheit wieder von einem Reiche in dem Sinne ſprechen, wie es einſt die Franken beſeſſen hatten.

Irrig wäre es zu glauben, daß die Bedeutung des Herzogthums deshalb eine geringe und die Kraft deſſelben völlig gebrochen geweſen ſei. Es war vielmehr die dem Herzog über ſein Gebiet verliehene Gewalt noch immer ſo umfaſſend, daß man geradezu ſagte, er regiere das Land. Er ſtand in demſelben an der Spitze des ganzen Kriegsweſens, hatte die Sorge über den Landfrieden, hielt Hof-, Gerichts- und Landtage, auf denen die Biſchöfe, Aebte, Markgrafen, Grafen und Reichsvaſallen im Lande vor ihm erſcheinen mußten. Zu dem großen Erbgute, welches meiſt ohnehin der Herzog beſaß, pflegten ihm große Reichslehen mit dem Herzogthum ertheilt zu werden; auch erhielt er gewöhnlich in ſeinem Herzogthum mehrere Grafſchaften von Bedeutung. So war er mit

Rechten und Lehen überhäuft, die ihm ein wahrhaft fürstliches Ansehen sicherten. Aber wichtiger noch schien, daß sich die mannigfaltigsten Stammesinteressen mit seiner Gewalt auch jetzt noch verbanden, die oft so stark und mächtig waren, daß sie selbst Männer, die dem Könige am nächsten standen, von ihm trennten. Es stand immer noch eine sehr bedrohliche Macht hier der Reichsgewalt gegenüber, wie auch in anderen Kreisen noch keineswegs aller Widerstand gegen dieselbe beseitigt war und besonders die hohe Geistlichkeit öfters eine bedenkliche Stellung einnahm. Aber dennoch war Otto schon zu dem Besitz einer Macht gelangt, wie sie seit Menschenaltern kein Fürst im Abendlande besessen hatte.

König Heinrich hatte die Herzöge durch den Vasalleneid an sich geknüpft, und das Lehnsverhältniß, in welches die Führer der deutschen Stämme so zu ihm traten, schien eine Zeit lang allein die deutschen Länder zusammen zu halten. Auch Otto hatten, als er zu Aachen sich krönen ließ, alle geistlichen und weltlichen Fürsten des Reichs, die Herzöge, Bischöfe, Grafen und Reichsvasallen als ihrem Lehnsherrn geschworen, und das Lehnsverhältniß regelte daher zunächst alle Beziehungen des Königs zu den geistlichen und weltlichen Fürsten seines Reichs. Als Lehen wurden regelmäßig alle Herzogthümer und Grafschaften, die Bisthümer und Reichsabteien vom Könige verliehen. Wenn aber im Westfrankenreich das Vasallenthum bei der bereits vom Adel durchgesetzten Erblichkeit der Lehen zu einer die königliche Gewalt unendlich hemmenden Fessel geworden war und zu einem Verhältniß erwuchs, welches dem Könige mehr Pflichten auferlegte, als ihm Rechte gab, so faßte Otto dagegen die Stellung der großen Reichsvasallen zu ihm als ihrem Lehnsherrn, trotz alles Widerstrebens derselben, streng nach der ursprünglichen Bedeutung des Lehnsverbandes auf: er sah in diesen mächtigen Großen nur seine ihm zu besonderem Dienste verpflichteten Mannen. Weder die Erblichkeit der Lehen gestand er ihnen zu, noch irgend ein bestimmtes Recht an der Regierung des Reichs, noch besondere Gerechtsame, die dem Interesse des Reichs zu widerstreiten schienen. Wenn er die Herzöge und Grafen mit der befahnten Lanze belehnte, die geistlichen Würdenträger mit dem Stab, so mußten sie mit zusammengelegten Händen in seiner Hand den Huldigungseid leisten und darin geloben, zu aller Zeit ihm treu und gewärtig zu sein, ihm zu folgen, wohin er sie entbiete, und in keiner Noth ihn zu verlassen: indem er nun diesen Eid nach seiner ganzen Schwere ihnen gegenüber geltend machte, ohne irgend

eine andere Gegenbedingung einzugehen, als daß er sie bei ihrem Lehen belassen wollte, so lange sie es nicht durch Untreue verwirkten, mußte der Lehnsverband die Fürsten des Reichs ihm eher fester verbinden als entfremden. Aber freilich glaubte Otto noch andere und höhere Rechte zu besitzen, als die aus seiner Stellung als Oberlehnsherr folgten. Es war ihm, meinte er, von Gott selbst die höchste Gewalt über alles Volk in den deutschen Landen mit seiner Krone übertragen, und diese Krone gäbe ihm über den Adel, wie über alle anderen Stände des Volkes Rechte der umfassendsten Art, die nur durch das Herkommen der Väter und durch die Macht der Verhältnisse begrenzt würden. Er hielt sich, wenn er sich auch nicht nach fränkischer Sitte einen besonderen Eid der Treue von allen Freien schwören ließ, sondern sich mit der Anerkennung begnügte, welche das versammelte Volk bei seiner Krönung mit zum Himmel erhobenen Händen ausgesprochen hatte, doch für einen Volkskönig im eigentlichen Sinne des Wortes und nach den Vorstellungen, welche sich unter dem Einfluß des Christenthums und der Geistlichkeit unter allen deutschen Stämmen von der königlichen Gewalt ausgebildet hatten.

Otto bedurfte bei seiner glänzenden Hofhaltung, bei der großen Freigebigkeit, die seine Stellung ihm zur Nothwendigkeit machte, bei den vielen Umzügen und Heerzügen eines stets gefüllten Schatzes, und in der That standen ihm, sobald sich die Ordnung herstellte, sehr bedeutende Hülfsmittel zu Gebote. Neben dem Genuß seines sehr reichen Erbgutes hatte er die freie Verfügung über die gesammten Einkünfte der Krone, und so sehr diese auch durch die Schwäche der letzten Karolinger gemindert waren, boten sie nach Einführung eines strengeren Haushalts noch immer einen erheblichen Ertrag. Schon König Heinrich hatte, wie er als ein guter Haushalter überhaupt geschildert wird, die königlichen Einkünfte fester gehalten als andere Rechte des Reichs; unzweideutige Beweise liegen vor, daß er in Lothringen, Franken, Schwaben und Baiern in gleicher Weise über die Kammergüter verfügte, wie in Sachsen, doch scheinen unter ihm noch die Herzöge selbst mit der Erhebung der Reichseinkünfte in jenen Ländern betraut gewesen zu sein. Otto dagegen verband nun der Regel nach die Einziehung der königlichen Gefälle mit den neu errichteten Pfalzgrafschaften, was für die Hebung der Reichseinkünfte große Vortheile darbieten mußte; nur in Franken, wo es keine Pfalzgrafschaft gab, wurden dieselben

durch besondere königliche Beamten, Kammerboten genannt, eingetrieben und an den Fiscus abgeführt.

Die wichtigsten Einkünfte flossen aus dem Ertrage der großen, weit durch das ganze Reich zerstreuten königlichen Güter, die durch Ministerialen und Zinsleute bestellt wurden. Die mächtigen Königsforsten dienten wohl mehr der Jagdlust des Hofes, als daß sie eine ergiebige Geldquelle gewesen wären. Die Bergwerke, wie überhaupt die Gewinnung der Metalle, waren dem Könige vorbehalten und fingen bereits an sich einträglich zu zeigen; wir wissen, daß man zu Ottos Zeiten die ersten Silberadern in Sachsen im Rammelsberg bei Goslar entdeckte und in Anbau nahm. Die Friedensgelder und Bannbußen flossen noch zum Theil dem Fiscus zu, verminderten sich jedoch durch die Ausdehnung der Immunitäten, während die zahlreichen Confiscationen der letzten Zeit dem Schatze sehr zu Gute kamen. Die Zölle und Wegegelder, wie der Ertrag des Münz- und Marktrechts gehörten ursprünglich allein dem Reiche zu und waren noch immer bedeutende Einnahmequellen, obgleich Otto gerade mit diesen Gerechtsamen nach dem Vorbild der Karolinger am freigiebigsten war und namentlich die geistlichen Herren zum großen Theil die Zölle, die Münz- und Marktgerechtigkeit innerhalb ihrer Immunitäten für sich gewannen.

Eine gleichmäßige Reichssteuer gab es nicht. Es ist bekannt, welchen Widerwillen der freie deutsche Mann gegen jede Schatzung empfand; soweit seine Macht reichte, erwehrte er sich jeder Besteuerung, in der er eine Minderung seiner Ehre und Freiheit sah. War daher auch von den fränkischen Königen in ihren gallischen Ländern eine Kopf- und Grundsteuer erhoben worden, so hatte sie sich doch keineswegs über die Gegenden des Rheins und jenseits des Rheins erstreckt. Manche der unterworfenen deutschen Völker hatten freilich den Merovingischen Königen Tribut zahlen müssen — wir wissen dies von den Alamannen, Thüringern und Friesen —, aber der theils in Geld, theils in Naturalien abgetragene Tribut war später entweder erlassen oder an kirchliche Stiftungen vergabt worden. Zu Ottos Zeiten forderte die Kammer unseres Wissens nur noch von den Thüringern zu ihrem großen Verdruß einen Schweinezins. In der Grafschaft Chur war bisher dem Könige ein Geldzins gezahlt worden, aber alsbald schenkte ihn Otto dem dortigen Bisthum.

Viel bedeutender als diese vereinzelten Steuern waren die ursprüng-

lich freiwilligen Abgaben, welche der König unter dem Namen von Ehrengeschenken nach alter Sitte empfing. Niemand pflegte sich ihm mit leeren Händen zu nahen; die geistlichen und weltlichen Großen brachten gemeinhin bedeutende Summen, um sich seine Huld zu gewinnen oder zu sichern. Es war dies mit der Zeit eine förmliche, oft sehr drückende Abgabe geworden, welche deshalb die reichen Abteien durch ein bestimmtes Abkommen regelten; so wissen wir, daß die Abtei Lorsch später gleich anderen jährlich hundert Mark Silber der Kammer zahlte. Nicht minder einträglich waren, als Otto nach allen Seiten erobernd vordrang, die Tribute der unterworfenen Völker, die theils in Geld, theils in Naturalien abgetragen wurden, und schon damals empfing er mindestens zeitweise von den Wenden und Slawen erhebliche Summen. Nimmt man nun hiezu, daß der König selbst, sein Hof und seine Beamten überall frei beherbergt und bewirthet, daß ihnen aller Orten Vorspann und Fuhren unentgeltlich geleistet wurden, daß selbst bereits ausgethane Einkünfte des Reichs dem Könige, wo er Hof hielt, wieder nach dem alten Ausdruck ledig wurden, daß ferner die Ausrüstung und Unterhaltung der Heeresmacht fast ganz den Vasallen zur Last fiel und die sonstigen Bedürfnisse des Heeres beim Durchzug durch das Reich von den Unterthanen gestellt werden mußten, so begreift sich, daß Otto bei aller Freigebigkeit doch ein reicher König blieb, dem die Hülfsquellen zu den mannigfachen Unternehmungen, in welche ihn die Verhältnisse verwickelten, niemals versiegten. Es war dies von größter Wichtigkeit in einer Zeit, die bei geistiger Rohheit gerade auf den Glanz der äußeren Erscheinung einen übermäßigen Werth legte, und unter Verhältnissen, die den König nöthigten einflußreiche Männer durch bedeutende Vergabungen an seinen Thron zu fesseln. Ohne einen stets gefüllten Schatz hätte Otto die Einheit des Reichs und die Würde des königlichen Namens unter den Deutschen nimmermehr aufrecht erhalten.

Ein neues Reich war begründet, aber noch stand Alles im Uebergang und der Gährung. Ueberall durchkreuzen sich die allgemeinen Interessen des Reichs mit den besonderen der einzelnen Länder und Stände, nirgends finden sich scharfe Grenzen zwischen den verschiedenen Gewalten gezogen, nirgends haben sich noch festere Formen für die neuen Verhältnisse ausgeprägt. Ziemlich regellos allerdings, aber doch auf selbstständige Weise von innen heraus entwickelt sich das neuerwachte Leben des Volkes zu bestimmterer Gestaltung. Die eigenthümlichsten und man-

nigfaltigsten Lebensformen bilden sich in den höheren, wie in den niederen Kreisen des Staates aus; sie zeigen nicht immer einen Fortschritt gegen die Einrichtungen Karls des Großen, ja sie bezeichnen vielmehr zum guten Theil eine Rückkehr zu Zuständen, die bereits überwunden schienen — die Mißachtung des geschriebenen Gesetzes rächte sich in den staatlichen Verhältnissen schwer genug —, aber sie entsprachen jedenfalls mehr dem Geiste des deutschen Volkes, wie sie frei aus ihm geboren waren.

Wo widerstrebenden Elementen so viel Raum bleibt sich frei zu entfalten, wie in diesem deutschen Reiche, können Reibung und Kampf nicht fehlen; einen langwierigen und überaus erbitterten Streit sehen wir daher sich zwischen den die Zeit beherrschenden Mächten entspinnen und die verschiedensten Wendungen gewinnen. Das Lehnswesen ringt mit der alten Volksfreiheit; die alte Gauverfassung wird von den wachsenden Immunitäten mehr und mehr aufgelöst; das Volksheer muß dem Ritterheer weichen. Ueberall erhebt sich der weltliche und geistliche Adel über die Masse des Volkes zu früher nie gekannter Bedeutung, und eine Zeit lang konnte es scheinen, als ob die Magnaten die ganze Summe der Herrschaft an sich reißen würden. Aber dahin gelangten sie nicht, denn in dem Moment, wo sich Adel und Klerus in ihren Interessen trennten und über der Sicherung des eigenen Vortheils das Wohl des Ganzen verabsäumten, wo der Adel sogar die Einheit des Reichs zu lösen suchte und sich ganz den alten Stammesinteressen hingab, erhob sich von Neuem das fast beseitigte Königthum zu unverkennbarer Geltung.

Die ersten Regungen eines lebendigeren gemeinsamen Volksbewußtseins in den deutschen Stämmen und die sich aufdrängende Erkenntniß, daß sie in der Trennung allzumal eine Beute ihrer Feinde seien, sind es, die zur Herstellung eines kraftvolleren Königthums führen. Daher durchdringt sich die neue Reichsgewalt von Anfang an mit dem Gefühl für nationale Freiheit und Selbstständigkeit, wie mit der Erkenntniß, daß diese Güter nur durch eine engere Verschmelzung der deutschen Stämme zu sichern seien: so wirft sie sich alsbald in einen Kampf der gefährlichsten Art gegen alle Sonderbestrebungen des Adels, den sie siegreich besteht. Wenn nun auch die alte Volksfreiheit langsam ihrem Untergange entgegengeht, die Erbschaft derselben fällt nicht dem Adel allein zu, er muß sie vielmehr guten Theils dem Königthum überlassen.

Ein Glück fürwahr für das deutſche Volk war es, daß ſich gerade in der Zeit, wo das Lehnsweſen im Kampfe mit der Gemeindefreiheit entſchieden die Oberhand gewann, ein kraftvolles Königthum erhob, welches ſich in den Mittelpunkt der Dinge ſtellte und das Wohl der Geſammtheit, wie die allgemeinen Intereſſen der Nation ſcharf in das Auge faßte, welches den Uebermuth der Mächtigen brechen und den niederen Mann gegen Vergewaltigung ſchützen konnte. Hier war, während das Volk in ſchroff geſonderte Stände mehr und mehr auseinanderfiel, mindeſtens wieder ein Anhaltpunkt für die Geſammtheit gegeben. Und wie anders hätte das aufkeimende Bewußtſein gemeinſamer Volksthümlichkeit unter den Deutſchen erſtarken können, da ſich auf der einen Seite der Adel, ſobald er ſich als eine ſelbſtſtändige Macht fühlte, ganz den provinziellen Intereſſen hingab, während auf der anderen Seite die Geiſtlichkeit ſtets von Neuem jenem Ideal einer theokratiſchen Univerſalmonarchie zuſtrebte, welches den nationalen Regungen ſo wenig günſtig war, — wie anders, als durch ein Königthum, wie es Otto unter den deutſchen Stämmen aufrichtete?

10.

Herſtellung und Erweiterung der Marken.

Durch ſeine ruhmvollen Siege über die äußeren Feinde des Reichs hatte König Heinrich vor Allem das Reich begründet, aber nach ſeinem Tode hatten die Feinde die Grenzen aufs Neue überſchritten und kaum mindere Gefahren über die deutſchen Länder gebracht als die Empörer. Wiederum hatten ſich die Ungarn im Reiche gezeigt, und unaufhörlich waren die Grenzen Sachſens den Angriffen der Dänen und Wenden ausgeſetzt. Gegen die Ungarn hatte ſich endlich das Sachſenland ſelbſt zu helfen gewußt; gegen die Wenden war der König wiederholentlich ausgezogen und hatte ſie zurückgewieſen. Dennoch war ſelten lange an den nördlichen und öſtlichen Grenzen des Reichs Ruhe, und nur ein lange fortgeſetzter Kampf, der alle Kräfte des Feindes brach, konnte zu dauernder Sicherheit führen. Den Frieden im Innern benutzte

daher der König, die Kräfte des Reichs gegen die Wenden und Dänen zu richten und durch ſtarke Schutzwehren ſeinen Staat gegen Angriffe dieſer Nachbaren zu ſichern. Er ſelbſt nahm an dieſen Kämpfen Theil, aber höher als ſein eigener Ruhm ſtrahlt hier das Verdienſt, welches ſich ſeine tapferen Heerführer erwarben.

Vor Allem war Markgraf Gero der Schrecken der Feinde. Wir wiſſen, wie mißvergnügt die Sachſen waren, als Otto ihm, einem Mann ohne glänzende Abkunft, die Vertheidigung der Grenzen gegen die Wenden übertrug: aber gerade in ihm hatte der König den rechten Mann für dieſe Stelle gefunden. Gero beſaß Eigenſchaften, die ihn in des Königs Augen höher ſtellten, als es ſelbſt die vornehmſte Geburt vermocht hätte. Er war erfahren im Kriege und nicht minder kundig der Staatsgeſchäfte; auch wußte man, daß es ihm nicht an einer beredten Zunge fehlte, wenn er gleich ſeinen Verſtand mehr in Thaten als in Worten zu zeigen liebte. Galt es zu erwerben und zu gewinnen, ſo war er ſchnell auf dem Platze: aber zur rechten Zeit that er willig die Hand auf, und mit Unrecht ſchalt man ihn karg und geizig. Ueberdies war er, obwohl ein ſtrenger, oft harter Kriegsmann, doch fromm und gottesfürchtig; er ſorgte gern für die Kirche und ihre Diener, was ſie ihm nicht vergeſſen haben.

Geros Mark erſtreckte ſich von der Saale und mittleren Elbe bis zu der Oder. Hier wohnten manche Völker, die ſich ſchon ganz der Sachſenherrſchaft gefügt und ihre Selbſtſtändigkeit völlig verloren hatten, wie die Sorben und Dalemincier, ſo daß ihre Namen allmählich aus der Geſchichte verſchwinden; ihnen benachbart aber ſaßen andere wendiſche Stämme, die ſich nur mit dem äußerſten Widerwillen der fremden Herrſchaft beugten und ſich nach jeder Gelegenheit umſahen das verhaßte Joch abzuwerfen. Es waren die Milzener an der oberen Spree, die Lauſitzer, abwärts an demſelben Fluſſe wohnend, die Heveller an der Havel, die Redarier und Uckrer zwiſchen der oberen Havel und Oder; die drei letzten zu der mächtigen Völkerſchaft der Liutizen gehörig, zu der auch noch außerhalb Geros Mark die Wilzen gerechnet wurden, welche ſich in die Zirzipaner und Tolenſaner ſpalteten und von der Peene und Tolenſe bis zum Meere hin wohnten.

Seit Gero ſeine Mark verwaltete, lag er unausgeſetzt im Kampf. Denn Brand, Mord und Verwüſtung übten unaufhörlich die aufſtändigen Wenden, und ſelbſt die Kriegszüge des Königs, deren wir ge-

dachten, wehrten nur auf kurze Zeit dem Verderben. Bisweilen trat eine trügerische Waffenruhe ein, die aber bei der Treulosigkeit der Wenden noch gefahrvoller schien als der offene Kampf. So machten sie einst einen Anschlag, um den Markgraf, wenn er sich sicher dünkte, zu überfallen und zu tödten; doch er war listiger als sie und vergalt ihnen ihre Tücke. Dreißig ihrer Häuptlinge lud er, als er von jenem Anschlage vernahm, zu einem festlichen Mahle; hier trank er ihnen tüchtig zu, bis sie vom Wein berauscht zu Boden sanken; so ließ er sie alle erschlagen, und noch lange wußte man davon zu sagen, wie er ihnen das Mahl gesegnet hatte.

Aber diese blutige That war das Zeichen zu einer neuen, allgemeinen Empörung der Wenden. Der alte Haß gegen die Deutschen flammte in voller Macht auf, und es galt einen Kampf auf Leben und Tod. Viel machte der ergrimmte Feind dem tapferen Manne zu schaffen. „Denn so ist die Art der Slawen," sagt Widukind von Korvei, „sie können, wenn es sein muß, unsägliche Beschwerden und Mühen ertragen und mit geringer Kost sich begnügen, so daß ihnen als leicht, ja als Lust erscheint, was die Unsrigen nur unter Seufzen und Stöhnen über sich kommen lassen." Doch auch das ist Slawenart, daß Jeder thun will, was ihm beliebt, und den eigenen Vortheil höher anschlägt, als das Wohl des Ganzen. Es ist ein Volk ohne Zucht und Ordnung, wenn nicht ein unwiderstehlicher und als heilig verehrter Wille durch unerbittliche Strenge sie bändigt. Und so mußten sie denn doch zuletzt, so tapfer sie für ihre Freiheit kämpften, Geros Schwert unterliegen.

Auch Verräther fanden sich unter ihnen. So war ein Mann aus fürstlichem Geschlecht der Heveller, Tugumir mit Namen, schon zu König Heinrichs Zeiten in die Hände der Deutschen gerathen; der versprach jetzt für Geld und große Versprechungen Brandenburg und das umliegende Land in Geros Hände zu liefern. Er begab sich deshalb zu seinen Landsleuten zurück und erzählte, er sei heimlich den Deutschen entlaufen. Freudig nahm man ihn zu Brandenburg auf, da man gerade ihn jetzt für den rechten Mann zum Kampf gegen die Deutschen hielt, und übertrug ihm sogar die fürstliche Gewalt. Er aber trachtete zunächst nur danach, seinen Neffen, der außer ihm allein vom fürstlichen Stamm noch übrig war, in seine Gewalt zu bekommen; als das geschehen war, tödtete er ihn und übergab nun Stadt und Land der Herrschaft der

Sachsen. Nachdem Gero auf diese Weise in dem Herzen des Wendenlandes festen Fuß gefaßt hatte, drang er allmählich weiter bis zu der Oder vor und unterwarf hier abermals alle Völker der Zinspflicht.

Die nördlichen Wenden, die zu der Mark des Billingers Hermann gehörten, die Wagrier, die Abodriten, Zirzipaner und Tolensaner, von der Kieler Bucht bis zur Odermündung die Küsten der Ostsee bewohnend, hatten sich ebenfalls der allgemeinen Erhebung ihrer Stammesgenossen angeschlossen. Hermann hatte gegen sie einen harten Kampf zu bestehen. Ein sächsisches Heer wurde von diesen Nordstämmen der Wenden vernichtet, und nur mit großer Mühe machten der König und Hermann auch hier endlich dem Kriege ein Ende.

Von nun an walteten die Sachsen frei als Herren in den wendischen Gegenden bis zur Oder und befestigten hier ihre Herrschaft durch neue Ordnungen unter den unterworfenen Völkern. Ueberall in der Mark, d. h. dem eroberten Gebiet jenseits der alten Reichsgrenze, wurde die Bevölkerung zu einem Tribut verpflichtet, den die Wenden theils in Geld, theils in Lebensmitteln erlegten; außerdem mußten sie Frohndienste mannigfacher Art dem König und seinen Vasallen leisten. Sonst bestellten sie ruhig ihr Feld und befanden sich kaum schlechter, als vordem unter ihren Häuptlingen und Fürsten, die auch bei einzelnen Stämmen, wie bei den Abodriten, als Vasallen des Königs bestehen blieben. Die Masse des Volkes vertauschte meist nur einen Herrn mit dem anderen; denn ein Stand vollfreier Bauern oder Bürger war bei den Wenden unbekannt, und von adligen Geschlechtern war bisher die Masse des Volkes beherrscht worden.

Der König nahm in den Marken gewöhnlich nur das Land in unmittelbaren Besitz, welches durch den Fall der Fürsten und Häuptlinge herrenloses Gut geworden war, und vertheilte dies unter die zahlreichen Vasallen und Ministerialen, die er dort ansiedelte. Diese mußten dafür, wie alle anderen königlichen Mannen, stets zum Kriegsdienst bereit und gerüstet sein; sie bildeten gleichsam ein stehendes Heer an den Grenzen des Reichs, das in die zahlreichen Burgen vertheilt war, welche die Deutschen in dem Wendenlande bereits vorfanden und nur stärker zu befestigen brauchten. Nach diesen Burgen zerfielen die Marken in eine große Menge von Burgwarden, mit welchem Namen man die Burg mit ihrem Distriet bezeichnete. Jede Burg stand unter einem Burggrafen oder Kastellan, dem die Kriegsleute untergeben waren, die theils in der

Burg, theils in der Stadt, die sich der Burg anbaute, theils auf dem Lande ihren Wohnsitz hatten; auch Grafen der Grenzgaue hatten häufig den Befehl über ein oder mehrere Burgwarde in dem wendischen Lande. Die Grafen, Kastellane und das ganze Kriegsvolk, das in den Marken stand, folgten der Fahne des Markgrafen oder Markherzogs, der ausgedehnte Rechte über sie übte, wie sie der stäte Kriegsstand erforderlich machte. Gero übte diese Rechte in der südlichen wendischen Mark, Hermann in der nördlichen und zugleich in der dänischen, die bald darauf hergestellt wurde.

Auch die Dänen hatten sich während der inneren Streitigkeiten, wie erzählt ist, aufs Neue geregt. Gorm dem Alten war im Jahre 936 sein Sohn Harald Blauzahn gefolgt, ein kühner Kriegsheld, der die vereinigte Dänenmacht zu ruhmvollen Unternehmungen zu benutzen gedachte. Nach allen Seiten richtete er seinen Blick, nach allen Seiten entsandte er seine Schiffe mit den verwegenen Nordlandssöhnen. Er stand in Verbindung mit jenen ihm stammverwandten Kriegsschaaren, die vor einem Menschenalter auf französischem Boden eine Herrschaft begründet hatten; einen seiner Söhne entsandte er zu den Dänen in England, einen anderen nach der preußischen Küste, um sich dort eine Herrschaft zu gründen; in Norwegen brachte er es dahin, daß man ihn als Oberherrscher anerkannte; an der Mündung der Swine legte er neben der wendischen Stadt Jumme die Jomsburg an, aus der er erobernd in das Wendenland eindrang. Ein Fürst von solchem Unternehmungsgeist konnte auch mit den Sachsen nicht Ruhe halten, und gleich einer seiner ersten Kriegszüge war gegen die von Heinrich errichtete dänische Mark gerichtet. Die Grafen und königlichen Vasallen hielten dem Angriff nicht Stand, sie wurden mit ihrem Kriegsvolk vernichtet und die sächsischen Ansiedelungen zwischen der Eider und dem Grenzwall zerstört. Hermann eilte mit einem Heere herbei, aber war dem übermächtigen Feinde nicht gewachsen. Man erzählt, er sei in diesem Kriege in Gefangenschaft gerathen und so lange in den Händen der Dänen gewesen, daß er ihre Sprache erlernt habe. Lange tobte der Krieg, bis endlich König Otto selbst mit gewaltiger Heeresmacht aufbrach und ihm auf geraume Zeit durch einen raschen und glücklichen Feldzug ein Ziel setzte.

Nur sagenhafte Kunde aus einer späteren Zeit klingt von diesem Kriegszug zu uns herüber. Der König drang, heißt es, tief in das Dänenland ein, kein Feind stellte sich ihm auf seinem Wege entgegen,

mit Feuer und Schwert verwüstete er das Gebiet der Dänen und gelangte bis zu dem Meere, das Jütland im Norden begreuzt. Hier schleuderte er seinen Speer weit hinaus in die Wogen, um nach alter Sitte damit das Meer als seines Reiches Grenze zu bezeichnen. Von des Königs Gegenwart, wird berichtet, erhielt das Meer den Namen „Ottensund", und noch jetzt soll eine Uferstelle der Halbinsel Thyt gegenüber der Ottensand heißen. Auf dem Rückzuge, wird weiter erzählt, sei man endlich auf Harald gestoßen, der sich bei Schleswig zum Kampfe gestellt, aber Otto habe ihm den Sieg abgerungen und die Dänen zu den Schiffen getrieben. Nach solchen oder ähnlichen Vorgängen kam es zum Frieden, und auf welche Bedingungen er auch geschlossen sein mag, die Mark wurde hergestellt, die deutschen Kolonien erneuert und die Obhut auch dieser Mark, die man die von Schleswig nannte, an Hermann übergeben.

Als die Wenden und Dänen überwunden waren, begann auch der Böhmenherzog Boleslaw, der durch manches Jahr den Krieg gegen die Deutschen mit gutem Erfolge geführt hatte, die Uebermacht der feindlichen Waffen zu fürchten: er unterwarf sich und stellte für seine Treue Geißeln. Froh empfing Otto, als er sich gerade auf der Jagd befand, die Geißeln des Böhmen und zeigte sie triumphirend der um ihn versammelten Menge (947). Als Boleslaw einige Jahre später sich noch einmal gegen die deutsche Herrschaft erhob, brachte ihn Otto durch einen glücklichen Kriegszug, der ihn bis gegen Prag führte, schnell zum Gehorsam zurück (950). Der Böhmenherzog wurde wieder des Königs Vasall und zahlte ihm den lange vorenthaltenen Tribut. Die Wacht über die Treue des Böhmen wurde Herzog Heinrich von Baiern übertragen, dessen Herzogthum überall längs des Böhmerwaldes an das Gebiet des mächtigen Slawenfürsten grenzte.

Böhmen, das sich seitdem ruhig verhielt, bot einem jungen ehrgeizigen Fürsten, wie Heinrich war, keine Gelegenheit sich Waffenruhm zu gewinnen; um so weiter öffnete sich die Siegesbahn für ihn in den niederen Gegenden an der Donau. Ein großer Theil des alten Reichsgebiets war hier noch in den Händen der Ungarn, denn nur mit Mühe hatte man das Land bis an die Enns behauptet. Ueberdies stürmten an der Donau entlang und durch die Thäler der Alpen die Ungarn noch immer gegen die baierischen und kärnthnischen Grenzen an, jede sorglose Stunde nutzend, um ihre verheerenden Schwärme tief in das Land zu

ergießen. Obwohl Herzog Berchthold schon mit den Ungarn glücklich gekämpft hatte, scheint es an einer geordneten Vertheidigung der Marken doch zu seiner Zeit noch gefehlt zu haben. Wir hören wenig oder nichts von dem Bau neuer Grenzburgen in Baiern, wie sie in Sachsen bereits zu den Zeiten König Heinrichs entstanden; mit der Vertheidigung der im Jahre 900 errichteten starken Ennsburg — es ist das heutige Enns — scheint man sich begnügt zu haben. War es schwierig sich der drohenden Feinde auf eigenem Boden zu erwehren, so wagte man noch viel weniger sie in ihrem Lande anzugreifen. Heinrich erst war es, der dem Kriege mit diesem unversöhnlichen Feinde der Christenheit eine neue glückliche Wendung gab.

Die Ungarn griffen in Kärnthen ihn an; er schlug sie hier im Jahre 948 zurück. Durch die schlecht bewachte Mark von Friaul, welche die Könige Italiens den Feinden fast preisgegeben hatten, drangen sie unaufhörlich in Kärnthen ein; er verjagte sie auch hier und nahm Aquileja, die Hauptstadt der Mark, um sich von dieser Seite für die Folge zu sichern. Von den Höhen der Alpen breitete er so seine Gewalt bis zu den sumpfigen Küsten des adriatischen Meeres aus. Dann drang er über die Enns in die weiten Ebenen am Donaustrom vor, wo die Ungarn hausten. Zweimal schlug er sie auf das Haupt und führte seine Baiern bis über die Theiß; weiter waren selbst die Heere Karls des Großen nicht vorgedrungen. Ohne von den Ungarn angegriffen zu werden, führte Heinrich sein Heer unverletzt in die Heimath zurück. Große Beute brachte er heim; unzählige Kostbarkeiten, welche die Ungarn aus allen Ländern Europas geraubt und in ihren Zelten angehäuft hatten, waren in seine Hände gefallen und wanderten jetzt nach Baiern. Aber Schöneres noch hatten seine Waffen errungen: manchem Edlen führte er die Gattin und die Kinder nach langer Trennung wieder zu. Es ist freilich nicht begründet, was schon damals geglaubt wurde, daß Heinrich seinem königlichen Bruder das Ungarnland unterworfen habe: aber, so dunkel auch unsere Kunde von diesen Dingen ist, über allem Zweifel erhaben bleibt, daß Herzog Heinrich der Erste war, der den gefürchtetsten Feind jener Zeit im eigenen Lande anzugreifen wagte, wie sein großer Vater einst zuerst mit diesem Feinde einen siegreichen Kampf bestanden hatte. Hier zeigte sich Heinrich als des Vaters würdiger Sohn, und der Ruhm seiner großen Kriegsthaten tönte weithin durch die Welt. Heinrichs Siege gehören dem Jahre 950

an, und es war ſehr zu beklagen, daß ihn andere Ereigniſſe bald von der eingeſchlagenen Bahn ablenkten.

Es waren wahrlich große und folgenreiche Thaten, die in dieſer Zeit theils der König ſelbſt, theils für ihn Hermann, Gero und Heinrich vollführten. Nicht allein daß durch ſie überall die Grenzen des Reichs im Norden und Oſten geſichert und erweitert wurden, es beruht weſentlich auf ihnen, daß für alle folgenden Zeiten der deutſche Einfluß in Ländern Raum gewann, die bis dahin dem ſtaatlichen und kirchlichen Leben des Abendlandes ganz fern geſtanden hatten. Die deutſchen Länder, vordem die äußerſte Grenzhut der abendländiſchen Bildung, wurden jetzt mehr und mehr in den Mittelpunkt des europäiſchen Lebens gerückt, und die Deutſchen, welche bisher die Güter einer reicheren und höheren geiſtigen Entwicklung nur empfingen, wurden nun aufgefordert ſie auch anderen Völkern mitzutheilen. Dem deutſchen Krieger folgte in die öſtlichen und nördlichen Zonen Europas der deutſche Prieſter, dem deutſchen Prieſter der deutſche Kaufmann. Jetzt erſt, da der Weltverkehr ſich nicht in die germaniſchen Wälder verlief, ſondern durch dieſelben in faſt neu entdeckte Länder führte, wurde auch das ſtädtiſche Leben an der Donau und Elbe lebendiger; Handel und Gewerbe begannen hier in den Städten aufzublühen; es erwuchſen hier die Anfänge eines Bürgerſtandes, in dem die Gemeindefreiheit fortleben konnte, nachdem ſie unter den Bauern zu erſterben drohte. Aber mit Nichten erkannte man damals die große Bedeutung deſſen, was man vollführte. Hätte man nur eine dunkle Ahnung davon gehabt, die Annalen jener Zeit würden nicht von den Däneukriegen ſchweigen, den Ungarnkrieg kaum mit wenigen Worten berühren und über die Unterwerfung der Wenden ſo unzuſammenhängende Kunde uns geben.

11.

Weſtfranken, Burgund und Italien.

Während das oſtfränkiſche oder deutſche Reich zu neuer Feſtigkeit gedieh, geriethen die romaniſchen Staaten, die aus der zerſplitterten Monarchie Karls des Großen hervorgegangen waren, ſichtlich mehr und

mehr in Verfall. Die königliche Gewalt konnte ſich in ihnen allen dem Adel und der Geiſtlichkeit gegenüber kaum noch erhalten, und die Freiheit der niederen Klaſſen des Volkes wurde vernichtet, da die waffenloſe Menge den Gewaltthaten ihrer ſtets in Kriegsrüſtung daherziehenden Herren ſchutzlos ausgeſetzt war. Ueberall verloren hier die verbindenden Reichsformen ihre Kraft, und ohne eine ſtarke Gewalt, welche das Ganze umſpannte, waren die einzelnen Landſchaften zu ſchwach, ſich gegen die auswärtigen Feinde zu ſchirmen. Die Araber und Ungarn ſtürzten ſich, Geiern gleich, die das Aas wittern, über dieſe in der Auflöſung begriffenen Staaten.

Schroffer als im oſtfränkiſchen Reich waren im Weſtfrankenreich, das man ſchon anfing Frankreich ſchlechthin zu nennen, die nationalen Unterſchiede der Bevölkerung. Hier ſaßen Briten neben den Reſten der Weſtgothen; mitten unter den unterjochten Römern wohnten die ſiegreichen Franken; auch nachdem beſondere Reiche den Namen der Burgunder erneut hatten, blieb in den Gegenden zwiſchen Marne und Seine im Frankenreiche ſelbſt eine burgundiſche Bevölkerung; endlich hatte man innerhalb des Reichs normanniſche Schaaren aufgenommen, die mit ihrer alten Sitte und Sprache zum Theil noch das Heidenthum feſthielten. Welches Sprachengemiſch entſtand im Lande! Neben der romaniſchen Mundart des Südens bildete ſich eine andere im Norden aus, mehr als jene durch germaniſche Einflüſſe beſtimmt, in manchen Theilen des Landes erhielt ſich rein das Deutſche, in anderen ertönte noch die Sprache des ſcandinaviſchen Nordens, und in der nordweſtlichen Halbinſel ſprach man die Sprache der Celten. Theils dieſe nationalen Unterſchiede, theils hiſtoriſche Verhältniſſe anderer Art hatten das Reich in eine große Menge kleinerer oder größerer Territorien geſchieden, die das Reich kaum noch zuſammenhielt und die nach zufälligen Umſtänden ſich bald trennten, bald wieder verbanden. Ob ſie Herzogthümer, Markgrafſchaften oder Grafſchaften hießen, die königliche Macht galt in ihnen gleich wenig; ſie waren faſt ſelbſtſtändige Fürſtenthümer, die ihre Herren auf ihre Nachkommenſchaft vererbten, wofern nicht eine überlegene Gewalt ſie verdrängte. Die Herzöge von Franzien, Burgund, Aquitanien und der Normandie, die Markgrafen in Flandern, in der gothiſchen und ſpaniſchen Mark, die Grafen von Vermandois u. A. hatten ſogar ſchon ſchwächere Grafen unter ihre Lehnshoheit gebracht und vertheilten die reichen Bisthümer innerhalb ihrer Gebiete nach ihrem Belieben, oft an jüngere

Söhne ihres Geſchlechts. So gab es mächtige Herren in Fülle im Reiche, aber Niemand war machtloſer als ihr Oberlehnsherr, der König; ſelbſt das letzte gewichtige Recht, die Bisthümer des Landes zu vertheilen, entriß man ihm oder verjagte die Biſchöfe, die er ernannte.

Durch den Reichthum ſeiner Hülfsquellen hatte ſich das Land nach den Verheerungen durch die Normannen ſchnell wieder erhoben. Der fruchtbare Boden lieferte Wein und Getreide in Fülle; es gab alte Städte mit dichter Bevölkerung und lebhaftem Verkehr; der Adel war kriegeriſch, der Klerus nicht ohne Gelehrſamkeit; die von Karl dem Großen verbreitete Bildung war ſo weit in die höheren Klaſſen des Volkes eingedrungen, daß ſie, obſchon im Fortſchritt gehemmt, doch nicht ganz vernichtet werden konnte. Aber trotz dieſer Vortheile kam Frankreich durch die Vielherrſchaft der Großen in den ärgerlichſten Verfall. Nachdem die Herzöge von Franzien und Burgund, die man zu Königen aufgeworfen, ſich auf dem Thron nicht hatten behaupten können, hatte man endlich den letzten vom Karolingiſchen Mannsſtamm, den jungen Ludwig, wieder in das Reich ſeiner Väter zurückgeführt. Aber er dankte ſeine Erhebung einem Lehnsmann, der mächtiger war als er, dem Herzog Hugo von Franzien, dem Neffen König Odos, dem Sohne König Roberts, dem Schwager des mächtigen Königs jenſeits des Rheins. Ludwig, ſeiner Väter nicht ganz unwerth, ſuchte durch Kriegsruhm das geſunkene Anſehen der Krone zu heben. Die Noth ſeiner Lage war es, die ihn in den Kampf gegen Lothringen trieb: aber das Glück war, wie wir wiſſen, nicht mit ſeinen Waffen, und er mußte ſich bald genug in König Otto einen Bundesgenoſſen erwerben. Er gewann die Hand von Ottos Schweſter Gerberge, und dieſe ſächſiſche Frau war es, die das Oſt- und Weſtfrankenreich wieder verſöhnte.

In der That hatte Ludwigs Regiment faſt keinen anderen Halt mehr, als ſeine Verwandtſchaft mit dem königlichen Hofe jenſeits des Rheins. Mit den großen Vaſallen, die ihn erhoben hatten, war er längſt zerfallen; die Biſchöfe, die er eingeſetzt hatte, wurden vertrieben; ſelbſt jener Erzbiſchof Artold von Reims, der ihn gekrönt hatte, mußte vor dem Eindringling Hugo, einem Sohne des Grafen Heribert von Vermandois, weichen; außer Laon war ihm kaum eine namhafte Burg im Lande geblieben. Der Königsname gab Ludwig keine Gewalt; in Wahrheit war Herzog Hugo an der Spitze des weltlichen Adels der mächtigſte Mann im Reiche. Es iſt erzählt worden (S. 274), wie König

Otto endlich ſeine Schwäger verſöhnte, wie aber Hugo nur dadurch zur Anerkennung des Königs bewogen werden konnte, daß er zu ſeinem Herzogthum Franzien noch das franzöſiſche Burgund erhielt. Der gefährlichſte Feind des Königthums wurde durch dieſen Vertrag noch mächtiger, als er es bereits geweſen war.

Ludwig baute auf Hugos Beiſtand bei einem Unternehmen, welches die Macht der Krone noch einmal erheben konnte. Der Herzog Wilhelm von der Normandie war auf Anſtiften des Grafen Arnulf von Flandern ermordet worden und die Normandie an Wilhelms unmündigen Sohn gekommen: die Jugend dieſes Fürſten wollte nun Ludwig benutzen, um halb mit Gewalt, halb mit Liſt die Normannen aus ihrem Beſitz wieder zu verdrängen. Vereint griffen in der That Ludwig und Hugo die Normannen an, aber während des Kampfes zerfielen ſie abermals, und Ludwig gerieth durch den Krieg in die größte Bedrängniß (945). Denn die Normannen hatten die ſtammverwandten Dänen um Beiſtand gebeten, und mit einer großen Zahl leichter Schiffe landete König Harald Blauzahn an der Küſte der Normandie; alle Schrecken der alten Dänenzüge drohten dem Reiche aufs Neue. Die Feinde Ludwigs wuchſen mit jedem Tage, während ſein eigenes Heer durch Hugos Abfall zuſammenſchmolz: er erbot ſich daher zu einer friedlichen Verſtändigung und verabredete zu dem Ende eine Zuſammenkunft mit den feindlichen Führern. Argliſtig überfielen hier die Dänen Ludwig und ſeine Begleiter: die Meiſten vom Gefolge des Königs wurden niedergemacht, er ſelbſt auf der Flucht ergriffen, in Feſſeln gelegt und in die Hände Herzog Hugos gegeben, der ſich nicht ſchente ſeinen König und Schwager in den Kerker zu werfen, um ihm die letzten Reſte der Herrſchaft abzutrotzen. So war Ludwig, wie einſt ſein unglücklicher Väter, in der Macht ſeiner Feinde. Um ſeinen Schmerz zu mehren, mußte er vernehmen, daß ein Söhnchen, das ihm vor Kurzem Gerberge geboren, in der Gewalt der Normannen geblieben war und bald darauf zu Rouen endete.

Wie hätte Otto gleichgültig dieſen Dingen zuſehen ſollen? Um ſo mehr bekümmerten ſie ſeine Seele, als das Loos ſeiner Schweſtern mit ihnen auf das Innigſte verflochten war. Da nun einmal zwiſchen Ludwig und Hugo kein dauernder Friede möglich ſchien, mußte er die Sache des Einen oder des Andern mit Kraft und Entſchiedenheit ergreifen. So lange Ludwig Lothringen angriff, hatte Otto ſeinem Schwager Hugo ſich geneigt gezeigt und dieſem zuletzt noch einen Vertrag der

günſtigſten Art erwirkt; jetzt aber war ſeine Geſinnung gegen ihn völlig geändert. Er ſah, dieſer ehrgeizige und unruhige Mann wollte nicht Frieden halten und werde ſich dem Könige, den er ſelbſt einſt erhoben hatte, nimmerdar fügen. Hugos Frevel erſchien ihm überdies jetzt als ein Angriff auf das Königthum, und zuviel hatte er ſelbſt von empörten Großen bereits gelitten, um nicht Ludwigs Geſchick tief im Herzen, wie ſein eigenes, zu empfinden. Kaum bedurfte es noch der dringenden Bitten Gerbergens ſich ihrer und ihrer Kinder zu erbarmen, kaum des Boten, der aus dem Gefängniß ihres Gemahls den Weg zu Otto zu finden wußte und das abermalige Verſprechen brachte, niemals wolle Ludwig wieder an Lothringen denken, nur möge ſein Schwager ihm aus dieſem Elend helfen. Zwar erſchien Hugo, als Otto am Rheine ſich aufhielt, an deſſen Hoflager und bat um eine Unterredung, aber Otto ließ ihm ſeine Thür nicht öffnen, ſondern ſandte den Lothringerherzog Konrad zu ihm hinaus, daß er dieſem mittheilen möge, was er zu ſagen habe. Da wußte Hugo, was ihm beſchieden war, und rüſtete ſich zum Kriege.

Es war an der Zeit, denn ſchon ſammelte Otto ſeine Schaaren aus allen Theilen des Reichs. Wohl mochte Hugos Herz jetzt Beſorgniß beſchleichen; er ließ endlich den König frei, nachdem derſelbe ein Jahr lang im Kerker geſchmachtet hatte. Doch erkaufte der unglückliche Fürſt auch jetzt noch theuer die Freiheit; Laon, die einzige Feſte, die ihm geblieben und die Gerberge, ein muthiges Weib, tapfer vertheidigt hatte, mußte er übergeben. So war er ein König, der kaum einen Fuß breit Landes ſein nennen konnte, der nichts als Anſprüche beſaß, die er nicht zur Geltung zu bringen wußte; Muth und Macht dazu konnte ihm nur noch von jenſeit des Rheins kommen. Und bald rückte Otto mit einem Heere von 32,000 gewappneten Rittern, deſſen Hauptſtärke die gefürchteten Sachſen waren, in Frankreich ein (946). Prahleriſch ließ Hugo an Otto melden, ihn bange nicht, denn bei ſeines Vaters Seele ſchwöre er, ſo viel Harniſche und Helme blinkten in ſeinem Heere, wie Otto ſein Lebtag nicht bei einander geſehen. Aber dieſer antwortete ihm ruhig, er habe ſo viele Strohhüte bei ſich, wie Hugo ſammt ſeinem Vater niemals zu Geſicht bekommen, und noch lange wurde dies Wort des Königs nachgeſagt unter dem Volke. Unter den Strohhüten verſtand Otto die Sachſen, die zur Sommerszeit einen breiten Strohhut zu tragen pflegten, und es war gerade ein heißer Auguſt, als man gegen Hugo anrückte.

Auch andere Prahlereien ließ der Herzog dem Könige melden, die dieſer keiner Antwort für werth hielt. So ſagte er, die Sachſen ſeien ein feiges Volk, ihre Speere ſo winzig, daß er ihrer wohl ſieben in einem Becher verſchlucke. Und waren die Speere der Sachſen — die Frameen der alten Germanen — auch kleiner, als die gewichtigen Lanzen der fränkiſchen Ritter, ſo trafen ſie doch beſſer zum Ziele.

Durch große Worte ließ ſich Otto nicht ſchrecken. Unbeirrt drang er vor, und bald warf ſich Ludwig in ſeine Arme. Vereint zogen ſie gegen Laon, aber es ſchien unmöglich, die Stadt zu nehmen, die hoch auf dem Berge belegen von einer ſtarken Mannſchaft vertheidigt wurde. Dagegen fiel Reims bald in ihre Hände, und ſie eilten dann gegen Paris, den Hauptſitz und Mittelpunkt der Macht Herzog Hugos. Man belagerte die Stadt einige Zeit, doch ohne Erfolg, überſchritt darauf die Seine und durchzog verheerend das Land der Normannen bis an die Thore von Rouen. Da es ſchon ſpät im Jahre geworden war und die Normannen nicht unglücklich kämpften, ſo daß kaum ein ſchnelles Ende des Krieges zu erwarten ſtand, kehrte Otto endlich nach Deutſchland zurück. Laon, Paris und Rouen hatten ihm freilich erfolgreichen Widerſtand geleiſtet, aber drei Monate lang hatte er Frankreich mit ſeinem Heere durchzogen, und als er das Land verließ, konnte er Ludwig Reims und andere Feſten des Reichs übergeben, auch hatte er manchen Großen zum Gehorſam gegen den König zurückgeführt. Nun ſollte Ludwig den Kampf gegen Hugo auf eigene Hand fortführen, um nicht den Waffen der Fremden allein ſeine Krone zu danken. Aber bald zeigte ſich, daß er ohne Ottos Beiſtand auch jetzt noch nicht eine königliche Macht in ſeinem Lande zu gewinnen vermochte. Wiederholentlich erſchien er am Hofe des deutſchen Königs, um ſeine traurige Lage zu ſchildern und die Vermittlung des mächtigen Schwagers in Anſpruch zu nehmen. Sie wurde ihm nicht verſagt, und im Jahre 947 brachte es Otto zu einem Waffenſtillſtand zwiſchen ſeinen ſtreitenden Schwägern, indem er zugleich damit umging, ihrem Hader auf eine andere Weiſe dauernd ein Ziel zu ſetzen.

Durch die inneren Streitigkeiten litt beſonders die Kirche in Frankreich. Manche Biſchöfe waren aus ihren Sitzen verjagt; einflußreiche Stellen, wie das Erzbisthum Reims, waren doppelt beſetzt, und je nachdem die eine oder die andere Partei den Sieg gewann, ging die ganze Verwaltung des Sprengels von dieſer in jene Hand über. Die meiſten

Biſchöfe waren auf Seiten des mächtigeren Hugo; andere, die ſich ihm nicht beugen wollten, wandten bald ihre Blicke von Ludwig, der ſie nicht zu ſchützen vermochte, auf den deutſchen König, und dies um ſo mehr, als ſelbſt der Papſt zu Rom in der letzten Zeit auf Hugos Seite getreten war und ſie auch dort keinen Beiſtand erwarten konnten. Otto beſchloß endlich über die Klagen der von Hugo verdrängten Biſchöfe, namentlich des verjagten Erzbiſchofs Artold von Reims, eine Kirchenverſammlung entſcheiden zu laſſen, wobei ihm nicht entging, daß über die Rechtmäßigkeit dieſer Beſchwerden nur dann ein Urtheil zu fällen wäre, wenn die verſammelte Geiſtlichkeit ſich zuvor über die durch Hugo angetaſteten Rechte König Ludwigs erklärte. Eine ſolche Erklärung, meinte Otto, würde der Sache des unglücklichen Königs günſtig ſein, zumal wenn er ſelbſt derſelben Nachdruck zu geben verſpräche.

Mit großem Eifer betrieb Otto die Sache. Nachdem zwei Synoden zu Verdun und Mouzon erfolglos geweſen waren, ſandte er Geſandte nach Rom, um den Papſt für ſeinen Plan zu gewinnen, und in der That ſchickte dieſer einen beſonderen Legaten, den Biſchof Marinus von Bomarzo, nach Deutſchland, um ein allgemeines Concil der Biſchöfe in den galliſchen und deutſchen Ländern wegen der Bedrängniß der Kirche in Frankreich zu verſammeln. Am 7. Juni des Jahres 948 wurde die Verſammlung auf deutſchem Boden zu Ingelheim eröffnet. Die beiden Könige Otto und Ludwig waren hier in Perſon erſchienen, vier und dreißig Biſchöfe hatten ſich eingefunden, aber nur wenige unter ihnen waren aus Frankreich. Denn die auf Hugos Seite ſtanden, hatten der Einladung nicht Folge geleiſtet; auch Hugo ſelbſt, der entboten war, hatte ſich nicht geſtellt. Den Vorſitz führte der Legat des Papſtes, der alsbald mit dem Vorſchlag hervortrat, man ſolle zuerſt die Sache König Ludwigs verhandeln. Offen legte Ludwig nun ſeine traurige Lage dar und enthüllte das Elend, in welches ihn Herzog Hugo geſtürzt habe. Wolle Jemand behaupten, ſagte er, daß er ſelbſt ſolches verſchuldet, ſo ſei er bereit, wenn das Concil dies verlange und König Otto es befehle, durch einen Eid ſeine Unſchuld zu betheuern oder durch einen Zweikampf ſie darzuthun. Von dem Urtheilsſpruch des Concils und des deutſchen Königs machte Ludwig ſeine Krone abhängig. Wir wiſſen, Otto und die Verſammlung, die nur ſeinem Willen folgte, waren ohnehin für Ludwig und bedurften nicht einer Rechtfertigung deſſelben. Man beſchloß alſo, Herzog Hugo noch einmal durch ein Schreiben der Ver-

sammlung aufzufordern zum Gehorsam gegen seinen rechtmäßigen König zurückzukehren, leiste er nicht Folge, ihn in den Bann zu thun; Otto versprach nöthigen Falls den Bann mit den Waffen zu vollstrecken. Nachdem dann auch alle kirchlichen Fragen zu Gunsten der Anhänger Ludwigs entschieden und die Bischöfe Artold von Reims und Rudolf von Laon als rechtmäßige Kirchenfürsten anerkannt waren, ging das Concil auseinander.

Hugo fügte sich indessen der Entscheidung der Bischöfe nicht. Mit bewaffneter Hand mußte deshalb Konrad von Lothringen Ludwig in sein Reich zurückführen und eine neue Synode zu Trier auf Ottos ausdrückliches Geheiß über Herzog Hugo, den Empörer gegen seinen König, den Bann aussprechen. Aber auch so war Ludwigs Stellung noch nicht befestigt. Binnen kurzer Frist erschien Gerberge am Hofe ihres Bruders, um ihn nochmals an sein Versprechen zu erinnern, und abermals sandte Otto Herzog Konrad nach Frankreich. Es war schwer einem Könige wie Ludwig die Krone zu sichern; erst durch vielfache Kämpfe und eine lange Reihe von Verhandlungen brachte es Konrad dahin, daß im Jahre 950 sich Hugo seinem rechtmäßigen Herrscher unterwarf und endlich auch die Feste Laon ihm auslieferte. Aus den Händen der Deutschen empfing damals Frankreichs König die Krone zurück. Als bald darauf wegen einer geringfügigen Veranlassung es wieder zu Zwistigkeiten zwischen Ludwig und Hugo kam, rief jener abermals Otto zum Richter in seiner Sache auf, und Hugo weigerte sich jetzt nicht in Aachen vor dem Richterstuhl seines mächtigen Schwagers zu erscheinen. Zwei Löwen sandte er als königliches Geschenk voraus, um eine gute Aufnahme zu finden. Er fand sie, aber zugleich vernahm er Ottos gestrengen Spruch, er wolle, daß Ludwig König sei in seinem Lande, und verlange, ja er befehle, daß sich ohne des Königs Zustimmung Niemand in Frankreich im Besitz einer Burg befinde. So viel galten damals das Wort und der Wille des Sachsen in Frankreich.

Nicht geringeren Einfluß übte König Otto auf die burgundischen Länder aus, die sich vom westfränkischen Reiche getrennt hatten, aber doch durch gemeinsame Interessen noch vielfach mit ihm verbunden waren. Es ist erzählt worden, wie Graf Boso, der mit einer Tochter Kaiser Ludwigs II. vermählt war, durch die Gunst Papst Johanns VIII. und die Wahl zahlreicher geistlicher Herren zum König der burgundischen

Länder im Weſten der Alpen und des Juragebirges um Rhone und Saône erhoben wurde. Die Abſichten des Papſtes, dieſem Geſchöpf ſeines Willens auch das Königreich Italien zu gewinnen und ihm die Kaiſerkrone auf das Haupt zu ſetzen, waren indeſſen nicht in Erfüllung gegangen und Boſo als ein ziemlich machtloſer Fürſt im Jahre 887 zu Vienne geſtorben. Ihm folgte ſein unmündiger Sohn Ludwig, dem die Mutter wohl das ererbte Königreich erhielt, aber nicht verhindern konnte, daß die ſchwach begründete königliche Macht immer mehr in Verfall kam. Neben unwirthbaren Gegenden auf den Höhen der Alpen enthielt das Reich üppige Landſtriche und volkreiche Städte im Thale der Rhone, die großen Straßen, welche das ſüdliche Europa mit dem Weſten verbanden, durchzogen das Land: aber doch war und blieb das Königthum immerdar arm und ausreichender Mittel zu einer Erhebung beraubt. Denn das Reich war mit Bisthümern und Klöſtern wie überſät, und unaufhörlich beanſpruchten und erhielten die geiſtlichen Herren von dem Könige, den ſie erhoben hatten, neue Schenkungen und größere Freiheiten. Die Bisthümer aber waren ganz in den Händen der adligen Geſchlechter und wurden unter dem Namen des Königs von ihnen vertheilt, ſo daß alle Macht und alles Anſehen bei dem Adel ſtanden. Nur auswärtige Eroberungen hätten das Königthum kräftigen können, doch in nächſter Nähe war zu ſolchen die Gelegenheit wenig günſtig. Denn während der Minderjährigkeit Ludwigs erhob ſich ein zweites burgundiſches Reich in den Gegenden zwiſchen dem Jura, dem Rhein, der Aar und den penniniſchen Alpen unter dem Welfen Rudolf, und dieſes hochburgundiſche Reich ſetzte dem von Niederburgund fortan nach der einen Seite Ziel und Schranke, während auf einer anderen das franzöſiſche Herzogthum Burgund, von Ludwigs Oheim Richard begründet, noch weniger Ausſichten zu neuen Erwerbungen darbot. Daher brach der burgundiſche Ludwig, als er zum Manne heranwuchs, nach Italien auf, um dort die einſt ſeinem Vater verheißene Königs- und Kaiſerkrone zu gewinnen. Nur kurze Zeit hatte hier König Berengar allgemeine Anerkennung genoſſen; da er ſich unfähig zeigte, die Ungarn von dem Lande fern zu halten, wandten ſich die Gemüther von ihm ab, und Ludwig, der in ſtrahlender Jugendkraft mit hochfahrenden Plänen nach Italien hinabſtieg, der Enkel Ludwigs II., fand die freudigſte Aufnahme, empfing Italiens Krone und wurde in Rom zum Kaiſer gekrönt (901).

Schnell verflog für Ludwig der ſchöne Traum, ſich durch die Vereinigung dreier Kronen an die Spitze der abendländiſchen Welt geſtellt zu ſehen. Denn ſchneller noch, als die Italiener ihn anerkannt hatten, verließen ſie ihn und wandten ſich aufs Neue Berengar zu. Schon nach einem Jahre mußte Ludwig das Land räumen und eidlich geloben nie mehr in daſſelbe zurückzukehren. Er hielt nicht Wort. Sobald ſich in Italien wieder Mißwollen gegen Berengar regte, brach er von Neuem auf, um dem Kaiſernamen, den er noch führte, Anerkennung zu gewinnen. Das Glück lächelte im Anfang auch diesmal ſeinem Unternehmen, aber nur um ſeine Tücke dann um deſto empfindlicher dem jungen Fürſten zu zeigen. Als er ſich in Verona völlig ſicher glaubte, brach Berengar durch Verrath in die Stadt; Ludwig, obwohl von rieſigen Kräften, ſah ſich von ſeinen Feinden überwältigt und übergab ſich der Gnade ſeines erbittertſten Gegners (905). Wegen des Meineids ließ Berengar Ludwig die Augen ausſtechen und ſandte ihn dann als einen unſchädlichen Mann in ſein burgundiſches Reich zurück, wo der blinde Kaiſer noch mehr als zwanzig Jahre ein elendes Leben und noch weit elenderes Regiment geführt hat. Alle Macht in dieſem Reiche wußte einer ſeiner Vaſallen, der Graf Hugo, durch ſeine Mutter ein Enkel König Lothars II., ein Mann von ſeltener Härte und Grauſamkeit, aber ausgezeichnet durch feſten Willen und ſcharfen Verſtand, ihm zu entwinden.

Auch das Welfenreich in Oberburgund, von engen Grenzen eingeſchloſſen, hatte ſich nicht kräftig entfalten können, und der junge König Rudolf II., der im Jahre 911 ſeinem Vater gefolgt war, ſah ſich deshalb nicht minder als Ludwig nach auswärtigen Eroberungen um. Zuerſt richtete er ſeine Waffen gegen die deutſchen Länder, aber von Herzog Burchard von Schwaben im Jahre 919 bei Winterthur geſchlagen, verſöhnte er ſich mit ihm, nahm ſeine Tochter Bertha zur Ehe und empfing mit deren Hand die deutſchen Gegenden zwiſchen Aar und Reuß, die damals Oberburgund einverleibt wurden. Auch dieſer eroberungsluſtige Fürſt wandte nun ſeine Blicke auf Italien, wo des Niederburgunders Pläne inzwiſchen geſcheitert waren.

Eine Zeit lang war König Berengars Herrſchaft unangefochten geblieben, und Papſt Johann X., von den Arabern unabläſſig bedrängt, die am Garigliano ſich ſchon dauernd feſtgeſetzt hatten, vergaß ſogar, daß noch ein Kaiſer lebe, und ſetzte Berengar zu Rom die Kaiſerkrone auf

(im Anfange des December 915). „Aber die Italiener," ſagt Liudprand von Cremona, der ſeine Landsleute trefflich kannte, „wollen immer zwei Herren haben, damit ſie den einen durch den anderen in Furcht erhalten." So ſahen denn auch Viele wieder nach einem anderen Herrn ſich um und riefen König Rudolf in das Land. Bereitwillig folgte er ihrem Rufe, ſtieg von den Alpen herab, ließ ſich im Jahre 922 zum König Italiens krönen, beſiegte Berengar in einer blutigen Schlacht und kehrte dann ſiegesfroh in ſeine Berge heim. Kaiſer Berengar erholte ſich nicht wieder von ſeiner Niederlage und fiel im Jahre 924 zu Verona durch einen Meuchelmörder, den die burgundiſche Partei gegen ihn bewaffnet hatte.

Rudolf ſuchte alsbald ſein italiſches Königreich von Neuem auf und fand hier im erſten Augenblick keinen Gegner mehr. Aber bald zerfiel er mit Irmengard, einer Frau von königlichem Geblüt, die damals durch ihre Reize, ihre Zügelloſigkeit und ihre Ränke alle Großen Italiens beherrſchte. Sie war durch ihre Mutter eine Enkelin König Lothars II., ihr Vater war der reiche und prachtliebende Markgraf Adalbert von Toscana, ihr Gemahl der mächtige Markgraf Adalbert von Ivrea geweſen; ihr Wittwenſtand ließ ihr Raum ſchamlos und ungeſtraft ihren Lüſten zu leben. Auch König Rudolf hatte ſie vordem in ihre Netze gefangen und nicht wenig dazu beigetragen, ihn auf den Thron Italiens zu erheben. Aber ſchon beſchäftigte ein anderer Plan den Sinn des launenhaften Weibes; ſie ging damit um, ihrem Stiefbruder Hugo, demſelben Manne, der damals in Niederburgund alle Macht an ſich geriſſen hatte, die Königs- und Kaiſerkrone zu gewinnen und wußte auch den Papſt für dieſen Plan zu ſtimmen. Deshalb wiegelte ſie jetzt die Großen Italiens gegen Rudolf auf, der in ſchmählicher Weiſe, vor dem Einfluß der gewaltigen Zauberin erbebend, ſeine Anhänger verließ und in ſein Alpenreich zurückkehrte. Die Biſchöfe und Großen Italiens wählten darauf Hugo zu ihrem Könige, und der Papſt ſelbſt rief ihn in die Halbinſel. Zwar machte König Rudolf ſofort einen Verſuch ſich Italiens wieder zu bemächtigen, doch er mißlang völlig und koſtete nur ſeinem Schwiegervater Burchard von Schwaben das Leben (S. 219).

Im Jahre 926 landete Hugo an der italiſchen Küſte, nachdem er ſeine Macht im niederburgundiſchen Reiche in den Händen ſeines Bruders Boſo zurückgelaſſen hatte. Er wurde zu Pavia zum König gekrönt

und alle Biſchöfe und Grafen des Landes erkannten ihn an; nur die Kaiſerkrone blieb ihm verſagt, da wenig ſpäter Papſt Johann von dem Stuhle Petri in den Kerker geſchleppt wurde und dort ſeinen Tod fand. Kaum aber hatte ſich Hugo in der Herrſchaft Italiens befeſtigt, ſo ſtarb im Jahre 928 der blinde Kaiſer Ludwig und hinterließ das niederburgundiſche Reich, das er nur dem Namen nach regiert hatte, ſeinem Sohn Karl Conſtantin, einem jungen Manne von etwa zwanzig Jahren. Sobald Hugo dieſe Nachricht erhielt, eilte er in ſeine Heimath und beraubte den machtloſen Fürſten auch des Scheins der Herrſchaft, indem er ihn auf das Gebiet von Vienne beſchränkte. Nachdem er dieſen Raub geſichert, kehrte er nach Italien zurück und wußte durch Klugheit und Entſchiedenheit ſo den Großen dieſes Landes zu imponiren, daß ſie ſchon im Jahre 931 ſeinen Sohn Lothar als ſeinen Mitregenten und Nachfolger anerkannten.

Bisher hatte König Hugo im Einverſtändniß mit Irmengard gehandelt, und dankte ihr viel, wenn nicht Alles. Als er aber ſich darauf der Römerin Marozia ergab, um durch ſie die heißerſehnte Kaiſerkrone zu erlangen, trennten ſich ſeine Wege von denen der Schweſter. Hugos Abſichten auf Rom ſchlugen fehl, und auch der Einfluß Irmengards wurde nun nicht mehr zu ſeinen Gunſten geübt: ſeitdem ſchwankte ſeine Gewalt, und alsbald erhob ſich wieder eine unzufriedene Partei unter den italiſchen Großen und rief im Jahre 933 noch einmal König Rudolf aus ſeinen Bergen in die lombardiſche Ebene hinab. Aber Hugo wußte dieſen Gegner unſchädlich zu machen. Mit dem Raube von Niederburgund erkaufte er ſich Ruhe vor Hochburgund: er trat die Länder an der Rhone und Saône an König Rudolf ab, der dagegen ſeine Anſprüche an Italien aufgab.

So wurden die burgundiſchen Reiche im Jahre 933 vereinigt, und das vereinte burgundiſche oder arelatiſche Reich hat dann, ein Jahrhundert lang ſelbſtſtändig, ſpäter mit dem deutſchen Reiche verbunden, eine lange Dauer gefriſtet, ohne jedoch jemals zu rechter Kraft zu gelangen. Damals litten die in demſelben vereinten Länder am meiſten durch die Araber, die ſich an den Küſten der Provence dauernd niedergelaſſen hatten und den ganzen Kamm der weſtlichen Alpen beſetzt hielten; weder Hugo noch Rudolf wußten ihnen zu begegnen, und jener nahm ſie ſogar zeitweiſe in ſeine Dienſte, um durch ſie ſeine ehrgeizigen Zwecke zu erreichen. Was die Araber verſchonten, rafften die Ungarn hin, die faſt

Jahr für Jahr von Italien her über die Berge kamen und das ſchlecht regierte Reich plündernd durchzogen.

Schon im Jahre 937 ſtarb König Rudolf II. und hinterließ nebſt ſeiner Gemahlin zwei unmündige Kinder: Konrad, den Erben des Thrones, einen Knaben von 13 Jahren, und deſſen jüngere Schweſter Adelheid, die beſtimmt war, in der Geſchichte der Deutſchen eine ſo bedeutende Rolle zu ſpielen. Hugo hatte die Angelegenheiten Burgunds nie aus den Augen verloren; ſein Sinn ſtand darauf, ſich bei günſtiger Gelegenheit jenes Raubes, den er im Drange des Augenblicks aus den Händen gelaſſen hatte, wieder zu bemächtigen, und dieſe Gelegenheit ſchien jetzt gekommen. Kaum war Rudolf betrauert, ſo bot Hugo deſſen Wittwe Bertha die Hand und verlobte deren Tochter Adelheid ſeinem Sohne Lothar (12. Dec. 938); ſo hoffte er als nächſter Verwandter des jungen Königs denſelben ganz in ſeine Gewalt zu bekommen und unter dem Schein der Vormundſchaft das Land zu regieren. Aber die burgundiſchen Großen kannten Hugo als einen durchgreifenden, gewaltthätigen und grauſamen Herrn und waren nicht von fern gewillt das Joch ſeiner Herrſchaft auf ſich zu nehmen; deshalb bemächtigten ſie ſich durch Liſt ihres jungen Königs und überlieferten ihn dann Otto, dem einzigen Manne, der ihn gegen Hugos Ränke wirkſam ſchützen konnte. Seitdem war Otto gleichſam zum Vormund des jungen burgundiſchen Fürſten beſtellt; er zog ſelbſt nach Burgund und ordnete dort die Angelegenheiten des Reichs. Der unmündige König verweilte in der Folge, wie es ſcheint, am deutſchen Hofe, bis er im Anfange des Jahres 943 in ſein ererbtes Reich zurückkehren konnte. König Konrad, den man den Friedfertigen genannt hat, blieb für alle Zukunft ein treu ergebener Freund ſeines Schützers, und ſo angeſehen war Ottos Name in den burgundiſchen Ländern, daß die Deutſchen dieſelben ſchon als eine Eroberung ihres Königs anſahen.

Ottos Verbindungen mit dem burgundiſchen Königshauſe mußten ihn unmittelbar in die Verhältniſſe Italiens verwickeln, und dies um ſo mehr, als ſeit geraumer Zeit faſt alle jene Fürſten, die um die Krone Italiens ſtritten, ſich aus den ſüdlichen deutſchen Ländern, bald aus Baiern, bald aus Schwaben, Hülfskräfte zu gewinnen wußten. Wiederholentlich waren ſchon zu König Heinrichs Zeiten die Herzöge von Baiern und Schwaben in die Händel des Südens hineingezogen und ſogar öfters ſelbſt in die lombardiſche Ebene zum Kampfe hinabgeſtiegen:

wenn deſſenungeachtet die Angelegenheiten des Südens unſeres Wiſſens wenig oder gar nicht die Seele Heinrichs berührt hatten, ſo ſollten ſie bald die Aufmerkſamkeit ſeines Sohnes um ſo mehr in Anſpruch nehmen.

Seitdem Otto ſich der Perſon König Konrads bemächtigt hatte, war die Freundſchaft, die ihn früher mit König Hugo verbunden, wie Jedermann wußte, gelöſt und ein kaum auszugleichender Bruch zwiſchen den beiden mächtigſten Fürſten des Abendlandes entſtanden. An Feinden fehlte es Hugo nie, und der beiſpielloſe Nepotismus, mit dem er alle einträglichen geiſtlichen und weltlichen Aemter des Reichs an ſeine unehelichen Söhne und ſeine anderen Verwandten, Männer meiſt von den ſchmutzigſten Leidenſchaften beſeelt, rückſichtslos ausſtat, mußte ihm ſtets neue erwerben: aber durch tyranniſche Grauſamkeiten erhielt er lange Alles in Furcht. Schwere Verfolgungen hatte von ihm beſonders der Markgraf Berengar von Ivrea zu erdulden, obwohl er als Irmengards Stiefſohn Hugo verwandt war und früher ſolche Gunſt bei dieſem gefunden hatte, daß er ihm eine Tochter ſeines Bruders Boſo — ihr Name war Willa — vermählte. Da aber Berengar, durch ſeine Mutter der Enkel jenes Berengar, der noch bei Menſchengedenken die Kaiſerkrone getragen hatte, Vielen zum Befreier des Landes von Hugos Tyrannei beſtimmt ſchien, warf er in der Folge auf ihn den bitterſten Haß und ſuchte ihn zu verderben. Er machte einen Anſchlag ſich der Perſon Berengars zu bemächtigen und ihn dann des Augenlichts zu berauben: ſo ſollte Berengar des blinden Ludwigs unglückliches Schickſal theilen, welches Hugo einſt zum Glücke erhoben hatte. Doch der abſcheuliche Plan wurde verrathen, und Berengar ergriff die Flucht. Umſonſt ſchickte Hugo eine Schaar von Arabern, die in ſeinen Dienſten ſtanden, ihm nach. Der Flüchtling entkam und eilte ſchutzflehend an Ottos Hof. Denn auf Otto richteten ſich von nun an in Italien die Blicke Aller, die von Hugo Gewalt erlitten.

Hugo verlangte von Otto die Auslieferung Berengars und bot dafür große Schätze: aber Otto verſchmähte ſie und verlachte Hugo, daß er glauben könne, ein deutſcher Fürſt werde ſeinen Schützling verrathen. „Daß Hugo mir entbieten läßt," ſagte er, „ich ſollte dem meinen Beiſtand entziehen, der meine Gnade anruft, iſt die höchſte Thorheit." Dennoch gewährte er Berengar nicht ſo bereitwillig Unterſtützung, wie dieſer gehofft hatte. Schon war es nicht mehr Ottos Art, unzufriedenen Großen gegen ihren gekrönten Herrn und König Waffen zu leihen, und

die Achtung vor der königlichen Macht wirkte wohl mehr auf Otto, als die reichen Geſchenke, die Hugo ſtets von Neuem ihm über die Alpen ſandte. Als aber in Italien mehr und mehr der Haß gegen Hugo und ſeine übermüthigen Burgunder wuchs — aus Stolz, ſagten die Italiener, thäten die Burgunder ihren Mund nicht auf, ſondern ſprächen in die Gurgel hinein —, da kehrte Berengar mit einem ſelbſtgeworbenen, nur geringen Gefolge deutſcher Krieger im Jahre 945 über die Alpen zurück. Freudig nahm man ihn als den Befreier des Landes auf, man begrüßte ihn als einen zweiten David und Karl den Großen. Die goldene Zeit, glaubte man, bringe er zurück; denn auch damals, wie zu allen Zeiten, waren die Italiener überſchwenglich in Liebe und Haß. Alles fiel Berengar zu. Hugo wollte mit ſeinen Schätzen nach Burgund entfliehen, nachdem er zuvor zu Gunſten ſeines Sohnes Lothar der Krone Italiens entſagt hatte, aber man hinderte ihn an der Flucht. Bleiben mußte er wider Willen und eine Scheinkrone tragen, während Berengar in der That die höchſte Macht in die Hände bekam. Aber auch Berengar fühlte ſich nur durch die Freundſchaft Ottos ſtark; die Gunſt des mächtigen ſächſiſchen Fürſten fiel in Italien ſchon ſchwer in die Wage, obwohl er die Alpen noch nicht überſchritten hatte.

So gingen, während die Macht des oſtfränkiſchen Reichs durch die Sachſen neu erhoben wurde, die romaniſchen Reiche im Süden und Weſten dem Verfall entgegen; indem ſich dort eine wahrhaft königliche Gewalt erhob, ſank hier das Königthum zur erbärmlichſten Schwäche herab oder verwandelte ſich in unerträgliche Tyrannei. Das deutſche Reich, einerſeits über dieſe zerrütteten Staaten von überwiegendem Einfluß, andererſeits die Barbarei des Nordens und Oſtens durch natürliche Kraft und Waffenruhm zügelnd, hatte die Stellung gewonnen, die ihm ſeine natürliche Lage im Herzen Europas anweiſt: es regelte die Kräfte der abendländiſchen Staaten und ordnete die Verhältniſſe derſelben unter einander. Selbſt mit England, das der Gemeinſchaft der abendländiſchen Welt damals am weiteſten entrückt war, ſtand Otto durch ſeine Gemahlin in naher Verbindung. Noch jetzt iſt ein ſchönes Andenken an jene Zeit vorhanden, da die Sachſen dieſſeits und jenſeits des Meeres die Bande der Stammverwandtſchaft aufs Neue durch ihre Herrſcher feſter knüpften. Es iſt ein Evangelienbuch, das um das Jahr 940 König Otto und ſeine Mutter Mathilde an König Athelſtan als Ge-

ſchenk überſandten; auf das erſte Blatt haben Mutter und Sohn da ſelbſt ihre Namenszeichen geſetzt.

Da Otto, nachdem kaum die Stürme im Innern ausgetobt hatten, ſeine Herrſchaft zu einer ſo geachteten und glänzenden Stellung erhoben hatte, war es nicht zu verwundern, wenn an ſeinem Hofe ſich die Geſandten der Könige Frankreichs, Italiens, Burgunds und Englands mit den Häuptlingen der Wenden, Böhmen, Dänen und Ungarn begegneten; im Jahre 945 und abermals im Jahre 949 ſandte auch der Kaiſer von Conſtantinopel ihm prächtige Ehrengeſchenke, und im Jahre 950 ſah man am Hofe des Sachſen Abgeſandte des Chaliſen von Cordova. Er galt für den erſten Fürſten des Abendlandes und war es.

12.

Ottos I. kirchliche Richtung.

Mitten in ſeiner Glücksbahn hatte König Otto ein gewaltiger Schlag des Schickſals getroffen und ihn an die Hinfälligkeit aller Herrlichkeit dieſer Welt mit vernichtender Härte gemahnt.

Im Januar des Jahres 946 wurde ihm durch den Tod ſeine Gemahlin Editha entriſſen. Unerwartet nahm der Tod ſie von Ottos Seite, da ſie zwei Kinder, die ſie ihm geboren hatte, lieblich erblühen ſah. Achtzehn Jahre hatte die angelſächſiſche Königstochter unter den Deutſchen gelebt, und Alle beweinten ihr Ende, da ſie mehr gleich einer liebenden Mutter, denn als eine Königin, unter dem Volke gewaltet hatte. Schon ihre Zeit verehrte ſie wie eine Heilige, denn reine, wahre und innige Frömmigkeit wohnte in ihrer Seele und gab ſich in edlen Werken chriſtlicher Liebe kund. Oft ſoll ihr Gebet aus großer Bedrängniß den König gerettet haben, oft milderte ihre Fürbitte ſeinen heftigen Sinn. So ſtürmiſch ſein Zorn war, das zarte Weib beſchwichtigte ihn. Als er einſt ſeine treffliche Mutter wegen ihrer Mildthätigkeit ſchalt und dieſe ſich tiefgekränkt vom Hofe entfernte, rührte Editha das Herz des Gemahls, und reuig bat er die Mutter um Verzeihung.

Auch Editha ſelbſt ſoll Otto bisweilen ihre große Mildthätigkeit verargt und ihr einmal im Zorn verboten haben, ihre Hand ferner den

Armen zu öffnen. Um sie zu prüfen, erzählt die Sage, trat er einst an einem Feiertage selbst als Bettler vermummt an die Kirchenthür, als die Königin im Festschmuck sich nahte. Dringend sprach er sie um ein Almosen an. Sanft verweigerte sie es; sie habe Nichts, sagte sie, als ihre Kleider. Noch dringender hielt er sie am Mantel zurück. Nur ein Fetzen hiervon, sagte er, würde mir Armen helfen. Und sie, der Rührung nicht mehr gebietend, erlaubt ihm einen Aermel des kostbaren Gewands zu nehmen. Als sie darauf an des Königs Tafel erscheint, trägt sie einen anderen Mantel, als am Morgen, und scheinbar erstaunt fragt sie der König, warum sie die Tracht gewechselt. Verlegen sucht sie nach einer Ausflucht. Da läßt der König den abgelegten Mantel holen, um sie zu beschämen, denn er trug den Aermel bei sich, den sie ihm gegeben hatte. Aber siehe! ein Wunder, als das Gewand gebracht wurde, fanden sich beide Aermel an ihm, und der König bekannte, die er habe erproben wollen, habe der Himmel erprobt gefunden.

Für wie liebreich man Editha hielt, zeigt auch eine andere Sage. Eine Hirschkuh kam einst, so heißt es, in tiefer Nacht zu Magdeburg an ihr Schlafgemach. Leise scharrte sie an der Thür und schritt, als ihr geöffnet war, zum Lager der hohen Frau; winselnd und stöhnend, als wolle sie einen tiefen Schmerz ausdrücken, streckte sie sich zu den Füßen der Herrin nieder und suchte dann wiederum die Weite. Editha befahl einem Jäger dem Thiere zu folgen. Er ging der Spur nach und fand jenseits der Elbe die Hirschkuh mit einem ihrer Jungen beschäftigt, das sich in einer Schlinge gefangen hatte. Der Jäger befreite das Thier, und schnell eilte die Mutter mit dem Jungen in das tiefe Gebüsch. Froh hörte Editha, wie der armen Mutter geholfen war.

In solchen Erzählungen lebte Jahrhunderte lang das Andenken der guten Königin fort und vererbte sich von Kind auf Kindeskind. Sie fand ihr Grab zu Magdeburg in dem Kloster des heiligen Moritz, welches Otto auf ihrem Witthum nach ihrem ausdrücklichen Wunsche im Jahre 937 errichtet hatte. Ihr Denkmal sah man dort einst auf der Nordseite der alten Kirche; jetzt verherrlicht sie ein stattlicher Sarkophag in dem prachtvollen Dome, der dort einige Jahrhunderte nachher als eines der erhabensten Werke deutscher Kunst erbaut ist.

Mächtig ergriff Otto der Tod des geliebten Weibes, und mehr als bisher wandte sich des Königs Sinn den himmlischen Dingen zu. Das schleunige Ende der Theuren, der noch ein langes Leben vorbehalten

ſchien, mahnte auch ihn an den Tod, der ihn mitten aus ſeiner glänzenden Laufbahn abrufen konnte, und wies ihn mehr als je auf jene höchſte Macht hin, der auch der Gewaltigſte auf Erden ſich beugen muß. Er richtete ſeine Gedanken auf die heiligen Schriften und frommen Bücher. Nach der Sitte der Zeit war er zu den Waffen, nicht für die Bücher erzogen worden; jetzt erſt lernte er die Buchſtaben, aber er brachte es bald zu völliger Sicherheit im Leſen und Verſtehen heiliger Schriften.

Den kirchlichen Angelegenheiten ſeines Reichs widmete Otto fortan eine beſondere Sorgfalt. Wahre Religioſität war einer der hervortretendſten Züge in ſeinem Weſen. Immerdar lebte er in dem Bewußtſein, daß er unter dem unmittelbaren Schutze Gottes ſtehe; aus dem Gebete, durch deſſen Kraft er oft wunderbar aus Gefahren errettet zu ſein meinte, ſchöpfte er immer neuen Muth in ſeinen Bedrängniſſen und Mühen; von dem Glauben an den göttlichen Urſprung ſeiner königlichen Gewalt war er ganz und gar durchdrungen. Dennoch hatte er ſich in den erſten Jahren ſeiner Regierung nicht eben kirchlich nach dem Sinne jener Zeit bewieſen und die hohe Geiſtlichkeit bei ihm wenig Gunſt genoſſen. Die Anſprüche, die ſie ſich in dem verfallenden Staate der Karolinger auf eigene Selbſtſtändigkeit und darüber hinaus auf die Leitung der weltlichen Angelegenheiten gebildet hatte, vertrugen ſich ſchlecht mit den Vorſtellungen, die Otto von ſeiner Würde hegte. Mit Ausnahme des Erzbiſchofs Adaldag von Hamburg, den er ſelbſt erhoben hatte, ſtanden deshalb die erſten Kirchenfürſten lange Zeit ihm und den von ihm geſetzten Herzögen feindſelig genug gegenüber. Wir wiſſen, wie Friedrich von Mainz, der doch den Ruf beſonderer Heiligkeit bei Vielen genoß, wiederholentlich des Hochverraths angeklagt wurde und nur mit genauer Noth der ſchwerſten Strafe entging; wir wiſſen, wie die Untreue dieſes erſten Biſchofs des Reichs im Jahre 939 den Abfall anderer Biſchöfe nach ſich zog. Dann wurde im Jahre 942 der Erzbiſchof Rodbert von Trier, ein Verwandter Herzog Giſelberts, mit dem Biſchof Richar von Tongern offen von Herzog Konrad, als dieſer die Verwaltung Lothringens erhielt, des Treubruchs gegen den König bezüchtigt und mußte ſich wegen dieſer Beſchuldigung rechtfertigen. Und kaum hatte des Königs Bruder Heinrich die Regierung Baierns übernommen, ſo gerieth er in die ärgerlichſten, nie wieder beigelegten Händel mit dem Erzbiſchof Herold von Salzburg. Dem altersſchwachen Wikfried von

Köln wurde es sogar zu besonderem Verdienste angerechnet, daß er die dem Könige beschworene Treue nicht offen verletzte: doch lebte auch er in mannigfachen Streitigkeiten mit Otto, der in dem alten Streite zwischen Köln und Hamburg über das Bisthum Bremen sich auf die Seite Hamburgs stellte und die Sache endlich in diesem Sinne zur Erledigung brachte.

Unter diesen Verhältnissen ist es kaum zu bewundern, wenn die Kirchen und Klöster im Anfange der Regierung Ottos nicht sonderlich begünstigt wurden. Er bestätigte ihnen wohl die früheren Privilegien; auch erhielten einige Bisthümer, wie Hamburg, wie Utrecht, wo sein Bruder Brun erzogen war, und Chur, welches durch Verwüstungen der Araber stark gelitten hatte, neue Schenkungen; vor Allem empfingen das Kloster zu Quedlinburg, die Stiftung Heinrichs, und das neue Moritzkloster zu Magdeburg Beweise königlicher Gunst. Aber einer ungewöhnlichen Freigebigkeit hatten sich die geistlichen Stiftungen so wenig zu erfreuen, daß der König es sogar seiner Mutter verargte, daß ihre Hand für die Kirchen und Klöster stets offen war. Es kam hierüber zu einem traurigen Zwist in der königlichen Familie. Mathilde, die seit dem Tode ihres Gemahls ihre größte Freude in frommen Werken fand und neben dem Nonnenkloster auf der Höhe zu Quedlinburg dort zur Seite der Pfalz am Fuße des Berges ein neues Mönchskloster gegründet hatte, ging mit ihrem reichen Witthum bei der Ausstattung geistlicher Stiftungen so verschwenderisch um, daß die Söhne endlich glaubten Einsprache erheben zu müssen. Kaum waren Otto und Heinrich versöhnt, so wandten sie sich gemeinsam gegen die Mutter. Nicht allein ihr Witthum vergeude sie, warfen sie ihr vor, sondern sie müsse auch große Schätze aus der Verlassenschaft des Vaters ihnen vorenthalten haben. Sie häuften Kränkungen auf Kränkungen, und verlangten schließlich, sie solle ihr Witthum aufgeben und in ein Kloster gehen. Die Mutter, tief durch diesen Undank der Söhne verwundet, entsagte willig dem, was des Gemahls Liebe ihr gegeben hatte, sie zog nach Enger auf ihr väterliches Erbe zurück und beschränkte sich darauf, mit ihren geschmälerten Einkünften das dortige Kloster so zu erweitern, daß sie als die neue Begründerin desselben angesehen wurde. Längere Zeit war dann die Eintracht zwischen der Mutter und ihren Söhnen gestört, bis Edltha den Frieden herstellte.

So wenig Eifer für die Hebung des äußeren Wohlstands der geist-

lichen Stiftungen Otto in den ersten Jahren seiner Regierung zeigte, so wenig Theilnahme fanden damals auch bei ihm die löblichen Bestrebungen mancher Bischöfe, die verfallene Klosterzucht herzustellen. Manche Versuche der Art wurden in Lothringen gemacht, namentlich vom Bischof Adalbero von Metz, andere in den Ländern diesseits des Rheins, wo sich namentlich Erzbischof Friedrich an die Spitze einer Klosterreformation stellte: aber Otto sah auf diese Bemühungen damals mit Gleichgültigkeit, wenn nicht mit Mißtrauen, und dieselben hatten deshalb auch keinen oder doch nur geringen Erfolg.

Erst nach dem Tode Edithas wandte sich der König mit ganzem Herzen der Kirche zu. Er suchte da den Trost für seine schwerbekümmerte Seele, wo ihn die Mutter gefunden hatte: in frommen Werken und in rastlosen Bemühungen für das Reich Gottes auf Erden. Auch mochte ihm mit jedem Tage bereits klarer werden, wie wichtig es für die Zukunft des Reichs war, sich der geistlichen Gewalten, welche das Zeitalter bei aller seiner Rohheit gewaltig beherrschten, zu bemeistern und ihnen die Richtung zu geben. Wie Otto sich jetzt mit den frommen Neigungen seiner Mutter begegnete, trat er auch dem geistigen Streben seines Bruders Brun näher, in dem er bald das ausgezeichnetste Werkzeug für seine kirchlichen Absichten fand.

Brun, der jüngste Sohn König Heinrichs, stand an geistiger Kraft und unermüdlicher Thätigkeit seinen älteren Brüdern in keiner Weise nach, nur daß Neigung und Erziehung ihn auf ein ganz anderes Gebiet des Lebens angewiesen hatten. Da der Vater ihn dem geistlichen Stande bestimmte, war er schon in früher Jugend dem elterlichen Hause und seiner sächsischen Heimath entzogen worden. Nach Lothringen hatte man ihn gesandt, wo sich am meisten Bildung und Gelehrsamkeit aus der Karolingischen Zeit in den Kloster- und Stiftsschulen erhalten hatten, obwohl man bald genug auf den damaligen Zustand dieser Schulen als einen kläglichen herabsehen konnte; zugleich sollte wohl auch der Königssohn die Lothringer enger an die sächsische Herrschaft fesseln. Das Letztere scheint auch der Grund gewesen zu sein, weshalb man seine Erziehung dem noch sehr jungen Bischofe Balderich von Utrecht, einem Verwandten Herzog Giselberts, anvertraute. Es war zu derselben Zeit, als König Heinrich seine älteste Tochter dem Lothringerherzog vermählte und Rodbert, einem anderen nahen Verwandten Giselberts, das Erzbisthum Trier verlieh. In den unmittelbarsten Beziehungen zu dem Herzogshause

wuchs Brun in Lothringen auf und nahm hier viel von der regsameren Art der Lothringer an.

Früh zeigten sich in dem Knaben beharrlicher Fleiß und glänzende Fähigkeiten; stets war er bei der Arbeit und that es bald allen seinen Altersgenossen zuvor. Man staunte, wie die Genüsse des Lebens und die Freuden der Welt auf diesen so hoch geborenen Knaben gar keinen Eindruck machten, ihn von seinen Büchern nicht zu trennen vermochten. Aus dem Ernst und der Treue, mit der er die Studien betrieb, schloß man nach dem Wort der Schrift: „Man kennt einen Knaben an seinem Wesen, ob er fromm und redlich werden will" (Sprüche 20, 11) auf die Wahrheit seines Gemüths und die Unsträflichkeit seines späteren Lebens. Brun lebte ganz in seinen Büchern; wer sie ihm befleckte oder zerknitterte, konnte ihn bitter erzürnen, und dieselbe peinliche Sorgfalt, mit der er sie äußerlich hielt, übertrug er auf die Art und Weise, wie er sie studirte. Er eilte nicht, wie häufig begabte Knaben pflegen, von einem Buche zum anderen, um die Phantasie mit buntwechselnden Bildern zu füllen. Ihm lag an jedem einzelnen Wort, an jedem Ausdruck; die Form an sich beschäftigte nicht minder seinen Geist als der Gedanke des Schriftstellers. Eine philologische Ader, die so Wenigen seiner Zeitgenossen zu Theil ward, hatte die Natur dem Königssohne mitgegeben. Es wird erzählt, daß der christliche Dichter Prudentius zuerst Brun in die Hand gegeben wurde, nachdem er die Anfangsgründe der Grammatik erlernt hatte; es entzückte ihn in gleicher Weise an diesem Dichter der gläubige Inhalt, der lebendige Fluß der Gedanken, die Wahl des Ausdrucks, der Reichthum und Wandel des Versbaus. Als er dann später die Lustspiele des Terenz las, sah man ihn bei den ausgelassenen Stellen keine Miene verziehen, kein Lächeln kam über seine Lippen; er empfand die Schönheit der Form, sie nahm seine Aufmerksamkeit ganz gefangen. Früh übte er sich im Sprechen und Schreiben der lateinischen Sprache und brachte es zu einer solchen Fertigkeit, daß er darin Vielen später ein trefflicher Lehrer werden konnte.

Als die Verhältnisse Ottos zu Lothringen und zu Herzog Giselbert sich änderten, kehrte Brun, damals etwa vierzehn Jahr alt, an den königlichen Hof zurück. Noch im Knabenalter, schien er an Bildung und Reife des Verstandes ein Mann vor Anderen, und der König wußte die trefflichen Kenntnisse seines Bruders dem Reiche nutzbar zu machen. Wie die Einrichtungen, welche Karl der Große für seinen weltlichen

Hofstaat getroffen hatte, längst in Verfall gerathen waren, so nicht minder die für die Hofgeistlichkeit. Die Stellung des Apocrisiarius war eingegangen oder vielmehr mit der des Erzkanzlers vereinigt worden. Mit dem Reiche selbst war auch die Kanzlei desselben aufgelöst und zerstückt worden: die Erzbischöfe der Theilreiche hatten die Titel und Ehren der Erzkanzler oder Erzkapellane an sich gerissen, die Geschäfte selbst aber vernachlässigt, die an niedere Geistliche kamen, welche die Person des Königs als Kanzler begleiteten und die Urkunden derselben im Namen der Erzkanzler ausstellten. Auch die Hofschule, jene große Bildungsanstalt für die Geistlichkeit des Karolingischen Reichs, war längst verfallen. So fand Otto die Reichskanzlei, durch die allein ein regelmäßiger Geschäftsgang erhalten werden konnte, in der größten Verwirrung; die Erzbischöfe von Mainz, Köln, Trier und Salzburg nannten sich Erzkanzler des Reichs, bekümmerten sich aber wenig um die Geschäfte, die nach der Wahl des Königs von Hofgeistlichen besorgt wurden, die der schwierigen und einflußreichen Stellung, die sie einnahmen, kaum gewachsen waren und denen der König doch, da alle wichtigen Angelegenheiten durch ihre Hände gingen, ein unbedingtes Vertrauen schenken mußte. Sollte die Einheit des Reichs festeren Halt gewinnen, so mußte vor Allem der Geschäftsgang am Hofe besser geregelt und fähige Geistliche zum Dienste desselben herangebildet werden, mit einem Worte die Kanzlei oder nach dem damals gebräuchlichen Ausdruck die Kapelle*) des Königs mußte neu organisirt werden. Diese Aufgabe wies Otto seinem Bruder zu und ernannte ihn nicht allein zum Kanzler, sondern übergab ihm im Jahre 940 zugleich als Erzkapellan die Leitung der Kanzlei in ihrem ganzen Umfange; auch die Ueberwachung der kirchlichen Verhältnisse des Reichs stand mit dieser Stellung in unmittelbarer Verbindung.

Mit der größten Hingebung und jener Pünktlichkeit, die ihm in Allem eigen war, unterzog sich Brun den Geschäften seines wichtigen Amtes. Fast alle Urkunden sind in den nächsten dreizehn Jahren von ihm selbst ausgestellt; dabei mußte er Tag für Tag zahllose Klagen von

*) Unter der Kapelle des Königs wurde schon in der Karolingischen Zeit die Gesammtheit aller dem Hofe dienenden Geistlichen, der gesammte Hofklerus, verstanden; ursprünglich bezeichnet der Name die Kappe des heiligen Martinus, dann den geweihten Raum in der Pfalz der Merovinger, wo diese Kappe aufbewahrt wurde.

Bedrängten und Hülfloſen anhören, von denen Keiner ohne Troſt, Rath und Beiſtand ihn verließ. Wohin der König ſeinen Weg nahm, überall war Brun ihm zur Seite und fand überall Arbeit im Ueberfluß. Aber ſo jung er war, die Kräfte erlahmten ihm nie, ja er fand in der größten Geſchäftigkeit noch immerdar Zeit, ſeinen geliebten Studien nachzugehen. „Wenn er Muße hatte," — ſo ſagt Bruns trefflicher Biograph Ruotger — „gab es keinen beſchäftigteren Mann, und mitten in den Geſchäften fehlte es ihm nie an Muße."

Während Brun unabläſſig für Andere arbeitete, arbeitete er zugleich nicht minder an ſich. Denn Nichts lag ihm ferner, als mit Selbſtbefriedigung auf das zu ſchauen, was er erreicht hatte. Wo auch der König ſein Hoflager oder ſein Kriegszelt aufſchlagen mochte, überall begleiteten Brun ſeine Bücher; „wie die Iſraeliten die Bundeslade," ſagt Ruotger, führte er ſeine Bibliothek mit ſich. Mitten im Getümmel der Reiſe, in dem Lärmen des Hofes, war er doch gleichſam allein und lebte ſeinen Studien und Meditationen. Um keinen Preis gab er die Frühſtunden des Tages zu zerſtreuenden Beſchäftigungen hin; da war er ungeſtört bei ſeinen Büchern und kehrte, wenn nach den Freuden des Mahls die Geſchäfte am Hofe ruhten, mit friſcher Kraft ſofort zu jenen zurück. Ein ſo regſamer und wißbegieriger Geiſt, überdies von ſolcher Höhe des Lebens herabſtrahlend, mußte bald der anziehendſte Mittelpunkt für alle geiſtigen Beſtrebungen der Mitwelt werden; alle Elemente wiſſenſchaftlicher Bildung, welche die Ungunſt einer gewaltthätigen Zeit überſtanden hatten, konnten nicht anders, als ſich um ihn ſammeln, um von ihm neue Kräftigung zu erhalten. Und in der That eilten faſt Alle im Reiche, die ſich geiſtig etwas dünkten, an den Hof des Königs. Aber wie Viele kehrten mit dem beſchämenden Geſtändniß zurück, ſie hätten an Brun erſt erkennen gelernt, daß ſie Nichts wüßten; in ihm hätten ſie eine Leuchte gefunden auf dem Wege wahrer Wiſſenſchaft, den ſie fortan betreten wollten.

Während Brun Andern Vorbild wurde, ſuchte er ſelbſt für ſich neue Lehrer und fand ſie. Zunächſt waren es Griechen, die theils als Geſandte vom Hofe zu Conſtantinopel erſchienen, theils zerſtreut in deutſchen Klöſtern wohnten, wie wir unter Anderm wiſſen, daß das Kloſter Reichenau damals mehrere griechiſche Mönche beherbergte. So verſteinert und vertrocknet auch längſt die Wiſſenſchaft unter den Griechen war, ſo übertrafen ſie doch an Umfang der Kenntniſſe, an Gewandtheit in

Schrift und Rede, an seiner gesellschaftlicher Bildung damals weit alle Völker des Abendlandes, und selbst untergeordnete Gelehrte des Ostens thaten es hierin leicht den ersten Männern des Westens zuvor. Auch Brun fand, daß er von ihnen lernen könne, und studirte mit Eifer ihre Sprache; er ließ sich gern mit ihnen in Disputationen ein, und so gerühmte Kämpfer die Griechen wegen ihres scharfen Verstandes und ihrer Zungengeläufigkeit in diesen Wortstreiten waren, staunten sie doch über den feinen Geist dieses Jünglings und brachten neue Probleme desselben, die sie nicht zu lösen vermochten, in die Heimath zurück, um sie den ersten Gelehrten daselbst vorzulegen. Die griechische Sprache war damals im Abendlande nicht so unbekannt, wie man wohl geglaubt hat: aber sie galt nur als nothwendiges Verkehrsmittel mit dem Ostreiche, mit dem die Verbindungen niemals ganz abgebrochen wurden, ohne daß man sie als Schlüssel zu den alten Schriftwerken der Hellenen benutzt hätte. Diese lagen der ganzen Anschauung der Zeit durch die Entwicklung, welche die abendländische Welt genommen hatte, unendlich fern; selbst die theologische Litteratur der Griechen fand als eine ketzerische nur geringe Beachtung. Daher ist es nicht zu verwundern, daß die Kenntniß der griechischen Sprache für Bruns innere Entwicklung kaum recht fruchtbringend gewesen ist.

Als den Lehrer, der am meisten auf ihn gewirkt hat, nennt Brun selbst einen irländischen Bischof, mit Namen Israel. Wir kennen auch das Zeugniß, das Israel auf Befragen seinem Zöglinge gab; er betonte vor Allem, daß Brun ein heiliger Mann sei, und gab damit zu erkennen, daß die religiöse Bildung des Herzens in seinen Augen höheren Werth besäße als die wissenschaftliche des Geistes und daß diese in Brun wesentlich auf jene zurückgewirkt habe. Wir wissen wenig von diesem Israel, aber schon seine Abkunft läßt uns auf das Innerste seines Wesens und seiner Lehre schließen.

Denn noch einmal, wie in den Tagen eines Fridolin, Columban und Gallus, übten damals britische und irische Mönche einen tiefgreifenden Einfluß auf das religiöse Leben der deutschen Stämme aus. Durch Normannen und Dänen aus ihrem Inselande verjagt, kamen sie über die See und begaben sich theils in die meist von Iren gestifteten Klöster am Rhein, namentlich nach Sanct Gallen, theils flüchteten sie sich nach Lothringen, wo sie auf die Herstellung der verfallenen Klosterzucht den wohlthätigsten Einfluß übten und zugleich die ihnen von jeher eigene

Liebe zu wissenschaftlicher Beschäftigung den reformirten Klöstern mittheilten. Von den hierarchischen Bestrebungen der Karolingischen Geistlichkeit waren sie weit entfernt; die Zwängung aller Christen unter Roms Gebot hielten sie am wenigsten für ihre Aufgabe. Sie lebten im Gebet, in Ertödtung des Fleisches, in wissenschaftlicher Arbeit und suchten in Armuth und Demuth dem Reiche Gottes und dem Wohl ihrer Mitmenschen nach Kräften zu dienen; dabei vertiefte sich ihre Einbildungskraft mit Vorliebe in die Geheimnisse der göttlichen Zukunft, und sinnlich greifbar mußten ihnen Zeichen und Beweise des göttlichen Waltens überall entgegentreten. Niemand verehrte gläubiger die Reliquien als diese Iren, Niemand legte mehr Gewicht auf Träume, Kasteiungen und Fasten hatten in ihren Augen den größten Werth, Gelübde trieben sie zu Wallfahrten bis an das Ende der Welt. Es ist eine wunderbare Mischung von wissenschaftlicher Nüchternheit und religiöser Phantastik, von Werkheiligkeit und wahrhaft christlicher Glaubensfreudigkeit in diesen Mönchen. Man wird nicht mit Unrecht an ihrem Treiben manchen Anstoß nehmen, aber verkennen läßt sich nicht, es geht durch dasselbe ein tiefer Zug wahrer Frömmigkeit, aufrichtiger Demuth und jener aufopfernden Liebe, die um des Herrn willen Allen Alles sein möchte. Die Deutschen, die an der vornehmen Karolingischen Geistlichkeit mit ihren steifen kirchlichen Formen, ihrer prunkvollen Gelehrsamkeit und ihrem glänzenden Weltleben wohl niemals großes Gefallen gehabt hatten, verehrten diese schlichten Mönche wie Heilige. Denn gerade das fand die Masse an ihnen in höchster Vollendung, was sie als das Ideal eines christlichen Lebens ansah.

Die fürchterliche Noth der Zeit hatte in den deutschen Ländern, wie überall im Abendlande, die Menschen gelehrt, daß mit ihrer Macht Nichts gethan und ohne Gottes sichtlichen Beistand alle ihre Sorge vergeblich sei. Die Verzweiflung trieb das Volk zu den Kirchen und Altären; bei ihnen suchten sie von Gott Schutz für die Gegenwart und Gewähr für die bedrohte Zukunft. Das fromme Herz fand hier Trost und Freudigkeit; der Kleinglaube richtete sich an den Segenssprüchen, Prophezeiungen, Träumen heiliger dem weltlichen Leben abgestorbener Männer auf; der Aberglauben maß den Gebeinen der Heiligen wunderbare Kräfte der Errettung bei und glaubte durch äußere Werkheiligkeit die Strafen Gottes abwenden zu können. Das Volk suchte überall unmittelbare Zeichen göttlicher Barmherzigkeit, es wollte in seinen Priestern

lebendige Zeugen göttlichen Lebens sehen. Und was konnten ihm da jene Bischöfe alten Schlags bieten, die in ihren vergilbten Kirchengesetzen und in ihren dogmatischen Streitigkeiten lebten, die in der Unterjochung der weltlichen Gewalten, in der Erhebung des römischen Primats und ähnlichen Dingen vor Allem ihre Lebensaufgabe zu sehen schienen? Mit Nothwendigkeit entfremdete sich das Volk seinen Bischöfen und wandte sich frommen Klausnern und heiligen Mönchen zu; ein eigenthümliches religiöses Leben bildete sich unter ihm aus, dem es an innerer Wärme und Glaubenskraft nicht fehlte, das aber einer Leitung bedurfte, wenn es sich von der Kirche nicht ganz trennen sollte. Dieser lebendigen Glaubensströmung im Volke bemächtigten sich rechtzeitig einige hervorragende Männer, die selbst von ihr berührt zur Leitung bischöflicher Kirchen gelangten und dann die Geistlichkeit ihrer Sprengel für eine tiefere Auffassung ihres Amtes zu erregen wußten. So wirkte vor Allen Bischof Ulrich von Augsburg, der in St. Gallen gebildet und noch von König Heinrich eingesetzt war. Und in ähnlicher Weise wirkten auch jene irischen Mönche, indem sie in die Geistlichkeit nicht allein neue Triebe zu wissenschaftlicher Thätigkeit pflanzten, sondern sie vor Allem auf ein gottgefälliges und geistliches Leben hinwiesen. In diesem Sinne haben sie an vielen Orten, und besonders in Lothringen die Kirchen und Klöster zu reformiren gesucht.

Auch auf Brun ist der Einfluß dieser Iren, wie es scheint, von großer Bedeutung gewesen. Wir finden ihn bald ganz auf denselben Bahnen mit ihnen und Bischof Ulrich; auch sein Inneres ist von diesem neuerwachten Glaubensleben ergriffen, auch sein Leben durchdringt ein ascetischer Zug, und auch er zeigt sich für die Reformation der Geistlichkeit thätig. Mehrere Abteien, besonders das reiche Lorsch, waren ihm um ihrer Einkünfte willen nach der Sitte der Zeit übertragen, aber er hielt dafür, daß sie ihm nicht gegeben seien, um sich zu bereichern, sondern um sie in einen Gott wohlgefälligen Stand zu setzen, und stellte theils mit Güte, theils mit Gewalt in ihnen eine strengere Klosterzucht her. Den sächsischen Klöstern, die zum Theil noch arm waren, wandte er große Schenkungen zu. In Orten, die Mittelpunkte eines lebendigeren Handelsverkehrs zu werden anfingen, wie Soest, fehlte es noch an Kirchen; er ließ Reliquien dorthin bringen und Kirchen zu Ehren der Heiligen erbauen.

Vor Allem aber war es die wissenschaftliche Thätigkeit der Geist-

lichkeit, die Brun neu belebte. Die Hofschule, von der man seit Karls des Großen Zeit kaum etwas vernommen hatte, eröffnete er wieder und zog tüchtige Lehrer an dieselbe. Von den sieben freien Wissenschaften, in die man die ganze Summe menschlicher Weisheit damals zusammenfaßte, waren nur die drei niederen: Grammatik, Rhetorik und Dialektik seit Menschengedenken in den Schulen gelehrt worden; daß er nun auch Arithmetik, Geometrie, Musik und Astronomie in der dürftigen Weise, welche die alten Lehrbücher an die Hand gaben, abermals in den Unterricht aufnahm, stellte ihn in den Augen jener Zeit gleichsam als den Begründer dieser Wissenschaften dar. Brun lehrte selbst in der Hofschule und war ein vorzüglicher Lehrer; nie ließ er die Ueberlegenheit seines Geistes einen Schüler durch Hochmuth spüren, mit gewinnender Freundlichkeit und mildem Ernste fesselte er die Zöglinge an sich. Während er selbst „mit Gigantenschritten auf der Bahn der Tugend vorwärts eilte," wie sich sein Biograph ausdrückt, wurde er doch nie müde sich nach denen umzusehen, die hinter ihm zurückblieben, um ihnen den Weg zu erleichtern.

Seitdem Otto diesen Bestrebungen seine volle Aufmerksamkeit zuwandte, nahmen sie den lebendigsten Aufschwung. Schon um das Jahr 950 stand die Hofschule in voller Blüthe. Bald darauf wurde der gelehrte Rather, ein Lothringer von Geburt, der sein Heimathsland verlassen und durch König Hugo in Italien sein Glück gemacht hatte, dann aber aus seinem Bisthum Verona vertrieben war, an diese Schule berufen, und Brun selbst lernte noch von Rather, der für den ersten Theologen der Zeit galt. Bischof Liudprand von Cremona kam wenig später an den Hof Ottos, und auch seine in der altlateinischen Litteratur nicht gewöhnliche Belesenheit scheint man für die Hofschule nicht ungenutzt gelassen zu haben. Schon holte man nicht die Gebeine der Heiligen allein, sondern mit ihnen andere in unseren Augen werthvollere Reliquien des Alterthums über die Alpen, vor Allem die trefflichsten Handschriften der klassischen Schriftsteller. Mehr als hundert derselben brachte ein Italiener, mit Namen Gunzo, auf Ottos Aufforderung in die deutschen Länder, aus denen manche der werthvollsten Italien nach Jahrhunderten wieder zurückgeführt hat. Mit frischem Eifer warf man sich nun auf das Studium der alten Dichter, Redner und Geschichtsschreiber; Virgil, Horaz, Ovid, Terenz, Cicero und Sallust erstanden gleichsam von den Todten und wurden die Lehrer der Deutschen in den freien Wissenschaften.

Vom Hofe aus verbreitete sich die Theilnahme an den Wissenschaften weiter durch das Reich, namentlich nahmen die Klosterschulen einen erfreulichen Aufschwung. St. Gallen und Reichenau gediehen zu ihrer schönsten Blüthe, Fulda behauptete mindestens seinen alten Ruf, Hersfeld eiferte ihm nach, nach Würzburg berief man damals einen Lehrer aus Italien, in Sachsen pflegte Korvei die Wissenschaften mit besonderer Vorliebe; auch in den Nonnenklöstern zu Sachsen, besonders zu Gandersheim und Quedlinburg lasen die Mädchen neben den Heiligenleben jetzt Virgil und Terenz. Und kaum daß man die Alten kennen lernte, noch geblendet von dem Glanz ihrer Rede, faßte man den Muth mit ihnen zu wetteifern; man legte hinter Klostermauern Hand an Werke, die bei aller Rohheit nicht ohne erhabene Schönheiten sind, die ein kräftiges Ringen nach Formvollendung zeigen und durch ihren Inhalt für uns einen unvergänglichen Werth besitzen.

Es ist eine Litteratur eigenthümlichster Art, die sich aus diesen Bestrebungen entwickelte. Sie ruht auf nationaler Grundlage und kleidet sich in das Gewand der klassisch-römischen Sprache; sie ist klösterlich und ascetisch, aber dabei sinnlich-naturalistisch nach der Anschauungsweise der Alten; sie ist geistlich, aber unbekümmert um dogmatische Streitigkeiten und kanonistische Gelehrsamkeit; sie ist endlich höfisch, aber dabei schlicht, treuherzig und aufrichtig. Die altdeutsche Heldensage klingt in Hexametern wieder, die dem Virgil nachgebildet oder entlehnt sind; die naive Thiersage muß sich dem strengen Takte antiken Versmaßes fügen; die wunderbaren Geschichten von den Anfängen der Sachsen werden in der Sprache des Sallust und Tacitus vorgetragen; eine Nonne behandelt die Legenden der Heiligen in der Form terentianischer Komödien. Brun hat dieser ganzen Litteratur den Stempel seines Geistes aufgedrückt; seine Liebhaberei für philologische Gelehrsamkeit, sein ascetischer Eifer, seine ihm von der Natur angewiesene höfische Stellung wirken über ein Jahrhundert in dieser Litteratur bedeutsam fort. Aber es waltet noch ein anderer Geist in und über derselben, den er weder bewältigen konnte noch wollte; es lebt in diesen Büchern auch der kräftige, derbe und wahre Sinn des deutschen Volkes.

Man hat das zehnte Jahrhundert vor anderen ein Zeitalter der Barbarei genannt, und allerdings bezeichnet die Anfänge desselben ein tiefer Verfall alles dessen, was die Karolingische Zeit für Kunst und Wissenschaft geleistet hatte. Aber um die Mitte des Jahrhunderts nahm

in den deutschen Ländern die Bildung von Neuem einen kräftigen Aufschwung und drang eigentlich damals zuerst tiefer in unsere nordischen Gegenden ein. Es war freilich eine Bildung, welche nur die höchsten Spitzen des Volkes berührte, den Hof, die Geistlichkeit und den in die Nähe des Hofs gezogenen Adel: aber wesentlich hat sie doch dazu beigetragen, alle Verhältnisse der Deutschen neu zu gestalten. Niemand verspürt mehr, als der Geschichtsschreiber des deutschen Volkes, welche Umwandlung in den Kulturzuständen damals vorging. Nachdem er aus dem Dunkel der Sagen plötzlich in der Karolingischen Zeit in das helle Licht der Geschichte eingetreten war, umfängt ihn in dem Anfang des zehnten Jahrhunderts abermals ein Dämmerlicht, in dem es unmöglich wird Thatsache und Dichtung zu scheiden; die Ueberlieferung ist verworren, widersprechend, unvollständig und ohne Zusammenhang. Aber mit der Mitte des Jahrhunderts erschließen sich ihm sofort wieder gleichzeitige, zuverlässige Quellen, die den Gang der Dinge im Großen und Ganzen deutlich erkennen lassen; der Boden wird fest unter den Füßen, und nur selten hat er noch den unsicheren Grund der Vermuthungen zu betreten.

Die Kapelle des Königs war aber nicht allein eine Schule der Wissenschaft, sie war zugleich eine Pflanzstätte für Kirche und Staat, indem aus ihr fast alle die Geistlichen hervorgingen, die in der nächsten Zeit Otto und seine Nachfolger auf die deutschen Bischofsstühle erhoben. Es ist ein neues Geschlecht von Kirchenfürsten, sehr unähnlich dem, welches die spätere Karolingerzeit hervorgebracht hatte. Diese Bischöfe, so durchdrungen sie von der Höhe ihres geistlichen Berufs sind, zeigen sich der Reichsgewalt wahrhaft ergeben; sie schlagen willig die Schlachten des Königs mit und ziehen in seinem Interesse und zu seinem Nutzen von einem Lande freudig zum anderen. Hierarchisch-theokratische Ideen liegen ihnen fern, nicht minder knechtischer Gehorsam gegen Rom, wie sehr sie auch die Ehrenrechte des heiligen Petrus achten; sie durchdringen sich vielmehr mit dem Gefühl einer freien, selbstständigen Gewalt, die sie von Gott über ihr Bisthum empfangen haben, und regieren ihre Sprengel mit einer patriarchalischen, Alles umfassenden Macht. Herstellung der Kirchenzucht, Reformation der Klöster und Kapitel, Erweckung wissenschaftlichen Lebens unter der Geistlichkeit sehen sie als ihre nächste Aufgabe an, aber nicht minder finden sie darin ihren Beruf, ihre Städte mit Mauern zu schützen, Markt- und Münzrecht ihnen zu gewinnen

oder zu ſichern, Handel und Verkehr zu heben, wüſte Gegenden anzubauen, Wälder auszuroden, die Dienſte ihrer Hörigen geſetzlich zu ordnen, Recht und Gerechtigkeit innerhalb ihrer Immunitäten zu wahren. Es ſind durchweg praktiſche Aufgaben, die ſie ſich ſtellen, und in deren Erfüllung ſie Gott und ihren Mitmenſchen einen Dienſt zu erweiſen meinen.

Die römiſche Kirche hat nicht Wenige dieſer Biſchöfe unter ihre Heiligen verſetzt, aber auch das deutſche Volk ſchuldet dieſen Männern den größten Dank. Zur Hebung des unterdrückten Theiles der Nation, zur Belebung des ſtädtiſchen Lebens, zur Förderung des Ackerbaues haben ſie nicht wenig beigetragen, ja ſelbſt die beſtimmtere Entwicklung des nationalen Geiſtes beruht zum großen Theil auf ihnen. Von einem Mittelpunkte gingen ſie in alle Theile des Reichs: gleiche Bildung, gleiche Grundſätze der Verwaltung, gleiche kirchlich-politiſche Anſichten verbreiteten ſie von dort aus, wohin ſie kamen, und ſie ſelbſt blieben, wenn auch getrennt, in einem nahen, oft innigen Verhältniß unter einander. Man kann behaupten, daß unter ihnen ſich zuerſt feſte Grundzüge einer nationalen Politik feſtgeſtellt haben, die von der zufälligen Denkart des jeweiligen Staatsoberhaupts unberührt blieben. In dieſem biſchöflichen Stande begegnen uns eine große Zahl der würdigſten und verdienteſten Männer, die ſich, bis der Inveſtiturſtreit eine unheilbare Spaltung in alle Lebenskreiſe brachte, faſt durchweg von derſelben Liebe zu ihrem deutſchen Vaterlande durchdrungen zeigen.

Eine Geiſtlichkeit, ſo erfüllt von tapferem Glaubensmuthe und hülfreicher Liebesthätigkeit, wie ſie ſich damals in den deutſchen Ländern heranbildete, konnte auch dem Miſſionswerke nicht lange fremd bleiben. Und ſchon öffnete der König ihrer Wirkſamkeit auch hier ein weites und ergiebiges Feld.

Das Beiſpiel des ruhmreichen Apoſtels des Nordens, des heiligen Ansgar, der zuerſt mit einigem Erfolg das Chriſtenthum unter den Dänen und Schweden predigte, hatte den Miſſionseifer in den Hamburger Erzbiſchöfen nie ganz erkalten laſſen, aber die Verkündigung des Evangeliums ſtieß im Norden auf ſo viele Schwierigkeiten, die politiſche Lage der deutſchen Biſchöfe gegen die für unwiderſtehlich geltenden Nordlandskämpfer war lange Zeit ſo unglücklich geweſen, daß die Miſſion faſt erſtarb. Dazu erwuchſen dem Erzſtift ſelbſt die ärgerlichſten Händel. Schon unter Ansgar war Hamburg von nordiſchen Seeräubern über-

fallen und die Kirche zerstört worden; das Erzstift wurde darauf mit dem Bisthum Bremen vereinigt, das bisher unter Köln gestanden hatte. Papst Nicolaus I. hatte dann zwar ausdrücklich Bremen von Köln getrennt, doch hatte Köln unaufhörlich Einsprache gegen dies Verfahren erhoben, und spätere Entscheidungen theils durch Päpste, theils durch Synoden waren bald der einen, bald der anderen Seite günstig gewesen. So in ihrer eigenen Existenz angegriffen, hatten die Erzbischöfe von Hamburg die Mission mehr und mehr aus den Augen verloren. Zuerst gedachte man ihrer wieder nach den glücklichen Kämpfen Heinrichs gegen die Dänen. Erzbischof Unni zeigte sich da als der würdige Nachfolger Ansgars; er durchzog abermals das dänische Festland, die Inseln und setzte sogar nach Schweden über. Fast überall fand er die früher gestifteten Gemeinden eingegangen oder im äußersten Verfall. Er suchte dem Christenthum aufs Neue hier im Norden eine sichere Stätte zu gründen; da er aber auf der Reise starb, kam es nicht zu festen kirchlichen Gründungen.

Unnis Nachfolger war ein junger vornehmer Sachse, der für den geistlichen Stand erzogen war und in der königlichen Kanzlei gedient hatte, jener Adaldag, der bei König Heinrichs Tode die erste Seelenmesse las. Er verdankte Mathilden und ihrem Sohne seine Erhebung und war, wie bemerkt wurde, der einzige deutsche Erzbischof, der sich bis dahin besonderer Gunst und des unbedingten Vertrauens des Königs rühmen konnte. Mannigfache Wohlthaten empfing Adaldag von seinem königlichen Gönner: nicht nur daß er die ausgedehntesten Privilegien erhielt, Otto erwirkte ihm auch das Pallium von Rom und brachte es endlich dahin, daß die Ansprüche Kölns durch eine päpstliche Entscheidung völlig zurückgewiesen wurden. Adaldag war aber auch ganz der rechte Mann für seine wichtige Stellung; er gehörte derselben Richtung mit Ulrich von Augsburg an und war Einer der Ersten, der in ihr vorleuchtete. Adam von Bremen, der alte Geschichtsschreiber der Hamburger Kirche, nennt ihn schlechthin den Wiederhersteller des Erzstifts. „Adaldag lebte," sagt er, „ganz in der Heidenbekehrung, in der Errichtung von Kirchen, in der Seelsorge: deshalb war er von Gott und den Menschen geliebt, Alle verehrten ihn, selbst seine Feinde." Der glückliche Krieg Ottos gegen die Dänen und die festere Ordnung der dänischen Mark gaben der Heidenbekehrung jetzt bessere Aussicht auf dauernden Erfolg, und bald gedieh Adaldag in der That so weit, daß es möglich

wurde bischöfliche Kirchen auf dem dänischen Festlande zu errichten. Kurz nach dem Tode der Königin Editha konnte Otto als Denkmal seines kirchlichen Eifers hier drei neue Bisthümer gründen: zu Schleswig, Ripen und Aarhuus. Die neuen Bischöfe bekleidete Otto mit den Zeichen ihrer bischöflichen Würde; Erzbischof Adaldag weihte sie, und als der Papst bald darauf Hamburg den Missionssprengel in Dänemark, Norwegen, Schweden und im ganzen Norden bestätigte, hatte das Erzstift bereits ihm untergebene Bischöfe in diesen nordischen Regionen.

Indessen waren auch die ersten glücklichen Versuche zur Bekehrung der unterworfenen wendischen Stämme gemacht. Schon zu den Zeiten Heinrichs nach dessen ruhmreichen Siegen über diese Stämme hatte Bischof Adalward von Verden, ein älterer Verwandter und der Lehrer Adaldags, den Abodriten gepredigt und Viele derselben bekehrt. So war der erste Grund gelegt worden zu dem Bisthum Oldenburg, das von Otto dann etwa um dieselbe Zeit mit den dänischen Bisthümern fest begründet und reichlich ausgestattet wurde. Oldenburg, von den Slawen Stargard genannt, wo der Sitz des Bisthums ursprünglich war und von wo er später nach Lübeck verlegt wurde, liegt nahe der Küste der Ostsee, der Insel Femern gegenüber; der Sprengel erstreckte sich über die von den Abodriten und Wagriern bewohnten Küstenstriche bis zur Peene und Elde. Das Bisthum wurde unter den Hamburger Erzbischof gestellt, und der Schutz desselben, wie der dänischen Bisthümer zunächst Hermann Billing übertragen.

Aber umfassendere Pläne für die Bekehrung der Wenden beschäftigten Ottos Geist. Der lange Kampf hatte zur Unterwerfung der Wenden geführt, aber der Haß gegen die Deutschen war in den Herzen der Besiegten nicht erstorben. Sie beugten sich der Gewalt, aber ihre Seele war voll bitteren Grolls gegen ihre oft so hartherzigen und übermüthigen Herren, die überdies eine andere Sprache redeten und einen anderen Glauben hatten als sie. Denn noch lebte der alte finstere Götzendienst ungebrochen unter ihnen fort. Blutige Opfer brachten sie ihren Göttern, und nicht Stiere und Schafe allein, sondern auch Menschen schlachteten sie an den Altären. Nichts, meinten sie, sei ihren Göttern angenehmer als das Blut der verhaßten Christen, und wenigstens einmal im Jahre müßte ihr Kriegsgott Swatowit am Blut eines Christen sich sättigen. An einen dauernden Frieden und bessere Zeiten für diese Länder ließ sich nicht denken, ehe nicht der Abgötterei ein Ende gemacht war

und das Christenthum Sieger und Besiegte zu einem Volke von Brüdern verband. Dies wurde Otto klar, und er erfaßte deshalb mit aller Kraft seiner Seele den Gedanken, das Heidenthum unter allen wendischen Stämmen zu vertilgen und der Religion Christi auch hier die Stätte zu bereiten.

Kaum läßt sich bezweifeln, daß den König der Plan, den er nachher mit der größten Beharrlichkeit verfolgt hat, beim Moritzkloster zu Magdeburg, dem Grabe Edithas, ein neues Erzbisthum zu errichten und ihm die Mission unter den slawischen Völkern zu übertragen, schon damals beschäftigt hat. Aber bei dem hartnäckigen und schroffen Geiste des Erzbischofs Friedrich von Mainz, der die ganze Mission im Osten als ihm untergeben betrachtete, konnte Otto nicht hoffen so leicht seinen Wunsch zu erreichen. Er stand deshalb vorläufig von diesem Plane ab und begnügte sich einer späteren Durchführung desselben vorzuarbeiten. Er griff unverzüglich auf eigene Hand die Mission unter den östlichen Wenden an; in die Gegenden an der Havel und Spree sandte er sächsische Geistliche und Mönche, die von den Waffen Geros geschützt bis zur Oder hin ihren Weg nahmen, um aller Orten den Wenden das Evangelium des Heils zu predigen. Mehr Furcht und Gewalt als ein bekehrtes Herz führten Viele der Wenden zur Taufe, aber bald konnte man doch darangehen Gotteshäuser zu errichten und christliche Gemeinden zu ordnen. Auch hier, wo Christus noch niemals gepredigt war, wurde das Kreuz erhöht, Manchen damals, wie es zu allen Zeiten war, ein Aergerniß, aber Anderen auch bald der höchste Ruhm. Schon im Jahre 946 begründete Otto das Bisthum Havelberg für die Gegenden zwischen der Elbe und Oder nördlich der Havel, die vornehmlich die kriegerischen Redarier bewohnten; drei Jahre später errichtete er für die Heveller und Lausitzer, in den Gegenden an Havel und Spree, ein zweites Bisthum zu Brandenburg. Die ersten Bischöfe wurden, nachdem sie mit dem Stabe vom Könige eingesetzt waren, von dem Erzbischofe von Mainz geweiht. Reichlich stattete der König diese Bisthümer mit den Abgaben und Zehnten aus, die er bisher selbst aus dem Wendenlande bezogen hatte. Von jedem Pfluge mußte der Wende fortan jährlich dem Bischof steuern und von seinem Getreide und Flachse ihm zehnten.

So war es Otto, der die Mission unter den Heiden, wie sie Karl der Große und Ludwig der Fromme im Frankenreiche begonnen hatten, zuerst wieder aufnahm und Boten in die Weite schickte, um über die

Völker, die im Finstern wohnten, ein neues Licht zu verbreiten. Kein Papst dachte damals daran, und die Kirche selbst hatte diese ihre so wichtige Aufgabe fast vergessen. Wohl versuchte hier und da ein frommer Bischof, der Kraft des göttlichen Wortes vertrauend, auf eigene Hand das große Werk: aber auch der redlichste Wille erlahmte im fruchtlosen Streben. Der Herrschaft der Sachsen war es vorbehalten, auch hier der Zukunft weitere Bahn zu brechen. Jetzt liegt das Land, das einst die Wenden bewohnten, mit unzähligen Kirchen vor unseren Blicken: so war es nicht immer, und man soll es Otto nicht vergessen, daß er zuerst christliches Leben in diese Länder gepflanzt, obwohl es erst nach Jahrhunderten und unter harten Kämpfen hier zur Blüthe gedieh.

Während Otto auf solche Weise der Kirche in den deutschen Ländern frisches Leben gab, während er unter den Heiden im Osten und Norden neue Bisthümer begründete und zugleich durch die Synode zu Ingelheim selbst in die kirchlichen Angelegenheiten Frankreichs eingriff, hatte er sich auch schon mit dem Oberhaupt der abendländischen Kirche, dem Papst Agapet II., in Verbindung gesetzt. Gegen Ende des Jahres 947 hatte er den Abt Hadamar von Fulda, einen gewandten und ihm treu ergebenen Mann, nach Rom gesandt und den Papst veranlaßt in den wichtigsten Streitfragen der deutschen Kirche Entscheidungen zu treffen, zugleich aber einen Vikar über die Alpen zu senden, der mit apostolischer Machtvollkommenheit binden und lösen könnte, was zu binden und zu lösen sei. Es war jener Bischof Marinus von Bomarzo, der der großen Ingelheimer Synode vorsaß, der erste päpstliche Legat seit dem Altheimer Concil. Bald zeigten sich überall die Folgen davon, daß so der mächtigste Fürst des Abendlandes mit Rom und dem Stuhle Petri in eine nahe und unmittelbare Verbindung trat.

Wie es das Andenken an Editha ist, das sich durch alle diese kirchlichen Bestrebungen Ottos hindurchzieht, so finden wir auch nach anderen Seiten hin sein Handeln durch die liebevolle Erinnerung an die ihm so früh entrissene Gemahlin bestimmt. Mit der größten Zärtlichkeit umfaßte er Liudolf und Liutgarde, Edithas Kinder, und Nichts mochte ihn mehr erfreuen, als daß Gunst und Wohlwollen ihnen auch im Volke entgegenkamen. Besonders war Liudolf, damals ein Jüngling von sechszehn Jahren, der Liebling des Volkes. Keinem seiner Altersgenossen, meinte man, stände er an körperlichen und geistigen Gaben nach und gewiß werde er seiner Ahnen sich werth zeigen; man hegte keinen Zweifel, daß

er einst nach dem Vater den Thron besteigen werde. Und schon eilte Otto, obwohl er selbst in dem kräftigsten Alter stand — er hatte das vierzigste Jahr noch nicht erreicht —, Lindolf die Nachfolge zu sichern. In feierlicher Versammlung der Großen des Reichs ließ er dem Jüngling als seinem Nachfolger den Treueid leisten. Bald darauf, im Jahre 947, vermählte er ihn mit Ida, der einzigen Tochter des reichen und angesehenen Schwabenherzogs Hermann, dessen Treue er so vielfach erprobt hatte. Als nicht lange darauf (10. December 948) Hermann starb, fiel Liudolf durch Idas Hand nicht nur das große Vermögen seines Schwiegervaters zu, sondern er erhielt auch die Belehnung mit dem Herzogthum Schwaben, dem er durch seine Gemahlin in gleicher Weise angehörte, wie Heinrich dem Baierlande durch Judith, Herzog Arnulfs Tochter. Uebrigens verweilten Liudolf und Ida selten in Schwaben. Sie folgten meist dem Hofe, da sich Otto von seinem Sohne nicht zu trennen vermochte; Lindolfs Gemahlin wurden nach dem Willen des Vaters königliche Ehren am Hofe erwiesen.

Zu derselben Zeit, als Liudolf Ida heimführte, war auch Edithas Tochter Liutgarde, in den Gesichtszügen, wie an Herzensgüte der Mutter ähnlich, dem Herzog Konrad von Lothringen vermählt worden, dem Manne, den Otto vor Allen erhoben hatte und der damals in allen staatlichen Angelegenheiten am meisten bei ihm vermochte. Konrad war überdies durch enge Freundschaftsbande mit Liudolf verbunden; mit der feurigen Leidenschaft eines jungen Herzens hatte sich dieser an den reiferen Mann angeschlossen, der wegen vieler glänzender Waffenthaten vom Volke als der erste Held seiner Zeit gepriesen wurde. Auch mit Herzog Heinrich lebte Konrad zu jener Zeit noch in vertrautem Verhältniß. Man pries Liutgarde wegen dieser Ehe mit dem hochgefeierten Manne glücklich, die für sie später die Quelle vieler Leiden werden sollte.

Alle deutschen Herzogthümer waren jetzt in den Händen der nächsten Angehörigen des Königs. Baiern verwaltete sein Bruder Heinrich, Schwaben sein Sohn, Lothringen der Gemahl seiner Tochter, Sachsen und Franken er selbst. *Eine* Familie herrschte über alle deutschen Länder, ihre Geschichte war die Geschichte des Reichs. Wie diese Herzöge durch die engsten Bande des Lebens, durch Blutsverwandtschaft vereinigt waren, so schienen durch sie auch die deutschen Stämme in die innigste Gemeinschaft gebracht und gleichsam zu einer großen Familie, zu *einem*

Volke verbunden. Ruhe und Eintracht glaubte man so für lange Zeit gesichert, denn nach menschlichem Ermessen versprach Alles den Anordnungen Ottos ungewöhnliche Dauer. Otto und Konrad standen noch in dem frischesten Mannesalter; Heinrich hatte eben erst das dreißigste Jahr erreicht; Lindolf lachte noch der Morgen des Lebens. Auch die Nachfolge im Reiche war bereits dem sächsischen Hause verbürgt, wenn ja ein früher Tod den König ereilen sollte.

Umblick.

Man stand in der Mitte des Jahrhunderts, das unter so bösen Vorzeichen begonnen hatte. Wie hatte sich seitdem die Gestalt der Dinge in den deutschen Ländern geändert!

Die deutschen Völker, vordem in das große germanisch-romanische Weltreich Karls des Großen eingeschlossen und so zuerst geeinigt, waren in die traurigen Schicksale, welche den Verfall dieses Reichs bezeichneten, hineingezogen worden; sie hatten eine Schreckenszeit innerer Kämpfe durchgemacht und waren während derselben auf das Fürchterlichste von der Wuth barbarischer Stämme mißhandelt worden. Endlich rissen sie sich von den romanischen Theilen der Karolingischen Monarchie los: aber in demselben Augenblick zeigte sich auch unter ihnen die Neigung, ihre Verbindung völlig wieder zu lösen und kleinere Reiche zu gründen, die wesentlich auf den alten Stammesunterschieden beruhten. Die Gefahr abermaliger Zersplitterung trat nahe genug, aber der Gang der Geschichte führte doch nicht zu den alten Zuständen zurück, sondern zu einer neuen, höchst folgenreichen Entwicklung. Ein umfassendes Reich wurde begründet, welches alle deutschen Stämme, die in ihren alten Sitzen geblieben waren und ihre Muttersprache mit der Sitte der Väter rein erhalten hatten, in sich faßte und wie einerseits gegen die Romanen, so andererseits gegen die Slawen und die scandinavischen Völker des Nordens abschloß: das erste Reich, welches nicht auf der Besonderheit eines einzelnen deutschen Stammes, sondern auf den gemeinsamen Interessen aller deutschen Völker beruhte und in dem sich das Bewußtsein ihrer Zusammengehörigkeit, ihrer nationalen Einheit bestimmter entwickeln konnte.

Es ist oft bemerkt worden, daß nur der von äußeren Feinden geübte Druck in uns Deutschen das Bedürfniß nationaler Einigung zum Bewußtsein bringe. So traten zuerst den einbrechenden Römern gegenüber deutsche Gaugemeinden zu einem Bunde zusammen; so schlossen sich später, von Osten und Westen bedrängt, die kleinen Stammgemeinden zu größeren Völkerschaften zusammen; so brachte dann das gezückte Schwert der über den Rhein vorgedrungenen Franken die Stämme des inneren Deutschlands unter ein Scepter und ein Regiment — und so waren es unfraglich auch jetzt die Raubzüge der Dänen, Ungarn und Wenden, die vor Allem die deutschen Stämme sich enger an einander zu schließen vermochten. Aber nicht äußerer Zwang allein, auch glänzende Herrschertugenden haben das deutsche Reich gegründet. Nur durch unvergeßliche Siege über äußere und innere Feinde haben Heinrich und Otto die Einigung der deutschen Stämme erhalten können, und keine leichte Aufgabe war es, auf friedlichem Wege die noch immer widerstrebenden Elemente dieses Reichs zu verbinden. Mannhaftigkeit, Festigkeit und Weisheit vollendeten, wozu die Noth des Augenblicks den ersten Anstoß gegeben hatte. Als die Universalmonarchie Karls des Großen verfiel, regte sich in allen Völkern der Trieb auf nationaler Grundlage ihr staatliches Leben neu zu gestalten: nirgends ist dies ohne große innere Kämpfe gelungen, nirgends ohne den Zwang äußerer Noth durchgesetzt, aber nirgends ist man so früh zum Ziele gediehen, als in den deutschen Ländern. Innerhalb weniger Jahrzehende bildete sich hier ein Reich, das sich in den mannigfachsten Umwandlungen bis in unser Jahrhundert erhalten hat und auf dem unser politisches Dasein noch jetzt zum großen Theile fußt.

Unleugbar ist, daß die einfacheren Ordnungen dieses Reichs das altgermanische Wesen klarer abspiegelten als jene kunstreiche Organisation der Karolingischen Monarchie, aber darum kehrte es doch weder zu den überwundenen Zuständen barbarischer Zeiten zurück, noch löste es sich völlig aus der großen Gemeinschaft, in welche durch Karls Reich die ganze germanisch-romanische Welt gebracht war. Mochten die Nationen des Abendlandes sich jetzt von einander trennen, schon war allen ihren staatlichen Einrichtungen so tief der Charakter des germanischen Wesens eingeprägt, daß ihre Entwicklung keinen ganz verschiedenen Gang mehr nehmen konnte, und zugleich umschloß sie alle dieselbe Kirche, in ihren Formen, ihrer Sprache und Bildung auf das Bestimmteste den Stempel

des römiſchen Weſens tragend und ſie alle mit den ſtärkſten Banden an Rom kettend. Auch als ein ſelbſtſtändiges deutſches Reich entſtand, gingen die weſentlichſten Inſtitutionen des Frankenreichs auf daſſelbe über und der kirchliche Zuſammenhang mit Rom wurde in keiner Weiſe gelockert. Roms Sprache beherrſchte fortan nicht allein die Kirche, ſondern mit dieſer auch die Schule und den Hof, die Litteratur und die Geſchäfte des Reichs. Man hat dies vielfach beklagt, aber ſchwerlich läßt ſich in Abrede ſtellen, daß nur ſo für das deutſche Volk die Gefahr völlig beſeitigt wurde, jetzt aus dem großen Gange der Kulturgeſchichte herauszutreten. Kaum iſt es denkbar, wie ohne dieſe Aufnahme eines ſtarken römiſchen Elements unſer Volk ſich hätte nicht allein mitten in der allgemeinen geiſtigen Bewegung erhalten, ſondern auch der Fortpflanzung derſelben förderlich erweiſen können.

Und wie gewaltig tritt nun das deutſche Volk, ſobald ſich ſeine Kräfte in einem nationalen Königthum ſammeln, in die Geſchichte ein, wie zeigt es ſich ſogleich ganz von ſeiner großen Aufgabe für die Entwicklung der Menſchheit erfüllt! Deutſche Krieger waren es, welche der zerſtörenden Wuth heidniſcher Völker wehrten, die abermals die Bildung des Abendlandes mit Vernichtung bedrohten; deutſche Prieſter, welche das Evangelium den heidniſchen Stämmen im Norden und Oſten brachten, ſo daß die dunklen Schatten des Heidenthums wichen und die hellen Strahlen der wahren Religion weiter und weiter die Welt durchdrangen. Wie zerriſſen, wie thatenarm, in wie abhängiger Schwäche erſcheinen neben dieſem Reiche die anderen chriſtlichen Staaten des Abendlandes!

Die hohe Stellung, die das deutſche Volk ſo ſchnell errungen hatte, dankte es vor Allem ſeinen beiden großen Königen aus dem Sachſenſtamme. Otto vollendete, was Heinrich begründet hatte. Freilich war Manches in anderer Weiſe, als es vor des Vaters Seele geſtanden hatte, von dem Sohne durchgeführt: die königliche Gewalt war ungemein erhöht worden, das Herzogthum hatte an ſeiner urſprünglichen Bedeutung für die einzelnen Stämme verloren — aber der Grundriß des Baues, wie ihn Heinrich vorgezeichnet hatte, war auch jetzt noch deutlich erkennbar. Der Grundgedanke des Reichs ſchien noch immer: Einheit durch Königsregiment, ſoweit es die Sicherheit des Ganzen gegen äußere und innere Feinde erfordert; getrennte Verwaltung der Stammesländer, ſoweit der Beſtand des Reichs dadurch nicht gefährdet wird.

Es mochte eine Zeit geben, wo Otto glaubte, es sei für ihn genug das Werk seines Vaters so durchgeführt und für alle Folge gesichert zu haben, er habe seinen Beruf erfüllt. Aber die Kraft kann nicht ruhen; das Leben steht nicht still, sondern lockt uns von einem Ziele zum anderen. Als Otto die Stellung ermaß, die er sich und seinem Volke errungen, als er die Lage der Welt überblickte, bot sich ihm ein neues Ziel seines Strebens dar: die römische Kaiserkrone. Um sie zu gewinnen, war es nicht genug den Fußstapfen des Vaters zu folgen; sein Geist mußte zu höheren Gedanken sich aufschwingen, sein Fuß neue Bahnen betreten.

Heinrichs Name gehört der Geschichte Deutschlands an; Ottos Thaten sollten mit unverlöschlichen Zügen in der Weltgeschichte verzeichnet werden.

Drittes Buch.

Gründung des römiſchen Kaiſerreichs deutſcher Nation.

Das Kaiſerthum der Ottonen.

951—1002.

1.

Italien in der kaiſerloſen Zeit.

„Wenn du die Kaiſerkrone gewinnſt, werden alle Königreiche dir untergeben ſein“: ſchrieb im Jahre 879 Papſt Johann VIII. an König Ludwig den Sachſen. Es war ein blendender Schein, mit dem der römiſche Biſchof den Karolinger zu täuſchen ſuchte. Denn in der That war das Kaiſerthum damals nicht nur außerhalb Italiens ohne alle Macht, ſondern hatte auch hier bereits jede Achtung verloren.

In unſäglicher Schwäche hatte Karl der Kahle die wichtigſten Vorrechte der kaiſerlichen Gewalt an die Geiſtlichkeit vergeudet. Wie er dem Papſte die Herrſchaft in Rom überließ, indem er den kaiſerlichen Sendboten, der bis dahin die Rechte des Reichs in der Stadt wahrgenommen hatte, zurückzog, wie er dem Papſte zugleich in Mittel- und Unter-Italien Städte und Landſchaften ſchenkte, die er zum Theil ſelbſt nicht beſaß: ſo hatte er auch den lombardiſchen Biſchöfen nicht nur ihre Immunitäten erweitert, ſondern ihnen ſogar innerhalb ihrer Sprengel jenes Aufſichtsrecht über die öffentlichen Beamten beigelegt, welches bis dahin die Sendboten ausgeübt hatten. Seitdem ſank die königliche Macht in Italien tiefer und tiefer, und in ihr verlor das Kaiſerthum die einzige Machtſtütze, die ihm in ſeinem Verfall geblieben war. Allmählich verblich der einſt ſo ſtrahlende Glanz des abendländiſchen Kaiſerthums; es erloſch endlich faſt unbemerkt, wie ein Licht, dem ſchon lange die Nahrung ausgegangen iſt und das zuletzt kaum in nächſter Nähe noch einen falben Schein verbreitet.

Im Jahre 924 fiel unter dem Mörderdolch jener Berengar, der zuletzt in Sanct Peters Dom gekrönt war, den noch einmal ein gelehrter Dichter Italiens in ſchwülſtigen lateiniſchen Verſen als Imperator

verherrlicht hatte. Vier Jahre später beschloß der blinde Kaiser Ludwig, Bosos Sohn, zu Vienne ein Leben, das sich mehr als zwanzig Jahre in der größten Hülflosigkeit hingeschleppt hatte. Ihm, dem sprechendsten Abbilde des hinsterbenden Kaiserthums, hatten zuletzt nur noch seine wenigen Getreuen mit dem kaiserlichen Namen geschmeichelt; dieser Name, der höchste einst der Christenheit, war zu einem inhaltslosen Titel geworden und verklang dann ganz. Das Schattenbild des Kaiserthums, mit dem die Päpste ein halbes Jahrhundert ein Gaukelspiel getrieben hatten, blendete längst kaum Rom und Italien mehr, viel weniger die weite Welt, die es leicht verschmerzte, daß man sich in Rom den leeren Prunk einer neuen Kaiserkrönung ersparte.

Aber die Idee des Kaiserthums war darum nicht untergegangen, sondern beherrschte nach wie vor die Gemüther der Menschen, wie sie mit allen Vorstellungen, welche jene Zeit von den Ordnungen in Kirche und Staat nährte, innigst verwachsen war. Ob die Päpste, als in Italien das Geschlecht Karls des Großen ausgestorben war, aus feiger Furcht oder um schnöden Lohns willen an machtlose Fürsten Burgunds und Italiens die Kaiserkrone verliehen, ob zuletzt dieselbe ruhte und die Welt deshalb nicht schlechter zu bestehen schien als unter den letzten Schattenkaisern: doch glaubte jene Zeit mit unerschütterlicher Festigkeit an das von Gott geordnete Kaiserthum und sah nach wie vor in ihm die höchste Gewalt der Christenheit, den Ausgangs- und Mittelpunkt jeder weltlichen Ordnung. Dieses Regiment konnte zeitweise nicht in die Erscheinung treten, aber es erstarb darum nicht und mußte, wenn anders die Dinge eine Wendung zum Bessern gewinnen sollten, wieder zur Geltung gelangen.

Wir besitzen eine kleine merkwürdige Schrift „von der kaiserlichen Gewalt in der Stadt Rom", die in dieser Zeit verfaßt ist. Sie preist das Glück, dessen sich die Stadt und Italien unter den Karolingischen Kaisern erfreut habe, und beklagt es laut, daß seit dem Abgang derselben das wahre Kaiserthum erloschen sei; daher, heißt es, rührten die ewigen Kriege, die Rechtsverweigerungen und Gewaltthaten aller Art. Und nicht zu Rom allein erfüllten die Erinnerungen an das entschwundene Kaiserreich die Gemüther der Menschen. Auch der fränkische Mönch, der in seiner Klosterzelle die Geschichten der Vorzeit las oder schrieb, das Volk, welches beim Mahle die Lieder von Karl dem Großen sang, König Heinrichs Ritter, die ihn nach dem Siege über die Ungarn auf

dem Schlachtfelde als Imperator begrüßten: sie alle lebten in der Idee des Kaiserthums. Und Jeder, der tiefer in die Geschicke der Zeit sah, betrauerte es, daß die christlichen Staaten ohne gemeinsame Leitung seien: daher, meinte man, rühre der Zeiten Nothstand, daher die Uebertretung aller menschlichen und göttlichen Gesetze, daher die Heimsuchung der Christen durch die heidnischen Völker, die von allen Seiten über das Abendland einbrächen, die Welt sei aus den Fugen, und so lange die starke Hand des von Gott gesetzten Kaisers fehle, werde sie die rechte Bahn nicht wieder gewinnen.

Und allerdings, so war es! Der Zersplitterung und Schwäche der einzelnen Staaten Europas entsprach der Verfall des großen Ganzen; die staatliche Einheit des Abendlandes, der Verband der christlichen Staaten war gelöst. Nur deshalb konnten Araber und Ungarn, Dänen und Wenden die Länder der römischen Christenheit über ein halbes Jahrhundert lang zum Tummelplatz ihrer Raubgier und ihrer unbändigen Lüste machen, weil es keinen Kaiserruf gab, der die schlummernden Kräfte des Abendlandes weckte, weil kein Weltbeherrscher die Fahne erhob, um die jene große thatenlustige Ritterschaft, welche sich in zahllosen Fehden aufrieb, gegen die gemeinsamen Feinde sich scharen konnte. Es war um die Zukunft Europas geschehen, wenn das Kaiserthum nicht hergestellt wurde, nicht sowohl dem Namen nach, als nach seiner wahren Bedeutung. Das römische Reich — denn noch immer faßte man die abendländische Christenheit in diesem Begriffe zusammen — bedurfte mehr als je einer starken leitenden Hand, eines Kaisers in Wahrheit.

Aber wie sollte eine kaiserliche Gewalt hergestellt werden, die ihres Namens würdig war?

Papst Johann VIII. hatte bereits ausgesprochen, daß er den Kaiser, den er krönen sollte, auch zu wählen habe, und in der That hatten seit dem Tode Kaiser Ludwigs II. die Päpste nach ihrem Ermessen über die Kaiserkrone verfügt. Die Welt hatte ihnen das angemaßte Recht so lange nicht bestritten, daß es verjährt schien: aus der Hand des Nachfolgers Petri glaubte das Abendland daher allein den Kaiser empfangen zu können. Aber wer hätte damals von einem Papste eine große That oder einen segensreichen Entschluß erwarten können? Seit dem Beginn des Jahrhunderts war sich eine lange Reihe von Schwächlingen und Lüstlingen auf dem Stuhl Petri gefolgt, die kaum ihre nächsten Um-

gebungen beherrschten, geschweige denn auf die Geschicke der Welt einen durchgreifenden Einfluß übten. Der einzige mannhafte Papst, der mitten in diesem verächtlichen Geschlecht erscheint, Johann X., hatte doch allein die nächsten Interessen Roms in das Auge gefaßt und sich mehr als Herr der Stadt denn als Hirt der Christenheit gezeigt. Mit dem Kaiserthum war auch das Papstthum auf das Tiefste gesunken, und fast ein Wunder dünkt uns, daß es nicht mit demselben erlosch. Ein Geschöpf dieser Päpste konnte das Abendland nimmer von dem Verderben retten.

Aber hätte selbst die Vorsehung einen gewaltigen Mann damals an die Spitze der römischen Kirche gestellt, er würde bei der Herstellung eines machtvollen Kaiserthums unübersteigliche Hindernisse gefunden haben. Denn nach verjährtem Herkommen konnte die kaiserliche Gewalt nur dem Könige Italiens zufallen, und gerade das italische Königreich war unter allen Staaten des Abendlandes in der erbarmungswürdigsten Zerrüttung. Alle Verhältnisse, alle staatlichen und kirchlichen, ja alle sittlichen Ordnungen gingen hier dem Anschein nach der vollständigen Auflösung mit eilenden Schritten entgegen. Italien schien die tiefeingewurzelten Schäden seines Gemeinwesens aus eigener Kraft nicht heilen zu können: wie viel weniger war da zu erwarten, daß es eine Regeneration des ganzen Abendlandes durch die Herstellung eines lebensfähigen Kaiserthums herbeiführen würde.

Vergegenwärtigen wir uns, welches die allgemeine Lage der Dinge damals in Italien war! Selbst eine übersichtliche Betrachtung kann kaum einen Zweifel lassen, daß die sittlichen, staatlichen und kirchlichen Zustände in diesem Lande es unmöglich machten, daß aus ihm ein starkes Kaiserthum hervorging; sie wird auch darthun, daß die Idee der kaiserlichen Gewalt, wenn sie wieder mit Kraft in das Leben treten sollte, durch eine dem Lande fremde Macht erweckt werden mußte, die zugleich, da einmal das Kaiserthum mit dem italischen Königthum in dem Laufe der Zeit gleichsam verwachsen war, die Herrschaft in Italien an sich reißen und feste Wurzeln hier schlagen mußte.

Wie bedeutend auch die Umwälzungen gewesen waren, welche Italien durch die wiederholte Eroberung und Einwanderung germanischer Stämme erlitten hatte, so war doch keineswegs Alles, was dort die Kultur des Alterthums entwickelt hatte, im Sturm der Zeiten vernichtet worden. Die politischen Verhältnisse, durch die vordem das Leben des

Volkes bedingt war, hatten sich freilich aufgelöst, aber die Denkweise und die Gewohnheiten der Menschen waren damit nicht völlig geändert worden. Wie wenn ein Bauwerk durch zerstörende Kräfte in einen Schutthaufen verwandelt wird, die Harmonie des Ganzen untergeht, aber die Bausteine bleiben, nur daß sie in wüster Unordnung auf und durch einander geworfen liegen: so hatten sich die Elemente der antiken Kultur hier erhalten, ohne die verlorene Fügung wiedergewinnen zu können.

Von freier Beschäftigung mit der Staatsverwaltung zurückgedrängt, des beschwerlichen Kriegsdienstes längst entwöhnt, hatten sich die Italiener schon in den Zeiten ihrer alten Imperatoren den bürgerlichen Geschäften des Friedens zugewandt und ihre Freude an dem gefunden, was in gemächlicher Ruhe den Geist zu beschäftigen und die Sinnenlust zu befriedigen vermag. Das in der Beschäftigung mit den Künsten und Wissenschaften, mit Handel und Gewerbe verweichlichte Volk verfiel endlich in Knechtschaft; es mußte fremden Herren dienen, und seine Lage war kaum eine wesentlich verschiedene, ob es sich den nordischen Eroberern oder den Beamten des Kaisers von Constantinopel beugte, die verheerend die entfernten Provinzen des Reichs durchzogen. Die politische Einheit der Halbinsel hörte auf, alle staatlichen Einrichtungen wurden umgestaltet, das Leben nahm eine kriegerische Gestalt an, die Kirche erwuchs inmitten der veränderten Verhältnisse zu Reichthum und Macht: die ganze Gestalt der Dinge schien verwandelt, aber die Natur des Volkes blieb im Wesentlichen doch sich gleich. Ob die Städte Italiens sich mit festen Mauern umgaben, sich Burgen in denselben und an den Abhängen der Berge erhoben, ob die Bewohner nothgedrungen endlich zu den Waffen griffen: das Gewerbe ging seinen alten Gang, der Verkehr wurde in der alten Weise und auf den alten Straßen betrieben, und Italien vermittelte nach wie vor den Handel zwischen Morgen- und Abendland. Aehnlich war es mit der wissenschaftlichen Bildung. Mochte ein eifriger Papst, wie Gregor der Große, oder ein der Welt abgewandter Heiliger, wie Benedict von Nursia, die weltliche Bildung des Alterthums als dem Christenthum widerstrebend mit den Waffen heiligen Zornes bekämpfen, dennoch ergriff in Italien jene theologische Bildung, die sich nach und nach, namentlich von England aus, über das Abendland verbreitete, nie dauernd die ganze Nation; es erhielt sich hier, von weltlichen Lehrern fortgepflanzt, ein Rest

der freien Studien, der nicht zu vertilgen war. Allerdings war es eine überaus dürftige Gelehrsamkeit, zu der das wissenschaftliche Leben des Alterthums in den Rhetorenschulen Italiens herabsank: aber wie aus dem Funken im dürren Reisig ein heller Brand sich anfachen läßt, sollte auch der dort verborgene Geistesfunke einst noch der Welt einen weitleuchtenden Schein geben. Nicht ohne nachhaltige Folgen für die Entwicklung des menschlichen Geistes blieb es, daß mitten in dieser kriegerischen Zeit die Künste des Friedens nicht ganz untergingen, daß in einer ganz von geistlichen Richtungen bewegten Epoche auch die freiere geistige Bewegung nicht vollends erstarb.

Für Alles, was in den Augen des italischen Volkes Werth hatte, schienen die Langobarden, als sie das Land eroberten, kaum irgend ein Gefühl zu haben: und doch wie bald nahmen sie von den Besiegten Sitte und Denkart an! Daß sie so bald mit ihnen zu einem Volke verschmolzen, beruht nicht allein darauf, daß sie ihre Sprache mit der weicheren und bequemeren italischen Mundart vertauschten, noch darauf allein, daß sie endlich ihren Arianismus gegen die römisch-katholische Lehre aufgaben: es ist wesentlich dadurch mitbedingt, daß sich in allen Lebensgewohnheiten beide Nationen nach und nach ausglichen. Die alten Einwohner des Landes lernten von den Eroberern die Waffenübung wieder, diese von jenen Handel und Gewerbe, Kunst und Wissenschaft.

Es ist eine äußerst merkwürdige Verordnung des Langobardenkönigs Aistulf erhalten, in welcher sich Bestimmungen über die Wehrpflicht seiner Unterthanen finden; er unterscheidet da drei Klassen von Grundbesitzern und drei Klassen von Kaufleuten: die größeren, mittleren und kleinen, und jede Klasse der Kaufleute muß mit der entsprechenden der Grundbesitzer den gleichen Kriegsdienst leisten. Es stand hiernach damals schon bei den Langobarden der Kaufmannsstand in einer Achtung, die er sonst bei keinem deutschen Stamme gewonnen hatte, und es kann kaum eine Frage sein, daß auch freie Langobarden bereits in diesen Stand eingetreten waren. Um dieselbe Zeit werden Notare, Aerzte und Maler unter den Langobarden erwähnt, die ihrem Namen nach aus germanischen Blute entsprossen sein mußten. Es ist ferner eine bemerkenswerthe Thatsache, daß der erste bedeutende Gelehrte, der in Italien nach Jahrhunderten auftaucht, Paul Warnefrieds Sohn, einem edlen Geschlechte entstammte, dessen Ahnherr mit König Alboin nach Italien

gekommen war. Seine Bildung beruhte, wenn er gleich ſpäter in den geiſtlichen Stand trat, weſentlich doch auf der profanen Litteratur des klaſſiſchen Alterthums. Der Gemahlin des Herzogs Arichis von Benevent, ſeiner Schülerin, gab er die römiſchen Geſchichten des Eutrop zu leſen und ſetzte das Buch für ſie fort. Man hat ihm einen Auszug aus dem grammatiſchen Werke des Feſtus beigelegt, der, wenn auch nicht von ihm, doch von einem ſeiner italiſchen Zeitgenoſſen herrührt. Der Lehrer Karls des Großen in der Grammatik und Rhetorik war Peter von Piſa, ein Zeitgenoſſe Paul Warnefrieds, und in denſelben Wiſſenſchaften zeichnete ſich damals jener Paulinus aus, der ſpäter zum Erzbiſchof von Aquileja erhoben wurde. Die hervorragendſten Gelehrten am Hofe Karls des Großen waren, wie in den theologiſchen Wiſſenſchaften Angelſachſen, ſo in der klaſſiſchen Litteratur Italiener und zwar vornehmlich Langobarden.

Die fränkiſche Eroberung fand in dem Lande weder das Geſchlecht der deutſchen Eroberer noch die frühere römiſche Bevölkerung vor, ſondern eine neue aus germaniſchen und römiſchen Elementen gebildete Nationalität ohne die vielgerühmte kriegeriſche Kraft der alten Langobarden, aber in den Künſten des Friedens bei weitem entwickelter, als es die rein germaniſchen Stämme waren. Wie folgenreich war es nicht ſchon geweſen, daß Italien auch unter der Langobardenherrſchaft ein Land der Städte geblieben war, daß die ſtädtiſchen Territorien die Grundlage jener Gau- und Gemeindeverfaſſung geboten hatten, welche die germaniſchen Eroberer dort nach heimiſcher Sitte einführten, daß die öffentlichen Beamten der Langobarden in dieſen Städten ihre Sitze nahmen. Mit dem ſtädtiſchen Leben hatten ſich nothwendig nicht geringe Reſte der ſtädtiſchen Gewerbe und der ſtädtiſchen Bildung erhalten müſſen, und die Städte waren ſichtlich wieder in Aufnahme, ihr Wohlſtand ſtieg, Künſte und Wiſſenſchaften hoben ſich, als Karl der Große das langobardiſche Reich eroberte, es alsdann mit einem großen Theile der Halbinſel, der immer den Waffen der Langobarden Widerſtand geleiſtet hatte, enger verband und ſeinem gewaltigen Kaiſerreiche einverleibte.

Die Herrſchaft Karls ſchien die begonnene Entwicklung eher zu fördern als zu hemmen. Daß das Land in Grafſchaften eingetheilt und zugleich die fränkiſche Heer- und Gerichtsverfaſſung eingeführt wurde, daß man vornehme Franken vielfach an die Spitze der Grafſchaften ge-

stellt sah, daß das Ansehen der Geistlichkeit gehoben und ihre Besitzungen von der Gerichtsbarkeit der öffentlichen Beamten befreit wurden, dies Alles schien im Anfange kaum wesentliche Nachtheile für die allgemeinen Verhältnisse herbeizuführen, zumal die fränkischen Vasallen, die im Lande angesiedelt waren, sich bald genug den Eingeborenen verbanden und schon in der zweiten Generation völlig als Italiener ansahen. Welcher Gewinn war es dagegen, daß Rom und Ravenna mit ihren Gebieten nun mit der Lombardei wieder in nächste Berührung traten, daß die Verbindungen mit den gallischen und germanischen Ländern, früher so vielfach behindert, jetzt von allen Hemmnissen befreit wurden, daß jene friedlichen Künste Italiens an dem Kaiser nicht nur einen Schutzherrn, sondern den eifrigsten Förderer fanden. Italien gedieh zu einem Wohlstande, den es seit Jahrhunderten nicht gekannt hatte, zu einer Ausbildung in Kunst und Wissenschaft, auf die man bald mit Neid zurückblickte.

Aber allerdings hatte die fränkische Eroberung auch Einrichtungen dem Lande gebracht, die mit der Zeit eine äußerst verderbliche Wirkung übten. Vor Allem das Lehnwesen, das schon den Langobarden nicht ganz fremd, doch ohne tiefgreifenden Einfluß auf ihre politischen Einrichtungen geblieben war. Die üblen Einwirkungen desselben erfuhr man reichlich, sobald die kaiserliche Gewalt in Italien erschlaffte, vornehmlich seitdem die Einsetzung der Sendboten unterblieb. Da erhoben sich auch hier überall die großen Vasallen mit demselben ungezügelten Uebermuth gegen die freie Bevölkerung und mit demselben Trotz gegen die Krone, wie in den gallischen Ländern. Der von ihnen auf das Empörendste bedrückte Stand der Freien, den das Königthum nicht mehr schützte, suchte nothgedrungen Schutz in den Immunitäten der Geistlichkeit und ergab sich meist mit seinem Eigenthume den Kirchen und Klöstern in Zinspflichtigkeit. Auch die Könige selbst wußten bald dem Adel gegenüber keinen anderen Halt mehr zu gewinnen, als daß sie die Macht der Geistlichkeit auf alle Weise vergrößerten, ihre Besitzungen erweiterten, sie mehr und mehr von der öffentlichen Gerichtsbarkeit befreiten, ihnen endlich sogar das Aufsichtsrecht über die öffentlichen Beamten übertrugen. Die Kirchen und Klöster kamen so zu unermeßlichem Reichthum; es ist gewiß nicht zu viel behauptet, daß etwa die Hälfte des gesammten Grundeigenthums in Italien ihnen bereits zugefallen und durch Immunitätsrechte gegen die Eingriffe der öffentlichen Beamten

gesichert war. Mit Nothwendigkeit mußte durch diesen Reichthum die Geistlichkeit Italiens tief in die weltlichen Geschäfte und Interessen hineingezogen werden. Von dem Adel stets mit neidischen Blicken angesehen, in den erworbenen Rechten unaufhörlich beeinträchtigt, oft mit roher Gewalt mißhandelt, mußten die Bischöfe und Aebte sich mit bewaffneten Schaaren umgeben, die sie durch Vertheilung des Kirchenguts zu Lehen oder in Pacht für sich gewannen; ja es blieb den geistlichen Herren meist nichts Anderes übrig, als mit Aufopferung eines großen Theils des Kirchenvermögens sich den Beistand eines jener vornehmen Herren zu erkaufen, um sich gegen andere zu schützen. Das Lehnswesen hatte so hier, wie anderer Orten, keine andere Folge, als unausgesetzte Fehden des weltlichen Adels unter sich, Streitigkeiten zwischen diesem Adel und der Geistlichkeit, fast völlige Unterdrückung der gemeinen Freiheit.

Am traurigsten wurde der Zustand Italiens, als nach dem Tode Kaiser Ludwigs II. die geistliche und weltliche Aristokratie nach eigenem Ermessen über die Krone Italiens verfügen zu können glaubte, als sie dann meist ihr Interesse dabei fand diese Krone doppelt zu vergeben, um den einen Herrn durch die Furcht vor dem anderen zu schwächen und in Abhängigkeit zu erhalten, als die Anarchie das förmlich anerkannte Princip der Großen ward, die alle Gewalt in dem Lande an sich rissen und so zu behaupten gedachten. An das Wohl des Ganzen dachte da Keiner mehr von den Mächtigen im Lande, sondern Jeder suchte nur sich selbst eine selbstständige Gewalt in den unter seiner Obhut stehenden Bezirken zu gründen. Die Bischöfe strebten nach der unbeschränkten Herrschaft in ihren Städten, die Grafen nach der freien Gewalt in ihren Grafschaften. Namentlich gelang es den mit ausgedehnteren Vollmachten bekleideten Grenzgrafen die anderen Vasallen der Krone in ihrer Mark von sich abhängig zu machen und so geschlossene Territorien zu bilden, in denen sie mit willkürlicher Gewalt geboten. So erhoben sich im nördlichen Italien die Markgrafen von Friaul und Ivrea, im mittleren die von Tuscien und Spoleto, von denen die letzteren gewöhnlich auch im Besitze der Mark von Camerino waren, zu einer Selbstständigkeit, bei der ein Reichsregiment nicht mehr bestehen konnte.

Als zu dieser Zeit Italien von den erbittertsten Feinden der Christenheit angegriffen wurde, zeigten sich sofort die traurigsten Folgen der

Zersplitterung. Nirgends begegneten die Feinde einem nachhaltigen Widerstand; trotz der wohlbefestigten Städte, trotz der Volksmenge in denselben hausten Räuberschwärme überall ungestraft in dem reichen Lande und plünderten mit unersättlicher Habgier seine Schätze. Schon seit geraumer Zeit hatten Araber, die von Sicilien herübergekommen waren, die Küsten des südlichen und mittleren Italiens verheert, bis in die Nähe Roms waren sie bereits im Jahre 846 vorgedrungen, hatten aber einen herzhaften Widerstand gefunden und mindestens im mittleren Italien damals noch nicht festen Fuß fassen können: jetzt erneuerten sie ihre Angriffe mit dem glücklichsten Erfolge.

Um das Jahr 880 setzten sich arabische Seeräuber an der rechten Seite des unteren Garigliano unweit der Ruinen des alten Minturnae fest, erbauten hier eine Burg und drangen tief in das Land ein, um es so bald nicht wieder zu verlassen. Von den Schluchten im rauhen Marsergebirge aus, wo sie alsbald ihre Schaaren ansiedelten, schweiften sie nach der einen Seite bis zum adriatischen, auf der anderen Seite bis zum tyrrhenischen Meere; bis zum Po erstreckten sich landeinwärts ihre verheerenden Züge; ihre reiche Beute schleppten sie dann dem Garigliano zu, wo Schiffe bereit standen, um sie nach Sicilien und Afrika zu führen. Kaum eine Stadt in der Nähe widerstand ihnen auf die Dauer; die einsam liegenden Klöster wurden von den Mönchen verlassen und der Zerstörung preisgegeben; selbst die Umgegend von Rom war in keinem Augenblick sicher, und lange blieben den Pilgern alle Wege zu den heiligen Stätten versperrt. Fast dreißig Jahre beherrschten, kann man sagen, die Ungläubigen das mittlere Italien, bis endlich Papst Johann X. die Kräfte des Landes gegen sie aufbot. Unter der Führung des Markgrafen Alberich von Camerino schaarten sich die waffenfähigen Einwohner von Rieti, Nepi und Sutri zusammen; mit ihnen zogen die Bewohner der Sabina und der umliegenden Orte in den Marken von Spoleto und Camerino aus: in mehreren blutigen Schlachten litten die Araber große Verluste und zogen sich endlich nach ihrer Burg am Garigliano zurück. Von einer griechischen Flotte und den Fürsten Unteritaliens unterstützt, umzingelte Alberich sie hier und stürmte die Burg; in einem furchtbaren Gemetzel fielen die Meisten der Feinde; die Wenigen, die dem Schwerte entrannen, geriethen in die Gefangenschaft der Christen. So wurden wenigstens Rom und Mittelitalien im Jahre 916 von diesem schlimmen Feinde befreit.

Andauernder wurde das lombardische Land durch arabische Horden verwüstet. Um das Jahr 889 waren Piraten aus Spanien an der Küste der Provence gelandet und hatten am Golf von Saint-Tropès eine Burg, Frarinetum genannt, in Besitz genommen. Der Ort, jetzt Garde-Frainet geheißen, war zu Streifzügen in die schlechtvertheidigten Landschaften des burgundischen Reichs günstig belegen und bot zugleich Gelegenheit zu Einfällen in das norditalische Land. Bald sammelte sich eine größere Schaar von Ungläubigen, und die Araber von Frarinetum wurden weit und breit die gefürchtetsten Feinde. Sie drangen tief in die Thäler der Alpen ein, besetzten besonders die von Kaufleuten und Pilgern vielbetretenen Alpenstraßen, die lange Niemand unbelästigt von ihnen betreten konnte. Von hier aus durchzogen sie plündernd weithin die Abhänge des Gebirges und drangen bis zu den Städten der Ebene vor. Am Sanct Bernhard, an vielen Orten der Provence, der Dauphiné, in Savoien und in Wallis bauten die Räuber von Frarinetum Burgen, in denen sie sich fast ein Jahrhundert hindurch behauptet haben; noch jetzt weisen die Namen mancher Ortschaften und Berge dort, die arabischen Ursprungs sind, auf die Zeiten hin, als jene schlimmen Gäste die größte Geißel der Alpenbewohner und Alpenwanderer waren. Mehrfache Versuche, welche die Könige Burgunds gemacht hatten, um das Räubernest in Frarinetum zu zerstören, waren ohne Erfolg geblieben, und gleichwie die burgundischen Länder litten die ligurischen Küsten und die Markgrafschaft von Ivrea damals schwer durch diese gefürchteten Nachbaren, die in der Plünderung der Christenstädte ein Verdienst um ihren Gott und seinen Propheten sahen.

Aber noch verheerender als die Züge der Araber waren die Einfälle der Ungarn, die sich seit dem Jahre 899, wo die Barbaren des Ostens zuerst die lombardische Ebene betreten hatten, schnell nach einander folgten. Seitdem die Ungarn von den deutschen Ländern in siegreichen Kämpfen zurückgewiesen waren, ergossen sich fast Jahr für Jahr ihre furchtbaren Schaaren über das nördliche Italien, wohin sie die zahlreichen Städte mit ihrem Reichthum lockten. Die schlechten, in der Eile aufgeführten Burgen Sachsens und Thüringens wurden ihnen zum Verderben; die Städte Italiens, seit Jahrhunderten wohlbefestigt, hielten sie nicht nur nirgends auf, sondern wurden die Zielpunkte ihrer Räuberzüge. Gerade die volkreichsten Städte der Lombardei wurden zuerst von den Ungarn geplündert oder mußten durch große Geldsummen ihren Abzug

erkaufen. Pavia, nach Rom damals die ſchönſte Stadt des Abendlandes, war bereits im Jahre 924 in einen Schutthaufen verwandelt; dreiundvierzig Kirchen ſollen ein Raub der Flammen geworden ſein, von einer unzähligen Menge von Einwohnern nur zweihundert das Leben gerettet haben. Das mittlere Italien zog mit ſeinen rauhen Gebirgen die Ungarn weniger an, aber kein Zweifel iſt, daß ſie ſchon um das Jahr 926 bis in die Umgegend Roms vordrangen, Alles hier verheerten und durch die toſcaniſche Landſchaft ihren Rückzug nahmen. Noch mehrmals erſchienen ſie in der Folge vor Rom, bis es vor dem Thore von S. Giovanni, wahrſcheinlich im Jahre 942, zu einer blutigen Schlacht kam, nach der ſie von der Stadt abſtanden. Als ſie dann bei Rieti von einem langobardiſchen Heere noch einmal eine ſchwere Niederlage erlitten, kehrten ſie in dieſe Gegend nicht mehr zurück, ſondern begnügten ſich die lombardiſche Ebene nach allen Seiten plündernd zu durchziehen.

Es iſt unglaublich, was Italien während der erſten Hälfte des zehnten Jahrhunderts litt. Alle Schriften jener Zeit ſind voll von Klagen über die Plünderungen, Brandſtiftungen, Raubthaten und Gewaltthätigkeiten jeglicher Art, die das Land durch innere und äußere Feinde erfuhr, und ſo entſetzlich dieſe Schilderungen ſind, bleiben ſie doch weit hinter der Wirklichkeit zurück. Wir wiſſen, auch die deutſchen Länder erfuhren ein ähnliches Schickſal, auch dort begegneten uns im Anfang des Jahrhunderts dieſelben inneren Zerwürfniſſe, auch dort ſahen wir die Marken überall von den Feinden durchbrochen, — und das Unglück übte auf unſer Volk einen beſſernden und kräftigenden Einfluß. Unſere Vorfahren ſahen die hereinbrechenden Plagen als eine Strafe des Himmels an und erhoben die Herzen und Hände zu der Barmherzigkeit des Herrn; im Vertrauen auf Gottes Beiſtand griffen ſie dann zu den Waffen und gewannen die ruhmvollſten Siege über die äußeren Feinde, während zugleich die Einheit der deutſchen Länder auf neuen Grundlagen befeſtigt, die Ordnungen in Kirche und Staat hergeſtellt und durch die unabläſſige Thätigkeit einer ſich neu heranbildenden Geiſtlichkeit der religiöſe und ſittliche Zuſtand des Volkes gebeſſert wurde. So hatte man ſich in den deutſchen Ländern aus der ſchmählichſten Zerrüttung ſchon um das Jahr 950 zu einer weithin geachteten Stellung erhoben, und zwar hauptſächlich dadurch, daß das Königthum ſich zum Mittelpunkt der geiſtigen Erhebung des Volkes gemacht und die beſten Kräfte deſſelben um ſich geſammelt hatte.

Wie anders aber wirkten die ſchweren Fügungen Gottes auf das italiſche Volk! Die ſittlichen und geſelligen Ordnungen geriethen hier in dem allgemeinen Unglück in die grauenvollſte Auflöſung; alle Bande der Scheu und des Gehorſams wurden geſprengt; in zuchtloſer Willkür walteten die entfeſſelten Lüſte und Leidenſchaften. Nur auf das ſinnliche Leben war man bedacht, auf Eſſen und Trinken, prunkende Schätze und ſchöne Weiber; alle höheren Güter der Menſchheit, welche das Leben erſt zum Leben machen, hatten für dieſes eben ſo verweichlichte, als ſittlich rohe Geſchlecht ihren Werth verloren. Eine Weiberherrſchaft entwickelte ſich hier, wie ſie die Welt nie wieder geſehen hat. Königreiche, Fürſtenthümer, Bisthümer und Abteien hingen von dem Lächeln oder Schmollen hochgeſtellter Buhlerinnen ab; ihre Lüſte und Ränke entſchieden das Wohl und Wehe des Volkes; an ihren Blicken hingen Könige und Ritter, Biſchöfe und Prieſter. Die ganze Nation ſtürzte ſich, als ſei der ausgelaſſenſte Geiſt des Alterthums zurückgekehrt, in bacchantiſchem Taumel von Sinnenluſt in Sinnenluſt. Während das Unglück die ſittliche Kraft der Deutſchen ſtärkte, nahm es den Italienern den letzten Reſt von Mannhaftigkeit und Würde.

Nach dem Leben der Geiſtlichkeit wird man zu allen Zeiten am beſten den ſittlichen Standpunkt einer Nation beurtheilen. Wie damals das Leben der Biſchöfe in Italien war, ſchildert uns der Lothringer Rather, der zweimal während dieſer Zeit auf dem Biſchofsſtuhl von Verona ſaß*), mit kräftigen Farben. Wir ſehen da, wie ſich die vornehmen Biſchöfe der Lombardei in Prachtgewändern von Conſtantinopel und Bagdad kleiden; ſie liegen beim Mahle, umtönt von verbuhlten Liedern und gefeſſelt von lüſternen Tänzen, dann eilen ſie zur Jagd und laſſen zu raſchem Fluge den Falken aufſteigen oder fahren prunkend auf hohen Wagen einher, ſtolz herabſehend auf die ſie umwogende Menge, bis ſie der Einbruch der Nacht aufs Neue zu den Genüſſen der Tafel ladet und ſie endlich den Freuden des Bettes zueilen, auf dem ſie am Morgen mit einem Fluch auf den Lippen erwachen. Die Ordnungen der Kirche waren erſchlafft und bekümmerten wenig die geiſtlichen Herren; Synoden traten ſelten zuſammen, und dann gemeinhin nur um politiſcher Intereſſen willen. Der Politik allein widmeten die Biſchöfe die wenige Zeit, welche die Schwelgerei nicht ausfüllte.

*) In den Jahren 931—935 und 946—948.

Will man das Leben der Klostergeistlichkeit kennen lernen, so muß man eine um das Jahr 1000 geschriebene Schrift des Abts Hugo von Farfa über die Zerstörung seines Klosters lesen. Durch die Freigebigkeit der Karolinger war der Zustand der Klöster überall in Italien ein äußerst blühender gewesen, aber wie sie meist außerhalb der Städte lagen, hatten sie bei den feindlichen Einfällen zuerst und am meisten gelitten. So war auch das Kloster Farfa im Sabinergebirge, eines der reichsten in Italien, von den Arabern zerstört worden, und die Mönche hatten sich nach allen Seiten zerstreut; theils waren sie nach Fermo, theils nach Rieti, theils nach Rom gezogen. Um das Jahr 925 kehrten sie zurück, und das Kloster wurde wieder aufgebaut. Aber schon der erste Abt, dem Farfa seine Herstellung verdankte, sollte erfahren, was aus der Klosterzucht in der Zerstreuung geworden war. Seine Anordnungen stießen überall auf Widerstand; endlich räumten ihn zwei Mönche durch Mord aus dem Wege. Die Mörder rissen dann das Regiment in dem Kloster an sich, maßten sich den Namen von Aebten an, theilten sich in die Güter und nahmen sich Weiber. Campo, der eine von ihnen, zeugte drei Söhne und sieben Töchter, die er sämmtlich aus den Gütern des Klosters ausstattete; eine seiner Töchter verheirathete er an einen Juden, mit Namen Azzo, und bedachte auch diesen Schwiegersohn mit Besitzungen des Klosters. Der andere Mörder, Hildebrand mit Namen, stattete seine vielen Kinder nicht minder reichlich vom Klostergut aus, das so fast ganz verschleudert wurde. Auch die anderen Mönche hatten Weiber genommen und wohnten zerstreut mit ihnen auf Landhäusern in der Umgegend; sie rissen sogar ihre Wohnungen im Kloster nieder, damit sie nicht wieder in dasselbe einzuziehen gezwungen würden. Nur von einem Sonntage zum anderen kamen sie zur Klosterkirche, um Messe zu lesen und zu hören; dann kehrten sie mit dem dort gestohlenen Gold und Silber zurück und ließen daraus Geschmeide für ihre Weiber machen. Rom hatte endlich ein Einsehen. Man schickte Mönche nach Farfa, die das Kloster reformiren sollten, aber sie fanden die übelste Aufnahme und retteten kaum das Leben. Mit Gewalt wurde darauf von Rom ein neuer Abt gesetzt, der nun als der dritte neben Campo und Hildebrand den Abtsnamen führte. Aber bald wurde er vergiftet, und sein Nachfolger, obwohl vom Papst ernannt, hielt es für das Gerathenste, selbst auf das zuchtlose Treiben der Mönche einzugehen. Er that es nur zu sehr und wurde von den Leuten des Papstes beim Ehebruch ergriffen;

er trug kein Bedenken sich mit Kirchengut von der Strafe zu lösen. Alle Versuche Roms, der gräulichen Sittenlosigkeit in Farfa zu steuern, scheiterten, so lange das Reich eines mächtigen Kaisers entbehrte.

Der antichristliche Geist, der die gesammte Geistlichkeit beherrschte, spricht sich vielleicht am deutlichsten in der Richtung aus, in welcher sich die Litteratur damals bewegte. Denn obwohl der Laienstand in Italien derselben weniger fern stand, als bei den anderen Völkern des Abendlandes, war es doch auch hier vornehmlich der Klerus, welcher der wissenschaftlichen Bildung Anstoß und Ziel gab. Wir finden nun neben Schriftwerken, die in der traurigsten Formlosigkeit ein unwiderlegliches Zeugniß des tiefsten wissenschaftlichen Verfalls ablegen, andere sich hoch über Alles erheben, was in der nachkarolingischen Zeit in den anderen Ländern Europas geleistet wurde. Liudprand von Cremona, der um die Mitte des zehnten Jahrhunderts blühte, zeigt sich in seinen Werken als einen lebendigen, vielseitig gebildeten Geist, der die Form der Darstellung beherrscht und seinen Leser zu fesseln weiß. Ein gleichzeitiger Dichter, der die Thaten Kaiser Berengars besang und dessen Name uns unbekannt ist, ahmt zwar nur die Muster der klassischen Zeit nach, doch nicht ohne Sinn für ansprechende Form. Aber es ist nicht das Leben einer christlichen Zeit, sondern vielmehr die nackte Sinnlichkeit des entarteten Alterthums, die diese und die anderen italischen Schriftwerke jener Zeit durchdringt. In der abschreckendsten, widerwärtigsten Gestalt, einem Gespenste gleich, tritt uns der Geist der heidnischen Litteratur hier entgegen. Da ist es denn nicht zu verwundern, wenn man sich weniger an der Bibel und an der kirchlichen Litteratur heranbildete, als an den alten Dichtern, Philosophen und Rednern, wenn die Anführungen aus diesen dicht gesäet sind, während sich selten eine Hinweisung auf die heiligen Schriften findet.

Bis zu welchen Verirrungen diese rhetorische Richtung der Litteratur führte, zeigt die Geschichte eines Grammatikers, Wilgard mit Namen, der um die Mitte des Jahrhunderts zu Ravenna lehrte. Ihm erschienen, so wird erzählt, böse Geister in der Gestalt des Virgil, Horaz und Juvenal; sie verkündeten ihm unsterblichen Ruhm, weil er um die Verherrlichung ihrer Namen sich wohlverdient gemacht habe. Darüber wurde Wilgard, wie wir weiter hören, so aufgeblasen, daß er gegen die Kirchenlehrer auftrat und behauptete, man müsse den Worten der Dichter mehr Glauben schenken als den Lehren der Schrift; er wurde endlich als

Ketzer hingerichtet. Wilgard ſtand, wie uns ausdrücklich berichtet wird, nicht allein, und es begreift ſich daraus, daß Rather ſo oft gegen jene Gelehrten eifert, welche die ewige Weisheit Thorheit hießen und die Geſchichte der Heiden der heiligen Geſchichte vorzögen. Wir wiſſen von ihm, daß die Städte Italiens voll waren von Gelehrten, die ſich mit eitler Weisheit brüſteten und gern Doctoren und Magiſter nennen ließen, wie auch daß ſolche Wiſſenſchaft gut ihre Lehrer nährte.

Wenn Rather ſich gegen die Philoſophen Italiens erhebt, d. h. gegen die, welche auf wiſſenſchaftliche Bildung und Gelehrſamkeit Anſpruch machen, dann nennt er ſie wohl „Weltweiſe“ und „Männer ſtädtiſcher Bildung“. Und allerdings hat dieſe Bildung der Grammatiker und Rhetoren Italiens im Gegenſatz gegen die geiſtlich-theologiſche, die ſonſt das Abendland beherrſchte, einen überwiegend weltlichen Charakter. Daher wurde ſie auch die Mutter der praktiſchen Wiſſenſchaften, der Medicin und Jurisprudenz, in denen es Italien bekanntlich bald allen Ländern Europas zuvorthat. Die älteſte berühmte Schule der Medicin zu Salerno läßt ſich bis in das zehnte Jahrhundert verfolgen, die älteſte Rechtsſchule, die zu Pavia, bis in dieſelbe Zeit; beide aber ſind hervorgegangen aus Rhetorenſchulen und ſtanden in unmittelbarer Verbindung mit ſolchen. Und wie dieſe Bildung weltlich iſt, weiſt ſie zugleich auf ein entwickeltes ſtädtiſches Leben hin, in dem ſie ihre Grundlage findet und ſich bewegt. Es zeigt ſich auch hier, daß jener ſtädtiſche Verkehr, der in Italien von den älteſten Zeiten her beſtand, nicht in Stocken gerathen ſein konnte.

Handel und Gewerbe, auf denen das ſtädtiſche Leben vor Allem ruhte, hatten unter den Wirren der Zeit zwar erheblich zu leiden, aber es waren Leiden, die ſich leicht wieder verſchmerzten. Im Allgemeinen behielt der Handel unverändert die alten Straßen; wir begegnen italiſchen Kaufleuten nach wie vor überall im Innern des Landes, wie auf den Uebergängen der Alpen. Wenn Italien bei den Verwüſtungen der Feinde ſo wenig verarmte, daß es vielmehr fortwährend als ein reiches Land erſcheint, ſo dankte es dies mehr noch als der Fruchtbarkeit ſeines Bodens dem ausgedehnten Handelsverkehr der Bewohner. Das Handwerk wurde meiſt noch von hörigen Leuten betrieben, die aber mehr und mehr in den Schutz der Kirche kamen und aus dieſem allmählig zur Freiheit aufſtiegen. Waffenſchmiede, Goldſchmiede und Baumeiſter waren unter den Werkleuten am meiſten geehrt; beſonders die Letzteren fanden

vollauf nun Arbeit, da die zerstörten Städte schnell wieder erbaut und die verfallenen Mauern überall mit besonderem Eifer hergestellt wurden. Jede einzelne Burg, jede Stadt wurde jetzt mit festen Mauern und Thürmen umgeben; denn da von keiner anderen Seite Hülfe zu erwarten war, schützte jede Gemeinschaft sich selbst, so gut sie vermochte. Rom hatte damals auf seinen Mauern 381 feste Thürme, 46 besonders befestigte Castelle und 6800 Brustwehren, und kaum minder fest waren die größeren Städte der Lombardei. Mit welcher Schnelligkeit man baute, zeigt das Beispiel Pavias. Nachdem die Stadt im Jahre 924 fast vernichtet war, mußten im folgenden Jahre die Wälle bereits völlig hergestellt sein, denn Pavia hielt eine neue Belagerung aus; dreißig Jahre später zählte die Stadt wieder zu den schönsten des Landes. Die Ortschaften auf den venetianischen Inseln waren von den Ungarn gleich auf ihrem ersten Zuge zerstört worden, doch bald darauf erhob sich als Mittelpunkt der Republik die neue Stadt am Rialto, die zum Wunder der Welt wurde. Die meisten Gebäude in den Städten Italiens wurden freilich — selbst die Kirchen und Paläste — damals aus Holz aufgeführt, aber man arbeitete doch mit einer gewissen Pracht und schonte in der Ausführung das Gold nicht, das reichlich aus dem Orient zufloß.

Diese Zeit innerer Auflösung hemmte aber nicht allein die Entwicklung des städtischen Lebens nicht, sondern beförderte sie sogar in eigenthümlicher Weise. Die Unsicherheit auf dem platten Lande trieb viele Bewohner desselben in die Städte, wo sie sich dauernd nun niederließen; zugleich schieden die Mauern und Gräben, welche jetzt regelmäßig die Städte umgaben, diese bestimmter von den ländlichen Bezirken ab, mit denen sie bisher in den Grafschaften vereinigt gewesen waren. Auch rechtlich wurde schon öfters das städtische Weichbild von der Grafschaft getrennt und dem Grafengericht entzogen, indem durch königliche Privilegien die Immunität der Bischöfe über die ganze Stadt ausgedehnt wurde, selbst über die freien Männer, die in derselben wohnten und deren Zahl bereits sehr zusammenschmolz. Denn um den Belästigungen der Grafen und anderer öffentlicher Beamten zu entgehen, hatte sich der größere Theil der Freien, welche in den Städten wohnten, allmählich in ein Schutz- oder Dienstverhältniß zu den Kirchen begeben; sie waren damit entweder unmittelbar unter die Gerichtsbarkeit des Bischofs und seines Vogts gerathen oder wurden doch von diesen in den ordentlichen

Gerichten vertreten. Der Gerichtssprengel der Grafen in den Städten selbst und die mit demselben verbundenen Gefälle des Staates wurden hierdurch in dem Grade verringert, daß die Könige zuletzt keinen Anstand nahmen sie einzelnen Bischöfen ganz zu überlassen; nur der Blutbann wurde meist noch den Grafen vorbehalten, wie das Gericht des Königs und seines Pfalzgrafen als höhere Instanz festgehalten. Erst durch diese Entwicklung wurde es möglich, daß die Städte eine selbstständige Bedeutung wieder gewinnen konnten, daß sich ein besonderes Gemeinwesen in ihnen aufs Neue herauszubilden vermochte. An die Spitze der Stadt trat nun der Bischof, dem auch meist der Königshof mit allen dazu gehörigen Leuten und Einkünften überlassen war. Im Namen des Bischofs wurde fortan das Gericht gehalten; er entbot die waffenfähigen Einwohner der Stadt zum Kriegsdienst; von ihm hingen die Ordnungen des Markts und der Gewerbe ab; die Einkünfte flossen in seinen Schatz. Mit seinen ritterlichen Vasallen regierte er die Stadt; die ganze Einwohnerschaft wurde zu seinen Hintersassen, und das Weichbild konnte als Besitzthum der bischöflichen Kirche gelten.

Nicht überall ist es zu einer solchen Ausbildung der bischöflichen Hoheit über die Stadt gekommen. Wo sich mächtige Fürstengeschlechter in den Marken Ober- und Mittel-Italiens erhielten, sind alle Bestrebungen der Bischöfe zu voller Selbstständigkeit in ihren Sitzen zu gelangen ohne dauernden Erfolg geblieben; dagegen haben sich in den meisten großen Städten der Lombardei die Ansprüche der hohen Geistlichkeit durchgesetzt. Doch auch hier nur allmählich. Denn die Privilegien der Könige und Kaiser allein reichten nicht aus, um die Bischöfe gegen die Macht des Adels zu sichern; es bedurfte dazu materieller Kräfte, eines gefüllten Schatzes und eines schlagfertigen Vasallenheeres, welches die errungenen Rechte mit bewaffneter Hand vertheidigte. Die ältesten Privilegien, die uns Städte bereits als geschlossene Immunitäten der Kirche zeigen, gehören den letzten Jahren des neunten und dem Anfange des zehnten Jahrhunderts an. Im Jahre 892 wurde dem Bischofe von Modena zur Wiederherstellung der zerstörten Stadt der ganze Königszins in derselben, der Grund und Boden, die Thore, Brücken und Straßen geschenkt und ihm die Erlaubniß ertheilt, im Umkreis einer Meile Befestigungen um die Stadt anzulegen. Im Jahre 904 fiel dem Bischofe von Bergamo eine ähnliche Schenkung zu; die ganze Stadt wurde unter seinen Schutz und seine Gerichtsbarkeit gestellt. Im

Jahre 916 erhielt der Bischof von Cremona alle Zölle und öffentlichen Einkünfte, wie die vollständige Gerichtsbarkeit in der Stadt und im Umkreis von fünf Meilen. Die Grafschaft selbst gewannen damals die Bischöfe noch nirgends, sondern nur Exemtionen von der Gewalt der öffentlichen Beamten, aber ihre Immunitäten wuchsen mehr und mehr an räumlicher Ausdehnung, wie an Umfang der Rechte, und schon gingen in der Lombardei einzelne volkreiche Städte ganz in dieselben auf.

Obwohl diese städtischen Immunitäten der Bischöfe die Keime einer segensreichen Entwicklung in sich hegten, trugen sie doch damals nicht wenig dazu bei, die Auflösung der Verhältnisse noch zu vermehren. Die Könige hatten die Macht des Episcopats hauptsächlich deshalb erweitert, um in ihm eine Stütze gegen den Adel des Landes zu finden, aber die Bischöfe, sobald sie in der städtischen Bevölkerung einen starken Anhang hinter sich fühlten, trennten alsbald ihr Interesse von dem der Krone. Sie unterstützten mit demselben Eigennutz und derselben Treulosigkeit, wie die weltlichen Großen, einen Bewerber um die Krone gegen den anderen; auch sie wechselten unablässig die Partei, wenn sich ihnen ein Gewinn zeigte, und untergruben das Ansehen des Königthums statt es zu stützen.

So war unter den schwachen Wahlkönigen, die den Karolingischen Erbkönigen folgten, trotz der Kaiserkrone, die sie meist erlangten, die königliche Macht zu völliger Nichtigkeit herabgesunken. Gleichviel ob die Könige Einheimische oder Fremde waren, sie brachten es niemals zu einer festen Begründung ihrer Macht. Wido von Spoleto, sein Sohn Lambert, dann Berengar von Friaul, Ludwig von Niederburgund, endlich Rudolf von Oberburgund: sie alle waren Schattenkönige, jeder von ihnen ein Spielball in der Hand der streitenden Factionen, nach dem Gefallen derselben aufgeworfen und wieder beseitigt. Der vollständigen Anarchie, die in Italien eingerissen war, zu begegnen, dazu fehlte es ihnen allen eben so sehr an Muth, wie an Kraft.

Zustände, wie sie zu jener Zeit in Italien herrschten und wie sie in verwandter Weise später noch mehrfach dort wiedergekehrt sind, erzeugen mit innerer Nothwendigkeit die Tyrannis, eine Herrschaft, die

weder Recht noch Herkommen achtet, die mit Gewalt sich festsetzt, mit Gewalt sich behauptet, der Gewalt unterliegt. Die Tyrannis kennt kein anderes Ziel als die Macht, kein anderes Mittel als die Macht; sobald sie sich ohnmächtig zeigt, geht sie dem Untergange entgegen.

Als eine solche und zwar bewußt geübte Tyrannis muß die Regierung jenes Hugo von Niederburgund angesehen werden, der zuletzt den so Vielen verderblichen Gang nach Italiens Krone angetreten hatte. In der That besaß dieser Mann wichtige Eigenschaften zu der Rolle, die er sich erwählt hatte: durchdringenden Verstand, entschiedenen Willen, starre Consequenz und jene Härte des Gemüths, mit der ein sittlich so versunkenes Volk sich allein regieren läßt. Nicht das hat ihn zuletzt gestürzt, daß er den Lüsten nicht minder ergeben war als die Masse, die er beherrschen wollte, sondern vielmehr, daß er bei allem Ehrgeiz den äußeren Feinden gegenüber wenig Kriegsmuth zeigte, daß er ohne Siegesruhm und Siegespreis endlich die Freunde nicht mehr zu fesseln, die Unzufriedenen nicht mehr zu schrecken vermochte.

Es ist bereits früher erzählt worden, wie Hugo, durch seine Mutter ein Enkel König Lothars II., als Dienstmann des unglücklichen Kaisers Ludwig des Blinden in der Provence emporkam, wie er durch List und Gewalt das arelatische Reich an sich riß und sich zugleich in den Besitz der italischen Krone setzte. Auch davon haben wir schon berichtet, wie Hugo seinen Mitbewerber um Italiens Krone, den König Rudolf II. von Hochburgund, durch Abtretung des arelatischen Reichs fernhielt, wie er dann dieses Reich nach Rudolfs Tode wieder an sich zu reißen gedachte, doch dabei an König Otto, der Rudolfs Sohn Konrad schützte, einen so gewichtigen Widersacher fand, daß er von dem Unternehmen abstehen mußte. Hier bedarf aber einer näheren Erwägung, wie er zu seiner Macht in Italien gelangte, wie er sie übte und endlich verlor.

Hauptsächlich waren es verwandtschaftliche Beziehungen, denen Hugo die italische Krone verdankte. Seine Halbschwester Irmengard lenkte durch ihre Reize, ihren Geist und ihre Leichtfertigkeit den ganzen Adel Italiens nach ihrem Willen; Wido, der mächtige Markgraf von Tuscien, der durch seine Ehe mit der Römerin Marozia selbst auf Rom und den Papst den größten Einfluß übte, war Irmengards Bruder; ihr Stiefsohn war der Markgraf Berengar von Ivrea, durch seine Mutter ein Enkel Kaiser Berengars, ein junger Mann, den sich Hugo durch

die Hand seiner Nichte Willa zu verbinden suchte. Aber die durch die Sippschaft gewonnene Herrschaft mußte erst durch den Schrecken befestigt werden. Eine Verschwörung wurde in Pavia entdeckt und mit unnachsichtlicher Härte bestraft. „Seitdem," sagt Liudprand von Cremona, „achtete man Hugo nicht mehr gering, wie die Könige vor ihm, sondern fürchtete ihn auf das Höchste." Papst Johann X. hatte Hugos Erhebung begünstigt: daß dieser muthvolle Papst kurz darauf durch den Einfluß Widos und der Marozia gestürzt wurde (928), vereitelte allerdings zunächst Hugos Hoffnungen auf die Kaiserkrone, schien aber doch der Ausdehnung seiner Macht eher förderlich als hinderlich zu sein. Ohne Verpflichtung gegen die schwachen Päpste, die auf dem Stuhle Petri sich folgten, besetzte er ohne Weiteres die Länder der Pippinischen Schenkung und machte sich zum Herrn des Exarchats und der Pentapolis. Erst hierdurch gewann sein Reich Zusammenhang und auch im mittleren Italien unbestrittene Anerkennung. Einem seiner nächsten Verwandten ertheilte er die Marken von Spoleto und Camerino, riß das Sabinerland von Rom los und setzte einen seiner Stammesvettern als Abt in Farfa ein. Und schon verbreitete sich sein Einfluß selbst auf den Süden der Halbinsel. Die langobardischen Fürstenthümer standen damals in Abhängigkeit von dem morgenländischen Reiche, aber in Capua und Benevent, die von einer und derselben Familie beherrscht wurden, wünschte man sehnlichst das Joch der Griechen abzuschütteln; Theobald, der neue Markgraf von Spoleto, eilte nun dem Fürsten von Benevent zu Hülfe, und man erstritt einen namhaften Sieg über die Truppen des Kaisers (929). Alles war im glücklichsten Gange und so geachtet Hugos Name, daß im fünften Jahre seiner Regierung sein Sohn Lothar, ein Knäblein in der Wiege, von den Großen Italiens als Mitregent und Nachfolger des Vaters anerkannt wurde (931).

Wäre von Hugo damals ein ernstlicher Versuch gemacht worden, die Araber und Ungarn vom italischen Boden zu verjagen, leicht hätte er seine Herrschaft über die ganze Halbinsel ausbreiten können. Aber zu seinem Unglück suchte er seine Macht nur auf demselben Wege zu erweitern, auf dem er sie zuerst gewonnen hatte, vermittelst Weibereinfluß und Sippschaft. Auf diesem Wege hoffte er auch zum Besitze Roms und der Kaiserkrone zu gelangen, als schnell nach einander durch das Abscheiden seines Halbbruders Wido die römische Marozia zur Wittwe wurde und er selbst durch den Tod seine Gemahlin Alda verlor.

Längst war auch in Rom der Einfluß der Weiber allmächtig. Der tief in Lüste versunkene Adel, welcher in der Stadt die Herrschaft übte, während die Päpste nur dem Namen nach regierten, folgte willig den Launen ränkesüchtiger und üppiger Weiber aus vornehmen Häusern. Unter diesen hatte aber keine einen mächtigeren Einfluß gewonnen, als die berüchtigte Theodora, die Gemahlin des Consuls und Senators Theophylactus. In ihrer Hand lagen lange die wichtigsten Angelegenheiten, und mit männlichem, aber arglistigem Geiste leitete sie die Geschicke der Stadt; was Kaiser und Papst nicht vermochten, vermochte der vielgewandte Sinn der Buhlerin. Aus den Händen der ruchlosen Mutter war die Gewalt dann auf ihre Tochter Marozia übergegangen, die an schamloser Zügellosigkeit, wie an Verschmitztheit die Mutter weit übertraf. Die Buhldirne des Papstes Sergius III., dann jenes Markgrafen Alberich, der die Araber vom Garigliano verjagte, hatte sie sich endlich dem Markgrafen Wido vermählt. Mächtiger als je zuvor in der Stadt, war sie die Veranlassung zum Sturz und Tode Papst Johanns X.; die folgenden Päpste Leo VI. und Stephan VIII. waren Geschöpfe ihrer Gunst; endlich wagte sie sogar ihren eigenen Sohn von Sergius III., wenngleich derselbe kaum das zwanzigste Jahr überschritten hatte, auf den päpstlichen Stuhl zu erheben (931). Es war Papst Johann XI. So schien sie an das Ziel ihrer Wünsche gelangt, als unerwartet ihr Gemahl Markgraf Wido starb.

Obwohl Marozia in Lüsten gealtert war, hatte sich doch das wilde Feuer der Begierden in ihrer Seele nicht verzehrt, in der sich die Ueppigkeit mit dem ausschweifendsten Ehrgeiz paarte. Noch einmal bewarb sie sich um die Liebe eines Mannes, die ihr zugleich die höchsten Ehren der Welt gewinnen sollte; sie trug ihre Hand König Hugo an, und er fühlte sich solches Weib werth. Den ärgsten Ausschweifungen war der Burgunder nicht minder als die freche Römerin ergeben; mit Buhlerinnen, meist der Hefe des Volkes entnommen, führte er das ärgerlichste Leben; drei dieser Weiber — das Volk nannte sie Venus, Juno und Semele — würdigte er besonderer Auszeichnung und beförderte ihre Kinder zu den ehrenvollsten Stellungen. Keinen Augenblick zögerte er auf Marozias Anerbieten einzugehen, als sie mit ihrer Hand den Besitz Roms und die Kaiserkrone versprach, die ihr Sohn Papst Johann ihrem Neuvermählten auf das Haupt setzen sollte.

Hugo eilte nach Rom. In der Engelsburg, jener starken Festung

am Tiber, in die man das gigantische Grabmal Kaiser Hadrians umgeschaffen hat, empfing ihn Marozia. Hier wurde die Ehe geschlossen (932), obwohl die Gesetze der Kirche sie untersagten; denn Hugo und Markgraf Wido waren von einer Mutter geboren. Mit großer Festlichkeit wurde das Beilager gehalten, und Hugo wartete der Erfüllung seiner ehrgeizigen Hoffnungen. Da ereignete es sich, daß ihm eines Tages der junge Alberich, der uneheliche Sohn Marozias vom Markgrafen Alberich, Hofdienste auf den Befehl seiner Mutter leisten mußte, und da er sich dabei nicht unterthänig genug gegen den stolzen Burgunder erwies, schlug ihm dieser erzürnt ins Gesicht. Die Wuth des kaum zum Jüngling erwachsenen Knaben, der aber Kraft und Muth in sich fühlte, kannte keine Grenzen. Er verließ die Engelsburg, versammelte die Römer und entflammte ihre Leidenschaft. „Soweit ist Rom" — so etwa soll er gesprochen haben — „von seiner stolzen Höhe gesunken, daß es dem Gebot eines buhlerischen Weibes gehorcht. Das Schmählichste sehen wir vor unseren Augen: um der Lüste eines Weibes willen wird Roms Freiheit zu Grabe getragen, und die Burgunder, einst die Knechte der ewigen Stadt, sollen fortan ihr gebieten. Wenn Hugo jetzt, wo er als Gast kommt, seinem Stiefsohn solche Unbill zu bieten wagt: was habt ihr erst von ihm zu erwarten, wenn er sich einbürgern wird? Oder kennt ihr etwa nicht den Stolz und die Habgier der Burgunder?" Solche Worte wirkten: das Volk schaarte sich zusammen, erwählte Alberich zu seinem Führer und eilte nach der Engelsburg, die es umschloß. Hugo entsank der Muth; bei Nacht ließ er sich an einem Strick von der Mauer der Burg herab und eilte seinem Heere zu, das in Roms Nähe lag. Sofort begann er die Belagerung der Stadt, die aber mit Glück vertheidigt wurde. Schimpflich verließ der Burgunder endlich das römische Gebiet; seine Hoffnungen auf die Kaiserkrone waren vereitelt.

Dies mißglückte Unternehmen erschütterte schneller, als man hätte erwarten sollen, Hugos Stellung auch dort, wo sie bereits gesichert schien. Mit burgundischen Rittern war Hugo in das Land gekommen; burgundische Geistliche, auch fränkische Priester, die durch die Ungunst der Verhältnisse ihre Heimath hatten verlassen müssen, waren dem Eroberer gefolgt. Sie alle machten an Hugo Ansprüche, und diese wurden um so eher befriedigt, als er sich mehr auf die Treue dieser Fremden, als auf den wetterwendischen Sinn der Italiener glaubte verlassen zu können. So kamen die größten Lehen des Reichs an Burgunder, vor-

nehmlich an Männer, die in näherer oder fernerer Verwandtschaft mit dem König standen. Auch die reichsten Bisthümer und Abteien fielen Burgundern und Franken zu, unter denen allerdings Manche einer strengen Richtung folgten und ihrer Stellung nicht unwerth schienen. Denn schon um der Sicherheit des Reichs willen lag Hugo daran, die aufgelösten kirchlichen Ordnungen Italiens herzustellen; er stand deshalb mit Odo, dem zweiten Abt von Cluny und Begründer einer ausgedehnten Klosterreformation, in der engsten Verbindung. Aber der Erfolg dieser Bestrebungen war gering; die Geistlichkeit zeigte sich nicht minder aufrührerisch als der Adel.

Die Begünstigung der Fremden reizte die Empfindlichkeit der Italiener, unter denen das Nationalgefühl damals schon entwickelter war, gegen den eingedrungenen Gebieter; verderblicher noch war es für ihn, daß, als ihn das Glück zu verlassen schien, selbst jene Fremden nicht treu blieben, die er vor Allen begünstigt hatte. So hatte Hugo zum Grafen von Verona einen gewissen Milo ernannt, zum Bischof daselbst zuerst einen seiner Vettern, Hilduin, der aus dem Bisthum Lüttich vertrieben war, und dann, als Hilduin im Jahre 931 zum Erzbischof von Mailand erhoben wurde, dessen Freund Rather, den schon öfters erwähnten gelehrten lothringischen Mönch, der Hugos Glücksstern folgend die Heimath verlassen hatte. Milo und Rather, obschon beide von Hugo erhoben, öffneten doch alsbald dem Baiernherzog Arnulf, als er einen Ueberfall auf Verona wagte, die Thore der Stadt (935). Arnulfs Unternehmen scheiterte zwar, und Rather mußte im Kerker seine Untreue büßen, aber bald darauf klagte Hugo sogar seinen eigenen Bruder Boso, dem er die Mark von Tuscien übertragen hatte, des Verraths an und warf auch ihn in den Kerker.

Hugos Herrschaft war im Innern gefährdet, und die fortwährenden Kriegszüge, die er ohne Erfolg gegen Alberich unternahm, dienten nur seine Macht noch zu schwächen. Deshalb folgte er den Rathschlägen des Abtes Odo und schloß im Jahre 936 einen Vertrag mit Alberich, der schon mit unumschränkter Gewalt Rom beherrschte. Denn nach Hugos Flucht hatte der junge Römer seine Mutter und seinen auf den Stuhl Petri erhobenen Halbbruder in das Gefängniß geworfen und so der Weiberherrschaft in der Stadt ein Ende bereitet. Marozia fand kurz darauf ein ruhmloses Ende; der Papst erhielt zwar die Freiheit wieder, starb aber auch nach wenigen Jahren, und sein Nachfolger Leo VII.

war nur ein willenloſes Werkzeug in Alberichs Händen. Alberich, den Eingebungen Odos nicht minder zugänglich als Hugo, war zwar auf den Frieden eingegangen und hatte ſogar Hugos Tochter Alda zur Ehe genommen: wenn aber der Burgunder an dieſe Verbindung neue Hoffnungen auf die Kaiſerkrone geknüpft hatte, ſo ſah er ſich bitter getäuſcht. Durch Verſchmitztheit war ein Mann, wie Alberich, nicht zu überwinden. Welche Liſten Hugo auch erſann, der Beſitz Roms blieb ihm verſagt, und während die Thore der Stadt Jedem offen ſtanden, der ſich vor ſeiner Grauſamkeit flüchtete, waren ſie ihm verſchloſſen. Die Italiener hatten wieder, was ſie verlangten, zwei Fürſten, von denen ſie den einen durch den anderen ſchrecken und ſchwächen konnten; nicht eher hörten ſie auf, das Feuer der Eiferſucht zwiſchen ihnen zu ſchüren, als bis beide abermals zu den Waffen griffen. Hugo rückte im Jahre 941 gegen Rom und ſcheint wirklich einen Theil der Stadt in Beſitz genommen zu haben, aber dauernd konnte er ſich nicht in derſelben behaupten. Abt Odo eilte von Neuem nach Italien, um Frieden zu ſtiften (942); wir wiſſen nicht, ob ihm dies letzte Werk ſeines Lebens gelang.

Immer gefährlicher wurde Hugos Lage. Der Mangel an nachhaltigen Erfolgen, der beiſpielloſe Nepotismus in Vertheilung der geiſtlichen und weltlichen Würden, die Willkür und Härte ſeines ganzen Regiments entfremdeten ihm immer mehr die Gemüther. Die Blicke aller Unzufriedenen hatten ſich daher längſt auf die Söhne des Markgrafen Adalbert von Ivrea: den jüngeren Berengar, Kaiſer Berengars Enkel, und ſeinen Stiefbruder Anſchar, den Sohn der Irmengard, gerichtet. Anſchar wurde, da ſein Anblick Hugo nicht Ruhe gönnte, vom Hofe entfernt und zum Markgrafen von Spoleto ernannt; hier ließ ihn Hugo von einem Burgunder Sarilo, dem er ſelbſt die Waffen in die Hand gab, überfallen und tödten. Als Hugo vernahm, daß Anſchar das Leben eingebüßt habe, frohlockte er laut, aber zu früh. Denn Berengar, Anſchars Bruder, hatte ſich dem auch ihm drohenden Verderben entzogen; als ihm verrathen wurde, daß Hugo ihn wolle blenden laſſen, flüchtete er ſich über die Alpen zu König Otto. Dies war ſchon im Jahre 940 geſchehen, und von dieſer Zeit an ſchwebte Hugo in beſtändiger Furcht vor Berengar und vor dem mächtigen Sachſen. Der Bund, der früher zwiſchen Hugo und König Heinrich beſtanden hatte, war in den erſten Jahren auch von Otto erhalten worden, hatte ſich

aber gelöst, seitdem Otto im burgundischen Reich die ehrgeizigen Pläne Hugos vereitelt hatte.

Hugo, von allen Seiten bedroht, suchte sich zuletzt durch eine Verbindung mit dem griechischen Hofe zu sichern. Eine Unternehmung gegen die Araber, welche die ligurischen Küsten immer unsicherer machten und den griechischen Kaufleuten nicht minder beschwerlich sein mochten als den italischen, bot ihm Veranlassung mit dem Kaiser Unterhandlungen anzuknüpfen. Unter der Bedingung, daß Hugo eine seiner Töchter einem Kaisersohn vermähle, stellte ihm Constantinopel eine Flotte, um das Räubernest der Araber an der provenzalischen Küste, gegen welches die Griechen schon zehn Jahre früher einen Zug unternommen hatten, zu zerstören. Im Jahre 942 wurde von der Land- und Seeseite ein Angriff auf Garde-Frainet gemacht. Von der Seeseite machten es die Griechen den Arabern unmöglich zu entkommen; diese zogen sich daher in das Innere zurück. Hier aber stand Hugo nicht nur von allen kräftigen Maßregeln gegen sie ab, sondern schloß sogar mit ihnen einen Vertrag, nach dem sie die Pässe der Alpen besetzt halten sollten, um gegen einen Angriff von der deutschen Seite her sein Reich zu schützen. Die griechische Flotte sandte Hugo darauf heim, unterhielt aber seine Verbindungen mit Constantinopel auch in der Folge. Bertha, die Tochter einer Concubine Hugos, wurde nach Constantinopel gesandt und dort im Jahre 944 dem nachherigen Kaiser Romanus II. vermählt, starb aber kinderlos nach wenigen Jahren.

Der Ausgang des Unternehmens gegen Garde-Frainet mußte Hugos Ansehen in den Augen des Volkes herabwürdigen, und die geringe Achtung, die der schon alternde König noch sich erhielt, vollends verloren gehen, als im Jahre 943 die Ungarn abermals in die Lombardei einbrachen und Hugo, weit entfernt ihnen im Kampfe zu begegnen, ihnen vielmehr Geld und Wegweiser gab, um sie angeblich nach Spanien gegen die Feinde der Christenheit zu führen. Die Ungarn hatten kaum die Westgrenze des Reichs überschritten, so kehrten sie um, durchzogen noch einmal plündernd die Lombardei und traten dann den Heimweg an.

Die Dinge reiften der Entscheidung entgegen. Der König fühlte sich immer mehr verlassen, und als mit einem kleinen selbstgeworbenen Heere im Frühjahr 945 Berengar durch den Vintschgau sich der italischen Grenze näherte, verließen Hugo auch die Freunde, auf die er glaubte

noch am sichersten rechnen zu können. Die Verwaltung der Mark Verona hatte er seinem Neffen, dem Erzbischof Manasse von Arles, übertragen, dem er überdies die reichen Einkünfte der Bisthümer von Trient, Verona und Mantua zugewiesen hatte. Manasse, mit Gunstbeweisen überschüttet, war der Erste, der Hugo verrieth; gegen das Versprechen des Erzbisthums Mailand öffnete er Berengar die Thore von Verona. Von hier zog Berengar, in dem man den Befreier des Landes von der drückendsten Tyrannei begrüßte, nach Pavia; die geistlichen und weltlichen Großen Italiens strömten hier von allen Seiten ihm zu. Hugo war vollständig verlassen. Der Jubel und die Lobeserhebungen, mit denen man Berengar zu Mailand empfing, kannten keine Grenzen. Schon fühlte der Burgunder selbst, daß seine Zeit vorüber sei, und sandte seinen eben zum Jüngling heranwachsenden Sohn Lothar, dessen weiches Herz bekannt war, nach Mailand, um die Gemüther der Großen für diesen zu gewinnen; er selbst hatte sich entschlossen der Krone zu entsagen.

Die italischen Großen waren der endlosen Parteikämpfe müde, die das Land so lange schon der Verwüstung der auswärtigen Feinde aussetzten; sie wollten wirklich einmal alle inneren Zerwürfnisse durch eine allgemeine gütliche Ausgleichung beseitigen und so jenes goldene Zeitalter herbeiführen, von dem sie träumten. Von solcher Gesinnung zeugten alle Schritte, die sie jetzt thaten. Als Lothar, vor dem Kreuze in der Kirche des heiligen Ambrosius zu Mailand hingestreckt, ihr Erbarmen anrief und versprach sich in allen Dingen ihnen willfährig zu zeigen, erwählten sie ihn aufs Neue zu ihrem König und gelobten ihm Treue. Aber zu seinem ersten Rathe setzten sie Berengar ein und übertrugen ihm die Führung aller Geschäfte; Berengar erhielt die Macht des Königs, Lothar behielt den Namen, den er überdies noch mit dem Vater theilte. Denn Hugo hatte mit den erpreßten Schätzen das Land verlassen wollen, aber man hatte ihn daran verhindert, weil man nicht ohne Grund besorgte, er werde, sobald er aus Italien entkommen sei, mit Waffengewalt die verlorene Macht herzustellen suchen. Die Verwandten Hugos ließ man meist in ihren Aemtern, selbst seine unehelichen Söhne. So behielt jener Lieblingssohn Hugos, Hubert, den eine vornehme Burgunderin Waudelmoda ihm außer der Ehe geboren und der bereits die Marken von Tuscien, Spoleto und Camerino in seiner Hand vereinigte, das wichtige Tuscien, obschon er Spoleto und Camerino an Bonifacius,

einen Schwager König Rudolfs II. von Burgund, abtreten mußte. Bonifacius Stellung wurde hier auf alle Weise gesichert; sein Sohn Theobald erhielt sofort die Mitbelehnung, seine Tochter wurde an Hubert vermählt. Mit Alberich von Rom wurde ein dauernder Friede geschlossen.

Nichts wünschte man dringender in Italien, als auch Hugos Streitigkeiten mit der burgundischen Königsfamilie gründlich auszugleichen, welche die Ruhe der Halbinsel unaufhörlich bedrohten. Dahin zielte die Familienverbindung zwischen den Markgrafen Hubert und Bonifacius, und noch mehr erwartete man von einer unmittelbaren Vereinigung der Königshäuser. Sieben Jahre waren verflossen, seit König Hugo, um das burgundische Reich zu gewinnen, sich mit Bertha, der Wittwe König Rudolfs II., vermählt und deren Tochter Adelheid seinem Sohne verlobt hatte. Als aber seine Absichten auf Burgund gescheitert waren, hatte er sich von Bertha in Unfrieden getrennt, und des Verlöbnisses der Adelheid war nicht weiter gedacht worden. Sehnlichst verlangte Italien jetzt die Vermählung der Tochter König Rudolfs mit Hugos Sohn; sie schien das festeste Band des Friedens. Aber Hugo hegte nicht lange Friedensgedanken. Um Ostern 946 gelang es ihm heimlich Italien zu verlassen. Er trug sich mit großen Entwürfen, noch einmal das schöne Königreich im Süden zu erstürmen, wie zwanzig Jahre zuvor; mitten in diesen Plänen raffte der Tod ihn hin. Er starb zu Arles am 10. April 947, nachdem er sein vielbewegtes Leben auf mehr als sechszig Jahre gebracht hatte. Man hatte alle Parteien, die seit einem Menschenalter um die Herrschaft Italiens gestritten hatten, auszugleichen gesucht: aber erst Hugos Tod drückte den Verträgen, die man in diesem Sinne geschlossen hatte, das Siegel auf. Am 27. Juni 947 vermählte sich König Lothar mit der Burgunderin Adelheid, der Tochter Rudolfs II.

Die Ruhe Italiens schien gesicherter, als seit langer Zeit. Die inneren Streitigkeiten hatten ausgetobt, und von allen christlichen Mächten hatte man Nichts zu besorgen. Mit Alberich stand man in Frieden; Adelheid hielt den burgundischen König, ihren Bruder, in Schranken; Lothar war dem griechischen Hofe durch seine Schwester verwandt; König Otto hatte sich von jeher als der Beschützer des burgundischen Hauses gezeigt und überdies Berengar in den Tagen der Verbannung Beistand gewährt. So konnte man hoffen, wenn nur Berengar der rechte Mann war die Macht zu gebrauchen, endlich sich auch der äußeren Feinde zu entledigen, der räuberischen Ungarn und Araber Herr zu werden.

Aber die Hoffnungen, die man auf Berengar gesetzt hatte, wurden völlig getäuscht. Den Feinden des Landes gegenüber zeigte auch er wenig Muth und Entschlossenheit. Als die Ungarn im Jahre 947 wieder in Italien erschienen, trat er ihnen nicht mit bewaffneter Hand entgegen, sondern fand sie durch Geld ab und ließ durch eine Kopfsteuer, eine seit geraumer Zeit unerhörte Sache, die erforderliche Summe zusammenbringen. Der allgemeine Unwille mußte sich aufs Höchste steigern, als sich herausstellte, daß er an dieser Steuer sich noch überdies selbst bereichert hatte. Bald trat auch zu Tage, wie wenig Bestand das gute Vernehmen zwischen ihm und König Lothar hatte. Er suchte Lothar in den Augen des Volkes herabzuwürdigen; dieser wandte sich an den Hof zu Constantinopel und beschwerte sich über seine schimpfliche Lage. Man that dort Alles, um Berengar in der Pflicht gegen Lothar zu erhalten, doch umsonst. Berengar schickte zwar einen Vertrauten — es war Bischof Liudprand — nach Constantinopel, um die Besorgnisse des dortigen Hofes zu verscheuchen (949), aber die Lage Lothars wurde in keiner Weise gebessert, und als Adelheid ihrem Gemahl eine Tochter geschenkt hatte, begann die Seele der Willa, Berengars Gemahlin, die Furcht zu beschleichen, es könnten die Hoffnungen, die sie für die Herrschaft ihres Sohnes Adalbert hegte, vernichtet werden. Diese Willa, die Nichte König Hugos, war nach dem Bilde, das uns Liudprand von ihr entwirft, unter den schlimmen Weibern Italiens die schlimmste. Herrschsucht, Zornmuth, Rachgier und Wollust paarten sich in ihr auf die widerwärtigste Weise und machten sie Allen, selbst ihrem Gemahl, furchtbar. Niemanden aber haßte sie mehr als den jungen König und seine Gemahlin.

Bei dem Zwiespalt der Herrschenden lebten alsbald die inneren Parteien von Neuem auf und zeigten die alte Schwäche der königlichen Gewalt. Als der erzbischöfliche Stuhl zu Mailand erledigt wurde, konnte man Manasse nicht einmal zu dem ihm verheißenen Lohn verhelfen, und Rather, der aus Verona gewichen, dann aber zurückgeführt war, fühlte sich dort in kurzer Zeit wieder so unsicher, daß er angstvoll zum zweiten Male seinen Bischofssitz verließ. So wenig zeigte man sich überdies auswärtigen Feinden gewachsen, daß Herzog Heinrich von Baiern, der durch die von Italien einbrechenden Ungarn in seinem Herzogthum vielfach bedrängt wurde, im Jahre 950 ungehindert in die Mark von Friaul eindrang und Aquileja, die wichtigste Stadt in der-

selben, einnahm. Schon unterhielt Heinrich Verbindungen auch in den lombardischen Städten: ein Beweis, daß sich Berengars freundliche Verhältnisse zu dem deutschen Reiche bereits gelöst hatten, denn Allem, was der Bruder jetzt that, pflegte Otto nicht fremd zu sein.

Wir wissen, wie die Pläne Hugos, sich der Kaiserkrone zu bemächtigen, an Alberichs Festigkeit gescheitert waren, und wie deshalb Italien ohne kaiserliche Gewalt blieb. Weniger noch als Hugo konnten Lothar oder Berengar darauf hoffen, den harten Sinn Alberichs zu beugen, der sich in Rom eine Macht gegründet hatte, welcher an Festigkeit keine andere in Italien zu vergleichen war.

Ein außerordentlicher Mann ohne Zweifel war Alberich, wenigstens unter den Italienern dieser Zeit die seltenste Erscheinung. Zweiundzwanzig Jahre behauptete er sich in dem Besitze Roms gegen Angriffe von allen Seiten. Er war es, der die Ordnung in der Stadt und ihrem Gebiet zuerst wiederherstellte; unter dem Namen eines „Fürsten und Senators aller Römer" herrschte er mit völlig freier Gewalt, er setzte seinen Namen auf die römischen Münzen, gebot über Krieg und Frieden, hielt in seiner Hofburg neben der Kirche Santi Apostoli das höchste Gericht und setzte alle weltlichen Beamten in der Stadt und dem Herzogthum ein. Die ganz aufgelöste Kirchenzucht wurde durch ihn wieder zur Geltung gebracht, die alten Klöster hergestellt und neue begründet. Auch das Haus auf dem Aventin, wo er geboren war, bestimmte er zu einer geistlichen Stiftung; so ist das Kloster der heiligen Maria begründet worden, in dem Gregor VII. seine Jugend verlebte. Aber so kirchlich im Sinne seiner Zeit Alberich war, der in allen geistlichen Dingen dem Rathe des Abts Odo von Cluny folgte, nichtsdestoweniger verschenkte er den Stuhl Petri ganz nach seinem Gefallen und ließ den Päpsten Nichts, als ihre nächsten geistlichen Befugnisse und den leeren Namen einer völlig bedeutungslosen Oberherrschaft über die Stadt und ihr Gebiet. Leo VII., Stephan IX. und Marin II. waren Nichts als Werkzeuge Alberichs, wenn auch die Urkunden nach wie vor mit ihrem Namen bezeichnet wurden und die Münzen ihr Bildniß trugen. Dieser Schein einer höheren Gewalt beschränkte Alberich nicht, jeder wirklichen Abhängigkeit wußte er sich zu entziehen. Nach dem kaiserlichen Namen trachtete er nicht; denn er wußte, an wirklicher Macht gab ihm die Kaiserkrone Nichts und verwickelte ihn dennoch in endlose Kämpfe, die er nicht durchzuführen vermochte. Aber er war stark genug sich in

Rom selbst zu behaupten und jeden Versuch, das Kaiserthum herzustellen, schon im Keim zu ersticken. Auch Alberich war, wie Hugo, ein Tyrann, und die Lage der Dinge mußte ihn dazu stempeln. Aber darin unterscheidet er sich von dem Burgunder: er bewahrte die Herrschaft bis an sein Ende, weil sein Ehrgeiz nicht weiter reichte als seine Hülfsmittel.

Und doch, welche Stellung nahm Rom und das Papstthum unter Alberichs Herrschaft ein! Rom, welches der Mittelpunkt der Welt sein sollte und wollte, war getrennt von allen großen Interessen der Christenheit. Der Papst, der oberste Lenker der Kirche, war in den Händen eines Stadttyrannen und mußte seinen untergeordneten Absichten dienen. Der geistliche Staat, den Pippin, Karl der Große und seine Nachfolger den Päpsten begründet hatten, war aufgelöst; denn Rom selbst war in Alberichs Händen, während Ravenna und die Pentapolis die italischen Könige an sich gerissen hatten. Zuweilen regte sich denn doch in der römischen Geistlichkeit ein Gefühl davon, zu welcher Tiefe man herabgesunken sei. Zwei Bischöfe Marin und Benedict stifteten eine Verschwörung gegen Alberich an, in die sie selbst die Schwestern des Fürsten zogen, aber eine von diesen enthüllte den Plan ihrem Bruder, und die Verschworenen wurden nach der Strenge des Gesetzes bestraft. Endlich scheint auch selbst Papst Agapet II., der im Jahre 946 den Stuhl Petri bestieg, das Unwürdige seiner Stellung empfunden und eine Befreiung des Papstthums angebahnt zu haben. Alberich fühlte es in seinen letzten Lebensjahren, daß seine Stellung doch nicht ohne Gefahr sei. Deshalb suchte er eine Stütze am Hofe zu Constantinopel und schickte eine Gesandtschaft dorthin, die für ihn um die Hand einer Kaisertochter werben sollte. Ob Alda, König Hugos Tochter, inzwischen verstorben oder von Alberich verstoßen war, wissen wir nicht.

Um die Gunst des griechischen Hofes buhlten damals im Wetteifer die Fürsten Italiens. Hätte das Morgenland einen kräftigen Kaiser an seiner Spitze gehabt, wohl würde er in diesen Bewerbungen eine Aufforderung gesehen haben, die alten Rechte seines Thrones hier noch einmal aufzunehmen und durchzufechten. Wäre es dann gelungen, die Kaiserkronen des Morgen- und Abendlandes wieder auf *einem* Haupte zu verbinden, die Einheit des römischen Reichs und der ganzen Christenheit herzustellen, wer kann sich vorstellen, welchen Gang die Geschichte Europas, die Geschichte der Menschheit genommen hätte? Jene ganze Entwicklung der Dinge, die mit dem siegreichen Vordringen der ger-

manischen Stämme begonnen hatte, wäre unterbrochen oder für immer abgeschnitten worden. Und nach menschlichem Ermessen war es nicht unwahrscheinlich, daß es dem Reiche des Ostens noch einmal gelingen könnte, sich Rom und Italien wieder zu unterwerfen. Noch waren ihm unmittelbar die südlichsten Theile der Halbinsel, Apulien und Calabrien, untergeben; Neapel und Gaeta, die in gewissen republikanischen Formen von Herzögen regiert wurden, erkannten bereitwillig seine Oberhoheit an; Amalfi, das durch den Handelsverkehr, den es zwischen Griechen, Arabern und den Völkern des Abendlandes unterhielt, schnell emporkam, hatte sich von Salerno getrennt und um seiner kaufmännischen Interessen willen Constantinopel unterworfen; Venedig, dessen Handel eben kräftig aufblühte, wußte sich durch eine schwankende Stellung zwischen den abendländischen Reichen und dem Kaiser des Ostens eine eigenthümliche Selbstständigkeit zu bewahren. Die langobardischen Fürstenthümer von Benevent, Capua und Salerno erkannten gewöhnlich die Hoheit des griechischen Reichs an; trübte sich auch bisweilen durch augenblickliche Stimmungen ihr freundliches Verhältniß zu Constantinopel, so waren sie doch dem bestimmten und energisch durchgeführten Willen des Kaisers einen kräftigen Widerstand entgegenzusetzen viel zu schwach. Der ganze Süden der Halbinsel hatte sich längst vom Norden getrennt und war wesentlich durch Einflüsse vom Osten beherrscht. Kräfte genug waren hier, Kräfte genug standen sonst dem Kaiser in seinem weiten Reiche zu Gebote. Der Ausgang eines Kampfes gegen Rom und das von Parteiungen zerrissene italische Königreich schien nicht eben zweifelhaft. Aber nicht der Gedanke einmal regte sich zu Constantinopel, die alten Sitze des Römerreichs wiederzugewinnen; man begnügte sich durch Bundesverträge und Heirathscontracte, durch Gesandtschaften und kaiserliche Schreiben den alten Einfluß in Italien kümmerlich zu erhalten.

Daß eine große Macht noch immer im römischen Ostreiche sich vereinigt fand, ist unleugbar: aber die Männer, die damals diese Macht in Händen hatten, wußten sie nicht zu gebrauchen und waren ohne alles Gefühl für ihre erhabene Stellung. Nach dem Tode Kaiser Leos VI., der nicht in den Regierungsgeschäften, sondern in dem Studium einer mönchischen Philosophie seinen Ruhm suchte, war im Jahre 912 ihm sein unmündiger Sohn Constantin VII., mit dem volltönenden Beinamen Porphyrogennitus, gefolgt. Fast ein halbes Jahrhundert hat er dem Namen nach über das Römerreich im Osten geherrscht, aber lange mußte

er den Thron mit einem Vormunde theilen, der sich selbst und seinen Söhnen die kaiserlichen Ehren anmaßte; erst im Jahre 944 gewann er die Alleinherrschaft, ohne sie jedoch jemals in Wahrheit zu üben. Alle Macht blieb in den Händen verderbter Hofleute und zügelloser Weiber. Emporkömmlinge beherrschten den Kaiser, und die Weiber mischten ihre Ränke in alle Staatsgeschäfte; der Hof lebte in den nichtigsten Dingen, in rauschenden Vergnügungen und eitlem Schimmer, indem er den Genuß dieses erbärmlichen Daseins um jeden Preis erkaufte. Die Araber vom Osten, die Bulgaren vom Norden umlagerten die Hauptstadt und die innersten Provinzen des Reichs, aber rings von mächtigen Feinden umringt nährte man zwanzig Jahre einen feigen Frieden. Unbekümmert um den Lauf der Welt, führte der Kaiser, ein harmloser und gutmüthiger Mensch, ein stilles Leben in seinem Palaste. Die Bücher und die Musik waren sein Entzücken; Feder und Pinsel führte er nicht ohne Geschick, aber Schwert und Scepter waren seiner Hand zu schwer. Von diesem Kaiser und seinem Hofe hatten Rom und Italien Nichts zu fürchten und Nichts zu hoffen.

Die Schwäche des griechischen Kaisers war das größte Glück für Italien. Denn der sittlichen Fäulniß, welche alle Verhältnisse der Halbinsel ergriffen hatte und zersetzte, würden wahrlich neue Einflüsse des Morgenlandes nicht gewehrt, sondern sie nur reißend beschleunigt haben. Aber eben so wenig schien Italien, sich selbst überlassen, die tiefen Schäden seiner Zustände heilen zu können; eine feste Ordnung in Staat und Kirche herzustellen, dazu fehlte es im Lande selbst an jeder sittlichen Kraft. Eine starke Hand mußte noch einmal tief in die Verhältnisse desselben eingreifen, um abermals einen gewaltigen Umschwung in allen Zuständen der Halbinsel herbeizuführen. So nur konnte die Zukunft Italiens und damit die Zukunft der abendländischen Christenheit gesichert werden. Denn das Kaiserthum und das Papstthum, die beiden Mächte, welche eine universelle Bedeutung gewonnen hatten und auf deren Erhaltung der Zusammenhang der abendländischen Welt beruhte, waren nun einmal durch die Entwicklung der Dinge mit den Geschicken Italiens auf das Engste verflochten worden. Hier waren sie tief in das rohe und schmutzige Treiben nur von egoistischen Zwecken beseelter Factionen hineingezogen worden: das Kaiserthum war darin untergegangen, das Papstthum bestand fast nur dem Namen nach. Das Treiben dieser Parteien vernichten hieß das Kaiserthum erneuern, dem

Stuhle Petri seine Bedeutung zurückgeben, den Zusammenhang der abendländischen Christenheit herstellen.

2.

Die Eroberung des Königreichs Italien.

Während das Königthum in Italien zur Tyrannis entartete, während in Frankreich fast alle Gewalt von den großen Vasallen den Karolingern entrissen war, die sich nur durch auswärtigen Beistand auf dem Throne erhielten, während endlich in Burgund, wo ein kräftiges Regiment nie hatte erstarken können, unter der Regierung eines minderjährigen Fürsten die Macht der Krone auf das Tiefste herabgedrückt wurde, hatten allein in den deutschen Ländern die inneren Kämpfe zur Herstellung eines lebenskräftigen Königthums geführt, das von Tag zu Tage an Macht nach außen und innen wuchs und zugleich sich immer geneigter und fähiger zeigte die großen Ideen der Karolingischen Zeit aufzunehmen und auf seine Weise durchzuführen. Unter allen Fürsten des Abendlandes gab es daher keinen, der die wahre Bedeutung des Kaiserthums erfassen konnte, keinen, der dem höchsten Namen der Christenheit, wenn er wieder hervorgerufen werden sollte, Glanz und Kraft zu leihen vermochte, als Otto. Und schon trieb ihn die Natur seiner eigenen Stellung sein Auge auf die Kaiserkrone zu richten.

Es ist gezeigt worden, welchen Einfluß Otto schon damals auf alle Staaten übte, die aus dem Reiche Karls des Großen hervorgegangen waren, wie es seine Macht allein war, welche die abendländische Christenheit vor den sie rings umlagernden Feinden schützte, wie er allein die kirchlichen Ideen Karls durch die Herstellung der Mission wieder aufnahm und lebendig erhielt. Diese Stellung, die Otto bereits einnahm, wie anders konnte man sie nach den Ueberlieferungen der früheren Zeit bezeichnen, denn als eine kaiserliche? Und wie hätte Otto, der für persönliche Hoheit und eine weitgreifende Gewalt ein ungemein lebendiges Gefühl besaß, nicht auch nach der äußeren Anerkennung einer Macht streben sollen, die er dem Wesen nach bereits besaß! Wäre aber auch Otto persönliche Größe gleichgültiger gewesen, als sie es war, so

hätte ihn doch selbst die Ehre seines Reichs auf eine Bahn lenken müssen, die zur Herstellung des Kaiserthums führte. In seinem Reiche lagen die alten Kaisersitze Karls des Großen, jenes alte Stammland der Pippiniden, auf welches zuerst das Kaiserthum begründet war; es blieb unvergessen, daß nach dem Aussterben der italischen Karolinger der deutsche Zweig dieses Geschlechts mit dem französischen um die Kaiserkrone gerungen und sie endlich davongetragen hatte; noch war endlich kaum ein halbes Jahrhundert verflossen, seit Arnulf, dessen Gewalt auf den deutschen Ländern beruhte, dem ersten Berengar Italien zu Lehen gegeben hatte und selbst in St. Peter zum Kaiser gekrönt war. Es war also in der Herstellung der oberherrlichen Gewalt in Italien und in der Erneuerung des Kaiserthums die verlorene Bedeutung des ostfränkischen Reichs wiederzugewinnen, ein versäumtes Recht desselben in Anspruch zu nehmen und durch das Bewußtsein wiedergewonnener Ehre die Macht der eigenen Herrschaft zu festigen. Einem deutschen König, der in die Ideen der Karolingischen Zeit so tief einging, wie es Otto that, mußte die Wiederaufrichtung des Kaiserthums sich als eine Nothwendigkeit aufdrängen.

Wir wissen nicht, wann die Kaisergedanken Ottos Seele zu bewegen anfingen, aber jedenfalls mußten sie ihm näher und näher treten, seit er im Interesse der kirchlichen Organisation seines Reichs und namentlich der neubelebten Mission mit dem Papste in unmittelbare Verbindung trat. Es ist erzählt worden, wie Otto gegen das Ende des Jahres 947 seinen vertrauten Rath, den Abt Hadamar von Fulda, zum Papste sandte, der mit wichtigen Entscheidungen für die deutsche Kirche von Rom heimkehrte, wie darauf Papst Agapet II. in dem Bischof Marin von Bomarzo einen der ersten Würdenträger des römischen Stuhls nach Deutschland schickte, welcher dann der Ingelheimer Synode vorsaß. Bei der durch Alberich ganz herabgedrückten Stellung des Papstthums und der aufstrebenden Macht des sächsischen Hauses ist es kaum glaublich, daß nicht Unterhandlungen schon damals eröffnet sein sollten, wie sie einst zwischen Karl dem Großen und Leo der Herstellung des Kaiserthums vorangegangen waren. Wie weit man gedieh, darüber fehlt es freilich an allen Nachrichten. Ein unvorhergesehenes Ereigniß veranlaßte Otto schneller, als man es erwarten konnte, mit Waffengewalt in das italische Königreich einzudringen und sich Bahn zu seinem großen Ziele zu brechen.

Am 22. November 950 ſtarb unerwartet im Jünglingsalter König Lothar zu Turin. Niemandem kam das ſchleunige Ende des Königs gelegener, Niemand zog größere Vortheile daraus, als Berengar. Er beeilte ſich den erledigten Thron für ſich und ſein Geſchlecht zu gewinnen, verſammelte die italiſchen Großen am 15. December zu Pavia, und ſetzte es durch, daß ſie ihn und ſeinen Sohn Adalbert zu Königen wählten; noch an demſelben Tage empfingen Beide die Krone. Nun erſt zeigte ſich Berengar in ſeiner wahren Geſtalt. Leutſelig war er aufgetreten, ſo lange er der Krone nicht ſicher ſchien; ſobald ſie auf ſeinem Haupte ſaß, fand Italien in ihm einen habſüchtigen und gewaltthätigen Fürſten, der das Recht um Geld verkaufte und beſonders die hohe Geiſtlichkeit hart bedrängte. „Er war" — ſagt Liudprand von Cremona, der ſelbſt viel von ihm zu leiden hatte, — „gleich dem Vogel Strauß, deſſen Natur man an ſeinen Federn nicht erkennt; kommt aber ſeine Stunde, dann ſchlägt er die Fittiche mit Macht und verlachet Roß und Mann*); Niemand kann die Wuth des unbändigen und gefräßigen Thieres zähmen." An Härte, Grauſamkeit und Hang zu den niedrigſten Lüſten überbot nach Liudprands Zeugniß den argen Fürſten noch ſein ärgeres Weib, die verrufene Willa.

Schon in den erſten Tagen der neuen Herrſchaft wandten ſich deshalb die Gemüther Vieler von Berengar und ſeinem Weibe ab und richteten ihre Blicke auf Adelheid, die Wittwe Lothars, die kaum noch das neunzehnte Jahr erreicht hatte. Durch Schönheit, Klugheit und unbeſcholtene Sitte hatte ſie ſich die Herzen des Volkes gewonnen, und die zahlreiche burgundiſche Partei im Lande, jeder anderen Führung beraubt, ſah in ihr allein die Hoffnung der Zukunft. Bei den ganz in Verwirrung gerathenen Beſtimmungen über die Erbfolge war es erklärlich, wenn Manche ihr ein Erbrecht an das italiſche Reich beimaßen und meinten, ſie könne mit ihrer Hand dieſes Reich einem zweiten Gemahle ſchenken; auch ſah ſie ſelbſt ohne Zweifel ſich als die rechtliche Erbin der Krone an.

Berengar hegte nicht geringe Furcht vor Adelheid und ihrem Anhange; er dachte bald auf nichts Anderes, als ſie zu verderben. Es ſcheint wohl, als habe er zuerſt verlangt, daß ſie ſich, ehe noch die Tage der Wittwentrauer verſtrichen waren, mit ſeinem Sohne Adalbert ver-

*) Anſpielung auf Hiob 39, 13. 18.

mählen ſolle, und als habe ſie entrüſtet die Anmuthung zurückgewieſen. Wie dem auch ſein mag, bald trat Berengar als Adelheids bitterſter und grauſamſter Feind auf; Beleidigung über Beleidigung, Gewalt über Gewalt mußte die edle Frau von Berengar und ſeinem ehrloſen Weibe zu Pavia ertragen. Man beraubte ſie ihres Goldes, ihres Schmucks, ihres Gefolges, endlich ſogar der Freiheit. Wenige Monate nach dem Tode ihres Gemahls, am 20. April des Jahres 951, wurde ſie zu Como zur Gefangenen gemacht und in einen Kerker geworfen. Hier war ſie den abſcheulichſten Mißhandlungen ausgeſetzt, man raufte ihr das Haar aus, mit Schlägen und Fußtritten beſchimpfte man ihren königlichen Leib. Später überlieferte Berengar die Gefangene einem ſeiner Grafen, der ſie in der Burg Garda, an dem gleichnamigen See, bewahren ſollte. Hier verlebte Adelheid in einem grauenhaften Kerker, von einer einzigen Magd begleitet, rings von Wachen umſtellt, vier bange Monate ihres wechſelvollen Lebens; Nichts ließ man ihr, als die Tröſtungen der Religion, von einem treuen Prieſter geſpendet. Unſägliches hat damals die junge Königin erduldet, wie ſie ſpäter ſelbſt oft dem Abt Odilo von Cluny erzählte. „Aber es war ihr heilſam," ſagt Odilo; „damit nicht der Zauber ſinnlicher Luſt ganz ihr junges Herz umſtricke; wen der Herr liebt, den züchtigt er."

Das Gerücht von dieſen Dingen lief durch die Welt und erhitzte überall die Gemüther. Man glaubte, Lothar ſei vergiftet und Berengar habe ſich durch Mord den Thron gewonnen. Allgemein war die Theilnahme für die junge unglückliche Königin. Nirgends aber erweckte das unerwartete Ende Lothars mit ſeinen Folgen mehr Antheil, als in den deutſchen Ländern, die unmittelbar an Italien grenzten: in Baiern und Schwaben. Wie oft waren die Herzöge dieſer Länder nicht ſchon in die Ereigniſſe jenſeit der Alpen verwickelt worden, wie nahe waren ſie durch Alles betroffen, was dort ſich zutrug! Baiern konnte keine Ruhe gewinnen, ſo lange die Oſtmarken Italiens den Ungarn offenſtanden, Schwaben war in ſeinen ſüdlichen Theilen unausgeſetzt den Verwüſtungen der Araber preisgegeben, die König Hugo an der Grenze angeſiedelt hatte. König Berengar ſchien nicht der Mann, ſein eigenes Reich und damit mittelbar auch die deutſchen Länder von dieſen Feinden des chriſtlichen Namens zu befreien, zumal die Art und Weiſe, wie er zum Thron gelangt war, kaum erwarten ließ, daß er den Widerſtand der feindlichen Parteien im Innern jemals überwältigen würde. Ueberdies eröffneten

ſich hier den kampfesluſtigen, thatendurſtigen Seelen in Schwaben und Baiern weit die Bahnen des Ruhms und glänzenden Gewinns. Die freundlichen Verhältniſſe zu Berengar waren gelöſt; Heinrich von Baiern hatte ſich kurz zuvor in den Beſitz von Aquileja geſetzt und wahrſcheinlich darin behauptet; jetzt rüſtete er von Neuem, und gleich ihm Liudolf von Schwaben, um in die lombardiſche Ebene hinabzuſteigen. Den Kampf gegen Berengar und für Adelheid gebot die Noth, rieth der Vortheil an und ſchien die Ritterehre zu fordern.

Aber auch Ottos Seele hatten die Ereigniſſe jenſeits der Alpen gewaltig erregt, und nicht deshalb allein, weil er bei ſeinem nahen Verhältniſſe zu dem burgundiſchen Hauſe vor Allen berufen war ſich der unglücklichen Königin anzunehmen, ſondern in noch höherem Maße, weil er als Rächer Adelheids die erwünſchte Gelegenheit fand ſich des italiſchen Königreichs zu bemächtigen und im Beſitz deſſelben das abendländiſche Kaiſerthum zu erneuern. Aber nur wenn er Adelheids Intereſſen unauflöslich mit den ſeinigen verband, konnte er, der nordiſche Fremdling, feſten Fuß in dem italiſchen Reiche faſſen und ſich dort gleichſam heimiſch machen. So ergriff ihn der Gedanke, der jungen Königin, die im Kerker ſchmachtete, weil ſie Italiens Hoffnung war, ſeine Hand und ſeinen Thron anzubieten. Was er von Vielen, die auf der Pilgerfahrt nach Rom an Lothars Hofe freundliche Aufnahme gefunden hatten, von der Anmuth, der Liebenswürdigkeit und den Sitten Adelheids gehört hatte, mußte ihn in dieſem Vorhaben beſtärken.

Bald war Ottos Entſchluß gefaßt mit Heeresmacht Berengar zu bekriegen, Adelheid zu befreien, das Königreich Italien mit ihrer Hand zu gewinnen und ſo ſich den Weg zum kaiſerlichen Throne zu bahnen. Es galt einen Undankbaren, der einſt eine Zufluchtsſtätte am ſächſiſchen Hofe geſucht und in den deutſchen Ländern die Mittel zu jener Macht gefunden hatte, die er jetzt ſo arg mißbrauchte, gebührend zu ſtrafen; es galt die verfolgte Unſchuld zu rächen, den alten Anſpruch auf das italiſche Reich durchzuſetzen, durch die Hand Adelheids die unterdrückte Partei im Lande zu gewinnen und ſo ſich die Herrſchaft zu ſichern; es galt endlich die Herſtellung des abendländiſchen Kaiſerthums, welche der Befeſtigung des königlichen Anſehens in Italien mit Nothwendigkeit folgen mußte. Es war der größte Entſchluß, den Otto jemals gefaßt. Er berief die Großen des Reichs, eröffnete ihnen ſeine Abſicht nach Italien und Rom zu ziehen, Alle ſtimmten ihm freudig zu, und im Sommer des Jahres 951

wurde in allen Gauen der deutschen Länder mit Macht zum großen Zuge über die Alpen gerüstet.

Kriegerischer Ungestüm entflammte die Herzen der deutschen Jugend. Schon duldete es Liudolf nicht mehr in der Heimath, es verlangte ihn durch Thaten zu beweisen, daß er ein Mann geworden, daß er die Hoffnungen seines Vaters und seines Volkes erfüllen werde; auch schien es ihm vortheilhaft und rühmlich zugleich, die Grenzen seines Herzogthums im glücklichen Augenblicke zu erweitern. Aufregende Reden unruhiger Geister erhitzten sein ohnehin lebhaftes Gemüth; schnell sammelten sich um ihn Männer, die ihr Glück jenseits der Berge suchten, wie jener Rather, der, zweimal von seinem Bischofsstuhl in Verona vertrieben, abermals auf seine Herstellung hoffte. So stürzte sich denn schon im Sommer, ohne den Vater zu befragen, Liudolf in den Krieg; mit unzureichenden Kräften, die er in Schwaben gesammelt, stieg er zum Kampf von den Alpen hinab. Der Erfolg seiner Waffen entsprach aber nicht seinen Wünschen; nicht sowohl Berengar leistete ihm Widerstand, als ihm gerade der Beistand versagt blieb, auf den er am sichersten gerechnet hatte. Man hatte ihn versichert, die Unzufriedenen im Lande würden sich beeilen ihm ihre Städte und Burgen zu öffnen, aber fast überall fand er die Thore verschlossen. Man erzählte, es habe Herzog Heinrich, sein Oheim, mit dem er schon vorher um die Grenzen seines Herzogthums gehadert hatte, gleich ihm nach einer Erweiterung seiner Macht in Italien trachtend, Gesandte über Trient nach der Lombardei gesandt und Berengars Gegner aufgefordert sich von Liudolf fern zu halten. So erzählte man; Liudolf glaubte es und nährte tiefen Groll gegen den Oheim im Herzen. Der Mangel an Lebensmitteln, die ungünstige Jahreszeit brachten Leiden aller Art über ihn und seine kleine Schaar; es blieb ihm zuletzt keine andere Wahl, als den Rückweg anzutreten und der bereits anrückenden Kriegsmacht des Vaters entgegenzuziehen.

Mit einem wohlgerüsteten, glänzenden Heere war Otto aufgebrochen. Es begleiteten ihn seine Brüder Herzog Heinrich und der Erzkapellan Brun; auch sein Schwiegersohn, der muthige Konrad von Lothringen, leistete Heeresfolge, nicht minder der verschlagene Friedrich von Mainz, der gelehrte Rodbert von Trier und viele andere Bischöfe, Grafen und große Vasallen. Am Brenner überstieg man die Alpen und zog in das Thal der brausenden Etsch hinab. Muthig ging der König auf das letzte und höchste Ziel seines Lebens zu. Was die Welt von ihm erwartete,

zeigt ein Brief, den wenig später Rather an Papst Agapet richtete. Aus keinem anderen Grunde, meint Rather, habe Otto um das italische Reich geworben, als um in kaiserlicher Macht den vielfachen Ungerechtigkeiten und Gewaltthaten in Italien zu steuern und christliche Ordnungen herzustellen.

Als Otto den Boden Italiens betrat, kam ihm Liudolf mit den Seinigen entgegen; ohne Triumph kehrte er zu dem Vater zurück, der ihn zürnend über sein unbedachtes Unternehmen empfing. Die erste große Hoffnung des Lebens war dem hochgesinnten Jüngling gescheitert, und dieses Mißgeschick ließ einen tiefen Stachel in seiner Seele zurück. Manche, die ihr Glück an das seine geknüpft hatten, trennten sich nun von ihm, wie Rather, der sich wieder nach Lothringen wandte. Liudolf schloß sich mit schwerem Herzen dem Heere des Vaters an.

Trient, das noch in den Händen des Erzbischofs Manasse war, öffnete Otto die Thore. Wie Manasse einst der Erste war, der seinen Oheim König Hugo verließ, so hatte der treulose Mann jetzt auch Berengar als der Erste den Rücken gewandt und stand, wie es scheint, mit Otto längst in geheimem Bunde. Auch Verona nahm ohne Kampf den König auf. Graf Milo, der kurz zuvor für seinen Neffen das Bisthum von Manasse erhandelt und die Genehmigung des Papstes für dessen vielfach anzufechtende Einsetzung gewonnen hatte, scheint ebenfalls mit Otto schon vorher im Einverständniß gestanden zu haben. So ergoß sich das deutsche Heer, ohne Widerstand zu finden, in die reiche Ebene der Lombardei. Berengar wagte sich nirgends zum Kampfe zu stellen; wohin Otto kam, überall öffneten sich ihm die Thore, und vor Allen schlossen sich die Bischöfe bereitwillig ihm an. Berengar hatte sich in Pavia eingeschlossen, aber kaum näherte sich Otto der Stadt, so floh er feige von dannen; schon am Tage darauf, am 23. September, rückten die Deutschen ein. Auf eine seiner Burgen rettete sich Berengar, um wenigstens seine Person vor dem übermächtigen Feinde zu sichern.

Otto verfolgte den Feind nicht; er blieb in Pavia. Immer zahlreicher versammelten sich um ihn die geistlichen und weltlichen Großen des italischen Reichs. Auch Mailand, die Stadt der vielen Kirchen, unterwarf sich dem Sachsen, und Manasse, dessen Beistand Otto so wichtig gewesen war, erhielt in dem reichen Erzbisthum den Lohn seiner Dienste. Schon sah sich Otto als Beherrscher des Landes an, nannte sich in seinen Urkunden „König der Langobarden" oder auch „König

der Italiener", zählte nach Jahren des neugewonnenen Reichs und ernannte Manaſſe zu ſeinem Erzkanzler in demſelben. Keine Wahl, keine Krönung erfolgte. Nicht von dem Willen des Adels, auch nicht von einem Erbrecht, das Adelheids Hand ihm übertragen ſollte, machte Otto ſeine Anſprüche abhängig; als König der Oſtfranken meinte er ein angeborenes Recht auf die Länder jenſeits der Alpen zu haben, als ein untrennbares Nebenland ſeines deutſchen Reichs ſah er Italien an.

Ohne Schwertſtreich war Otto in die Hauptſtadt Berengars eingezogen; ohne Blutvergießen hatte er ſein Anrecht auf das ſchöne Königreich im Süden zur Geltung gebracht. Aber er ſtand damit nicht am Ziel ſeiner Abſichten. Sich die Eroberung Italiens durch Adelheids Hand zu ſichern und ſich den Weg nach Rom zu bahnen, das waren Aufgaben, die er ſich von Anfang an bei dieſem Unternehmen geſtellt hatte und jetzt am wenigſten aufzugeben gewillt war.

Noch ehe Otto den Boden Italiens betreten hatte, zu derſelben Zeit, als Liudolf ſeinen unglücklichen Zug durch die Lombardei unternahm, war bereits Adelheid auf wunderbare Weiſe aus ihrem Kerker befreit worden. Den Gedanken der Flucht hatte ihr der Biſchof Adelhard von Reggio eingegeben, von dem ein Bote den Weg in den Kerker der Königin gefunden hatte; zugleich hatte ihr der Biſchof einen ſicheren Aufenthalt in ſeiner Stadt verſprochen. Die Mittel zur Flucht boten Adelheid der treue Prieſter und die einzige Dienerin, die ſie in den Kerker begleitet hatten. Sie gruben unter der Erde einen Gang, der aus dem Thurme in das Freie führte; auf dieſem Wege entkam bei Nacht die Königin, von den Gefährten ihres Kerkers begleitet (20. Auguſt 951). Noch in derſelben Nacht wurde die Flucht fortgeſetzt, ſo weit die Füße die Königin zu tragen vermochten. Beim Anbruch des Tages verbargen die Flüchtigen ſich in einer Höhle. Längere Zeit brachten ſie dann in der gefahrvollſten Lage zu, indem ſie im Dunkel die eingeſchlagene Straße verfolgten, beim Tagesanbruch aber ſich in Grotten, Wäldern und Kornfeldern verſteckten. Denn ſchon verfolgten Adelheid ihre Kerkermeiſter. Einſt, wird erzählt, durchſuchten dieſe ein dichtes Kornfeld, in dem ſich die Königin verborgen hatte, ſie durchſtachen die wogenden Aehren mit ihren Speeren und bogen die hohen Halme zurück: aber ſie fanden die Königin nicht, die wie durch ein Wunder ihren Händen entrann.

Die Flüchtlinge gelangten endlich an ein breites Waſſer — wahr-

ſcheinlich waren es die Kanäle und Sümpfe, welche der Mincio bei Mantua bildet —, hier ließ der Prieſter die Frauen zurück und eilte zu Biſchof Adelhard, um ihm zu melden, die Königin ſei entronnen und warte ſeines Beiſtandes. Tage und Nächte verlebten die Frauen in der peinlichſten Ungeduld, in ſtäter Furcht und Sorge ſchwebend, zuletzt auch vom Hunger gepeinigt und auf das Aeußerſte erſchöpft. Da kam endlich ein Fiſcher heran auf ſeinem Nachen; er trug einen Stör, den er ſo eben gefangen. Verwundert ſieht er die Frauen und fragt, wer ſie ſeien und wie ſie in dieſe Gegend kämen. „Siehſt du denn nicht," ſagte Adelheid, „daß wir Fremde ſind, von aller menſchlichen Hülfe verlaſſen? Wir leiden Gefahr Hungers zu ſterben; gieb uns zu eſſen, Mann, und wenn du Nichts haſt, ſo rathe und hilf." Der Fiſcher fühlte Erbarmen, wie der Herr einſt mit dem Hungrigen in der Wüſte, und ſprach: „Siehe, ich habe Nichts, als Waſſer und einen Fiſch, um euren Hunger zu ſtillen." Er führte Feuer mit ſich nach der Sitte der Fiſcher, und ſchnell lohten helle Flammen auf, an denen der Fiſch zum Mahle bereitet ward. Beim ärmlichen Mahl ſaß die Königin, von der Magd und dem Fiſcher bedient. Kurze Zeit darauf kehrte der treue Prieſter vom Biſchof Adelhard zurück und brachte die frohe Kunde, es nahe zu Adelheids Schutz eine gewaffnete Schaar, die Königin ſei gerettet. Die Ritter kamen, empfingen ſie jubelnd, Biſchof Adelhard ſelbſt zog ihr entgegen und führte ſie erſt nach Reggio, dann nach Canoſſa, einer feſten Burg unweit Reggio, die Atto, ein tapferer Vaſall des Biſchofs, zu Lehen hatte. Froh zog Adelheid in dieſe Mauern ein, denen einſt ein deutſcher König mit ganz anderen Gefühlen ſich nahte.

Nach Canoſſa ſandte Otto, ſobald er in Pavia eingezogen war, vertraute Männer als ſeine Boten ab, die mit reichen Geſchenken um Adelheids Liebe für ihn werben und die junge Königin nach Pavia einladen ſollten. Willig verſprach ſie dem mächtigen Fürſten, der ſie ſo plötzlich aus der Tiefe des Elends zu der glänzendſten Stellung erheben wollte, ihre Hand und eilte ihm entgegen, ſchon von einer dichten Menge umdrängt, die ſie wieder als Königin begrüßte. Seinen Bruder Heinrich ſandte Otto als Brautführer mit der königlichen Leibwache ihr entgegen; noch ehe ſie den Po überſchritt, empfing ſie Heinrich, der Erſte von Ottos Hauſe, der ihr entgegentrat, der Bote einer großen Zukunft. Nie hatte Adelheid dieſe Begegnung Heinrich vergeſſen; vom erſten Augenblick war er der Mann ihres Vertrauens. Dienſtbefliſſen

und ergeben erwies ſich Heinrich auf dem weiteren Zuge; dieſer Königin wollte er gefallen, und leicht war es ihm, wenn er wollte, die Herzen der Menſchen ſich zu gewinnen.

Otto wartete zu Pavia der Braut. Als ſie im Glanze jugendlicher Schönheit ihm entgegentrat, ſchlug ihr beim erſten Blicke ſein Herz entgegen. Nicht die Liebe hatte die erſten Fäden dieſes für die Welt ſo folgenreichen Bundes geſchürzt; Otto freite um Adelheid, die er vielleicht nie vorher geſehen hatte, nicht um einer zärtlichen Neigung zu genügen, ſondern um ihrer und ſeiner Stellung willen, aber die Liebe kettete bald ihn an dieſes reizende Weib mit unauflöslichen Banden. Nicht lange nachher — wahrſcheinlich ſchon im October — wurde die Hochzeit unter Jubel und Frohlocken in Pavia, der volkreichen Stadt, gefeiert. Wie es eines mächtigen Königs würdig war, ſtattete Otto ſeine junge Gemahlin aus. Zu dem Witthum, welches ihr Lothar in Italien hinterlaſſen hatte, fügte Otto reiche Güter im Elſaß, Franken, Thüringen, Sachſen und Slavonien; Adelheid konnte für die reichſte Frau der Welt gelten.

Pavia, das einſt Adelheids tiefſte Erniedrigung geſehen hatte, erblickte nun das neue Glück, das ihr aufging. Die junge Fürſtin, der kurz zuvor die Krone ſo ſchmählich entriſſen war, trug jetzt eine zweifache Krone auf ihrem Haupte und ſchritt höher als je einher an der Seite eines Gemahls, den alle Welt als den erſten Fürſten des Abendlandes kannte. Kaum war ein Jahr ſeit dem Tode ihres erſten Gemahls verfloſſen: was hatte ſie nicht ſeitdem erlebt! Wunderbare Abenteuer, die ihren Namen durch die weite Welt trugen und zum Gegenſtande buntwechſelnder Mähren machten! Jahrhunderte lang iſt man in Italien nicht müde geworden von dem ſeltenen Glückswechſel, den die ſchöne Frau erfuhr, und von dem Kampfe, der um ſie entbrannte, zu ſingen und zu ſagen: Adelheid wurde gleichſam die Helena der italiſchen Sagen. Was wir von ihr berichtet haben, fließt nicht aus ſo trüben Quellen; wir folgten den Erzählungen des Abts Odilo von Cluny, des vertrauteſten Freundes der Königin in ihren letzten Lebensjahren, und dem Bericht der Roswitha, der Nonne von Gandersheim, die noch bei Adelheids Lebzeiten aufſchrieb, was ſie von wohlunterrichteten Perſonen vernommen hatte.

Das Glück hatte Otto bisher auf unglaubliche Weiſe begünſtigt; noch immer traten aufs Neue angeſehene Männer zu ihm über, und

durch reiche Gunst suchte er die Großen des neugewonnenen Reichs an sich zu fesseln. Aber plötzlich erfolgte ein Umschwung der Dinge, wie ihn Nichts bisher hatte erwarten lassen.

Bald nach seinem Einzug in Pavia hatte der König den Erzbischof Friedrich von Mainz, den ersten Kirchenfürsten seines Reichs, und mit ihm den Bischof Hartbert von Chur nach Rom geschickt, um mit dem Papst über die Herstellung des Kaiserthums zu unterhandeln und seine Aufnahme in Rom zu verlangen. So geneigt nun der Papst auch den Wünschen Ottos sein mochte, war er doch zu sehr in der Gewalt Alberichs, als daß er frei seiner Ueberzeugung hätte folgen können. Der unbeugsame Tyrann der ewigen Stadt weigerte sich ebenso entschieden dem Sachsen die Thore zu öffnen, wie einst dem Burgunder, und mit unerwünschter Antwort kehrten die Gesandten Ottos zurück. Welche Rolle Friedrich in Rom gespielt hat, wissen wir nicht, aber es ist wohl zu glauben, daß den unglücklichen Ausgang der Sache Otto vor Allem ihm zur Last gelegt haben wird; mindestens erwachte die alte Abneigung zwischen dem König und dem angesehensten Bischof seines Reichs sofort aufs Neue und drohte abermals in offenen Hader auszubrechen.

Wollte Otto jetzt die Absichten, die ihn über die Alpen geführt hatten, vollständig erreichen, so blieb ihm Nichts übrig, als sich mit Waffengewalt Roms zu bemeistern, die Kaiserkrone gleichsam zu erobern. Aber schon das mußte ihn von solchem Unternehmen abhalten, daß Berengar noch nicht in seiner Gewalt war; weit mehr aber, daß er bereits in seiner nächsten Nähe wahrnehmen konnte, wie die Gaben des Glücks, die ihm zufielen, nicht überall mit freundlichen Augen angesehen wurden. Manche meinten, das italische Königreich sei ein trauriges Geschenk, das schweres Unheil über das deutsche Volk zu bringen drohe; so meinte vor Allen Liudolf, Ottos Sohn und erwählter Nachfolger.

Mit welchem Unmuth hatte es Liudolf nicht schon erfüllt, daß er seinen ersten Waffenzug so ruhmlos hinausgeführt hatte. Sein Oheim Heinrich war es, auf den er zunächst seinen Groll übertrug, und doch sah er von Tag zu Tag gerade ihn in der Gunst des Vaters steigen. Heinrich führte dem Vater die neue Mutter zu, er gewann sich sofort ihr Vertrauen und durch ihre Gunst einen unberechenbaren Einfluß auf den König selbst, während Liudolf selbst es bald inne wurde, daß keine

Mutter mehr für ihn bei dem Vater sprach. Je mehr er sich dem Vater entfremdet fühlte, desto widerwärtiger erschien ihm die Ergebenheit und Unterwürfigkeit, die Heinrich gegen Otto jetzt geflissentlich an den Tag legte. „Nicht wie ein Bruder trat er auf, sondern wie ein Sklave suchte er Ottos Befehle zu erfüllen," sagt Roswitha; sie will freilich Heinrich damit rühmen, wie anders aber mußte Liudolf dieses Benehmen erscheinen! Mit welchen Gefühlen mußte der Sohn da der Hochzeit des Vaters beiwohnen, mit welcher Besorgniß das junge Weib, in der er nur eine Verbündete Heinrichs sah, in den Armen des Vaters erblicken! Tausend schlimme Gedanken bestürmten sein Herz, es wurde ihm heiß und bang in der Nähe der Stiefmutter und Heinrichs; ohne Wissen des Vaters verließ er nach der Hochzeit das Hoflager und eilte nach Sachsen, seinem Heimathslande, zurück. Erzbischof Friedrich, der alte Ränkeschmied, verließ mit ihm Pavia und begleitete ihn nach Sachsen.

Liudolfs Entfernung und seine Annäherung an Erzbischof Friedrich hatten den König mit Unmuth und großer Besorgniß erfüllt. Bald kam schlimme Kunde. Zu Saalfeld feierten Liudolf und Friedrich vereinigt das Weihnachtsfest; hier sammelte sich um sie ein zahlreicher Anhang. An diesem Orte traurigen Andenkens, von wo einst im Jahre 939 Heinrichs Verschwörung ihren Ausgang genommen hatte, wurden abermals böse Worte gesprochen; der verhaltene Ingrimm machte sich Luft, man erhitzte sich gegenseitig mit Klagen und Beschwerden über den Gang der Dinge, man verwünschte den Zug nach Italien nebst Ottos neuer Ehe und maß dem Rathe und Ehrgeize Herzog Heinrichs die Schuld alles Unheils bei. Das Gerücht von dem, was in Saalfeld verhandelt war, durchlief das Reich; man sprach bereits von einer Verschwörung und verbrecherischen Plänen gegen die Majestät des Königs. Die Kunde von diesen Dingen drang alsbald auch über die Alpen, und sie vor Allem mußte Otto bewegen den Zug nach Rom aufzugeben, den Kampf gegen Berengar abzubrechen und nach Sachsen zu eilen. Er hatte hinlänglich erfahren, wie leicht sich aus geringfügigen Ursachen unter diesem unfügsamen Geschlecht ein innerer Krieg von unermeßlichen Folgen entzündete, um nicht darauf bedacht zu sein, jeden Versuch zu neuer Auflehnung durch sein persönliches Auftreten im Keim zu ersticken; überdies hatte er alle Ursache dem alten Erzbischof zu mißtrauen und war des leicht erregbaren Gemüthes seines Sohnes nicht sicher.

Otto hatte das Weihnachtsfeſt zu Pavia gefeiert, hier verweilte er noch im Anfange des Februars 952; dann ließ er zur Vertheidigung des Landes mit ausreichenden Streitkräften ſeinen Schwiegerſohn Herzog Konrad zurück und trat ſelbſt den Rückweg an. Am 26. Februar befand er ſich mit Adelheid zu Como, am 1. März zu Zürich. Die Reiſe ging hierauf den Rhein hinab durch den Elſaß; zur Oſterzeit war der König bereits zu Pöhlde am Harz, unweit Lauterberg, dem Wittwenſitz ſeiner Mutter, wo ſie mit ihrer nimmer raſtenden Sorge für kirchliche Stiftungen eben damals ein Mönchskloſter angelegt hatte. Von Pöhlde führte der König ſeine Gemahlin nach Magdeburg, wo Editha ruhte und wo er am liebſten weilte. Froh war Sachſen den König wiederzuſehen, freudig begrüßte man die neue Königin; wie die Sonne die Nebel zertheilt, ſo verſcheuchte die perſönliche Erſcheinung des hohen Paars alle Befürchtungen, die ſich an ihre Ehe geknüpft hatten.

Kaum aber hatte Otto die Lombardei verlaſſen, ſo erhob ſich Berengar wieder. Nicht alle geiſtlichen und weltlichen Großen hatten ihn ſchon verlaſſen; wir wiſſen, daß der gelehrte Biſchof Atto von Vercelli ſich bemühte ſelbſt die ſeiner Amtsbrüder, die zu Otto übergegangen waren, Berengar wiederzugewinnen; auch waren manche Burgen, vorzüglich jenſeit des Po, noch immer in ſeinen Händen. War Herzog Konrads Lage nun wirklich ſo gefährlich, daß er einen Kampf vermeiden mußte, oder war dieſer Krieg auch ihm zuwider, der Niemand anders als Heinrich Vortheile zu verſprechen ſchien: gewiß iſt, er ließ ſich ohne Ottos Wiſſen mit Berengar in Verhandlungen ein, in denen er dieſem ſein Reich verbürgte, wofern er ſich freiwillig nach Sachſen zu begeben und Otto zu unterwerfen bereit zeige. Berengar legte ſofort die Waffen nieder und machte ſich mit Konrad nach Sachſen auf den Weg; ſie folgten Otto und Adelheid faſt auf den Ferſen.

Als Berengar ſich Magdeburg näherte, kam ihm ſchon weit vor der Stadt ein ſtattlicher Zug von Herzögen, Grafen und Hofbeamten entgegen. Mit königlichen Ehren wurde er empfangen, aber bald zeigte ſich doch, wie wenig er auf eine freundliche Begegnung rechnen konnte. Nicht in der Hofburg, ſondern in einer Herberge mußte er Wohnung nehmen und drei Tage lang vergebens warten, um bei Otto Zutritt zu erhalten. Otto, der bereits den königlichen Titel von Italien angenommen hatte, Heinrich, der eine Erweiterung ſeines Herzogthums beanſpruchte, Adelheid, ſo viel und ſo bitter gekränkt: ſie Alle mißbilligten

Konrads Verfahren. Dieſer, gereizt durch die ungebührliche Behandlung ſeines Schützlings, empört über die Beanſtandung der von ihm gegebenen Verſprechungen, hielt heftigen und zornmüthigen Sinns, wie er war, kaum ſeinen Ingrimm gegen den König, Adelheid und beſonders gegen Heinrich zurück; er und Liudolf begegneten ſich in ihrem Unmuth, und ſelbſt mit Erzbiſchof Friedrich, der bis dahin ſein Widerſacher geweſen war, ſöhnte ſich Konrad aus.

Berengars Sache ſpaltete das Haus des Königs, entzweite die erſten Fürſten des Reichs. Konrad und Liudolf ſah man Heinrich gefliſſentlich aus dem Wege gehen; Heinrich, wenn er ja mit Liudolf zuſammentraf, ſcheute ſich nicht mit höhniſchen Worten den reizbaren Jüngling zu kränken. Otto mußte um jeden Preis einen offenen Bruch für ſein Haus und ſein Reich zu vermeiden ſuchen; er ließ deshalb endlich Berengar vor und nahm ihn, als er ſich unterwarf, zu Gnaden an. Aber, was Berengar erwartet hatte, die volle und ganze Rückgabe ſeines Reichs, erhielt er mit Nichten; kaum erlangte er, daß er frei nach Italien zurückkehren konnte. Nur vorläufige Beſtimmungen wurden über Berengar in Magdeburg getroffen, die endliche Erledigung der Sache aber auf einen Reichstag verſchoben, der im Sommer zu Augsburg gehalten werden ſollte; da wurde Berengar befohlen mit Adalbert und den Großen ſeines Reichs vor Otto zu erſcheinen. Was geſchah, war ohne Frage darauf berechnet Konrad zu verſöhnen, aber dennoch machte ſich der Einfluß Heinrichs deutlich genug darin geltend; daß man Berengar nicht frei und vollſtändig gewährte, was er forderte und auf Konrads Wort fordern konnte, legte dieſer mit Recht Heinrich zur Laſt und hörte nicht auf ihm zu grollen.

Im Anfang Auguſt wurde der Reichstag zu Augsburg gehalten. Mit dem Reichstage war eine große Synode verbunden, zu der 4 Erzbiſchöfe und 21 Biſchöfe aus Deutſchland und Italien erſchienen und wo für die kirchlichen Ordnungen beider Reiche nicht unwichtige Beſtimmungen getroffen wurden. Die Akten über dieſe Beſchlüſſe vom 7. Auguſt ſind erhalten und zeigen uns den König in ſeiner ganzen Macht der Geiſtlichkeit gegenüber. Auf ſeinen Befehl beriethen die Biſchöfe; als ihre Berathungen beendigt waren, luden ſie ihn ein in ihre Mitte zu treten; Otto erſchien, nahm den Vortrag des Erzbiſchofs Friedrich über die Berathungen entgegen, gab denſelben ſeine Zuſtimmung und

erſt, als die Beſchlüſſe ſo von ihm genehmigt waren, wurden ſie niedergeſchrieben und erhielten verbindende Kraft.

Bei weitem wichtiger als die Verhandlungen der Synode waren unfraglich die des Reichstags, über die wir keine Aufzeichnungen beſitzen. Aber in den wichtigſten Punkten läßt ſich das Ergebniß derſelben erkennen. Das italiſche Königreich wurde an Berengar und Adalbert zurückgegeben, doch mußten beide feierlich in die Hände Ottos den Vaſalleneid leiſten, der ſie dann mit einem goldenen Scepter belehnte. Verwundert ſahen Geſandte des griechiſchen Kaiſers, die zu Augsburg erſchienen waren, wie Berengar aus einem freien Fürſten ein Lehnsmann des deutſchen Königs wurde. Höchſt wahrſcheinlich wurde zu dieſer Zeit Berengar auch zu einem Tribut, wie ihn andere vom Reiche abhängige Fürſten zahlten, verpflichtet; denn gewiß iſt, daß von dem italiſchen Königreich ſpäter dem deutſchen Könige ein jährlicher Tribut von 200 Pfund Goldes gezahlt wurde, deſſen Urſprung kaum anderswo als in den damaligen Verhältniſſen geſucht werden kann. Nicht ohne bedeutende Einbuße erhielt überdies Berengar ſein Königreich zurück. Das alte Herzogthum von Friaul, das ſchon in die Markgrafſchaften von Iſtrien, Aquileja, Verona und Trient zerfallen war, wurde von Italien losgeriſſen, dem deutſchen Reiche vereinigt und dieſe Länder insgeſammt dem Baiernherzoge Heinrich untergeben.

Durch die Augsburger Beſchlüſſe gewann Niemand mehr als Heinrich, der nicht nur in dem bereits gewonnenen Beſitz geſichert wurde, ſondern auch ſehr erhebliche neue Erwerbungen machte. Um ſo größer war ſein Vortheil, als jetzt nicht nur ſeine weite Herrſchaft überall gegen die Ungarn geſchützt ſchien, ſondern ihm auch die Thore nach dem Süden zu jeder Zeit erſchloſſen blieben. Er allein konnte den Ausgang des Kriegs mit Jubel begrüßen; ſeine dem Ehrgeize ſo offene Seele hatte in demſelben ihre volle Genüge gefunden. Weiter als jemals erſtreckte ſich jetzt das Amtsgebiet des baieriſchen Herzogs, und mehr noch als an Land hatte er an Einfluß auf die Geſchicke des Reichs gewonnen.

Aber die Hoffnungen, mit denen Otto den Zug unternommen hatte und die im Anfange der Erfüllung ſo nahe ſchienen, waren nicht in gleicher Weiſe erreicht. Zwar ſtanden die Päſſe nach Italien auch ferner ihm offen und Berengar hatte ſeine Oberhoheit anerkannt, aber er hatte doch das Regiment des italiſchen Reichs, das er bereits angetreten hatte,

wieder aufgeben und den Titel eines Königs der Langobarden wieder ablegen müſſen, ſeine Abſichten auf Rom waren geſcheitert, und fraglich war, ob er ſie jemals würde weiter verfolgen können. Und ſo wenig die Erfolge ſeinen Wünſchen genügten, hatte dieſes Unternehmen doch die, welche ſeinem Herzen am nächſten ſtanden und auf deren Mitwirkung ſich bis dahin ſeine Regierung hauptſächlich geſtützt hatte, mit Unmuth erfüllt und ſeinem Herzen entfremdet. So mächtig das Königthum ſich auch erhoben hatte, ſeine Macht beruhte zum großen Theil auf der Eintracht des königlichen Hauſes, und jeder Zwieſpalt in demſelben mußte ſich deshalb durch das ganze Reich fühlbar machen.

Wenn Berengar ſeine Herrſchaft zurückerhalten hatte, ſo dankte er es zumeiſt der Rückſicht, die Otto auf Konrad nahm, den Mann, der ſo lange im Frieden und im Kriege Alles bei ihm gegolten hatte. Konrad mochte, da er ſein Verſprechen mindeſtens halb erfüllt ſah, für den Augenblick ſchweigen, aber verſöhnt war er nicht. Noch weniger hatte Liudolf Ruhe gefunden, der, ſelbſt in allen Hoffnungen, mit denen er Italiens Boden betreten hatte, bitter getäuſcht, ſeinen Widerſacher frohlocken hörte und von Tag zu Tag an Einfluß gewinnen ſah.

Und wenn noch andere, größere Hoffnungen ſich nicht erfüllen ſollten! Bald gebar Adelheid einen Sohn, und ſchon der Name Heinrich, den er in der Taufe erhielt, mußte Liudolfs Gemüth verwunden. Wie aber, wenn wahr werden ſollte, was man ſich ſchon erzählte, daß dieſem Kinde Otto die Krone zuwenden wolle, die Liudolf zugeſagt war? Alles beſorgten Konrad und Liudolf, als ſie, die Erſten einſt an dem Herzen des Königs und in ſeinem Reiche, ſich mehr und mehr zurückgedrängt fühlten, und nicht fehlte es in dem unruhigen Geſchlecht jener Zeiten an Männern, die ihren Unmuth gefliſſentlich nährten. Mit Widerwillen ertrugen Viele längſt die immer wachſende Macht dieſes Königs und ſein ehernes Scepter; vornehmlich regte ſich ein unbändiger Sinn in den Jüngeren, denen die unbeſchränkte Freiheit der Vorderen als Ziel ihrer Wünſche vorſchwebte und die noch nicht jene Leiden der inneren Kriege kennen gelernt hatten, welche die erfahrenen Männer bedachten. Kaum ſchien jenem jungen Volk tadelnswerth und unbedacht ein Unternehmen ſein zu können, das ſelbſt der alte Erzbiſchof Friedrich mit ſeinem Segen begleitete; ſein geheiligtes Anſehen konnte in den Augen der Maſſe ihr Beginnen ſogar als ein löbliches darſtellen. So ſpannen ſich nach und nach die Fäden einer neuen Verſchwörung an, die, obſchon

ihre ersten Angriffe nur Herzog Heinrich treffen sollten, doch sich unmittelbar gegen die Person und die Macht des Königs richtete. Die Söhne des Königs wußten nicht nur um das frevelhafte Beginnen, sie standen vielmehr an der Spitze desselben; alle angesponnenen Fäden liefen in ihren Händen zusammen.

Traurige Saaten fürwahr waren aus dem Samen aufgegangen, den Otto jenseits der Alpen ausgestreut hatte. Aber wer läßt ein weites Ackerfeld brach liegen, wenn sich die erste Ernte übel lohnt!

3.

Der Krieg der Söhne gegen den Vater.

Als der verständige Brun sich einst über die Vertraulichkeit Herzog Heinrichs und Herzog Konrads kränkte, die ihr geheimes Flüstern bis in die Messe fortsetzten, brach er in die Worte aus: „Diese traurige Busenfreundschaft wird einst in die bitterste Feindschaft enden." Es war ein prophetisches Wort gewesen, das nur zu bald sich in der traurigsten Weise erfüllte. Denn nicht allein daß zwei ausgezeichnete Männer, die vereint dem Reiche die größten Dienste geleistet hatten, zum Nachtheil desselben sich jetzt überall in den Weg traten, ihre Feindschaft trennte zugleich das königliche Haus in zwei feindliche Lager, und wie die Geschichte dieses Hauses die Geschichte des Reichs selbst war, drohte dieser Zwist zugleich die schon fester begründete Einheit des Reichs wieder gänzlich zu lösen. Einer der gefahrvollsten inneren Kriege brach aus, der es klar an den Tag legte, daß die Einheit Deutschlands noch anderer Bande bedürfe, als sie Verwandtschaft der Fürsten schlingt!

Im Stillen waren im Winter des Jahres 952 die Fäden der Verschwörung enger und enger geschürzt, ohne daß der König, wie es scheint, von den Umtrieben nähere Kunde erhielt. Ruhig ging das Jahr zu Ende, und schon mochte Otto hoffen, das drohende Unwetter werde nicht mehr zum Ausbruche kommen. Er hatte mit Adelheid das Weihnachtsfest zu Frankfurt gefeiert und zog im Anfange des Jahres 953 nach dem Elsaß, wo Adelheid ihre Mutter wiedersah. Auf dem Rückwege verweilten sie länger auf den fränkischen Pfalzen und gingen

dann nach Ingelheim, wo sie das heilige Osterfest mit Herzog Heinrich zu verleben gedachten. Hier kamen die ersten Vorboten, daß der Sturm losbreche; was lange im Finstern vorbereitet war, trat an den Tag. Otto vernahm, die Burgen Konrads und Liudolfs wären zum Kampfe gerüstet und Beide hätten eine Schaar verwegener Jünglinge aus Franken, Sachsen und Baiern um sich gesammelt. Schon bemerkte Otto um sich trotzige Mienen und sah, daß man ihm die schuldige Ehrerbietung verweigerte; er befürchtete, er könnte, wie er nur von einem geringen Gefolge begleitet war, in Ingelheim in die Hände der Empörer fallen, verließ die Burg und zog gegen Mainz. Aber wie mußte er staunen, als man ihn lange vor den Thoren der Stadt warten ließ, aus denen ihm die Bürger sonst jubelnd entgegengezogen waren. Endlich öffneten sich ihm die Thore; der König zog ein, aber gab sich damit, ohne es zu ahnen, in die Hand seiner Feinde.

Erzbischof Friedrich, der nach seiner Sitte die Fastenzeit in den Klausnerhütten, die um die Stadt lagen, zubrachte und sich stellte, als ob er, von allen weltlichen Dingen abgewendet, nur in religiösen Werken und Betrachtungen lebte, war bei der Nachricht, daß Otto nach Mainz sich begebe, dorthin zurückgekehrt und nahm jetzt mit erheuchelter Unterwürfigkeit den König und seine Gemahlin auf. Aber auf seine Veranstaltung erschienen nun sofort auch Liudolf und Konrad in der Stadt; unter dem Vorwande, sich wegen der gegen sie erhobenen Anschuldigungen zu rechtfertigen und ihre Ergebenheit an den Tag zu legen, wagten sie vor ihren König und Vater hinzutreten und offen zu bekennen, was sie im Schilde führten. Nichts, betheuerten sie, hätten sie gegen ihn unternommen, aber Herzog Heinrich Feindschaft und Fehde geschworen; käme ihr Oheim nach Ingelheim, so würden sie sich seiner Person bemächtigen. Und Erzbischof Friedrich, scheinbar die Rolle des Vermittlers kraft seines heiligen Amtes spielend, sprach für die aufrührerischen Söhne und suchte das Gemüth des Königs wankend zu machen.

Wohl nie hat Otto einen bittereren Schmerz empfunden als damals. Er sah sich verrathen von denen, die ihm am nächsten standen, von seinen eigenen Söhnen; schutzlos befand er sich in der Macht der Verschworenen. Aber wie zornig auch sein Gemüth aufwallen mochte, er war gezwungen gute Miene zum bösen Spiele zu machen und den Empörern ihre Forderungen zu bewilligen. Durch einen förmlichen

Vertrag, deſſen Inhalt wir leider nicht kennen, band er ſich ihnen gegenüber die Hände und gab ſich in ihre Gewalt. Otto vergaß hier ſeines königlichen Namens; niemals hatte man das vordem von ihm ſagen können.

Die Verſchworenen glaubten ihren Zweck erreicht zu haben und ließen den König ziehen. Er fuhr zu Schiff den Rhein hinab bis Köln, dann eilte er nach Sachſen, wo er zu Dortmund bei ſeiner Mutter das Oſterfeſt feierte. Nichts ſtärkte und erfriſchte ihn mehr nach dieſen bitteren Erfahrungen, als die Freude, mit der ſie ihn empfing, als die Liebe und Zärtlichkeit, die ſie ihm in dieſen Tagen des Unglücks bewies. Die Anhänglichkeit der Sachſen gab ihm neues Selbſtgefühl; hier von einem treuen Volke umgeben, erhob er ſich wieder zu dem Vollgefühl ſeiner Majeſtät. „Er fand den König in Sachſen wieder," ſagt der ehrliche Widukind, „den er in Franken beinahe verloren hatte."

Unter ſeinem Sachſenvolk und ſeinen Freunden fühlte ſich Otto wieder frei. Er erklärte ſofort jenen Vertrag, den er in Mainz geſchloſſen hatte, für null und nichtig, alle ſeine Verſprechungen für erzwungen. Zugleich verlangte er Konrad und Liudolf ſollten die Urheber der ruchloſen Verſchwörung ihm ausliefern; wo nicht, werde des Reiches Acht ſie treffen. Noch einmal wollte Erzbiſchof Friedrich betrüglicher Weiſe die Rolle des Vermittlers ſpielen; er ſprach für Friede und Eintracht und forderte den König auf, den Vertrag und ſein Wort zu halten. Aber er erlangte nicht mehr, als daß der König ihn ganz durchſchaute und Alle am Hofe ihm ihre Verachtung bezeigten. Otto blieb feſt; er berief ſofort einen allgemeinen Reichstag nach Fritzlar, wo über die Verräther Gericht gehalten werden ſollte.

Der König ſelbſt eilte gleich nach dem Feſt abermals nach Köln. Hier gewann er den Biſchof Adalbero von Metz, auf den Konrad hauptſächlich gezählt hatte und der durch ſein Geſchlecht viel in Lothringen vermochte, für ſich; überdies knüpfte er Verbindungen mit dem Hauſe Herzog Giſelberts an, deſſen Bruder Reginar, Graf im Hennegau, und deſſen Vettern, Erzbiſchof Rodbert von Trier und Biſchof Balderich von Utrecht, ſich insgeſammt gegen Konrad erklärten. Faſt ganz Lothringen trat auf des Königs Seite und ergriff die Waffen gegen Konrad, der wie ein Zwingherr in das Land gekommen war und mit Strenge in demſelben geherrſcht hatte. Jetzt war die Stunde den

lange verhaltenen Grimm gegen ihn auszulaſſen gekommen, und die perſönliche Rache konnte ſelbſt als Verdienſt in den Augen des Königs erſcheinen und ihres Lohnes gewiß ſein.

Als ſich der König Lothringens verſichert hatte, kehrte er über den Rhein zurück. Der Tag zu Fritzlar nahte, und allgemein war man voll Spannung, was Liudolf und Konrad beginnen würden. Die Urheber der Verſchwörung konnten ſie nicht ausliefern, waren ſie es doch ſelbſt, und gefährlich war es dem Zorne des auf das Aeußerſte gereizten Vaters ſich anzuvertrauen. Sie beſchloſſen daher nicht in Fritzlar zu erſcheinen, ſondern ihre Sache in offener Fehde auszufechten, zu der ſie jetzt um ſo mehr ein gutes Recht zu haben meinten, als der geſchloſſene Vertrag ihnen nicht gehalten war. Noch einmal verſuchte der argliſtige Erzbiſchof von Mainz die Rolle des Friedensſtifters zu ſpielen. Er erſchien auf dem Reichstage zu Fritzlar. Aber ſo viele und ſo ſchwere Beſchuldigungen erhob hier Herzog Heinrich gegen ihn, daß er ſich nicht mehr zu rechtfertigen vermochte. Allgemein beſchuldigte man ihn des Verraths; es traf ihn der Unwille der ganzen Verſammlung. Eiligſt verließ er dieſelbe und begab ſich nach Mainz; auch hier hielt er ſich bald nicht mehr für ſicher, übergab die Stadt den Feinden des Königs und flüchtete ſich nach Breiſach, jener alten Rheinfeſte, die der Schlupfwinkel der Hochverräther zu allen Zeiten war und von Herzog Eberhards Empörung her noch in traurigem Andenken ſtand.

Schon auf dem Reichstage zu Fritzlar ſcheint über Konrad und Liudolf die Acht des Reichs ausgeſprochen, ſchon hier ſcheinen ſie ihrer Herzogthümer entſetzt zu ſein. Von Konrad wiſſen wir beſtimmt, daß ihm ſein Amt bald nach dem Ausbruch der Verſchwörung entzogen wurde; von Liudolf läßt ſich daſſelbe vermuthen. Außerdem wurde auf dem Reichstage Gericht über Alle gehalten, die des Verraths verdächtig und in des Königs Händen waren; ſo über zwei vornehme Thüringer, die Grafen Wilhelm und Dadi, die ſonſt bei Otto in hohen Ehren geſtanden und ihm in dem Kriege des Jahres 939 große Dienſte geleiſtet hatten. Dadi war es geweſen, der durch ſeine Klugheit nach dem Tage von Birthen dem Könige Thüringen und das öſtliche Sachſen unterworfen hatte. Sie, alte Waffenbrüder Herzog Konrads, waren angeſchuldigt es mit ihm gehalten zu haben, und da ſie ſich nicht zu rechtfertigen wußten, wurden ſie nach Baiern verbannt und der Obhut Herzog Heinrichs übergeben. Dieſe Strafe verbreitete großen Schrecken

unter Allen, die Konrads und Liudolfs Sache geneigt waren, da Herzog Heinrich nicht eben glimpflich mit seinen Feinden umzugehen pflegte.

Als der Reichstag sich getrennt hatte, rüstete Alles zum Kampf. Ganz Schwaben war in den Händen Liudolfs, und schon griff er auch nach Franken hinüber; er warf sich nach Mainz, einer volkreichen und stark befestigten Stadt. Konrad hatte sich nach Lothringen, in sein Herzogthum, begeben und mochte glauben, mit Leichtigkeit würde er hier das unruhige und streitsüchtige Volk gegen das Königthum in die Waffen bringen. Aber er hatte sich stark verrechnet. Die Lothringer ergriffen gegen ihn die Waffen und rückten unter der Anführung des Grafen Reginar in das Feld. An der Maas stellten sie sich Konrad zum Kampfe, und trotz ihrer überlegenen Zahl griff er unerschrocken sie an. Es kam zu einer furchtbaren Schlacht. Mit Löwenmuth kämpfte Konrad; eine unglaubliche Menge der Lothringer erlag seinem Schwerte. An seiner Seite fiel sein Freund Konrad, Eberhards Sohn; immer höher steigerte sich seine Wuth; er raſete gegen die ihn umdrängenden Feinde, wie ein edles Wild, das sich von seinen Verfolgern umringt sieht. Tapfer standen ihm seine Ritter zur Seite, aber immer neue Schaaren führten die Lothringer vor. So wurde vom Mittag bis zum Abend gekämpft; erst die Nacht trennte die feindlichen Schaaren. Konrad mochte sich so gut wie Reginar des Sieges rühmen, aber seine Absichten in Lothringen waren vereitelt; er mußte das Land räumen, und wenn auch später vereinzelte Bewegungen dort zu seinen Gunsten entstanden, niemals hat er sich wieder recht festsetzen können.

In Lothringen zurückgewiesen, wandte sich Konrad nach Mainz und vereinigte sich hier mit Liudolf. Aber schon rückte auch Otto, der in Sachsen ein Heer gesammelt hatte, gegen die Stadt an. Sofort ergaben sich ihm alle Burgen der Empörer, die er auf seinem Wege fand; ohne erheblichen Widerstand zu finden, kam er in der Mitte des Juli mit dem sächsischen Heere vor Mainz an. Franken und Lothringer stießen hier zu ihm, auch führte Herzog Heinrich ein baierisches Heer ihm zu. Ein fürchterlicher, unnatürlicher Krieg entspann sich nun, und Jedem bangte vor dem Ausgang desselben. Vor der Stadt lag der König; in derselben der erwählte Erbe der Krone, ein Jüngling, der von jeher große Liebe unter dem Volke besessen hatte, mit ihm des Königs Schwiegersohn. Was stand zu erwarten von diesem Kriege zwischen dem Vater und seinen Söhnen, dem schrecklichsten aller Bürgerkriege!

Mainz wurde wiederholentlich mit Mauerbrechern berannt, aber ohne Erfolg; man kämpfte oftmals vor den Thoren, und viel Blut wurde vergossen, doch Nichts gab dem Kampfe eine erhebliche Wendung. Zwei Monate dauerte so die Belagerung, ohne die Kräfte der Belagerten zu erschöpfen. Und schon wurden Viele im Heere des Königs unzufrieden, priesen die Tapferkeit der Empörer und wollten sie rechtfertigen; fast allgemein wurde der Haß gegen Heinrich, den man als die alleinige Ursache alles Haders ansah. Namentlich zeigten die Baiern im Heere sich schwieriger und schwieriger gegen ihren Herzog. Ihre lange daniedergehaltene Empfindlichkeit regte sich jetzt; sie hatten den sächsischen Heinrich so wenig gern gesehen, wie die Lothringer den Franken Konrad, denn auch er war ihnen ohne ihren Willen zum Herrn gesetzt und war ein strenger Gebieter. Noch aber lebten mehrere Söhne Herzog Arnulfs und sahen, obwohl Heinrichs Schwäger, doch in ihm den Räuber ihrer Würde und Ehre. Um Pfalzgraf Arnulf, den ältesten von ihnen, dem Heinrich in seiner Abwesenheit die Verwaltung des Landes und die Vertheidigung Regensburgs, seiner Hauptstadt, übertragen hatte, sammelten sich die zahlreichen Unzufriedenen in Baiern; mit ihm standen auch jene Schwierigen in Heinrichs Heer in Verbindung; mit ihm unterhandelte endlich im Geheimen Liudolf selbst und zog ihn ohne große Mühe in die Verschwörung.

So ungünstig wurde die Stimmung in Ottos Lager, daß er es für gerathen hielt an den Frieden zu denken. Er ließ seine Söhne einladen in sein Lager zu kommen; sie möchten sich vor ihm rechtfertigen, dann wolle er gütlich mit ihnen die Sache austragen. Als Geißel für ihre Sicherheit schickte er den sächsischen Grafen Ekbert, einen Neffen Hermann Billings und seinen eigenen Vetter, in die Stadt. Liudolf und Konrad, rings eingeschlossen und abgeschnitten von jeder Verbindung, ohne die Möglichkeit in solcher Lage dauernden Widerstand zu leisten, entschlossen sich in das Lager des Vaters zu gehen.

Die Zusammenkunft des Vaters mit seinen Söhnen malt Widukind mit lebendigen Farben. Als sie vor dem Vater erschienen, warfen sie sich zu seinen Füßen nieder und betheuerten, sie seien bereit jegliche Strafe für ihr Vergehen zu leiden, nur möchte ihren Freunden, die in dem gefährlichen Beginnen ihnen Hülfe geleistet, nichts Uebles widerfahren. Doch Otto, der nicht wußte, wie er die Söhne strafen sollte, verlangte deshalb nur um so dringender die Auslieferung ihrer Ge-

noſſen. Aber ſtandhaft verweigerten ſie dieſelbe, denn ſie hatten ſich durch einen Eid ihren Freunden verpflichtet, ſie niemals dem Zorne des Königs preiszugeben. Groß war die Freude im Lager geweſen, als Konrad und Liudolf dort erſchienen; Alle meinten, der Krieg habe ein Ende, da ſich die Söhne nimmer aus der Stadt gewagt haben würden, wenn ſie ſich nicht unterwerfen wollten. Doch der Jubel ſchwieg, als man ſah, wie hartnäckig ſie ſich jetzt dem Gebote des Königs Folge zu leiſten weigerten.

Niemand gerieth über dieſe Weigerung mehr in Zorn als Herzog Heinrich, zumal ſeine Widerſacher abermals feierlich verſicherten, ſie ſtritten nicht gegen ihren König und Vater, ſondern nur gegen ihren Oheim, gegen den ſie gerechte Urſache hätten. Deshalb wandte ſich Heinrich gegen Liudolf und fuhr ihn heftig an. „Du brüſteſt dich," ſagte er, „Nichts gegen meinen König und Herrn unternommen zu haben, und ſiehe, Alle hier wiſſen, daß du ein Thronräuber biſt und ſein Reich mit Waffengewalt überfallen haſt. Wenn du mich anklagſt und beſchuldigſt, warum führſt du nicht deine Schaaren gegen mich? Greife mich nur an! Nicht ſo viel," er nahm dabei einen Halm von der Erde auf, „ſollſt du mir von meiner Macht entziehen. Aber was erhebſt du dich gegen deinen Vater und bekümmerſt ihn alſo? Du verſündigſt dich gegen Gott, da du dich gegen deinen Herrn und Vater auflehnſt. Haſt du Kopf und Herz auf der rechten Stelle, ſo laß deinen Zorn an mir aus. Ich wahrlich fürchte mich vor dir nicht!" Auf ſolche Reden antwortete der Jüngling Nichts, ſondern wandte den Rücken, und Konrad folgte ihm.

Aber ehe Liudolf das Lager verließ, nahm ihn ſein Oheim Brun noch einmal bei Seite, der vor kurzer Zeit den erzbiſchöflichen Stuhl von Köln beſtiegen hatte. Mit Recht hielt er es für ſeinen Beruf, Liudolf auf ſeine Kindespflichten aufmerkſam zu machen, und ſprach, wie ſein Biograph Ruotger berichtet, ſo zu dem zornigen Jüngling: „Ach, du weißt nicht, wie ſehr du dir und uns Allen nützeſt, wenn du nachgiebſt und meinen Worten folgſt. Du biſt deines Vaters Sorge und unſer Aller Freude, was haben wir aber zu hoffen und zu erwarten, wenn du dich von uns wendeſt? Siehſt du nicht, wie das ehrfurchtgebietende Haupt deines Vaters um deinetwillen ergraut? Ihm ſolches Leid zu bereiten, frommt dir wahrlich nicht. Du verſündigſt dich gegen Gott, wenn du den Vater nicht ehrſt. Nein, entſchuldige dich nicht;

Sünde ist es, was du gegen deinen Vater und sein Reich unternimmst. Nicht auf deine Freunde, sondern auf deine Feinde hörst du und gehst nur mit ihnen zu Rathe, aber sie suchen nur das Ihre und denken nicht an das, was dir frommt, statt dich zu leiten, verleiten sie dich. Einst warst du der Stolz deines Vaters, die Hoffnung und die Lust dieses ganzen Landes, jetzt bist du der Kummer Aller. Bedenke, wer dich so hoch gestellt, wer dir die Nachfolge in diesem Reiche gegeben hat! That er dies, um solchen Undank von dir zu ernten? Fürchte seine Seufzer, die täglich um deinetwillen zum Himmel aufsteigen, und schaue auf seine Thränen. Noch ist sein Herz dir offen, er klagt über den verlorenen Sohn, und Freude wird sein, wenn er zurückkehrt. Er wird dir verzeihen; wenn er dich wieder an sein Herz drückt, wird er bald auch deinen Genossen vergeben, wie heftig er auch jetzt noch ihnen zürnt. Irrthum und nicht Verbrechen wird er ihr Vergehen nennen, wenn er dich nur wieder sein nennt, den er mehr liebt als sich selbst." So sprach Brun, aber kaum mit dem äußeren Ohr lieh der Jüngling den Worten Gehör, in seinem Herzen tobten Wuth und Verzweiflung. Er kehrte mit Konrad nach Mainz zurück. Der Kampf begann aufs Neue und blutiger als zuvor, um sich bald weiter und weiter über das Reich zu verbreiten.

Zunächst ergriff die Empörung jetzt Baiern. Gleich nach der Unterredung mit Liudolf verließen die baierischen Grafen im Lager vor Mainz ihren Herzog und ihren König und gingen zum Feinde über. Zugleich steckte Pfalzgraf Arnulf in Regensburg offen die Fahne des Aufstands auf. Ganz Baiern war Heinrich und dem Könige alsbald verloren; die Empörung mußte wie am Rhein, so auch an der Donau bekämpft werden.

Aber auch in Sachsen begannen die Sachen eine bedrohliche Wendung zu nehmen. Hier übte in Abwesenheit des Königs der Markherzog Hermann Billing die herzoglichen Rechte, ein tapferer und verständiger Kriegsmann, dessen schon vielfach gedacht ist. Er hatte, als die Belagerung von Mainz sich hinzog, dem Könige neue Truppen unter der Anführung seines Neffen Wichmann und des Grafen Dietrich gesandt. Als aber diese Schaar gegen Mainz kam, zogen Liudolf und Konrad ihr entgegen, überfielen sie unvermuthet an der fränkischen Grenze, drängten die Zurückweichenden in eine verfallene Burg und umlagerten sie hier. Wichmann und Dietrich sahen, daß eine Verthei-

digung unmöglich war, und schlossen einen Waffenstillstand auf drei Tage, während dessen es Jedem ihrer Krieger freistehen sollte nach Sachsen heimzukehren. Aber schon während der Verhandlungen über den Stillstand hatte sich Liudolf seine sächsischen Landsleute zu gewinnen bemüht, und nicht ohne Erfolg. Dietrichs Treue war zwar selbst durch große Versprechungen nicht zu erschüttern; um so leichter gelang es Liudolf, den jungen Wichmann auf seine Seite zu ziehen.

Wichmann war aus dem Geschlecht der Billinger, dem königlichen Hause verwandt, ein Sohn jenes Wichmann, der einst die Erhebung seines Bruders Hermann mit so vielem Neide gesehen und deshalb dem Könige bitter gegrollt hatte. Der Vater war todt, und seine beiden Söhne, Wichmann und jener Ekbert, welchen der König vor Kurzem nach Mainz als Geißel geschickt hatte, waren erzürnt auf ihren Oheim, der, wie sie meinten, sie um Ehre, Geld und Gut gebracht hätte. Auch waren sie dem Könige nicht hold, der sie nach ihrer Ueberzeugung zurücksetzte. Namentlich hatte es ihm Ekbert nicht vergessen, daß er einst von ihm streng gescholten war, weil er sich unbesonnener Weise in einen Kampf eingelassen habe, während er vielmehr Lob zu ernten gemeint hatte; denn er hatte sich tapfer geschlagen und selbst ein Auge im Kampfe eingebüßt. Diesen Ekbert „den Einäugigen" hatte Liudolf schon in Mainz für sich gewonnen, gleich ihm trat nun auch Wichmann auf die Seite der Empörer. Die Brüder eilten darauf zusammen nach Sachsen und bereiteten einen schweren Stand ihrem Oheim. Unsäglich ist es, mit welcher Wachsamkeit Herzog Hermann stets ihrer Fährte folgte, wie er durch Umsicht und Sorgfalt alle ihre verbrecherischen Pläne vereitelte. Nur ihm dankte es Otto, wenn es in Sachsen nicht zu einem gefährlichen Aufstande kam. Als dann später Wichmann und Ekbert sich ergeben mußten und über sie als Verräther das Urtheil gesprochen werden sollte, da meinte Herzog Hermann, sie seien unbesonnene Knaben, die man mit Ruthen streichen müsse. Otto schonte ihrer, doch ließ er Wichmann unter strenger Bewachung in seiner Umgebung halten.

Indessen dauerte die Belagerung von Mainz fort, obwohl Liudolf und Konrad selbst die Stadt verließen, um dem Aufstande in der Ferne neue Nahrung zu geben. Liudolf begab sich nach Baiern, Konrad noch einmal nach Lothringen, wo er jetzt bessere Erfolge erwartete. Trotz der Abwesenheit der Führer in der Stadt sah sich Otto doch im Monat

September gezwungen die Belagerung aufzuheben; sein Heer murrte und verlangte, des langen Krieges müde, die Entlassung, die er, ohne die Gemüther völlig zu erbittern, nicht länger verweigern konnte. Er beschloß darauf, so spät im Jahre es schon war, doch noch selbst mit der geringen Dienstmannschaft, die ihm blieb, gegen Lindolf nach Baiern zu ziehen, die Vertheidigung Lothringens aber seinem Bruder Brun zu übertragen.

Es ist Brun, der hier abermals die Aufmerksamkeit auf sich lenkt. Wir wissen, welche Bedeutung er an Ottos Hofe einnahm, wie alle Geschäfte durch seine Hand gingen, da er an der Spitze der kaiserlichen Kanzlei stand. So ungern er die übermäßige Vertraulichkeit zwischen seinem Bruder Heinrich und Konrad einst gesehen hatte, so entspricht es doch ganz der friedfertigen und ausgleichenden Weise seines Charakters, daß er den Zwiespalt, als er ausbrach, auf alle Weise beizulegen bemüht war. Als er aber sodann Partei ergreifen mußte in dem unglücklichen Kampf, der sein Haus entzweite, sprach er sich entschieden und offen für die Sache seiner Brüder aus und trat den empörten Neffen ohne Rückhalt entgegen. Otto, dem von Beginn des Kampfes an Nichts mehr am Herzen lag als Konrads Macht in Lothringen zu brechen, konnte hierzu kein geschickteres Werkzeug finden als diesen seinen Bruder, der in Lothringen aufgewachsen war und durch seinen Lehrer Balderich dem mächtigen Geschlechte der Grafen des Hennegaus, das früher im Besitze des Herzogthums gewesen war, sehr nahe stand. Wenn der König sich mit dem Grafen Reginar und dessen Stammesvettern Rodbert von Trier und Balderich von Utrecht so leicht wieder ausgesöhnt hatte, so dankte er gewiß dies Bruns Vermittlung. Wir haben gesehen, wie folgenreich für den Kampf diese Verbindungen waren; sie zu unterhalten und Lothringen durch seinen Bruder sich noch enger zu verbinden, dazu hatte sich aber dem König, als er vor Mainz lag, eine günstige Gelegenheit geboten. Am 9. Juli 953 war der alte Erzbischof Wikfried von Köln gestorben, und die Wähler wandten ihre Blicke sofort auf Brun, den Bruder des Königs. Ein in Lothringen einheimischer Graf Gottfried, der Brun zugethan und in seinem Dienste erzogen war, erklärte sich zuerst für ihn. Die Wahl Bruns erfolgte darauf mit großer Einhelligkeit, und eiligst ging eine Gesandtschaft nach Mainz an den König ab. Man war den Wünschen Ottos nur zuvorgekommen, die Wahl fand die bereitwilligste Bestätigung, und Brun eilte nach Köln,

um von seinem Bischofsstuhle Besitz zu ergreifen. Aber bald wurde er wieder in das Lager des Bruders vor Mainz zurückgerufen. Vergebens bemühte er sich noch einmal hier Liudolf von seinem gottlosen Unternehmen zurückzuhalten; die Starrheit des Jünglings befestigte ihn immer mehr in der Sache, die er einmal ergriffen hatte. Indem sich Otto nach Baiern wenden wollte, fand er Niemanden, dem er das Herzogthum in Lothringen so sicher anvertrauen konnte, wie seinem Bruder.

Es war allerdings etwas Unerhörtes, daß die herzogliche Gewalt in die Hand eines geistlichen Fürsten gelegt werden sollte, und Brun selbst war nicht ohne große Bedenken, ob die Herzogsfahne und der Krummstab sich für eine Hand schickten. Aber Otto suchte ihn über diese Bedenken und über das Urtheil der Menschen zu beruhigen. Es sei eine Zeit, meinte er, wo der Klerus sich offen für das Reich erklären müsse und selbst den Kampf für dasselbe nicht scheuen dürfe; nur die Verräther würden die Verbindung einer weltlichen Gewalt mit dem Kirchenamt anfechten. „Siehst du nicht," — so führt Bruns Biograph den König redend ein, — „wie gerade Erzbischof Friedrich, der sich stellt, als meide er die Theilnahme an diesem Bürgerkrieg und fliehe die Welt, so Viele verführt und zum Kampfe treibt. Käme es ihm wirklich darauf an, wie er vorgiebt, in andächtiger Stille zu leben, er würde wahrlich seine Stadt und seine Burgen lieber mir und dem Reiche, als meinen Feinden übergeben haben, die mein Volk zu Grunde richten, das Vaterland verrathen, das Reich verheeren, pflichtvergessen von den Fahnen laufen und am liebsten mich selbst mit verruchter Hand erwürgten, die mir den Sohn entzogen, meinem Bruder sein Herzogthum, sein Weib und seine Kinder genommen haben und auch ihm nach dem Leben trachten. Verlaß mich nicht, du bist allein mein Trost und meine Stütze, denn von Kindesbeinen an hast du in guten Dingen deine Tage verlebt, und Tugend und Weisheit sind dir zur anderen Natur geworden; mit dir wird es mir an Glück, Ehre und Ruhm nicht fehlen. Fürchte dich nicht, wir sind nicht hülflos, nur müssen wir uns selbst nicht verlassen." Brun vermochte nicht den Bitten seines königlichen Bruders zu widerstehen; unter Thränen stürzte er ihm in die Arme und gelobte zu thun, wie er beföhle.

Als Otto sich darauf nach Baiern wandte, ging Brun, der Herzog-Erzbischof, nach Aachen. Hier hielt er am 21. September einen großen Landtag, befestigte die lothringischen Großen in der Treue und

gelobte ihnen zu jeder Zeit hülfreich zur Hand zu sein, selbst mit Gefahr seines Lebens. Jenen Gottfried, dem er das Erzbisthum hauptsächlich zu verdanken hatte, ordnete er sich zur Verwaltung der weltlichen Geschäfte des Herzogthums bei, wie dieser denn auch fortan den herzoglichen Namen führte, ohne jedoch die volle dem entsprechende Macht zu bekleiden. Seine kräftigste Stütze im unteren Lothringen fand Brun neben Gottfried in dem Grafengeschlecht des Hennegaus, den alten Feinden Konrads, im oberen Lothringen in dem Bischof Adalbero von Metz und dessen Bruder, dem Grafen Friedrich, welche einem den Karolingern verwandten und um Nancy, Metz und Bar angesessenen, aber damals verarmten Geschlechte angehörten. Diesen Brüdern galt jetzt Konrads erster Angriff. Er nahm Metz und plünderte die Stadt, mußte sie aber nach kurzer Zeit wieder verlassen. Den Winter über hielt er sich in Lothringen, doch dahin brachte er es nicht, sich wirklich des Landes zu bemächtigen. Brun hielt die Königlichen aufrecht und bewahrte namentlich das untere Lothringen in der Treue gegen den König.

Glücklicher als Konrad war indessen Liudolf in Baiern gewesen. Pfalzgraf Arnulf hatte ihm die Thore von Regensburg geöffnet, alle anderen festen Plätze des Landes waren ihm übergeben. Heinrichs Gemahlin und seine Kinder vertrieb er aus dem Lande, bemächtigte sich des reichen herzoglichen Schatzes und überließ ihn zur Plünderung seinen Dienstmannen. Alles im Lande ergriff offen Partei gegen den König oder zeigte sich doch, wie die Bischöfe, von schwankender Treue. Als Otto dem Sohne folgte und mit geringer Kriegsmacht nach der Donau zog, belagerte er zwar Regensburg, aber ohne Erfolg. Die Jahreszeit war ungünstig und der Krieg nicht fortzuführen. Nachdem der König fast drei Monate in Baiern in den Waffen gestanden hatte, trat er gegen Weihnachten den Rückweg an. Das Fest feierte er schon in Sachsen.

Ein trauriges Jahr ging zu Ende. Aus einem Zwist, der innerhalb der königlichen Familie ausgebrochen war, entspann sich ein höchst gefahrvoller innerer Krieg. Wie die Glieder des Ottonischen Hauses alle deutschen Länder beherrschten und die Einheit des Reichs sich in ihnen dargestellt hatte, kam ihr Zwiespalt jetzt einer Auflösung des Reichs fast gleich. Sofort erhoben sich wieder jene lokalen Gewalten, welche im Jahre 939 für immer niedergeworfen zu sein schienen. Der König selbst mußte sich ihrer für den Augenblick bedienen, wo ihr Interesse sie gegen seine Söhne in die Waffen rief; so in Lothringen, wo

das Geschlecht des Herzogs Giselbert noch einmal entscheidend hervortritt. Bedenklicher noch gestalteten sich die Dinge, wo die frühere herzogliche Familie im Kampfe gegen den König glaubte ihr altes Ansehen erneuern zu können, wie in Baiern die Arnulfinger. Auch in Schwaben und Franken tauchten abermals die alten herzoglichen Geschlechter auf: jener Konrad, Eberhards Sohn, der im Kampf an der Maas fiel, war ein Blutsverwandter Herzog Eberhards, wie Manche meinen, sein leiblicher Sohn, und höchst wahrscheinlich ist auch jener Burchard, der bald nachher Liudolf in Schwaben folgte, dem alten Herzogshause entstammt. Wie, wenn noch einmal die Provinzen sich über das Reich erhoben, die lokalen Gewalten das Königthum besiegten, die Entwicklung der Dinge eine ganz entgegengesetzte Richtung einschlug? Man verhehle es sich nicht, Ottos Lage war auf das Aeußerste gefährdet. Was er unternommen hatte, war mißlungen: erst die Belagerung von Mainz, dann von Regensburg. Immer weiter hatte die Empörung um sich gegriffen: das ganze südliche Deutschland, Schwaben und Baiern, war dem Könige so gut wie verloren, Franken war fast ganz in den Händen der Aufständigen, in Lothringen wurde gekämpft, und in Sachsen selbst hatten sich manche jener starren Häupter, die sich immer unwillig einem Manne ihres Gleichen beugten, wieder erhoben. Der ganze Heldenmuth Ottos gehörte dazu, um in solcher Noth nicht zu verzweifeln. „Unerschütterlich blieb der König," sagt Widukind, „mitten in den Gefahren und vergaß nie, daß er ein Herr und König von Gottes Gnaden sei."

Wie der schwere Druck äußerer Feinde auf die deutschen Länder einst vor Allem die Einheit des Reichs befestigt und die Macht der Krone gehoben hatte, so war es merkwürdiger Weise vornehmlich auch jetzt ein Angriff von außen, der die Königsherrschaft vom Untergang rettete.

Bald nach Beginn des Jahres 954 fielen unerwartet von Neuem die Ungarn in Baiern ein und verheerten das schon so arg heimgesuchte Land weit und breit. Liudolf meinte und sprach es unverhohlen aus, Herzog Heinrich habe die Feinde gegen ihn in das Land gerufen; Otto und Heinrich legten dagegen dasselbe Liudolf und seinen Genossen zur Last. So schob ein Theil die Schuld auf den anderen, als ob die

Feinde des Reichs nicht immer spähend an den Grenzen gelauert und jede Stunde der inneren Zwietracht genutzt hätten. In den letzten Jahren wiederholentlich von den Baiern geschlagen, ja in ihrem eigenen Lande bedroht, schien jetzt die Zeit der Rache für sie gekommen, wo Heinrichs gefürchtete Tapferkeit Baiern nicht mehr schützte, der Bürgerkrieg im Lande wüthete; unverzüglich durchbrachen sie deshalb die Marken und überflutheten das Herzogthum nach allen Seiten. Hatten Liudolf und seine Freunde sie auch nicht gerufen, so thaten sie doch andererseits Nichts zum Schutz des Landes gegen seine schlimmsten Feinde, als daß sie diesen Geld gaben und mit ihnen Verträge schlossen, um die Drangsale von sich auf die nächsten Nachbaren zu wenden. Dies that selbst der Erzbischof Herold von Salzburg, der alte Feind Herzog Heinrichs, der jetzt zu Liudolf übergegangen war und seinen Kirchenschatz an die Ungarn verschleuderte.

Wie anders Otto. Sobald er von dem Einbruch der Ungarn hörte, erhob er sich aus der Tiefe des Unglücks zu dem vollen Selbstgefühl seiner Majestät. Aus Sachsen sammelte er sofort ein starkes Heer und rückte schon im Anfange des Februar den Ungarn nach Baiern entgegen. Sie wichen vor ihm und vor Herzog Heinrich, denn sie kannten beide als König Heinrichs rechte Söhne. Als die Ungarn dann Baiern räumen wollten, gab ihnen Liudolf Geld und Wegweiser, die sie auf sicheren Wegen nach Franken brachten. Im März ergossen sich ihre Schwärme durch Franken und über den Rhein. Am Palmsonntag wurden sie zu Worms, das in Konrads Händen war, festlich bewirthet und reichlich mit Gold und Silber beschenkt; hierauf führte sie Konrad selbst durch das Lothringerland gegen seine Feinde, Erzbischof Bruno und Graf Reginar. Kann man sich verwundern, wenn Liudolf und Konrad allgemein für Bundesgenossen der alten Landesfeinde gehalten wurden?

Die ganze Wucht des königlichen Heeres fiel statt auf die Ungarn jetzt auf das Baierland, das, durch den Bürgerkrieg des vorigen Jahres und die Verheerungen der äußeren Feinde völlig erschöpft, um Waffenstillstand bat. Die Gemüther neigten sich hier dem Frieden zu, wie sehr auch Liudolf ihm widerstreben mochte. Es wurde bestimmt bis zum 15. Juni Waffenruhe bestehen zu lassen und dann zu Langen-Zenn bei Nürnberg eine Zusammenkunft zu halten, um dem Kriege, wo möglich für immer, ein Ziel zu setzen.

Indeſſen hatte ſich auch in Schwaben eine königliche Partei erhoben. Biſchof Ulrich von Augsburg war hier mit ſeinem Bruder Dietpold und dem Grafen Adalbert von Marchthal zwar dem Könige zu allen Zeiten treu geblieben, aber im Anfange des Jahres fühlten ſie ſich noch ſo ſchwach, daß Ulrich Augsburg verließ und ſich in einer nahe gelegenen Burg verſchanzte. Pfalzgraf Arnulf von Baiern zog mit Heeresmacht gegen ihn aus, nahm Augsburg und belagerte die Burg des Biſchofs. Da aber wurde der Pfalzgraf am 6. Februar von Dietpold und Adalbert im Rücken angegriffen und erlitt eine vollſtändige Niederlage. Biſchof Ulrich kehrte nach Augsburg zurück, und immer zahlreicher wurden ſeitdem in Schwaben die Anhänger des Königs. Die Sache Lindolfs ſtand im ſüdlichen Deutſchland bedenklich; die Königlichen verſtärkten ſich täglich.

Mißlicher geſtalteten ſich Anfangs die Verhältniſſe in Lothringen, wo Erzbiſchof Brun in große Bedrängniß gerieth. Der Bund mit dem Grafengeſchlecht des Hennegaus, auf den ſich hauptſächlich ſeine Macht im unteren Lothringen ſtützte, hatte ſich ſchnell gelockert. Schon die Bevorzugung des Grafen Gottfried, der das Herzogthum erhalten hatte, auf welches Reginar einen Erbanſpruch geltend machen konnte, reizte gewiß die Hennegauer; mehr wohl noch, daß ihnen das Lütticher Bisthum entging, welches Brun ſeinem Lehrer, dem gelehrten aus Verona vertriebenen Rather, verlieh, obwohl die Hennegauer es für einen jungen Mann ihres Hauſes, Balderich mit Namen, beanſpruchten. Rather faßte kaum in Lüttich feſten Fuß; ſchon um Weihnachten brach ein Aufſtand gegen ihn in der Stadt aus. Wahrſcheinlich war derſelbe von den Hennegauern erregt; wenigſtens nahmen alsbald Graf Reginar, Erzbiſchof Rodbert und Balderich von Utrecht offen Partei gegen Bruns Schützling, ſie verlangten Rathers Entfernung und die Einſetzung des jungen Balderich. Es war um dieſelbe Zeit, als Konrad die Ungarn nach Lothringen führte und Brun mehr als je die Sache des Königs hier gefährdet ſah; nur mit dem äußerſten Widerſtreben fügte er ſich endlich der Forderung der Hennegauer. Rather mußte weichen, dafür gelobten Reginar und die Seinigen eidlich mit unverbrüchlicher Treue fortan das Recht des Königs zu vertheidigen. So konnte ſich Brun gegen die Ungarn und Konrad, die ihre Heereshaufen gemeinſchaftlich gegen ihn führten, obſchon von allen Seiten bedrängt, doch für den Augenblick aufrecht erhalten.

Der Sturm der Ungarn brauste zum Glück schnell vorüber; im Anfang des Aprils verheerten sie die Gegend von Lüttich, dann die von Cambray und richteten endlich ihren Zug nach Frankreich, um durch das burgundische Land und Italien den Heimweg zu nehmen. Konrad hatte sich wieder von ihnen getrennt und versuchte in neuen Kämpfen Lothringen den Königlichen zu entreißen. Im Anfange schwankte die Entscheidung des Streits, aber die Erfolge der königlichen Partei in Baiern und Schwaben überzeugten endlich doch auch Konrad von dem traurigen Stand seines Unternehmens. Schon standen die treuen Anhänger des Königs unter Anführung Bruns im Bleisgau schlachtgerüstet Konrad gegenüber, und man erwartete den Ausgang eines entscheidenden Kampfes: da ging Konrad in sich, machte Waffenstillstand und versprach sich auf dem Tage zu Langen-Zenn dem Könige zu stellen. Niemand begrüßte diesen Ausgang der Dinge gewiß freudiger als Brun, der, ohnehin der Entscheidung mit dem Schwerte abgeneigt, sich so auf unerwartete Weise von den größten Gefahren befreit sah.

Durch die Unterstützung, welche Konrad und Liudolf den Ungarn gewährten, hatten sie ihrer Sache unberechenbaren Schaden zugefügt. Die Theilnahme der Massen an ihrem Schicksale sank, als man sie mit den alten Landesfeinden im Bunde sah. Otto und Heinrich, die gefeierten Sieger über die Ungarn, erschienen in um so glänzenderem Lichte, je näher man abermals die Verheerungen dieser furchtbaren Feinde vor Augen gehabt hatte. Unter diesen Eindrücken kam der Tag von Langen-Zenn heran; ein unerwarteter Umschwung der öffentlichen Meinung war ihm bereits vorangegangen.

Die Fürsten und Bischöfe Deutschlands waren zahlreich versammelt; die Gegner des Königs waren mit den Anhängern desselben erschienen. Erzbischof Friedrich selbst war, als er die Sache gerichtet sah, die er erst mit schlauer Berechnung begünstigt hatte, ihr untreu geworden und hatte beschlossen um jeden Preis sich die Gunst des Königs wiederzugewinnen; er verließ das feste Breisach und stellte sich auf der Tagfahrt ein. Nicht minder Konrad, der die Waffen bereits niedergelegt hatte und sich, im Innersten von Reue ergriffen, dem Könige auf Gnade und Ungnade ergeben wollte. Schon war während des Kriegs Liutgarde gestorben; vielleicht daß ihr Tod auf seinen Entschluß Einfluß übte, vielleicht daß er um der Dahingeschiedenen willen Ottos Herz für versöhnlicher hielt. Auch Liudolf stellte sich ein, aber seine Seele war noch immer voll

heißen Zorns gegen ſeinen Oheim, und er hatte die ihm gegönnte Waffenruhe zu neuen Rüſtungen benutzt, um in Schwaben und Baiern noch einmal, wenn es nothwendig ſei, einen Kampf mit ihm beſtehen zu können.

Was zu Langen-Zenn verhandelt wurde, berichtet uns Widukind anſchaulich und in zuverläſſiger Weiſe.

Als die Verſammlung zuſammengetreten war, erzählt er, erſchien König Otto in ihrer Mitte und ſprach alſo: „O wäre doch der Grimm meines Sohnes und der anderen Empörer nur mein Kummer und nur meine Sorge! Aber die ganze Chriſtenheit ſtürzt ihre Auflehnung in das Verderben. Nicht genug, daß ſie meine Städte wie Räuber plündern und mir meine Länder entreißen: ſelbſt am Blute meiner Verwandten und meiner liebſten Freunde ſättigen ſie ihre Leidenſchaft. Seht, meiner Söhne beraubt, ſitze ich auf dem Thron, und mein bitterſter Feind iſt mein eigenes Kind. Der, den ich am meiſten geliebt, den ich einſt über ſeine Geburt zu den höchſten Stufen der Ehre erhoben habe," — er deutete damit auf Konrad — „hat die Hand meines einzigen Sohnes gegen mich bewaffnet. Und wie ſchwer dies auch iſt, ich würde es ertragen, wenn nicht auch die Feinde Gottes und der Menſchen, die Ungarn, in dieſe Wirren hineingezogen wären. Sie haben mein Reich verwüſtet, mein Volk getödtet und in Gefangenſchaft geführt, meine Städte zerſtört, die Kirchen eingeäſchert und die Prieſter getödtet. Noch triefen vom Blut die Wege, und mit Gold und Silber beladen, mit den Schätzen, die ich einſt meinem Sohn und meinem Eidam geſchenkt habe, ziehen ſie, die Feinde Chriſti, heim zu ihren Sitzen. Welch' größeres Verbrechen, welch' abſcheulichere Treuloſigkeit kann gedacht werden!"

So ſprach der König, und kaum ſchloß er den Mund, ſo erhob ſich Herzog Heinrich, bekräftigte die Worte des Bruders und ſchärfte die verwundende Spitze derſelben. Schändlich, ſagte er, ſei es und nichtswürdig, ſich einen Landesfeind, den man wiederholentlich in offener Feldſchlacht geſchlagen, als Bundesgenoſſen zu werben und ihm den Weg in das Land zu öffnen; jede Noth und jede Gefahr würde er lieber ertragen, als ſich ſchimpflich ſo mit dem gemeinſamen Feinde verbinden.

Da trat Liudolf vor und ſprach: „Ja, die Ungarn ſind geworben, aber nicht *von* mir, ſondern *gegen* mich. Ich habe Nichts gethan, als ihnen Geld gegeben, daß ſie mich und mein Volk verſchonten. Habe

ich hierin gefehlt, so wisse mindestens alles Volk, daß ich es nicht aus freien Stücken, sondern nur von der äußersten Noth gedrängt gethan habe."

Darauf stellte sich Erzbischof Friedrich vor den König und die Versammlung. Auf jede Weise erbot er sich zu erhärten, daß er niemals gegen den König Etwas im Schilde geführt habe; nur weil er unschuldig bei ihm verklagt sei und seinen Zorn gefürchtet habe, hätte er sich von ihm fern gehalten; mit jedem Schwure sei er bereit seine Treue für die Folge zu verbürgen. „Ich verlange keinen Schwur, als den, daß du mir nach allen deinen Kräften beistehen willst Friede und Eintracht zu stiften," erwiderte Otto. Willig leistete der Erzbischof diesen Eid und wurde zu Gnaden angenommen.

Umsonst bemühten sich der Erzbischof und Konrad Liudolf zur Nachgiebigkeit zu stimmen. Der Jüngling, von Neuem durch seinen feindlichen Oheim gereizt, beugte sich nicht; da trennten sich seine bisherigen Genossen von ihm und verbanden sich wieder, wie Widukind sagt, „Gott und dem Könige".

Den Rath und Beistand eines vielerfahrenen Freundes hatte Liudolf in Konrad verloren, seine Sache hatte in den Augen der Welt ihren heiligen Schein eingebüßt, seit sie Erzbischof Friedrich aufgab: dennoch warf er sich abermals in den furchtbaren Kampf. Kaum konnte er noch einen glücklichen Ausgang desselben hoffen, aber die äußerste Verzweiflung eines tödtlich gekränkten, in allen seinen Hoffnungen getäuschten Herzens, das sich zuletzt in starrem Trotz an sein vermeintes Recht krampfhaft festklammert, trieb ihn blind in das Verderben.

Gleich in der Nacht nach jener Unterredung zog Liudolf mit seinem Gefolge ab; er wandte sich abermals nach Baiern und besetzte mit seinem Heere Regensburg. Der König folgte ihm auf dem Fuße. Auf ihrem Wege stießen die Königlichen auf eine kleine Feste, die in den Händen der Empörer war; Horfadal wurde sie damals genannt, heute Roßthal an der Bibert. Es kam hier an den Mauern zu einem hitzigen Kampfe. „Einen härteren Streit," sagt Widukind, „hat niemals ein sterbliches Auge gesehen." Bis in das Dunkel der Nacht wurde mit

unmenschlicher Wuth gekämpft. Die Feste ergab sich nicht, und mit dem Morgenlicht zog Ottos Heer weiter, denn dem König lag Alles daran, so bald wie möglich vor Regensburg zu erscheinen, das jetzt der Hauptsitz der Empörung war. Schon nach drei Tagen lagerte er vor der Stadt mit einem gewaltigen Heere, in dem sich auch Herzog Heinrich, der Sieger über die Ungarn, und Markgraf Gero, der Schrecken der Wenden, befanden. In der Stadt lag die Hauptmacht der Aufständigen, von Liudolf und Pfalzgraf Arnulf befehligt.

Von allen Seiten wurde Regensburg umschlossen. Bald machte sich Mangel an Lebensmitteln in der Stadt fühlbar, und die Belagerten beschlossen durch einen Ueberfall im Rücken das Lager des Königs zu überrumpeln. Die Sache war gefahrvoll, aber lieber wollten sie tapfer kämpfend untergehen, als dem jammervollen Hungertode erliegen. Der Anschlag mißglückte jedoch, und mit großem Verluste wurden Liudolfs Mannen in die Stadt zurückgetrieben. Zum Unglück der Städter fiel nicht lange nachher das Schlachtvieh auf der Stadtwiese in die Hände Heinrichs: immer höher stieg dadurch ihre Noth. Da entschloß sich Liudolf endlich mit den angesehensten Männern seines Anhangs in das Lager des Königs zu gehen; er bat um Frieden, aber erlangte ihn nicht. Denn der Vater verlangte unbedingte Unterwerfung, und Liudolfs starrer Sinn wollte sich auch jetzt noch nicht so tief beugen.

Wieder begann der Kampf. Noch einmal machten die Städter einen Ausfall. Von der dritten bis zur neunten Stunde des Tages wurde mit unglaublicher Hartnäckigkeit gekämpft, aber Markgraf Gero, ein Führer, von dem es hieß: „so viele Schlachten, so viele Siege," trieb die Aufständigen zu Paaren und in die Stadt zurück. Damals fand nahe vor dem Thore Pfalzgraf Arnulf seinen Tod. Zwei Tage lang wußte man in der Stadt nicht, wohin er gekommen war; endlich fand ein altes Weib, das der Hunger hinaus getrieben hatte, die Leiche des vornehmen Mannes. Der Muth der Städter schien erschöpft; gegen Ende August schickten sie einige der Ihrigen in das Lager des Königs und unterhandelten wegen der Uebergabe, nachdem sie sechs Wochen lang die Belagerung ausgehalten hatten. Während der Unterhandlungen verließen Liudolf und seine Gefährten die Stadt und eilten den schwäbischen Boden zu erreichen. Hier in seinem Herzogthum glaubte Liudolf noch eine letzte Zufluchtsstätte zu finden.

Obwohl sich die Unterhandlungen zerschlugen und sich Regensburg

auch jetzt noch nicht ergab, zog der König doch alsbald mit Herzog Heinrich ab, um Liudolf auf dem Fuße zu folgen. In der Nacht nach dem Abzuge des Heeres äscherte eine gewaltige Feuersbrunst fast ganz Regensburg ein, aber trotz dieses neuen Unglücks beharrten die Bewohner im Aufstande gegen ihren König und ihren Herzog, zufrieden, daß das Kriegswetter für den Augenblick nach einer anderen Seite abzog.

Herzog Heinrich besetzte Neuburg an der Donau; der König drang über den Lech in Schwaben ein und rückte bis zur Iller vor. Bei Illertissen bezog er ein Lager; nur der Fluß trennte ihn hier von Liudolfs Heer. Schon bereitete man sich zum Kampfe vor, als die beiden schwäbischen Bischöfe Ulrich von Augsburg und Hartbert von Chur, die immer treu zum Könige gehalten, sich zu Liudolf begaben und noch einmal sein bethörtes Herz auf den Weg des Heils zu lenken versuchten. Jetzt erst in der tiefsten Noth fanden ähnliche Worte Eingang, wie sie ihm einst so vergeblich sein Oheim Bruno an das Herz gelegt hatte. Er zeigte sich zur Nachgiebigkeit bereit, und der König gewährte ihm Waffenstillstand bis zu einem Reichstage, der im October zu Fritzlar abgehalten und wo über alle Zerwürfnisse dieser traurigen Zeit entschieden werden sollte. Hierauf kehrte Otto mit seinem Heere nach Sachsen zurück.

Die furchtbaren Schläge des Schicksals hatten Liudolfs trotzigen Sinn endlich erweicht; es ließ ihm keine Ruhe mehr, ehe er sich nicht Verzeihung von seinem Vater erwirkt hatte. Er wartete den Tag zu Fritzlar nicht ab, sondern eilte nach Thüringen, wo der König im Herbste nach gewohnter Weise dem Waidwerk oblag. Hier auf der Jagd überraschte er den Vater. Mit bloßen Füßen warf er sich vor ihn nieder und öffnete den Mund zu den rührendsten Bitten. Thränen entströmten den Augen des Vaters und Aller, die diesem Schauspiel beiwohnten. Mitleidig erhob Otto den Sohn und zeigte ihm wieder die Liebe eines Vaters. Liudolf aber gelobte, er wolle Allem sich fügen, was der Vater über ihn verhänge. Dies geschah zu Saufeld, einem Orte unfern Berka an der Ilm.

Der nach Fritzlar berufene Tag, auf dem der König über seine Söhne Gericht halten wollte, mußte verschoben werden, da die Nachricht kam, daß der Erzbischof Friedrich schwer erkrankt und dem Tode nahe sei. Bald darauf, am 24. October, starb der alte Widersacher des Königs, und sein Ende soll löblicher gewesen sein als sein Leben. Die Fürsten und Bischöfe des Reichs traten erst in der Mitte des December

zuſammen, und nicht zu Fritzlar, ſondern zu Arnſtadt in Thüringen. Hier unterwarfen ſich feierlich noch einmal Konrad und Liudolf ihrem Vater und lieferten ihm Mainz und alle Burgen in Franken, die ſie noch beſetzt hielten, aus. Der König nahm ſeine Söhne wieder zu Gnaden an und ließ ihnen auch die großen Eigengüter, die ſie in Franken und Schwaben beſaßen, aber der herzoglichen Gewalt und der Reichslehen gingen ſie für immer verluſtig. Erzbiſchof Brun behielt Lothringen, das er mit ſo großer Umſicht vertheidigt hatte. Schwaben erhielt Burchard, wahrſcheinlich ein Sohn des gleichnamigen im Jahre 926 verſtorbenen Herzogs und ſomit ein Oheim der jungen Königin Adelheid. Mit Burchard, einem ſchon bejahrten Manne, wurde Hedwig, die geiſtvolle Tochter Herzog Heinrichs, vermählt, und das junge und ſchöne Weib gewann im Intereſſe ihres Hauſes leicht eine unbedingte Herrſchaft über den älteren Gemahl. Das Bisthum Mainz, das mächtigſte und wichtigſte in allen deutſchen Landen, erhielt ein natürlicher Sohn des Königs, Wilhelm mit Namen, den er mit einer vornehmen Wendin vor ſeiner Vermählung mit Editha erzeugt hatte. Wilhelm, von früh auf für den Dienſt der Kirche in dem durch ſeine Schulzucht ausgezeichneten Kloſter Reichenau erzogen, war zwar an Gelehrſamkeit und Geiſt nicht von fern ſeinem Oheim Brun zu vergleichen, aber er beſaß den thätigen Sinn des Vaters und war ſeinem Berufe mit ganzer Seele ergeben. Als ein Jüngling von achtundzwanzig Jahren wurde er auf den erſten Biſchofsſtuhl des Reichs durch die einſtimmige Wahl der Mainzer Kirche erhoben, aber trotz ſeiner Jugend fühlte er ganz die Pflichten, die ihm als Nachfolger des Bonifacius oblagen, und ließ ſich ſelbſt durch die Rückſichten auf ſeinen mächtigen Vater nicht an der Erfüllung ſeines Berufs verhindern.

So endete der Kampf Ottos mit ſeinem Sohne und dem Manne, der ihm in der erſten Hälfte ſeiner Regierung am nächſten geſtanden und dem er die Hand ſeiner Tochter geſchenkt hatte. Es war für den König, es war für das Vaterherz ein ſchmerzensreicher Kampf ohne Gleichen. Das alte Lied von Hildebrand und Hadubrand tönt in den mannigfachſten Weiſen immer wieder durch die deutſche Geſchichte hindurch; wir ſtoßen immer von Neuem, ſei es in den höchſten, ſei es in niederen Kreiſen des Lebens, auf feindliche Gegenſätze, die das Band der Familie gewaltſam zerreißen. Dieſe verderblichen Conflicte wurzeln, wie es ſcheint, tief in der ſtarren Subjektivität des deutſchen Weſens,

die gereizt und beeinträchtigt keine äußere Schranke, selbst die heiligste nicht, anerkennen will. Aber nie sind in einen Familienzwist größere Interessen hineingezogen worden als hier, nie hat mehr auf dem Spiele gestanden. Es handelte sich nicht, wie man glauben könnte, allein um den Einfluß dieser oder jener Persönlichkeit, sondern vielmehr um die Einheit der deutschen Völker und das neubegründete Königthum; es handelte sich überdies um den uns Deutschen bereits gewonnenen Vorrang unter den Völkern des Abendlandes und das in Aussicht genommene Kaiserthum. Deshalb stürzen sich auch die feindlichen Nachbaren des Reichs sofort mitstreitend in den Kampf, und selbst der Kaiser zu Constantinopel und der Chalif zu Cordova nehmen an dem Ausgange desselben Interesse.

Persönliche Verwicklungen, wie sie auch sonst wohl in dem Schooße der Familie sich bilden und den Frieden derselben stören, entspinnen sich in dem mächtigen Hause, in dem die Geschicke Deutschlands damals beschlossen lagen. Durch diesen unglücklichen Zwiespalt gewinnt die kaum überwundene Abneigung eines kraftvollen, streitbaren Adels gegen das mächtig emporstrebende Königthum neue Nahrung; die weltlichen Gelüste der so eben erst mehr auf ihren wahren Beruf zurückgeführten Geistlichkeit regen sich abermals; der Absonderungstrieb der deutschen Stämme, wie ihre schrankenlose Freiheitslust tritt wieder hervor, und sie erheben die Waffen gegen ein Herzogthum, das seine nationale Bedeutung verloren zu haben schien und einer Zwingherrschaft ähnlich wurde. So werfen sich die Völker in den blutigsten Bürgerkrieg; alle Leidenschaften werden angefacht, vergessene Feindschaften erwachen, erloschener Ehrgeiz flammt hell von Neuem auf, Männer, die sich den Dank der Mit- und Nachwelt durch rühmliche Thaten verdient haben, verleugnen die ersten Gebote Gottes und betäuben Gefühle, die selbst in der Brust des Bösewichts noch ihr Recht üben; indessen durchziehen die erbittertsten Feinde des im ruchlosen Kampfe gespaltenen Reichs frohlockend seine Gaue und bereichern sich an dem allgemeinen Verderben. Es ist, als ob eine höllische Macht den Hader schürt und an dem Greuel der Verwüstung ihre freventliche Lust stillt.

Niemals ist das Andenken an diesen Kampf in unserem Volke erloschen. Es las und liest noch heute, wie der große König Otto mit seinem edlen Sohne kämpfte, und es richtet dabei weder über Sohn noch Vater mit hartem Urtheil. Der Stoff zu der größten Tragödie,

den die deutsche Geschichte einem deutschen Dichter darbietet, liegt hier verborgen, und es fehlt dieser Tragödie nicht an dem versöhnenden Ausgang; denn was Liudolf, Konrad und Heinrich in diesem Kampfe gefehlt hatten, büßten sie durch muthige Thaten für die Ehre des Reichs und einen frühen Tod.

4.

Neue Siege und neue Ordnungen.

Beendigung des Bürgerkriegs in Baiern.

Wie ein Schiff, von einem Orkan auf hoher See ergriffen, nicht sogleich, wenn der Sturm ausgetost hat, die ruhige Fahrt wiedergewinnt, sondern von den schäumenden Fluthen noch lange unstät dahingetrieben wird, und wie der Führer dann erst die Größe seiner Schäden zu erkennen pflegt: so geschah Otto und seinem Reiche, als er den Trotz seiner Söhne endlich gebeugt sah.

Wie verändert zeigte sich da die vorher so glänzende Lage des Reichs, wie viele Verluste waren erlitten, wie viele Gefahren drohten noch hier und dort, wie war Verwirrung und Unordnung an die Stelle der Zucht und Ordnung getreten! Berengar hatte sich mit dem italischen Reich von der Lehnspflicht losgerissen und ohne Zweifel auch die zu Augsburg abgetretenen Marken wiedergewonnen, die Wenden waren im Aufstand, die Ungarn lauerten an den Grenzen, um ihren beutereichen Zug vom vorigen Jahre zu erneuern, und im Innern war der Bürgerkrieg noch keineswegs beendigt. Denn nicht Alle, die mit Liudolf und Konrad zu dem Schwerte gegriffen, hatten es zugleich mit ihnen abgelegt, und in manchen Gegenden, namentlich in Baiern, war das königliche Ansehen noch kaum wieder zur Geltung gebracht.

Den traurigen Zustand der deutschen Länder zeigt am klarsten ein Brief, den Erzbischof Wilhelm wenig später an den Papst schrieb, um sich zu entschuldigen, daß er weder in Person nach Rom gekommen sei, noch einen Boten dorthin geschickt habe. „Wir schweben hier in solcher Gefahr und Noth," schreibt er, „daß mir, selbst wenn ich vor euch er-

ſchiene, doch die Frage, die mich zu euch führte, auf den Lippen erſterben müßte. Denn unſäglich iſt der Jammer des inneren Kriegs bei uns, und nimmer kann man ohne Thränen davon reden. Der Vater ſtellt dem Sohn, der Sohn dem Vater, der Bruder dem Bruder nach, der Blutsfreund liegt mit dem Blutsfreund in Fehde, kein Stand, keine Bande der Verwandtſchaft werden geachtet. Der König kann ſein Regiment nicht üben; den Biſchöfen iſt das Recht ihres Standes entzogen, ſie, die gleichſam Gottes Augäpfel ſind, müſſen Frohndienſte thun, werden verbannt und geblendet; der Herzog und der Graf thun, was des Biſchofs iſt, der Biſchof, was dem Herzog oder Grafen gebührt; keine Kirche giebt es, die nicht Verluſte erlitten hätte. Ich klage Niemanden an, wohl aber klage ich über den Stand der Dinge." Iſt dies Gemälde, wie es Erzbiſchof Wilhelm gegen den Schluß des Jahres 955 entwirft, der wahren Lage des Reichs entſprechend, wie kaum zu bezweifeln ſteht, wie traurig mußte erſt am Anfange dieſes Jahres der innere Zuſtand der deutſchen Länder ſein, wie mußte er des Königs ganze Sorge in Anſpruch nehmen!

Zunächſt galt es für Otto, Baiern ſeinem Herzog wieder zu unterwerfen und zugleich einem neuen Einbruch der Ungarn zu wehren. Denn ſchon ſtanden dieſe kampfgerüſtet abermals in den Marken, und nur daß Otto gleich nach Jahresanfang in Baiern mit einem Heere einrückte und die Grenze deckte, hielt ſie von ihrem Vorhaben für den Augenblick zurück. Vereint unterwarfen dann die Brüder das ganze baieriſche Land mit den Marken wieder. Regensburg, das ſich am hartnäckigſten weigerte ihnen die Thore zu öffnen, hielt nach Oſtern abermals eine Belagerung aus und ergab ſich erſt nach muthiger Gegenwehr, vom Hunger überwältigt. Noch einmal kam es darauf zu einer blutigen Schlacht, wie es ſcheint, unfern Mühldorf am Inn auf demſelben Felde, auf dem mehrere Jahrhunderte ſpäter über die deutſche Königskrone eine folgenreiche Entſcheidung getroffen wurde. Erzbiſchof Herold von Salzburg, der es von jeher mit den Feinden Heinrichs gehalten hatte, war ſchon vor der Schlacht zu Mühldorf gefangen genommen, dann ohne vor ein geiſtliches Gericht geſtellt zu werden geblendet und nach Säben in die Verbannung geſchickt worden, während die Beſitzungen der Salzburger Kirche von Heinrich unter ſeine Vaſallen vertheilt wurden. In der Schlacht ſelbſt hatten die Aufſtändigen eine vollſtändige Niederlage erlitten; vier Grafen, Adalbert, Askwin, Arnulf und

Kerlo, waren in derſelben gefallen, und außerdem eine große Menge niederer Krieger.

Im Anfange des Mai ſcheint jene Schlacht geſchlagen zu ſein, welche das königliche Anſehen und die Macht Heinrichs in Baiern herſtellte. Wenig ſpäter wird auch die Mark von Aquileja wiedergewonnen ſein, wo der Aufſtand an dem Patriarchen nach Heinrichs Meinung ſeine vornehmlichſte Stütze gefunden hatte. Denn in gleicher Weiſe, wie Erzbiſchof Herold, traf den Patriarchen eine grauſame Rache; Heinrich ließ ihn, wie man meinte, ohne gerechte Urſache entmannen. Gegen den Sommer war Heinrich wieder in dem vollen Beſitz Baierns und der Marken; „er gewann ſein Herzogthum und alle ſeine Beſitzungen wieder," heißt es, „die er ſchon völlig aufgegeben hatte." Er bewährte hier abermals ſeine mit Recht geprieſene Tapferkeit, aber zugleich jene ſchonungsloſe Härte, die ſo großes Unheil über das Reich gebracht hatte. Milder bewies ſich Otto, der ſelbſt noch über die Aufſtändigen in Baiern Gericht hielt; die Grafen und großen Vaſallen, die an der Empörung Antheil genommen hatten, wurden in die Verbannung geſchickt, den niederen Leuten verziehen. Als ſo die Macht Heinrichs in Baiern hergeſtellt war, kehrte der König gegen den 1. Juli nach Sachſen zurück.

Mit Freuden ſah man hier die Rückkehr des Königs. Denn ſchon hatte ein Aufſtand der Wenden, der bald nach dem Ausbruch des Bürgerkriegs erfolgt war, eine ſehr bedenkliche Geſtalt angenommen; um ſo bedrohlicher, als ſächſiſche Männer ſelbſt die alten Feinde des Landes gegen daſſelbe führten.

Es waren Wichmann und Ekbert, die Neffen Hermann Billings, die, wie erzählt wurde, ſchon im Sommer des Jahres 953 für Liudolf zu den Waffen gegriffen hatten, aber ſchnell von ihrem Oheim bezwungen waren. Mit gelinder Strafe hatten ſie den Hochverrath gebüßt, doch hatte der König Wichmann in ehrenvoller Haft in ſeiner Nähe behalten. Als Otto im Anfange des Jahres 954 nach Baiern aufbrach, befahl er dem jungen unruhigen Manne ihm zu folgen; Wichmann aber gab vor, er ſei krank und müſſe daheim bleiben. Da erinnerte ihn Otto daran, wie er ihn, eine vater- und mutterloſe Waiſe, gleich einem Sohne erzogen habe, und bat ihn, er möge kein neues Leid ihm bereiten, es liege ſo ſchon genug Schweres auf ſeiner Seele. Aber das ehrgeizige, nach Rache verlangende Gemüth Wichmanns ließ

ſich durch ſolche Vorſtellungen nicht bewegen. Kaum hatte der König Sachſen verlaſſen, wo er die Aufſicht über Wichmann dem Grafen Ibo anvertraute, ſo entfloh der Verhaftete dem unbequemen Wächter. Er bat um die Erlaubniß zur Jagd zu gehen und erhielt ſie. Im Dunkel des Waldes traf er Genoſſen, die dort ſich verſteckt hielten, eilte mit ihnen nach ſeiner Heimath und beſetzte ſeine Burgen. Sein Bruder Ekbert, der auch der Gnade nicht mehr gedachte, die ihm der König erwieſen, vereinigte ſich alsbald mit ihm, und der Aufſtand brach, während Otto in Baiern war, von Neuem los. Aber Herzog Hermann wußte, wie dieſen ſeinen unruhigen Neffen zu begegnen ſei, und trieb ihre Schaar zu Paaren. Da flüchteten ſie ſich über die Elbe zu den Wenden, wo ſie bei den Brüdern Nako und Stoinef, zwei wendiſchen Häuptlingen, die ſchon längſt nach Rache gegen die Deutſchen dürſteten, eine Zuflucht fanden.

Ein großer Wendenaufſtand wurde vorbereitet, und zuerſt ergriff die Empörung die Mark Herzog Hermanns. Noch vor Oſtern 954 führte dieſer ein Heer gegen die Aufrührer. Er war nahe daran, die Hauptfeſte der Wenden, in der ſich ſeine Neffen befanden, zu nehmen. Der Streich mißglückte jedoch, und Hermann mußte bald danach von der Feſte abziehen. Nach Oſtern griffen ihn die Wenden unter Wichmanns Führung ſogar in Sachſen ſelbſt an. Hermanns Heer war zu ſchwach, um im offenen Kampfe den großen Schaaren der Wenden Stand zu halten, er vermied deshalb eine Schlacht und rieth ſogar der Burg der Cocarescemier — wir wiſſen nicht, wo ſie belegen war —, in die ſich eine große Menge Volks geflüchtet hatte, mit den Wenden zu unterhandeln. Das Kriegsvolk in der Burg ergab ſich auf die Bedingung, daß die freien Männer mit ihren Weibern und Kindern ohne Waffen über die Mauern ſteigen und abziehen könnten, die hörigen Leute aber, wie Habe und Gut der Einwohner zurückbleiben ſollten. Als nun die Wenden in die Burg einzogen, erkannte Einer in dem Weibe eines Freigelaſſenen ſeine Leibeigene und wollte ſie ihrem Manne entreißen; der aber ſchlug ihm mit der Fauſt in das Geſicht. Da riefen die Wenden, die Sachſen hätten den Vertrag gebrochen, zogen das Schwert und mordeten, was ihnen in den Weg kam. Alle erwachſenen Männer wurden erſchlagen, die Weiber und Kinder in die Sklaverei geführt.

Das hier vergoſſene deutſche Blut ſchrie um Rache, aber noch um-

tobte Otto der Bürgerkrieg. Und zu derselben Zeit brach auch schon in den Marken Herzog Geros, der gegen Lindolf damals vor Regensburg lag, der Aufstand aus. Als Gero in die Heimath zurückkam, mußte er sofort mit seinem Heere die Wenden in der Uckermark angreifen; vom Kriege zog er zum Kriege. Konrad, der dem Könige so eben sich versöhnt hatte, begleitete Gero auf diesem Zuge und schwang hier zum ersten Mal sein Schwert wieder für Ottos Ruhm und des deutschen Reiches Ehre. Die Uckrer wurden besiegt, reiche Beute brachte man heim, und Sachsen war voll Siegesfreude. Aber der Aufstand war doch noch nicht gedämpft, der in der Burg der Cocareseemier verübte Frevel nicht gerächt, als Otto von seinem letzten Zuge nach Baiern in das sächsische Land im Sommer 955 zurückkehrte. Er gedachte jetzt mit voller Macht die Wenden zu bekriegen: doch ein anderer schlimmerer Feind nöthigte ihn nach einer anderen Seite sein Heer zu führen.

Die Schlacht auf dem Lechfelde.

Kaum war Otto in Sachsen angelangt, so erschienen Gesandte der Ungarn an seinem Hofe, scheinbar in friedlicher Absicht und um die Ergebenheit ihres Volkes dem Könige zu bezeigen, in der That aber um zu spähen, wie es im deutschen Lande stände und ob nicht abermals ihre Stunde geschlagen habe. Und als sie Otto eben erst mit reichen Geschenken entlassen hatte, kamen auch schon Boten von Herzog Heinrich aus Baiern und brachten die Kunde: „Siehe, die Ungarn sind da, überfluthen die Grenzen des Reichs und wollen mit dir einen Strauß bestehen." Sobald Otto diese Kunde vernahm, brach er auf und nahm abermals seinen Weg nach Baiern, das er kaum verlassen hatte. Nur wenige Sachsen begleiteten ihn, da er das Land wegen des drohenden Wendenkriegs nicht von der streitbaren Mannschaft entblößen durfte.

Indessen aber hatten die Ungarn schon das ganze Baiernland überschwemmt und waren tief in Schwaben eingedrungen. Bis zu dem Schwarzwald hin schwärmten einzelne Reiterschaaren, während die Hauptmasse des Heeres sich in der Ebene am Lech in der Umgegend von Augsburg gelagert hatte. Niemals waren die schlimmen Unholde in so dichten Schaaren in das Land gefallen; hunderttausend Mann an der Zahl sollen sie in Baiern eingebrochen sein, und sie rühmten sich, sie scheuten Nichts auf der Welt, wenn nicht der Himmel einstürze oder sie

die Erde verſchlänge. Nie zuvor hatten ſie ſchlimmer gehauſt und größere Gräuel verübt.

Bewunderungswürdigen Muth zeigte in dieſen Tagen der Noth der fromme Biſchof Ulrich von Augsburg, der treue Freund König Ottos. Gerade ſein liebes Augsburg war beſonders den Angriffen der Ungarn ausgeſetzt, und eine Vertheidigung der Stadt ſchien faſt unmöglich. Denn ſie war groß und zahlreich bevölkert, aber nur von einer niedrigen Mauer umgeben; es fehlten ihr ſelbſt jene feſten Thürme, mit denen man ſonſt die Mauern damals zu ſichern pflegte und die wir jetzt noch in vielen alten Städten als die letzten dem Untergange zueilenden Denkmale jener Zeit ſehen. Dennoch beſchloß Ulrich, im Vertrauen auf Gottes Beiſtand, die Stadt zu behaupten. Eine Schaar tapferer Ritter war um ihn, und als die Ungarn heranrückten, wünſchten ſie Nichts ſo ſehnlich, als dem ungläubigen Volk entgegenzuziehen und ſich mit ihm im Kampfe zu meſſen. Aber Ulrich hielt ſie von einem ſo vermeſſenen Beginnen zurück; er wollte den Feind an den Mauern der Stadt erwarten. Das Thor, das den leichteſten Zugang ihm darbot, ließ er verrammeln und wandte ſich mit ſeinen Rittern einem anderen Thore zu, welches nach dem Lech führte. Hierhin zogen auch die Ungarn, als ſie den erſten Zugang verſperrt fanden, und in ſo dichten Schaaren rückten ſie gegen das Thor am Lech an, daß ſie meinten, man würde eine Vertheidigung deſſelben nicht wagen. Dennoch wagte Ulrich mit ſeinen Rittern einen Ausfall. Es entſpann ſich der hitzigſte Kampf. In der Mitte ſeiner Schaar ritt Ulrich durch das Schlachtgetümmel im biſchöflichen Ornate; er war ohne Helm und Panzer, aber es widerfuhr ihm Nichts, obwohl es Steine und Pfeile rings um ihn regnete. Mit beiſpielloſer Tapferkeit ſtritten ſeine Krieger; Viele der Ungarn fielen, und unter ihnen ein vornehmer Mann ihres Volkes. Als die Ungarn das ſahen, erhoben ſie ein wildes Geheul und ritten ſofort in ihr Lager zurück.

Froh zog Ulrich mit ſeinen Rittern in die Mauern von Augsburg ein und bereitete Alles zum weiteren Kampfe vor. Denn er wußte es wohl, am anderen Tage würden die Ungarn mit ihrer ganzen Macht die Stadt angreifen. Er ließ deshalb eiligſt die Mauern ausbeſſern und Alles in guten Stand ſetzen. Dann hieß er die Nonnen im Feſtzuge durch die Stadt gehen und mit Gebeten und Geſängen den Beiſtand des Herrn anrufen. Er ſelbſt wachte faſt die ganze Nacht, lag

auf ſeinen Knien und flehte um die Hülfe von oben. Als das Frühroth ſich zeigte, hielt er ein feierliches Hochamt, ſtärkte die Seinen durch das heilige Abendmahl und ſprach ihnen Muth und Gottvertrauen zu, indem er ſie auf das Wort Gottes im 23ſten Pſalm hinwies: „Und ob ich ſchon wanderte im finſteren Thale, fürchte ich kein Unglück; denn du biſt bei mir, dein Stecken und Stab tröſten mich.“

Kaum blitzte der erſte Strahl der Morgenſonne empor, ſo griffen die Ungarn, wie Ulrich erwartet, von allen Seiten die Stadt an. Sie führten Brecheiſen und Spaten mit ſich, um die Mauern zu zerſtören, und wollten ſich ſofort an ihr Werk machen. Aber Ulrich und die Seinen waren auf den Mauern und ſahen von oben, wie die Ungarn zum großen Theil nur mit Widerwillen vorwärts gingen. Denn die voran waren, wurden mit Geißelhieben von den Hinterleuten getrieben und wagten ſich, als ſie die Stadtmauern beſetzt ſahen, nicht heran. Schon wuchs den Belagerten der Muth; da wurde plötzlich, ehe es noch zum Sturm kam, ein Zeichen mit der Trompete gegeben, und in hellen Haufen zogen die Ungarn von der Stadt ab. Ihr Feldherr, der Karchan Bultzu*), hatte nämlich von einem Verräther — es war Berchthold, der Sohn des bei Regensburg gefallenen Pfalzgrafen Arnulf, — die Nachricht erhalten, König Otto rücke mit großer Heeresmacht an. Deshalb zog er ſeine Schaaren zurück und eilte, ſeinen Weg den Lech hinab am linken Ufer des Fluſſes nehmend, Otto entgegen. Wenn er den König erſt beſiegt habe, meinte er, könne ihm Augsburg nicht entgehen.

Otto war, als er den Feind nicht mehr in Baiern fand, ſogleich ihm nach in die Ebene am Lech gezogen. Auf dem Zuge ſammelten ſich mehr und mehr Streiter um ſeine Fahnen, aber noch war ſein Heer nicht von fern den unermeßlichen Schaaren der Ungarn zu vergleichen. Als er zuerſt dieſe ſah, meinte er, ſolche Unzahl könne nimmer beſiegt werden, wenn nicht Gott im Himmel ſelbſt darein ſchlage. Daher verſchob er beſorgt den Kampf und lagerte ſich an einem günſtigen Orte auf dem linken Ufer des Lechs, unweit von Augsburg, nicht allzufern

*) Dem Herzog der Ungarn als dem Oberhaupte der ganzen Nation ſtanden zwei Große beſchränkend zur Seite: der Gylas gleichſam der Oberrichter und der Karchan der Oberfeldherr. Bultzu, einer der gefeiertſten Helden der Ungarn, war in Conſtantinopel Chriſt geworden und hatte die Würde eines Patricius vom griechiſchen Kaiſer davongetragen.

von dem Lager der Feinde. Schon waren die baierischen Völker, schon auch die Franken diesseits des Rheins in Ottos Lager erschienen; die Schwaben strömten jetzt herbei, und selbst Bischof Ulrich ließ bei Nacht seine tapferen Ritter aus Augsburg ziehen, die Graf Dietpold, Ulrichs Bruder, dem Könige zuführte. Noch aber fehlten die Lothringer; denn Erzbischof Brun hatte sein Heer nicht zu dem anberaumten Tage ausrücken lassen können und scheute sich überdies das Land von bewaffneter Macht zu entblößen, da die Ungarn leicht dem Kampfe entgehen und die Gegenden jenseits des Rheins angreifen konnten. Auch die Franken jenseits des Rheins, die einen weiteren Marsch von Hause hatten, wurden noch vermißt. Aber sie ließen nicht lange warten, und an ihrer Spitze kam Konrad, der vor Kurzem noch im Wendenlande gefochten hatte. Alle jubelten ihm zu, denn er war der rechte Kriegsmann und, was er auch gefehlt hatte, Keiner war beliebter im Heere als er. Otto wollte den Kampf hinausschieben, doch war es ihm bei der Nähe des feindlichen Lagers unmöglich den ungestümen Muth seiner Völker länger zu bändigen. Daher ließ er einen Fast- und Bußtag im Lager verkünden, um Gottes Beistand für den Sieg zu erflehen, für den anderen Tag aber Alles zum Kampfe rüsten.

Als nun das Zwielicht des anderen Tags dämmerte — es war Laurentiusfest, der 10. August —, da stärkte sich das Heer durch einen feierlichen Gottesdienst zu dem bevorstehenden Kampfe. Der König warf sich auf seine Knie nieder und that unter vielen Thränen das Gelübde, wenn ihm Christus den Sieg über die Feinde seines Reichs verleihen würde, in seiner Stadt Merseburg dem heiligen Märtyrer Laurentius ein Bisthum zu errichten und ihm die Pfalz, deren Bau er daselbst begonnen, zum Eigenthum zu weihen; dann nahm er das Abendmahl, zum Kampf auf Tod und Leben sich bereitend. Eine tiefe Erregung war in dem ganzen Heere. Aufs Neue gelobten Alle ihren Führern Gehorsam und Treue, vergaben einer dem anderen die Schuld und schwuren Urfehde einander. Dann machte man sich schlagfertig. Die Fahnen wurden erhoben; lustig wehten sie in den Lüften, und muthig verließen Ottos Krieger das Lager.

In acht Züge war das Heer des Königs getheilt, von denen jeder aus etwa tausend wohlgerüsteten Reitern bestand, denen Diener und Troßknechte in beträchtlicher Anzahl folgten. Die drei ersten Züge waren Baiern; sie waren am zahlreichsten erschienen, aber es fehlte unter ihnen

Herzog Heinrich, der auf dem Siechbette lag und die Führung seiner Schaaren Andern übertragen hatte. Der vierte Zug waren die Franken von Konrad geführt, dem unnahbaren Streiter, dem gefeiertsten Helden des Heeres. Der glänzendste und stärkste Zug aber war der fünfte, den Otto selbst befehligte. Vor ihm flatterte die Lanze des heiligen Erzengels Michael, und wo die wehte, hatte noch nimmer der Sieg gefehlt. Dicht umringten dieses Banner und den König eine Schaar heldenkühner Jünglinge, die Auswahl der Tapfersten aus jedem Zuge des Heeres. Der sechste und siebente Zug waren Schwaben unter dem Befehl Herzog Burchards. Den letzten Zug bildeten tausend erlesene böhmische Ritter in schimmernden Waffen, von ihrem Herzog geführt. Bei diesem Zuge, dem Nachtrab des Heeres, war das Gepäck, das man hier für am meisten gesichert hielt. Aber der Kampf wandte sich anders, als man erwartet hatte.

Manche Beschwerden hatte das Heer beim Vorrücken zu bestehen, denn der Weg ging durch Gebüsch und über ungeebnete Felder. Otto hatte ihn gewählt, um den Feind zu täuschen, aber er sah sich selbst hintergangen. Ein Theil der Ungarn hatte nämlich in der Nacht zweimal den Fluß überschritten und so den Rücken des deutschen Heeres umgangen. Als Otto auf dem Kampfplatze erschien, sah er den Feind nicht allein vor sich, sondern derselbe stand ihm nicht minder im Rücken. Unerwartet wurde gerade zuerst sein Nachtrab angegriffen. Ein Pfeilregen, dann ein Reiterangriff unter fürchterlichem Geheul. Die Böhmen stoben aus einander; Viele sanken in ihrem Blute nieder, Viele wurden gefangen, das ganze Gepäck fiel in die Hände der Feinde. Sofort stürzten sich dann die Ungarn auf die schwäbischen Heerhaufen, und auch diese hielten dem Sturme nicht Stand. Und schon stand der Feind hier drohend im Rücken der königlichen Schaar, während von vorn noch die Hauptmacht der Ungarn in fester Ordnung zusammenhielt. Da ließ Otto den tapferen Konrad mit den Franken eine Schwenkung machen, um dem Angriffe zu begegnen, welcher der königlichen Schaar vom Rücken her drohte. Furcht ergriff inmitten solcher Gefahr selbst die ältesten Krieger, aber Konrad fürchtete Nichts; er wünschte den Tod, und eine junge Mannschaft, die meist noch nie dem Feinde ins Auge geschaut hatte, drängte sich um den tapferen Führer, bereit ihm in den Tod zu folgen. So drang Konrad vor und focht einen Kampf ohne Gleichen. Wo die Franken einhieben, zerstoben die Ungarn. Viele

der Feinde bedeckten, den Athem verhauchend, den Boden, Andere fielen in die Hände der Franken; endlich ergossen sich ihre Schaaren in wilde Flucht. Die gefangenen Böhmen wurden befreit, das Gepäck wiedergenommen, und mit siegreich wehenden Fahnen kehrte Konrad zum Könige heim.

Eine große Gefahr war beseitigt, aber der Kampf mit der dem Könige und den Baiern gegenüberstehenden Hauptmacht noch nicht einmal begonnen. Otto selbst sah, daß die Hauptentscheidung erst jetzt zu erringen sei. Er ordnete, als er den Feind im Rücken nicht mehr zu fürchten hatte, in weitausgebreiteter Schlachtordnung sein Heer gegen die Feinde, und redete dann seine Krieger, wie Widukind meldet, in solcher Weise an: „Ihr seht, daß wir Kraft und Muth jetzt beweisen müssen, denn nicht fern von uns, sondern vor unseren Augen stehen die Feinde. Aber ich fürchte sie nicht; allenthalben habe ich mit euch in der Fremde gesiegt, und sollte nun mit euch in meinem eigenen Lande den Rücken wenden! Ja, ich weiß es, an Menge übertreffen uns die Feinde, aber nicht an Tapferkeit und Rüstung. Denn meist sind sie ohne Waffen, und ihnen fehlt überdies die Hülfe Gottes, unsere beste Waffe! Sie schützt nur ihre Vermessenheit, unsere Wehr ist die Hoffnung auf Gott und seinen Beistand. Wahrlich, wir müßten uns schämen, wollten wir, nachdem wir Europa uns unterthan gemacht haben, unser Reich den Feinden zu Lehen geben. Nein, besser ist es, ruhmvoll im Kampfe zu fallen, als unter dem Joch der Feinde ein Sklavenleben zu führen.“ Darauf ergriff er den Schild und die heilige Lanze und sprengte zuerst hoch zu Roß in die Feinde hinein, Streiter und Führer zugleich. Das Heer ihm nach ritt auf die Ungarn los, und sofort entspann sich der Kampf auf allen Seiten. Bald wichen die Ungarn, nur die Verwegensten behaupteten noch ihre Stelle. Fürchterlich wüthete das Schwert in den Reihen der Feinde. Nicht lange, so waren ihre Massen überall auseinandergesprengt und stürzten sich in wilde Flucht. Manche flüchteten sich, wenn ihre Pferde ermüdet, in die Dörfer, die hier und da in der Ebene zerstreut lagen: aber es folgten ihnen die Deutschen, äscherten die Stätten ein, und die Flüchtlinge fanden den Tod in den Flammen. Viele eilten zum Fluß zurück und fanden hier ein klägliches Ende. Das Lager der Ungarn fiel noch an demselben Tage in Ottos Hände, der alle Gefangenen befreite.

Erst am Abend des blutigen Tags sammelten sich wieder die

Deutſchen. Mancher wackere Mann fehlte in ihren Reihen. Graf Dietpold lag auf dem Lechfelde erſchlagen, auch ſein Neffe Reginbald. Der König trauerte tief über den Verluſt dieſer Braven. Aber Keinen beweinte er mehr als ſeinen Eidam Konrad, der als das koſtbarſte Opfer des ruhmreichen Kampfes gefallen war. Noch einmal, wie in der Frühe des Tags, hatte er ſich in den Streit geſtürzt, mit Löwenmuth gekämpft und die fliehenden Feinde verfolgt. Aber als er erſchöpft von der Arbeit des Streites und der glühenden Hitze der Auguſtſonne die Helmbänder lüftete, um aufzuathmen, traf ihn ein Pfeil in die Gurgel. So war ſein Wunſch erfüllt: für König und Vaterland war er den Tod des Helden geſtorben, die ſchwere Schuld hatte er mit dem höchſten Preiſe geſühnt. Otto betrauerte ihn lange und ließ den Mann, den er einſt vor Allen geliebt, mit den größten Ehren zu Worms bei ſeinen Vätern beſtatten. „Konrad," ſagt Widukind, „war ein großer Held und die Welt ſeines Ruhmes voll; alle Franken beklagten und beweinten ſein Ende." Er war der Ahnherr eines mächtigen Geſchlechts, das ſpäter ein Jahrhundert lang auf Deutſchlands Thron geſeſſen hat.

Als die Nacht einbrach, ritt der König nach Augsburg hinein, und frohlockend bewillkommnete ihn Biſchof Ulrich und die Stadt, die er von ſo großer Angſt erlöſt hatte. Wie aber in Ottos Seele ſich Freude und Trauer miſchten, ſo auch in dem Herzen des Biſchofs; hatten doch ſein Bruder und ſein Neffe den herrlichen Sieg mit dem Blute bezahlt. Tröſtend ſtand ihm der König zur Seite und erfüllte ihm jeden Wunſch ſeiner Seele. Als der Morgen kam, nahm Otto aus den Händen des Biſchofs das Abendmahl; dann brach er ſogleich auf, um dem fliehenden Feinde zu folgen. Denn ſchon drängten die Schwärme der Ungarn, welche dem Kampfe entgangen, von Furcht und Schrecken gejagt, dem Oſten zu. Wer noch nicht über den Lech war, dem war freilich das letzte Brod gebacken; denn alle Fuhrten und alle Fahrzeuge am Ufer befahl der König ſtreng zu bewachen, daß Niemand lebendig mehr über den Fluß gelange. Aber auch die ſchon hinüber waren, entrannen meiſt nicht dem Tode; überall lauerte auf ſie das Verderben. Sah man von den Mauern einer Burg die irrenden, unſtäten Schaaren, ſchnell kamen die Burgmannen heraus, und wehe denen, die in ihre Hände fielen. So fand eine große Menge der Ungarn am zweiten und dritten Tage nach der Schlacht den Tod.

Otto verfolgte die Feinde die Donau hinab bis Regensburg. Hier

hielt er strenges Gericht über die Gefangenen, und viele vornehme Ungarn fanden ihren Tod am Galgen, unter ihnen der Karchan Bultzu, den die Annalen von St. Gallen ihren König nennen. Dann überließ sich Ottos Heer der Siegesfeier. Als Vater des Vaterlandes und Kaiser begrüßte das jubelnde Heer seinen Führer, wie einst König Heinrich nach seinem großen Siege über die Ungarn geehrt war. Den Ruhm des Kampfes wies aber Otto von sich ab: nur dem Allmächtigen, sagte er, danke man den Sieg, und Gott die Ehre gebend zog er mit seinem Heere im festlichen Zuge zu allen Kirchen der Stadt. Als das Siegesfest beendet war, sandte er Boten nach Sachsen, um seiner Mutter das große Ereigniß zu melden.

So waren abermals die Ungarn in einer großen Feldschlacht von den Deutschen besiegt und ihre ganze Heeresmacht vernichtet worden. Seitdem verging ihnen die Lust in die deutschen Länder einzubrechen, und da zu derselben Zeit auch die Mark von Aquileja, dem deutschen Reiche verbunden, besser geschützt wurde, standen sie endlich von weiteren Angriffen auf das Abendland ab. Nachdem sie noch eine Zeit lang ihre verheerenden Züge gegen das morgenländische Kaiserthum gerichtet hatten, begannen sie sich feste Wohnsitze in der fruchtbaren Donauebene zu gründen und gaben das zuchtlose Nomadenleben allgemach auf. Obwohl sie alsbald, schon selbst um ihren Besitz besorgt, mit Wällen und Pfählen das sumpfreiche Land an ihren westlichen Grenzen verschanzten, drangen doch die hier angesiedelten deutschen Kriegsleute über die Enns vor, die bis dahin die Grenze des Reichs gebildet hatte. Ein schöner Landstrich wurde unter der Enns in rühmlichen Kämpfen dem Reiche gewonnen, und erst dadurch erlangte die baierische Ostmark wieder festen Bestand, aus der dann in späterer Zeit Oestreich zu großer Macht und hohen Ehren erwachsen ist.

In dem Siege von Augsburg liegen die Anfänge Oestreichs, liegen aber zugleich auch die ersten Keime der Civilisation des ungarischen Volkes; in ihm beschließt sich, kann man sagen, die Völkerwanderung. Denn nach den Ungarn hat kein wanderndes Volk in Europa mehr festen Fuß gefaßt, so daß es in die Bewegung der abendländischen Welt eingetreten und an der inneren Entwicklung derselben Antheil genommen hätte. Wie oft war jene christliche Kultur, die Rom in sich ausgebildet, die Germanen aufgenommen und mit ihrem Schwerte gegen die Barbarei vertheidigt hatten, bedroht gewesen; wie furchtbar hatte noch zu-

letzt das gesammte Abendland von der Zerstörungswuth des allerwildesten Geschlechts, das jemals die Länder Europas durchschwärmte, gelitten! Jetzt war auch über dieses Volk der glänzendste Sieg gewonnen, und es zeigte sich bald die Möglichkeit, dasselbe für jene christliche Bildung zu gewinnen, die es bisher mit der leidenschaftlichsten Wuth verfolgt hatte. Ottos Sieg befreite nicht das deutsche Reich allein, er befreite ganz Europa von den wilden Schaaren der Ungarn, die es mehr als ein halbes Jahrhundert verheert hatten: diesen Sieg begrüßte deshalb das ganze Abendland mit unaussprechlichem Jubel. Mehr als irgend ein anderer Erfolg hat er dazu beigetragen, Otto in seiner königlichen Macht zu befestigen und ihm den Weg zum Kaiserthrone zu bahnen.

Neue Kämpfe gegen die Wenden.

Mit Jubel und Freude empfing vor Allem Sachsen den König, als er zurückkehrte. Denn schon lange hatte man hier in größer Besorgniß geschwebt; nicht wegen der Ungarn allein, viel mehr noch wegen der Wenden, die unter Wichmanns und Ekberts Führung den Markgrafen Dietrich, Geros Stellvertreter, besiegt und in die Flucht geschlagen hatten. Ueberdies waren mannigfache Zeichen voll schwerer Vorbedeutung am Himmel gesehen. Hoffend blickte nun Alles auf Otto, und sofort rüstete er sich zum Kriege gegen die Wenden.

Ehe aber das Heer auszog, wurde abermals über Wichmann und Ekbert Gericht gehalten, die so wenig dem Könige seine Gnade gedankt hatten. Ohne Schonung seien sie jetzt, so beschloß man in ihrer Abwesenheit, als Feinde des Reichs zu bekämpfen, doch wolle man ihrer Gefährten schonen, wenn dieselben zurückkehrten und sich unterwürfen. Als man diesen Beschluß faßte, erschienen in der Versammlung Gesandte der Wenden. In herkömmlicher Weise, meldeten sie, wolle ihr Volk den Tribut zahlen, doch verlange es frei zu bleiben im eigenen Lande; gewähre man ihnen dies, so würden sie treue Freunde und Bundesgenossen sein, sonst aber mit den Waffen ihre Freiheit behaupten. „Friede mag sein," antwortete ihnen Otto, „aber nur, wenn ihr gut macht, was ihr gefehlt." So entließ er die Gesandten und führte sein Heer über die Elbe. Gero stand ihm zur Seite, und auch Lindolf, der von schwerem Seelenkummer bedrängt sich nicht wie Konrad an der Ungarnschlacht betheiligt hatte, ergriff jetzt wieder sein Schwert und begleitete

den Vater. Sengend und brennend drang das Heer tief in das Wendenland bis zur Rekenitz ein; denn hier und an der Peene waren die Hauptsitze des aufständigen Volkes.

Wer dies Land kennt, weiß, es ist sumpfig und reich an Seen. Beschwerlich war daher hier die Kriegführung, und Otto gerieth zuletzt in große Gefahr. Denn als er an der Rekenitz lagerte und wegen der sumpfigen Ufer nicht über den Fluß setzen konnte, wurde er im Rücken von wendischen Schaaren umgangen, die ihm durch Verhaue den Weg sperrten, und vor ihm stand auf dem anderen Ufer Stoinef mit einem Heere. Bald fehlte es auch an Lebensmitteln, und Hunger und Krankheit wütheten unter den Deutschen. Da nun die Noth täglich stieg, sandte Otto Herzog Gero ab, um mit Stoinef zu unterhandeln: wolle dieser mit seinen Wenden sich unterwerfen, so solle er in Otto einen nützlichen Freund, nicht einen Gegner finden.

Gero traf mit dem wendischen Häuptling zusammen. Sie trauten sich einander nicht: deshalb besprachen sie sich so, daß der eine auf dem diesseitigen, der andere am jenseitigen Ufer des Flusses stand. Gero grüßte zuerst, und der Wende erwiederte seinen Gruß. Dann aber sprach Gero stolz: „Ist es dir nicht genug, gegen unser einen den Krieg zu führen; sprich, wie kommt solche Kühnheit dir bei, dich auch mit dem Könige selbst messen zu wollen? Hast du denn Männer und Waffen genug, um dich eines solchen Unternehmens zu erdreisten? Doch wohlan, wohnt dir Kraft, Kriegskunde und Muth bei, so laß uns hinüberkommen oder komme du selbst zu uns. Auf gleicher Wahlstatt mag sich dann zeigen, wer der Wackerste ist.“ Stoinef knirschte mit den Zähnen, schmähte und verhöhnte Gero, seinen König und das ganze Heer; er wußte, sie waren in großer Noth, und er gedachte ihnen noch das Bad zu segnen. Da lief Gero die Galle über — er war ein Mann von heißem Blut und wallte gewaltig im Zorne auf — und laut rief er über den Fluß: „Wohl, morgen soll es sich zeigen, ob du und dein Volk etwas werth sind; ja gewiß, morgen werdet ihr sehen, wie wir uns mit euch schlagen.“ Flugs eilte er dann zum Lager und meldete dem König, was geschehen war. Und Otto gedachte Geros Wort zu erfüllen.

Noch in der Nacht eröffnete der König den Kampf. Die Deutschen sandten Pfeile und Wurfspeere über den Fluß, gleich als wollten sie in der Nähe des Lagers den Uebergang über denselben erzwingen. Auch

dachten die Wenden nicht anders und schaarten sich dicht hier zusammen, um Keinen über das Wasser zu lassen. Aber sie hatten Ottos Absichten nicht errathen, denn er sandte Gero eine gute Strecke vom Lager den Fluß hinab; dieser schlug hier an einer unbewachten Stelle mit Hülfe von Wenden aus der Insel Rügen — sie waren noch Heiden, halfen aber den Deutschen in diesem Kriege — in aller Eile drei Brücken und meldete dies dem Könige. Darauf ritten die deutschen Ritter den Fluß hinab und überschritten ohne Beschwerde die Rekenitz. Schnell folgten zwar die Wenden am anderen Ufer, aber sie hatten mit ihrem Fußvolk einen weiten Marsch zu machen; ermüdet und ungeordnet kamen sie auf der Wahlstatt an. Als es daher zum Schlagen kam, hielten sie Ottos Rittern nicht Stand, sondern wandten sich eiligst zur Flucht, auf der Viele vor dem Schwerte der Deutschen sanken.

Stoinef hielt in der Nähe mit einigen Reitern auf einem Hügel, von dem er den Kampfplatz überschauen konnte. Sobald er die Flucht der Seinigen sah, suchte auch er das Weite und verbarg sich im Dunkel eines Waldes. Hier traf ihn mit zwei seiner Diener ein Ritter Ottos, mit Namen Hosed, und stellte ihn. Der Wendenfürst fiel von den Streichen des Sachsen; Hosed hieb ihm das Haupt ab, nahm ihm die kostbare Rüstung und brachte beides zum König. Auch Einen der Diener, den er gefangen hatte, führte er dem Könige vor. Hoch belobte ihn Otto wegen seiner Tapferkeit und gab ihm zwanzig Hufen Landes zu Lehen.

Indessen war auch das Lager der Wenden genommen und reiche Beute gemacht worden. Bis tief in die Nacht hinein währte das Schlagen und Schlachten. Es war der 16. October; St. Gallentag in demselben Jahre, da Otto die Ungarn geschlagen. Am Tage nach der Schlacht wurde Gericht gehalten über die Gefangenen. Oeffentlich wurde Stoinefs Haupt aufgestellt und bei demselben siebenhundert Gefangene enthauptet. Einem Rathgeber Stoinefs wurden die Augen ausgestochen und die Zunge ausgerissen; so ließ man ihn unter den Leichen liegen. Ekbert und Wichmann waren durch die Flucht der blutigen Rache, die ihrer wartete, entkommen; sie suchten und fanden bei Herzog Hugo in Frankreich eine Zuflucht.

Aber auch dieses neue Blutbad, das Otto unter den Wenden angerichtet, schreckte sie nur auf kurze Zeit; Freiheitsliebe und Rachedurst trieben sie immer aufs Neue zu den Waffen. Schon im Jahre 957

mußte Otto abermals wider ſie zu Felde ziehen und kehrte heim, ohne ſie völlig unterworfen zu haben. Bald zeigte ſich auch Wichmann wiederum in der Mitte der Wenden. Zwei Jahre lang hatte er in der Fremde mit ſeinem Bruder Ekbert gelebt. Da war es dem Erzbiſchof Brun gelungen, die Gnade des Königs Ekbert zu erwerben, und froh kehrte dieſer zur Heimath zurück. Aber nun duldete es auch Wichmann nicht länger dort draußen. Heimlich kam er nach Sachſen, um Haus und Hof und ſein liebes Weib noch einmal zu ſehen, dann ging er abermals hinaus zu den Wenden. Zum dritten Male rückte gegen ihn im Jahre 958 ein ſächſiſches Heer aus; in demſelben waren Manche ihm freundlich geſinnt und brachten es dahin, daß er ſich Herzog Gero und deſſen Sohn freiwillig unterwarf. Gero erlangte vom Könige, indem er ſich perſönlich für den tapferen, doch unruhigen Mann verbürgte, daß er frei zu ſeinem Hauſe und zu ſeinem Weibe zurückkehren durfte, aber mit einem furchtbaren Eide mußte Wichmann zuvor ſchwören, daß er nie wieder Etwas gegen ſeinen König und Herrn unternehmen wolle. Der Krieg gegen die Wenden wurde durch Wichmanns Unterwerfung nicht beendet; abermals floß viel Blut, ohne daß es gelang, die Aufſtändigen zu bewältigen. Noch zweier neuer Feldzüge bedurfte es (959. 960), um die deutſche Herrſchaft im Wendenlande zu befeſtigen.

Innere Verhältniſſe.

Einſt konnte es ſcheinen, als ob Ottos Söhne ſich mit dem Vater in die Regierung des Reichs theilten. Jetzt war der Einfluß, den ſie geübt hatten, vernichtet; ſie ſelbſt und die ganze Partei, die an ihnen einen Anhalt geſucht, hatten an dem königlichen Hofe alle Bedeutung verloren. Dagegen erhob ſich zu einer ſelbſt für die Reichsgeſchäfte wichtigen Stellung die junge Königin Adelheid mit Allen, die ſich ihrer Gunſt erfreuten. Vornehmlich aber galten bei dem Könige ſeine Brüder Heinrich und Brun; jener von eben ſo ausgebreiteter Macht im Süden des Reichs, wie dieſer im Weſten, beide erprobt durch ihre ausdauernde Treue während des Bürgerkriegs.

Heinrich war wieder zu dem vollen Beſitz ſeines baieriſchen Herzogthums und der Marken gelangt und hatte durch die Vermählung ſeiner Tochter Hedwig mit dem neuen Schwabenherzog auch auf die ſchwäbi-

schen Angelegenheiten einen erheblichen Einfluß gewonnen. Je bedeutender Heinrichs Stellung war, desto empfindlicher mußte für den König der Tod dieses Bruders sein, der eintrat, ehe noch die Ruhe im Innern völlig hergestellt war. Heinrich starb am 1. November des Jahres 955 in den Jahren frischester Manneskraft; er hatte noch nicht das vierzigste Jahr erreicht. Große Tugenden waren mit schlimmen Eigenschaften in diesem merkwürdigen Manne auf das Wunderbarste gemischt gewesen, so daß schon die Zeitgenossen schwankten, ob sie mehr ihn loben oder tadeln sollten. Daß er ein tapferer Degen, ein entschlossener Mann in allen Verhältnissen des Lebens war, die Zügel der Herrschaft mit Kraft führte, den Feinden des Reichs in tapferen Kämpfen zu begegnen wußte, konnte Niemand leugnen, aber Niemand auch die entstellenden Makel seines Lebens verhüllen. Es ist wahr, das Herz seines Bruders, dem er einst nach dem Leben und nach dem Reiche stellte, hat er sich wiederzugewinnen gewußt und bei ihm durch große Verdienste seine früheren Vergehen in Vergessenheit gebracht: aber die Liebe des deutschen Volkes, das nicht mit Unrecht auch jenen furchtbaren Krieg zwischen dem Vater und seinen Söhnen ihm zur Last legte, hat er sich niemals erworben. Die Baiern vornehmlich sahen immer in ihm einen harten Gebieter, dessen Herrschaft ihnen um so verhaßter war, als er nicht ihrem Stamme angehörte. Treue Freundschaften suchte weder Heinrich in seiner herrischen und spröden Natur, noch fand er sie; die Brüder seiner Gemahlin waren es, die zuerst gegen ihn die Waffen ergriffen.

Wie wenig Liebe auch Heinrich genoß, ein Herz schlug ihm mit immer gleicher Zärtlichkeit und Treue: das Herz seiner Mutter. Mathilde erhielt — so erzählt die spätere Biographie der Königin — die Trauerkunde von Heinrichs Tode zu Quedlinburg. Sie berief darauf sogleich die Nonnen zur Kirche, forderte sie auf für das Seelenheil ihres Sohnes zu beten und beugte selbst ihre Knie zuerst vor dem Altare: „O Herr," rief sie aus, „erbarme dich der Seele deines Knechts, den du von der Welt abberufen hast! Gedenke, wie wenig Freuden er im Leben genossen hat und wie fast alle seine Tage voll Kummer und Elend waren!" Sie erhob sich, wankte zum Grabstein König Heinrichs, neigte ihr Haupt auf denselben und sprach unter Thränen: „O mein Herr und Gemahl, glücklich bist du, daß du diesen Schmerz nicht mehr erlebtest. Dich berührt das bittere Leid nicht mehr, das mein Herz zerreißt; war es doch, so oft ich des traurigen Tags

deines Todes gedachte, mein einziger Troſt, daß dieſer unſer geliebter Sohn mir geblieben war, der dein Antlitz, deine Geſtalt und deinen Namen trug.“ Von dieſem Tage an legte Mathilde das königliche Scharlachkleid, das ſie ſeit dem Tode ihres Gemahls ſtets unter einem leinenen Ueberwurf trug, auf immer ab und zeigte ſich nur in Trauerkleidern. Auch mochte ſie fortan kein Goldgeſchmeide mehr an ihrem Leibe dulden; ſie nahm an Spielen, wie ſie die Zeit liebte, keinen Antheil ferner, litt auch nicht, daß man weltliche Lieder vor ihr ſang, ſondern fand fortan allein an geiſtlichen Geſängen Gefallen.

Baiern ging auf Heinrichs vierjährigen Sohn, der auch des Vaters Namen geerbt, in ſeinem ganzen Umfange nebſt den Marken über. Die Vormundſchaft über das Kind führte ſeine Mutter Judith, die Tochter Herzog Arnulfs; eine Frau, wie Widukind ſagt, von ſeltener Schönheit und wunderbarem Verſtande. Ihr erſter Rathgeber wurde alsbald der kluge Biſchof Abraham von Freiſing, einem im Herzogthume einheimiſchen Geſchlechte angehörig und im Jahre 957 zum Bisthum erhoben. Die Regierung Baierns gewann mehr und mehr einen den Stammesintereſſen entſprechenden Charakter, und der junge Herzog erwuchs im baieriſchen Lande als Baier.

Nach dem Tode Herzog Heinrichs war der Einfluß, den Brun, „der große Biſchof,“ wie ihn Widukind nennt, auf ſeinen königlichen Bruder übte, keinem anderen nur von fern zu vergleichen. Niemand war aber auch des königlichen Vertrauens würdiger, als dieſer hochbegabte und treffliche Mann, auf den man mit immer neuer Bewunderung den Blick lenkt. Denn Niemand durchſchaute tiefer die Gebrechen der Zeit und wußte klarer die Mittel zu erkennen, um ſie zu heilen; Niemand war entſchiedener in der Geſinnung und doch ſo durch und durch von Verſöhnlichkeit und Friedensliebe beſeelt. So nachſichtig er ſich gegen Andere zeigte, ſo ſtreng war er gegen ſich ſelbſt; während ſeine Gedanken ſich am liebſten zu der Anſchauung der himmliſchen Dinge aufſchwangen oder in das Studium der Wiſſenſchaften verſenkten, achtete er zugleich mit der größten Gewiſſenhaftigkeit auf Alles und Jedes, was ihm an weltlichen Geſchäften in Kirche und Staat übertragen wurde.

Wir wiſſen, eine wie ſchwierige Aufgabe ihm zufiel, als er das lothringiſche Herzogthum erhielt, und mit welchem Geſchick er ſie während des Bürgerkriegs zu löſen wußte. Dennoch fehlte viel daran, daß

ſein unruhiges Volk nach Konrads Unterwerfung ſogleich zur alten Ordnung zurückgekehrt wäre. Wie hätten auch die übermüthigen Großen des Landes ohne Weiteres einem fremden Prieſter, der mit einer ſo ungewöhnlichen Macht über ſie bekleidet war, unweigerlichen Gehorſam leiſten ſollen? Allerdings gab es eine ſtarke königliche Partei in dem Lande, aber es fehlte ihr nicht an mächtigen Widerſachern; Hader und Unfriede herrſchte an vielen Orten. Im Jahre 956 beſchied Otto deshalb die Lothringer nach ſeiner Pfalz Ingelheim und ließ ſich von den unruhigen Großen Geißeln ſtellen; bald darauf kam er ſelbſt nach Köln und hielt hier eine große Tagfahrt. Dennoch wurde ſchon im folgenden Jahre der Landfriede von Neuem geſtört, und zwar gerade durch jenen Reginar, an dem Brun im Anfange den feſteſten Halt gegen Konrad gefunden hatte. Die Gewaltthaten, welche ſich der übermüthige Mann mit den Seinen gegen die Kirchen und Klöſter im Lande erlaubte, wollte Brun nicht ferner ſchweigend dulden und machte ſich dadurch denſelben zum unverſöhnlichen Feinde. Gereizt und unzufrieden überdies, weil er für ſeine Dienſte nicht den gebührenden Lohn empfangen zu haben glaubte, trat Reginar dem Erzbiſchof bald überall hindernd entgegen und ſuchte ſogar an deſſen Schweſter, der Königin Gerberge, ſeine Erbitterung auszulaſſen. Mehrere Güter, die einſt Herzog Giſelbert gehört und von ihm als Morgengabe an Gerberge verliehen waren, beanſpruchte Reginar als brüderliches Erbe und machte zuletzt ſein vermeintliches Recht mit offener Gewalt geltend. Brun nahm ſich indeſſen, wie billig, der Schweſter an, und Reginar, der in Bruns Gefangenſchaft gerieth, mußte ſein verwegenes Beginnen mit der Verbannung nach Böhmen büßen; im fremden Lande fand der unſtäte Mann ſein Ende. Dann erhoben ſich noch einmal im Jahre 959 mehrere vornehme Männer im Lande gegen Brun, als er einige feſte Burgen, die ſie ohne des Königs Erlaubniß erbaut hatten, niederreißen ließ; er wolle auch, erzählte man damals, dem Lande neue und unerhörte Laſten aufbürden. An die Spitze der Aufſtändigen ſtellte ſich jener Immo, der durch ſeine Liſten einſt ſo viel dazu beigetragen hatte das Land dem Könige zu erhalten und bis dahin auch Bruns vertrauter Rathgeber geweſen war. Aber der Aufſtand wurde glücklich unterdrückt, und darauf die Ausübung der herzoglichen Rechte im oberen Lothringen dem Grafen Friedrich übertragen.

Graf Friedrich hatte ſich während des Bürgerkriegs mit ſeinem

Bruder, dem trefflichen Biſchof Adalbero von Metz, treu zum Könige gehalten und war ſeit dem Jahre 954 ihm auch durch Verwandtſchaft näher getreten. Er vermählte ſich nämlich damals mit Beatrix, einer Tochter Herzog Hugos von Franzien, mit der er ſchon ſeit mehreren Jahren verlobt war. Friedrich übte fortan in gleicher Weiſe, wie Gottfried, deſſen Geſchäftskreis wohl erſt jetzt auf das untere Lothringen beſchränkt wurde, unter Bruns Aufſicht die herzogliche Gewalt und führte gleich jenem den herzoglichen Namen. Da in ähnlicher Weiſe, wie die Biſchöfe der Provinz unter Brun als Erzbiſchof ſtanden, dieſe Herzöge ihm untergeben waren, nennt ihn ſein Biograph Ruotger „gleichſam einen Erzherzog" und giebt ihm damit einen Titel, welchen der Erzbiſchof nie ſelbſt geführt und der zu ſehr irrthümlichen Auffaſſungen ſeiner Stellung Veranlaſſung gegeben hat. Die Theilung des Lothringerlandes, die damals zuerſt eintrat, erhielt ſich und wurde ſpäter weiter durchgeführt, während zur Zeit die Verwaltung der beiden Theile doch noch in Brun eine Verbindung hatte. Denn in der That war er nach wie vor die Seele von Allem, was in dem Lande vorging. „Er theilte," ſagt Ruotger, „einem Jeden der Großen und der Beamten ſeine Obliegenheiten zu, wies Jedem die Thätigkeit an, zu der ihn ſeine Kräfte befähigten, aber Nichts gab es, wobei er nicht doch zugleich auch ſelbſt Hand angelegt hätte, und mit der ungemeinen Lebendigkeit und durchdringenden Kraft ſeines Geiſtes wußte er ſtets das zu erfaſſen, was dem Wohl Aller am beſten diente." Wohl nahm Mancher einen Anſtoß daran, daß Brun als Biſchof eine ſo ausgedehnte weltliche Verwaltung führte, aber es genügte einen Solchen auf die Erfolge dieſer Thätigkeit zu verweiſen, um ihn zum Schweigen zu bringen. Nachdem die Empörungen, von denen wir ſo eben ſprachen, beſiegt waren, trat ein Friedenszuſtand in dem Lande ein, wie man ihn ſeit dem Verfall des Karolingiſchen Reichs hier nicht mehr gekannt hatte.

Nicht minder erſprießlich erwies ſich Bruns Sorge für die kirchlichen Angelegenheiten ſeiner Provinz. Die reichen Bisthümer und Klöſter derſelben waren ſeit geraumer Zeit faſt nur an die Söhne einheimiſcher Gewalthaber vertheilt worden; die großen Einkünfte und Güter der Kirchen bildeten unabläſſig den Zankapfel der Parteien, und die Macht, nicht die Würdigkeit entſchied bei der Beſetzung der geiſtlichen Würden. Ein großer Theil des Kirchenguts war theils durch Gewalt, theils durch das Familienintereſſe der Biſchöfe in die Hände von Welt-

lichen gekommen; die Kloſterzucht war verfallen, und die Schulen, die früher in nicht geringer Blüthe geſtanden hatten, genoſſen kaum noch beſonderer Pflege. Manches war ſchon vor Brun geſchehen, um die kirchlichen Zuſtände des Landes wieder zu heben, aber mit durchgreifender Kraft und planmäßiger Sorgfalt wurde jetzt erſt die Sache angegriffen. Fremde Geiſtliche, namentlich Sachſen, zog Brun in das Land und bildete ſich einen Klerus, der durch Unſträflichkeit des Lebens und geiſtige Bildung werth war an die Spitze des Volkes zu treten. Alte Klöſter, die in Verfall gerathen waren, wurden reformirt; daneben neue begründet, wie vor Allem aus Bruns eigenem Vermögen das nachher ſo berühmte Pantaleonskloſter zu Köln. Auch auf die Errichtung neuer Kloſterſchulen nahm man Bedacht, während zugleich die Domſchulen erheblich verbeſſert wurden. Vor Allem glänzte durch wiſſenſchaftliche Bildung Köln ſelbſt; da wurden unter Bruns Augen jene Biſchöfe erzogen, um derenwillen Siegbert von Gemblour nach hundert Jahren das Zeitalter Ottos als ein glückliches preiſt: Dietrich von Metz, Heinrich und Ekbert von Trier, Gerhard von Toul, Wikfried von Verdun. „Aber alle dieſe glänzenden Sterne," ſagt Siegbert, „überſtrahlte Brun ſelbſt wie der hellblinkende Morgenſtern." Es ließen ſich die Namen noch vieler anderer bedeutender Männer nennen, die Brun entweder ſelbſt gebildet hatte oder die doch mit ihm in einmüthigem Geiſte wirkten, wie Everaklus von Lüttich, deſſen Wahl Brun nur mit großer Mühe durchſetzte und der dann gleichſam der Neubegründer der berühmten Lütticher Schule wurde, und der treffliche Engrann von Cambray, den Brun aus Frankreich nach Lothringen gezogen hatte, nachdem er Berengar, einen Verwandten des königlichen Hauſes, der nicht im beſten Sinn das Bisthum verwaltet hatte, trotz aller Anſtrengung nicht auf ſeinem Sitze hatte behaupten können. Bald zeichnete ſich der lothringiſche Klerus an Bildung, Geſchicklichkeit in der Amtsführung und durch ſtrenge Kirchenzucht vor der geſammten Geiſtlichkeit des Abendlandes aus, und dieſe planmäßige Reformation des geiſtlichen und geiſtigen Lebens in Lothringen hat für die Geſchichte der Welt weitgreifende Folgen gehabt. Schon in den Jahren 962 und 967 wurden nach einander zwei Metzer Domherren, Odalrich und Adalbero, auf den erzbiſchöflichen Stuhl von Reims, den vornehmſten im Weſtfrankenreiche, erhoben, von denen der zweite beſtimmt war ein neues Königsgeſchlecht dem Frankenreiche zu geben. Und ein Jahrhundert ſpäter beſtieg ein lothringiſcher Biſchof in

Leo IX. den päpstlichen Stuhl, dessen Pontificat der Anfang einer neuen Aera der christlichen Kirche wurde.

So sehr die Angelegenheiten Lothringens Brun in Anspruch nahmen, so war seine Thätigkeit doch in gleichem Maße den allgemeinen Reichsgeschäften zugewandt; vor Allem hatte er die Verhältnisse des Reichs zu der Karolingerherrschaft im Westen zu überwachen und zu regeln. Wir wissen, wie der Thron König Ludwigs schon seit geraumer Zeit nur durch den Einfluß seines mächtigen Schwagers Otto noch gegen die immer wachsende Gewalt Herzog Hugos gestützt wurde. Im Jahre 954 starb König Ludwig in jungen Jahren durch einen unglücklichen Sturz mit dem Pferde, und es schien der günstigste Augenblick für Hugo gekommen, sich der lange ersehnten Krone zu bemächtigen. Aber es gelang Brun dennoch, Hugo für die Erhaltung der Herrschaft in dem Karolingischen Geschlecht zu stimmen. So bestieg Lothar, der ältere Sohn Ludwigs und der Gerberge, ein Knabe von zwölf Jahren, den Thron der Westfranken, während sein jüngerer Bruder Karl, noch ein Kind in der Wiege, gegen die alte Sitte der Karolinger von der Thronfolge ausgeschlossen wurde. Hugo war zum Lohn für seine Zurückhaltung Aquitanien versprochen worden, aber schon im Jahre 956 starb er, ehe er den verlangten Preis hatte in Besitz nehmen können. Hugo hinterließ vier Söhne: den ältesten, dem Vater gleichnamig und später Capet zubenannt, Otto, Heinrich und Odo, der dem geistlichen Stande bestimmt war, ferner zwei Töchter: Beatrix, die Gemahlin des Herzogs Friedrich von Oberlothringen, und Emma, die sich bald darauf dem Herzog Richard von der Normandie vermählte. Wie zu erwarten stand, dauerte es nicht lange, daß die Königin Gerberge mit den Söhnen Hugos in die ärgerlichsten Streitigkeiten gerieth und den Beistand ihres Bruders Brun in Anspruch nehmen mußte. Mit Heeresmacht zog daher Brun im Jahre 958 nach Frankreich und brachte zwei Jahre später einen Frieden zu Stande, nach dem Hugos Söhnen nicht nur die Lehen ihres Vaters, Franzien und Burgund, unverkürzt erhalten blieben, sondern ihre Herrschaft noch durch das Poitou vermehrt wurde, wogegen sie Lothar als ihrem Lehnsherrn den Vasalleneid leisteten. Die alte Eifersucht zwischen den beiden Häusern dauerte freilich auch in der Folge fort, aber Brun, der Westfranken gleichsam wie eine Provinz des deutschen Reichs überwachte, wußte mit großer Umsicht jeden gewaltsamen Ausbruch des gegenseitigen Neids im Keim zu ersticken.

Auch die Kapelle des Königs und mit ihr die ganze in ihr dienende Hofgeistlichkeit war nach Bruns Erhebung zum Erzbisthum Köln unter seiner Leitung geblieben, und wenn er auch jetzt nicht mehr selbst die Urkunden ausfertigte, sondern die Kanzler hierfür in seine Stelle traten, behielt er doch als Erzkanzler und Erzkapellan die oberste Führung des ganzen Geschäftsgangs. Die Erzbischöfe von Mainz und Salzburg, die während der Bürgerkriege gegen den König Partei ergriffen hatten, gingen ihres Einflusses auf die Kanzlei verlustig, und eine Zeit lang finden sich nur Urkunden, in denen die Kanzler für Brun als Erzkanzler zeichnen. Als Wilhelm, König Ottos Sohn, zum Erzbisthum Mainz gelangte, wurde das bis dahin mit seiner Stellung verbundene Erzkanzleramt ihm zwar zurückgegeben, doch erlangte er schwerlich vor Bruns Tode einen erheblichen Einfluß auf die Geschäfte der Kapelle. Es ist bereits darauf hingewiesen worden, wie diese recht eigentlich als die Bildungsstätte der hohen Geistlichkeit anzusehen war, indem aus ihr die ersten und wichtigsten Bischofsstellen besetzt wurden; je mehr der König nun die einmal eingeschlagene kirchliche Richtung in seinem Regiment verfolgte und den Klerus geflissentlich zu den Staatsgeschäften heranzog, desto mehr mußte auch die Bedeutung des Mannes wachsen, der diese Pflanzstätte der hohen Geistlichkeit von Grund aus reformirt hatte und fortwährend leitete. Die ganze Höhe der Stellung, die Brun in Ottos Reiche und an dessen Hofe einnahm, tritt jedoch erst dann hervor, wenn man sich des überaus wichtigen Umschwungs bewußt wird, den der innere Krieg in den Regierungsgrundsätzen des Königs hervorgebracht hatte.

Nicht zum geringsten Theil war der Krieg gerade durch jene consequent durchgeführte Hauspolitik herbeigeführt worden, durch welche der König das alte Stammesherzogthum zu beseitigen und die deutschen Länder der Krone zu verbinden geglaubt hatte. Sobald diese Politik aber das Reich in die schlimmsten Verwicklungen gebracht hatte und der Kampf im Hause des Königs selbst ausgebrochen war, hatten sich auch sofort die Nachkommen der früheren Stammesherzöge von Neuem geregt, und der König hatte, was das Wichtigste war, hier und da sogar sein eigenes Interesse mit dem ihrigen verbinden müssen. Indem sich zeigte, daß die Macht des alten Herzogthums keineswegs ganz gebrochen war, schienen doch die Zeitumstände so wenig geeignet sich mit dieser Macht in einen neuen Kampf einzulassen, daß die Klugheit viel-

mehr rieth ſich dieſelbe, ſo weit es möglich, zu gewinnen und dienſtbar zu machen. Zu einer völligen Herſtellung des alten Nationalherzogthums kam es zwar nicht, aber offenkundig kehrte Otto nach dem Kriege mehr zu den Grundſätzen ſeines Vaters zurück. Mit einer ausgedehnten, innerhalb ihres Gebiets faſt ſelbſtſtändigen Gewalt erſcheinen bald wieder an der Spitze der einzelnen deutſchen Länder einheimiſche Fürſten, zum Theil den alten Herzogsgeſchlechtern entſproſſen, zum Theil die Begründer neuer herzoglicher Dynaſtien. In Baiern trug den herzoglichen Namen ein Enkel Arnulfs, und die herzogliche Gewalt übte Arnulfs Tochter; das Herzogthum war hier unmittelbar vom Vater auf den Sohn übergegangen, was in einer Zeit, die aus jedem Vorgang ein Gewohnheitsrecht zu bilden geneigt war, leicht zu dem von Otto früher ſo beſtimmt beſtrittenen Grundſatz der Erblichkeit des Herzogthums zurückführen konnte. Ingleichen gehörte, wie erwähnt iſt, der neue Herzog von Schwaben einem dort einheimiſchen Geſchlechte an und war aller Wahrſcheinlichkeit nach ein Sohn jenes erſten Herzogs Burchard, der einſt gegen König Heinrich die Waffen erhoben hatte. In Lothringen waren die Anſprüche Reginars zwar zurückgewieſen, aber dennoch hatten zwei einheimiſche und den Intereſſen des Landes engverbundene Große, Gottfried und Friedrich, auch hier den herzoglichen Namen erhalten, und mindeſtens der zweite wurde der Gründer eines neuen herzoglichen Geſchlechts. Aehnlich, wie in Lothringen, geſtalteten ſich in Sachſen die Verhältniſſe. Das Land, ſo häufig den Einfällen der Wenden und Dänen ausgeſetzt, bedurfte zu ſeiner Vertheidigung einer beſonderen Leitung, da der König nur allzuoft die Grenzen deſſelben verlaſſen mußte. Die herzoglichen Rechte innerhalb ihrer Marken waren freilich ſchon längſt Gero und Hermann Billing übertragen, auch hatte der letztere während des inneren Kriegs in Abweſenheit des Königs als deſſen Stellvertreter in ganz Sachſen die höchſte Gewalt geübt, doch erſt jetzt, etwa zu derſelben Zeit, als Friedrich Oberlothringen erhielt, wurde Hermann förmlich zum Herzog von Sachſen ernannt. Allerdings erhielt er nicht die herzogliche Gewalt über ganz Sachſen in ihrem vollen Umfange. Nach den Nachrichten einer ſpäteren Quelle iſt ſehr wahrſcheinlich, daß nur die öſtlichen Gegenden zwiſchen der Weſer und unteren Elbe ihm als Fahnlehen ertheilt wurden, während Weſtfalen unmittelbar unter der Krone blieb, und jedenfalls wurde an der mittleren Elbe und in ſeinen Marken Gero von Hermanns Gewalt

in keiner Weiſe berührt. Aber ob dem ſo war, Hermann wurde doch, wie Friedrich, der Gründer eines neuen herzoglichen Geſchlechts, das bald nach ihm eine bedeutende Gewalt in allen Theilen Sachſens übte.

Daß die neuen Herzöge, deren Gewalt vom Könige ſelbſt begründet war und hauptſächlich durch ſeine Macht geſtützt wurde, damals kaum den Gedanken faſſen konnten ſich von der Einheit des Reichs zu trennen, liegt auf der Hand, aber kaum minder deutlich iſt, daß durch ihre Einſetzung die Selbſtſtändigkeit der einzelnen Länder dem Reiche gegenüber von Neuem gekräftigt wurde und daß Otto mehr und mehr zu der von ſeinem Vater befolgten Politik zurückkehrte, den durch die Stammesunterſchiede beſtimmten Theilen des Reichs in der Verwaltung ſo viel Freiheit einzuräumen, als der Beſtand des Ganzen nur immer zuließ. Niemals hat Otto die Erblichkeit des Herzogthums und der Grafſchaft grundſätzlich anerkannt, aber er hat in ſeinen ſpäteren Jahren erledigte Kronlehen doch kaum eingezogen und neu ausgethan, wenn der letzte Inhaber mannbare Söhne hinterließ, wofern nicht offenkundiger Treubruch zu ſtrafen war. In einzelnen Fällen geſtand der König ſogar ausdrücklich den Kronvaſallen die Vererblichung der Reichslehen an ihre Söhne als ein Privilegium zu; wir wiſſen zum Beiſpiel, daß der Graf Udo in der Wetterau dieſe Vergünſtigung erhielt. Manche fürſtliche Geſchlechter, die ſich in den folgenden Jahrhunderten hervorthaten, laſſen ſich deshalb in der faktiſchen Erblichkeit ihrer Grafſchaften und Reichslehen bis auf die Zeit Ottos hinab verfolgen.

Indem der hohe Adel ſo wieder mehr in jenen lockeren Lehnsverband zurückkehrte, in dem er unter Heinrich zum Reiche geſtanden hatte, indem er ſich zugleich den provinziellen und lokalen Intereſſen von Neuem enger verbündete, konnte der königlichen Gewalt allerdings mit der Zeit aus der weiteren Machtentwicklung dieſes Adels ernſtliche Gefahr erwachſen, wenn das Reichsregiment nicht auf einer anderen Seite eine neue zuverläſſige Stütze gewann. Otto, der mehr nothgedrungen als freiwillig auf die Wege des Vaters zurückgekehrt war, ſuchte dieſe Stütze in der Kirche. Als er es aufgeben mußte Krone und Herzogthum durch die Gemeinſamkeit des Familienintereſſes zu verbinden, beſtrebte er ſich einen um ſo feſteren Bund zwiſchen Reich und Kirche herzuſtellen, die Abſichten und Zwecke dieſer beiden Mächte aufs Neue unauflöslich zu verflechten. Ruotger erzählt, daß Otto mitten im Bürgerkriege zu ſeinem Bruder Brun, als derſelbe ſo eben das Erzbisthum

Köln angetreten hatte, geäußert habe: „Das tröſtet mich zumeiſt in meinen harten Leiden, daß durch Gottes Gnade ich jetzt unſer Reich mit dem Prieſterthum verbunden ſehe; denn in dir iſt Prieſterthum und Königthum vereinigt.“ Und in der That war es die Perſönlichkeit Bruns, die es dem Könige erleichterte, ja man kann ſagen, vielleicht einzig und allein ermöglichte eine Stärkung der Reichsgewalt in der Kirche zu gewinnen.

Vor Allem kam es darauf an, dem Könige unbedingt ergebene Männer auf die deutſchen Biſchofsſtühle zu bringen. Unerwartet ſchnell gelang, was gerade das Wichtigſte war, dies bei allen Metropolitankirchen. Mit Ausnahme Adaldags von Hamburg hatte Otto mit keinem der deutſchen Erzbiſchöfe vordem in freundlichen Beziehungen geſtanden, ſondern mehr oder minder mit allen in andauernden Streitigkeiten gelebt. Nun aber war im Jahre 953 Brun zu dem Erzbisthum Köln erhoben; Mainz erhielt im folgenden Jahre Ottos eigener Sohn Wilhelm; im Jahre 956 wurde durch Rodberts Tod Trier erledigt und kam dann an einen ſchwäbiſchen Kleriker, mit Namen Heinrich, einen Schwaben, der dem königlichen Hauſe verwandt und Bruns Schüler war. Jene Familienpolitik, welche der König einſt bei der Beſetzung der Herzogthümer verfolgt hatte, übertrug ſich jetzt gleichſam auf die Erzſtifte des Reichs. Auch Salzburg wurde endlich dem geblendeten Herold durch eine Synode im Jahre 958 abgeſprochen und an einen Kleriker übertragen, der aus einem baieriſchen dem Könige wohlgeſinnten Grafengeſchlechte entſproſſen war. Obwohl Herold ſelbſt auf jener Synode in ſeine Abſetzung hatte willigen müſſen, trat er nichtsdeſtominder ſpäter wieder mit Anſprüchen auf ſein Bisthum hervor, und ſchon um ſeiner Erhaltung willen mußte ſich Friedrich, der neue Erzbiſchof, in der engſten Verbindung mit Otto erhalten. So ſtanden denn alle deutſchen Erzbiſchöfe in nahen perſönlichen Verhältniſſen zum Könige, und die erſten und älteſten Metropolen der deutſchen Länder waren in die Hände ſeiner Verwandten gekommen. Kann es da Wunder nehmen, wenn auch die anderen Bisthümer bald nur mit ergebenen Anhängern des Königs beſetzt werden und das deutſche Reich ſo mit der deutſchen Kirche in die innigſte Verbindung tritt? Ueber ein Jahrhundert lang geht die Geſchichte der deutſchen Kirche faſt ganz in die Reichsgeſchichte auf, und dieſe iſt zum guten Theil in jener enthalten. Das Reichsregiment nahm einen kirchlichen Charakter an, noch mehr aber gewann

das Kirchenregiment eine politiſche Richtung. Die deutſchen Biſchöfe erhalten ihre hauptſächliche Bedeutung gerade durch die Stellung, die ſie in dem Reiche bekleiden.

Es iſt neuerdings behauptet worden, das deutſche Reich ſei aus dem Organismus der römiſch-katholiſchen Kirche erwachſen und die Idee eines einigen deutſchen Volkes ſelbſt gleichſam im Schooße der römiſchen Kirche ausgebildet und von ihr in das Leben gerufen. Nur ein Schein der Wahrheit ſpielt um ſo phantaſtiſche Paradoxen. Das ſiegreiche Schwert, das die Zukunft der deutſchen Stämme vor den Barbaren des Oſtens ſchirmte, hat das deutſche Reich begründet, in dem und an dem die nationale Idee erwuchs und erſtarkte; nicht der Krummſtab war es, der die Einheit des deutſchen Volkes ſchuf. Nicht das gleiche Credo, welches die Biſchöfe der deutſchen Länder dem römiſchen Papſte überſandten, war das erſte Band, das Deutſche mit Deutſchen zuſammenſchloß, ſondern der gleiche Lehnseid, welchen die deutſchen Großen dem einen Könige und Herrn freiwillig oder gezwungen ſchwuren. Erſt als ſich zeigte, daß dieſes Band zu locker ſei, um die Einheit des Reichs zu erhalten, und daß bei der Natur jener Zeiten alle Anſtrengungen es ſtraffer anzuziehen vergeblich ſeien, erſt als alle Verſuche Ottos, die großen Vaſallen wieder lediglich auf den Standpunkt von Reichsbeamten zurückzudrängen, geſcheitert waren: da erſt wurde die Kirche von Neuem, wie ſchon einſt für Pippin und Karl den Großen, auch für die deutſchen Könige ein wirkſames Mittel, um ihr Regiment zu befeſtigen. Als die Könige mit den Herzögen, Pfalzgrafen und Grafen das Reich nicht mehr zu regieren vermochten, begannen ſie mit den Biſchöfen zu regieren, und als jenen das Bewußtſein ganz entſchwand, daß ſie ein Reichsamt bekleideten, als ſie den Anſpruch erhoben eine in ihrer Art ſelbſtſtändige Fürſtenmacht zu beſitzen, wurden die Biſchöfe die erſten und einflußreichſten Beamten des Reichs. Je mehr in dem Reichsadel die Mannigfaltigkeit und Selbſtſtändigkeit der Stammes- und provinziellen Intereſſen kräftige Vertretung fand, deſto enger verband die Krone ihre nationalen Ideen mit den weltumfaſſenden Anſchauungen der katholiſchen Kirche, indem ſie zugleich mit Nothwendigkeit tief den Klerus in ihre nationalen Tendenzen hineinzog. So entwickelte ſich im Grunde erſt aus dem deutſchen Reiche eine deutſche Kirche, die allerdings für die Entwicklung des nationalen Lebens von unermeßlicher Bedeutung geweſen iſt, die aber ein Jahrhundert lang von dem Glanz der Krone

mehr Licht empfing, als ſie jener zu leihen vermochte. Nicht Scepter und Diadem, unter Krummſtab und Mitra geborgen, ſind das Emblem jener Zeiten; ſondern das gezückte Schwert mit der Krone, Fiſcherring und Brevier überragend.

Was Otto durch ſeine Verbindung mit der Kirche bezweckte, liegt auf der Hand. Er wollte ein Gegengewicht gegen die Macht der Herzöge und Grafen in einem Stande gewinnen, der ſich ſchon ſeiner ganzen Stellung nach über die beſonderen Intereſſen, welche jene vertraten, zu allgemeineren politiſchen Anſchauungen erheben mußte und dem er überdies an ſeinem Hofe jetzt die ihm gefällige Richtung zu geben vermochte. Und welcher Gewinn war es nicht überdies für ihn, daß ſich in dieſem Stande die Idee einer erblichen Gewalt gar nicht zu bilden vermochte, er immer aufs Neue Gelegenheit fand ihn zu ergänzen und in ſeinem Sinne umzugeſtalten! Wie freigebig er nun auch die Biſchöfe und Aebte mit Reichslehen ausſtatten mochte, es kehrte immer die Zeit wieder, wo das Vergabte heimfiel und in die Hand des Mannes gebracht werden konnte, dem man es zum Wohle des Ganzen am liebſten vertraut ſah. Ueberdies kam die ganze Summe von Bildung, geiſtiger Gewandtheit und Geſchäftskenntniß, die ſich in dem Klerus vereinigte, nun erſt vollends dem Reiche zu Gute, und die Krone konnte in den Augen des Volkes, deſſen Geiſt und Gemüth vom Klerus beherrſcht war, nur an Bedeutung gewinnen, wenn daſſelbe Kirche und Staat in Eintracht erblickte. Die tiefere Richtung der Zeit war eine religiöſe, und indem Otto ſeine Sache der Kirche verband, folgte er dem richtig erkannten Zuge der Weltgeſchichte.

Aber je kirchlicher das Reichsregiment wurde, deſto weltlicher wurde mit Nothwendigkeit durch dieſen Bund die Kirche in den deutſchen Ländern. Da die Erzbiſchöfe, Biſchöfe und Vorſteher der Reichsabteien nun vor Allem Reichsbeamten wurden, ſorgte auch der König dafür, daß ſie ihre Verpflichtungen gegen das Reich vor allen anderen erfüllten. Für ihre Reichslehen mußten ſie ihre Vaſallen regelmäßig und pünktlich zum Heere des Königs ſtellen, ja gegen die Kirchenſatzungen oft ſelbſt mit ihnen in das Feld ziehen; unaufhörlich wurden ſie zu Hofe entboten und mußten zu allen weltlichen Geſchäften die Hand bieten. Und dann beruhte hauptſächlich darauf das ganze Verhältniß des Königs zum Klerus, daß er meinte mit unbeſchränktem Recht über denſelben gebieten zu können, ein Regent der Kirche zu ſein, wie es Karl

der Große geweſen war. Er machte den Anſpruch, daß ohne ſeinen Willen kein Concil in dem Reiche berufen werde und kein Beſchluß des Klerus ohne ſeine Genehmigung geſetzliche Kraft habe, daß er neue Bisthümer gründen, die Biſchöfe ſelbſt ernennen und vor ſeinen Richterſtuhl ziehen könne, daß ihm über das Vermögen der Kirche ein wenig begrenztes Verfügungsrecht gebühre: er übte alle auf dieſen Anſprüchen beruhenden Rechte in ihrem vollen und ganzen Umfange. Aber doch ſtanden alte Kirchenſatzungen — echte ſowohl, wie jene untergeſchobenen des Pſeudoiſidor, deren Urſprung Niemand mehr kannte, — mit ſolchen Anſprüchen in dem ſchroffſten Gegenſatz, und die Geiſtlichkeit ſchien ſich für immer die Hände zu binden, indem ſie ſich dem Könige in Dienſtbarkeit hingab.

Es ging damals ein friſcher und freier Zug durch die deutſche Geiſtlichkeit, die wahrlich höhere Dinge in das Auge faßte als äußere Vortheile. Es iſt deshalb nicht zu verwundern, wenn die Gefahr, die der Kirche drohte, recht wohl von ihr gefühlt wurde. Vor Allem wiſſen wir gerade von Brun und Wilhelm, wie ſehr ſie eine Verweltlichung der Kirche beſorgten. Widerſtrebend und nur Ottos dringenden Bitten nachgebend, übernahm Brun die Verwaltung des Herzogthums Lothringen, und in dem vorhin angeführten Brief an Papſt Agapet bezeichnet Erzbiſchof Wilhelm es unzweideutig als ein ſchlimmes Zeichen der Zeit, daß der Biſchof thue, was ſich für den Herzog und Grafen gebühre. Mit dem größten Erſtaunen lieſt man in demſelben Briefe, mit welcher Entſchiedenheit er die Rechte ſeiner Kirche und der Kirche überhaupt gegen die Eingriffe ſeines eigenen Vaters zu vertheidigen wagte.

Zum vollen Verſtändniß dieſes überaus merkwürdigen Schreibens müſſen wir andere kirchliche Pläne, die des Königs Seele bewegten, hier zuvor etwas näher ins Auge faſſen. Auf dem Schlachtfelde bei Augsburg hatte der König, wie erzählt iſt, dem heiligen Laurentius ein Bisthum zu Merſeburg zu gründen gelobt, zugleich aber war der längſt gehegte Wunſch, am Grabe Edithas ein Erzſtift für die ſlawiſchen Länder zu errichten, wieder in ihm aufgetaucht. Alsbald ſandte daher Otto, der damals die Verlegung des Halberſtädter Bisthums nach Magdeburg beabſichtigte, an den Papſt, um die Genehmigung deſſelben für dieſen Plan zu gewinnen. Sein Bote war der Abt Hadamar von Fulda, der ſich ſchon einmal im Jahre 947 als ein geſchickter Unterhändler bewährt hatte. Die Abſichten des Königs bedrohten in gleicher Weiſe das Erz-

bisthum Mainz, wie das Moritzkloſter zu Magdeburg; denn Halberſtadt, zur Metropole erhoben, wäre der Mainzer Provinz entzogen und die großen Schenkungen des Moritzkloſters auf das neue Erzſtift übertragen worden. Obwohl Papſt Agapet erſt vor Kurzem die Rechte des Moritzkloſters beſtätigt und Erzbiſchof Wilhelm nicht nur zum apoſtoliſchen Vikar in Germanien und Gallien ernannt, ſondern ſogar auf das Nachdrücklichſte in allen bisherigen Rechten und Ehren der Mainzer Kirche geſchützt hatte, indem er ihm in apoſtoliſcher Machtfülle jeden Eingriff in dieſen ſeinen Beſitz mit dem Bann zu beſtrafen erlaubte, gelangte Hadamar dennoch in Rom zu ſeinem Ziele und brachte eine Bulle über die Alpen, welche dem Könige die Bisthümer nach ſeinem Gefallen zu ordnen freiſtellte. Wie es ſcheint, führte Hadamar außer dem Pallium für Brun auch ſchon ein anderes für den Biſchof von Halberſtadt, den Erzbiſchof der Zukunft, mit ſich.

Unter ſolchen Verhältniſſen und in der größten Aufregung ſchrieb Erzbiſchof Wilhelm jenen Brief an den Papſt, in dem er ihm den Widerſpruch der früher von Rom ertheilten Privilegien mit dieſer Begünſtigung der königlichen Abſichten darlegte und dann ſo fortfuhr: „In die Verkürzung unſeres Bisthums und die Verlegung der Halberſtädter Kirche werde ich, ſo lange ich lebe, nimmer willigen; ſelbſt wenn einer von jenen falſchen Propheten, die außen in Schafskleidern kommen, aber innen reißende Wölfe ſind, mit Gold und Edelſteinen bepackt nach Rom geht und von dort zurückkehrend ſich brüſtet, er bringe ſo viele Pallien heim, als er wolle, mit baarem Gelde gekauft, — ich weiß nicht, von wem, denn daß dies von euch möglich ſei, kann ich nicht glauben — und wenn derſelbe auch apoſtoliſche Briefe aufweiſt, nach welchen es dem König in apoſtoliſcher Machtvollkommenheit erlaubt ſein ſoll Bisthümer zu ordnen, wie ihm beliebt. Ich kann es nicht für angemeſſen erachten, daß ſolches ohne mein Wiſſen geſchieht; ohne *mein* Wiſſen, der ich in ganz Germanien und Gallien als der Erſte nach euch in der Chriſtenheit beſſern ſoll, was zu beſſern iſt, und Niemandem Rechenſchaft ſchulden ſoll als euch. Wenn ſolche Beraubung unſerer Kirche wirklich in eurer Abſicht liegt, dann werdet ihr doch zuvor erſt Briefe an unſeren Herrn und König, an mich als euren Vikar, an Erzbiſchof Brun von Köln und an Erzbiſchof Rodbert von Trier ſenden, daß nach eurem Willen an einem beliebigen Orte — nach meinem Wunſche am liebſten zu Mainz — ein Concil der heiligen Brüder zu-

ſammentrete. Da wollen wir dann zuerſt über den Zuſtand der heiligen Kirche verhandeln, über die Biſchöfe, die geblendet und aus ihren Sitzen vertrieben ſind, über den blinden Herold, über Rather von Lüttich, der, obwohl kanoniſch und geſetzlich eingeführt, doch alsbald wie ein Pächter ohne Grund weggejagt iſt, und über alle das wuchernde Unkraut, das den Weizen der heiligen Kirche erſtickt, und dann will ich zu euch kommen und euch anrufen und mich gern zu fremden Völkern um der Ausbreitung des Evangeliums willen ſenden laſſen, wenn ich den Unſeren nicht mehr von Nutzen ſein kann. Das will ich lieber, als die Leiden unſerer Kirche und der Heiligen anſehen, wenn wirklich das Geld des Hadamar mehr vermögen ſollte, als die fromme Stiftung unſeres Vorgängers, des heiligen Bonifacius, die Stiftung eurer und unſerer Vorgänger. Mag es dann eben ſo viele Pallien, als Biſchöfe geben, aber ich will nicht mehr Biſchof ſein." Der Brief Wilhelms langte zu Rom erſt an, als Agapet verſtorben war, und deſſen Nachfolger, der auf anderen Wegen wandelte, beruhigte Wilhelm und verſprach Mainz in allen ſeinen Rechten und Ehren zu ſchützen. So ſtand der König in der That von der Ausführung ſeines Plans ab, und die Errichtung des Magdeburger Erzbisthums wurde abermals verſchoben.

In eine wie bedenkliche Abhängigkeit die Kirche vom Könige gerieth, entging hiernach Wilhelm mit Nichten, und er ließ ſich ſogar in einem einzelnen, ihn beſonders betreffenden Falle bis zu jenem äußerſten Widerſtande gegen die Abſichten ſeines Königs und Vaters hinreißen. Aber dennoch finden wir gerade ihn als den entſchiedenſten Vertreter der Krone in allen Reichsgeſchäften, als ein äußerſt wirkſames Werkzeug, den Bund zwiſchen Kirche und Reich herzuſtellen und zu kräftigen. Wenn nun Männer, wie er und in noch höherem Grade Brun, alle ihre Kraft aufboten, um das Bündniß zwiſchen Reich und Kirche möglichſt feſt zu ſchließen, ſo liegt der Grund dafür allerdings zum Theil in ihren perſönlichſten Verhältniſſen, aber nicht minder doch darin, daß ſie von der Ueberzeugung durchdrungen waren, die letzten Zwecke des Königs ſeien weſentlich keine anderen, als die, welche die Kirche verfolgen müſſe, das Reich Chriſti auf Erden könne nicht anders in ſeinem Beſtande geſichert und ausgebreitet werden, als durch die kaiſerliche Macht, der Otto offenkundig zuſtrebte. Das Reich Ottos ſchützen, ſtärken und mehren, war in ihren Augen gleichbedeutend mit der Befeſti-

gung und Ausdehnung des Reichs Chriſti. Und in der That war Ottos Bund mit dem hohen Klerus der deutſchen Länder kein ſolcher, bei dem es lediglich auf die Gewinnung vorübergehender äußerer Vortheile angekommen wäre, ſondern die Intereſſen des deutſchen Reichs und der chriſtlichen Kirche durchwoben und durchſpannen ſich in dieſer Zeit auf die mannigfachſte Weiſe; faſt unbewußt und einem zwingenden inneren Drange gehorchend, ſchloſſen beide Theile einen Bund, der von den größten Folgen für unſere Geſchichte geweſen iſt. Denn auf ihm beruht es vornehmlich, daß ſich das Königthum in den deutſchen Ländern befeſtigte und ſich zur kaiſerlichen Gewalt über das Abendland aufſchwang; auf ihm aber zugleich, daß der Episcopat in Deutſchland zu einer größeren weltlichen Macht gelangte als in den anderen Ländern Europas und eine ſelbſtſtändige fürſtliche Gewalt viele Jahrhunderte hindurch behauptete. Die Folgen dieſer Vereinigung von Kirche und Reich waren wohlthätig, ſo lange beide wahr und aufrichtig dieſelben Zwecke verfolgten; ſie wurden im höchſten Grade verderblich, als die Intereſſen beider ſich trennten. Als dieſer Bund ſich lockerte, verlor nicht nur das Kaiſerthum ſeine Bedeutung, ſondern gerieth auch das deutſche Königthum und die Einheit des deutſchen Reichs in Gefahr.

Bei dieſer Richtung, die Ottos Politik eingeſchlagen hatte, läßt es ſich leicht begreifen, daß Bruns Einfluß auf die allgemeinen Reichsangelegenheiten in ſtätem Zunehmen begriffen war, und man muß Ruotger, dem Biographen Bruns, vollkommen beiſtimmen, wenn er die Regierung des Reichs in dieſer Zeit gleichſam als die gemeinſchaftliche Sache beider Brüder darſtellt. Vor Allem freilich lag Brun ob die tauglichſten Männer für die Beſetzung erledigter Bisthümer aufzuſuchen, aber auch auf die rein weltliche Verwaltung übte er den entſchiedenſten Einfluß aus. Ruotger ſpricht in dunkler Weiſe von einer zum Heil aller Wohlgeſinnten errichteten Verbindung und meldet, alle Fürſten und lokalen Gewalten, die ſich in aufrichtiger Geſinnung dieſer Verbindung angeſchloſſen hätten, habe Brun ſeines beſonderen Vertrauens gewürdigt, ſie vor Allen ſeinem Bruder empfohlen; Brun ſelbſt aber habe ſich in ſchwierigen Fällen des Raths der Erzbiſchöfe Wilhelm und Heinrich bedient, und dieſe drei Kirchenfürſten habe man nicht allein zuſammen leſen, berathen und disputiren, ſondern auch gemeinſam in den Waffen zum Wohle des Reichs ausziehen ſehen.

Von beſonderer Wichtigkeit für die Ordnung der inneren Verhält-

niſſe des Reichs ſcheint ein Fürſtentag geweſen zu ſein, den Otto im Mai und Juni 958 zu Köln hielt, nachdem er kurz zuvor zu Ingelheim jener Synode beigewohnt hatte, in der Herolds Abſetzung beſchloſſen wurde. Auf dem Kölner Fürſtentage wurde nach Ruotgers Zeugniß nicht allein über unruhige Unterthanen Gericht gehalten, während willfährige und treue Diener des Königs große Huld und Freigebigkeit erfuhren, ſondern es wurde auch eifrig über den Zuſtand des Reichs Rath gepflogen und in Betracht gezogen, wie die Macht deſſelben zu ſichern und zu erweitern ſei. Auf einer Verſammlung von Biſchöfen und weltlichen Großen, die im November deſſelben Jahres nach Pöhlde berufen wurde und zu der Männer aus allen Theilen des Reichs erſchienen, ſcheinen die zu Köln begonnenen Berathungen fortgeſetzt zu ſein.

Um die ſo wiederhergeſtellte Ordnung des Reichs völlig zu ſichern, unternahm der König im Jahre 960 eine Rundreiſe durch die deutſchen Länder. Im Frühjahr war er in Franken, im Sommer in Lothringen, dann kehrte er nach Sachſen zurück und begab ſich zum Winter nach Baiern, wo er zu Regensburg das Weihnachtsfeſt feierte und ſich noch während der erſten Monate des folgenden Jahres aufhielt. Die Herzöge, die Biſchöfe und weltlichen Großen von Baiern und Schwaben erſchienen hier an dem Hofe des Königs und empfingen ſeine Befehle. Schon war der Wille deſſelben abermals über die Alpen zu gehen kaum ein Geheimniß mehr; offen wurde die Romfahrt verkündet auf einem Reichstage, den Otto in der Mitte des Mai zu Worms verſammelte. Man ſah die Nothwendigkeit ein durch eine Beſtimmung über die Nachfolge im Reiche die neue Ordnung der Dinge für alle Fälle zu ſichern. Einſtimmig wurde deshalb zu Worms von den Großen des Reichs und dem Volke der dritte*) Sohn Ottos von der Adelheid, der den Namen des Vaters trug, obwohl damals erſt ein Knäblein im ſiebenten Jahre, zum Könige der Oſtfranken erwählt und am 26. Mai, am Tage des heiligen Pfingſtfeſtes, von den Erzbiſchöfen Brun, Wilhelm und Heinrich im Münſter zu Aachen feierlich gekrönt. Es geſchah auf derſelben Stelle, wo einſt der Vater die Krone empfangen hatte, und wiederum

*) Die beiden Söhne, welche Adelheid dem König vor Otto geboren hatte, waren jung geſtorben. Vgl. unten S. 452.

erhob die Menge die Hände zum Himmel und rief: „Dem Könige Heil und Segen!“

So gelangte die innere Entwicklung, die wir verfolgten, zu ihrem Abschluß. Die Zukunft des Reichs schien nun erst wieder völlig gesichert: die äußeren Feinde waren überwunden, die innere Ordnung hergestellt, für die Thronfolge gesorgt. Nach zehnjährigen Kämpfen und Mühen stand Otto wieder auf derselben Höhe der Macht, die er zu jener Zeit, da er zum ersten Mal die Alpen überschritt, bereits erreicht, aber durch die Verwicklungen, welche sich in Italien aufspannen, eingebüßt hatte.

5.

Herstellung des abendländischen Kaiserthums.

Nicht die früh reifen Früchte dauern, und Unternehmungen, die auf den ersten Anlauf gelingen, sind selten von nachhaltigen Folgen. Wie der Einzelne nur im Schweiße seines Angesichts von einer Stufe der Entwicklung zur anderen zu gelangen pflegt, so steigen auch Völker meist nicht ohne schwere Kämpfe zu ungewöhnlicher Machtfülle auf. Ein Bürgerkrieg voll der entsetzlichsten Gräuel, Verwüstung des Landes durch innere und äußere Feinde, fast völlige Auflösung des scheinbar so wohlbefestigten Königthums waren die unmittelbaren Folgen des ersten Zugs Ottos über die Alpen; nur langsam innerhalb eines Jahrzehends hatte sich das Reich wieder zu seiner früheren Machtstellung erheben können. Alles Mißgeschick dieser Zeit schien gleichsam ein Vorbild der schweren Leiden und endlosen Kämpfe zu sein, die dereinst Deutschland aus der Vereinigung mit Italien erwachsen sollten, und wohl hätte daraus eine Warnung Otto und dem deutschen Volke entgegentönen können eine so schmerzenreiche Bahn zu verlassen. Aber das Mißlingen des ersten Anlaufs war ihnen vielmehr ein Weckruf mit verstärkter Macht auf jenes große Ziel loszustürmen, das sie vor ihren Augen sahen und von dem ihnen eine innere Stimme sagte, daß sie fern von ihm Nichts erreicht hätten oder erreichen würden. Dieses Ziel war das Kaiserthum und mit demselben der Vorrang vor den Völkern des Abendlandes. Ob

volle Ströme deutschen Bluts deshalb flossen und vollere noch dereinst fließen sollten, unser Volk mußte zu seiner eigenen Ehre und zum Wohle der Menschheit seinen Beruf erfüllen.

Nie waren es flüchtige, leicht vorüberrauschende Gedanken, die Ottos Seele bewegten; nachdem er einmal die Kaiserkrone in das Auge gefaßt hatte, blieb sie das Ziel seines Strebens. Wenn ihn auch innere Kriege, die Einfälle der Ungarn, die Aufstände der Wenden, die Herstellung eines geordneten Zustands in seinen deutschen Ländern, schwere Krankheiten, die unter seinem Volke ausbrachen und die eine Zeit lang auch sein eigenes Leben bedrohten, lange von einem zweiten Zuge über die Alpen zurückhielten, so verlor er die Angelegenheiten Italiens doch nie aus den Augen, und der Gang, den die Dinge daselbst nahmen, beschäftigte unausgesetzt seine Aufmerksamkeit.

Als Berengar und Adalbert von Augsburg zurückgekehrt waren, zeigte sich sogleich, wie wenig sie die beschworene Lehnstreue zu halten gedachten. Unverzüglich gingen sie daran, die Bischöfe, Grafen und die anderen Fürsten Italiens, welche sich den Deutschen angeschlossen hatten, für ihren Abfall zu züchtigen. Wie es scheint, suchten sie damals einen Anhalt besonders in der freien Bevölkerung der Städte zu gewinnen; denn wir besitzen eine sehr merkwürdige Urkunde, in der sie den Einwohnern von Genua alle ihre Besitzungen bestätigen und ihnen das Privilegium ertheilen, daß kein königlicher Beamter in ihren Häusern Etwas zu sagen habe oder sie belästigen solle. Wichtigeren Beistand aber, als sie von der noch wenig organisirten Einwohnerschaft der Städte erhalten konnten, gewährte ihnen die Gunst der Umstände. Otto und Heinrich wurden durch die inneren Kriege im deutschen Reiche so in Anspruch genommen, daß sie nicht daran denken konnten die deutsche Lehnshoheit in Italien geltend zu machen. Nur mit Mühe gewann Heinrich gegen Ende seines Lebens die Herrschaft in den Marken von Verona und Aquileja wieder, und obwohl sein junger Sohn auch mit diesen Marken belehnt wurde, gingen sie doch bald wieder verloren. Indem Berengar und Adalbert sich so auf der einen Seite von einer drückenden Abhängigkeit befreiten, eröffneten sich ihnen nach einer anderen Seite sogar lockende Aussichten zur Erweiterung ihrer Macht.

Im Jahre 954 starb Alberich, der Rom bis zu seinem Ende mit unumschränkter Gewalt beherrscht hatte. Noch kurz vor seinem Tode hatte er sich von den Römern das Versprechen geben lassen, beim Tode

Papst Agapets seinen Sohn Octavianus, den ihm König Hugos Tochter Alda geboren hatte, auf den Stuhl Petri zu erheben. Octavianus war deshalb in den geistlichen Stand getreten, aber nichtsdestoweniger ging beim Tode des Vaters die weltliche Herrschaft über Rom auf ihn als den natürlichen Erben über. Bei der Stellung, die Alberich gewonnen und mit Festigkeit behauptet hatte, war sein Tod ein Ereigniß von der größten Bedeutung, zumal seine Tyrannis an einen jungen Mann kam, der kaum dem Knabenalter entwachsen war. Jetzt oder nie konnte Papst Agapet hoffen der sich für ihn so drückenden Knechtschaft der Tyrannen von Rom zu entziehen; Berengar und Otto gewannen zugleich neue Aussichten auf die ewige Stadt, nach der sie beide lange getrachtet hatten.

Bald nach Alberichs Tode hatte Otto, wie wir sahen, Abt Hadamar von Fulda, seinen gewandtesten Unterhändler, abermals nach Rom gesandt. Niemals hat der Papst größere Gunstbeweise Otto ertheilt, und sehr wahrscheinlich ist, daß er zugleich ihn auffordern ließ abermals über die Alpen zu kommen. Aber der Zustand des Reichs fesselte Otto daheim, und schon gegen Ende des Jahres 955 starb Agapet. Die Römer, ihrem Versprechen getreu, erwählten zu seinem Nachfolger Alberichs Sohn, der unter dem veränderten Namen Johann XII. den päpstlichen Stuhl bestieg. So vereinte Octavianus-Johann, der Papst und Tyrann, die Fülle aller geistlichen und weltlichen Gewalt in der Stadt in seiner Person; zu der faktischen Macht, die sein Vater in derselben besessen hatte, war ein vollgültiger Rechtstitel gewonnen. Unbestritten war er jetzt der alleinige Herr Roms und des Patrimonium Petri, und es war nur die Frage, welchen Gebrauch er von einer Macht, wie sie lange nicht, ja vielleicht nie vordem ein römischer Bischof besessen hatte, zu machen gesonnen sei. Johann XII. sah sich aber offenbar mehr als Alberichs Erbe denn als Nachfolger des heiligen Petrus an. Vom ersten Augenblick an richtete er sein Augenmerk vor Allem darauf, seine weltliche Macht in Italien zu sichern und zu vergrößern; die großen Ansprüche des Papstthums, die bisher nie ihre Erfüllung gefunden hatten, konnten ihm hierbei als bequeme Handhabe dienen.

Die ersten Versprechungen Pippins, nach denen die Herrschaft fast über das ganze mittlere und südliche Italien dem römischen Bischofe zugefallen wäre, waren bekanntlich unerfüllt geblieben. Zu dem, was der Stuhl Petri „nach altem Rechte besaß" — der Campagna mit der

Meeresküste von der Tibermündung bis nach Terracina und Ceperano hinab, und dem römischen Tuscien, einem ausgedehnten Landstrich an der rechten Seite des Tiber bis zum Meere hin —, waren durch die verbriefte Schenkung Pippins selbst nur der Exarchat und die Pentapolis, der Küstenstrich von Rimini bis Ancona, hinzugekommen. Später hatten Pippin und Karl der Große dieser Schenkung unseres Wissens nur noch einzelne Städte im langobardischen Tuscien, das Sabinerland und einige ziemlich werthlose Gerechtsame im Herzogthum Benevent hinzugefügt. Schon in den Streitigkeiten mit Kaiser Ludwig II. war den Päpsten dann der Exarchat und die Pentapolis entrissen worden, und nur vorübergehend waren sie wieder in den Besitz dieser Länder gelangt. Auch brachte es ihnen für den Augenblick wenig Vortheil, daß ihnen Karl der Kahle über Capua, Benevent, das Herzogthum Spoleto und einige Städte in Tuscien, auf die sie noch kein bestimmtes Recht darthun konnten, eine Schenkung ausstellte, die weder er noch sie zur Geltung bringen konnten. In Wahrheit waren sie fast ganz wieder auf ihren alten, ursprünglichen Besitz beschränkt, und auch Alberichs Macht reichte über diesen und das Sabinerland niemals hinaus. König Hugo hatte den Exarchat und die Pentapolis in Besitz genommen; die Herzöge von Tuscien und Spoleto erkannten die Hoheit des italischen Königs an; in Benevent und Capua herrschten langobardische Fürsten, die sich gemeinhin der Abhängigkeit von Constantinopel fügten. Auch Hugos Sturz brachte den Päpsten keinen namhaften Gewinn, denn Berengar und Adalbert behaupteten sich ungestört in dem Besitz des Exarchats und der Pentapolis, und die Herzöge von Spoleto und Tuscien sahen sich nach wie vor als Vasallen der italischen Könige an. So stand die weltliche Macht des Papstes in keinem Vergleich zu den rechtlichen Ansprüchen, die er erheben konnte, und es ist nicht zu verwundern, wenn ein junger ehrgeiziger Mann, der den Stuhl Petri mit ererbter fürstlicher Gewalt bestieg, sich nach den Mitteln umsah, wie er jene Ansprüche durchsetzen konnte.

Es gelang nun gleich im Anfange seines Pontificats Johann XII. nicht nur den Markgrafen Hubert von Tuscien, der als natürlicher Sohn König Hugos seiner Mutter Stiefbruder war, an sich zu ziehen, sondern auch mit Theobald, dem Schwager Huberts, der das Herzogthum Spoleto und die Mark von Camerino inne hatte, einen Bund zu schließen. Mit Unterstützung dieser Fürsten zog er alsbald gegen Capua,

um das Recht des Stuhls Petri an diesem Fürstenthum und an Benevent geltend zu machen. Capua und Benevent, damals von derselben langobardischen Familie beherrscht, deren Seele Pandulf der Eisenkopf war, ein kräftiger Regent und tapferer Kriegsmann, wurden indessen glücklich vertheidigt; das Unternehmen mißlang, und die Belagerung Capuas mußte aufgegeben werden. Aber durch einen Bund mit dem Fürsten Gisulf von Salerno sicherte sich dennoch Johann XII. auch für die Folge einen Anhaltspunkt im südlichen Italien, während er zugleich seinen Blick nach dem Norden richtete, wo ihm die Umstände günstig scheinen mochten, um sich des Exarchats zu bemächtigen.

Denn etwa um dieselbe Zeit war Berengar von der deutschen Seite her von Neuem angegriffen worden. König Otto, der es nicht ruhig länger ansehen konnte, daß Berengar sich ungestört wieder in selbstständiger Macht befestigte, beschloß auf den Rath seines Bruders Brun im Jahre 956 seinen Sohn Liudolf mit einem Heere über die Alpen zu senden. Mit Freuden übernahm Liudolf, dessen tiefbekümmertes Gemüth Brun durch herzliche Theilnahme aufgerichtet hatte, den Auftrag des Vaters. Seinen ersten Waffenruhm hatte er in Italien im Kampf gegen Berengar gesucht: es konnte daher scheinen, als ob er jene Bahn des Ruhms, die er einst hier betreten, unbeirrt verfolge, als ob sich über eine schmerzliche Zeit, die er nachdem durchlebt und deren er nur mit Bitterkeit zu gedenken vermochte, die Nacht der Vergessenheit breite. Otto verhieß überdies das Königreich Italien ihm zu verleihen, wenn ein glücklicher Erfolg seine Waffen begleite. Es war das nichts Geringes für den unglücklichen Königssohn, der sein Herzogthum und damit seine ganze Stellung im Reiche verloren hatte und der einen Sohn heranwachsen sah, den er besorgen mußte um eine große Zukunft betrogen zu haben. Und wie Viele hatten nicht in jenem schrecklichen Kampfe gegen den Vater ihr ganzes Schicksal an das seine gekettet und sahen sich nun in allen Hoffnungen getäuscht? Sie hatten Ehre und Gut verloren und führten ein kummer- und schmachvolles Dasein in der Heimath. Auch diesen seinen Freunden wollte Liudolf helfen; sie sollten in der Ferne wiederfinden, was sie daheim verloren hatten.

Sobald Liudolf von den Alpen herabstieg, erhoben sich für ihn die zahlreichen Feinde Berengars. Dieser selbst stellte sich diesmal mit seinem Sohne Adalbert zu einer Schlacht, aber das deutsche Heer siegte, und Pavia fiel. Noch einmal wagte im folgenden Jahre Adalbert einen

Kampf, zum zweiten Male erlitt er eine Niederlage, und faſt das ganze Königreich Italien unterwarf ſich dem tapferen Sohne Ottos, der durch Freundlichkeit und Milde die Herzen ſelbſt ſeiner Feinde gewann. Das Ziel ſchien erreicht. Der ſieggekrönte Jüngling, dem das Volk zujubelte, hatte ſich, wie Ruotger ſich ausdrückt, „die Bahn zum Olymp geöffnet“: da befiel ihn plötzlich ein verderbliches Fieber, und ein ſchneller Tod raffte ihn in der Blüthe des Lebens dahin. Liudolf ſtarb, ehe er noch das dreißigſte Jahr erreicht hatte, den 6. September 957 zu Piumbia im Gebiete von Novara, unweit des Langenſees. Wer ſchildert die Trauer ſeiner Freunde und Mannen, war er doch ihre letzte Hülfe und Zuflucht geweſen! Sie verließen, ihres Führers beraubt, das italiſche Land; auf ihren Schultern trugen ſie die theure Leiche über die Alpen und ſetzten ſie in der Kirche des heiligen Albanus vor den Thoren von Mainz bei.

Welt durch alle deutſchen Lande erſcholl die Trauerkunde und weckte überall tiefes Leid. Denn man hatte den Jüngling trotz ſeines großen Fehltritts geliebt, wie keinen Andern. Niemand war freundlicher gegen das Volk geweſen als er, Niemand treuer ſeinen Freunden. Jedermann war überzeugt, was er auch gegen ſeinen Vater unternommen hatte, er hatte ihm treu die Sohnesliebe im Herzen bewahrt; hatte er doch ſeinen einzigen Sohn, der ihm, als er das Schwert gegen den Vater zog, geboren wurde, nach dem Namen des Vaters genannt. So reich an Tugenden ſchien er, daß das Volk ſich goldene Tage von ſeiner Herrſchaft verſprochen hatte; größer, meinte man, müſſe er werden, als je ein König vor ihm, aber Keiner war unglücklicher geworden als er.

Otto lag gerade gegen die Wenden zu Felde, als er den Brief mit der Trauerkunde empfing. Er weinte bitterlich über den Tod des Sohns; es war ein ſchweres Leid zu anderen, die ſein Vaterherz prüften. Der erſtgeborene Sohn Adelheids war früh geſtorben; vor Kurzem war auch ihr zweiter Sohn, Brun mit Namen, dem erſten in das Grab gefolgt: nur der kleine Otto war dem Vater von vier ehelichen Söhnen geblieben. Auf alle Weiſe ehrte Otto das Andenken Liudolfs; er wallfahrte bald darauf nach Mainz zu ſeinem Grabe, ſah ſeine Wittwe und nahm den kleinen Otto, den einzigen hinterbliebenen Sohn Liudolfs, zu ſich. An ſeinem Hofe mit ſeinem eigenen Sohn und Nachfolger ließ er den Enkel erziehen. Die beiden Knaben, die einen Namen führten und in gleichem Alter ſtanden, erwuchſen als

Freunde. Aus dem unnatürlichen Hader der Väter entſproß in den Kindern die innigſte Freundſchaft, die bis an das allzufrühe Ende beider unverbrüchlich beſtanden hat.

Berengar — denn zu ihm muß unſere Erzählung zurückkehren — gelangte, ſo tief Liudolf ſeine Herrſchaft erſchüttert hatte, doch binnen Kurzem wieder zum vollen Beſitz derſelben. Seitdem ſchwanden auch die Hoffnungen des Papſtes ihn aus dem Erarchat zu verdrängen; es gelang Berengar ſogar den Markgrafen Hubert von Tuſcien auf ſeine Seite zu ziehen, vielleicht dadurch, daß Hubert die Mitbelehnung über die Mark für ſeinen jungen Sohn Hugo erhielt. So erſtarkt wurde Berengar ſelbſt der angreifende Theil, und der Papſt gerieth in die größte Bedrängniß. Theobald von Spoleto, der Bundesgenoſſe des Papſtes, wurde im Jahre 959 von Berengar bekriegt und, wie es ſcheint, völlig überwunden; im folgenden Jahre fühlte ſich der Papſt in ſeiner eigenen Stadt nicht mehr ſicher. Da beſchloß er König Otto zu ſeinem Beiſtande über die Alpen zu rufen und ihm die Kaiſerkrone anzubieten. Alberich hatte dem Sachſen einſt die Wege nach Rom geſperrt, die nun Alberichs Sohn freiwillig öffnete.

Es hatte ſich hinreichend gezeigt, daß der junge Papſt Ehrgeiz, Unternehmungsgeiſt und eine gewiſſe Geſchicklichkeit für das Anſpinnen künſtlicher Intriguen beſaß, aber nicht von fern die Beſonnenheit ſeines Vaters. In den verwickelten Verhältniſſen, in die er verſetzt war, fühlte er ſich ſchon völlig rathlos. Es war die Unbeſonnenheit eines unerfahrenen Jünglings, daß er ſich einer ihm weit überlegenen Macht in der thörichten Einbildung hingab, er werde ſich ihr über kurz oder lang wieder zu entwinden wiſſen. Im höchſten Grade aber verſchlimmert wurde ſeine Lage durch das gräuliche Aergerniß, das ſein Lebenswandel nicht der Stadt allein, ſondern der ganzen Chriſtenheit gab. Dieſes Jahrhundert hatte der Päpſte genug geſehen, die tief in weltliche Lüſte verſunken waren, und Niemand wird von einem Biſchof Italiens zu jener Zeit gerade eine beſondere Heiligkeit erwartet haben: aber zu einer ſolchen Gemeinheit war noch niemals ein Nachfolger Petri herabgeſtiegen, und mit Ekel wandten ſich ſelbſt die Italiener von dieſem Buben ab, der das höchſte Prieſterthum mit dem widrigſten Schmutze beſudelte. Mit einer Concubine ſeines Vaters, mit zwei liederlichen Schweſtern, mit vielen anderen Weibern aus den höchſten und niedrigſten Ständen lebte Johann in verbotenem Umgange. Der Lateran war

ein Haus der Unzucht und Gotteslästerung geworden; man ſah den Papſt des Teufels Minne trinken und hörte ihn bei Jupiter, Venus und den anderen heidniſchen Göttern ſchwören. Die entfeſſelte Sinnlichkeit des entarteten Römerthums, wie ſie in Italien damals vielfach wieder zum Durchbruch kam, zeigte ſich hier in ihrer abſchreckendſten Geſtalt und nahm auf dem Stuhle Petri ſelbſt Platz. Johann war politiſch wie moraliſch bereits völlig vernichtet, als er Otto zu ſeinem Beiſtande anrief.

Die Geſandten des Papſtes — es waren der Diakon Johann und der Geheimſchreiber Azzo — trafen Otto zu Regensburg, als er daſelbſt das Weihnachtsfeſt des Jahres 960 feierte. Mit ihnen erſchienen Mehrere der erſten Männer des italiſchen Reichs, die zugleich Schutz gegen die Gewaltthaten Berengars bei dem deutſchen Könige ſuchten. Es war der Erzbiſchof Waldpert von Mailand, den Berengar erſt gegen Manaſſe in ſein Bisthum eingeſetzt und dann, um Manaſſe herzuſtellen, verjagt hatte; der Markgraf Otbert, einer der einflußreichſten Großen des Reichs, früher von Berengar hochbegünſtigt, dann um ſo härter verfolgt; mit ihnen die Biſchöfe von Como und Novara und viele weltliche Großen. Klar wurde es, daß bei der willkürlichen Politik der italiſchen Könige ihre Herrſchaft keineswegs ſo feſt begründet war, als es den Anſchein hatte.

Der Wunſch, den rebelliſchen Lehnsmann zu ſtrafen, die ſo lange erſtrebte Kaiſerkrone zu erlangen, ſich den Willen des Papſtes dienſtbar zu machen, deſſen Ergebenheit Otto bei der kirchlichen Richtung, die ſeine Herrſchaft gewonnen, nicht mehr entrathen konnte, ließ ihn keinen Augenblick zögern der Aufforderung Johanns zu entſprechen und ſeine Hülfe ihm zuzuſagen. Er wußte ganz den unermeßlichen Vortheil zu würdigen, daß er ſo als Freund, nicht als Feind vor den Thoren Roms erſcheinen konnte, daß kein Vorwurf freventlicher Anmaßung an ihm haften blieb, wenn ihm die höchſte Krone der Chriſtenheit freiwillig vom Papſte auf das Haupt geſetzt wurde. Johann bot dieſe Krone freilich nicht ohne Bedingungen an, nicht ohne Sicherheit für ſeine Perſon zu verlangen: aber Otto ging ohne Anſtand auf dieſe Bedingungen ein und leiſtete die verlangte Sicherheit. Er ließ durch Geſandte dem Papſte eidlich verſprechen, er werde die römiſche Kirche mit ihrem Biſchof nicht nur nicht beeinträchtigen, ſondern vielmehr, ſo weit es ihm möglich, erhöhen; er werde niemals Johann ſelbſt in ſeiner Perſon oder in ſeiner

Stellung Schaden zufügen, ohne Mitwissen und Beirath desselben keine Regierungshandlungen und Ernennungen in Rom und dem römischen Gebiet vornehmen, ihm zurückstellen, was von den Besitzungen der römischen Kirche in seine Hand gelangen würde, und seinem dereinstigen Statthalter in Italien auftragen diese Besitzungen dem Stuhle Petri zu erhalten. Otto versprach so dem Papste nicht nur jede Sicherheit für seine Person, sondern gewährleistete ihm auch unbestreitbare Rechte, welche dessen Vorgänger im Laufe der Zeit in der Stadt und in Italien gewonnen hatten. Aber nicht minder hielt er an den kaiserlichen Rechten fest und dachte nicht von fern daran, die ganze Gewalt in der Stadt den Händen des Papstes zu überlassen.

Sofort rüstete Otto nun zum großen Römerzuge. Nachdem er seinen Sohn zum Könige hatte wählen und krönen lassen, ordnete er Alles für die Zeit seiner Abwesenheit. Seinem Bruder Brun übertrug er die königlichen Rechte in Lothringen, während in den anderen deutschen Ländern sein Sohn Erzbischof Wilhelm die Reichsgeschäfte verwalten sollte; der Obhut Beider vertraute er zugleich den königlichen Knaben an. Inzwischen sammelte sich des Königs Heer aus allen Völkern, die er beherrschte; selbst Wenden zogen diesmal unter seinen Fahnen dem Süden zu. Die Gemahlin des Königs, ein großer Theil des Adels, viele deutsche Bischöfe begleiteten den Zug über die Alpen.

Im Herbste des Jahres 961 stieg Otto zum zweiten Male in die lombardische Ebene hinab. Er schlug denselben Weg ein, den er einst vor zehn Jahren verfolgt hatte, am Brenner vorbei in das Etschthal. Hier an der Klause hatte Berengar ein großes Heer aufgestellt und gedachte Otto den Weg zu verlegen; es sollen 60,000 Mann um ihn gewesen sein. Aber im entscheidenden Augenblick verweigerte das Heer ihm den Gehorsam und erklärte nur dann kämpfen zu wollen, wenn er der Krone zu Gunsten Adalberts völlig entsage. Berengar war hierzu bereit, doch seines Weibes herrischen Sinn konnte er zu keiner Nachgiebigkeit vermögen. Das Heer zerstreute sich, und ungehindert setzte Otto den Marsch fort. Alle Städte, durch welche der Weg ihn führte, öffneten bereitwillig die Thore; die Bischöfe und Grafen kamen Otto entgegen und huldigten ihm. Ohne allen Widerstand hielt er mit großer Pracht seinen Einzug in Pavia und feierte hier mit königlichem Glanze das Weihnachtsfest. Die Angelegenheiten der Lombardei wurden geord-

net, die von Berengar Vertriebenen hergestellt und der Markgraf Otbert zum Pfalzgrafen des Königs in dem italischen Königreich bestellt.

Berengar und seine Familie hatten das Weite gesucht. Auf der Flucht hatten sie sich, wie es scheint, absichtlich zerstreut. Berengar selbst hatte die Burg San Leone zwischen Ancona und Fossombrone besetzt und in Vertheidigungsstand gesetzt; Willa schloß sich auf einer kleinen Insel San Giulio im See von Orta bei Novara ein; Adalbert und sein Bruder Markgraf Wido suchten die Burgen im und am Garda- und Comersee zu bewahren. So mochten sie Ottos Heer zu theilen und zu ermüden glauben. Aber Otto wandte sich nicht gegen sie, sondern eilte diesmal das letzte Ziel seiner Wünsche ungesäumt zu erreichen. Nachdem er den Abt Hatto von Fulda, Hadamars Nachfolger, an den Papst vorausgesandt hatte, brach er im Januar 962 selbst gegen Rom auf. Auf dem Marsche durch Tuscien stieß er nirgends auf Hindernisse, denn Markgraf Hubert, der diesmal treu zu Berengar hielt, war flüchtig geworden. Ohne Widerstand zu finden, rückte Otto als Bundesgenosse des Papstes bis vor die Thore Roms.

Die alte Sitte erheischte, daß der Papst dem Könige, der die Kaiserkrone empfangen sollte, wenn er auf der Neronischen Wiese unter dem Monte Mario nahe der Peterskirche lagerte, den römischen Senat, d. h. den Adel der Stadt, und die bewaffnete Bürgerschaft zur Einholung entgegensandte. Mit Kreuzen und Feldzeichen, Drachenköpfen auf hohen Stangen, zogen diese im festlichen Zuge aus, und es begleiteten sie die Corporationen der Fremden in Rom, jede in ihrer Sprache in Jubelliedern das frohe Ereigniß preisend. Vornehme Jünglinge, den ersten Geschlechtern der Stadt angehörig, bewillkommneten den König am Monte Mario, küßten seine Füße und ließen ihn dann ein Pferd des Papstes besteigen, auf dem sie ihn unter dem Zudrängen des Volkes bis an die Stufen geleiteten, die zu dem Vorhofe der Peterskirche führten. Vor diesem saß der Papst auf einem goldenen Sessel im vollen Ornat, auf beiden Seiten von seiner Geistlichkeit umgeben. Nachdem der König das Pferd verlassen und die fünfunddreißig Marmorstufen hinangestiegen war, erhob sich der Papst von seinem Sessel, bot dem Könige die Lippen zum Kuß und reichte ihm brüderlich die Rechte. So traten sie durch die ehernen Pforten des weiten Vorhofs, den man das Paradies des heiligen Petrus nannte, und gingen dem Hauptthor — das silberne hieß es — der Kirche entgegen. Ehe sich aber dasselbe

erschloß, gelobte der König dem Papste, daß er in reiner Absicht und aufrichtiger Gesinnung zum Heile der Stadt und der Kirche gekommen sei, und bestätigte ihm die Schenkungen der früheren Kaiser. Unter dem Gesange: „Gesegnet, der da kommt im Namen des Herrn!“ traten sie dann in die festlich geschmückte und hell erleuchtete Kirche, die auf der Welt nicht ihres Gleichen hatte. Seit ihrer ersten Begründung durch Constantin hatten alle Jahrhunderte diese Kirche geschmückt und bereichert; die kostbarsten Denkmale des Alterthums waren ihrer schönsten Zierden beraubt worden, um sie auszustatten; alle Päpste, Kaiser und Könige hatten gewetteifert die reichsten Geschenke am Grabe des heiligen Apostels darzubringen. Alles strahlte von Marmor, Edelsteinen, Silber und Gold; mit der mannigfaltigsten Mosaikarbeit waren die fünf Schiffe der Kirche auf dem Boden und an den Wänden ausgelegt; Altar drängte sich hier an Altar, Kapelle an Kapelle. Aber keine heiligere Stelle war in dem reichen Gotteshause, als das Grab des heiligen Petrus und der dem Apostelfürsten geweihte Hauptaltar. Vier Porphyrpfeiler trugen das Gewölbe über demselben, und vor ihm standen zwölf sich schlank aufrankende Säulen; daneben strahlte, hellblitzend in Diamanten, Rubinen und Smaragden, ein Kreuz von dem feinsten Golde, tausend Pfund schwer, ein Geschenk Papst Leos IV. Hierhin eilte der König, sobald er die Kirche betrat, und warf sich zum Gebet nieder. Segen und Gebet des Papstes beschlossen die Feier in der Kirche. Darauf folgte ein festliches Mahl, welches der Papst dem künftigen Kaiser gab, der dann noch einmal in sein Lager vor der Stadt am Abend zurückkehrte. So wurde es am Tage der feierlichen Einholung gehalten; die Krönung selbst fand erst am folgenden Sonntage statt. Da versammelte sich in der Frühe das Volk in den Straßen; alle Häuser wurden mit Teppichen und Vorhängen geziert; die ganze Stadt gewann ein festliches Ansehen. Alles eilte dann nach der Leosstadt, nach Sanct Peter hinaus, wo der König im Purpurmantel und mit goldenen Beinschienen geschmückt den Papst erwartete. Der Papst erschien im vollen Ornat seines höchsten Priesterthums. Nachdem der König darauf geistliche Tracht angelegt, wurde er zum Kleriker am Hauptaltar gesalbt und empfing so als ein Glied des geistlichen Standes aus der Hand des Papstes die Kaiserkrone und das Kaiserschwert. Die Kirche hallte von den lauten Glückwünschen und dem Jubelruf der Menge wieder. Sobald diese verklungen waren, las ein Lector die Ur-

kunde vor, welche der Kaiſer dem Papſte über die Beſitzungen des heiligen Petrus ausgeſtellt hatte, und durch prachtvolle Geſchenke dankte der Kaiſer dem Nachfolger Petri, der mit der höchſten Krone der Welt ſein Haupt geziert hatte.

Mit ſolchen Feſtlichkeiten war König Berengar zuletzt in Rom empfangen und zum Kaiſer gekrönt worden. Wir ſind ohne genauere Nachrichten über Ottos Empfang und Krönung, aber gewiß nicht weſentlich anders wird der Hergang geweſen ſein, als er am 31. Januar in Rom einzog und am 2. Februar 962 in der Peterskirche vom Papſte die Kaiſerkrone empfing; mit ihm wurde Adelheid geſalbt und gekrönt.

Otto hatte das Ziel jahrelanger Mühen erreicht. Die höchſte Stellung in der abendländiſchen Chriſtenheit, die obere Leitung aller Staaten, die aus dem Reiche Karls des Großen hervorgegangen, war ihm und durch ihn dem deutſchen Volke zu Theil geworden.

Sobald die Kaiſerkrone auf dem Haupte Ottos ruhte, änderte ſich ſeine Stellung zum Papſte, zu Rom und zu allen Beſitzungen der römiſchen Kirche. Welche Bedingungen Otto auch eingegangen war, er hatte niemals ſeine kaiſerlichen Rechte in Rom und den Ländern des Papſtes aufgegeben, noch war er gewillt dies zu thun. Er gab dem Papſte allerdings Alles zurück, was dieſem durch Andere entzogen und in ſeine Hand gekommen war, er verſprach das Fehlende mit Waffengewalt beizubringen, beſtätigte die Schenkungen der früheren Kaiſer und fügte vielleicht neben den Ehrengeſchenken an den Papſt auch einzelne Städte des italiſchen Reichs dem Lande des heiligen Petrus hinzu, aber der Papſt behielt in allen dieſen Beſitzungen, jetzt, wo eine wirklich kaiſerliche Gewalt hergeſtellt wurde, kaum weſentlich andere Rechte, als der Beſitzer jeder anderen großen Immunität in dem Reiche. Das oberherrliche Recht, das Karl der Große und ſeine nächſten Nachfolger im Patrimonium Petri geübt hatten, nahm Otto nach ſeinem vollen Umfange und ſeiner ganzen Bedeutung in Anſpruch.

Es iſt vielfach behauptet worden, Otto habe damals alle Verſprechungen Pippins erfüllt oder vielmehr ſich und ſeinen Sohn zur voll-

ständigen Erfüllung derselben durch ein schriftliches Dokument verpflichtet. Auch ist in der That noch jetzt im Archive der Päpste eine prächtige, mit goldenen Buchstaben auf Purpurpergament geschriebene Urkunde vorhanden, die Kaiser Otto am 13. Februar 962 dem Papste ausgestellt haben soll und die fast alle jene Länder ihm zuspricht, die Pippin einst dem Stuhle Petri versprochen hatte. Aber diese Urkunde ist, wie Form und Inhalt beweist, ein betrügliches Machwerk, und nur weil man weiß, daß ein kundiges Auge leicht den Betrug entdecken würde, hütet man das angebliche Original zu Rom mit ängstlicher Sorgfalt und verbirgt es vor dem Blick gewissenhafter in den schriftlichen Denkmalen jener Zeit erfahrener Männer. Kaiser Otto hat, wie die Thatsachen selbst bezeugen, das italische Reich in dem ganzen Umfange, in dem er es fand, sich und seinen Nachkommen erhalten und keine Provinz desselben den Nachfolgern des heiligen Petrus überlassen, die sie nicht schon zu den Zeiten Karls des Großen besessen.

Der Bund, den Otto und Johann geschlossen und der zur Herstellung des Kaiserthums geführt hatte, war nicht eine Gemeinschaft von verschiedenartigen, aber doch in ihrer Weise gleichberechtigten und in sich selbst begründeten Gewalten, die sich hätten ausgleichen können, nicht ein Bund, wie ihn einst Pippin und Karl der Große mit den Nachfolgern Petri geschlossen hatte. Hier stellte sich der unerfahrene Jüngling neben den in den härtesten Kämpfen des Lebens erprobten Mann, die selbstverschuldete Ohnmacht neben die durch Heldenmuth errungene Machtfülle, das Laster zur Seite der Tugend. Ist es zu verwundern, wenn Zutrauen, Achtung und Treue von Anfang an in diesem Bunde fehlten?

Otto mißtraute Johann, ehe er noch die Thore der Stadt betrat; er mißtraute nicht minder den Römern. Als er seinen feierlichen Zug zur Peterskirche antrat, sagte er zu seinem Schwertträger, dem jungen Ansfried von Löwen: „Wenn ich heute am Grabe des heiligen Petrus bete, halte unverrückt das Schwert meinem Haupte nahe. Ich weiß, meine Vorfahren hatten oft die römischen Tücke zu fürchten, und ein weiser Mann beugt dem Unheil bei Zeiten vor. Wenn wir zurückkehren, magst du selbst am Monte Mario beten.“ Obwohl sich Ottos Besorgnisse bei dem Einzuge als eitel zeigten, ließ er sich doch sofort nach der Krönung von dem Papste und den hohen Beamten der Stadt eidlich versprechen, daß sie sich niemals mit Berengar und Adalbert ver-

binden würden. Auf die Gebeine des heiligen Petrus mußten sie diesen Eid leisten; einen heiligeren und höheren Eid kannte man nicht.

So lange der Kaiser in Rom verweilte, wagte in der That der Papst mit keiner feindseligen Handlung gegen ihn hervorzutreten; er beugte sich vielmehr selbst da vor der Ueberlegenheit des Kaisers, wo er kraft seines geistlichen Amts ihm hätte widerstehen können und solcher Widerstand zur Sicherung seines oberpriesterlichen Ansehens gerechtfertigt gewesen wäre. In der zweiten Woche nach der Kaiserkrönung wurde eine Synode in der Peterskirche gehalten und in derselben nach dem Willen des Kaisers beschlossen das Moritzkloster zu Magdeburg in einen erzbischöflichen Sitz für die slawischen Länder zu verwandeln und zugleich in Merseburg ein Bisthum zu errichten, das Magdeburg untergeordnet sein solle; überdies wurde dem Kaiser und seinen Nachfolgern das Recht zugestanden über den Zins und die Zehnten von allen Heiden, die sie bekehrt hätten oder noch bekehren sollten, zu verfügen und sie dem Magdeburger, Merseburger oder jedem anderen Bischofssitze, den sie errichten würden, zu überweisen. Dies wurde unter dem 12. Februar durch eine Bulle des Papstes der gesammten deutschen Geistlichkeit eröffnet und zugleich den Erzbischöfen von Mainz, Trier, Köln, Salzburg und Hamburg an das Herz gelegt einträchtig mit allen Kräften Leibes und der Seele dem kaiserlichen Unternehmen förderlich zu sein. Auf derselben Synode, wie es scheint, wurde jener Hugo, der einst durch Ottos Einfluß aus dem Erzbisthum Reims verdrängt und excommunicirt worden war, den aber jetzt nach Artolds Tode viele französische Bischöfe herstellen wollten, abermals von der Kirchengemeinschaft ausgeschlossen. Gleichzeitig wurde Rather, der durch Otto zum dritten Male in das Bisthum Verona eingesetzt war, als Bischof daselbst vom Papste anerkannt, obwohl sein Vorgänger noch am Leben war. Auch die Absetzung des geblendeten Herold von Salzburg wurde damals genehmigt und ihm unter Androhung des Banns verboten die Messe zu lesen, Erzbischof Friedrich dagegen mit dem Pallium bedacht und in allen Gerechtsamen und Besitzungen seiner Kirche bestätigt. Ingleichen wurde Erzbischof Heinrich von Trier das Pallium ertheilt, obwohl sich der Papst durch das von ihm übersandte Glaubensbekenntniß nicht hinreichend befriedigt erklärte. Es ist lediglich der Wille des Kaisers, der durch dies Alles hindurchscheint und dem der Papst nur als Werkzeug diente.

Aber kaum hatte der Kaiser Rom verlassen — es geschah am 14. Februar —, so zeigte sich, wie gerecht das Mißtrauen desselben gewesen war. Recht wohl übersah der Papst die Größe seines Verlustes und erkannte jetzt vollständig, wie sehr er sich in seinen Berechnungen getäuscht hatte. Um sich in seiner weltlichen Macht zu sichern, hatte er Otto gerufen, und dieser hatte die Herrschaft in der Stadt, die Johann für sein Erbtheil hielt, sofort selbst an sich gezogen; Otto sollte Berengar vernichten und hatte sich zuerst beeilt Rom in Besitz zu nehmen. Mit seinem geistlichen Ansehen hätte vielleicht der Papst noch dem Kaiser das Gleichgewicht zu halten vermocht, aber auch auf dem Boden der Kirche hatte der Kaiser ihn sogleich völlig in Schatten gestellt. Als Nachfolger Alberichs wie als Nachfolger des heiligen Petrus fühlte er sich durch den Bund, den er selbst geschlossen hatte, so gut wie vernichtet und beschloß deshalb kein Mittel unversucht zu lassen, um sich den Händen seines übermächtigen Schutzherrn in kürzester Frist wieder zu entwinden. So entspann sich zwischen Kaiser und Papst, nachdem sie kaum sich die Hände gereicht, ein erbitterter Kampf, der mit geheimen Machinationen begann, aber bald in den ärgerlichsten Scenen vor die Augen der Welt trat. Der Geschichtsschreiber Liudprand, der durch Otto in seine Heimath zurückgeführt und zum Bischof von Cremona ernannt war, hat uns den Verlauf des Kampfes, in dem er selbst eine nicht unwichtige Rolle spielte, in seinem Buche „von den Thaten Kaiser Ottos des Großen" wenn auch nicht unparteiisch, doch in dem Thatsächlichen so richtig geschildert, daß man ohne Mühe die wahre Gestalt desselben zu erkennen vermag.

Otto feierte das Osterfest zu Pavia, wo er eine neue Synode hielt, auf der ohne Vorwissen des Papstes, wie man annehmen muß, über mehrere kirchliche Angelegenheiten, ja selbst zum Theil über solche, die zu Rom bereits erledigt waren, entschieden wurde. Rathers Sache wurde noch einmal verhandelt, Hugo noch einmal excommunicirt und der Erzbischof Honestus von Ravenna, der auf unrechtmäßige Weise die päpstliche Bestätigung und Weihe erlangt hatte, zu Gunsten seines noch lebenden Vorgängers Petrus entfernt. Niemand konnte es Johann verargen, wenn er in diesen Vorgängen einen Eingriff in seine Rechte sah. Dies mußte ihn aber um so mehr mit Besorgniß erfüllen, als Otto augenscheinlich die italischen Bischöfe an sich zu ziehen suchte, indem er ihre Immunitäten erweiterte und ihnen große Schenkungen

ertheilte. Besonders erfuhren seine Gunst Wido von Modena, den Otto zu seinem Erzkanzler ernannte, und der Bischof Hubert von Parma, der sämmtliche Hoheitsrechte in seiner Stadt erhielt nebst der hohen Jurisdiction eines Pfalzgrafen oder königlichen Sendboten. Es ist das erste beglaubigte Beispiel, daß eine bischöfliche Immunität jeder anderen weltlichen Gewalt entzogen wurde als der Person des Königs; der Bischof trat dadurch in gleiche Linie mit den ersten weltlichen Vasallen des Reichs.

Erst im Sommer wandte sich Otto gegen Berengar und die Seinen, vor Allem gegen Willa, die noch die Burg im See von Orta vertheidigte. Zwei Monate belagerte er sie und zwang sie endlich sich ihm zu ergeben. Großmüthig schenkte er ihr die Freiheit; er hoffte, sie würde ihren Gemahl die Waffen niederzulegen bewegen. Aber das ehrgeizige Weib begab sich nur zu Berengar, um ihn zu um so hartnäckigerem Widerstande anzustacheln. Inzwischen bot Otto die oberitalischen Bischöfe auf, um die Burgen am Garda- und Comersee, die Berengars Söhne besetzt hielten, zu umschließen; auch er selbst lag während des Monats August hier zu Felde, kehrte aber nach Pavia zurück, als die Belagerung sich in die Länge zog. Es zeigte sich, daß Berengar nicht mit so leichter Mühe zu überwältigen sei, und erst als Otto Verstärkungen seines Heeres aus Deutschland erhalten hatte, zog er aufs Neue aus und wandte sich jetzt gegen Berengar selbst, der sich in der Burg San Leone zur verzweifeltsten Gegenwehr gerüstet hatte. Bald nach Ostern des Jahres 963 verließ er Pavia, begab sich zuerst nach Ravenna, von dort aber sofort zur Belagerung von San Leone. Die Burg wurde von allen Seiten umschlossen, aber fruchtlos zog sich die Belagerung während des ganzen Sommers hin, obwohl sie mit geringen Unterbrechungen Otto selbst leitete. Auch die Burgen am Garda- und Comersee waren noch nicht gefallen, und schon war in Erfüllung gegangen, was der Kaiser längst besorgte: der Papst hatte sich mit seinen Feinden vereinigt und die beschworene Treue gebrochen.

Bereits zu Pavia hatte der Kaiser vernommen, daß der Papst mit Adalbert, der sich zu den Arabern in Garde-Frainet und Corsica begeben hatte, um sich ihres Beistands zu versichern, in Unterhandlungen getreten sei; er hatte darauf zuverlässige Männer nach Rom geschickt, um sich der Wahrheit des fast unglaublichen Gerüchts zu vergewissern. Allgemein hörten sie den Verrath des Papstes bestätigen und vernah-

men zugleich die schlimmsten Klagen über den wüsten Lebenswandel desselben. Otto legte auf diese Klagen kein übergroßes Gewicht. „Er ist ein Knabe," sagte er, „das Beispiel tüchtiger Männer wird ihn bessern." Auch die Gefahr, die ihm von dieser Seite drohte, schlug er nicht hoch an, denn er fügte hinzu: „Erst müssen wir Berengar unterwerfen, dann wollen wir unsere väterlichen Ermahnungen dem Papste angedeihen lassen; ändert er sich nicht aus Ueberzeugung, so wird er es mindestens aus Scham thun." Bald darauf aber wurden zu Capua Gesandte des Papstes festgenommen, die mit Briefschaften an den griechischen Kaiser und die Ungarn versehen waren; aus diesen Briefschaften ging hervor, daß der Papst auch mit dem heterodoxen Kaiser zu Constantinopel und mit den ungläubigen Ungarn in einen Bund zu treten gesonnen war. Otto hatte offenkundige Beweise der Schuld des Papstes vor sich, dennoch zeigte er auch jetzt noch die größte Langmuth gegen den treulosen Jüngling.

Der Papst, der Nachricht erhalten hatte, daß seine Ränke verrathen seien, hegte den Verdacht, daß verrätherischer Weise sich einige seiner Gesandten freiwillig in Ottos Hände gegeben und ihm ihre geheimen Aufträge vertraut hätten. Sein Verdacht traf jenen Cardinaldiakon Johann, den er einst an Otto über die Alpen geschickt, und einen Bischof Leo, der mit jenem nach Constantinopel gesandt war. Um sich hierüber Gewißheit zu verschaffen und zugleich den Kaiser auszuforschen, schickte der Papst eine Gesandtschaft an ihn ab, die ihn vor San Leone fand. Die Gesandten — es waren der Protoscriniarius Leo und ein vornehmer Römer mit Namen Demetrius — erklärten, daß der Papst die gegen seinen Lebenswandel erhobenen Klagen zum Theil als gerecht erkenne und in der Folge nicht Anlaß zu gleichen Beschwerden geben werde; zugleich aber erhoben sie schwere Beschuldigungen gegen den Kaiser selbst, weil er einerseits sein gegebenes Versprechen verletze, indem er in den Besitzungen des heiligen Petrus sich selbst und nicht dem Papste huldigen lasse, andererseits treulosen Unterthanen des Papstes, wie dem Bischof Leo und dem Cardinaldiakon Johann, bei sich Aufnahme gewähre. Der Kaiser ließ sich herab gegen diese Beschwerden seine Unschuld zu betheuern. Er habe versprochen, sagte er, alle Besitzungen, die dem heiligen Petrus gehörten, dem Papste zurückzustellen, eben deshalb suche er sie jetzt zu erobern und in seine Gewalt zu bringen; er könne doch dem Papste diese Länder nicht geben, ehe er sich nicht

selbst in ihren Besitz gesetzt hätte. In Betreff der Gesandten ließ er dem Papste melden, daß sie zu Capua angehalten und der Inhalt ihrer Botschaften ihm dadurch bekannt geworden sei, doch habe er sie persönlich weder gesehen noch bei sich aufgenommen. Zu vollständiger Bekräftigung dessen schickte er die Bischöfe Landward von Minden und Liudprand von Cremona in Begleitung mehrerer Ritter nach Rom, daß die Bischöfe seine Unschuld beschwören, die Ritter durch einen Zweikampf sie erhärten sollten, wenn der Papst dies verlange.

Aber der Papst verlangte weder Eid noch Kampf; er mochte von der Unschuld des Kaisers so fest überzeugt sein, wie ihn selbst sein Gewissen verdammte. Und bald trat seine Schuld an den Tag. Adalbert landete zu Civita Vecchia, und die Thore Roms wurden ihm sofort eröffnet (Juli 963). Von den Arabern kam er zum Papste und wurde von ihm mit offenen Armen aufgenommen. Als Otto dies vernahm, theilte er, sobald die Jahreszeit den Marsch gegen Rom möglich machte, sein Heer; einen Theil desselben ließ er vor San Leone zurück, mit der Hauptmacht brach er im September gegen den Papst auf. Im October bezog er ein Lager vor der Stadt. Der Papst und Adalbert flüchteten, nachdem sie einen Theil des Schatzes von St. Peter mit sich genommen; am 2. November zog Otto zum zweiten Male und diesmal als Sieger über den Papst und die treulosen Römer in die Stadt ein.

Otto benutzte seinen Sieg, wie sich gebührte. Er ließ nicht allein die Römer Geißeln stellen und das Gelöbniß der Treue erneuern, sie mußten ihm überdies einen Eid schwören, daß sie niemals fortan einen Papst wählen und weihen wollten ohne die ausdrückliche Zustimmung und Bestätigung des Kaisers und seines Sohnes. Sie gaben damit ihr wichtigstes Recht, die freie Besetzung des päpstlichen Stuhls, für die Folge auf, und der Kaiser gewann ein Privilegium, das in gleichem Umfange selbst die Karolinger niemals erlangt hatten. Indem die Verleihung des Stuhls Petri jetzt in ähnlicher Weise von seinem Willen abhängig wurde, wie die Verleihung der anderen Erzbisthümer und Bisthümer in den deutschen und italischen Ländern, wurde nicht allein seine Herrschaft in Rom gesichert, sondern ihm zugleich der bedeutsamste Einfluß auf die ganze abendländische Kirche zugestanden. Ein unermeßlicher Gewinn mußte es schon für ihn sein, daß die deutsche und italische Kirche fortan keinen anderen geistlichen Obern erkannte, als den er selbst gesetzt hatte, aber auch weit über die Grenzen seiner Reiche

hinaus war das Gebot des von ihm abhängigen Papstes von entscheidender Wichtigkeit. Wie es die Folge bewährte, war die Kirche des Abendlandes damit so gut wie in seine Hände gegeben.

Otto zeigte sogleich der Welt, welche Stellung er jetzt der Kirche gegenüber einzunehmen gedenke. Er trat als Richter des Papstes auf, indem er eine Synode versammelte, die über jenen ein Urtheil fällen sollte, indem er selbst in dieser Synode den Vorsitz in Anspruch nahm. Wenn auch von den Karolingern das Richteramt über die Nachfolger Petri früher geübt war, so war es doch seit den pseudoisidorischen Decretalien den Kaisern mit Erfolg bestritten worden, ja der Stuhl Petri hatte sich selbst zum höchsten Tribunal über alle weltlichen Gewalten erheben wollen. Gerade hundert Jahre waren verflossen, seit Nicolaus I. über das sittenlose Leben König Lothars II. sich zum Richter aufgeworfen hatte. Wenn günstige Umstände damals des Papstes Kühnes Unterfangen zum glücklichen Ausgang leiteten, so war das Kaiserthum jetzt in noch bei weitem vortheilhafterer Lage, als es sich zum Richter des Nachfolgers Petri bestellte. Denn so tief war kaum jemals das Königthum gesunken, als das Papstthum in diesem ruchlosen Jüngling. Welche Verpflichtungen auch Otto gegen ihn eingegangen sein mochte, er war ihrer vollständig enthoben, seit dieser Papst des Meineids überführt war und zum Verderben des Reichs nicht allein einen Bund mit den heidnischen Ungarn hatte eingehen wollen, sondern auch Adalbert, den Bundesgenossen der Araber, bei sich aufgenommen hatte. Hätte Otto den treulosen Genossen der Ungläubigen ohne Weiteres seines heiligen Amtes entkleidet, wer hätte ihn tadeln mögen? Aber Otto zog es vor eine Kirchenversammlung über ihn richten zu lassen und ließ den Papst vor dieselbe bescheiden.

Am 6. November wurde die Synode in der Peterskirche eröffnet, und der Kaiser selbst führte den Vorsitz. Die Erzbischöfe von Mailand, Ravenna und Hamburg waren zugegen; der erkrankte Patriarch von Aquileja ließ sich in der Versammlung vertreten; 36 italische Bischöfe, zwei deutsche hatten sich eingestellt, überdies die ganze römische Geistlichkeit und die Beamten des Laterans. Selbst Laien waren in großer Anzahl zugelassen, Viele vom römischen Adel und die ganze römische Stadtmiliz. Man beabsichtigte offenbar der Handlung die größte Oeffentlichkeit zu geben. Der Papst hatte sich, wie zu erwarten stand, nicht gestellt, und der Kaiser eröffnete die Sitzung damit, daß er nach den

Gründen seines Ausbleibens fragte. Man antwortete ihm, die Gründe seien offenkundig, denn der Papst suche seine Verbrechen nicht einmal zu verhüllen. Hierauf verlangte der Kaiser, daß diese Vergehen im Besondern bezeichnet würden, damit man auf Grund dieser Angaben Beschluß fassen könne.

Sofort erklärte nun ein Cardinalpriester, er habe gesehen, daß der Papst die Messe gehalten habe, ohne das Abendmahl zu nehmen; Andere sagten aus, sie hätten ihn einen Diakon im Pferdestall zu ungebührlicher Stunde weihen sehen. Der Cardinaldiakon Benedict und andere Diakonen und Priester traten aber mit einer förmlichen Anklageschrift auf, die verlesen wurde. Der Papst, hieß es in derselben, habe für Geld die Bischofsweihen ertheilt, in Todi einen Knaben von zehn Jahren zum Bischof geweiht, die Kirchen beraubt, allgemein sei sein unzüchtiges und liederliches Leben bekannt, öffentlich sei er auf die Jagd gegangen, seinen Pathen Benedict habe er geblendet und so dessen Tod herbeigeführt, einen römischen Geistlichen entmannt, Feuersbrünste angelegt, mit Schwert, Helm und Panzer habe man ihn wie einen Kriegsmann gewaffnet gesehen. Ueberdies, riefen Alle, habe der Papst des Teufels Minne getrunken, beim Würfelspiel die heidnischen Götter angerufen, die Metten und Horen versäumt, das Zeichen des heiligen Kreuzes zu schlagen unterlassen.

Welches Sündenregister, und doch waren die wesentlichsten Punkte, auf die es dem Kaiser ankam, in demselben nicht einmal berührt! Otto ließ der Versammlung durch Bischof Liudprand, da er selbst der lateinischen Sprache nicht hinreichend mächtig war, erklären: hochgestellte Personen seien, wie er selbst es erfahren habe, oft der Verleumdung ausgesetzt, dies sei auch in diesem Falle möglich, und er wolle bei Allem, was ihm heilig sei, nicht dulden, daß dem Papste irgend ein Verbrechen zur Last gelegt werde, das er nicht wirklich begangen habe und das nicht durch die glaubwürdigsten Zeugen darzuthun sei. Man verbürgte sich darauf mit den höchsten Versicherungen für Alles, was in der Anklageschrift des Benedict enthalten sei; was den letzten Punkt derselben beträfe, so hätten die Mannen des Kaisers selbst noch vor fünf Tagen den Papst mit Schild, Helm und Panzer herumziehen sehen und nur der Tiber habe verhindert, daß sie sich nicht seiner Person in diesem Aufzuge bemächtigt. Der Kaiser bestätigte das und gab alsdann dem Vorschlage seine Zustimmung, den Papst vor die Versammlung zu laden, damit er sich in

Person gegen die erhobenen Anklagen rechtfertigen könne. Ein Schreiben an den Papst wurde abgefaßt, in demselben die wichtigsten Punkte der Anklage ihm mitgetheilt und zugleich Sicherheit geboten, daß er kein anderes Urtheil zu befürchten habe, als was den Kirchengesetzen gemäß sei. Die Citation gelangte an den Papst, aber fern davon ihr Folge zu leisten, schrieb er den Bischöfen kurz zurück: „Wir haben gehört, daß ihr einen anderen Papst einsetzen wollt; unterfangt ihr euch dessen, so verhänge ich über euch im Namen des allmächtigen Gottes den Bann, so daß ihr fortan nicht mehr die Weihen ertheilen, noch die Messen halten könnt." Der Synode, die er nicht berufen hatte, verweigerte er jede Anerkennung.

In der zweiten Sitzung der Synode, die am 22. November abgehalten wurde und in der die Zahl der Kirchenfürsten noch durch den Erzbischof Heinrich von Trier und drei italische Bischöfe vermehrt war, wurde dieses Schreiben des Papstes verlesen und eine Antwort an denselben beschlossen. Es wurde in derselben dargethan, wie er in ungebührlicher und unkanonischer Weise der Citation der Synode Folge zu leisten verweigert habe, zugleich wurde er aber noch einmal aufgefordert sich persönlich zu stellen und wegen der gegen ihn erhobenen Beschuldigungen zu rechtfertigen. Gelinge ihm dies, sagte man, so werde man ihm nach wie vor den schuldigen Gehorsam leisten; erscheine er aber nicht und verweigere auf die Anklagen Rede zu stehen, dann werde man seines Bannfluchs nicht achten, sondern vielmehr denselben auf ihn zurückschleudern. Das Schreiben wurde zwei römischen Geistlichen übergeben, um es dem Papste einzuhändigen.

Als die Gesandten nach Tivoli kamen, wo sich der Papst zuletzt aufgehalten hatte, fanden sie ihn nicht dort; wie ein Jägersmann war er ausgezogen und irrte in den Bergen und Wäldern der Campagna unstät umher. Unverrichteter Sache kehrten die Gesandten zurück, und die Synode versammelte sich am 4. December zu ihrer dritten Sitzung. Hier trat nun Otto selbst als Ankläger gegen den Papst auf und beschuldigte ihn der Verbrechen, für die er die Beweise in Händen hatte und auf die es ihm hauptsächlich ankam. „Vor den Erzbischöfen, Bischöfen, Priestern, Diakonen und der übrigen Geistlichkeit, wie vor den Grafen, Richtern und dem ganzen Volke" erklärte er Johann für einen meineidigen Verräther, der sich mit bewaffneter Hand an die Spitze eines inneren Krieges gestellt und mit den Feinden des Reichs verbün-

det habe, und forderte die Synode auf über einen ſolchen Papſt das Urtheil zu fällen.

Das Urtheil lautete dahin: da die Laſter Johanns nicht ihm allein, ſondern auch der Geſammtheit ſchweren Schaden brächten, da er ein Ungeheuer ſei, bei dem keine Tugend die abſcheulichen Fehler vergeſſen mache, ſo müſſe man den Kaiſer auffordern ihn aus der heiligen römiſchen Kirche auszuſtoßen und an ſeiner Stelle einen Andern, den ein tugendhaftes und rechtſchaffenes Leben empfehle, auf den Stuhl Petri zu ſetzen. Der Kaiſer beſtätigte die Abſetzung Johanns und überließ die Wahl eines neuen Papſtes den Römern. „Wählet ſelbſt," ſagte er, „einen würdigen Mann, und ich will ihn gern euch gewähren." Der Klerus und der Laienſtand erklärten einmüthig: „Wir wählen Leo, den ehrwürdigen Protoſcriniarius der römiſchen Kirche, einen rechtſchaffenen und des höchſten Prieſterthums würdigen Mann, zu unſerem Biſchof, daß er der oberſte und allgemeine Biſchof der heiligen römiſchen Kirche ſei, und verwerfen wegen ſeines gottloſen Lebenswandels Johannes, den Abtrünnigen!" Dreimal wiederholten ſie dieſe Erklärung, und Otto, der Leo bereits vor San Leone als Geſandten Johanns kennen gelernt und ohne Zweifel ſeine Erhebung gewünſcht hatte, genehmigte die Wahl. Mit Lobgeſängen wurde in feierlichem Zuge Leo nach dem Lateran geführt und am folgenden Sonntage (6. December) von den Biſchöfen von Oſtia, Porto und Albano nach der Sitte in der Peterskirche zum Papſte geweiht. Darauf leiſteten ihm die Römer den Eid der Treue.

Leo war bis dahin Protoſcriniarius, d. h. Vorſteher der in Rom überaus einflußreichen Schreiberkaſte, geweſen; ſein Vater hatte dieſelbe Stellung bekleidet, die zu den angeſehenſten am päpſtlichen Hofe gehörte und auch richterliche Befugniſſe in ſich ſchloß. Obwohl der Protoſcriniarius zu den Klerikern gezählt wurde, hatte Leo doch vor ſeiner Wahl noch nicht einmal die niederen Weihen erhalten; an einem Tage war er dann durch alle Stufen des geiſtlichen Amts gegen die Kirchengeſetze geführt worden. Wohl konnte dies des Kaiſers Feinden Anlaß bieten die getroffene Wahl anzufechten, aber Leo war in den Geſchäften erfahren, in Rom bekannt und geachtet, ohne Ehrgeiz und gefügig: das war dem Kaiſer genug. Er glaubte in der That mit dem Papſtthum und den Römern am Ziele zu ſein und entließ den größten Theil ſeines Heeres.

Aber Otto kannte noch wenig den Wankelmuth des römischen Volkes. Kaum vernahm Johann, daß die Streitkräfte des Kaisers verringert seien, so faßte er neue Hoffnungen. Er schickte heimlich Boten nach Rom und versprach den Römern den Schatz des heiligen Petrus und der anderen Kirchen preiszugeben, wenn sie Otto und seinen Papst tödten würden. Die reiche Beute lockte die Römer. Eine Verschwörung bildete sich, in welche auch mehrere Burgherren in der Campagna verwickelt waren, und schon am 3. Januar 964 brach ein Aufstand in Rom aus. Alles lief zu den Waffen; man sperrte mit Wagen die Tiberbrücke, um die Flucht des Kaisers und Papstes unmöglich zu machen. Aber der Kaiser sammelte schnell die Seinen und stürmte nach der Tiberbrücke. Hier entspann sich ein Kampf. „Wie der Falke die Tauben zerstreut," jagten die deutschen Ritter die Römer auseinander. Die Niederlage der Römer war vollständig; am folgenden Tage stellten sie freiwillig hundert Geißeln dem Kaiser und schwuren aufs Neue ihm und dem Papste Gehorsam und Treue.

Der Kaiser hielt die Römer jetzt hinreichend belehrt, wie wenig sie mit Gewalt gegen ihn ausrichten könnten. Er gab ihnen sogar auf die Bitten des Papstes die Geißeln zurück, und um diesen in ihren Augen zu heben überlieferte er ihm alle Städte in Tuscien und der Pentapolis, die früher zum Patrimonium Petri gehört hatten. Er selbst verließ schon am 11. Januar Rom und begab sich in die Marken von Spoleto und Camerino, wo nach seinen Berichten sich Adalbert aufhalten sollte. Indessen hatten seine Heere in Oberitalien die letzten Kräfte des Widerstands so gut wie vernichtet. Gegen Ende des Jahres 963 war die Burg am Gardasee gefallen, kurze Zeit darauf hatte sich San Leone unterwerfen müssen; Berengar und die böse Willa waren in die Hände der Deutschen gefallen und wurden vom Kaiser über die Alpen geschickt, wo sie in der Verbannung zu Bamberg ihr Leben beschlossen. Mit Ausnahme einer Burg am Comersee, die erst gegen Ende des Jahres 964 in Ottos Hände fiel, war das ganze italische Königreich jetzt ihm unterworfen, jeder Widerstand hier besiegt.

Man hätte erwarten sollen, daß das Glück des Kaisers das römische Volk im Zaume hielte: aber zu tief empfanden die Römer die Herrschaft des nordischen Fremdlings, und zu schwer bereuten sie schon ihre höchsten Rechte ihm zum Opfer gebracht zu haben. Die ganze Last des Hasses, den sie gegen den Kaiser hegten, trug Papst Leo auf

schwachen Schultern, und schon im dritten Monate seiner Amtsführung mußte er Rom verlassen und sich zu dem Kaiser flüchten. Es war Johann gelungen, besonders durch seine Verbindungen mit schamlosen vornehmen Weibern, sich abermals einen Anhang in der Stadt zu bilden; kaum hatte Leo dieselbe verlassen, so kehrte er zurück und nahm von Neuem von seinem Bischofsstuhle Besitz. Am 26. Februar eröffnete er eine Synode in der Peterskirche, bei der 16 Bischöfe aus der Umgegend zugegen waren, der Mehrzahl nach solche, die selbst den früheren Beschlüssen gegen ihn beigestimmt hatten. In drei Sitzungen wurden nun alle Beschlüsse der Ottonischen Synode für ungültig erklärt, Leo seiner priesterlichen Würde beraubt und alle von ihm ertheilten Weihen aufgehoben. Die Bischöfe von Porto und Albano, die in der Synode zugegen waren, thaten Buße für ihre Theilnahme an Leos Weihe; der Bischof von Ostia, der nicht erschienen war, wurde des Priesterthums entkleidet. Unstreitig wurden die Geschäfte auf dieser Synode ordnungsmäßiger betrieben, als auf jener Versammlung, die Johann abgesetzt und Leo erhoben hatte, aber die Beschlüsse derselben blieben ohne alle Wirkung. Welche Lobsprüche auch die abtrünnigen Bischöfe ihrem Papste, zu dem sie zurückgekehrt waren, ertheilen mochten, er war ganz der verstockte Sünder geblieben, das Unglück hatte ihn mit Nichten gebessert. An den Gesandten, die einst in seinem Auftrage Otto über die Alpen gerufen hatten, übte er die abscheulichste Rache; er ließ Azzo die rechte Hand abhauen, Johannes die Zunge, Nase und zwei Finger abschneiden; der Bischof Otger von Speier, der in seine Hände gefallen war, wurde auf das Schimpflichste gegeißelt und gefoltert.

Wunderbarer Weise glaubte Johann jetzt in der Lage zu sein, einen Frieden mit dem Kaiser schließen zu können; er hielt eine Ausgleichung mit ihm für möglich. Die Beschlüsse der Synode waren nicht sowohl gegen Otto, wie gegen Leo gerichtet; sie erkannten ausdrücklich die kaiserliche Gewalt in der Stadt an, und wenig später sandte sogar der Papst an Otto den arg mißhandelten Bischof von Speier als Vermittler ab. Wie aber hätte der Kaiser mit diesem Papste noch verhandeln können? Jede Nachgiebigkeit war überdies ein Verlust an bereits gewonnenen und geübten Rechten. Er verstärkte also sein Heer und beschloß aufs Neue gegen Rom zu ziehen. Schon rückte er auf die Stadt los, als Johann unerwartet starb. Mitten in seinen Lüsten hatte ihn ein Schlagfluß getroffen, acht Tage darauf (14. Mai) war

er nicht mehr unter den Lebenden. Ein großes Aergerniß war es der Welt, daß er noch auf dem Sterbebette das heilige Abendmahl verschmäht hatte.

Die Römer wollten nach Johanns Tode sich mit dem Kaiser versöhnen, aber sie trugen Bedenken Leo, dessen Rache sie fürchteten, wieder bei sich aufzunehmen. Sie einigten sich deshalb sofort den Cardinaldiakonen Benedict als den Mann ihrer Wahl dem Kaiser zu bezeichnen und die Genehmigung desselben für diese Wahl zu erwirken. Gesandte wurden an Otto abgeschickt, die ihn schon zu Rieti fanden. Sie meldeten Johanns Tod und baten die Wahl Benedicts zu genehmigen, aber der Kaiser gab ihnen zur Antwort: „So lange ich mein Schwert führe, werde ich nicht dulden, daß Leo des Stuhls Petri beraubt werde.“ Die Gesandten kehrten nach Rom zurück und hinterbrachten die Antwort des Kaisers, aber trotz derselben und trotz des Otto geleisteten Eides wählten und weihten die Römer Benedict zum Papst. Sie wollten noch einmal ihr Wahlrecht zu behaupten suchen.

Benedict war ein Mann von untadeligen Sitten und gelehrter Bildung; er lebte, wie es scheint, ganz noch in den hierarchischen Ideen, welche die Zeit der Karolinger ausgebildet hatte. An dem wüsten Leben Johanns und der gräulichen Verweltlichung, welche die römische Kirche durch ihn erfuhr, hatte er den größten Anstoß genommen und war in der Synode Ottos als der Hauptankläger gegen den Papst aufgetreten; auch hatte er mit den anderen Römern Otto den Schwur geleistet, ohne dessen Willen keinen Papst zu wählen oder zu weihen. Aber bald hatte ihn sein Verfahren gereut. Wie andere römische Geistliche kehrte er daher zu Johann zurück und beschloß auf dessen Synode die Absetzung jenes Leo, den er selbst gewählt hatte. Nun wurde er selbst auf den Stuhl Petri erhoben, entschlossen die Wahlfreiheit Roms und die Freiheit der Kirche noch mit den letzten Kräften, so schwach sie auch seien, zu vertheidigen.

Sobald Otto Benedicts Wahl erfuhr, brauste er in gewaltigem Zorne auf und drang brennend und sengend gegen Rom vor, welches er von allen Seiten auf das Engste umschloß. Trotz der von Tag zu Tag steigenden Bedrängniß schwuren die Römer treu bei Benedict auszuharren und vertheidigten tapfer die Stadt. Der Papst beseuerte ihren Widerstand, er stieg selbst auf die Mauern der Stadt und bedrohte den Kaiser und dessen Heer mit dem Bannfluch; in dem vollen Bewußtsein

seines höchsten Priesterthums schaltete er inmitten aller Gefahren. Aber als verheerende Seuchen und eine schreckliche Hungersnoth in der Stadt ausbrachen, zeigte sich bald fernerer Widerstand als vergeblich; die Stadt mußte sich ergeben und Benedict ausliefern. Am 23. Juni 964 zog Otto zum zweiten Male als siegreicher Eroberer ein.

Wenige Tage darauf wurde abermals eine Synode berufen. In die Kirche des Lateran, wo vor Kaiser und Papst viele Erzbischöfe und Bischöfe aus Italien und den deutschen Ländern mit der ganzen römischen Geistlichkeit und Bürgerschaft versammelt waren, wurde Benedict im päpstlichen Ornate geführt. Der Archidiakon der römischen Kirche fragte ihn, wie er es habe wagen können, bei Lebzeiten des Papstes Leo, den er selbst mit erwählt, die päpstlichen Insignien anzulegen, und ob er leugnen könne den feierlichsten Eid mit den anderen Römern dem Papste geleistet zu haben, ohne des Kaisers und seines Sohnes Einwilligung keinen Papst zu wählen oder zu weihen. Benedicts Muth war gebrochen; er antwortete: „Habe ich gefehlt, so erbarmet euch meiner!“

In diesem Augenblick hatte Otto den vollständigsten Sieg über das freie Papstthum errungen. Es war nicht das Laster, das selbst im hohenpriesterlichen Gewande sich vor der siegreichen Macht der Tugend hatte beugen müssen, vielmehr brach hier die letzte verzweifelte Anstrengung des Primats Petri seine Freiheit und Selbstständigkeit neben dem mächtig anwachsenden Königthum zu bewahren ohnmächtig zusammen. Der Kaiser fühlte dies. Die Thränen stürzten ihm aus den Augen, und er bat die Synode, sie möchte kein Vorurtheil gegen Benedict walten lassen; es solle ihm lieb sein, wenn er sich rechtfertigen könne, sollte dies aber auch nicht der Fall sein, so möchte man doch, wenn er seine Schuld bekenne, ihm Mitleiden angedeihen lassen. Als Benedict dies hörte, warf er sich dem Kaiser und Papst mit dem Geständniß zu Füßen, daß er gefehlt habe und ein Eindringling sei; dann nahm er sich das Pallium ab und übergab es nebst seinem Bischofsstabe dem Papste. Dieser zerbrach den Stab und zeigte die Stücke dem Volke, hieß darauf Benedict sich auf den Boden niedersetzen, entkleidete ihn der Meßgewänder und sprach über ihn solches Urtheil: „Benedict, den Usurpator des heiligen römischen apostolischen Stuhls, erklären wir der Bischofswürde und des Priesterthums für verlustig; da sich aber Kaiser Otto, durch den wir auf den päpstlichen Stuhl zurückgeführt sind, seiner er-

barmt, wollen wir ihm die Weihe des Diakonats belaſſen." Benedict wurde in die Verbannung nach Hamburg geſchickt; dort hat er noch einige Zeit in ehrenvoller Gefangenſchaft gelebt. Im Exil gewann er das Bewußtſein des erlittenen Unrechts und ſeiner päpſtlichen Stellung wieder, und es hat in unſerem Norden nicht an Männern gefehlt, die ihm bis an ſein Ende den Zoll der Verehrung darbrachten, den er als Nachfolger Petri in Anſpruch nahm. Die letzten lebendigen Traditionen jenes freien Papſtthums, das ſich über den Trümmern des Karolingiſchen Reichs erhoben hatte, gingen wohl mit ihm unter.

Otto und Leo zeigten ſich in ihrem Siege mild und großmüthig gegen die Römer. Die Schuld wurde ihnen verziehen, doch mußten ſie Kaiſer und Papſt noch einmal Treue ſchwören. Um den 1. Juli verließ Otto Rom und dachte jetzt an die Heimkehr über die Alpen. Den Kaiſer begleiteten auf der Rückkehr bedeutende Heeresmaſſen; zum Unglück brach in ihnen eine verheerende Seuche aus; Herzog Gottfried von Lothringen, Erzbiſchof Heinrich von Trier und unzählige Andere ſtarben damals fern von der Heimath. Hierdurch wurde der Zug des Heeres aufgehalten, beſonders mußte Otto lange in Lucca verweilen. Endlich erſtarb die Krankheit, und der Kaiſer konnte ſorglos im Herbſt nach ſeiner Gewohnheit dem Waidwerk in den liguriſchen Bergen obliegen. Im Winter begab er ſich nach der Lombardei, wo er keine Gelegenheit zum Kampfe mehr fand. Adalbert hatte ſich zwar noch einmal gezeigt, war aber bald wieder nach Corſica zu den Arabern geflüchtet. Auch die letzte Burg, die im Comerſee noch für Berengars Sohn vertheidigt war, hatte ſich endlich ergeben und war geſchleift worden. Das Weihnachtsfeſt verlebte Otto zu Pavia, dann trat er ſofort den Weg über die Alpen an. Es verlangte ihn ſein Reich und ſein Volk, vor Allem aber ſeine Mutter wiederzuſehen.

Schon am 13. Januar 965 war der Kaiſer auf deutſchem Boden zu Chur, er ging das Rheinthal hinab durch das ſchwäbiſche Herzogthum. An der Grenze Schwabens und Frankens, zu Heimsheim, begrüßten ihn ſeine Söhne König Otto und Erzbiſchof Wilhelm. Am 2. Februar war er zu Worms, wo ſich auch ſein Bruder Brun einſtellte. Das Oſterfeſt feierte Otto auf der alten Pfalz zu Ingelheim und fuhr nach Pfingſten den Rhein hinab nach Köln. Hier war es, wo im Palaſte Bruns Otto ſeine alte Mutter wiederſah, wo ſie zum erſten Male ihn als Kaiſer begrüßte. Auch Ottos Schweſtern Gerberge, die

Wittwe König Ludwigs, und Hedwig, Herzog Hugos Wittwe, hatten sich eingefunden. Es war ein einzig schönes Fest des Wiedersehens nach langer Trennung, und die alte Königin war der Mittelpunkt desselben; alle ihre Kinder und Enkel umgaben sie hier noch einmal. Der ganze Glanz und die volle Hoheit dieser von Gott so reich gesegneten Familie trat hier der Welt vor Augen; man meinte, nie habe man so viel Macht und Größe vereint gefunden, und glücklich vor Allem pries man die Mutter, die ihr Geschlecht so gewaltig hatte erwachsen sehen. Auch Bischof Balderich von Utrecht, der Lehrer Bruns, hatte sich eingestellt, er trat mitten in den Festjubel, segnete die greise Königin und sprach es aus, wie die Worte der heiligen Schrift an ihr in Erfüllung gingen: „Der Herr wird dich segnen aus Zion, daß du seheſt das Glück Jerusalems dein Leben lang und seheſt deiner Kinder Kinder." (Ps. 128.)

Es waren herrliche, glanzreiche Tage, die man zu Köln verlebte. Nicht allein das königliche Haus feierte sie, das deutsche Volk feierte sie mit. „Kein Ort," sagt Ruotger, „ist jemals durch solchen Glanz verherrlicht worden, nirgends hat man so viele Menschen jeglichen Geschlechts, Alters und Ranges, eine so stattliche Versammlung zusammen gesehen." Es war gleichsam das Siegesfest, das Otto mit seinem Volke feierte, als er Italien sich unterworfen, die Kaiserkrone gewonnen und sich das Papstthum dienstbar gemacht hatte. Endlich schied Otto von seinem Bruder, den er nie wiedersehen sollte, und folgte der Mutter nach Sachsen.

6.

Ottos I. kaiserliches Regiment.

Nach mehrjähriger Trennung sah Otto die Heimath wieder. Abermals hielt er auf seinen Pfalzen an der Elbe und Saale den Umritt, tagte abermals auf dem Kyffhäuser und ließ in den Wäldern des Harzes das Jagdhorn erschallen: aber ein neuer, in diesen Gegenden bisher unbekannter Glanz umgab ihn, er trug eine Krone, die noch nie das Haupt eines Sachsen geschmückt hatte.

Wie wunderbar seltsam hatten sich doch die Dinge gestaltet! Hier

an den äußersten Grenzen, zu denen die römischen Legionen vorgedrungen und wo ihr Siegesruhm untergegangen war — hier, wo die Macht des römischen Weltreichs Ziel und Schranke gefunden hatte, lagen nun die Stammsitze des neuen Augustus: hier war und blieb gleichsam der Mittelpunkt seiner Macht. Dieses sächsische Land, noch voll von ungelichteten Wäldern, unwirthbaren Sümpfen, weiten Landstrecken, über die niemals eine Pflugschar gegangen war, dieses Land, wo man erst seit Menschengedenken Städte und Burgen zu bauen angefangen, hatte den alten Kulturländern, in denen eine tausendjährige Geschichte staatliche Ordnungen, bürgerlichen Verkehr und geistige Bildung nach allen Seiten verbreitet, den Vorrang abgewonnen und die Herrschaft entrissen. Durch einen gewaltigen Umschwung aller Verhältnisse war der Mittelpunkt der abendländischen Geschichte aus dem Süden und Westen mitten in das Herz Europas verlegt und dadurch Ländern und Völkern genähert worden, von denen die kultivirte Welt bis dahin die abenteuerlichsten Vorstellungen genährt hatte, die bisher von der allgemeinen Entwicklung so gut wie ausgeschlossen waren und erst jetzt bestimmter in den Gesichts- und Wirkungskreis der Kulturvölker traten.

Die Herrschaft der Germanen über Rom war allerdings schon vor geraumer Zeit begründet: ein Jahrhundert lang hatte das Geschlecht Karls des Großen über die ewige Stadt geherrscht, und der römische Pontifex, der Vertreter des Römerthums, seitdem dasselbe aus der weltlichen Herrschaft verdrängt auf geistlichem Gebiet die Spitze zu nehmen wußte, hatte sich den fränkischen Herren gebeugt. Aber die Franken waren der deutsche Stamm, der zuerst den Glauben der Römer annahm und früh mit römischer Bildung bekannt wurde; Römerthum und Frankenthum hatten längst sich genähert und in manchen Beziehungen ausgeglichen. Anders die Sachsen. Noch vor wenigen Menschenaltern hatten sie sich den Boten des römischen Bischofs mit derselben Hartnäckigkeit widersetzt, wie einst den römischen Imperatoren und ihren Legaten, und waren nur durch die blutigsten Gewaltthaten zu der Lehre der römischen Kirche bekehrt worden; es war nicht eben lange, daß man die Sprache Latiums in sächsischen Schulen lehrte. Nun aber saß ein Mann, der nicht ohne Stolz den letzten Vorfechter des germanischen Heidenthums unter seine Ahnen zählte, auf dem kaiserlichen Thron Roms und beherrschte als Nachfolger des Augustus den Nachfolger des heiligen Petrus; er war es, der einen vom römischen Volke gewählten

Bischof in das ferne Exil an der Elbe sandte, der Päpste setzte und stürzte.

Es scheint der vollständigste Sieg zu sein, den jemals das Germanenthum über Rom davongetragen hatte. Und doch waren es gerade jene politischen und kirchlichen Ideen, welche in Rom erwachsen waren und die Blicke der Welt immer von Neuem dorthin lenkten, die in diesem sächsischen Edling und durch ihn ein neues frisches Leben gewannen. Denn was wollte er anders gründen, als eine Weltmacht gleich den Cäsaren? Kaiser der Römer und Augustus nannte er sich und hatte zu Rom seine Kaiserkrone empfangen. Und war ihm nicht das Grab des h. Petrus zu Rom die geweihteste Stelle des Erdkreises? War nicht dieser Sachse in Kriegsrüstung ein ebenso eifriger Apostel der römischen Kirche, als jener angelsächsische Mönch, der als Dienstmann des Papstes im deutschen Norden das Christenthum angepflanzt hatte? Indem Otto die Macht seines Reichs bis zu den äußersten Völkern des noch unerschlossenen Nordens und Ostens ausbreiten wollte, beabsichtigte er zugleich das Christenthum in der Form, die Rom ihm gegeben hatte, bis an das Ende der Welt zu tragen. Die Gebeine der römischen Märtyrer holte er über die Alpen, und durch den Glauben an sie wirkte er Wunder: Wälder wurden gelichtet, Sümpfe ausgetrocknet, Städte erbaut, Siege gewonnen über die gefährlichsten Feinde. Die Sprache Roms tönte nicht allein an den Altären Sachsens wieder, sie war zugleich die Geschäftssprache in der Kanzlei des Kaisers; in ihr gingen noch immer die Machtgebote des Augustus in alle Welt hinaus. So lebte Otto, obwohl ein sächsischer Kriegsmann von altem Schlage durch und durch, doch zugleich ganz in jenen römischen Ideen, die einst seine Vorfahren bekämpft hatten; die gewaltigsten Gegensätze, welche die Weltgeschichte bewegt haben, begegneten sich in ihrer vollen Schroffheit in seiner Persönlichkeit und glichen sich doch in ihr ebenso aus, wie in dem großen Gange der Dinge.

Schon Ottos Zeitgenossen haben ihn Karl dem Großen zur Seite gestellt, und kaum giebt es einen treffenderen Vergleich in der Geschichte. Nicht allein daß Beider Lebenswege vielfach eine parallele Richtung verfolgten und zuletzt zu demselben Zielpunkt führten, der Herstellung des abendländischen Kaiserthums: es ist auch dieselbe geistige Strömung, die Beide trägt, dieselbe geistige Atmosphäre, in der sie leben und wirken. Das höchste Ideal Ottos ist kein anderes, als das einst der Seele Karls

vorschwebte: die römisch-germanische Welt, wie sie in einer Kirche verbunden, so auch durch einen staatlichen Verband zusammenzuschließen, innerhalb desselben durch christliche Ordnungen einen dauernden Frieden herzustellen und mit den gesammelten Kräften der abendländischen Christenheit das Heidenthum niederzuwerfen und sich dienstbar zu machen. Aber ob so das Ideal der beiden Fürsten dasselbe war, die Mittel, die sie zur Verwirklichung desselben anwandten, waren überaus verschieden, und mußten es sein. Denn wie anders waren die Constellationen, als Ottos Gestirn auftauchte, als einst in den Tagen Karls des Großen!

Karl hatte die Institutionen des fränkischen Staates über die ganze Weite des Kaiserreichs verbreitet; die Unterschiede der Nationen schienen eine Zeit lang ihre Bedeutung zu verlieren und die ganze römisch-germanische Welt in das römisch-fränkische Kaiserreich aufzugehen. Es gelang Karl alle lokalen Gewalten in dem von ihm beherrschten Gebiete zu vernichten; es gab bald keine Autorität mehr, die nicht von ihm ausging. Die Sendboten und Herzöge, Markgrafen und Grafen waren nur Vollstrecker seines Willens und lediglich Beamte des Reichs; er setzte sie ein und ab nach seinem Gefallen und sendete sie bald nach diesem, bald nach jenem Theile des Reichs. Die Bischöfe und Aebte waren in gleicher Weise Beamte einer Kirche, in der dem großen Kaiser Niemand die Herrschaft zu bestreiten wagte. Da schien denn der Lehnseid nur eine sittliche Schranke mehr gegen den Uebermuth stolzer Magnaten, deren Willkür einen anderen Damm an der von Alters her festwurzelnden oder neubefestigten Gemeindefreiheit fand. Von seinen alten Stammsitzen im Mittelpunkt seiner Hauptländer beherrschte der Kaiser die ihm unterworfene Welt durch geschriebene Gesetze, die mehr als ein todter Buchstaben waren.

Seitdem aber hatte sich die Lage der Dinge völlig verändert. Das neuerwachende nationale Bewußtsein hatte die Auflösung des Kaiserreichs, wenn nicht herbeigeführt, doch mächtig beschleunigt; abgesonderte, auf nationaler Grundlage ruhende, aber noch wenig befestigte Staaten hatten sich aus dem großen Ganzen herausgebildet. Die weltliche Aristokratie hatte sich gegen das Königthum erhoben, sich mit allen provinziellen und lokalen Interessen verbunden und war dadurch mächtiger geworden, als je zuvor; die Geistlichkeit mit ihren hochfliegenden weltstürmenden Gedanken hatte zugleich Kaiser- und Königthum weit überflügelt. Die Gemeindefreiheit war herabgedrückt, in den meisten Län-

dern fast vernichtet; mit ihrem Verfall hatte sich das Unterthanenverhältniß des Volkes zum Königthum gelockert und nur der Lehnsverband schien noch die Reiche im Innern zusammen zu halten, war aber bei der an vielen Orten schon durchgesetzten Erblichkeit der Lehen mehr für den Lehnsherrn eine hemmende Fessel als für den Vasallen. Nicht mit dem Buchstaben des Gesetzes ließen sich die Staaten regieren, sondern allein durch Entfaltung ungewöhnlicher Machtmittel, durch persönliche Energie, oft nur durch Gewalt.

Wir wissen, in welcher Auflösung das ostfränkische Reich Heinrich überkam, wie das auf demselben begründete deutsche Reich ursprünglich fast nur ein Staatenbund war, in dem die einzelnen Stämme mit ihren Herzögen so gut wie selbstständig blieben. Der Lehnseid, den die Herzöge dem Könige leisteten, war im Anfange das einzige äußere Band, das die deutschen Länder zusammenschloß. Wenn Heinrichs Ansehen mit den Jahren stieg, so dankte er es vor Allem seinen neuen Kriegsordnungen, die aber doch auch einzig und allein auf dem Lehnswesen ruhten; er war und blieb immerdar eigentlich nur der oberste Lehnsherr in den deutschen Ländern, und wenig mehr als die Rechte eines solchen hat er außerhalb Sachsens geübt. Dann aber erhob sich Otto zu der Idee eines einheitlichen deutschen Reichs und nahm die Königsrechte der Karolinger in ihrem ganzen Umfange wieder in Anspruch; er bekriegte das Herzogthum und griff mit Entschiedenheit in die Selbstständigkeit der einzelnen Stämme ein. Sein ganzes bisheriges Leben erfüllte dieser Kampf, in dem er mehrfache Siege gewann und in der That eine Reichsgewalt herstellte, unvergleichlich stärker und gefestigter, als die seines Vaters war. Aber zu dem erstrebten Ziel gelangte er doch nicht fern. Weder die Auffrischung alter Rechte noch die Einführung neuer Institutionen erschütterte die Macht der lokalen Gewalten gründlich und auf die Dauer. Die Herzöge und Grafen ließen sich nun einmal nicht wieder lediglich zu Reichsbeamten herabdrücken, obschon sie auch dies waren; ihre Macht wurzelte, wenn sie ihnen auch vom Könige geliehen wurde, doch zugleich tief in selbstständigen territorialen Interessen, und wo diese mit den Rechten der Krone in Collision traten, schwiegen nur allzu oft die Pflichten des Amts.

Schon damals traten offenkundig auch in den deutschen Ländern alle Schäden des Feudalsystems hervor, und was das Schlimmste war, es fehlte bereits an jedem Mittel zu radikaler Heilung. Die Gemeinde-

freiheit, wenn gleich bei uns noch keineswegs in dem Bauernstande ganz erstorben, besaß doch keine politische Bedeutung mehr; ein selbstständiges städtisches Leben existirte noch nicht. So blieb Otto keine andere Wahl, als auch seinen Staat wesentlich auf den Lehnsverband zu gründen und in diesen sogar die Geistlichkeit mehr als vordem hineinzuziehen, um in der geistlichen Aristokratie ein Gegengewicht gegen die weltliche zu gewinnen. Otto bewahrte allerdings die Idee des Volkskönigthums und der Reichseinheit mit unerschütterlicher Festigkeit und war auch in der That als der oberste Kriegsherr und höchste Richter in seinem Reiche, als der Schutzherr der Kirche und aller Hülflosen ein Volkskönig im Sinne der früheren Zeiten, aber die aus dieser seiner Stellung sich ableitenden Rechte und Pflichten konnte er doch nur dadurch ausüben, daß er als der Oberlehnsherr in allen deutschen Ländern anerkannt war und seine Rechte als solcher mit unnachsichtiger Strenge geltend machte. Indem er die Dienste der Vasallen — namentlich in Bezug auf die Heeresfolge — auf das Aeußerste anstrengte, jeden Bruch der Lehnstreue gebührend züchtigte, überall persönlich das Aufsichtsrecht über die Kronvasallen übte, wurde er der geachtete und gefürchtete Herrscher, der er war. Wenn aber er selbst, und mit ihm die Geistlichkeit, auch jetzt noch das Königthum als Urquelle aller weltlichen Gewalt ansah, so entsprach dies nicht völlig der wahren Lage der Dinge. Neben der Entwicklung des Königthums ging vielmehr in den Herzogthümern, Markgrafschaften und Grafschaften, wie in den Immunitäten der geistlichen und weltlichen Großen eine selbstständige, eigenthümliche Entwicklung her, die das Reich nicht mehr zu beherrschen vermochte; die provinziellen und lokalen Unterschiede, die Standes- und Familieninteressen in ihrer unendlichen Zersplitterung und Mannigfaltigkeit konnten von dem Königthum nie wieder völlig der Einheit des Reichs untergeordnet und eingefügt werden. Diese widerstrebenden Gewalten, nicht durch anerkannte Verträge und Gesetze beschränkt, regelten ihr Verhältniß zum Reiche nur nach dem schwankenden Herkommen und nach der faktischen Machtfülle, die sie oder die Krone zu erreichen vermochten.

Konnte Otto so die Entwicklung selbstständigen Stammeslebens und darauf fußender territorialer Gewalten selbst in dem von seinem Vater überkommenen Reiche durch die Idee des Königthums nicht mehr rückgängig machen, wie viel weniger vermochte er durch die Aufnahme

des Kaiserthums die größeren Nationalunterschiede, die sich aus dem Karolingischen Reiche herausgebildet und bereits staatlich festgestellt hatten, aufs Neue zu beseitigen! Allerdings beherrschte er in gleicher Weise das italische Reich wie das deutsche, aber beide wurden durch das Kaiserthum weder äußerlich noch innerlich verschmolzen. Italien blieb ein gesondertes Staatswesen, das seine eigene Kanzlei, seine besonderen Beamten, seine eigenen Landtage hatte; die gesetzlichen Bestimmungen, die Otto für Italien erließ, wurden den Gesetzen der Langobarden angefügt, hatten aber keine Bedeutung für die anderen Länder des Kaiserreichs. Karl der Große hatte fränkische Institutionen nach Italien verpflanzt, fränkische Große in nicht geringer Anzahl dort seßhaft gemacht; Nichts von dem Allen hat Otto auch nur versucht. Er hat freilich auch hier durch consequente Wahrnehmung der oberlehnsherrlichen Rechte die königliche Macht zu einer seit langer Zeit nicht erreichten Höhe gebracht und dadurch dem Lande Ruhe im Innern und Sicherheit gegen äußere Feinde gewonnen, er hat zugleich dem von dem gemeinsten Egoismus und der verworfensten Liederlichkeit bewegten Treiben der Factionen ein Ziel gesetzt und so den sittlichen Zustand der Nation gehoben: aber kein Recht hat er geübt, das nicht auch von seinen nächsten Vorgängern auf dem Throne Italiens in Anspruch genommen wäre, nirgends tief in die bestehenden Institutionen des Landes eingeschnitten. Selbst die Landeshoheit der Bischöfe in den lombardischen Stadtgebieten ist nicht von ihm in ihren Anfängen begründet, sondern nur in ihrer schnelleren Ausbildung gefördert worden.

Wurden so nicht einmal das deutsche und italische Reich durch das Kaiserthum verschmolzen, so war noch viel loser, als ihr Zusammenhang unter einander, der Verband mit den anderen Ländern, die einst zu der Monarchie Karls des Großen gehört hatten und die jetzt das westfränkische und burgundische Reich bildeten. Es ist allerdings kein Zweifel daran, daß Otto auch auf diese Reiche einen persönlichen Einfluß übte, der keinem anderen nur von fern zu vergleichen war. Der burgundische König war nur durch ihn auf dem Throne erhalten, in Frankreich setzte sich die Macht des Karolingers nur durch seine Unterstützung fort. Diese Könige stellten sich daher zu den Fürstentagen des Kaisers nicht anders ein, wie seine großen Vasallen in den deutschen und italischen Ländern; nicht selten nahmen sie seine Hülfe gegen die übermüthigen Großen ihrer Reiche in Anspruch; ihre Reiche selbst erscheinen gleichsam als

Provinzen des Kaiserreichs, und man findet sie auch wohl mit diesem Namen bezeichnet. Aber trotzdem, daß diese Könige unfraglich eine gewisse schutzherrliche Gewalt des Kaisers über sich anerkannten, gab es kein engeres staatsrechtliches Band, das sie an ihn und das Kaiserreich knüpfte; es ist nicht nachweisbar, daß sie ihm jemals den Lehnseid geleistet hätten. Keinen Herzog oder Grafen hat Otto in diesen Reichen belehnt, keinem Bischofe hier die Investitur ertheilt, keine gesetzgebende Gewalt irgend einer Art in ihnen ausgeübt.

So war aus der Monarchie Karls des Großen durch das neue Kaiserthum vorläufig ein Staatenbund geworden, in welchem dem ostfränkischen König die Vorstandschaft zukam; der Zukunft blieb es vorbehalten, inwieweit sich aus diesem Staatenbunde ein einheitliches Kaiserreich entwickeln würde. Was Otto für die Vereinigung der einst zur Karolingischen Monarchie gehörigen Länder leistete, ist dem an die Seite zu stellen, was sein Vater einst für die Verbindung der deutschen Länder erreicht hatte; es ist weder viel mehr, noch viel weniger. Die Westländer der Karolingischen Monarchie standen etwa in demselben Verhältniß jetzt zu dem Kaiser, wie einst die christlichen Staaten Spaniens und die angelsächsischen Reiche zu Karl dem Großen. Hatten aber Spanien und Angelsachsen schon zu dem fränkischen Kaiserthum ein freieres Verhältniß bewahrt, so stand nicht zu erwarten, daß sie sich nun durch das deutsche irgendwie in ihrer Selbstständigkeit beschränken lassen würden. Und so finden wir sie in der That ohne alle näheren Beziehungen zu Otto; ja wir müssen glauben, daß der Angelsachse Edgar, obwohl des Kaisers Neffe, ausdrücklich jede Anerkennung einer oberherrlichen Gewalt ihm versagte und daß gerade dadurch die von König Heinrich angeknüpften Verbindungen der Sachsen diesseits und jenseits der See sich wieder lösten. Denn kaum anders läßt sich deuten, daß Edgar, der gerade in nähere Verbindungen mit dem Festlande trat als seine Vorfahren, sich damals den Titel Imperator Augustus beilegte und einen Kaiser über alle Könige und Nationen auf den Inseln des Oceans nannte.

Aber wenn auch nach Abend hin und im Süden schwächer als das Kaiserthum Karls des Großen, hat Ottos Herrschaft dennoch nach anderen Seiten weiter um sich gegriffen und eine tiefere Einwirkung geübt; nach Osten und Norden hin hat Otto Vieles durchgeführt, was Karl nur begonnen und dessen Nachfolger verabsäumt hatten. Die Bar-

baren — so nannte die römisch-germanische Welt die außer ihr stehenden heidnischen Nationen — machte hier Otto zum großen Theil der christlichen Kirche und dem Reiche dienstbar; die Völker wurden ihm tributbar, ihre Fürsten ihm lehnspflichtig, ihre Kriegsschaaren mußten seinem Aufgebote in fremde Länder folgen. In der Unterwerfung dieser Barbaren sah das neue Kaiserthum recht eigentlich seine welthistorische Aufgabe, aber man kann nicht behaupten, daß es dabei auf die Ausrottung der fremden Völker, auf die Vernichtung aller altheimischen Gewalten bei ihnen abgesehen war. In den Marken, den Dämmen des Reichs gegen die noch immer neu anstürmenden Völkerwogen, kamen freilich die unterworfenen Völker völlig unter die Dienstbarkeit der Deutschen. Hier herrschten fortan deutsche Herren und deutsche Priester, deutsche Ansiedler kamen in das Land, und der Boden wurde unter deutsche Kriegsknechte vertheilt; nur als Ausnahme muß es gelten, wenn sich hier und da ein einheimisches Fürstengeschlecht erhielt. Hier war es unvermeidlich, daß die Nationalität der Besiegten nicht allmählich zurückgedrängt wurde. Aber anders stand es in den bezwungenen Ländern jenseits der Marken. Sobald hier ein Volk Unterwerfung versprach, der Fürst den Lehnseid leistete, das Land der Predigt des Evangeliums eröffnet wurde, trat die Nation in jenen großen Völkerbund, der das Wesen des Kaiserreichs ausmachte, als berechtigt ein; das Völkerrecht, das nach den Ansichten der Zeit für Heiden keine Geltung hatte, fing nun auch an ihr Verhältniß zu den anderen christlichen Staaten zu regeln. Die Fürsten, die sich so dem Kaiser in Lehnspflicht ergaben und meist auch zu einem Tribut verpflichteten, blieben im unbestrittenen Besitz ihrer Regierungsrechte, die in diesen noch völlig unentwickelten Staaten durch die Verbindung mit dem Kaiser viel mehr gestärkt als geschwächt wurden; der Kaiser übte auf die Länder derselben im Innern kaum eine andere Einwirkung, als durch die von ihm gesetzten Bischöfe. So war damals das Verhältniß Ottos zum Böhmenherzoge, so gestaltete sich bald nachher die Stellung des Polenherzogs und des dänischen Königs zum Kaiserreiche.

Man sieht, dieses Kaiserthum, obschon es der abendländischen Welt wieder einen gewissen Zusammenhalt und Mittelpunkt giebt, ist dennoch keine Macht, welche die Entwicklung der Nationalitäten und selbstständiger auf ihnen begründeter Staaten geradezu hemmte und unterdrückte; es läßt ihnen vielmehr eine für seinen eigenen Bestand überaus gefährliche freie Bewegung. Es ist darin, wenn es sich auch das römische

nennt, nur allzu deutsch. Sobald die Nationen erstarkten und sich staatlich fester zusammenschlossen, mußten die oberherrlichen Rechte des Kaisers zu einem Nichts zusammenschrumpfen und das Kaiserthum eine ideale Fiction werden, die auf den Gang der Dinge keinen erheblichen Einfluß zu üben vermochte.

Aber unter Otto ist das Kaiserthum dennoch eine wahre und wesenhafte Macht; trotz der losen Verbindung, in der zu demselben die Staaten des Abendlandes standen, drängte sich die Summe der welthistorischen Bewegung in ihm zusammen. Nicht von anderen Seiten empfing es Anstoß und Richtung, sondern bestimmte frei die Geschicke Europas. In alle Bewegungen der Zeit griff Otto mit Kraft und Erfolg ein; der kaiserliche Titel war kein leerer Name mehr, wie in den letzten Zeiten der Karolinger. Aber nicht durch Gesetze, nicht durch einen kunstreichen Staatsorganismus, nicht durch ein großes Beamtenheer beherrschte Otto das Abendland, sondern vor Allem durch die Fülle kriegerischer Mittel, welche seine Siege ihm in die Hand gelegt hatten. Durch das große kampfgeübte Heer seiner deutschen Vasallen unterwarf er die Dänen und Slawen und nöthigte die Ungarn von ihrem nomadischen Räuberleben zu lassen und in der Donauebene feste Wohnsitze zu suchen, so daß nun die Thore des Ostens, durch welche bis dahin stets von Neuem rohe, Alles mit Vernichtung bedrohende Völkermassen über das Abendland eingebrochen waren, für immer geschlossen wurden; sein Siegesruhm und seine sich immer weiter ausbreitende Lehnshoheit machten ihn zum Protektor des burgundischen und französischen Reichs, dann zum Herrn der Lombardei und der Stadt Rom. Mit den kriegerischen Kräften Deutschlands hält er die umwohnenden Völker danieder, aber durch die so gewonnene Macht steigt er wieder selbst hoch über die Schaar seiner eigenen Vasallen empor; nur dadurch, daß er es zu einer wahrhaft königlichen Stellung in Deutschland bringt, gewinnt er die Kaiserkrone, aber diese sichert und befestigt wieder erst recht sein und seines Hauses Ansehen in den deutschen Ländern. Darauf beruht vornehmlich seine Alles überragende Stellung, daß er der erste und mächtigste Oberlehnsherr der Christenheit ist, daß er als solcher in jedem Augenblick ein zahlloses Kriegsheer aufbringen kann, dem kein Volk, kein Fürst des Abendlandes mehr gewachsen ist. Aber doch nicht darauf allein. Denn auch die katholische Geistlichkeit, wie sie weit über den ganzen Occident verbreitet ist, dient ihm gleichsam als eine andere Vasallenschaar in Inful

und Stola; er ernennt die Erzbischöfe und Bischöfe in seinem deutschen und italischen Reiche, wie in den neubekehrten Ländern des Nordens und Ostens; er beherrscht den Nachfolger des heiligen Petrus und übt durch ihn auf die kirchliche Bewegung auch in den westlichen Ländern, wo er die Würdenträger der Kirche nicht selbst setzt, dennoch einen entscheidenden Einfluß.

So verschieden dieses deutsche Kaiserthum von dem fränkischen ist, so mangelhaft seine Organisation, schienen seine Hülfsmittel doch in der Hand eines tüchtigen Regenten genügend, um eine weit- und durchgreifende Herrschaft zu behaupten, zumal es von der Meinung der Zeit getragen, von der Autorität der Kirche gestützt wurde. Aber man täusche sich nicht, diese Mittel waren doch nur ausreichend in der Hand eines so naturkräftigen und thätigen Fürsten, wie Otto. Von den Marschen der Elbe eilte er bis zu den Abruzzen, von den Ufern des Rheins bald zu den Gestaden des adriatischen Meers, bald zu den Dünen der Ostsee; unablässig ist er in Bewegung, unaufhörlich in den Waffen, erst gegen die Dänen und Wenden, dann gegen die Griechen und Langobarden; da ist keine Grafschaft in dem weiten Reiche, kein Bisthum in der katholischen Christenheit, das er nicht in das Auge faßte und überwachte. Wo er aber auch weilt und was er auch unternimmt, all' sein Thun ist voll Feuer, Kraft und Nerv, überall trifft es zum Ziele. So erhält sich dieses Kaiserthum; es ist das allerpersönlichste Regiment, das es jemals gegeben hat.

Aus unseren nordischen Gegenden hatte sich das Glück des sächsischen Hauses erhoben. In den Kämpfen mit den Dänen, Wenden und Czechen war der Siegesruhm Heinrichs und Ottos begründet, durch Verbindungen mit den überseeischen Sachsen hatte sich das neue Königsgeschlecht zuerst gestärkt; es schien geraume Zeit, als werde der Schwerpunkt des neuen Reichs im Norden bleiben, als werde sich von dort aus seine Macht bis zu den äußersten Völkern gen Mitternacht verbreiten. Erst Ottos Züge nach Italien haben die Entwicklung der Dinge nach einer anderen Seite geleitet. Südwärts trieb es von je die Germanen, und Otto folgte mit seinen Sachsen noch einmal diesem

großen providentiellen Zuge. Seitdem dann das römische Kaiserthum gewonnen war, galt es dasselbe zu bewahren, und südwärts mußten sich deshalb immer wieder die Blicke der Könige und des deutschen Volkes richten. So war es der Süden vornehmlich, der in Ottos letzten Lebensjahren seine Sorgen in Anspruch nahm und seine Aufmerksamkeit fesselte. Aber nie ließ er darüber die Angelegenheiten des Nordens außer Acht, vor Allem beschäftigten sie seinen Geist, als er von jenem zweiten Zuge über die Alpen damals nach Sachsen zurückkehrte.

Nicht ohne große Anstrengungen hatten während der Abwesenheit des Kaisers Herzog Hermann und Markgraf Gero den Frieden dem Sachsenlande erhalten. Noch immer ließ Hermann der ungestüme Geist seines Neffen Wichmann nicht Ruhe. Unauslöschlicher Haß gegen seinen Oheim und dessen mächtigen Gönner flammte in der Brust des kraftvollen Mannes und trieb ihn auf den wildverworrensten Bahnen bis an den jähen Abgrund, in dem er seinen Untergang finden mußte. Trotz jenes furchtbaren Eides, mit dem er sich Otto verpflichtet hatte, sann er bald auf neue gefahrvolle Abenteuer, um seinem thatenlosen Leben in der Heimath ein Ende zu machen. Als sich die Rückkehr des Kaisers aus Italien länger, als man erwartet hatte, verzögerte, begab er sich an die Nordgrenze des Reichs und ließ dem Dänenkönig Harald ein Bündniß anbieten. Jetzt, ließ er ihm melden, sei es an der Zeit, das Sachsenland zu überfallen, da es des königlichen Schutzes entbehre. Doch mit Recht traute der König dem meineidigen Manne nicht. Hätte Wichmann, ließ er ihm antworten, seinen Oheim oder einen anderen vornehmen Sachsen erschlagen, so würde er seinen Worten glauben; so aber schiene ihm sein Anerbieten nur eine listige Falle, und er werde sich hüten in dieselbe zu gehen. Inzwischen hatte Wichmann bereits eine Schaar unruhiger Gesellen um sich gesammelt, die auf den Wegen lagerten, die Kaufleute überfielen und offen den Landfrieden brachen. Mehrere dieser Räuber wurden ergriffen, und Herzog Hermann ließ nach richterlichem Spruch sie mit dem Strange hinrichten; auch seine Neffen Wichmann und Ekbert stellte er vor Gericht, und nur mit genauer Noth entgingen sie gleicher Strafe. Herzog Gero, der Wichmanns neue Verschuldigung nicht bezweifeln konnte, wollte nicht ferner die übernommene Bürgschaft für ihn leisten; schutzlos verließ deshalb Wichmann Sachsen und wandte sich abermals zu den Wenden. Gern nahmen die Wenden auch diesmal ihn auf, zumal sie so eben im Kriege mit ihren Nachbaren im Osten

lagen, den ihnen stammverwandten Polen, deren Name hier zum ersten Male in der Geschichte erscheint. Wichmann, der kriegskundige deutsche Mann, wurde der Führer der Wenden gegen die Polen; mehrmals entrang er ihnen den Sieg und schlug in zwei blutigen Schlachten Mieczislaw, den Polenherzog, aufs Haupt.

Aber der Polenherzog unterwarf sich in seiner Bedrängniß nicht Wichmann und den Wenden, sondern Kaiser Otto und Herzog Gero, der inzwischen bis zur Oder vorgedrungen war. Lange war Ruhe in dessen Marken gewesen, da hatten sich noch einmal — es war im Jahre 963 — die Lausitzer an der Spree und Neiße zu einem Aufstand erhoben, und noch einmal hatte der alte Kriegsheld gegen die Wenden sein Schwert ziehen müssen. Er siegte in einer heißen Schlacht, in der viele vornehme Sachsen fielen; unter ihnen ein Neffe Geros, an dem er nach dem frühen Tode seiner Söhne mit väterlicher Zärtlichkeit gehangen hatte. Dennoch war der Sieg so vollständig gewesen, daß die Lausitzer keinen weiteren Widerstand wagten und zur Strafe ihres Ungehorsams das härteste Joch der Knechtschaft auf sich nehmen mußten. Bis zur Oder rückte Gero auf diesem Kriegszuge vor und stand so gerade damals an den Grenzen der Polen, als diese mit den nördlichen Wenden im Kriege lagen. Zweien Feinden war der Polenherzog nicht gewachsen; er suchte daher die Freundschaft der Deutschen nach, unterwarf sich und sein Volk dem Kaiser, leistete den Lehnseid und zahlte von dem Lande bis zur Warthe Tribut.

Es war die letzte Waffenthat Geros, daß er das neue Kaiserreich bis über die Oder ausbreitete und den deutschen Namen auch hier zu Ehren brachte, dann sagte er dem weltlichen Treiben ab. Noch in demselben Jahre begab er sich, nachdem er die Erlaubniß des Kaisers eingeholt hatte, als Pilger nach Rom, legte am Grabe des heiligen Petrus seine siegreichen Waffen nieder und weihte sich und sein ganzes Eigenthum dem Dienste Gottes. Gero hatte nämlich nach dem frühen Tode seiner Söhne Siegfried und Gero auf einem seiner Eigengüter am Harz unweit Quedlinburg das Kloster Gernrode gestiftet und zu dessen Aebtissin Hedwig, eine Nichte der Königin Mathilde, die noch nicht zwanzigjährige Wittwe seines Sohns Siegfried, eingesetzt. Dem von ihr geleiteten Kloster und der schönen Kirche — das Bauwerk ist noch jetzt in allen wesentlichen Theilen erhalten und durch sein Alter eines der merkwürdigsten kirchlichen Denkmale im östlichen Sachsen — schenkte Gero jetzt

nach dem Tode seines Neffen Alles, was er sein eigen nannte, erwirkte dem Kloster vom Kaiser und Papste Privilegien und unterwarf es unmittelbar dem heiligen Petrus und Paulus und der römischen Kirche, der Gernrode jährlich ein Pfund Silber als Zins zahlen sollte. „Und so bitte ich euch," sagt Gero in der darüber ausgestellten Urkunde, „ihr beiden großen Leuchten der Kirche, Petrus und Paulus, daß ihr meiner Seele nach dem Absterben des Fleisches die Thore des Paradieses eröffnet und am jüngsten Tage meine Fürsprecher und Vertreter bei Gott seid, auf daß ich nach dem Gericht zu euch in die lichten Wohnungen des Himmels eingehe und dort ewiglich lebe." Bald nach seiner Rückkehr von Rom — einen Arm des heiligen Cyriacus schätzte er als das kostbarste Reisegeschenk, welches ihm der Papst mitgab, — starb Gero, „der Markgraf von Gottes Gnaden," wie er sich selbst nannte, am 20. Mai des Jahres 965 und fand seine Ruhestätte zu Gernrode in der von ihm gestifteten Kirche. Ein großer Kriegsheld, dessen Name lange in Sage und Lied fortgelebt hat, war einer Zeit, die zu gewaltigen Dingen gewaltige Kräfte brauchte, entrissen worden, und mit dem tiefsten Schmerz vernahm Kaiser Otto, der eben damals nach Sachsen zurückkehrte, die Kunde vom Tode des Helden.

Wem sollte Geros Markherzogthum jetzt zufallen, wem sollten die großen Reichslehen, mit denen es ausgestattet war, ertheilt werden? Das war die erste und nächste Sorge des Kaisers. Sei es, daß er Bedenken trug *einem* Mann abermals eine so ungewöhnliche Macht zu übertragen, oder mochte der rechte Mann für solche Stellung fehlen, Otto ließ Geros Markherzogthum nicht in alter Weise bestehen, sondern theilte die Macht desselben unter mehrere Grafen, die meist schon unter Gero kleinere Theile seines weiten Amtsgebiets verwaltet hatten. Dietrich wurde Markgraf der Nordmark, die man später die Altmark genannt hat; ihm wurden die Liutizen und Heveller, die wendischen Stämme um die Havel bis zur Tollense und unteren Oder, zunächst untergeben. Die sächsische Mark an der unteren Saale und Mulde bis zur Elbe, von der die Niederlausitz und jenseits der Oder Polen bis zur Warthe abhing, — sie wurde später die Ostmark oder Mark Lausitz genannt — wurde unter zwei Markgrafen getheilt: Thietmar, einen Schwestersohn Geros, und den tapferen Hodo, der die östlichen, mehr den Angriffen ausgesetzten Landestheile unter sich hatte. Die thüringische Mark von der oberen Saale bis zur Elbe, aus der sich später die Mark Meißen

bildete und von der aus die Oberlausitz im Gehorsam erhalten wurde, theilte der Kaiser unter drei Markgrafen: Günther, Wigbert und Wigger. Jeder dieser sechs Markgrafen erhielt mit diesem Titel zugleich im Wesentlichen die bisher von Gero geübten Rechte und die von ihm besessenen Reichslehen innerhalb seines Amtsbezirks; damit es ihnen aber in gefährlichen Zeiten nicht an einem Mittelpunkt fehle, wurde Dietrich die Oberaufsicht über alle diese Marken mit dem Titel eines Markherzogs ertheilt.

Ein schwerer Trauerfall rief den Kaiser im Winter aus Sachsen nach Lothringen zurück. Erzbischof Brun starb, nachdem er kaum das vierzigste Jahr erreicht hatte, plötzlich auf einer Reise nach Frankreich, wohin ihn abermals seine hadernden Neffen gerufen hatten, am 11. October 965 zu Reims. Bei der überaus einflußreichen Stellung Bruns war sein Tod ein Ereigniß von der größten Bedeutung, das nicht allein tief in die staatlichen und kirchlichen Verhältnisse Lothringens, sondern in alle Angelegenheiten des Reichs eingreifen mußte. Zum Glück waren die Verhältnisse in Lothringen durch Bruns Fürsorge so geordnet, daß sie in sich selbst die Bürgschaft für eine längere Zeit zu tragen schienen. Folkmar, früher Bruns Kanzler, trat in das erzbischöfliche Amt desselben ein. Das alte Herzogthum Lothringen ging mit Brun unter. Herzog Friedrich behielt seine Gewalt in Oberlothringen; für Niederlothringen, welches seit dem Tode Gottfrieds (S. 473) keine besondere Verwaltung gehabt hatte, wurde auch jetzt kein Herzog bestellt, sondern das Land blieb in ähnlicher Weise, wie es mit Franken und wahrscheinlich auch mit einem Theile Sachsens der Fall war, unmittelbar unter der Krone. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß Otto dadurch die alten Hauptsitze des Karolingischen Kaiserthums dem neuen Kaiserreich fester verbinden wollte; war es doch damals, daß er nicht allein das Marienstift zu Aachen, die Gründung Kaiser Karls „göttlichen Andenkens", besonders begünstigte, sondern auch nach dem einstimmigen Rath der Bischöfe, Herzöge und Grafen die Pfalz zu Aachen für die erste kaiserliche Residenz diesseits der Alpen erklärte. Die Geschäfte der deutschen Reichskanzlei kamen nach Bruns Tode ganz unter die Aufsicht des Erzbischofs Wilhelm, und der Mainzer Erzbischof war fortan der einzige Erzkanzler in den deutschen Ländern. Es spricht sich hierin deutlich aus, wie der Gedanke eines einigen deutschen Reichs mehr und mehr zum Durchbruche kam. Um die Zustände Frankreichs zu befestigen und der königlichen Gewalt dort

eine neue Stütze zu geben, vermählte Otto seine Stieftochter Emma, das einzige Kind Adelheids aus erster Ehe, dem jungen König Lothar.

Im Frühjahr 966 kehrte der Kaiser nach Sachsen zurück; es waren vorzüglich kirchliche Pläne und die Mission unter den Heiden, die seine Thätigkeit jetzt hier in Anspruch nahmen. Niemals hat man in Sachsen eifriger Kirchen und Klöster begründet als damals; die ganze kaiserliche Familie und ein großer Theil des Adels lebte und webte in geistlichen Stiftungen. Das alte Heidenland wurde ein überaus fruchtbarer Boden für christliche Schöpfungen, eine neue Pflanzschule der Kirche für den Norden und Osten. Unermüdlich in ihrer Sorge für fromme Stiftungen war vor Allem die Mutter des Kaisers. Noch vor Kurzem hatte sie zu Nordhausen den Bau eines neuen Nonnenklosters begonnen; denn sie liebte diesen Ort, weil sie hier mit König Heinrich glückliche Tage verlebt und hier ihm Heinrich und Gerberge geboren hatte. Es war ihre größte Sorge, wie sie das neue Kloster, nachdem sie schon das Meiste ihrer Habe an andere fromme Stiftungen vertheilt hatte, würdig ausstatten könnte, da sie abzuscheiden befürchtete, ehe Alles vollendet. Nicht eher ruhte sie deshalb, als bis Otto selbst nach Nordhausen kam und ihr versprach sich des Klosters gleichsam als ihres Testaments anzunehmen. Der heiligste Ort aber blieb ihr immerdar Quedlinburg, wo König Heinrich ruhte, und gewiß erfüllte es ihr Herz mit der größten Freude, als die höchsten Ehren damals dem dortigen Kloster zufielen. Um Ostern 966 wurde nämlich die einzige lebende Tochter des Kaisers, nach der Großmutter Mathilde genannt und die fromme Thätigkeit derselben dereinst fortzusetzen berufen, unter großen Feierlichkeiten in Gegenwart der ganzen kaiserlichen Familie und aller Fürsten und Bischöfe des Reichs zur Aebtissin dieses Stifts geweiht.

Die großartigsten Aussichten eröffneten sich gleichzeitig der Mission im Norden und Osten. Gerade damals geschah es, daß der Dänenkönig Harald mit den Seinen die Taufe nahm. Nach langem Schwanken hatte er sich bekehrt, als ein Geistlicher, Namens Poppo, um die Macht Christi dem zweifelnden König darzuthun, eine glühende Eisenstange ergriffen und eine weite Strecke ohne sich zu verletzen getragen hatte. Da schwanden Haralds Zweifel, und er wurde nicht allein selbst Christ, sondern gebot auch allen seinen Unterthanen die falschen Götter zu verlassen und Christus allein als Gott zu verehren. Zu derselben Zeit trat der Herzog Mieczislaw mit seinen Polen zum Christenthum über. Nicht

ein Priester, sondern die fromme Dubrawka, die Tochter des Böhmenherzogs Boleslaw, war es, die nach ihrer Vermählung mit Mieczislaw Christus zuerst unter den Polen predigte, aber deutsche Mönche setzten bald das von ihr begonnene Werk fort. Und selbst weiter nach dem Osten hin zeigten sich für die abendländische Kirche glänzende Hoffnungen. Um die Mitte des neunten Jahrhunderts waren durch Warägerschaaren unter den uneinigen slawischen Stämmen am Wolchowstrom und am Dnepr mehrere Kriegsherrschaften errichtet worden; durch Rurik und seinen Sohn Igor wurden sie zu einem Reiche, dem russischen, vereinigt, das schnell zu so bedeutender Macht gedieh, daß es selbst dem griechischen Reiche gefährlich wurde. Aus feindlichen Beziehungen entspannen sich freundliche zwischen den Höfen von Constantinopel und Kiew, und Olga, Igors Wittwe, empfing im Jahre 957 zu Constantinopel die Taufe und in ihr den Namen Helena. Die russische Großfürstin, die für ihren unmündigen Sohn Swiätoslaw die Regierung führte, suchte in ihrem Reiche das Christenthum zur Herrschaft zu bringen; im Jahre 959 erschienen von ihr Gesandte an Ottos Hofe und baten um einen Bischof und Priester für das Volk der Russen. Otto erfüllte ihre Wünsche, und als der Mönch Libutius, dem zuerst die Mission übertragen war, unerwartet starb, wurde Adalbert, ein gelehrter Mönch im Kloster St. Maximin zu Trier, zu den Russen geschickt. Aber der Erfolg entsprach übel den gehegten Erwartungen. Helena fand in ihrem Volke und selbst in ihrem eigenen Sohn bei der Einführung der neuen Lehre hartnäckigen Widerstand, und Adalbert mußte den Schwierigkeiten, die sich seinem Wirken entgegenstellten, in kurzer Frist weichen; nicht ohne mannigfache Gefahren zu bestehen kehrte er nach Sachsen zurück. Bald danach übernahm Swiätoslaw selbst die Regierung des Reichs und verfolgte die Bekenner des christlichen Glaubens; die kaum angeknüpften Verbindungen Rußlands mit dem abendländischen Kaiserreiche wurden auf längere Zeit unterbrochen.

Ein großer gemeinsamer Zug geht offenbar durch diese kirchlichen und staatlichen Bewegungen im Osten und Norden Europas, den Otto in seiner ganzen Bedeutung erkannte und zu nützen bestrebt war. Die Mission im Norden war dem Hamburger Erzstift übergeben; Otto unterstützte nicht nur die Bestrebungen desselben in aller Weise, sondern gab auch große Freiheiten und Rechte den Hamburg untergeordneten Bischöfen im dänischen Reiche. Während die Grundzüge einer großen kirchlichen

Organisation hier bereits gegeben waren und nur der Entwicklung bedurften, war dagegen die Mission im Osten zu Ottos größtem Leidwesen noch in völlig ungeordnetem Zustande. Das Erzbisthum Magdeburg war noch immer nicht in das Leben getreten und fand jetzt, nachdem Erzbischof Wilhelm den Widerstand aufgegeben hatte, an dem Bischof von Halberstadt einen hartnäckigen Widersacher. Wohl wäre es an der Zeit gewesen, den großen Gedanken des Kaisers rasch und kräftig in das Leben zu führen, der Mission im Osten durch das neue Erzbisthum Mittelpunkt und Halt zu geben und so dem Christenthum unter den slawischen Völkern zum vollständigen Siege zu verhelfen, aber der störrige Sinn des Bischofs setzte allen Bemühungen des Kaisers unausgesetzt den festesten Widerstand entgegen. So mußte sich Otto begnügen durch eine Reihe von Schenkungen an das Moritzkloster der Begründung des Erzbisthums vorzuarbeiten und in den darüber ausgefertigten Urkunden auf die beabsichtigte Erhöhung Magdeburgs hinzuweisen.

Ehe Otto noch mit diesen Arbeiten für die Ausbreitung der christlichen Kirche und seiner Kaisermacht zum Ziele gediehen war, wurde er aufs Neue über die Alpen und in die südlichen Länder seiner Herrschaft gerufen. Bevor er jedoch Sachsen verließ, besuchte er noch einmal seine Mutter, die er wiederzusehen nicht mehr hoffen durfte. Mehrere Tage — so erzählt die spätere Lebensbeschreibung der Königin Mathilde — verlebte der Kaiser still mit ihr zu Nordhausen; als aber der Tag der Trennung anbrach, da erhoben sich Beide früh am Morgen und sprachen viel und lange mit einander nicht ohne Thränen, dann gingen sie zusammen zur Kirche und hörten die Messe. Das Herz der alten Königin war tief betrübt, aber sie ließ ihre Mienen die innere Bewegung nicht verrathen. Als Beide aus der Kirche traten, blieben sie in der Thür stehen; unter hellen Thränen schlossen sie sich hier noch einmal in die Arme. Otto schwang sich auf sein Roß; die Mutter kehrte in die Kirche zurück und eilte zu der Stelle, auf der Otto während der Messe gestanden hatte; hier warf sie sich hin und küßte die Spuren seiner Füße. Der Graf Witigo und andere Hofleute meldeten dem Kaiser diesen rührenden Beweis der mütterlichen Zärtlichkeit; sofort sprang er vom Pferde, eilte zur Kirche zurück und erhob die Mutter. „Durch welchen Dienst," sprach er, „kann ich dir diese Thränen vergelten?" Mit bebender Stimme wechselten sie tiefbewegte Worte, bis die alte Königin endlich selbst den Abschied beschleunigte. „Wie schwer es uns fällt," sagte

sie, „wir müssen uns trennen, und der Anblick vermindert den Schmerz nicht, sondern erhöht ihn. Gehe in Frieden! Mein Angesicht wirst du in diesem sterblichen Leib nicht mehr sehen."

In der Mitte des August hielt Otto einen Reichstag zu Worms, wo er Alles zu seinem dritten Zuge über die Alpen ordnete und die nöthigen Vorkehrungen für die Zeit seiner Abwesenheit von den deutschen Ländern traf. Die Regierung sollte der junge König Otto unter der Leitung seines Oheims, des Erzbischofs Wilhelm, führen. Dann ging Otto, von seiner Gemahlin und vielen deutschen Großen begleitet, den Rhein hinauf und überstieg, den Weg über Chur nehmend, mit einem beträchtlichen Heere die Alpen. Im September durchzog er die Lombardei; gegen Weihnachten stand er mit dem Heere vor Rom.

Wie zu erwarten stand, waren gleich, nachdem der Kaiser Italien verlassen hatte, daselbst wieder Unruhen ausgebrochen; zunächst in der Lombardei, wo Berengars Söhne Adalbert, Kuno und Wido wiederum erschienen und selbst Männer, die Otto ausgezeichnet hatte, auf ihre Seite zogen. Mehrere fränkische Grafen, die Otto zurückgelassen, ließen sich in hochverrätherische Verbindungen mit Adalbert ein, und sogar Wido von Modena, der Erzkanzler in Italien, gerieth in Verdacht sich mit den Gegnern des Kaisers verbunden zu haben und wurde seines Amtes entsetzt, welches auf den Bischof Hubert von Parma überging. Fremdlinge, wie Rather von Verona, die nur in der Macht des Kaisers gegenüber einer abgeneigten städtischen Bevölkerung ihre Stütze gefunden hatten, geriethen in die drangvollste Lage. Dennoch wurde der Aufstand bald unterdrückt. Der Schwabenherzog Burchard, den der Kaiser nach der Lombardei sandte, besiegte die Rebellen am 25. Juni 965 in einer Schlacht, in der Wido fiel; Kuno ergab sich, und Adalbert suchte abermals sein Heil in der Flucht. Als der Kaiser im Herbst 966 in der Lombardei erschien, fand er hier keinen Feind mehr; es blieb ihm nur das Gericht über die Empörer, die er meist in die Verbannung über die Alpen sandte.

Indessen hatten sich aber auch die Römer von Neuem aufgelehnt, und was hier geschehen war, mochte Otto zunächst bewogen haben zum

dritten Male über die Alpen zu ziehen und ihn antreiben ohne Aufenthalt seinen Weg gegen Rom zu nehmen. Im März 965 war nämlich Papst Leo VIII. gestorben, und die Römer, diesmal ihres Eides eingedenk, hatten den Kaiser über die Besetzung des Stuhls Petri befragt und nach seinem Willen den Bischof Johann von Narni erwählt, der am 1. October als Johann XIII. den römischen Bischofsstuhl bestieg. Der neue Papst, obwohl aus einer vornehmen römischen Familie stammend, die sich schon seit vielen Jahren in dem Besitz des Bisthums Narni erhalten hatte, war doch dem Kaiser ganz ergeben, und da man ihn auch sonst für einen würdigen Mann hielt, bauten die strenger gesinnten Geistlichen große Hoffnungen auf das vereinte Wirken des Kaisers und Papstes. Aber trotzdem, daß seine Wahl einmüthig gewesen war, gerieth Johann bald in erbitterte Streitigkeiten mit dem römischen Adel, da er gegen den Uebermuth desselben rücksichtslos auftrat und, wie es scheint, zugleich seine eigene Familie übermäßig begünstigte. Rodfred, ein Graf in der Campagna, der Präfect der Stadt Petrus und selbst ein hoher Palastbeamter des Papstes, Stephan mit Namen, stellten sich an die Spitze einer Verschwörung, bemächtigten sich am 16. December 965, vom Adel und der niederen Volksklasse unterstützt, der Person des Papstes, den sie erst auf der Engelsburg gefangen hielten, dann aus Rom fortführten und in eine feste Burg der Campagna brachten. Hier blieb der Papst mehrere Monate, bis Rodfred und Stephan die verdiente Rache traf; es erhob sich in Rom eine Gegenpartei, und in einem Volksauflaufe wurden Beide erschlagen. Der Papst entkam darauf der Haft und flüchtete sich nach Capua, wo er bei dem Fürsten Pandulf gastliche Aufnahme fand. Pandulf führte dann seinen Schützling nach Rom zurück, aber erst als er wußte, daß Otto die Alpen überstiegen hatte. Jeder Widerstand der Römer würde jetzt vergeblich gewesen sein; sie öffneten am 12. November 966 dem Papste nicht allein die Thore, sondern holten ihn sogar im feierlichen Zuge ein. Als Otto gegen Rom anrückte, fand er auch hier keinen Feind mehr; die Gewalt in der Stadt ruhte bereits wieder in den Händen des Papstes.

Wenn aber die Römer geglaubt hatten durch die willige Aufnahme des Papstes den erzürnten Kaiser zu versöhnen, so hatten sie sich arg verrechnet. Ein schlimmes Weihnachtsfest bereitete Otto der Stadt. Die Führer des Aufstandes ließ er ergreifen; die vom Adel sandte er in

die Verbannung nach Deutschland; aus den niederen Klassen des Volkes ließ er elf Männer mit dem Strange hinrichten; die Gräber des Rodfred und Stephanus wurden aufgewühlt und ihre Gebeine zerstreut. Petrus, den Präfecten der Stadt, gab Otto in die Gewalt des Papstes, der ihn mit abgeschorenem Bart und Haupthaar an der Reiterstatue des Marcus Aurelius*) aufhängen, dann wieder abnehmen, rücklings auf einen Esel setzen und in dem schmählichsten Aufzug unter dem Hohn des Volkes durch die Straßen Roms führen ließ; nachher wurde Petrus abermals eingekerkert und endlich über die Berge in die Verbannung geschickt. Es war ein schreckliches Strafgericht, das Otto über Rom verhängte, aber der Schrecken schien nöthig, um unter dem treulosen Volk das Regiment des Kaisers und des vom Kaiser gesetzten Papstes dauernd in der Stadt zu sichern. Der Papst sprach selbst bald danach aus, Rom, die Hauptstadt der Welt, sei dem Untergange nahe gewesen und nur durch Ottos Fürsorge gerettet. Die Zügel des kaiserlichen Regiments wurden nun erst in der Stadt mit voller Kraft angezogen, um dem Rotten- und Parteiwesen, dem Factionsgeist in Kirche und Staat mit Entschiedenheit entgegenzutreten. Vom Kaiser selbst wurde der Präfect jetzt eingesetzt und mit dem gezogenen Schwert belehnt; dieser Beamte trat nun gleichsam an die Stelle des kaiserlichen Sendboten, der in der Karolingischen Zeit dauernd in Rom seinen Sitz gehabt und die kaiserlichen Rechte gewahrt hatte.

Otto feierte das Weihnachtsfest damals zu Rom in Gemeinschaft mit dem langobardischen Fürsten Pandulf und schloß hier mit ihm einen überaus wichtigen Bund. Pandulf beherrschte nämlich die Fürstenthümer Capua und Benevent, jenes allein, dieses in Gemeinschaft mit seinem Bruder Landulf; seine Herrschaft, von einem zum anderen Meere reichend, umfaßte einen bedeutenden Theil des unteren Italiens, und ein ehrgeiziger und streitlustiger Fürst, wie er war, dachte er unaufhörlich auf die Vergrößerung seiner Macht. Aber seine Lage war nicht ohne große Gefahren; bald von den Griechen, bald von den Arabern angegriffen, stand er überdies mit dem Fürsten Gisulf von Salerno in ununterbrochener Fehde. Er bedurfte eines Halts, wie ihn nur Ottos

*) Dieses berühmte Bildwerk stand damals auf dem Platz vor dem Lateran, wo Alles an Constantin erinnerte: deshalb wohl hatte es auch den Namen des Constantinischen Pferdes (caballus Constantini) erhalten.

Macht ihm bieten konnte. Willig ordnete sich daher Pandulf dem Kaiser als Lehnsmann unter, und der Kaiser war hocherfreut, auf diese Weise einen Anhaltspunkt im südlichen Italien zu erhalten, von dem aus sich die Möglichkeit zeigte auch diese Gegenden dem abendländischen Reich zu gewinnen. Er belehnte deshalb Pandulf zu den ererbten Fürstenthümern noch mit den Marken von Spoleto und Camerino und gab ihm dadurch eine Macht, wie sie seit langer Zeit kein italischer Fürst bekleidet hatte.

Nachdem der Kaiser noch einer großen Synode im Anfange des Jahres 967 zu Rom beigewohnt hatte, begab er sich über Spoleto nach Ravenna, wo er das Osterfest verlebte. Der Papst war in seiner Umgebung, und in der zweiten Hälfte des Monats April wurde hier eine große Kirchenversammlung abgehalten, zu der 59 deutsche und italische Bischöfe erschienen waren und auf der sehr folgenreiche Beschlüsse gefaßt wurden.

Vor Allem war es von Wichtigkeit, daß Otto jetzt die letzten Besitzungen, die seine kaiserlichen Vorfahren dem Stuhle Petri verbürgt hatten, dem Papste zurückgab, unter anderen Orten namentlich Ravenna mit seinem Gebiet. Alles, was der Stuhl Petri jemals an Land und Leuten im Abendlande besessen hatte, sowohl aus früherer Zeit, wie durch die Schenkungen der Karolinger, erhielt er jetzt unverkürzt zurück. Ein sächsischer Kriegsfürst war es, der das römische Bisthum wieder in seinem alten Glanze erneuerte. Freilich entäußerte sich Otto in Ravenna so wenig, wie früher in Rom, der oberherrlichen Rechte des Kaiserthums. Gerade damals ließ er sich dicht bei Ravenna einen Palast bauen und hielt in der Folge oft hier sein Hoflager, da diese Stadt ihm gelegener als Rom war, um sein Regiment zugleich über Deutschland und Italien zu handhaben.

Das Concil zu Ravenna trat ferner über das Erzbisthum Magdeburg in Berathung. Der Kaiser selbst berichtete den Bischöfen, wie er die Wenden mit großer Mühe und unsäglichen Gefahren zu dem Christenthum bekehrt habe, und forderte sie auf Fürsorge zu treffen, daß die Neubekehrten im Glauben erhalten würden. Das Concil beschloß darauf, wie es der Kaiser wünschte, daß zu Magdeburg als dem gelegensten Orte für die Mission bei der neuerbauten Kirche des heiligen Moritz ein Erzbisthum für die slawischen Länder errichtet und die Bischöfe von Havelberg und Brandenburg ihm untergeordnet werden sollten, zugleich

wurde dem Kaiser abermals das Recht zugestanden, an günstig gelegenen Orten neue Bischofssitze zu errichten, namentlich zu Merseburg, Zeitz und Meißen. Dieser Beschluß des Concils wurde durch eine Bulle des Papstes veröffentlicht, die Ausführung desselben aber noch von Verhandlungen mit dem Erzbischof von Mainz und dem Bischof von Halberstadt abhängig gemacht. Die Bulle des Papstes nennt Otto den erhabensten der erhabenen Kaiser; als der dritte nach Constantin — so heißt es in ihr — habe er die römische Kirche erhöht, und deshalb solle Magdeburg von Rom nicht mindere Ehre empfangen als Constantinopel und den ersten Metropolen der Christenheit gleichgestellt werden.

Wäre es allein Ottos Absicht bei seinem dritten Zuge über die Alpen gewesen die Empörung niederzuwerfen und sich den Besitz seiner königlichen und kaiserlichen Gewalt in Italien zu sichern, so hätte er jetzt getrost über die Alpen heimkehren können. Aber seine Gedanken gingen weiter; auch dieser Zug sollte von großen, bleibenden Erfolgen begleitet sein. Er wollte durch denselben seinem Sohne das Kaiserthum sichern, durch eine Vermählung desselben seine Verhältnisse mit Constantinopel auf festen Grundlagen regeln, wie endlich Italien von den Arabern reinigen, die schon über ein Jahrhundert lang zur Schmach der Christenheit dasselbe plündernd durchzogen. Ohne Mühe gelang es ihm von dem Papste das Versprechen zu erhalten, daß er den jungen Otto schon in der nächsten Zeit zum Kaiser krönen werde. Der Kaiser erließ deshalb an seinen Sohn den Befehl im Herbst nach Italien zu kommen, um am nächsten Weihnachtsfest zu Rom die Kaiserkrone zu empfangen. Zugleich bemühte er sich aber für denselben um die Hand einer griechischen Kaisertochter, und auch bei dieser Bewerbung hoffte er nicht auf große Schwierigkeiten zu stoßen.

Otto hatte bis dahin in freundschaftlichen Verhältnissen mit dem Hofe in Constantinopel gestanden; mehrfach waren Gesandte von dort mit ehrenden Geschenken und Versicherungen der kaiserlichen Freundschaft zu ihm gekommen, ja es war bereits schon früher davon die Rede gewesen, Theophano, die Tochter Kaiser Romanus II., dem jungen Otto zu vermählen. Auch als Otto die Kaiserkrone des Abendlandes gewonnen und fast gleichzeitig wieder einmal ein mannhafter, tapferer Fürst in Nicephorus Besitz von dem morgenländischen Reiche ergriffen hatte, waren diese Verbindungen nicht unterbrochen worden. Otto empfing noch um Ostern 967 eine Gesandtschaft von Constantinopel, welche ihn

der Freundschaft des Kaisers versicherte. Um so eher konnte er darauf rechnen, daß man jetzt seine Werbung um Theophano nicht zurückweisen würde, und kaum hatten jene Gesandten seinen Hof verlassen, so schickte er selbst eine Gesandtschaft nach Constantinopel, um die Unterhandlungen wegen der Vermählung seines Sohnes zu eröffnen. An der Spitze derselben stand ein Venetianer, mit Namen Dominicus, der dem Kaiser besonders geeignet schien dies Geschäft zu betreiben. Denn die Venetianer, damals dem Kaiser für viele Gunstbeweise verpflichtet, waren mit allen Verhältnissen in Constantinopel durch ihre Handelsverbindungen vertraut. Otto wünschte ohne Zweifel, daß Theophano als Mitgift seinem Sohne die Besitzungen der Griechen in Unteritalien zubringen möchte, aber er legte, wie es scheint, mehr Gewicht darauf, daß überhaupt nur die beabsichtigte Vermählung und ein festes Bündniß mit dem griechischen Kaiser zu Stande käme, als daß er ängstlich auf der Größe der Mitgift bestanden hätte; nur daß er Nichts von dem Gewonnenen aufopfern und namentlich Pandulf und Landulf nicht der Pflicht gegen ihn wieder entlassen wollte.

An die Hoffnung eines Bundes mit Nicephorus knüpfte sich weiter die Aussicht die Ungläubigen aus Italien zu vertreiben. Einem vereinten Angriffe beider Reiche von der Land- und Seeseite aus konnten sie kaum widerstehen; man durfte hoffen sie aus Garde-Frainet, aus ihren Schlupfwinkeln in Calabrien, ja aus Sicilien selbst zu verdrängen. Aber auch ohne Unterstützung von Constantinopel schien mit den vereinten Kräften Deutschlands und Italiens ein günstiger Erfolg nicht unmöglich. Die Christenheit hier zum vollständigen Siege über den Islam zu führen, das war ein Unternehmen Ottos kaiserlicher Stellung so würdig, wie kein anderes. Welcher glänzende Siegeskranz winkte ihm hier nach denen, die er den Wenden, Ungarn und Dänen, den Heiden im Norden und Osten bereits abgewonnen hatte!

Mit solchen Absichten und Plänen beschäftigt verweilte Otto im Sommer 967 in Italien. Die Zeit seiner Rückkehr war noch nicht erschienen, doch hoffte er schon im nächsten Jahre sein Ziel so weit erreicht zu haben, daß er Italien verlassen könnte. Aber er irrte, wenn er sich die Wege zu diesem Ziele unbehindert vorstellte. Bald fand er überall Hemmnisse, die selbst für ihn, den mächtigsten Fürsten des Abendlandes, nicht so leicht zu überwinden waren. Er wurde in Kämpfe verwickelt, bei denen die Hülfsmittel, mit denen er den Occident in Abhängigkeit

erhielt, nicht ausreichten. Wollte es auch das Glück, daß er zu Conſtantinopel endlich ſeine Abſichten durchſetzte, ſo gelang es ihm doch nicht einmal jenes kleine arabiſche Räubernest zu Garde-Frainet zu zerſtören.

7.

Verhältniſſe zu den Arabern und Griechen.

Drei große Völkerſyſteme beſtimmten durch ihren Gegenſatz ſeit Jahrhunderten den Gang der Weltgeſchichte: die Maſſe der zum Islam bekehrten Stämme des Südens, die das Reich des Chalifen umſchloß; das bunte Völkergemiſch, welches der griechiſchen Kirche anhing und von dem oſtrömiſchen Kaiſer deſpotiſch regiert wurde; die römiſch-germaniſche Welt, die in dem Papſte zu Rom ihr geiſtliches Oberhaupt ſah und in der jetzt Otto als Kaiſer gebot. Das waren die Großmächte jener Zeit. Ihr Gegenſatz, auf der Verſchiedenheit der religiöſen Ueberzeugung im tiefſten Grunde beruhend, durchdrang von dort aus alle kirchlichen, ſtaatlichen, ſittlichen Verhältniſſe, alle Gewohnheiten des täglichen Verkehrs, die ganze Entwicklung der Kulturzuſtände; er war ein vollſtändiger, nimmer auszugleichender in allen und jeden Beziehungen des Lebens.

Der Kampf zwiſchen dieſen Mächten war eine Nothwendigkeit und konnte nie auf die Dauer ruhen. Wie oft ſie ſich auch ſchon mit den Waffen gemeſſen und ſo erfahren hatten, daß keine von ihnen ſich zu unbeſchränkter Herrſchaft durchzukämpfen fähig ſei, der Streit entbrannte immer von Neuem, und kein Geſtade gab es am mittelländiſchen Meere, das er nicht mit Strömen Blutes getränkt hätte. Auf der Grenzſcheide des neunten und zehnten Jahrhunderts war Italien die Paläſtra geweſen, auf der die Weltmächte auf einander trafen; lange und heiß hatten ſie hier mit einander gerungen und zuletzt alle den Kampfplatz behauptet. Die Hitze des Streits ermattete endlich, aber er ſelbſt war nicht beendet, der Sieg nicht entſchieden; noch maßen die Widerſacher hier einander mit ſpähenden Blicken und hofften jeder von der Zeit eine glücklichere Entſcheidung.

Mitten in dieſen Widerſtreit der großen Weltmächte, der noch immer in Italien ſeinen Mittelpunkt hatte, wurde Otto geführt, nachdem er an die Spitze des Abendlandes geſtellt war. Aber wenn er auch bisher dem Kampfe ferner geſtanden hatte, trat er doch nicht unvorbereitet in denſelben. Längſt hatte er jene gewaltigen Mächte in das Auge gefaßt, mit denen er jetzt ſeine Kräfte zu meſſen hatte.

Es iſt der Beachtung werth, daß gerade zu derſelben Zeit, wo das Abendland ſich nach dem Verfall der Karolingiſchen Monarchie zerſplitterte, auch die Einheit des Chalifats ſich löſte und das morgenländiſche Kaiſerreich in Verfall gerieth. Nur durch die gleichzeitige Lähmung der Gewalten, welche den großen Gang der Dinge beſtimmten, konnten ſich in der erſten Hälfte des zehnten Jahrhunderts der chriſtliche Orient und Occident in einem gewiſſen Gleichgewicht erhalten, nur dadurch wurden beide vor einem neuen verhängnißſchweren Anſturm der Araber bewahrt.

Hatte darin bisher die faſt unüberwindliche Stärke der Araber gelegen, daß die Summe aller geiſtlichen und weltlichen Macht bei ihnen in der Hand *eines* Mannes ruhte, daß *ein* Wille allen jenen unermeßlichen Schaaren, die dem Islam unterworfen waren, ſchrankenlos gebot, daß der Chalif, der Nachfolger Mohammeds, Kaiſer und Oberprieſter in *einer* Perſon, ſeine Heere nicht allein mit dem Siegesgefühl überlegener Streitkräfte, ſondern auch mit dem Fanatismus des Glaubens erfüllte: ſo zeigte ſich dieſe Macht jetzt gebrochen. Der Chalif Rahdi, aus dem Geſchlecht der Abbaſiden, war der letzte Fürſt der Gläubigen, der an ſeinem Hof zu Bagdad die Würde und Pracht ſeiner Vorfahren zeigte, der noch einmal Worte der Lehre und Begeiſterung zu der verſammelten Menge ſprach. Aber ſchon gegen ihn erhoben ſich die Emire, die Statthalter der Provinzen; in ſeinem eigenen Palaſte war er bald nicht mehr ſicher, ſeine Leibwache bedrohte ihn mit dem Tode. Da legte der Chalif im Gefühle ſeiner Ohnmacht die Regierungsgeſchäfte in die Hand eines Dieners nieder: er verlieh Raik, dem Emir von Baſſora, das neugeſchaffene Amt eines Emir al Omra und machte ihn damit zum Befehlshaber der geſammten Kriegsmacht und

zum Verwalter aller Einkünfte des ungeheuren Reichs. Nur ſeine geiſtliche Würde hatte ſich Rahdi bewahrt, nur ſie hinterließ er ſeinem Nachfolger, als er im Jahre 940 ſtarb. Der neue Chalif wurde wie ein Gefangener gehalten, von einem Jahrgehalte friſtete er ſein thatenloſes Leben, während alle Gewalt in den Händen des Emir al Omra lag, deſſen Stellung alsbald die Buiden gewannen, ein Geſchlecht, das in Perſien bereits eine erbliche Dynaſtie begründet hatte. Indeſſen ſetzten ſich aber auch die Statthalter der anderen Provinzen in den erblichen Beſitz des Emirats und gewannen ſich dadurch faſt vollſtändige Selbſtſtändigkeit. Das Band des Ganzen war gelöſt, die Glieder trennten ſich vom Haupte. Der Emir al Omra fand bei den anderen Emiren meiſt nur ſo viel Anerkennung, als er mit Gewalt ihnen abzuringen vermochte; williger zollten ſie dem machtloſen Abbaſiden den herkömmlichen Tribut religiöſer Ehrerbietung, der aber in einer Zeit, wo die Kraft des Glaubens bei den Moslems bereits im Sinken ſchien, kaum noch den alten Werth haben konnte.

So war die Einheit des Islam gelöſt, aber damit doch die Gefahr für die Chriſtenheit nicht dauernd beſeitigt. Alle ſeine Bekenner hatte der Koran zu Kriegern umgewandelt, welche die Siegesbahn, auf der ſie ſo lange gewandelt hatten, nicht leicht wieder verließen; trieb ſie der Glaube nicht mehr in den Kampf, ſo gaben ihnen Habſucht und Ehrgeiz das Schwert in die Hand, und die Emire eroberten nicht minder gern jetzt für ſich, als früher für den Chalifen. Auch war mit Nichten die ganze Zukunft des Islam an das Geſchlecht der Abbaſiden geknüpft; leicht konnte derſelbe, wenn er einen neuen lebendigen Mittelpunkt fand, ſich mit dem Fanatismus der früheren Zeit noch einmal erheben. Und ein ſolcher Mittelpunkt ſchien bereits vorhanden.

Man wußte von einer Prophezeiung Mohammeds, daß vom Weſten im Laufe der Zeit der Mahadi, d. h. der Regierer, kommen werde, um das geſunkene Reich der Moslems mit neuer Macht zu erhöhen. Im Anfange des zehnten Jahrhunderts trat nun in Afrika Abu Abdullah mit der Verkündigung auf, daß in einem gewiſſen Obeid Allah, der von Ali und der Fatime, Mohammeds Tochter, abzuſtammen ſich rühmte, jener Mahadi erſchienen ſei, und wußte ſich durch Ueberredung und Waffengewalt einen großen Anhang zu gewinnen. Den ſchwarzen Bannern der Abbaſiden gegenüber entfaltete er das weiße der Fatimiden und eilte von Sieg zu Sieg Die Länder an den Nordküſten Afrikas

leiſteten Abu Abdullah keinen anhaltenden Widerſtand. Hier ſtanden damals in der Macht: die Ikſchiden, die Aegypten beherrſchten, die Aglabiden, von Tunis aus die mittleren Theile Nord-Afrikas und die Inſeln Sicilien, Sardinien und Corſica in Unterwürfigkeit haltend, durch ihre Flotten auf dem Mittelmeere mächtig, und die Edriſiden, deren Macht ſich in den weſtlichen Gegenden entfaltete und deren Hauptſitz Fes war. Alle dieſe Dynaſtien ſtanden, wenn ſie auch den Chalifen zu Bagdad als ihren geiſtlichen Oberherrn erkannten, längſt in faſt unbeſchränkter Selbſtſtändigkeit da, hatten aber in ſtäten Fehden unter einander ihre beſten Kräfte verzehrt und zeigten ſich jetzt den Fatimiden nicht mehr gewachſen.

Zuerſt machte Abu Abdullah im Jahre 907 der Herrſchaft der Aglabiden ein Ende und ſetzte ſich in den Beſitz der früher von ihnen beherrſchten Länder. Nach einem langen Bürgerkriege unterwarf ſich auch Sicilien, von den Abbaſiden verlaſſen, den Fatimiden; zugleich erkannten die Araber auf Sardinien und Corſica ſie als ihre Herren an. Alsdann wurden die Edriſiden in Fes genöthigt ſich dem Mahadi zu unterwerfen, und wiederholte Kriege erſchütterten auch bereits die Macht der Ikſchiden. Durch ſo glänzende Erfolge ermuthigt, erhob Abu Abdullah Anſprüche für den Mahadi auf alle von den Arabern unterworfenen Länder, auf den Chalifat und den Titel Emir al Mumenin, d. h. Fürſt aller Gläubigen, den bis dahin nur die Chalifen von Bagdad führten. Mochten nun immerhin die Anhänger der Abbaſiden die Fatimiden als Ketzer (Schiiten) brandmarken und die reine Lehre des Propheten als ihr Eigenthum anſprechen, es war doch klar, jene Kraft des Fanatismus, durch welche der Islam einſt ſo große Dinge vollbracht hatte, war gerade in dieſen Ketzern neu erwacht, und die Chriſtenheit hatte noch einmal vor den Waffen der Araber zu zittern. Es war die Zeit, wo die Araber nicht weit von den Thoren Roms ſtanden, wo Genua von ihren Flotten genommen und geplündert wurde.

Woher ſollte da der Chriſtenheit Rettung kommen? Auf dem Throne von Conſtantinopel ſaß jener ſchwache Kaiſer Conſtantin, der alle Pflichten der Herrſchaft über den Büchern vergaß; die Staaten des Abendlandes aber waren ohne Einheit und in innerem Verfall, kein Land ohnehin geſpaltener und dem Verderben näher als Italien, auf welches ſich die erſten Angriffe des Islam richteten. Unter ſolchen Verhältniſſen erſchien es als ein Glück für die chriſtliche Welt, daß

jene Anhänger des Mahadi unter den Moslems ſelbſt endlich einen mächtigen Gegner fanden, der es zu hindern wußte, daß ſich die ganze Kraft des Islam in ihnen ſammelte. Die rechtgläubigen Bekenner des Koran traten der neuen ketzeriſchen Lehre vor ihrem vollſtändigen Siege entgegen: doch nicht der Chalif zu Bagdad war der Vorkämpfer, ſondern ein arabiſcher Fürſt in jenem fernen Lande Europas, das längſt den Waffen der Moslems erlegen war.

Das arabiſche Spanien hatte niemals dem Gebot der Abbaſiden in Bagdad gehorcht. Nur durch die Niedermetzelung des ganzen Geſchlechts der Ommaijaden, die vor ihnen den Chalifat inne gehabt, hatten die Abbaſiden geglaubt ſich in der Herrſchaft ſichern zu können: aber Einer jenes unglücklichen Stammes war dem Blutbade entronnen, hatte ſich, wie früher berührt iſt, dann nach Spanien, an die äußerſte Grenze der arabiſchen Herrſchaft, geflüchtet und war hier zur Herrſchaft berufen worden. In Spanien ſetzten die Ommaijaden ihr Regiment fort, voll Haß und Rache gegen das feindliche Geſchlecht der Abbaſiden. Zweihundert Jahre dauerte hier bereits ihre Herrſchaft, ohne Verbindung und Gemeinſchaft mit den anderen Ländern der Moslems und eben deshalb ohnmächtiger gegen die chriſtlichen Staaten, welche ſich allmählich weiter in der Halbinſel ausbreiteten. Selten ruhte hier der Kampf, Chriſtenthum und Islam ſtanden ſich unabläſſig auf dem Schlachtfelde gegenüber, der Sieg neigte ſich bald dieſer, bald jener Seite zu; zu einer dauernden Entſcheidung über den Beſitz des Landes kam es nicht, noch viel weniger zu großen Schlägen, welche auf das Geſchick der Welt einen merkbaren Einfluß geübt hätten. Denn in gleicher Abſonderung wie die Ommaijaden von den Staaten des Islam, ſtanden die chriſtlichen Staaten Spaniens von den anderen Ländern des Abendlandes. Was dort geſchah, waren gleichſam nur Vorpoſtengefechte, die den Ausgang des Hauptkampfes kaum berührten. Da beſtieg im Jahre 912 Abderrahman III. den Thron der Ommaijaden, der größte Fürſt ſeines Geſchlechts. Er übernahm das Reich in dem gefahrvollſten Augenblick: innere Kriege hatten die arabiſche Herrſchaft ſo geſchwächt, daß es nur von einem kräftigen Entſchluß der Chriſten abzuhängen ſchien ihr für immer ein Ende zu machen, und zu derſelben Zeit drängte von Afrika her die Macht Abu Abdullahs und des Mahadi heran, der ſich ſchon die Edriſiden beugten. Dennoch wandte er ſich entſchloſſen nach beiden Seiten um zu retten, was zu retten war. Er

zog ſein Schwert gegen die Chriſten und ſicherte dadurch die Herrſchaft der Araber in Spanien; zugleich aber unterſtützte er die Edriſiden, die ſich ſo der Macht Abu Abdullahs entzogen, aber nur um in Abderrahman einen neuen Herrn zu erhalten. Hier, wie dort, ſtand ihm das Glück zur Seite, das ihm wie wenigen Sterblichen lächelte. An ihm fanden die Fatimiden zuerſt einen nennenswerthen Gegner, doch war mit dem erſten Stoß ihre Macht noch keineswegs gebrochen.

Als im Jahre 934 der Mahadi, der erſte Chalif der Fatimiden, verſtorben war und ihm ſein Sohn Abulkaſem Mohammed folgte, zeigten ſich freilich bereits bedenkliche Spuren innerer Auflöſung im Reiche, Empörungen brachen aus, die der Chalif nicht mehr zu unterdrücken vermochte: aber ſein Sohn und Nachfolger Ismael Abu Thaher, Almanſur, d. h. der Sieger mit Beinamen, der 945 das Reich übernahm, wußte daſſelbe neu zu befeſtigen. Er war ganz der Mann den Enthuſiasmus der Seinen kräftigſt zu beleben; Prophet und Feldherr zugleich, führte er ſeine Moslems zu neuen Kämpfen und Siegen. Im Jahre 951 ſandte er ſeinen beſten Feldherrn mit einer großen Flotte und einem ſtattlichen Landheer nach Sicilien hinüber, damit er in Verbindung mit Hafan, dem Emir der Inſel, Calabrien angreifen und unterwerfen ſollte. Der Kaiſer von Conſtantinopel, der bis dahin den Arabern einen jährlichen Tribut von 22,000 Goldgulden gezahlt hatte, ſchickte jetzt wohl ein Heer und eine Flotte nach Italien, aber dieſe ganze Streitmacht wurde vernichtet. Dennoch gelangen den Fatimiden in Italien keine dauernden Eroberungen; ſie ſchloſſen vielmehr alsbald einen Waffenſtillſtand mit den Griechen, da ſie inzwiſchen von Abderrahman in Afrika angegriffen waren. Auch er hatte jetzt den Titel eines Chalifen angenommen und brachte in glücklichen Kämpfen die Edriſiden, die ſich abermals den Fatimiden angeſchloſſen hatten, von Neuem unter ſeine Gewalt. Ein langer, unverſöhnlicher Kampf entſpann ſich, zu Lande und zu Waſſer maßen ſich in erbittertem Streite die Kräfte, und ſchließlich wußte Abderrahman ſeine Eroberungen in Afrika zu behaupten. Im Jahre 955 wurde er auch in den von den Edriſiden beherrſchten Ländern als Haupt der Gläubigen ausgerufen und das öffentliche Kirchengebet für ihn gehalten. Von der in früheren Kriegen den Chriſten abgenommenen Beute ließ er die große Moſchee zu Fes erneuern. Seine Herrſchaft befeſtigte ſich dieſſeits wie jenſeits der Säulen des

Herkules, während die Dynaſtie der Edriſiden nicht lange nachher ganz zu Grunde ging.

Es waren die glücklichſten Zeiten, welche Spanien während der Herrſchaft der Araber ſah. Das Land gedieh ſchnell zu Blüthe und Wohlſtand, der Handel kam empor, die ſtattlichſten Städte erſtanden, Cordova wetteiferte an Pracht mit Bagdad. Künſte und Wiſſenſchaften ehrte der Chalif und ſammelte hervorragende Geiſter an ſeinem Hofe, wo er in aller Fülle und Herrlichkeit eines orientaliſchen Fürſten, ein zweiter König Salomo, thronte. Auch die Chriſten und Juden, die in ſeinem Lande wohnten, erfreuten ſich guter Tage, denn er war ein milder und duldſamer Fürſt. Mit den chriſtlichen Reichen Spaniens kam es zwar nicht zu einem dauernden Frieden, aber doch ruhten oft auf längere Zeit die Grenzkriege. Wiederholentlich ſuchte Abderrahman, während er im Felde gegen die Fatimiden lag, ſeine Streitigkeiten mit den chriſtlichen Staaten in Güte beizulegen, und als im Jahre 950 er dennoch in einen neuen heftigen Kampf mit den Chriſten verwickelt wurde, ſchickte er an den mächtigſten König des Abendlandes, an unſeren Otto, eine Geſandtſchaft, um ihm Friede und Freundſchaft anzubieten; an der Spitze derſelben ſtand ein chriſtlicher Biſchof, der unter arabiſcher Herrſchaft lebte.

Schwer iſt zu glauben, daß der Chalif, der alle Verhältniſſe der Zeit mit klugem Blicke überſah, Otto nur eine eitle Ehre habe erweiſen wollen. Mußte ihm nicht an der Freundſchaft des ſiegreichen Herrſchers im Norden liegen, der eben damals in Frankreich einen König eingeſetzt hatte und das ganze Land jenſeits der Pyrenäen gleichſam in ſeiner Gewalt hielt? Wie, wenn Otto mit den Franzoſen verbunden die Pyrenäen überſtiegen hätte ſtatt der Alpen, über die er bald darauf zog, wenn er, wie einſt Karl der Große, die Chriſten zum gemeinſamen Kampfe gegen die Ungläubigen vereinigte? Schien nicht dazu der Augenblick beſonders günſtig, wo der Ommaijade mit den Fatimiden einen Kampf voller Gefahren auszufechten hatte? Wie Abderrahman kurz zuvor Geſandte nach Conſtantinopel geſchickt hatte, um mit den Griechen einen Bund gegen den Chalifen von Bagdad zu ſchließen, ſo werden auch ähnliche Beweggründe ihn vermocht haben ſich Otto zu nähern.

Die Geſandtſchaft Abderrahmans erſchien an Ottos Hofe und überreichte ihm koſtbare Ehrengeſchenke, zugleich einen Brief ihres Gebieters, der aber nicht die beſte Aufnahme fand. Denn in manchen

Ausdrücken deſſelben ſah Otto verletzende Angriffe auf den Glauben der Chriſten. Deshalb und weil er überhaupt dem Chaliſen nicht traute, wurden die Geſandten nicht eben freundlich behandelt. Drei Jahre lang hielt man ſie in Deutſchland zurück, und erſt geraume Zeit, nachdem Otto von ſeinem erſten Zuge über die Alpen heimgekehrt war, entließ er ſie in ihre Heimath. Indeſſen glaubte Otto doch die Geſandtſchaft des Chaliſen nicht unerwiedert laſſen zu dürfen, einmal ſchon um jenen Ausfällen gegen den Chriſtenglauben gebührend zu begegnen, dann aber auch, weil es möglich ſchien mit Hülfe des Chaliſen die Chriſtenheit von einer Plage zu befreien, unter der ſie ſeit mehr als einem halben Jahrhundert ſeufzte, und zwar kein Land mehr als Italien, das Otto vor Kurzem ſich unterworfen hatte. Es waren die Araber von Garde-Frainet, die noch immer den ganzen Kamm der weſtlichen Alpen beſetzt hielten. Sie, eine Kolonie der ſpaniſchen Mosleims, erkannten die Hoheit Abderrahmans an, und Otto glaubte durch eine Geſandtſchaft den Chaliſen bewegen zu können dieſen am weiteſten vorgeſchobenen Poſten des Islam zurückzuziehen; wenigſtens galt es einen Verſuch, welche Aufnahme ein ſolches Begehren in Cordova finden würde.

Otto trug deshalb ſeinem Bruder Brun auf ſich nach Männern umzuſehen, welche die gefahrvolle Geſandtſchaft übernehmen wollten. Lange ſuchte man umſonſt, Niemand wollte ſich der beſchwerlichen Reiſe und der bedenklichen Aufträge unterziehen; endlich erbot ſich freiwillig ein Mönch des Kloſters Gorze in Lothringen, mit Namen Johann, ein frommer und entſchloſſener Mann, bereit um des Glaubens willen jede Gefahr zu beſtehen. Man nahm ſein Anerbieten an und gab ihm Ermenhard, einen Kaufmann aus Verdun, der in Handelsgeſchäften öfters über die Pyrenäen gekommen war, und Garamann, einen im Schreiben geſchickten Kloſterbruder, als Begleiter mit, außerdem mehrere Diener. Auch ſchloß ſich ein ſpaniſcher Prieſter ihnen an, der jenen Biſchof, der Abderrahmans Geſandtſchaft geführt hatte, aber in Deutſchland verſtorben war, begleitet hatte und nun nach der Heimath zurückkehren wollte.

Wir beſitzen über die Geſandtſchaft Johanns einen ziemlich ausführlichen, aber leider am Ende verſtümmelten Bericht; er iſt in ſeiner Lebensbeſchreibung enthalten und nach ſeinen eigenen Erzählungen niedergeſchrieben. So reich iſt er an anziehenden Umſtänden, daß wir nicht unterlaſſen können, ihn im Weſentlichen hier mitzutheilen.

Die Gesandtschaft Johanns von Gorze an den Chalifen zu Cordova.

Johann und seine Begleiter brachen im Spätjahr 953 auf, nachdem sie ein königliches Schreiben mit dem Auftrage, es selbst dem Chalifen auszuhändigen, empfangen hatten; dieses Schreiben enthielt zur Vertheidigung der christlichen Lehre mannigfache Angriffe auf den Islam und bereitete den Gesandten in der Folge große Gefahren. Sie nahmen ihren Weg über Toul, Langres und Dijon nach Lyon. Von hier schifften sie die Rhone hinab, wurden aber auf dieser Fahrt von Räubern überfallen und geplündert; nur mit Mühe retteten sie das Leben und einen Theil ihrer Habe. Endlich kamen sie nach Barcelona, wo sie sich zwei Wochen aufhielten und einen Boten nach Tortosa sandten, der ersten arabischen Stadt auf ihrem Wege. Der Befehlshaber des Chalifen daselbst hieß sie kommen, nahm sie ehrenvoll auf und schickte sogleich Boten an den Chalifen, um dessen weitere Befehle einzuholen. Nach einem Monate liefen dieselben ein, und Johann setzte mit seinen Gefährten die Reise unbehindert fort. Ueberall wurden sie ehrenvoll empfangen und kamen ohne alle Fährlichkeiten bis in die Nähe von Cordova. Etwa eine halbe Meile von der Stadt wies man ihnen in einem prächtigen Palaste, der dem Sohne des Chalifen gehörte, Wohnung an. Hier fehlte es ihnen an Nichts, aber doch wurden sie mit der Zeit unwillig, weil sie nicht so bald, als sie wünschten, Zutritt bei dem Chalifen erhielten. Ihre Unruhe steigerte sich, als sie von den Personen, die sie bedienten, vernahmen, sie sollten dreimal drei Jahre warten, weil Otto die Gesandten des Chalifen drei Jahre lang aufgehalten habe.

Doch lag dies in der That nicht in dem Sinne Abderrahmans, sondern die Sache hatte, wie sich später ergab, einen anderen Zusammenhang. Jener spanische Priester nämlich, der die Gesandtschaft begleitete, hatte Ottos Brief zu Gesicht bekommen und gelesen, war dann Johann vorangeeilt und hatte zu Cordova den Inhalt jenes Schreibens bekannt gemacht. Eine große Aufregung war dadurch in der Stadt entstanden; denn nach einem unverbrüchlichen Gesetz durfte bei Todesstrafe Niemand ein Wort gegen die Lehren und Gebote des Koran verlauten lassen, und wenn der Chalif solche Aeußerungen vernahm, ohne schon am folgenden Tage das Gesetz zu vollstrecken, so war auch sein Haupt dem Tode verfallen. Die angesehensten Männer der Stadt

theilten dem Chalifen schriftlich — denn so wurde fast Alles am Hofe verhandelt — die Unruhe des Volkes mit. Der Chalif antwortete ihnen ebenfalls schriftlich, es sei eine Gesandtschaft in freundschaftlichen Absichten vom König Otto an ihn geschickt worden, sie sei eingetroffen und wohne im Palast seines Sohnes, doch habe er sie noch nicht empfangen und wisse daher nichts Weiteres. Dem Chalifen war aber nichtsdestoweniger gleichfalls der Inhalt des Schreibens bekannt, und er wollte durch Annahme desselben weder sich selbst noch die Gesandten einer Gefahr aussetzen. Deshalb verschob er es Johann zu empfangen und suchte auf alle Weise ihn zu bewegen das Schreiben Ottos zu unterdrücken und selbst sich aller Angriffe auf die Lehre Mohammeds zu enthalten.

Zuerst schickte er einen jüdischen Mann, den Rabbi Chisdai, der in großem Ansehen bei ihm stand und namentlich die Aufsicht über die Ehrengaben hatte, die der Chalif von fremden Fürsten erhielt, auch die Gegengeschenke beschaffen mußte, an den deutschen Mönch ab. Chisdai war, wie man aus einem noch erhaltenen Schreiben desselben an einen Chazarenkönig sieht, in dem auch dieser Gesandtschaft Ottos Erwähnung geschieht, ein äußerst verständiger Mann. Er suchte zuerst das Vertrauen Johanns sich zu gewinnen, indem er ihn mit den Sitten und Gebräuchen der Araber bekannt machte und ihm Verhaltungsmaßregeln gab; vornehmlich solle er darauf achten, daß seine Begleiter nicht durch unvorsichtige Aeußerungen oder spöttische Geberden Aergerniß gäben, mit den Frauen sich keine leichtfertigen Scherze erlaubten, ja sie nicht einmal ansähen; man müsse sehr behutsam sein, denn überall sei man von Spähern umringt. Als Chisdai so das Vertrauen Johanns gewonnen hatte, befragte er ihn über seinen Auftrag. Der Mönch erzählte ihm offen von dem Zweck seiner Sendung und dem Schreiben des Königs. „Ein gefahrvoll Ding," sagte Chisdai, „ist es, mit diesem Schreiben zum Chalifen zu gehen. Du kennst sicherlich die Strenge des Gesetzes; man muß sehen, wie man es umgeht. Sei daher vorsichtig in deinen Reden, wenn der Chalif zu dir sendet." So verließ Chisdai den Mönch.

Einige Monate vergingen, ohne daß Johann Weiteres in seiner Sache vernahm: da erschien endlich ein spanischer Bischof bei ihm und erklärte ihm im Auftrage des Chalifen, Johann solle empfangen werden, wenn er nur die Geschenke übergeben und den Brief des Königs unter-

drücken wolle. Der Mönch weigerte sich wider seine Anweisung zu handeln. Als ihn der Bischof durch die günstige Lage der Christen im Reiche Abderrahmans, die durch die Ueberreichung des Schreibens nur erschwert werden würde, zu erweichen suchte, ergrimmte Johann gewaltig über eine solche Lauheit, die ihn um äußerer Vortheile willen von der Vertheidigung des christlichen Glaubens abhalten wollte. Er tadelte mit heftigen Worten die Halbheit der spanischen Christen. „Ich höre," sagte er, „daß ihr euch sogar beschneiden lasset und euch der Speisen enthaltet, die den Arabern untersagt sind." Der Bischof suchte dies damit zu entschuldigen, daß schon ihre Vorfahren sich hierin nachgiebig gezeigt hätten, aber Johann wollte von solcher Nachgiebigkeit Nichts wissen. In der Hauptsache beharrte er fest dabei, er werde den Auftrag König Ottos ausführen und dessen Schreiben überreichen. Umsonst versuchte der Chalif noch andere gütliche Mittel, um Johann umzustimmen. Alles war vergebens; der Mönch verharrte unerschütterlich bei seinem ersten Entschluß.

Der Chalif legte sich nun auf Drohungen. Als Johann eines Sonntags — denn nur an diesem Tage und den großen Festen war es ihm und seinen Begleitern erlaubt unter Bewachung von zwölf Personen nach einer benachbarten Kirche zu gehen — auf dem Wege zu dieser Kirche war, wurde ihm ein Schreiben des Chalifen übergeben. Dasselbe war auf Schafsfell geschrieben und von ungewöhnlich großem Format. Johann ahnte nichts Gutes, steckte aber, um sich in der Andacht nicht stören zu lassen, es uneröffnet zu sich und las es erst nach dem Gottesdienst. Das Schreiben enthielt die härtesten Drohungen gegen Johann; wenn er nicht nachgäbe, so solle nicht er allein, sondern alle Christen in Spanien hingerichtet werden, der Chalif werde keinen schonen. „Bedenke," hieß es am Schluß, „wie die Seelen der Ermordeten dich vor Gott anklagen werden. Durch deine Hartnäckigkeit werden sie umkommen, die durch dich so leicht Glück und Friede erlangt hätten. Denn wärest du nicht so trotzig, so hättest du Alles von mir für sie erwirken können." Johanns Seele war voll Unruhe, nicht daß er vor dem Tode gebebt hätte, aber der Untergang so vieler Mitchristen erfüllte sein Herz mit schwerem Kummer. Da fiel ihm aber der Spruch ein: „Wirf deine Sorge auf den Herrn," und er wurde ruhig. Er hieß Garamann Pergament und Schreibfeder nehmen und diktirte ihm ein langes Schreiben an den Chalifen, voll Muth und Vertrauen. Er

sei als Gesandter, schrieb er, seines Königs erschienen und werde dessen Auftrag pünktlich ausrichten, darin etwas zu ändern, stehe nicht in seiner Macht, selbst Folter und Todesqualen würden ihn nicht davon abbringen können, auch wenn der Chalif ihm Tag für Tag eines seiner Glieder abreißen ließe; daß er den Tod nicht fürchte, habe er schon bewiesen; wenn aber um seiner Pflichttreue willen die Christenheit in Spanien vertilgt werden sollte, so habe nicht er die Verantwortung dieses Blutes vor dem jüngsten Gerichte zu tragen, sondern dieses Blut würde den Chalifen vor Gott als Mörder anklagen, während er und die um des Glaubens willen Hingeschlachteten das ewige Leben ererben würden; sei es jedoch Gottes Wille solche Frevelthat nicht zuzulassen, so könne er, der Allmächtige, durch ein Wunder ihn und die Gläubigen aus der Hand des Chalifen erretten.

Dieser Brief fand eine bessere Aufnahme, als Johann erwartet hatte. Abderrahman hatte genug von Ottos Macht und Willenskraft gehört, um zu wissen, daß er Beleidigungen seines Gesandten nicht ungestraft hingehen lassen würde; auch riethen angesehene Männer in seiner Nähe einen Ausweg zu suchen. Einer von diesen schlug vor Johann selbst zu befragen, wie der Knoten zu lösen sei. Der Chalif ging hierauf ein, und so wurde Johann um Auskunft angegangen, wie es möglich sei, die Auslieferung des königlichen Schreibens zu umgehen. Johann erklärte, daß er keinen anderen Ausweg sähe, als eine besondere Gesandtschaft an König Otto zu schicken; die Verhaltungsbefehle, die diese ihm schriftlich überbringen würde, werde er befolgen.

Der Chalif nahm gern diese Auskunft an und ließ bekannt machen, wer sich der Sendung an König Otto unterziehen wollte, dem solle jede Belohnung werden, die er beanspruche. Es erbot sich hierzu ein gewisser Recemund, ein christlicher Mann, der aber, da er der lateinischen und arabischen Sprache in gleicher Weise mächtig war, in der Kanzlei des Chalifen angestellt war. Nachdem er sich über die Gefahren der Reise und die Aufnahme, die er bei Otto hoffen durfte, mit Johann besprochen hatte und durch denselben ermuthigt war, erklärte er sich bereit, das Wagniß zu unternehmen, wenn man ihm das eben erledigte Bisthum Elvira ertheile. Die Forderung wurde gewährt. Da Recemund noch Laie war, erhielt er die geistlichen Weihen, wurde als Bischof eingesetzt und machte sich dann unverzüglich auf den Weg. Ohne große Beschwerde vollendete er die Reise. In zehn Wochen kam er nach Kloster Gorze, erfreute die

Brüder dort durch Nachrichten von Johann, begab sich dann zum Bischof Adalbero von Metz und endlich an den königlichen Hof. Im März 956 wurde er Otto zu Frankfurt vorgestellt. Otto nahm ihn gütig auf und gewährte sein Anliegen. Johann erhielt in der That andere Befehle: er solle den früheren Brief unterdrücken, die Geschenke überreichen, die Zurückziehung der räuberischen Schaaren von Garde-Frainet verlangen, ein Freundschaftsbündniß mit dem Chalifen schließen und dann seine Rückkehr beeilen. Zugleich schickte der König einen neuen Gesandten mit mehreren Begleitern an den Chalifen ab, einen Mann von Verdun, mit Namen Dudo, der neue Geschenke mit sich nahm und ein neues Schreiben Ottos an den Chalifen, in dem alle Angriffe auf die Lehre Mohammeds vermieden waren. Recemund und Dudo beschleunigten ihre Reise; Ende März verließen sie das Kloster Gorze, in den ersten Tagen des Juni waren sie zu Cordova angelangt.

Als man nun die neuen Gesandten Ottos sogleich in den Palast des Chalifen führen wollte, wehrte er selbst dem und sagte: „Erst sollen die Gesandten, die so lange gewartet haben, mit ihren Geschenken vor mir erscheinen, dann erst will ich die neuen sehen; auch sollen diese mir nicht eher vor Augen kommen, als sie jenen trotzigen Mönch mit Nachrichten aus der Heimath von seinen Lieben und seinem Könige erfreut haben." Johann hatte also endlich vor dem Chalifen zu erscheinen, und man hieß ihn zu diesem feierlichen Empfang das Haar scheeren, ein Bad nehmen und höfische Kleider anlegen. Er weigerte sich aber etwas in seiner Tracht zu ändern. Da man dies dem Chalifen meldete und meinte, es fehle dem Mönch wohl an Geld, um sich bessere Kleider zu beschaffen, schickte der Chalif ihm zehn Pfund Silbers zum Ankauf des Nöthigen. Johann nahm das Geld, aber nur um es den Armen zu geben; er fügte hinzu: „Andere Kleider kann ich nicht anlegen, denn es ist wider die Regel meines Ordens." Als der Chalif dies vernahm, sprach er: „Daran erkenne ich den unbeugsamen Sinn des Mannes. Doch ich will ihn sehen, sollte er auch in einen Sack gehüllt vor mir erscheinen; er wird mir nur um so besser gefallen."

Am Tage der feierlichen Vorstellung entfaltete der Chalif den vollen Pomp seines Hofstaats. Der ganze Weg von dem Palast vor der Stadt, wo Johann wohnte, bis nach Cordova und innerhalb der Stadt bis zum Palast des Chalifen war auf beiden Seiten mit Kriegsvolk besetzt. Hier standen Fußsoldaten in fester Stellung, die Lanzen auf

die Erde gestemmt; dort andere, die ihre Speere in die Luft warfen und kriegerische Schauspiele aufführten. Hinter ihnen waren leicht bewaffnete Reiter aufgestellt, und hinter diesen die schwerere Reiterei, die ihre Pferde kunstgerecht tummelte und mancherlei Schwenkungen machte. Voll Verwunderung, aber nicht ohne eine gewisse Furcht sahen die Gesandten das Alles: die ungewohnten Gestalten der Mauren und diese kriegerischen Uebungen, die Alles in dichte Staubwolken hüllten. Denn das Erdreich war — da es gerade in der Zeit der Sommersonnenwende war — überaus trocken. Als die Gesandten zum Palast kamen, traten ihnen an der Schwelle vornehme Hofbeamte des Chalifen entgegen und führten sie ein. Der Vorhof und die Gemächer im Innern waren mit kostbaren Teppichen belegt und mit schönen Decken behangen. Am reichsten und stattlichsten aber war das Gemach geschmückt, wo der Chalif die Gesandten empfing, Fußboden und Wände wetteiferten hier an Glanz und Pracht mit einander. Einsam thronte er, wie ein Gott, hier in seiner Herrlichkeit, und nur Wenigen war es vergönnt ihm zu nahen.

Johann trat in dieses Gemach und fand den Chalifen auf einem überaus prächtigen Divan liegend, nach der Sitte seines Volkes mit untergeschlagenen Beinen. Abderrahman reichte dem Mönch die innere Seite der Hand zum Kusse, eine Ehre, die nur den ausgezeichnetsten Personen widerfuhr; dann winkte er ihm auf einem bereitstehenden Sessel Platz zu nehmen. Nach einer langen, feierlichen Pause hub er an: „Ich weiß, daß du mir zürntest, weil ich dir so lange den Zutritt zu mir versagte, aber es wird dir nicht unbekannt sein, daß ich die Hindernisse, die deinem Empfange entgegenstanden, nicht beseitigen konnte und daß ich am wenigsten aus Abneigung gegen dich so und nicht anders handelte. Deinen Muth und deine Umsicht habe ich kennen lernen und empfange dich daher nicht nur gern, sondern werde dir auch, was du von mir verlangst, bereitwillig gewähren." Johann, der erst seinem Unmuthe über die erlittene Unbill hatte Worte geben wollen, wurde durch die freundlichen Worte des Chalifen völlig umgestimmt, und alle Bitterkeit schwand aus seinem Herzen. Er antwortete daher: er sei allerdings durch die harten Drohungen der Männer, die der Chalif ihm gesandt, oft schwer bekümmert worden, aber er habe doch auch bei sich erwogen, daß es mit jenen Drohungen nicht so ernstlich gemeint sein könne; jetzt seien die Hindernisse, die man ihm drei Jahre lang in den

Weg gelegt, beseitigt, und er habe keinen Grund anzunehmen, daß sie in der Abneigung gegen ihn begründet gewesen seien; alle Bitterkeit sei daher aus seinem Herzen entschwunden, und er fühle nur Dankbarkeit gegen den Chalifen, der ihm eine so glänzende Aufnahme bereitet habe; er preise einen Fürsten glücklich, der mit solcher Festigkeit des Willens so weise Mäßigung verbinde.

Dem Chalifen gefiel die Antwort Johanns ungemein wohl, und er schickte sich an ein tiefer eingehendes Gespräch mit dem merkwürdigen Klosterbruder anzuknüpfen. Dieser bat aber, man möge ihm erlauben die Aufträge seines Königs auszurichten und dann sofort die Erlaubniß zur Rückreise gewähren. Der Chalif verwunderte sich. „Warum," sagte er, „willst du so schnell von mir scheiden? So lange hofften wir darauf uns zu sehen; kaum haben wir uns nun erblickt, so sollen wir uns schon, ohne einander näher kennen zu lernen, wiederum trennen? Bei dieser ersten Zusammenkunft hat das Herz dem Herzen sich nur wenig erschließen können, bei einer zweiten werden wir uns besser begreifen, sehen wir uns aber zum dritten Mal, so werden wir uns völlig verstehen und innige Freundschaft schließen. Dann erst will ich dich deinem Herrn zurücksenden, und zwar mit solchen Ehren, wie es seiner und deiner würdig ist." Johann versprach länger zu bleiben, wenn der Chalif es wünsche. Darauf wurden Dudo und die zweite Gesandtschaft Ottos eingeführt, sie überreichten in Johanns Gegenwart die neuen für den Chalifen bestimmten Geschenke und wurden dann mit Johann zusammen entlassen.

Nach einiger Zeit wurde Johann wieder zum Chalifen beschieden, der sich mit ihm in ein vertrautes Gespräch einließ. Er sprach viel von der Macht und Klugheit, von der Streitmacht und der Zahl der Kriegsleute, dem Ruhm, Reichthum, der Kriegskunst und den glücklichen Erfolgen König Ottos, rühmte aber dabei auch gewaltig seine eigene Macht, und wie sein Heer stärker sei, als das irgend eines anderen Königs. Johann räumte Manches willig ein, was der Chalif zu seinem Ruhme sagte, um ihn nicht zu erzürnen, schloß seine Rede aber dennoch also: „Wenn ich die Wahrheit sagen soll, so kenne ich auf der Welt keinen König, der soviel Land und tüchtige Ritterschaft besitzt, als unser König." Das war dem Chalifen nicht angenehm zu hören, doch unterdrückte er seinen Unmuth und sagte: „Mit Unrecht erhebst du deinen König so hoch." „Nun," erwiederte Johann, „das wäre erst zu erweisen." „Wohl,

es mag sein," fuhr der Chalif fort, „aber unleugbar ist es, daß er in einem Punkte wenig Klugheit verräth." „Und worin?" fragte Johann. „Darin," antwortete der Chalif, „daß er nicht die ganze Gewalt selbst in Händen behält, sondern den Seinen eine große Selbstständigkeit gewährt und ihnen Theile seines Reichs überläßt. Er glaubt wohl sie dadurch in größerer Treue und Folgsamkeit zu erhalten, aber irrt darin sehr, denn er befördert nur den Uebermuth und die Widerspenstigkeit der Großen, wie sich dies jüngst noch an seinem Schwiegersohne gezeigt hat, der ihm den eigenen Sohn treulos verführte, sich als Rebell gegen ihn erhob und die Ungarn in das Land führte, um Alles mit Feuer und Schwert zu verheeren."

Was Johann dem Chalifen, der mit Scharfsinn die schwache Seite des deutschen Reichs richtig erkannte, erwiedert und was er weiter am Hofe des Chalifen erreicht hat, wissen wir nicht, denn hier bricht leider unser Bericht plötzlich ab. So viel steht indessen fest, daß jene Niederlassungen der Araber in den Alpen nicht aufgegeben wurden. Doch gelang es den in der Nähe wohnenden christlichen Fürsten allmählich ihre Macht zu brechen. Im Jahre 960 wurden die Araber vom Sanct Bernhard vertrieben, fünf Jahre später aus der Gegend von Grenoble verjagt, und als Otto zum dritten Male über die Alpen zog, hoffte er den Räubereien der Araber von Garde-Frainet für immer ein Ziel setzen zu können.

Abderrahman war bereits im Jahre 961 gestorben und ihm sein Sohn Alhakem II. gefolgt, unter dessen milder Regierung Spanien gute Tage sah. Zwar entbrannte im Anfang derselben der alte Kampf mit den christlichen Staaten mit neuer Heftigkeit, aber im Jahre 965 wurde ein dauernder Friede mit ihnen geschlossen, und Alhakem wandte nun seine ganze Waffengewalt gegen die Fatimiden in Afrika, mit denen er bis an sein Ende in unversöhnlicher Feindschaft lebte. Und schon wurde die wachsende Macht der Fatimiden auch von einer anderen Seite ernstlich bedroht.

Das griechiſche Kaiſerthum war endlich aus langem Schlafe erwacht und hatte den Kampf gegen die Ungläubigen wie in Aſien, ſo in Sicilien von Neuem begonnen. Noch in den letzten Tagen des friedlichen Kaiſers Conſtantin hatte der Krieg ſeinen Anfang genommen und war mindeſtens im Oſten, an den Grenzen Klein-Aſiens, mit ſeltenem Glücke geführt worden. Nicht der furchtſame Kaiſer hatte ihn eröffnet, ſondern das Geſchlecht der Hamadaniden, die den Emirat in Syrien und Meſopotamien inne hatten und nur dem Namen nach noch dem Chalifen zu Bagdad gehorchten; von ihnen gezwungen hatte Byzanz die Waffen ergriffen. Auch führte nicht der Kaiſer, der ſeinen Palaſt und die Bücher nicht verließ, die Heere der Griechen, ſondern das kriegeriſche Geſchlecht der Phocas, welches ſich in dieſen Kämpfen den glänzendſten Ruhm gewann. Hier zeigten ſich die Griechen noch einmal als würdige Erben des römiſchen Namens, und der Sieg begleitete überall die römiſchen Feldzeichen. Schon konnte man den Entſchluß faſſen die Inſel Kreta, von der die Araber ſeit langer Zeit alle Geſtade des griechiſchen Reichs ungeſtraft verheerten, anzugreifen und zu erobern. Nicephorus Phocas wurde gegen Kreta geſchickt, und in ſieben Monaten war die Eroberung der Inſel vollendet (960). Nach dieſer ruhmvollen That führte er ſeine Truppen nach den ſyriſchen Küſten, wo er mit ſeinem Bruder Leo eine Stadt nach der anderen ſich ihm zu ergeben zwang.

Mit minderem Glück kämpften indeſſen die Griechen gegen die Fatimiden in Sicilien und in den calabriſchen Bergen. Bald nach dem im Jahre 951 geſchloſſenen Waffenſtillſtand war der Chalif Almanſur geſtorben, und ihm ſein würdiger Sohn Abu Tamin Moad, mit Beinamen Almoëzz ed-dîn Allah, d. h. der Erhalter des göttlichen Geſetzes, gefolgt. Sobald die Zeit des Waffenſtillſtandes abgelaufen war, ſchickte er im Jahre 956 ſeinen Feldherrn Omar mit einer Flotte ab, um Calabrien zu erobern. Die Griechen griffen, um die Araber von Italien fern zu halten, Sicilien an; mit größeren Anſtrengungen als früher führten ſie den Krieg, dennoch richteten ſie Nichts weiter aus, als daß ſie durch Tributzahlungen an die Araber ſich den unſicheren Beſitz Calabriens aufs Neue erkauften. Im Jahre 962 fiel auf Sicilien auch Taormina, welches die Griechen in den letzten Kämpfen wiedergewonnen hatten, in die Hände der Araber; dieſe waren im unbeſtrittenen Beſitz der ganzen Inſel, von der ſie Calabrien gleichwie eine ſichere Beute vor ſich liegen ſahen. Klar ſchien nach dem, was hier geſchah, daß nur der Tapferkeit

und dem Glück des Nicephorus die Griechen die Triumphe verdankten, welche ſie im Oriente über die Ungläubigen errangen, und ſchon war eine Prophezeiung im Schwange, der Beſieger Kretas werde dereinſt den Thron der Kaiſer beſteigen. War es da zu verwundern, wenn alle Blicke ſich auf Nicephorus richteten, wenn er ſelbſt im Geiſte die verwegenſten Hoffnungen nährte!

Im Jahre 959 war nach einer langen troſtloſen Regierung Kaiſer Conſtantin VII. geſtorben. Als man die Leiche erhob, um ſie zur Gruft zu tragen, ließ der Herold nach der Sitte den Ruf ertönen: „Erhebe dich, König der Welt, und gehorche dem Rufe des Königs der Könige!“ Doch dieſe hochtönenden Worte ſchienen wie ein Spott auf den willenloſen Monarchen, den man zu Grabe trug. Dem ſchwachen Vater folgte ein ſchwacher Sohn, Romanus II., ein Jüngling von zwanzig Jahren. Hatte der Vater bei den Studien die Sorgen der Herrſchaft vergeſſen, ſo vergeudete der Sohn ſeine Tage im Ballſpiel und bei der Jagd. Die Regierung überließ er einem ränkevollen Verſchnittenen, Joſeph mit Namen, der von den niedrigſten Dienſten im Palaſte ſich zu den höchſten Hofämtern aufgeſchwungen hatte. Mit ihm theilte die Macht des Kaiſers Gemahlin Theophano, von niederen Eltern in Sparta geboren, ein ſchönes, ſtolzes Weib, voll von Leidenſchaften und verwegenem Muthe. Sie war ausſchweifend und von einer Gewiſſenloſigkeit, die vor keinem Frevel erbebte, aber ſie hatte Gefühl für den Ruhm, und es kümmerte ſie mehr als ihren ſorgloſen Gemahl, ob die Waffen der Griechen ſiegten oder unterlagen. Bald richtete auch ſie ihren Blick auf den ruhmgekrönten Nicephorus; ſchon im Jahre 962 ſtarb Romanus II., nicht ohne den Verdacht, daß Theophano ſeinen Tod beſchleunigt habe. Als ſie während der Minderjährigkeit ihrer Söhne Baſilius II. und Conſtantin IX., die dem Namen nach dem Vater folgten, nicht völlig freie Hand in den Staatsgeſchäften erhielt, verſtändigte ſie ſich ſofort mit Nicephorus, dem Sieger des Oſtens. Ihr Einfluß bewirkte, daß Nicephorus den unumſchränkten Befehl über die Kriegsmacht im Orient erhielt und dann nach Conſtantinopel berufen wurde. Durch einen prächtigen Triumph blendete er die Augen der Menge, unermeßliche Beute legte er in den Staatsſchatz nieder, dann kehrte er ſcheinbar befriedigt nach dem Oſten zurück. Aber alsbald verſammelte er hier ſeine geſammte Streitmacht, dem Anſchein nach um einen neuen großen Schlag gegen die Araber zu führen, in Wahrheit

aber um sich von den Truppen zum Kaiser ausrufen zu lassen. Als dies geschehen war, führte er das Heer gegen Constantinopel, wo er die Krönung ertrotzte und dann Theophano die Hand reichte, indem er zugleich die Vormundschaft über ihre Kinder übernahm, die in unscheinbarer Stellung am Hofe blieben. Umsonst widersetzte sich die Geistlichkeit der Ehe des Nicephorus; der Sieger über Kreta ließ sich durch Hindernisse der Kirche nicht in seinen Plänen stören.

Ein kräftiger, mannhafter Kaiser stand endlich wieder einmal an der Spitze der griechischen Christenheit, und sofort gewannen die Dinge eine andere Gestalt. Die weichliche Pracht des Hofes verschwand, und Alles nahm ein kriegerisches Aussehen an. Der Kaiser war bereits einundfünfzig Jahre alt, aber seine Gestalt war noch kräftig, wenngleich untersetzt und nichts weniger als anmuthig. Eine sehr dunkle Gesichtsfarbe, lange, schwarze Haare, dunkle, träumerische Augen mit buschigen Augenbrauen und eine starkgebogene Nase gaben seiner Erscheinung etwas Schreckbares. Auf äußeren Schmuck legte er wenig Gewicht, auch seine Umgebung sah er lieber in ärmlicher Kleidung als in prächtigen Gewanden. Er war karg gegen Jedermann bis zum Geiz; alle Geldmittel des Reichs, die noch immer sehr bedeutend waren, nahm er lediglich für den Krieg zusammen. Die Verwaltung war seit Jahrhunderten fest geordnet, aber Manches hatte sich in derselben unter der schwachen Herrschaft der früheren Kaiser gelockert; straff zog er die Zügel jetzt an und bestrafte jede Willkür der Beamten mit Strenge. Die Steuern wurden erhöht, selbst von den Gütern der Geistlichkeit mußten Abgaben entrichtet werden. Deshalb und wegen seiner Ehe war der Klerus dem Kaiser wenig geneigt, aber die Opposition des Patriarchen von Constantinopel und der Bischöfe entkräftete er durch eine geflissentlich der Menge gezeigte übermäßige Strenge in allen Gebräuchen der Kirche. Er fastete viel, trug ein härenes Kleid, was ihm geringe Ueberwindung kostete, sein Mund strömte von frommen Worten über, und willig unterwarf er sich selbst den strengsten Kirchenbußen. Dennoch achtete er in seinem Herzen jene Tugenden der Frömmigkeit und Devotion, welche die Geistlichen als die ersten des Herrschers priesen, überaus gering; die Tugenden des Kriegsmanns und Eroberers hatten in seinen Augen allein Bedeutung. Schon damals wußte man, daß sich bei ihm unter dem Deckmantel der Religion nur ein tiefer Ehrgeiz verstecke.

Sein ganzes Leben war Krieg und Waffenruhm. Im Oſten wurden zunächſt die Kämpfe gegen die Hamadaniden mit ganzer Kraft fortgeführt. Den Oberbefehl über die Truppen übertrug er hier einem ſeiner Vettern, Johannes Tzimiſces, einem Armenier, der ſich durch kriegeriſche Thaten bereits ausgezeichnet und auch die Thronbeſteigung des Nicephorus unterſtützt hatte. Mit großem Glück ſetzte Tzimiſces den Kampf fort, aber faſt alljährlich erſchien auch der Kaiſer ſelbſt bei dem Heere und führte es in Perſon gegen den Feind. Bis an die alten Grenzen des Römerreichs drang man vor; ſchon hoffte man nächſtens den Chaliſen in Bagdad ſelbſt anzugreifen, ſeiner Herrſchaft ein Ende zu machen und die Stadt der Wunder zu plündern. Zugleich aber begann Nicephorus im Jahre 964 auch von Neuem im Weſten den Kampf gegen die Fatimiden. Er ſandte ein großes Heer unter ſeinem Vetter, dem Patricius Manuel, einem jungen, feurigen Manne, der ſich durch glückliche Kriegsthaten hervorgethan hatte, nach Sicilien hinüber; die Flotte, welche die Truppen überſetzte, befehligte ein Verſchnittener, der Patricius Nicetas, ein älterer, vorſichtiger Feldherr. In der That kämpften auch hier zuerſt die Griechen mit großem Glücke: ſie nahmen Himera, Syracus, Taormina, Leontini, Meſſana ein, die ganze Oſtküſte kam in ihre Gewalt. Ahmed, damals Emir in Sicilien, wagte Anfangs ſo überlegenen Kräften nicht einmal die Spitze zu bieten; nachdem aber Moezz aus Afrika Verſtärkungen unter Haſan, dem erſten ſeiner Feldherren, geſchickt hatte, warfen die Araber ſich bei Rometta, das ſich im Vertrauen auf ſeine feſte Lage ſchon früher gegen ſie empört hatte, dem Landheere der Griechen entgegen. Hier wurde eine blutige Schlacht geſchlagen; zehntauſend Griechen blieben auf dem Platze, unter ihnen auch Manuel, der Führer des Heeres. Darauf griffen die Araber auch die Flotte der Griechen an; nicht weit von der Meerenge wurde ſie gänzlich vernichtet, Nicetas in Feſſeln nach Afrika geſchleppt. Einen zweiten Verſuch zur Eroberung Siciliens machte der Kaiſer bald darauf, aber auch er hatte keinen beſſeren Erfolg.

Voll von Aberglauben war das Volk der Griechen. Man las die Zukunft in den Sternen, man trug ſich mit Prophezeiungen, in denen die Regierungsjahre jedes Kaiſers und die wichtigſten Ereigniſſe während derſelben vorhergeſagt ſein ſollten. Nur ſieben Jahre inneren Friedens hatten die Propheten dem Nicephorus gegeben, aber während dieſer Zeit Sieg gegen die Abbaſiden im Oſten verheißen; die Sarazenen

in Sicilien dagegen, ſo hieß es, würden nicht den Griechen, ſondern den Franken, d. h. den abendländiſchen Chriſten, erliegen. Dies verkündete namentlich eine Weiſſagung, welche von einem Biſchof von Sicilien, mit Namen Hippolyt, herrühren ſollte. Es waren hier die geheimnißvollen Worte hinzugefügt: „Der Löwe und ſein Junges werden den Waldeſel verjagen.“ Dieſe Worte erklärten die Einen ſo, Nicephorus würde im Bunde mit Otto die Macht des Moezz vernichten, Andere, Otto und ſeinem Sohne ſei die Macht der Fatimiden zu brechen beſchieden. Solche Weiſſagungen ſollen den Griechen und Arabern im Kampfe gegenwärtig geweſen ſein, und den Muth dieſer gehoben, die Freudigkeit jener gebrochen haben.

Nicephorus glaubte ſolchen Dingen wenig, und auch nach harten Verluſten gab er die Hoffnung Sicilien wiederzugewinnen und Italien zu behaupten nicht auf. Neue Schwierigkeiten umringten ihn von allen Seiten, aber ſchreckten mit Nichten ſein feſtes Gemüth. Im Jahre 966 kamen Geſandte der Bulgaren nach Conſtantinopel; der Kral Peter verlangte den Tribut, den ſeit langer Zeit die Kaiſer den Bulgaren entrichteten. Nicephorus gerieth über dieſe Forderung in gewaltigen Zorn. „Haben wir deshalb,“ ſagte er, „ſo große Siege erfochten, um dieſem ſchmutzigen und armſeligen Volk der Bulgaren Tribut zu zahlen?“ Und ſeinen alten Vater Bardas anblickend, fuhr er fort: „Haſt du denn einen Sklaven erzeugt? Wie? Ich, der Kaiſer und Herr der Römer, ſoll dienſt- und zinspflichtig dieſem ſchmutzigen Bulgarenvolk ſein?“ Auf das Aergſte wurden die Geſandten mißhandelt, dann ſagte er ihnen: „Gehet und meldet eurem Könige im Schafpelze, ich, der erlauchte Kaiſer der Römer, würde zu ihm kommen, um ihm zu geben, was ihm gebührt.“ Kurze Zeit darauf zog Nicephorus gegen die Bulgaren. Aber die Kriegsführung in den Gebirgen des Balkan war ſchwierig, und er hielt es bald für räthlich, ſelbſt den Kampfplatz zu verlaſſen und die Ruſſen mit Geld zu gewinnen, daß ſie gegen die Bulgaren auszogen. Mit einer Flotte und einem Heere von 60,000 Mann landete der Ruſſenfürſt Swiätoſlaw an den Küſten der Bulgarei; der Kral Peter konnte ſolcher Macht keinen Widerſtand entgegenſetzen und ſuchte jetzt ſogar den Schutz des Nicephorus nach.

Aber ſchon murrte man in Conſtantinopel ſelbſt über den kriegsluſtigen Kaiſer, der ſich von Kampf in Kampf ſtürzte, und den Waffenlärm eben ſo liebte, als das Volk ihn verabſcheute. Um das weich-

liche Geſchlecht an den Anblick der Waffen zu gewöhnen, ließ Nicephorus im Circus ein großes Reitergefecht aufführen; das Volk erſchrak über das ungewohnte Schauſpiel, Alles ſtürzte aus dem Circus, und in dem Gedränge fanden Viele den Tod. Bald darauf brach ein Aufſtand in der Stadt aus; man warf auf den Kaiſer mit Steinen. Aber er blieb ruhig in dem Tumult der Menge, nicht einmal die gerichtliche Verfolgung der Ruheſtörer gab er zu. Sobald der Sturm ſich gelegt hatte, waren Gefahr und Beſchimpfung von ihm vergeſſen, und unerſchrocken ging er auf der Bahn weiter, die er einmal betreten hatte.

Das war der Mann, mit dem ſich jetzt Kaiſer Otto verbünden und über die Anſprüche des morgenländiſchen Reichs auf Italien auseinanderſetzen wollte. Auch Nicephorus wünſchte Friede und Freundſchaft mit dem neuen Kaiſer des Abendlandes und hatte deshalb im Jahre 967 die ſchon erwähnte Geſandtſchaft nach Ravenna geſendet, aber es war von einem Manne ſeiner Art nicht zu erwarten, daß er um des Friedens willen irgend ein Beſitzthum oder Recht, das Byzanz bis dahin behauptet hatte, gutwillig aufgeben würde. Kaum vernahm er daher, daß Otto die Fürſten von Benevent und Capua in Lehnspflicht genommen habe, ſo entſandte er ein griechiſches Heer nach Bari und rüſtete ſich ſelbſt dem Heere zu folgen. Die Geſandtſchaft, die Otto unter dem Venetianer Dominicus abgeſandt hatte, fand den Kaiſer bereits in Macedonien auf dem Wege nach dem Weſten und konnte ihn von der Fortſetzung ſeiner Reiſe nur durch das Verſprechen abhalten, daß Otto auf keine Weiſe die Rechte des morgenländiſchen Reichs antaſten, das Gebiet des Kaiſers nicht mit Waffengewalt angreifen würde. Dominicus verbürgte den Griechen mehr, als er Auftrag hatte, aber brachte es dadurch wirklich dahin, daß Nicephorus der Werbung um die Hand der Theophano für den jungen Otto Gehör ſchenkte. Auf die Bedingung, daß Otto auf die Beſitzungen des morgenländiſchen Reichs in Italien keinen Anſpruch erhebe, zeigte ſich der Hof von Conſtantinopel nicht allein bereit Freundſchaft und Friede mit dem Abendreiche zu ſchließen, ſondern auch die Ehe des ſächſiſchen Kaiſerſohns mit einer im Purpur geborenen kaiſerlichen Fürſtin zu geſtatten. Nicephorus kehrte nach Conſtantinopel zurück und gab den Krieg gegen Otto auf. Aber er traute dem Sachſen und den Verhältniſſen Italiens doch noch ſehr wenig, und wohl nur deshalb ſchloß er damals mit den Fatimiden Frieden. Er überließ ihnen Sicilien, löſte die Gefangenen aus und

gab dem ketzeriſchen Chalifen in Afrika als koſtbares Geſchenk ein Schwert, das der Prophet einſt im heiligen Kampfe geführt hatte und im Kampfe gegen die Hamadaniden von den Griechen erbeutet war. Den Krieg gegen die Araber im Oſten ſetzte Nicephorus auch jetzt noch fort.

Während Kaiſer Otto ſich im Sommer des Jahres 967 im nördlichen Italien aufhielt, ſaß ſein Sohn zum erſten Male einem Reichstage in Worms vor; man wollte hier in dem vierzehnjährigen Knaben eine hohe Geſinnung und große Klugheit entdecken. Bald darauf machte ſich der junge König auf den Weg nach Italien; mit einem ſtattlichen Gefolge zog er über den Brenner und kam am 25. October zu Verona an, wo ihn ſein kaiſerlicher Vater mit König Konrad von Burgund und allen Großen Italiens empfing. In der zahlreichen und glänzenden Verſammlung, die Verona damals vereinigte, wurden mannigfache Reichsgeſchäfte verhandelt, namentlich ein wichtiges Geſetz für die Lombarden feſtgeſtellt, nach dem bei Beſitzſtreitigkeiten, wenn die ſonſtigen Beweiſe unzureichend waren, nicht mehr der Eid, ſondern der Zweikampf entſcheiden ſollte. Dieſes Verfahren, dem alten Herkommen der deutſchen Stämme entſprechend und beſonders bei den Sachſen noch üblich, in Italien zu erneuern ſchien um ſo nöthiger, als ſich bei dem ſittlichen Verfall des Landes die Zahl der Meineide auf eine erſchreckende Weiſe vermehrt hatte. Nachdem Vater und Sohn noch das Feſt aller Heiligen (1. November) zu Verona gefeiert hatten, begaben ſie ſich nach Mantua und von dort zu Schiff nach Ravenna. Schnell brachen ſie dann nach Rom auf, in deſſen Nähe ſie bereits am 21. December eintrafen.

Faſt eine Meile vor den Thoren kamen der Adel und die Stadtmiliz im feierlichen Zuge mit Kreuzen und Fahnen unter Lobgeſängen den Ottonen entgegen und geleiteten ſie in die Stadt. An den Stufen der Peterskirche empfing ſie der Papſt auf das Ehrenvollſte und krönte dann am Weihnachtsfeſte den jungen Otto zum römiſchen Kaiſer. Alles Volk, die Deutſchen wie die Römer, jubelte laut, Alles freute ſich der Eintracht zwiſchen Kaiſer und Papſt, zwiſchen Kirche und Reich, und ſah in der den Sachſen geſicherten Herrſchaft eine Bürgſchaft für eine

glückliche Zukunft. In dieser Freudenzeit gedachte der Kaiser abermals der Mission unter den Heiden. Da sich der Erhebung Magdeburgs zum Erzbisthum noch immer nicht zu bewältigende Schwierigkeiten in den Weg stellten, begnügte er sich jedoch damit, für die Lausitzer und die Slawen, die jenseits des Bobers bis zu den Quellen der Oder wohnten, ein besonderes Bisthum zu errichten. Der Sitz desselben sollte zu Meißen bei dem dort errichteten Kloster des heiligen Johannes sein und das Bisthum in der Folge dem Erzbisthum Magdeburg untergeordnet werden. Auf einer Synode, die der Papst in den ersten Tagen des Jahres 968 zu Rom hielt, wurde das neue Bisthum in das Leben gerufen, und die Bulle, die deshalb der Papst erließ, mußten, damit sie vor jedem Angriff um so gesicherter wäre, der junge Otto und siebenunddreißig Bischöfe unterschreiben.

Der alte Kaiser hatte die Nachfolge seines Sohnes gesichert, wie aber stand es mit der Vermählung desselben? Noch hoffte er gütlich die Kaisertochter von Byzanz dem Sohne zu gewinnen. Dominicus von Venedig war von seiner Gesandtschaft zurückgekehrt, und wie wenig er auch seinen Vorschriften sonst entsprochen haben mochte, er brachte die Hoffnung zurück, Theophano werde dem jungen Kaiser zugeführt werden. Aber noch war sie nicht erschienen, und als im Januar sich Otto von Rom nach Capua zu Pandulf begab, wurde ihm die Ankunft einer neuen Gesandtschaft vom Nicephorus gemeldet. Es waren sehr angesehene Männer vom Hofe zu Byzanz abgeschickt, und Otto glaubte daran zu erkennen, daß Nicephorus an der Freundschaft mit ihm ernstlich gelegen sei. Wie er die Lage der Dinge ansah, erhellt aus einem uns erhaltenen Schreiben vom 18. Januar 968, das er von Capua aus an seine Befehlshaber in Sachsen richtete. „Es sind Gesandte des Kaisers von Constantinopel," schreibt er, „auf dem Wege zu uns, sehr vornehme Männer, und man verlangt, wie wir hören, angelegentlichst nach einem guten Vernehmen. Wie sich aber auch die Sache gestalten möge, einen offenen Kampf mit uns wird man nicht wagen. Werden wir nicht einig, so werden die Griechen Apulien und Calabrien, welche Provinzen sie bis jetzt noch behauptet haben, hergeben müssen; geben sie indessen unseren Wünschen nach, so wollen wir im nächsten Sommer unsere Gemahlin und unseren Sohn nach Franken senden, selbst aber nach Frainet gehen, um die Sarazenen dort zu vernichten, und dann zu euch kommen." Als die Gesandten bei Otto eintrafen, stießen die Ver-

handlungen jedoch auf erhebliche Schwierigkeiten, da Dominicus bei ſeiner Sendung Ottos Vollmachten überſchritten hatte. Wir ſind über die ſtreitigen Punkte nicht unterrichtet, aber man wird kaum irren, wenn man ſie in den langobardiſchen Fürſten Unteritaliens ſucht. Pandulf und Landulf waren ſchon tief in die Politik Ottos verflochten; er konnte und wollte ſie nicht der Lehnspflicht entlaſſen, andererſeits aber auch Nicephorus nicht die ſeit einem Jahrhundert behauptete Oberherrſchaft der Griechen über die langobardiſchen Fürſtenthümer aufgeben.

Die Verhandlungen mit den griechiſchen Geſandten führten zu keinem Erfolge, und Otto glaubte ſich ſchon bei dem ganzen Handel betrogen. Da er daran verzweifelte Theophano für ſeinen Sohn zu gewinnen, ſollten die Griechen nun Apulien und Calabrien hergeben; ohne Kampf hoffte er dieſe Länder ihnen abnehmen zu können. Nachdem er noch zu Capua eine Zuſammenkunft mit dem Fürſten Giſulf von Salerno gehabt hatte, den er auf ſeine Seite zu ziehen ſuchte, ging er nach Benevent und rückte bereits im Anfang März in Apulien, in das Land der Griechen, mit Heeresmacht ein.

Nirgends ſtieß der Kaiſer im Anfang auf Widerſtand, ſchnell drang er bis Bari, der Hauptſtadt des Landes, vor; Bari aber war von den Griechen beſetzt und weigerte ſich ihm die Thore zu öffnen. Otto ſah ſich genöthigt die Stadt einzuſchließen und zu belagern; die Belagerung verſprach jedoch geringen Erfolg, da die Stadt ihre Verbindungen zur See unterhielt und Otto ohne die Unterſtützung einer Flotte dieſe nicht unterbrechen konnte. Um einen langen zweckloſen Kampf zu vermeiden, beſchloß der Kaiſer endlich noch einmal den Weg der Verhandlungen zu betreten. Er verließ deshalb das Gebiet der Griechen; in den erſten Tagen des Mai war er wieder in der Mark von Camerino.

Auf dieſen Entſchluß des Kaiſers hatte beſonders der Geſchichtsſchreiber Liudprand eingewirkt, dem damals die glücklichſten Tage glänzten. Durch wichtige Dienſte in den Streitigkeiten mit dem Papſtthum und durch ſeine gewandte Feder hatte er ſich die Gunſt des Kaiſers in hohem Grade gewonnen. Der Biſchof von Cremona war einer der angeſehenſten Männer am Hofe Ottos, der mit ihm nicht nur über die Angelegenheiten Italiens, ſondern auch über die Verhältniſſe des griechiſchen Reichs, die Liudprand durch einen früheren Aufenthalt in Conſtantinopel kannte, häufig zu Rathe ging. Liudprand erbot ſich nun auch ſelbſt die Maßregel, die er angerathen hatte, durchzuführen. Im

Vertrauen auf seine Verbindungen am griechischen Hofe, seine Kenntniß der Landessitten und Landessprache, seine Schlauheit und Geschäftsgewandtheit hielt er sich für den rechten Mann, Otto und Nicephorus auszusöhnen und durch die Vermählung der Theophano mit dem jungen Kaiser den Bund des Ost- und Westreichs zu besiegeln; der Waffenruhm Ottos würde überdies, wie er hoffte, seinen Worten in Constantinopel willigen Eingang verschaffen. Ohne Frage besaß er wichtige und zu jener Zeit im Abendlande seltene Eigenschaften, die ihn zu dem freiwillig übernommenen Geschäfte befähigten, aber es fehlte ihm nur zu sehr an jener sittlichen Größe, welche einst dem armen lothringischen Mönch zu Cordova so große Achtung gewonnen hatte. Liudprand war jähzornig, schmähsüchtig, eitel und fand an nichtigen Dingen nur allzugroßes Gefallen. Nicht mit der Selbstbeherrschung und dem Ernste, die ein ohnehin so schweres Geschäft erforderte, führte er seine Sache zu Constantinopel, und Nichts war natürlicher, als daß er sein Ziel nicht erreichte und überdies vielfache Kränkungen erfahren mußte.

Es ist der Bericht Liudprands über diese seine Sendung, den er schon auf seiner Rückreise für Otto und Adelheid abfaßte, uns erhalten; er ist mit der in Gift getauchten Feder eines tödtlich erbitterten Feindes geschrieben, aber er ist eines der merkwürdigsten Aktenstücke jener Zeit und verbreitet über die Verhältnisse des griechischen Reichs wie die Machtstellung Ottos so viel Licht, daß auch er in seinen wesentlichen Theilen hier mitgetheilt zu werden verdient.

Liudprands Gesandtschaftsbericht an Otto und Adelheid.

Am vierten Juni — so berichtet Liudprand — kamen wir zu Constantinopel vor dem goldenen Thore an und mußten daselbst bis zur elften Stunde des Tages mit unseren Pferden trotz eines starken Regens warten. Erst um die elfte Stunde ließ uns Nicephorus und zwar zu Fuß einziehen, denn er meinte, daß wir, obschon durch eure Milde so reich geschmückt, nicht würdig seien, zu Pferde unseren Einzug zu halten. Wir wurden darauf in einen sehr großen Marmorpalast geführt, der aber verfallen war und der Witterung so offen stand, daß wir weder vor Hitze noch vor Frost geschützt waren. Bewaffnete Wächter umstellten uns, die meinen Begleitern den Ausgang, allen Andern den Zutritt wehrten. Wir waren allein in diesem Hause, von aller

Gesellschaft entblößt, und zum Unglück war dasselbe überdies so weit von dem kaiserlichen Palast entfernt, daß uns auf dem Wege dahin, den wir immer zu Fuß machen mußten, der Athem verging. An Trinkwasser fehlte es in unserer Wohnung, und wir konnten es nicht einmal für Geld kaufen; den Wein der Griechen aber vermochten wir nicht zu trinken, da er mit Pech, Harz und Gyps gemischt ist. Die größte Plage war jedoch der Aufseher dieses Hauses, der für unsere täglichen Bedürfnisse sorgen sollte, ein so nichtswürdiger Mensch, daß man seinesgleichen kaum in der Hölle finden wird; was er an Schaden, Erpressungen, Kummer und Leid gegen uns ersinnen konnte, wurde er nicht müde uns anzuthun, und von den 120 Tagen, die wir hier weilten, verging uns nicht einer ohne Klagen und Seufzen.

Am 6. Juni, dem Sonnabend vor Pfingsten, wurde ich zu dem Bruder des Kaisers, dem Curopalaten und Logotheten*) Leo, geführt, mit dem ich einen harten Streit über euren kaiserlichen Titel zu bestehen hatte. Denn er nannte euch nicht mit dem griechischen Worte Basileus, sondern mit einer gewissen Nichtachtung gab er euch den lateinischen Namen Rex. Da ich ihm bemerklich machte, dies seien nur verschiedene Worte, welche dieselbe Würde bezeichneten, sagte er, ich sei wohl des Streits und nicht des Friedens halber gekommen. Darauf stand er auf und nahm in wirklich empörender Weise euer Schreiben nicht selbst an, sondern ließ es mich seinem Dolmetscher übergeben. Dieser Leo ist ein Mann von sehr langer Statur, ein Mensch von erheuchelter Demuth, aber wehe dem, der sich auf ihn verläßt!

Am folgenden Tage, dem heiligen Pfingsttag selbst, wurde ich in den Krönungssaal, den die Griechen Stephana nennen, vor Nicephorus geführt. Ich fand in ihm gleichsam ein Ungethüm, einen Zwerg mit dickem Kopfe, kleinen Maulwurfsaugen, einem kurzen, breiten, dichten und halbgrauen Barte, einem ganz kurzen Hals und sehr langen und struppigen Haaren, von Gesichtsfarbe gleich einem Mohren, kurz, man möchte ihm um Mitternacht nicht begegnen. Er ist sehr beleibt, die Hüften sind im Verhältniß zu seiner Größe lang, die Schienbeine aber und Füße kurz. Er trug ein altes, vom Gebrauch abgenutztes und ausgebleichtes Staatskleid von Byssus und sicyonische Schuhe. Seine Redeweise ist polternd, aber er ist schlau wie ein Fuchs und an Lügen

*) Bezeichnungen hoher Hofämter, etwa Hofmarschall und Kanzler.

und falschen Schwüren ein zweiter Ulysses. — Liudprand kann sich beim Anblick des Kaisers nicht enthalten Ottos und seines kaiserlichen Sohns zu gedenken. „O, meine erlauchten Herren Kaiser," ruft er aus, „ihr seid mir immer schön, immer glänzend, mächtig, gnädig und tugendreich erschienen, aber um wie viel mehr von diesem Augenblick an!" — Zur Linken des Nicephorus, fährt er dann weiter fort, aber nicht in derselben Linie mit ihm, sondern weit hinten, saßen die beiden kleinen Kaiser, einst seine Herren, jetzt seine Unterthanen.

Das Gespräch begann Nicephorus mit folgenden Worten: „Es gebührte sich, und es war sogar unser Wunsch, dich gnädig und ehrenvoll zu empfangen, aber das ungebührliche Betragen deines Herrn erlaubt es uns nicht. Er hat durch feindlichen Einfall Rom an sich gerissen, Berengar und Adalbert wider Recht und Gesetz ihr Reich genommen, von den Römern Manche durch Schwert und Strang hinrichten lassen, Andere geblendet und überdies Städte unseres Reichs mit Mord und Brand heimgesucht und sich zu unterwerfen gesucht. Nun aber, da er seine bösen Absichten nicht zu erreichen vermochte, stellt er sich, als wolle er Frieden halten, und sendet dich, der die Triebfeder aller jener Bosheiten war, als Kundschafter zu uns." Ich antwortete ihm dagegen: „Die Stadt Rom hat mein Herr nicht mit Gewalt oder wie ein Tyrann eingenommen, sondern sie von dem Joch ihres Tyrannen oder vielmehr ihrer Tyrannen befreit. Denn herrschten nicht Weiberknechte, oder, was noch schlimmer ist, Buhlerinnen über sie? Damals schlief, wie ich glaube, deine oder vielmehr deiner Vorgänger Macht, die sich zwar dem Namen nach, aber nicht mit Wahrheit römische Kaiser nannten. Wenn sie Macht hatten und Kaiser von Rom waren, warum ließen sie Rom in die Hand von buhlerischen Weibern fallen? Sind nicht Einige sogar von den hochheiligen Päpsten verjagt, Andere so bedrängt worden, daß sie nicht einmal ihren täglichen Lebensunterhalt und das Geld für die Armenpflege gewinnen konnten? Und schrieb nicht jener Adalbert an deine Vorgänger, die Kaiser Romanus und Constantin, einen Brief voll Schmähungen? Plünderte er nicht die Kirchen der hochheiligen Apostel? Wer von euch Kaisern hat sich da der Sache Gottes angenommen, wer ein so freches Unterfangen gerächt und die Kirche wieder zu ihren alten Ehren gebracht? Ihr übersaht es, aber nicht mein Herr, der von den Enden der Welt aufbrach und nach Rom zog, die Gottlosen aus dem Wege räumte und den Stellvertretern der

heiligen Apostel ihre Macht und ihre Ehre zurückgab. Nachher hat er allerdings diejenigen, die sich gegen ihn und ihren apostolischen Herrn erhoben, als Eidbrüchige und Tempelschänder, die sich gegen die Päpste Raub und Mißhandlungen hatten zu Schulden kommen lassen, mit Schwert und Strang hinrichten lassen oder in die Verbannung geschickt, aber dies geschah nach den Gesetzen des Justinianus, Valentinianus, Theodosius und der anderen römischen Kaiser. Gottlos, ungerecht, grausam, ein Tyrann würde er sein, wenn er dies nicht gethan hätte! Weltkundig ist ferner, daß Berengar und Adalbert seine Vasallen geworden waren, das Königreich Italien mit einem goldenen Scepter aus seiner Hand zu Lehen empfangen und in Gegenwart deiner Knechte, die noch leben und in dieser Stadt sich aufhalten, ihm den Eid der Treue geleistet hatten. Da sie nun auf Eingebung des Teufels ihr Wort brachen, nahm ihnen mein Herr mit Recht ihre Herrschaft; denn sie waren Verräther und Rebellen, und gerade ebenso würdest du mit solchen verfahren, die sich dir erst unterworfen und dann empört hätten." „Aber," sagte er, „ein Vasall Adalberts, der hier ist, stellt dies in Abrede." „Sagt er etwas Anderes," fuhr ich fort, „so soll Einer von meinen Mannen, wenn du es befiehlst, morgen im Zweikampf die Wahrheit meiner Worte erhärten." „Gut," erwiederte er, „dein Herr mag dann, wie du sagst, nach seinem Rechte gehandelt haben. Aber sage an, weshalb sucht er jetzt ein Land meines Reichs mit Feuer und Schwert heim, während wir in Friede und Freundschaft lebten und durch eine Vermählung unserer Häuser unseren Bund zu befestigen gedachten?" Ich antwortete: „Das Land, von dem du sagst, es gehöre zu deinem Reiche, ist, wie die Abstammung der Bewohner und die Sprache zeigen, ein Bestandtheil des italischen Reichs. Auch haben es die Langobarden erobert, und Ludwig, der Kaiser der Langobarden und Franken, dasselbe durch eine blutige Schlacht den Sarazenen entrissen. Sieben Jahre hat es Landulf, der Fürst von Capua und Benevent, nach dem Recht der Eroberung beherrscht, und es würde seiner und seiner Nachfolger Botmäßigkeit sich bis auf den heutigen Tag nicht entzogen haben, wenn nicht der Kaiser Romanus für unermeßliches Geld die Freundschaft unseres Königs Hugo erkauft hätte. Dies war auch der Grund, weshalb er seinen Enkel, der seinen Namen trug, mit einer unehelichen Tochter unseres Königs Hugo vermählte. Aber fürwahr nicht der Machtlosigkeit, sondern nur der Freundschaft meiner Herren hast du es zuzuschrei-

ben, daß er dir dieses Land so viele Jahre nach Italiens und Roms Erwerbung belassen hat. Mit dem Freundschaftsbunde aber, den du durch eine Vermählung, wie du sagst, befestigen wolltest, glauben wir, daß es nicht ernst und ehrlich gemeint ist; du gedenkst durch die Verhandlungen wohl nur einen Waffenstillstand zu erzielen und die Entscheidung hinzuziehen, was sich weder für dich geziemt, noch wir zugeben können. Um jedoch ohne allen Rückhalt zu reden: mein Herr schickt mich zu dir, daß du, wenn es dein Wille ist die Tochter des Kaisers Romanus und der Kaiserin Theophano seinem Sohne, dem erlauchten Kaiser Otto, zur Ehe zu geben, mir dies eidlich angelobst, wogegen ich dir dann andererseits eidlich bekräftigen soll, daß er zum Entgelt und Dank dir bestimmte Zugeständnisse machen wird. Die beste Bürgschaft für seine aufrichtige Gesinnung hat er dir darin gegeben, daß er Apulien, welches er schon völlig in seiner Gewalt hatte, räumen ließ, und zwar geschah dies, wie dies ganz Apulien weiß, auf meinen Rath, dem du so viel Böses zuschreibst." „Es ist schon die zweite Stunde vorbei," sagte Nicephorus, „und die Festprocession muß gehalten werden; wir können jetzt die Sache nicht fortführen, aber wir werden dir auf alles dies antworten, sobald es uns gelegen ist."

Der Festaufzug war eben nicht glänzend. Eine große Menge von Krämern und gemeinem Volk, die zum Fest herbeigekommen waren, standen zum feierlichen Empfange des Nicephorus vom Palast bis zur Sophienkirche, sie faßten die beiden Seiten des Wegs ein und waren mit dünnen Schildchen und erbärmlichen Wurfspießen ausgerüstet, zum großen Theil aber barfuß. Die Hofleute, die in der Procession den Kaiser begleiteten, trugen große Mäntel, die jedoch vom Alter ganz durchlöchert waren. Es wäre besser gewesen, sie wären in ihren Hauskleidern gekommen; diese Staatskleider waren schon zu ihrer Großväter Zeiten nicht neu gewesen. Schmuck an Gold und Edelsteinen trug nur der Kaiser selbst; der Ornat, für die Figur seiner Vorfahren eingerichtet, entstellte ihn nur noch mehr. Man führte auch mich zur Kirche, um die Procession mit anzusehen, und gab mir auf dem Chor bei den Sängern einen Platz. Als nun jenes Ungethüm herankroch, stimmten die Sänger an: „Siehe, der Morgenstern kommt, Eous erhebt sich und verdunkelt durch seinen Schein die Strahlen der Sonne, der bleiche Tod der Sarazenen, Nicephorus, der Herrscher erscheint!" Auch sang man: „Nicephorus, dem Herrscher, seien viele Jahre beschieden! Ihn ehret,

alle Völker, und beugt euren Nacken dem mächtigen Fürsten!" Unter solchen speichelleckerischen Gesängen trat er, gewaltig sich aufblähend, in die Sophienkirche ein; die jungen Kaiser, seine Herren, folgten ihm weit hinten nach und fielen vor ihm beim Friedenskusse bis auf die Erde nieder. Sein Waffenträger steckte dann nach der Sitte in der Kirche an einem Pfeil, der auf einem Rohr befestigt, eine Zahl auf, die angiebt, wie lange der Kaiser regiert.

An diesem Tage lud mich Nicephorus auch zur Tafel. Er meinte aber, ich sei nicht würdig vor einem seiner Hofleute meinen Platz zu nehmen, und so erhielt ich erst die fünfzehnte Stelle von ihm und nicht einmal ein Tischtuch; von meinen Genossen war keiner bei Tische, ja nicht einmal im Palast zugegen. Bei der Mahlzeit, die sich lange hinzog und bei der es schmutzig herging, wie unter Trunkenen, wo es von Oel troff und von abscheulicher Fischlake, richtete er viele Fragen an mich über eure Macht, eure Reiche und euer Heer. Da ich ihm der Wahrheit gemäß darauf antwortete, rief er aus: „Du lügst! Die Kriegsmannen deines Herrn verstehen weder das Reiten noch den Kampf zu Fuße; ihre großen Schilde, schweren Panzer, langen Schwerter und gewichtigen Helme hindern sie bei beiden Kampfarten. Es hemmt sie auch" — fuhr er lachend fort — „die Gefräßigkeit, denn der Bauch ist ihr Gott, ihr Muth Trunkenheit, ihre Tapferkeit Rausch; Fasten ist ihr Untergang und Nüchternheit ihr Entsetzen. Auch hat dein Herr keine Flotte auf der See. Eine tüchtige Seemacht habe ich allein, und ich will ihn mit meiner Flotte angreifen, seine Städte an der See zerstören und Alles, was an den Flüssen liegt, in einen Schutthaufen verwandeln. Und auch zu Lande kann er mir mit seiner geringen Heeresmacht nicht Stand halten. Er hatte seinen Sohn und seine Gemahlin bei sich, alle Sachsen, Schwaben, Baiern und Italiener begleiteten ihn, und doch vermochten sie nicht eines meiner Städtchen, das sich widersetzte, zu nehmen; ja das konnten sie nicht, und wie will er mir Widerstand leisten, wenn ich mit so vielen Leuten, als Sterne am Himmel und Wogen bei stürmischer See sind, gegen ihn anrücke?" Als ich ihm hierauf eine Antwort, wie er sie verdiente, ertheilen wollte, ließ er mich nicht zu Worte kommen, sondern sagte, um mich zu verhöhnen: „Ihr seid ja gar keine Römer, sondern Langobarden!" Ich gerieth in Zorn, und obgleich er noch weiter reden wollte und mir zu schweigen winkte, brach ich los: „Romulus, von dem die Römer den Namen tragen, war

ein Brudermörder und Bastard; er eröffnete eine Freistätte für böse Schuldner, ausgerissene Sklaven, Mörder und andere Verbrecher, die den Tod verdient hatten, und diesen seinen Anhang nannte er Römer. Solcher edlen Abkunft sind diejenigen, die ihr die Herren der Welt nennt, die wir aber, d. h. die Langobarden, Sachsen, Franken, Lothringer, Baiern, Schwaben und Burgunder, so tief verachten, daß wir im Zorn gegen unsere Feinde kein anderes Schimpfwort kennen, als: „Du Römer!" Denn jede Feigheit und Niederträchtigkeit, Geiz, Ueppigkeit, Lug und Trug, kurz alle Laster fassen wir in diesem einen Worte zusammen. Wenn du uns aber unkriegerisch und ungeschickt im Reiten nennst, so werden dir, wenn die Sünden der Christenheit es verschulden sollten, daß du in deiner Hartnäckigkeit verharrst, die nächsten Kämpfe bald zeigen, was ihr für Leute seid und ob wir zu kämpfen wissen." Da winkte mir Nicephorus höchst aufgebracht Stillschweigen zu, befahl die lange, aber sehr schmale Tafel aufzuheben und hieß mich nach meiner abscheulichen Wohnung d. h. meinem Kerker zurückkehren.

Zwei Tage nachher verfiel ich theils vor Aerger, theils in Folge der Hitze und des Durstes in eine heftige Krankheit. Auch meine Begleiter, welche dieselben Leiden durchmachten, erkrankten und fürchteten in der Fremde zu sterben. Und wie hätte es anders sein können, da sie statt eines ordentlichen Weins eine Salzlake trinken mußten, zum Lager nicht Heu, Stroh oder den Erdboden hatten, sondern den harten Marmor und zum Kopfkissen Steine? In der größten Besorgniß für mich und die Meinigen rief ich unseren Wächter oder vielmehr Peiniger und erwirkte von ihm, nicht sowohl durch Bitten, als durch Geld, daß er folgenden Brief an den Bruder des Nicephorus besorgte: „Bischof Liudprand an den Curopalaten und Logotheten der Rennbahn. Wenn der durchlauchtigste Kaiser die Bitte, die mich hierher geführt hat, zu erfüllen gedenkt, will ich gern die Leiden, die ich hier ertrage, auf mich nehmen; nur möge dann mein Herr schriftlich und durch einen Boten unterrichtet werden, daß ich mich nicht ohne Noth hier aufhalte. Ist dem aber nicht also, so liegt ein Lastschiff aus Venedig hier, das bald in See gehen will; möchte der Kaiser mir dann, da ich krank bin, erlauben dieses Schiff zu besteigen, auf daß, wenn es mit mir zu Ende gehen sollte, mein Leib mindestens auf heimathlichem Boden seine Ruhestätte finde."

Als der Bruder des Kaisers diesen Brief empfangen hatte, hieß er

mich nach vier Tagen zu ihm kommen. Da fand ich nun eine Versammlung der weisesten und nach ihrer Weise gebildetsten Männer, die eure Angelegenheit in Erwägung ziehen sollten: es waren der Parakoimomenos *) Basilius, der Proto a secretis **) Simeon, der Protovestiarius ***) und zwei Magister†). Sie redeten mich zuerst so an: „Sage uns, Bruder, weshalb hast du dich hierher bemüht?" Da ich ihnen sagte, um jener Verbindung willen, welche einen unverbrüchlichen Frieden zwischen den beiden Reichen begründen solle, gaben sie zur Antwort: „Es ist unerhört, daß die im Purpur geborene Tochter eines im Purpur geborenen Vaters einem Fremden gegeben wird. Aber obwohl ihr so Großes fordert, soll es euch doch gewährt werden, wenn ihr uns einen geziemenden Preis dafür gebt, Ravenna nämlich und Rom mit allen anliegenden Ländern bis an unsere Grenzen. Wollt ihr aber nur ein Freundschaftsbündniß schließen ohne die Vermählung, dann möge dein Herr Rom frei erklären und die Fürsten von Benevent und Capua, früher die Knechte unseres heiligen Reichs, jetzt Rebellen, wieder unter die frühere Abhängigkeit von uns stellen." Ich antwortete ihnen: „Ihr wißt selbst recht gut, daß mein Herr mächtigere Slawenfürsten zu Vasallen hat, als jener Bulgarenkönig Peter war, der die Tochter des Kaisers Chrlstophorus heimführte!" „Aber Christophorus," sagten sie, „war auch nicht ein im Purpur geborener Kaiser!" „Und Rom," fuhr ich fort, „von dem ihr so viel Aufhebens macht, daß es frei sein soll, wem dient es denn? Wem zahlt es Tribut? Diente es nicht gerade früher, und überdies noch Buhlerinnen? Befreit von solcher schmählichen Dienstbarkeit hat es mein Herr, der erlauchte Kaiser, während ihr schliefet oder vielmehr nicht die Kraft hattet es zu erlösen. Der erlauchte Kaiser Constantin, der diese Stadt gründete und nach sich nannte, schenkte der heiligen apostolischen römischen Kirche, wie er Herr des Erdkreises war, nicht in Italien allein, sondern fast in allen Ländern des Westens und auch des Ostens und Südens große Güter, in Griechenland nämlich, in Judäa, Persien, Mesopotamien, Babylonien, Aegypten und Libyen, wie seine Privilegien bezeugen, die wir noch

*) Oberkammerherr.
**) Oberstaatssecretair.
***) Obergarderobenmeister.
†) Höhere Staatsbeamte, etwa geheime Räthe.

haben. Alles fürwahr nun, was in Italien, Sachsen, Baiern und in den anderen Reichen meines Herrn der Kirche der heiligen Apostel gehört, hat er dem Stellvertreter der heiligen Apostel überwiesen. Und wenn mein Herr von alle dem eine Stadt, ein Dorf, irgend welche Vasallen und Knechte für sich behalten hat, will ich ein Gottesleugner heißen! Warum aber thut euer Kaiser nicht desgleichen und giebt, was in seinen Reichen liegt, der Kirche der Apostel zurück, um sie, da sie durch die Bemühungen und die Freigebigkeit meines Herrn frei und reich ist, noch reicher zu machen und noch freier zu stellen?" „Das wird auch unser Kaiser," antwortete Basilius, „sicherlich thun, sobald er Rom und die römische Kirche nach seinem Willen leiten wird!" Da erzählte ich ihnen folgende Geschichte: „Es erlitt Jemand von einem Andern schweres Unrecht; deshalb betete er zu Gott: „Herr, räche mich an meinem Feinde!" Der Herr aber sprach zu ihm: „Ich werde es thun an dem Tage, wo ich einem Jeden lohne nach seinen Werken!" „Ach Gott, wie spät!" seufzte da der Mann." Alle mit Ausnahme Leos, des Bruders des Kaisers, erhoben darauf ein lautes Gelächter. Man hob die Berathung auf, hieß mich in meine Wohnung zurückkehren und ließ mich dort bis zum Feste der heiligen Apostel bewachen.

An diesem Festtage (29. Juni) mußte ich auf Befehl, obwohl ich sehr leidend war, vor dem Kaiser in der Kirche der heiligen Apostel erscheinen, zugleich auch mehrere bulgarische Gesandte *), die am Tage zuvor eingetroffen waren. Wir wurden nach der Messe zu Tische eingeladen, ich aber erhielt am oberen Ende der langen und schmalen Tafel hinter einem bulgarischen Gesandten meinen Platz. Dieser Mensch war barbarisch wie ein Ungar geschoren, trug eine eiserne Kette und war, wie ich richtig ahnete, noch Katechumene, noch nicht einmal getauft. Dies war, meine erlauchten Herren, ein Hohn gegen euch, in meiner Person wurdet ihr beschimpft, und da ich eure Beleidigung nicht ruhig mit ansehen konnte, verließ ich die Tafel. Als ich aber erzürnt mich entfernen wollte, folgten mir Leo, des Kaisers Bruder, und Simeon,

*) Die Bulgaren, von Swiätoslaw eben damals gänzlich geschlagen, suchten und fanden bei Nicephorus Beistand. Nicephorus zeigte sich um so bereitwilliger dazu, weil Swiätoslaw schon mit Plänen umging Constantinopel selbst anzugreifen. Es wurden sogar Verhandlungen eingeleitet, die jungen Kaiser, die Söhne des Romanus, mit bulgarischen Fürstentöchtern zu vermählen.

der Proto a secretis, und sagten: „Als der Bulgarenkönig Petrus sich mit der Tochter des Kaisers Christophorus vermählte, wurde ein Vertrag gemacht und beschworen, daß die Gesandten der Bulgaren den Gesandten der anderen Völker in allen Ehren- und Gunstbezeugungen bei uns voranstehen sollten. Jener Gesandte der Bulgaren hat deshalb, obwohl er, wie du sagst, übel geschoren und ungewaschen ist, auch nur eine eiserne Kette trägt, doch den Rang eines Patricius, und einem Bischofe, zumal einem fränkischen, den Platz über ihm einzuräumen halten wir für durchaus unrecht. Da wir aber sehen, daß du darüber ungehalten bist, bitten wir dich dringend mit dem Hofgesinde des Kaisers in einem Gasthause zu speisen, denn nimmer werden wir es zugeben, daß du so in deine Wohnung zurückkehrst." Ich war zu ergrimmt, um ihnen etwas zu antworten, und that, wie sie sagten; denn ich wollte nur nicht an einer Tafel sein, wo ein Gesandter der Bulgaren, ich will nicht sagen mir, dem Bischof Liudprand, sondern eurem Gesandten vorgezogen wurde. Der erhabene Kaiser beruhigte mich aber durch ein prächtiges Geschenk; er schickte mir nämlich von seinen Leckerbissen einen fetten Hammelbraten, von dem er selbst gegessen hatte, der mit Knoblauch, Zwiebeln und Lauch gefüllt war und in einer Fischlake schwamm; fürwahr ein sauberes Gericht, das ich wohl eurer Tafel gewünscht hätte, ihr hättet dann vielleicht von den Herrlichkeiten dieses Kaisers eine andere Meinung gefaßt.

Nach acht Tagen, als die Gesandten der Bulgaren abgereist waren, zwang der Kaiser mich wieder an demselben Ort bei ihm zur Tafel zu erscheinen, obwohl ich auch damals noch leidend war; er meinte nämlich, daß ich großes Gewicht auf diese Ehre legte. Bei Tische waren auch mehrere Bischöfe und der Patriarch von Constantinopel zugegen. In ihrer Gegenwart legte er mir nun mehrere Fragen über die heilige Schrift vor, die ich ihm aber unter dem Beistande des heiligen Geistes richtig beantwortete; zuletzt fragte er mich, um euch zu verspotten, welche Kirchenversammlungen wir denn als gültig anerkennten. Ich antwortete: „Die von Nicäa, Chalcedon, Ephesus, Antiochia, Karthago, Ancyra und Constantinopel." Da lachte er höhnisch und sagte: „Du vergißt die sächsische zu nennen. In unseren Sammlungen steht sie freilich nicht; wenn du fragst: warum? so ist die Antwort, weil sie zu jung und einfältig ist und bis zu uns noch nicht hat durchdringen können." Ich sagte: „Wo das kranke Glied am Leibe ist, da muß mit dem Eisen ge-

brannt werden. Von euch gingen alle Ketzereien aus, bei euch gewannen sie Kraft, daher mußten sie auch hier und zwar von uns, den Abendländern, erstickt und überwältigt werden. Auch zu Rom und Pavia wurden wohl Synoden gehalten, doch läßt sich von ihnen nicht sagen, daß sie wegen Irrlehren in diesen Kirchen selbst gehalten wurden. Vielmehr war es ein römischer Geistlicher, der nachherige Papst Gregorius, der den ketzerischen Patriarchen von Constantinopel Eutychius hier aus seinem Irrthum herausriß. Eutychius sagte nämlich, ja lehrte und schrieb sogar, wir würden bei der Auferstehung nicht mit solchem Fleisch umkleidet sein, wie wir hier haben, sondern eine gewisse geistige Körperhülle annehmen, Gregorius aber verbrannte im rechten Glauben das vom Irrthum eingegebene Buch desselben. Auch der Bischof Ennodius von Pavia wurde wegen einer anderen Ketzerei hierher nach Constantinopel vom römischen Papste gesandt, und es glückte ihm dieselbe zu unterdrücken und die allgemeine rechtgläubige Lehre herzustellen. Das Volk der Sachsen aber hat sich, seitdem es die heilige Taufe und die wahre Erkenntniß Gottes empfangen hat, durch keine Ketzerei befleckt; es bedurfte also auch dort keiner Synode, um eine Ketzerei zu unterdrücken, denn es gab keine. Wenn du aber den Glauben der Sachsen jung und einfältig nennst, so gebe ich dir darin völlig Recht; denn bei ihnen, wo die Werke dem Glauben folgen, ist er noch frisch und kräftig, nicht alt und verkommen; hier aber, wo ihn keine Werke begleiten, ist er altersschwach und wird wegen seines Alters wie ein schäbiger Rock verachtet. Doch weiß ich auch von einer Synode in Sachsen, und in der wurde festgesetzt, daß es ehrenvoller sei mit dem Schwerte als mit Federn zu fechten und ruhmvoller zu fallen als zu fliehen. Und das hat ja auch dein eigenes Heer erprobt." Möchten sie, dachte ich in meinem Herzen, doch bald durch Erfahrung noch besser es kennen lernen, wie tapfer die Sachsen streiten.

Noch an demselben Tage mußte ich ihm abermals am Nachmittag, als er zum kaiserlichen Palast zurückkehrte, meine Aufwartung machen, und doch war ich so entkräftet und entstellt, daß die Frauen, die früher, wenn sie mir begegneten, voll Staunen sich zugerufen hatten: „Sieh nur, Mutter!" sich jetzt voll Mitleiden an die Brust schlugen und sprachen: „Der arme, unglückliche Mensch!" Als der Kaiser erschien, was ich da ihm Böses und euch, meinen abwesenden Gebietern, Gutes mit zum Himmel erhobenen Händen gewünscht habe — o möchte es

Alles in Erfüllung gehen! Dennoch mußte ich nicht wenig damals über ihn lachen. Er saß nämlich auf einem wilden und scheuen Pferde, das sehr groß war, obschon er nur klein ist. Da kam er mir vor, wie eine jener kleinen Puppen, welche die Slawen bei euch auf ein Füllen setzen und dieses dann ohne Zügel der Mutter nachlaufen lassen.

Darauf wurde ich zu meiner verhaßten Herberge zurückgebracht, wo meine Genossen fünf Löwen waren, die dort gefüttert wurden. Drei Wochen sah ich hier Niemanden, als meine Begleiter. Ich glaubte schon, Nicephorus würde mich niemals wieder heimkehren lassen, und der Kummer darüber vergrößerte mein Uebelbefinden so, daß ich ohne den Beistand der Jungfrau Maria meinen Leiden erlegen wäre. Während dieser Zeit hielt Nicephorus außerhalb Constantinopel an einem Orte Hof, der „an den Quellen" genannt wird, und ließ mich endlich hierhin bescheiden. Obgleich ich so krank war, daß selbst das Sitzen mir beschwerlich fiel, mußte ich doch vor ihm stehen, und zwar mit entblößtem Haupte, was mir sehr nachtheilig war. Er sagte zu mir: „Die Boten deines Königs Otto, die im vergangenen Jahre kamen, haben mir eidlich versprochen — und die Urkunden darüber sind hier —, daß er niemals in irgend einer Weise unser Reich benachtheiligen werde. Giebt es aber wohl eine größere Benachtheiligung, als daß er sich Kaiser nennt und Provinzen unseres Reichs an sich reißt? Beides ist unerträglich, und besonders können wir das nicht ruhig ertragen, daß er sich Kaiser nennt. Dennoch, wenn du mir dasselbe verbürgst, wie jene, will ich dich geehrt und reich beschenkt bald von hinnen entsenden." Dies that er, um mich zu verlocken, denn er wußte wohl, daß, wenn ich es unbesonnener Weise thäte, ihr es doch nicht anerkennen würdet, aber er hatte dann etwas zu seiner Rechtfertigung und zu unserer Beschimpfung in Händen. „Mein erlauchter Herr," antwortete ich, „hat Alles, was du berührst, vorausgesehen — denn er ist hochverständig und der Geist Gottes mit ihm —, und deshalb hat er mir schriftlich seine Aufträge übergeben, daß ich sie nicht überschritte, und sie mit seinem Siegel versehen. Diese seine Aufträge mögen verlesen werden, und ich will eidlich den Inhalt derselben bekräftigen. Was aber die früheren Gesandten wider ihren Auftrag versprochen und beschworen haben, damit ist es, wie es beim Plato heißt: „Was man vom Gotte erfleht, das hat man selbst zu vertreten, nicht er." Hierauf wandte sich das Gespräch auf die Fürsten von Capua und Benevent, die er

seine Knechte nennt und deren Abfall ihm ganz besonders zu Herzen geht. „Meine Knechte," sagte er, „hat dein Herr in seinen Schutz genommen, und wenn er sie nicht aus demselben entläßt und ihnen in ihr früheres Dienstverhältniß zurückzukehren gestattet, kann er unsere Freundschaft nimmermehr gewinnen. Sie selbst verlangen wieder bei uns zu Gnaden angenommen zu werden, aber wir gewähren ihnen dies nicht, denn sie sollen erfahren, wie gefährlich es ist seinen Herrn zu verlassen und sich dem Gehorsam zu entziehen; ehrenvoller aber wäre es für deinen Herrn, sie gutwillig uns zu überliefern, als sich dazu zwingen zu lassen. Sie werden, wenn ich am Leben bleibe, schon sehen, was es heißt seinen Herrn zu hintergehen, ja, wie ich glaube, sie wissen es jetzt schon durch meine Truppen jenseits des Meeres." Er verwehrte mir darauf zu antworten, und da ich fortgehen wollte, hieß er mich zur Tafel zurückkehren.

Bei Tische saß sein Vater neben ihm, der mir wie ein Greis von hundert und funfzig Jahren erschien *). Dennoch empfing er dieselben Glückwünsche, wie sein Sohn, daß Gott sein Leben noch vielmals so lang ausdehnen möge. Hier konnte man recht sehen, was für Narren und Schmeichler die Griechen sind, da sie einem Greise eine Lebensdauer wider alle Gesetze der Natur wünschen, und der Alte freut sich darüber, obwohl er ja recht gut weiß, daß Gott es ihm nicht gewährt und daß, wenn er es thäte, es ihm nicht gut sein würde. Abermals priesen sie auch Nicephorus als den Friedenbringer und Morgenstern. Aber den Hülflosen stark, den Narren weise, den Zwerg einen Riesen, den Mohren weiß und den Sünder einen Heiligen nennen, das ist wahrlich kein Lob, sondern Hohn. Und wer sich daran freut, daß ihm Eigenschaften nachgerühmt werden, die er gar nicht besitzt, der ist wie eine Eule, die im Dunkeln sieht, aber beim Tageslicht blind ist. Bei Tische wurde diesmal, was sonst nicht geschah, eine Predigt des heiligen Johannes Chrysostomus über die Apostelgeschichte vorgelesen. Als die Predigt zu Ende war, bat ich um die Erlaubniß, zu euch heimkehren zu dürfen. Der Kaiser nickte mir mit dem Kopfe zu, als wolle er meinen Wunsch erfüllen, gab aber meinem Wächter und Peiniger den Befehl, mich wieder zu meinen Löwen zurückzuführen. Dies geschah, und bis zum 20. Juli sah ich ihn nicht wieder, wurde aber streng bewacht, damit ich

*) Bardas; er war über 90 Jahre alt.

Niemanden spräche, der mir etwas von dem mittheilen könnte, was er unternähme.

Inzwischen ließ er den Grimizo, den Gesandten Adalberts, zu sich kommen und befahl demselben mit einer griechischen Flotte nach Italien zurückzukehren. Diese Flotte bestand aus 24 griechischen Kriegsschiffen, 2 russischen und 2 gallischen; mehr habe ich wenigstens nicht gesehen. Mit dem ganzen Heere, das sie übersetzte, glaubet mir, meine erlauchten Herren, werden vierhundert eurer Ritter, wenn nicht Wälle und Gräben sie hindern, leicht fertig werden; zumal den Befehl über dasselbe — ich glaube, euch zum Hohn — ein Verschnittener hat. Adalbert hat nämlich dem Nicephorus melden lassen, er habe ein Heer von 8000 Gewappneten beisammen und würde, wenn ein griechisches Heer ihm zur Hülfe käme, euch leicht in die Flucht schlagen und vernichten; er bat auch Nicephorus um Geld, um die Kampflust seiner Leute anzufachen. Deshalb gab Nicephorus dem Verschnittenen eine große Geldsumme mit, zugleich aber den Auftrag, nur dann, wenn Adalbert wirklich 7000 Gewappnete oder mehr ihm zuführen sollte, ihm das Geld zu übergeben, auch sollte dann Adalberts Bruder Kuno *) mit seinem eigenen und dem griechischen Heere euch angreifen, Adalbert aber zu Bari in sicherem Gewahrsam bleiben, bis Kuno siegreich zurückkehrte; hätte dagegen Adalbert nicht 7000 Gewappnete, so sollte der Verschnittene ihn sogleich in Ketten legen und ihn euch, wenn ihr nach Bari kämet, überliefern, auch jene Geldsumme euch aushändigen. Welche abscheuliche Treulosigkeit! Aber so sind diese Griechen! — Am 19. Juli ging diese Flotte in See, ich sah es selbst von meinem Kerker aus.

Am folgenden Tage, dem Feste Eliä Himmelfahrt, den das leichtfertige Volk der Griechen mit theatralischen Spielen feiert, ließ der Kaiser mich wieder zu sich kommen und sprach zu mir: „Ich beabsichtige mein Heer jetzt gegen die Araber zu führen, nicht gegen Christen, wie es dein Herr thut. Schon im vorigen Jahre ging ich mit diesem Feldzuge um, aber als ich hörte, daß dein Herr mein Land angreifen wollte, ließ ich von den Arabern ab und wandte mich gegen ihn. Als wir bereits in Macedonien waren, kam uns Dominicus aus Venedig als sein Bote entgegen; er ließ es sich viel Mühe und Anstrengung kosten uns zu besänftigen und zur Rückkehr zu bewegen und leistete uns einen

*) Kuno mußte also der Gefangenschaft entkommen sein.

Eid, dein Herr denke gar nicht an das, was man ihm Schuld gebe, geschweige denn, daß er es je unternehmen würde. Kehre also nun heim" — bei diesen Worten sprach ich im Herzen: gelobt sei Gott! — „und melde deinem Herrn dies und das, und will er darauf eingehen, so komm selbst wieder hierher!" Ich antwortete: „Möge deine heilige Majestät nur den Befehl geben, daß ich schnell nach Italien heimkehre, dann bin ich überzeugt, daß mein Kaiser, was deine Majestät wünscht, gern thun und ich hocherfreut zu dir zurückkommen werde." Er merkte leider in welchem Sinne ich dies sagte, denn er lachte und nickte mit dem Kopfe, und als ich mich verabschieden wollte und mich tief bis zur Erde vor ihm verneigte, hieß er mich zu Gaste bleiben und zu seinem von Knoblauch und Zwiebeln duftenden, mit Oel und Fischlake bereiteten Mahle kommen. Erst an diesem Tage brachte ich es durch große Bitten dahin, daß er das Geschenk von euch annahm, das er bisher immer zurückgewiesen hatte.

Als wir an der langen schmalen Tafel saßen, die nur in der Breite eines Balkens bedeckt und zur Hälfte der ganzen Länge nach ohne Tischtuch war, ließ er seinen Spott gegen die Franken aus, mit welchem Namen er sowohl die lateinisch, wie die deutsch sprechenden Völker des Abendlandes bezeichnete, und fragte mich, wo denn mein Bischofssitz liege und wie er heiße. „Cremona," sagte ich, „nahe am Po, dem ersten unter den Flüssen Italiens. Und da deine Hoheit alsbald dahin Kriegsschiffe zu senden gedenkt, möge es mir zu Gute kommen, daß ich das Glück hatte dich hier zu sehen und kennen zu lernen. Schone der Stadt, daß sie durch dich erhalten bleibe, da sie ja doch dir nicht widerstehen kann!" Er bemerkte die Ironie in meinen Worten, sah aber zur Erde und versprach meinen Wunsch zu erfüllen; auch schwur er mir bei der Macht seines Reichs, die Hand auf die Brust gelegt, mir solle kein Leid geschehen und er werde mich bald sicher auf seinen Kriegsschiffen nach Ancona bringen lassen.

Sein Eid war falsch, wie sich alsbald zeigte. Denn dies geschah am 20. Juli, einem Montag, und von diesem Tage an erhielt ich vier Tage lang Nichts zu meinem Unterhalte, obwohl zu Constantinopel eine solche Theuerung war, daß ich für meine fünfundzwanzig Begleiter und meine vier griechischen Aufseher für drei Goldstücke kaum eine Mahlzeit beschaffen konnte, und am nächsten Mittwoch, dem 22. Juli, ver-

ließ der Kaiser schon Constantinopel, um gegen die Araber ins Feld zu ziehen.

Am folgenden Tage ließ mich sein Bruder zu sich kommen und sagte zu mir: „Der Kaiser ist zum Heere voraus, ich bin heute noch hier geblieben, um manche nöthige Anordnungen zu treffen; wenn du noch den Wunsch hegst den heiligen Kaiser zu sehen oder ihm noch etwas Neues mitzutheilen hast, so sage es.“ Ich sagte, beides sei nicht der Fall, nur darum bäte ich, nach dem Versprechen des Kaisers mit den Kriegsschiffen nach Ancona befördert zu werden. Er schwur mir darauf beim Haupte des Kaisers, bei seinem eigenen Leben und seinen Kindern — denn die Griechen sind immer bereit beim Leben ihrer Mitmenschen zu schwören —, es solle geschehen. „Wann?“ fragte ich. „Sogleich,“ antwortete er, „nach der Abreise des Kaisers; der Befehlshaber der Flotte wird dann für dich Sorge tragen.“ Ich ließ mich von der Hoffnung täuschen und ging froh von dannen.

Am zweitfolgenden Tage, am Sonnabend, beschied mich Nicephorus nach Umbria, einem Orte etwa vier Meilen von Constantinopel. Hier sagte er zu mir: „Ich gedachte, daß du, ein so angesehener und rechtschaffener Mann, deshalb hierher gekommen seist, daß du dich in allen Stücken meinen Forderungen willfährig zeigen und zwischen mir und deinem Herrn ein Freundschaftsbündniß für ewige Zeiten schließen würdest. Da du aber in deiner Hartnäckigkeit dies nicht thun willst, so thue mindestens das Eine, was die Billigkeit erheischt, schwöre mir nämlich, daß dein Herr den Fürsten von Benevent und Capua, meinen Dienern, die ich zu bekriegen gedenke, keinen Beistand leisten wird. Will er von dem Seinen Nichts hergeben, so lasse er mir wenigstens das Meine. Es ist weltkundig, daß die Väter und Großväter dieser Fürsten unserem Reiche tributpflichtig waren, und daß sie es bald auch wieder sein werden, dafür wird unser Heer sorgen.“ Ich antwortete ihm: „Jene sind edle Fürsten und Vasallen meines Herrn; hört er, daß du sie angreifst, so wird er ihnen solche Hülfsmacht schicken, daß sie deine Truppen vernichten und deine beiden letzten überseeischen Länder dir abnehmen.“ Da schwoll er vor Zorn auf, wie eine Kröte, und rief: „Fort, bei meinem Leben und bei meinen Eltern, dein Herr soll bald an andere Dinge denken, als entlaufene Sklaven zu beschützen!“ Als ich wegging, ließ er mir durch den Dolmetscher sagen, ich sollte zu Tisch bei ihm bleiben. Hier fand ich auch den Bruder der beiden genannten

Fürsten *) und einen gewissen Byzantius, einen Mann aus Bari; diese nöthigte er heftige Schmähungen gegen euch, die Lateiner und Deutschen auszustoßen. Als ich von Tisch ging, schickten sie aber heimlich Boten zu mir und ließen mir sagen, sie hätten diese Schmähungen wider ihren Willen, nur durch die Drohungen des Kaisers genöthigt, laut werden lassen müssen.

Beim Mahle hatte mich Nicephorus auch befragt, ob ihr Thiergärten hättet und Waldesel oder andere Thiere in denselben wären. Ich antwortete, ihr hättet Thiergärten und Thiere darin, nur keine Waldesel. „Dann," sagte er, „werde ich dich in unseren Thiergarten führen lassen, und du wirst staunen über die Größe desselben und die Waldesel darin." Ich wurde also in einen Thiergarten geführt, der allerdings sehr groß, aber hügelig, voll struppigen Gebüsches und durchaus nicht anmuthig war. Da ich mit dem Hut auf dem Kopf durch denselben ritt, sah mich der Curopalates von Weitem, schickte schnell seinen Sohn zu mir und ließ mir sagen, es sei nicht erlaubt zu reiten, wo der Kaiser sei, sondern nur zu gehen, und zwar ohne Hut und verschleiert. Ich sagte: „Die Weiber gehen bei uns, und zwar mit Schleiern und Hauben, die Männer reiten und tragen den Hut auf dem Kopfe. Ihr sollt mich nicht zwingen die Sitte meiner Heimath zu ändern, da wir ja auch die Eurigen, wenn sie zu uns kommen, bei ihrer Sitte belassen. Mit langen Aermeln, Bändern und Schnallen, Schleppkleidern und Haarlocken kommen sie zu uns; reiten, gehen und tafeln, wie ihnen beliebt, und küssen sogar — was uns ganz unanständig erscheint — mit bedecktem Haupt unseren Kaiser." „Gebe Gott," dachte ich bei mir, „daß das nun ein Ende hat!" „Ziehe dich also zurück!" sagte er zu mir. Da ich dies that, kamen mir unter einem Rudel Rehe einige solcher Waldesel entgegen. Doch wie kann man so viel Aufhebens von diesen Thieren machen, die nicht anders aussehen, als die zahmen Esel zu Cremona! Farbe und Gestalt ist gleich, sie haben eben so lange Ohren, eine eben so wohltönende Stimme, sind nicht größer, nicht schneller und gewiß ein gleich süßer Fraß den Wölfen, wie jene. Doch sagte ich, als sie mir zu Gesicht kamen, zu dem Griechen, der mit mir ritt: „Solche Thiere habe ich in Sachsen niemals gesehen." „Wenn

*) Wahrscheinlich Romuald, ein Bruder Pandulfs und Landulfs, der von Jugend an in Constantinopel lebte.

dein Herr," gab er mir zur Antwort, „sich gegen unseren Kaiser willfährig zeigt, wird der Kaiser ihm viele solcher Thiere schenken, und kein geringer Ruhm wird es für jenen sein zu besitzen, was keiner seiner Vorgänger jemals nur mit Augen gesehen hat." Da meine Worte dem Nicephorus gemeldet wurden, schickte er mir zwei Rehe und gab mir die Erlaubniß abzureisen. Es war am 27. Juli; Tags darauf ging er selbst nach Syrien ab.

Als ich aber nach Constantinopel zurückkehrte, ließ mir der Patricius Christophorus, ein Verschnittener, der des Kaisers Stellvertreter ist, sagen, ich könnte noch nicht abreisen, weil die Sarazenen die Straßen auf dem Meere, die Ungarn aber die Landwege besetzt hielten, ich müßte also warten, bis sie abzögen. Beides war aber nicht wahr. Auch wurden mir Schildwachen gegeben, die mich und die Meinigen nicht aus dem Hause gehen ließen. Arme Leute, die bei mir sich Almosen holten, ergriffen sie, wenn sie die lateinische Sprache redeten, schlugen sie und steckten sie in das Gefängniß. Meinen griechischen Dolmetscher ließen sie nicht ausgehen, nicht einmal um die nöthigen Einkäufe zu machen; diese mußte daher mein Koch besorgen, der das Griechische nicht verstand und sich nur durch Zeichen und die Fingersprache mit den Leuten verständigen konnte und viermal mehr als mein griechischer Diener dann zahlen mußte. Wenn mir einer meiner Freunde Gewürze, Brod, Wein und Obst schickte, warfen sie Alles fort und prügelten überdies noch die Boten. Hätte nicht Gottes Gnade mich sichtlich gegen meine Peiniger geschützt, so würde der Tod meine einzige Hoffnung gewesen sein, aber Gott, der die Versuchung zuließ, gab mir nach seiner Barmherzigkeit auch die Kraft in derselben auszuharren. In solcher Noth lebte ich in Constantinopel vom 4. Juni bis zum 2. October, volle 120 Tage.

Mein Unglück zu erfüllen, kamen aber am 15. August Boten vom Papste Johann an mit einem Briefe, in dem er Nicephorus „den griechischen Kaiser" Verschwägerung und feste Freundschaft mit seinem geliebten Sohne in Christo „dem römischen Kaiser" Otto zu schließen aufforderte. Wie dieses Wort, diese Titulatur den Ueberbringer des Briefes nicht gleich an den Galgen brachte, weiß ich noch heute nicht zu sagen. Die Griechen verwünschten das Meer und staunten, daß es einen solchen Gräuel habe tragen können und nicht das Schiff verschlungen habe. „Ein Barbar," riefen sie, „ein armseliger Wicht in Rom schämte sich nicht den allgemeinen, großmächtigen und alleinigen römi-

schen Kaiser einen Griechenkaiser zu nennen! O Himmel! O Erde! O Meer! Aber was sollen wir mit diesen Nichtswürdigen beginnen? Es sind arme Schelme, und wenn wir sie tödten, besudeln wir nur unsere Hände mit ihrem gemeinen Blute; Lumpenvolk, Knechte, bäurisches Gesindel ist es, geißeln wir sie, so beschimpfen wir uns selber, nicht sie, die der vergoldeten römischen Peitsche und solcher Strafen gar nicht werth sind. Wäre mindestens der Eine ein Bischof, der Andere ein Markgraf, dann wollten wir sie tüchtig züchtigen, ihnen Bart und Haar ausraufen, sie dann in Säcke nähen und in das Meer versenken! So aber mögen sie leben bleiben und im Gefängniß schmachten, bis die geheiligte Majestät des römischen Kaisers Kunde von diesen Gräueln erhält." Als ich dieses erfuhr, pries ich jene glücklich wegen ihrer Armuth, mich aber hielt ich für den unglücklichsten Menschen, weil ich begütert war. Und da ich zu Hause mir arm erschien, kam ich mir jetzt zu Constantinopel in meiner Angst wie ein Crösus vor, und die Armuth schien mir das wünschenswertheste Loos, weil sie allein hier vom Tode rettete.

Die Gesandten des Papstes wurden in einen Kerker geworfen und jener verbrecherische Brief an den Nicephorus nach Mesopotamien geschickt, von wo vor dem 12. September der Bote nicht heimkehrte, dann aber eine günstige Antwort brachte. Ich selbst erfuhr erst zwei Tage später hiervon. Als ich nämlich am 14. September, dem Tage der Kreuzerhöhung, es durch Bitten und Geschenke dahin brachte, daß ich meine Andacht am heiligen Kreuz verrichten durfte, traten im Getümmel der Menge, von meinen Wächtern unbemerkt, Einige an mich heran, die mein bekümmertes Herz durch diese Nachricht erfreuten.

Am 17. September wurde ich, zwischen Tod und Leben schwebend, noch einmal zum Palast beschieden. Als ich hier vor den Patricius Christophorus geführt wurde, empfing er mich jedoch gnädig und stand sogar mit den drei anderen Personen, die zugegen waren, vor mir auf. „Dein blasses Angesicht," sagten sie, „dein hageres Aussehen und dein langes Haupt- und Barthaar zeigen, wie tief du dich über deine verzögerte Abreise bekümmerst. Wir bitten dich aber, deshalb weder der geheiligten Person des Kaisers, noch uns zu zürnen. Wir wollen dir auch die Ursache dieser Verzögerung nicht vorenthalten. Der römische Papst — wenn man ihn so nennen darf, der mit dem abtrünnigen, ehebrecherischen und meineidigen Sohne Alberichs Gemeinschaft hatte

und ihm diente — hat an unseren Kaiser einen Brief geschrieben, seiner ebenso würdig, als des Kaisers unwürdig, worin er ihn Kaiser der Griechen und nicht der Römer nennt, und es unterliegt keinem Zweifel, daß dies auf Betrieb deines Herrn geschehen ist." „Was höre ich?" dachte ich bei mir, „ich bin verloren, ohne Zweifel wird man mich geraden Wegs zur Richtstätte führen." Aber sie fuhren fort: „Wir wissen zwar, daß du sagen wirst, der Papst ist der alberuste aller Menschen, und wir räumen dies ein." „Mit Nichten sage ich das," erwiederte ich. „Höre nur," fielen sie ein, „der Papst ist in Wahrheit ein alberner und ununterrichteter Mann, der nicht weiß, daß der heilige Constantin das kaiserliche Scepter, den ganzen Senat und die gesammte Heeresmacht Roms hierher verlegt und in Rom Nichts als gemeines Gesindel, Fischer, Kuchenbäcker, Vogelsänger, Bastarde, Pöbel und Knechte zurückgelassen hat. Doch würde der Papst niemals das geschrieben haben, wenn es ihm dein Herr nicht eingeflüstert hätte, und welche Gefahren sie dadurch gegen sich heraufbeschworen haben, wird sich alsbald zeigen, wenn sie nicht in sich gehen." „Der Papst," erwiederte ich, „ist der schlichteste und argloseste Mann von der Welt, und er meinte wahrlich durch diese Aufschrift nicht euren Kaiser zu kränken, sondern vielmehr zu ehren. Denn daß der römische Kaiser Constantin mit der römischen Heeresmacht hierher gekommen, diese Stadt gebaut und nach sich benannt hat, wissen wir recht wohl. Weil ihr aber die Sitten, die Sprache und die Kleidung geändert habt, so meinte der hochheilige Papst, es mißfalle euch der Römername eben so sehr, wie der Römerrock. In Zukunft, wenn ihm Gott das Leben läßt, wird die Aufschrift seiner Briefe sein: Johann, der römische Papst, an Nicephorus, Constantinus und Basilius, die großen und erhabenen Kaiser der Römer, des Reiches Mehrer."

Höret nun, weshalb ich dies sagte! Nicephorus hat durch Meineid und Ehebruch seine Herrschaft gewonnen; der Papst, dem das Heil der Seelen befohlen ist, schicke ihm deshalb ein Schreiben, das aber sei gleich den übertünchten Gräbern, die außen gläuzen, im Innern voll Todtengebein sind. Es halte ihm nämlich der Papst *innen* im Briefe vor, wie er durch Meineid und Ehebruch die Herrschaft gewonnen habe, nachdem er seine rechtmäßigen Gebieter derselben beraubt, lade ihn vor eine Synode und treffe ihn mit dem Bannstrahl, wenn er nicht erscheinen sollte, *außen* aber gebe er ihm die obige Anrede, denn sonst würde der Brief gar nicht an den Kaiser gelangen. Die Griechen merkten

freilich diese meine List nicht, sondern sagten, hocherfreut über mein Versprechen: „Wir danken dir, Bischof, und deine Weisheit wird schon Mittel finden, diese wichtigen Angelegenheiten in das Gleiche zu bringen. Du bist jetzt der einzige Franke, den wir lieben und schätzen, aber auch die anderen wollen wir hochhalten, wenn sie auf deinen Rath wieder gut machen, was sie Uebles gethan haben; wenn du dann wieder zu uns zurückkehren wirst, sollst du auch nicht unbelohnt von dannen ziehen." „Scepter und Krone," dachte ich, „kann mir Nicephorus schenken, wenn ich noch einmal hierher komme!" Darauf sprachen sie: „Sag an, will dein Herr wirklich mit unserem Kaiser ein Freundschaftsbündniß schließen und sich verschwägern?" „Als ich hier ankam," sagte ich, „war dies sein Wille; da er aber während meines langen Aufenthaltes hierselbst keinen Brief von mir erhielt — und das ist eure Schuld —, hält er mich für gefangen und ist voll Wuth und tobt, wie die Löwin, der man die Jungen geraubt hat, bis die Stunde der Rache gekommen ist. Deshalb möchte er wohl jetzt jene Heirath verschmähen und seinen Zorn an euch kühlen!" „Wenn er das thut," sagten sie, „so wird ihn nicht Italien, nein nicht einmal jenes armselige und frostige Sachsen, wo er geboren ist, bergen. Mit Gold, das wir in Fülle haben, werden wir alle Nationen gegen ihn in die Waffen bringen und ihn zerschmettern, wie ein irdenes Gefäß, das zerschlagen nicht wieder hergestellt werden kann. Da wir indessen glauben, daß du einige Gewande zu seinem Schmucke gekauft hast, befehlen wir dir sie uns vorzulegen, und diejenigen, die sich für euch schicken, sollen dann mit einem Bleisiegel bezeichnet und euch belassen werden, die übrigen aber, die allen Völkern außer uns Römern zu tragen verboten sind, werden gegen Erstattung des Preises euch wieder abgenommen werden."

Ich mußte ihnen gehorchen, und sie nahmen mir fünf sehr kostbare Purpurgewande ab; denn sie sagten, es schicke sich nicht für euch und alle Italiener, Sachsen, Franken, Baiern, Schwaben, wie für die anderen Völker solche Kleider zu tragen. Wie abscheulich und schmählich, daß solche Weichlinge und Weiberhelden mit ihren langen Aermeln, Turbanen und Schleiern, solche Lügner, Zwitter und Faullenzer im Purpur einhergehen dürfen, nicht aber die tapferen und kriegskundigen Helden, die von Glauben und Liebe erfüllt Gott die Ehre geben und in allen Tugenden strahlen. Wenn das nicht eine Schmach ist, so giebt es keine! „Aber," rief ich aus, „wo bleibt das Wort und Versprechen

des Kaiſers! Als ich mich von ihm verabſchiedete, bat ich ihn, zu Ehren meiner Kirche Gewande zu jedem Preiſe kaufen zu dürfen. Er ſagte: „Kaufe, was du willſt und wie viel du willſt," ohne irgend eine Beſchränkung mir aufzuerlegen. Ich berufe mich dafür als Zeugen auf ſeinen Bruder, den Curopalates Leo, auf den Dolmetſcher Evodiſius, auf den Johannes und Romanus, ja ich bin ſelbſt Zeuge, da ich auch ohne den Dolmetſcher wohl verſtand, was der Kaiſer ſagte." „Aber," erwiederten ſie, „es iſt einmal eine verbotene Waare. Und als der Kaiſer die von dir erwähnten Worte ſprach, konnte er an ſolche Dinge, wie du ſie im Sinne führteſt, gar nicht denken. Denn da wir uns durch Reichthum und Bildung vor allen anderen Völkern auszeichnen, müſſen wir es auch in der Kleidung thun, auf daß diejenigen, die beſonders reich an Vorzügen ſind, auch beſonders ſchön in ihrem Aeußern erſcheinen." „Und doch kann dieſe Kleidung," ſagte ich, „nicht ſo etwas Beſonderes ſein, da ſie bei uns ſelbſt gemeine Weibsbilder und Gaukler tragen." „Woher bekommt ihr ſie denn?" „Von den Kaufleuten von Venedig und Amalfi, die ſie gegen unſer Getreide umtauſchen, das ſie zu ihrem Unterhalt bedürfen." „Das ſoll ein Ende nehmen; man wird ſie fortan genau unterſuchen, und findet man etwas der Art, dann ſollen ſie zur Strafe gegeißelt und geſchoren werden." „Zu den Zeiten des ſeligen Kaiſers Conſtantin," ſagte ich, „kam ich ſchon einmal hierher; damals war ich noch nicht Biſchof, ſondern nur Diakon, und erſchien nicht als Geſandter eines Kaiſers oder Königs, ſondern nur eines Markgrafen, und doch habe ich viel mehr und bei weitem koſtbarere Gewande damals hier gekauft, die mir weder abgenommen noch mit einem Bleiſiegel bezeichnet ſind. Heut aber, Biſchof und Abgeſandter der erlauchten Kaiſer, beider Ottonen, Vater und Sohn, werde ich mit ſolchem Unglimpf behandelt, daß meine Gewande mir, wie einem Kaufmann aus Venedig, unterſucht und, falls ſie werthvoll ſind, fortgenommen werden, obwohl ſie doch zum Gebrauch meiner Kirche beſtimmt ſind. Schämt ihr euch denn nicht eines ſo ſchmählichen Betragens gegen mich, oder vielmehr gegen meine Herren, die in mir beleidigt werden? Nicht genug, daß ich in einen Kerker geworfen bin, daß ich Hunger und Durſt habe leiden müſſen, daß man mich ſo lange zurückgehalten und mir die Rückkehr verweigert hat: die Schmach voll zu machen, entzieht man mir noch mein Eigenthum. Nehmt denn, was ich gekauft habe, aber laßt mir mindeſtens die Geſchenke der Freunde!"

„Kaiser Constantin," sagten sie, „war ein friedfertiger Mann, der immer in seinem Palaste blieb und durch solche Sachen sich die Freundschaft der Ausländer gewann, Kaiser Nicephorus aber ist ein Kriegsmann, der den Palast scheut, wie die Pest; einen Freund des Streites und Kampfes fast möchten wir ihn nennen. Nicht durch Geschenke gewinnt er sich die Gunst der Völker, mit Waffengewalt zwingt er sie sich ihm zu beugen. Auf diesem Wege wird er auch — siehe, so viel gelten uns deine Könige! — Alles wieder herbeischaffen, was ihr an Purpur besitzt, sei es durch Geschenk oder Kauf."

Hierauf gaben sie mir einen in Gold geschriebenen Brief mit goldenem Siegel, den ich euch überbringen sollte; ungeziemend gewiß, wie mein Herz mir sagt, für eure Majestät. Für den Papst gaben sie mir einen anderen Brief mit silbernem Siegel und sprachen: „Es scheint uns ungeziemend, daß euer Papst eines kaiserlichen Schreibens gewürdigt werde; es übersendet deshalb der Curopalates, des Kaisers Bruder, ihm ein Schreiben, wie es sich für ihn gebührt; nicht durch seine armseligen Boten, sondern durch dich, damit aus dem Inhalt desselben der Papst ersehe, daß er verloren ist, wenn er nicht in sich geht und sich bessert." Hierauf nahmen sie Abschied von mir unter Küssen, die mir gar angenehm und süß vorkamen. Als ich mich aber entfernte, schickten sie mir noch eine Botschaft nach, ihrer würdig; Pferde nämlich würden sie mir für mich und meine Begleiter stellen, nicht aber für das Gepäck. In meiner Bedrängniß sah ich mich endlich genöthigt meinem Führer Sachen 50 Goldgulden an Werth zu geben, daß er mir nur das Gepäck fortschaffte.

Da ich nicht wußte, wie ich mir für alle erlittene Unbill an Nicephorus Genugthuung verschaffen sollte, schrieb ich an die Wand meines verhaßten Kerkers und auf meinen Holztisch folgende Verse:

Griechische Treue ist falsch, drum traue ihr nimmer, Lateiner,
Sei auf der Hut und leihe dein Ohr nicht trüglichen Worten!
Führt es zum Ziel, falsch schwört bei Allem, was heilig, der Grieche.
Bunt von Marmorgestein, dies Haus mit gewaltigen Fenstern,
Dem es an Wasser gebricht, wo nur des Gefangenen Tritt hallt,
Offen steht es dem Frost, Nichts schützt vor den Gluthen der Sonne:
Hier war Liudprand ich, Cremonas Bischof, im Sommer
Einst vier Monde gebannt, als ich von Ausoniens Küsten
Fuhr zum fernen Byzanz, um den Frieden der Welt zu erringen.
Denn es war Otto mit Macht, der Kaiser, gen Bari gezogen,
Wollte mit Feuer und Schwert sich die Lande der Griechen gewinnen,

Aber im Laufe des Siegs — mein Flehn erwirkte so Großes —
Kehrt' er nach Rom; es verhieß ihm die Schnur der trügende Grieche.
Wäre sie nie doch erzeugt, nie wäre ich dann hier erschienen,
Hätte, Nicephorus, nie erfahren, wie grimmig dein Herz ist,
Der du dem Sohne des Kaisers dein Stiefkind böslich verweigerst.
Aber es naht sich der Tag, von der Furien Stacheln getrieben,
Braust, wenn Gott es nicht lenkt, Mars weithin über den Erdkreis
(Dein ist die Schuld!), und es schweiget der Allen so liebliche Friede.

Als ich diese Verse niedergeschrieben hatte, reiste ich am 2. October um die zehnte Tagesstunde mit meinem Führer zu Schiff von Constantinopel ab, der einst so mächtigen und blühenden Stadt, die jetzt nur eine Stätte des Hungers, des Meineids, der Lüge, Hinterlist, Räuberei, Habgier, des Geizes und der Eitelkeit ist. —

So berichtet Liudprand, von Natur schmähsüchtig und durch die Leiden erbittert, über seine mißglückte Gesandtschaft nach Constantinopel. Auch auf der Heimkehr hatte er noch viele Mühseligkeiten zu bestehen und wurde lange verzögert. Er mußte — wahrscheinlich war das Meer durch arabische Piraten unsicher — seine Reise zunächst meistentheils auf dem Landwege machen. Neunundvierzig Tage bedurfte es, ehe er unter vielen Entbehrungen nach Lepanto kam. Hier verließ ihn sein bisheriger Führer und übergab ihn an zwei kaiserliche Eilboten, die ihn nach Otranto in Apulien geleiten sollten; zwei kleine Schiffe wurden gemiethet, um das Gefolge und Gepäck des Bischofs fortzuschaffen. Am 23. November verließ man Lepanto und kam am 25. an der Mündung des Fidari, Patras gegenüber, an. Eine Woche lang mußte man sich hier wegen stürmischer See aufhalten; dann ging man in See und landete am 6. December beim Vorgebirge Leucate, dem jetzigen Cap Ducato. Nach längerem Aufenthalt daselbst setzte man am 14. December die Reise fort und langte am 18. zu Corfu an, wo der griechische Befehlshaber Liudprand freundlich empfing, ihm aber dennoch wieder große Schwierigkeiten bereitete, so daß ein Aufenthalt von zwanzig Tagen entstand, während dessen Liudprand am 22. December eine große Sonnenfinsterniß erlebte. Erst am 7. Januar 969 konnte er die Reise fortsetzen, von deren Ende wir nichts erfahren, da der Bericht hier abbricht.

Noch ehe Liudprand zurückkehrte, hatte Otto, dem die Erfolgloſigkeit dieſer Unterhandlungen klar war, den Krieg wieder eröffnet. In der Mitte Novembers ſtand er noch in der Mark von Camerino am Aterno, im December hatte er bereits die Grenzen des Feindes überſchritten. Das Heer befand ſich ſchon auf apuliſchem Gebiet, als jene Sonnenfinſterniß eintrat, die Liudprand zu Corfu beobachtet hatte. Einen gewaltigen Schrecken verbreitete dieſe himmliſche Erſcheinung unter den Leuten des Kaiſers; ſie glaubten, der jüngſte Tag breche ein. Dieſe erprobten Krieger, die ſo viele Schlachten muthig geſchlagen, bebten wie die Kinder und verkrochen ſich hinter Wagen, Weinfäſſern, Kiſten und Tonnen. An Apuliens Grenzen feierte Otto das Weihnachtsfeſt 968, dann drang er tiefer in das Land ein, in allen ſeinen Unternehmungen von Pandulf von Capua unterſtützt. Aber er fand daſſelbe nicht unvertheidigt; Nicephorus hatte Flotte und Heer verſtärkt, und die griechiſchen Streitkräfte unter dem Befehl des Patricius Eugenius deckten beſonders die größeren Plätze an der Küſte, die Otto ohne die Unterſtützung einer Flotte nicht einzunehmen vermochte. Deshalb glich ſein Unternehmen mehr einem Streifzuge durch die inneren Theile des Landes, als daß feſte Anhaltspunkte durch daſſelbe gewonnen wurden. Arg wurde das Fürſtenthum Salerno heimgeſucht und Giſulf hierdurch genöthigt ſich Otto zu unterwerfen. Bis tief in Calabrien drang dann der Kaiſer vor. Am 18. April 969 ſtand er bei Caſſano, wo er eine große Tagfahrt hielt und, wie er in einer Urkunde ſagt, „hier im Gebiet Calabriens nach kaiſerlichem Recht allen ſeinen Getreuen, den Calabreſen, Italienern, Franken und Deutſchen Geſetze gab und Befehle ertheilte.“ Aber ſchon am 28. April finden wir ihn wieder in Apulien zwiſchen Ascoli und Bovino; am 1. Mai lag er vor Bovino, konnte jedoch die Stadt nicht erobern und verließ bald darauf das Gebiet der Griechen. Am 19. Mai war er zu Conca bei Rimini, am 26. zu Rom.

Auch Pandulf hatte für den Augenblick den Krieg aufgegeben. Schon in Calabrien hatte er den Kaiſer verlaſſen, da ſein Bruder Landulf inzwiſchen zu Benevent verſtorben war; er mußte Bedacht nehmen ſich hier die Herrſchaft zu ſichern. Sobald er aber für ſich und ſeinen Sohn Landulf von dem Fürſtenthum Benevent Beſitz ergriffen hatte, wandte er ſeine Gedanken dem Kriege wiederum zu, deſſen Leitung nun ganz in ſeiner Hand ruhte. Otto ſchickte ihm deutſche Hülfsvölker, und auch Giſulf verſprach das Unternehmen zu unterſtützen. So rückte

Pandulf noch im Sommer aufs Neue in Apulien ein und belagerte abermals Bovino, das von Eugenius beſetzt war. Vor den Thoren der Stadt kam es zu einem Kampfe. Glücklich fochten die Krieger Pandulfs, aber er ſelbſt, der muthige Führer, dringt allzu kühn in die Reihen der Feinde ein, wird von den Griechen umringt und ſein Roß ihm getödtet. Dennoch läßt er vom Kampfe nicht ab, beſteigt das Pferd eines ſeiner Mannen und leiſtet die tapferſte Gegenwehr, bis ihn endlich der Schlag eines rieſigen Menſchen im griechiſchen Heere trifft. Da ſinkt Pandulf vom Pferde und geräth in die Gefangenſchaft der Feinde; in Ketten ließ ihn bald darauf Eugenius nach Conſtantinopel ſchleppen. Des Führers beraubt löſte ſich Pandulfs Heer auf; Giſulfs Hülfstruppen, die auf dem Marſch gegen Bovino von Pandulfs Gefangenſchaft hörten, kehrten nach Salerno zurück. Ein ſchwerer Schlag hatte die Sache Ottos getroffen, deſſen Folgen nur allzu ſchnell ſich bemerklich machten.

Die Gebiete von Capua und Benevent überflutheten ſofort die griechiſchen Heere. Capua ſelbſt wurde rings von den Feinden umſchloſſen; von der einen Seite von Eugenius, von der anderen von den Neapolitanern unter ihrem Herzog Marinus, ſchon ſeit langer Zeit erbitterten Gegnern ihrer Nachbaren. Dennoch hielt ſich Capua vierzig Tage lang gegen die überlegene Macht, bis endlich ein Heer des Kaiſers zum Entſatz anrückte. Dieſem Heere, aus Franken, Schwaben, Sachſen und Spoletanern gebildet, unter dem Befehle der Grafen Konrad und Siko, gelang es die Länder Pandulfs von den Griechen zu ſäubern. Aus Furcht vor feindlicher Uebermacht gab Eugenius jetzt die Belagerung von Capua auf und zog ſich ſchleunig nach Salerno zurück, wo Giſulf ſich wieder den Griechen anſchloß; auch Avellino öffnete ihnen die Thore. Als das von Otto geſandte Heer vor Capua ankam, fand es die Stadt ſchon frei. Alsbald brach man daher wieder auf und zog weiter ſüdwärts, um den Feind zu erreichen. Das ganze Gebiet Neapels wurde verwüſtet, Avellino in Flammen geſteckt, aber Salerno konnte nicht genommen werden.

Das griechiſche Heer hatte ſich inzwiſchen durch das Gebiet von Benevent nach Apulien zurückgezogen; Eugenius war ihm gefolgt, wurde aber von ſeinen eigenen Truppen verrathen, in Ketten gelegt und ſo nach Conſtantinopel geſandt, während der Patricius Abdila die Leitung des Heeres übernahm. Und ſchon drangen die Deutſchen und Spoletaner,

über Benevent ihren Marſch nehmend, auch in Apulien ein. Bei Ascoli kam es zu einem hitzigen Kampfe. Konrad und Siko ſchlugen das Heer der Griechen in die Flucht: fünfzehntauſend Mann von ihnen ſollen auf dem Platze geblieben ſein, Abdila ſelbſt erhielt eine gefährliche Wunde. Dennoch zog Ottos Heer bald wieder auf der Straße, auf der es gekommen, nach Campanien zurück. Die Griechen waren auf ihr Gebiet zurückgedrängt, aber viel fehlte daran, daß ihre Macht in Italien gebrochen war.

Während dieſer Ereigniſſe und während des folgenden Winters hatte Kaiſer Otto mit den Seinen ſich meiſt im nördlichen Italien, beſonders zu Pavia und Ravenna, aufgehalten, mit Rüſtungen zu einem größeren Kriegszuge für das Jahr 970 beſchäftigt. Da kam eine Nachricht aus Conſtantinopel, welche verrieth, daß ſich dort die ganze Lage der Dinge geändert habe, und dieſe Aenderung ſchien Ottos Abſichten günſtig.

In der Nacht des 10. December 969 war Nicephorus eines gewaltſamen Todes geſtorben. Seine Gemahlin Theophano hatte den verruchten Mordplan geſchmiedet und ſich zu ihrem Werkzeug einen Vetter des Kaiſers erſehen, jenen Johannes Tzimiſces, den er einſt wegen ſeiner Tapferkeit und der ihm bei ſeiner Thronbeſteigung geleiſteten Dienſte hoch geehrt und ihm den Krieg gegen die Araber in Syrien übertragen, dann aber ſchimpflich entſetzt und zu unrühmlicher Muße verurtheilt hatte. Ihn hatte jetzt Nicephorus ſelbſt auf Theophanos Bitten nach Conſtantinopel beſchieden, wo er ungehemmt alle Vorbereitungen zu der blutigen That traf.

Nicephorus bangte ſchon ſeit Monden vor einem jähen Tode, der ihm geweiſſagt war. Er unterzog ſich ſtrengen Bußübungen, brachte die Nächte vielfach im Gebet zu, mied das Bett und ſtreckte ſich nur, wenn der Schlaf ihn übermannte, auf ein Pardelfell und ein ſcharlachenes Filzlager hin, das ihm auf dem Boden bereitet wurde. Seine Gemahlin ſchlief in demſelben Gemach. In der Nacht nun, die zur Ausführung des Mordes beſtimmt war, verließ Theophano unter einem Vorwande das Schlafzimmer, und indem ſie bald zurückzukehren verſprach, verlangte ſie, daß die Thür geöffnet bliebe. Nicephorus wachte lange im Gebet, endlich ſtreckte er ſich auf das Pardelfell aus und ſchlief ein. Theophano hatte ſchon vorher einige Helfershelfer im Palaſte verſteckt; dieſe verließen jetzt den Verſteck, ſtiegen auf die Zinnen

des Palaſtes und ſchauten aus, ob Johannes mit den Verſchworenen nicht nach der Verabredung auf dem Bosporus heraukomme und laude. Es war ein Decemberabend, der Wind wehte ſcharf und ein dichtes Schneegeſtöber ließ die Gegenſtände in der Ferne nicht erkennen. Um die fünfte Stunde in der Nacht ruderte endlich Johannes mit den Verſchworenen heran; ſie landeten beim Palaſte. Ein helles Pfeifen, das verabredete Zeichen, ließ ſie erkennen. Von den Zinnen des Dachs wurde ein Korb herabgelaſſen und einzeln die Verſchworenen in demſelben heraufgezogen, zuletzt Johannes. Als die Mörder zuſammen waren, wies ihnen ein Narr, der den Weibern des Palaſtes zur Kurzweil diente, den Weg zu Nicephorus Schlafgemach. Mit gezückten Schwertern drangen ſie in daſſelbe ein und umringten das kaiſerliche Bett, aber fanden es leer. Schon hielten ſie ihren Anſchlag für verrathen, da zeigte ihnen der Narr den Kaiſer ſchlafend am Boden liegen. Sie umſtellten ihn rings und ſtießen ihn mit den Füßen. Nicephorus fuhr auf; ſobald er aber ſein Haupt erhob, traf es Leo Balantes, einer der Verſchworenen, mit einem kräftigen Schwerthieb. Nicephorus ſchrie: „Mutter Gottes, hilf mir!“ Reichlich rieſelte das Blut aus der Wunde. Johannes, der ſich inzwiſchen auf das Bett des Kaiſers geſetzt hatte, ließ ihn zu ſich ſchleppen; auf den Knien lag Nicephorus, der ſich nicht mehr aufrecht erhalten konnte, vor ſeinem Mörder. Da rief Johannes: „Sprich nun, du blinder und ungidiſcher Tyrann, haſt du nicht durch mich den Thron gewonnen und dieſe Herrſchaft erlangt. Weshalb haſt du voll Haß, Neid und Undankbarkeit mir den Befehl über das Heer genommen, weshalb mich gezwungen meine Tage mit den Bauern auf dem Lande zu verleben, wie einen feigen Flüchtling; mich, einen Mann, beſſer als du? Jetzt biſt du in meiner Hand, und Niemand wird dich aus derſelben retten. Sprich nun, wenn du dich zu rechtfertigen weißt.“ Nicephorus hatte Nichts mehr zu ſeiner Rechtfertigung zu ſagen; ſeine letzten Laute waren Gebete an die heilige Jungfrau. Johannes rauſte ihm voll grauſamen Hohns den Bart aus, die Verſchworenen ſchlugen ihn mit ihren Degengriffen in das Geſicht. So marterte man den ſterbenden Kaiſer, bis ihm Johannes den Fuß auf die Bruſt ſetzte und mit einem tüchtigen Hiebe den Schädel ſpaltete, ein Anderer ihm das Schwert durch die Bruſt ſtieß.

Sofort legte ſich Johannes die rothen Schuhe an, das Abzeichen der kaiſerlichen Gewalt, begab ſich in das goldene Prunkgemach des

Palaſtes, ließ ſich hier auf dem Thron nieder und ergriff von dem Kaiſerreiche Beſitz. Jetzt erſt rückte die Leibwache des Nicephorus gegen den Palaſt und verſuchte die geſperrten eiſernen Pforten deſſelben zu erbrechen. Man hieb dem Leichnam das Haupt ab und zeigte es der Leibwache; da ließ ſie von ihrem Vorhaben ab und rief ohne Zögern Johannes zum Kaiſer aus. Beim Anbruch des Tages eilten Diener des Palaſtes durch die Straßen der Stadt, verkündeten den Tod des Nicephorus und daß fortan Johannes mit den Söhnen des Romanus die kaiſerliche Gewalt theilen werde. Zugleich erging ein Edict, Niemand ſolle bei Todesſtrafe wagen Unruhen in der Stadt zu erregen oder zu plündern, wodurch ein ſolcher Schrecken verbreitet wurde, daß das Volk ganz gegen ſeine Gewohnheit dem Thronwechſel in größter Ruhe zuſah. In der Frühe des 11. December war Johannes bereits die Herrſchaft geſichert; die Verwandten und reichſten Angehörigen des Nicephorus wurden aus den höchſten Staatsämtern entfernt, die Verſchworenen und Freunde des neuen Herrſchers ſetzten ſich in den Beſitz derſelben, und Polyeuctos, der Patriarch von Conſtantinopel, ließ ſich alsbald herbei dem Mörder in der Sophienkirche das Diadem aufzuſetzen. Er hatte die heilige Handlung an die Bedingungen geknüpft, daß die gegen die Kirche gerichteten Decrete des Nicephorus zurückgenommen, Theophano vom Hofe verjagt und die Mörder des Nicephorus zur Unterſuchung gezogen würden. Johannes entſprach unverzüglich dieſen Bedingungen, ſoweit ſie ihn ſelbſt nicht berührten: die Decrete wurden zurückgenommen, Theophano auf die Inſel Prote verbannt, und die Schuld des Mordes allein auf jenen Leo Balantes geſchoben, der den erſten Streich geführt hatte.

Johannes hatte große Gaben, die ihn zur Zierde des Throns gemacht haben würden, wenn er ihn nicht durch ein ſo abſcheuliches Verbrechen gewonnen hätte. Schon ſein Aeußeres ließ den ungewöhnlichen Mann erkennen. Zwar nur klein, beſaß er doch eine körperliche Geſchicklichkeit und Kraft, die Alles in Erſtaunen ſetzte. Er war der beſte Reiter, der gewandteſte Bogenſchütz ſeiner Zeit, Niemand traf mit dem Speere ſicherer zum Ziel. Seine Erſcheinung gewann ihm leicht die Gemüther. Blaue, freundliche, ſehr lebhafte Augen, blondes Haar, röthlicher Bart, eine helle, durchſichtige Geſichtsfarbe, die Naſe fein gebogen: ſo zeichnen ihn die Zeitgenoſſen. Den körperlichen Vorzügen entſprachen glänzende Eigenſchaften des Geiſtes und Herzens. Man

pries allgemein seine Güte, Milde, Klugheit und Gerechtigkeit. Ueberdies hatte er durch seine Kriegszüge in Syrien sich einen bedeutenden Namen als Feldherr gewonnen, und bald zeigte sich, daß er mit Umsicht auch die Geschäfte des Staates leitete, ohne jene Hartnäckigkeit des Nicephorus zu besitzen, die diesen mitten im Siege oft an den Rand des Abgrunds geführt hatte. Bei solchen Tugenden lagen aber auch große Schwächen im Charakter des neuen Herrschers offen zu Tage: sein Hang zum Weine und zu den Tafelfreuden, zur Wollust und Verschwendung.

Trotz der großen Heldenthaten des Nicephorus war die Lage des Staates, als Johannes die Regierung übernahm, sehr gefährlich. Noch war der Krieg in Syrien nicht beendigt, und vom Norden bedrohte der Russe Swiätoslaw, der ganz Bulgarien in Besitz genommen hatte, Constantinopel selbst, auch gegen Otto stand man in den Waffen, und der durch Mord gewonnene Thron konnte über kurz oder lang durch innere Unruhen bedroht werden, zumal die Bevölkerung, schon durch drei Jahre von Hungersnoth bedrängt, leicht in Aufregung zu versetzen war. Sich aus dieser verwickelten Lage zu befreien, hatte Johannes eine Friedensgesandtschaft an Swiätoslaw beschickt und ihm eine Zusammenkunft angetragen, aber die trotzige Antwort erhalten, sein Kommen sei unnöthig, da Swiätoslaw selbst demnächst vor den Thoren von Constantinopel erscheinen werde. Den Krieg gegen den russischen Großfürsten mußte daher Johannes hauptsächlich ins Auge fassen und ungewöhnliche Anstrengungen zu diesem Kampfe machen. Der Krieg in Syrien konnte aber deshalb nicht aufgegeben werden, denn er war der Stolz und Ruhm des Reichs, und in ihm war Johannes eigene Größe erwachsen. Eher ließ sich erwarten, daß der neue Kaiser sich gegen Otto nachgiebig zeigen würde, zumal die Verhältnisse Italiens wenig oder gar nicht die Aufmerksamkeit des Volkes beschäftigten.

Jetzt schien Otto das gewünschte Ziel erreichen zu können, wenn er entschieden mit seinen Forderungen auftrat. Im Frühjahr 970 finden wir ihn deshalb wieder an der Spitze eines Heeres in Unteritalien. Gegen Ende des Monats Mai stand er im Capuanischen und rückte gegen Neapel an, dessen Gebiet abermals hart heimgesucht wurde. Hier begab sich zu ihm Aloara, die Gemahlin des gefangenen Pandulf, mit ihrem Sohne, dem Fürsten Landulf von Benevent. Beide beschworen den Kaiser, Pandulf aus den Banden der Griechen zu befreien und der

Heimath zurückzugeben. Als Otto ſich darauf abermals gegen Apulien wandte, nochmals Bovino umſchloß und die Vorſtädte in Brand ſteckte, dachte auch Tzimiſces daran, mit dieſem Gegner ſeinen Frieden zu machen, entließ Pandulf, der am geeignetſten ſchien den Frieden zu vermitteln, der Haft und ſandte ihn als Unterhändler nach Italien. Tzimiſces erbot ſich Theophano dem jungen Kaiſer Otto zur Gemahlin zu geben, verlangte aber zugleich, daß die Heere der Deutſchen Apulien und die anderen Länder der Griechen in Italien räumen ſollten. Bis in den Auguſt hatte Otto Apulien verheerend durchzogen, in den erſten Tagen dieſes Monats lag ſein Heer vor der Stadt Banzi, unſern Venoſa; bald darauf kam Pandulf, der zu Bari gelandet war, zu ihm und überbrachte die Friedensbedingungen Conſtantinopels. Otto ſchien es jetzt genug, dem Sohne die Kaiſertochter zum Gemahl zu gewinnen; er ging deshalb auf den ihm angebotenen Vertrag ein, verließ Apulien und zog mit ſeinem Heere nach der Mark von Spoleto ab, wo er im September in Pandulfs Gegenwart einen Landtag hielt.

Es war die letzte Waffenthat des alten Kaiſers geweſen. Der mehrjährige Krieg, der das ſüdliche Italien ſchwer heimgeſucht hatte, ruhte nun, und hatte Otto auch nicht durch denſelben ſein Reich erweitert, ſo war ihm durch die Verlobung ſeines Sohnes mit der Griechin doch einerſeits der Beſitz Roms und des Königreichs Italien geſichert, wie andererſeits für ſeine kaiſerliche Würde die Anerkennung von Byzanz gewonnen worden; auch die bedeutſame Stellung, welche Pandulf als Fürſt von Capua und Benevent im Anſchluß an das abendländiſche Reich einnahm, wurde jetzt erſt befeſtigt. Des Erreichten froh beging Otto das Weihnachtsfeſt feierlich nach ſeiner Sitte zu Rom, das Oſterfeſt zu Ravenna, wo faſt alle Biſchöfe, Fürſten, Grafen und Herren Italiens ihn umgaben und wichtige Reichsgeſchäfte erledigt wurden. Dann ſandte Otto den Erzbiſchof Gero von Köln, einen Sachſen, den Bruder des Markgrafen Thietmar, mit einem großen Geleite, in dem ſich zwei Biſchöfe, mehrere Herzöge und Grafen befanden, nach Conſtantinopel, um würdig die kaiſerliche Braut heimzuführen. Dieſe ſtattliche Geſandtſchaft wurde dort höchſt ehrenvoll empfangen und mit koſtbaren Geſchenken bedacht, unter denen ſie nichts höher achtete, als den Leichnam des heiligen Pantaleon, der ſo nach Köln gelangte.

Im Anfang des Jahres 972 landete Theophano, die vielumworbene Kaiſertochter, mit einem glänzenden Gefolge an der Küſte Apuliens

und begab ſich auf den Weg nach Benevent, wo ſie eine zweite Geſandtſchaft des Kaiſers empfing, an deren Spitze der kluge Biſchof Dietrich von Metz, ein Verwandter des kaiſerlichen Hauſes, ſtand. Dietrich führte Theophano nach Rom, das feſtlich am 14. April die künftige Kaiſerin einholte und wo ihrer der alte Kaiſer und ihr zukünftiger Gemahl ſchon lange harrten. Sofort wurde Theophano vom Papſte in St. Peter gekrönt und ihre Ehe mit dem jungen Kaiſer eingeſegnet, am dritten Tage aber das Beilager gehalten. Mit der größten Pracht und unter allgemeinem Jubel wurde die Hochzeit gefeiert; faſt alle Fürſten Deutſchlands waren zu dem ſeltenen Feſte über die Alpen gekommen. Aller Augen richteten ſich auf die junge Kaiſerin, die kaum den Kinderjahren entwachſen, doch ſich leicht Achtung bei dem fremden Volke gewann. Sie war nicht allein ſchön und von einnehmenden Sitten, ſondern auch von großem Verſtande und der Rede in ſeltenem Grade mächtig; einen kräftigen Geiſt entdeckte man ſogleich in dem zarten Leibe dieſes jungen Weibes. Am Tage der Einſegnung der Ehe verlieh der junge Kaiſer mit Zuſtimmung ſeines Vaters ſeiner Gemahlin eine koſtbare Morgengabe: in Italien die ganze Provinz Iſtrien und die Grafſchaft Peſcara, in Deutſchland die Provinzen Walchern und Wicheln mit den reichen Gütern der Abtei Nivelles, die Königshöfe Boppard am Rhein, Thiel an der Waal, Herford in Weſtfalen, Tilleda am Kyffhäuſer und Nordhauſen, welches letztere einſt ſchon ſeine Großmutter Mathilde von König Heinrich zum Witthum empfangen hatte. Die prächtige mit Goldbuchſtaben auf Purpurpergament geſchriebene Urkunde über dieſe Schenkung iſt noch jetzt vorhanden, ein langdauerndes Zeugniß jener feſtlichen Tage.

Bis in den Anfang Mai hielt ſich die kaiſerliche Familie zu Rom auf, wo Pandulf noch immer in der Nähe derſelben verweilte. Darauf begab ſich der Hof nach Ravenna, von dort nach der Lombardei, wo der Kaiſer in den letzten Tagen des Juli in Mailand Hof hielt und dann nach Pavia ging. Hier verweilte er noch am 1. Auguſt, trat aber wenig ſpäter mit den Seinen den Rückweg über die Alpen an. Nach faſt ſechsjähriger Abweſenheit verlangte es ihn die Heimath wiederzuſehen, in der er Manches anders wiederfinden ſollte, als er es verlaſſen hatte. Viele waren aus dem Leben geſchieden, die er dort wieder zu begrüßen gehofft hatte, vor Allem die heißgeliebte Mutter und ſein Sohn Wilhelm, den er nicht nur auf den erſten Biſchofsſtuhl der

deutschen Kirche erhoben, sondern ihm auch die Sorge für das Reich während seiner Abwesenheit übertragen hatte. Der Tod von Mutter und Sohn mahnte auch Otto an sein nahes Ende, und er wollte auf heimathlichem Boden seine Tage beschließen.

Wie viele Kämpfe, wie viele Sorgen und Mühen hatte er in den sechs Jahren bestanden, die er fern vom deutschen Lande verlebte, und doch konnte er sich nicht verhehlen, daß er den Zweck seines Zuges nur zum Theil erreicht und das Gewonnene mehr einer Gunst des Geschicks als glänzenden Siegen zu danken hatte. Auch seine Kraft schien eine Grenze gefunden zu haben, und er mußte glücklicheren Nachfolgern überlassen, was ihm das Geschick versagt hatte. Italien blieb getheilt, Sicilien in den Händen der Araber; selbst das Räubernest zu Garde-Frainet anzugreifen gab der Kaiser auf, und erst drei Jahre nachher zerstörten es die Bewohner der Provence und Dauphiné unter der Anführung des burgundischen Grafen Wilhelm, nachdem es mehr als achtzig Jahre zu unsäglichem Schaden und zu noch größerem Schimpf der Christenheit bestanden hatte.

Wie dem aber auch war, Großes war immer damit für die abendländische Welt gewonnen, daß ein kräftiges und hoffnungsreiches Kaiserthum in Italien hergestellt, daß Capua und Benevent ihm verbunden und Constantinopel zur Anerkennung desselben genöthigt war. Als sich der Fanatismus des Islam in den Fatimiden wieder erhob, als zugleich die Macht des Ostreichs nach langem Schlafe wieder erwachte, da stand auch die abendländische Welt, von einem Kaiser geführt, von Neuem stark und gerüstet da, entschlossen sich um keinen Preis das heißumstrittene italische Land entreißen zu lassen.

8.

Die letzten Zeiten Ottos des Großen.

Als Kaiser Otto nach Deutschland zurückkehrte, fand er Alles im Frieden. So groß war die Achtung vor dem kaiserlichen Namen und der mächtigen Autorität Ottos selbst aus der Ferne, daß kein Feind die Grenzen ernstlich anzutasten gewagt, keine innere Fehde während der

langen Abwesenheit des Kaisers in verderblicher Weise um sich gegriffen hatte. Nur an den Grenzen und in den Marken Sachsens hatte es vorübergehende kurze Kämpfe gegeben, aber auch diese waren meist beseitigt, als der Kaiser den deutschen Boden betrat.

Es war Wichmann gewesen, der abermals das Feuer hier schürte. Kaum hatte Otto Sachsen verlassen, so hatte sich der nimmer ruhende, niemals versöhnte Mann von Neuem erhoben. Zuerst wiegelte er den Waarerfürsten Selibur gegen Herzog Hermann auf; dann, als dies Unternehmen gescheitert, warf er sich in den Kampf gegen den Polenherzog Mieczislaw, den Lehnsmann und Freund des Kaisers. Jetzt, da Herzog Gero nicht mehr unter den Lebenden und der Kaiser jenseits der Alpen war, konnte man einen günstigeren Ausgang des Kampfes erwarten, und die Redarier ließen sich, von ihrem alten Führer verlockt, wieder in einen Bund mit ihm ein. Mieczislaw fand bei dem Böhmenherzog Unterstützung, und das Glück half ihm gegen seine Feinde. Es gelang ihm Wichmann und die Wenden in einen Hinterhalt zu locken, wo diese einen ungleichen Kampf bestehen mußten. Als Wichmann die Niederlage der Seinen sah, wollte er auf seinem Rosse von dannen eilen, aber die Wenden umringten ihn, zwangen ihn abzusitzen und zu Fuß den Kampf fortzusetzen. Mit großer Tapferkeit schlug er sich da noch den ganzen Tag gegen die Feinde und wußte sich ihnen, als das Dunkel endlich einbrach, durch die Flucht zu entziehen. Vom Hunger erschöpft, durch den langen Kampf und den weiten Weg auf das Aeußerste ermattet, trat er am anderen Morgen mit einigen Begleitern in die Scheune eines Landmanns. Hier trafen ihn mehrere Führer der Polen. Von ihnen befragt, wer er sei, bekannte er, er sei Wichmann. Sie forderten ihn auf die Waffen niederzulegen und gelobten ihn lebend ihrem Herrn zu übergeben und von ihm seine Auslieferung an den Kaiser zu erwirken. Aber, obwohl in der äußersten Bedrängniß, gedachte er doch seiner früheren hohen Stellung und Macht auch jetzt noch und weigerte sich als ein edler sächsischer Mann vor Dienstleuten des Polenfürsten seine Waffen zu strecken. Er verlangte, sie sollten Mieczislaw von ihm Meldung thun, dem Fürsten wolle er sich ergeben. Während nun die Führer sich dorthin begaben, drang ein großer Haufe niederen Kriegsvolkes in die Scheune und griff ihn an. Er, so ermattet er war, setzte sich noch einmal zur Wehre und streckte Mehrere mit seinem Schwerte nieder. Endlich aber versagten ihm die Kräfte, er übergab seine Waffe

dem in dem Haufen, der ihm der Vornehmſte ſchien, und ſprach: „Nimm dies Schwert und überbring es deinem Herrn, er ſehe es als Zeichen ſeines Sieges an und ſende es ſeinem Freunde, dem Kaiſer, mag dieſer nun über den Fall ſeines Feindes frohlocken oder den Tod eines Blutsfreundes beweinen.“ Dann raffte er ſeine letzten Kräfte zuſammen, wandte ſich nach Morgen, betete laut in deutſcher Sprache und übergab ſeine tiefbekümmerte Seele der Barmherzigkeit des Schöpfers aller Dinge. So fand Wichmann am 22. September 967 ſein Ende, ein Mann voll ſtarren Trotzes und ungebändigter Kraft, der die Freiheit nur in der Herrſchaft des eigenen Willens ſah und, indem er kein anderes Geſetz erkannte als ſeine Leidenſchaft, blind in ſein Verderben rannte, eine jener gewaltſamen und trotz ihrer Größe verderblichen Naturen, die uns in den Urgeſchichten der germaniſchen Völker öfter begegnen. „Wie Wichmanns Ende war,“ ſagt Widukind, der uns faſt allein Kunde von ihm hinterlaſſen hat, „ſo war das Ende Aller, die ſich gegen den Kaiſer zu erheben wagten.“

Das Schwert und die Rüſtung Wichmanns wurden dem Kaiſer nach Italien geſchickt. Als er von dem neuen Angriffe der Redarier gegen Mieczislaw, ſeinen Freund, Kunde bekam, entbrannte ſein Zorn, und er ſchrieb an die ſächſiſchen Fürſten: „Es iſt unſer Wille, daß ihr mit den Redariern, die, wie wir hören, eine vollſtändige Niederlage erlitten haben, keinen Frieden macht; denn ihr wißt, wie oft ſie die Treue gebrochen, wie ſchweres Leid ſie uns zugefügt haben. Gehet alſo mit Herzog Hermann zu Rathe und traget Sorge, daß das Volk ausgerottet und dadurch den Unruhen ein Ziel geſetzt wird. Sollte es nöthig ſein, ſo werden wir zu euch kommen und gegen ſie zu Felde ziehen.“ So ſchrieb der Kaiſer, aber ehe der Brief in Sachſen ankam, hatten die Fürſten ſchon mit den Redariern Frieden geſchloſſen und meinten nun an ihn gebunden zu ſein. Auch ſchien die Lage des Landes nicht ganz ohne Gefahr. Herzog Hermann beſorgte einen Angriff von den Dänen damals, wie noch lange nachher, und der Geſinnung der wendiſchen Stämme war man nie ſicher. Dieſe Beſorgniſſe erwies die Folge größtentheils als eitel; auch dunkle Gerüchte, die umſchlichen, daß die Sachſen der Königsherrſchaft abgünſtig ſeien und mit einem Aufſtande umgingen, zeigten ſich als unbegründet. Nur einmal noch kam es in den wendiſchen Marken zu einem Kampfe. Markgraf Hodo griff, wir wiſſen nicht aus welchem Grunde, Herzog Mieczislaw an, und

bei Zehden wurde zwischen ihnen am Johannistag 972 eine blutige Schlacht geschlagen, in der die Deutschen große Verluste erlitten. Mit Unmuth hörte der Kaiser, der gerade damals die Alpen überschritt, von diesem Kampfe und befahl bei seiner Ungnade die Waffen ruhen zu lassen; wenn er nach Sachsen käme, wolle er selbst in der Sache richten.

In der Mitte des August langte der Kaiser, durch das Rheinthal von den Alpen herabsteigend, in den Gegenden am Bodensee an und besuchte hier St. Gallen, Reichenau und Konstanz. Dann ging er den Rhein hinab nach Ingelheim, wohin er nach dem Wunsch des Papstes eine Synode beschieden hatte. Es waren alle deutschen Erzbischöfe auf der Synode erschienen, mit ihnen viele Bischöfe und Aebte. Auch eine große Anzahl weltlicher Fürsten und Herren hatte sich in Ingelheim eingestellt, und wichtige Geschäfte der Kirche wie des Reichs sind ohne Zweifel hier verhandelt worden, wo der Kaiser zum ersten Male wieder die Großen seines deutschen Reichs um sich versammelt sah. Es fehlt uns jedoch an Aufzeichnungen über die Beschlüsse der Versammlung, und nur von einigen untergeordneten Entscheidungen haben wir zufällige Kunde.

Den folgenden Winter verlebte der Kaiser in den fränkischen Gegenden am Rhein und im Elsaß auf seinen überall hier zerstreut liegenden Burgen und Pfalzen, meist zu Frankfurt, wo er auch das Weihnachtsfest feierte. Vieles mußte in diesen Gegenden schmerzliche und doch theure Erinnerungen in seiner Seele wecken, indem es ihn an seine Kinder mahnte, die in der Blüthe der Jahre ihm in das Grab vorausgeeilt waren.

Zu Mainz sah er in der Kirche des heiligen Albanus über dem Grabe seiner Tochter Liutgarde ihre silberne Spindel hängen, ein sinnreiches Andenken an die fleißige Königstochter, die mit starkem Sinn ein trübes Schicksal erduldet. Ihr zur Seite hatte ihr unglücklicher Bruder Liudolf seine Ruhestätte gefunden. Und in derselben Kirche fand Otto jetzt auch das Grab seines ältesten Sohnes, der, die Frucht einer Jugendliebe, dem geistlichen Stande bestimmt war und die höchste bischöfliche Würde Deutschlands erstiegen hatte. Hier ruhte Erzbischof Wilhelm, den in der Blüthe der Jahre — er hatte kaum das vierzigste Jahr erreicht — der Tod unerwartet dahingerafft hatte. Der Tod dieses Sohnes war mit dem Abscheiden der hochverehrten Mutter des Kaisers nahe verbunden gewesen.

Als Wilhelm nämlich vernommen hatte, daß seine Großmutter zu Quedlinburg schwer erkrankt darniederliege und ihre baldige Auflösung drohe, hatte er sich eiligst auf den Weg gemacht, um ihr den letzten Trost zu bringen. Hoch war Mathilde darüber erfreut, sie beichtete dem Enkel ihre Sünden, empfing die Absolution, ließ sich von ihm mit dem heiligen Oel salben und das Abendmahl reichen. Wilhelm hielt sich drei Tage zu Quedlinburg auf, denn er glaubte, in jedem Augenblicke werde der Tod eintreten; als aber die Sterbestunde sich dennoch verzögerte, ging er zu ihr, um sich zu verabschieden. Lange sprachen sie mit einander bei dieser letzten Trennung. Als dann Wilhelm aufbrechen wollte, rief Mathilde ihre treue Dienerin Richburg, die sie zur Aebtissin des in Nordhausen begründeten Klosters bestellt hatte, zu sich und fragte sie, ob sie Nichts wüßte, was sie ihrem Enkel zum Andenken geben könnte. „Nichts ist da," sagte Richburg, „Alles hast du bereits den Armen gegeben." „Doch wo sind die Decken," erwiederte Mathilde, „die ich für meine Bestattung zurückzulegen befahl? Laß sie bringen, daß ich sie dem Enkel als Liebeszeichen auf den Weg gebe; er wird ihrer eher als ich bedürfen, denn er hat eine beschwerliche Reise zu machen. Wer kann auch wissen, was der folgende Tag bringt? Und sollte ich sterben, so wird's werden, wie die Leute sagen: „Hochzeitskleid und Leichenhemde wissen die Angehörigen schon zu finden." Da brachte Richburg die Decken, und die alte Königin schenkte sie Wilhelm, der noch einmal die Großmutter segnete und dann von ihr schied. Indem er das Gemach verließ, wandte er sich zu den Umstehenden und sprach leise: „Ich gehe von hier nach Radulfsrode und lasse einen Geistlichen zurück, daß wenn der Tod der Königin bald erfolgen sollte, er zu mir eile und es mir melde; ich werde dann sogleich umkehren und die Bestattung in würdiger Weise besorgen." Die alte Königin hatte jedoch diese Worte gehört, richtete ihr Haupt empor und sprach: „Es ist nicht gut, daß du Jemanden von den Deinen hier läßt, denn du wirst auf der Reise eher seiner bedürfen. Geh in Christi Namen, wohin sein Befehl dich ruft." So entfernte sich Wilhelm von Quedlinburg und begab sich nach Radulfsrode, einem Orte am Harze, unfern Quedlinburg. Hier fühlte er sich unwohl und nahm eine Arzenei, die ihm aber keine Linderung schaffte. Die Kräfte verließen ihn plötzlich, und ganz unerwartet den Seinen starb er am 2. März 968. Die Worte der greisen Königin waren prophetisch gewesen, ohne daß sie selbst es ahnete. Sogleich eilten

Boten nach Quedlinburg mit der Trauernachricht, die man der sterbenden Königin mitzutheilen zögerte. Als sie aber die entsetzten Mienen der Umstehenden sah und ihr geheimnißvolles Flüstern hörte, sagte ihr der Geist, was geschehen war. „Warum," sprach sie, „wollt ihr es mir verhehlen? Erzbischof Wilhelm ist todt. Lasset die Glocken läuten, rufet die Armen zusammen und gebet ihnen Almosen, daß sie zu Gott für seine Seele beten."

Zwölf Tage überlebte Mathilde ihren Enkel, dann kam die Stunde auch ihrer Erlösung. Sie endete an einem Sonnabend um die neunte Stunde des Tages, wo sie sonst die Armen um sich zu sammeln pflegte, um ihre milde Hand im Andenken an König Heinrich, der an demselben Wochentage verstorben war, Jedem zu öffnen. Kaum hatte sie die Augen geschlossen, als ein Geschenk ihrer Tochter, der Königin Gerberge, eintraf, eine prächtige mit Gold gestickte Decke, die nun ihr Leichentuch werden sollte. In der Kirche zu Quedlinburg zu Seiten ihres Gemahls König Heinrichs, wie sie es immer gewünscht hatte, ruhen ihre Gebeine. Sie hatte beinahe das achtzigste Jahr erreicht, und nach einem überaus reichen Leben war ihr ein seliges Ende beschieden.

Viele Jahrhunderte noch hat Mathildens Name in höchsten Ehren in ihren zahlreichen Stiftungen fortgelebt, und gewiß mit dem vollsten Rechte. Denn selten hat sich weltlicher Ruhm und irdische Höhe so aufrichtig dem Dienste des Herrn ergeben, als es in dieser ausgezeichneten Frau der Fall war. Ihr Beispiel und ihre unermüdliche Thätigkeit haben für die Gesittung des Sachsenvolkes mehr gethan, als man sagen kann. Nicht zu Sitzen träger Ruhe und stolzen Ueberflusses wollte sie ihre Stiftungen zu Quedlinburg, Pöhlde, Nordhausen und Enger machen, sondern zu umfriedeten Burgen und Pflanzstätten christlichen Lebens und höheren Strebens in einer vielbewegten Zeit, der es an roher Sinnlichkeit nicht fehlte; hier sollte die verfolgte Unschuld Rettung, die Noth Hülfe, das verlangende Herz Glaubenstrost finden, von hier sollte sich überdies über das ganze Sachsenland eine höhere Geistesbildung verbreiten, und zwar jene Bildung, die, aus heiligen Quellen strömend, zugleich geistliche Weihe giebt. Wie Mathilde in diesen Klöstern und Schulen — denn sie waren Beides in Einem — gewirkt wissen wollte, zeigte sie an ihrem eigenen Beispiel. Alle Kraft des Lebens nahm sie aus dem Gebet; noch in ihren letzten Jahren stand sie stets, ehe es tagte, vom Lager auf und ging zur Morgenandacht in die Kirche,

wo man sie auch täglich andächtig der Messe beiwohnen sah. Aber sonst war sie unermüdlich bei der Arbeit und allem müßigen Feiern von Herzen feind. Wo sie auch sein mochte, daheim oder auf der Reise, suchte sie die Armen auf und sorgte für sie, unterstützte die Wanderer, trat selbst an das Lager der Kranken und unterrichtete ihre Diener und Mägde in nützlichen Dingen, namentlich in der damals noch so seltenen Kunst des Lesens; mit ängstlicher Sorgfalt bedachte sie zugleich den Haushalt und alle Bedürfnisse ihrer Stiftungen. Und alle diese Werke der Liebe genügten ihr doch nicht, wenn sie nicht täglich noch selbst Hand an eine Arbeit legte und sie fertig schaffte. Keine unter ihren Tugenden war größer als ihre Demuth; wo sie helfen konnte, war ihr keine Arbeit zu schlecht und zu gering. Aber selbst bei den niedrigsten Werken konnte sie nie die ihr angeborene Hoheit und Würde verleugnen. Widukind sagt von ihr mit freier Anwendung eines Schriftworts (Hiob 29, 25): „Wie eine Königin saß sie inmitten des Volkes, aber sie tröstete Alle, die Leid trugen." Mit ehrfurchtsvoller Bewunderung sah die Mitwelt auf sie, die Gemahlin König Heinrichs, die Mutter des großen Kaisers Otto, des tapferen Heinrich, des weisen und heiligen Brun, und mit Stolz sollen wir Deutsche noch jetzt ihren Namen nennen, denn mit demselben sind die rühmlichsten Erinnerungen unserer Geschichte innigst verknüpft.

Die Nachrichten vom Tode der Mutter und seines Sohnes Wilhelm hatten Otto bald in Italien erreicht und so bewegt, daß er zuerst sogleich nach der Heimath zurückeilen wollte. Da ihn aber drängende Sorgen jenseits der Alpen damals fesselten, fand er einen Trost darin, daß sich jetzt die Gelegenheit zeigte seinen großen Lieblingsgedanken, Magdeburg zum Erzbisthum für die Slawen zu erhöhen, endlich in das Werk zu setzen. Wilhelm, der sich dem Plane lange entgegengestellt hatte, war nicht mehr, und kurz vor ihm war auch der andere Gegner dieser Stiftung, Bischof Bernhard von Halberstadt, aus dem Leben geschieden. Otto ergriff begierig diese Gunst der Umstände und nahm sogleich Bedacht, auf die erledigten Bischofsstühle ihm in Magdeburgs Sache willfährige Männer zu bringen. Auf Bernhard folgte in Halberstadt Hildeward; er dankte seine Ernennung einer besonderen Gnade des Kaisers. Hildewards Vater Erich hatte nämlich an einer Verschwörung gegen Ottos Leben theilgenommen und war wegen Hochverraths verurtheilt worden; um so mehr mußte der Sohn sich bestreben

den Frevel des Vaters vergessen zu machen. Zum Mainzer Erzbisthum wurde nach des Kaisers ausdrücklichem Willen der Abt Hatto von Fulda erwählt, der sich schon früher für die Errichtung des Magdeburger Bisthums beeifert hatte. Die Neuerwählten beschied der Kaiser sofort nach Ravenna und belehnte sie hier nicht eher mit dem Bischofsstab, bis sie vollständige Bürgschaft gegeben hatten, daß sie der Begründung des neuen Erzbisthums keine Schwierigkeiten in den Weg legen würden. Oeffentlich erklärten sie dies vor einer Synode, die in Ravenna gegen Ende des September 968 zusammentrat. Die versammelten Väter willfahrten dann auch sofort dem ungeduldigen Verlangen des Kaisers nach Errichtung des Erzbisthums. Die Bisthümer Brandenburg, Havelberg und Meißen wurden dem neuen Erzstift untergeben, sowie zwei neue Bisthümer, die zu Zeitz und Merseburg für die Gegenden zwischen Saale und Elbe errichtet wurden; zu diesen kam etwas später eine dritte neue Stiftung, das Bisthum Posen für Polen.

Ein Mittelpunkt für die Bekehrung der Slawen war endlich gewonnen, der Lieblingsgedanke des Kaisers seit zwanzig Jahren verwirklicht; es kam jetzt darauf an, wessen Händen er die neue Stiftung anvertrauen wollte. Er wählte denselben Mann, den er einst wegen seiner Kenntniß der slawischen Sprache der russischen Großfürstin geschickt hatte, Adalbert, damals Abt des Klosters Weißenburg im Speier-Gau, und sandte ihn nach Rom, wo er am 18. October 968 vom Papste das Pallium empfing und seine Ernennung feierlich verkündigt wurde. Zugleich erhielt Adalbert die größten Privilegien, die ihm gleiche Rechte mit den Erzbischöfen von Mainz, Trier und Köln gaben und die Vollmacht ertheilten, den unter ihm stehenden Bischöfen im Slawenlande jenseits der Saale und Elbe nach dem Willen des Kaisers ihre Sprengel zu begrenzen und zu ordnen. Dann kehrte Adalbert nach Deutschland zurück, und es erging ein Schreiben des Kaisers an die Bischöfe und Grafen Sachsens, worin er die feierliche Einführung des Erzbischofs von Magdeburg und der Bischöfe von Meißen, Merseburg und Zeitz anbefahl und die Markgrafen Wigbert, Wigger und Günther ermahnte den neuen Bischöfen keine Schwierigkeiten in den Weg zu legen. Wie es der Kaiser gewollt hatte, geschah es. Am Weihnachtsfeste 968 wurde Adalbert feierlich zu Magdeburg als Erzbischof inthronisirt und weihte noch an demselben Tage die Bischöfe Boso von Merseburg, Burchard von Meißen und Hugo von Zeitz. Die Kirche des heiligen Mau-

ritius mit ihren reichen Schenkungen und Privilegien kam an den Erzbischof, und es wurde bei derselben ein Domstift errichtet; die Benedictiner, denen bisher die Kirche gehört hatte, mußten sie und ihr Kloster verlassen und wurden nach dem schon früher begründeten Kloster des heiligen Johannes auf einer Anhöhe nahe der Stadt übersiedelt. Tief betrübt schieden sie von dem Grabe ihrer Wohlthäterin, der guten Königin Editha, und noch lange Zeit wallfahrteten sie jährlich am Tage ihrer Ausweisung mit bloßen Füßen nach der Domkirche und hielten dort eine feierliche Messe. Das Johanniskloster wurde später gewöhnlich das Kloster Bergen genannt und hat bis in dieses Jahrhundert bestanden, seit der Reformation als eine gelehrte Schule, die viel Gutes gewirkt hat.

Es waren mehr als vier Jahre seit der Begründung des Erzbisthums vergangen, als der Kaiser jetzt, im Frühjahr 973, selbst nach Magdeburg kam, um die neue Stiftung in Augenschein zu nehmen. Er feierte den Palmsonntag (16. März) hier am Grabe seiner ersten Gemahlin in ungewöhnlich ernster und bewegter Stimmung; am folgenden Tage machte er der Kirche die reichsten Schenkungen an Gütern, Büchern und kostbaren Geräthen und überreichte dem Erzbischof die Schenkungsurkunden vor allem Volk. Dann eilte er nach Quedlinburg, um das Grab seiner Mutter aufzusuchen; er wandelte gleichsam nur unter Gräbern. Schon am Mittwoch nach Palmsonntag traf er mit Adelheid, Otto und Theophano ein und feierte dort auch das Osterfest (23. März).

Aus weiter Ferne und von allen Seiten strömten die Fürsten, Grafen und Bischöfe nach Quedlinburg, das wohl niemals nachdem eine so stattliche Versammlung in seinen Mauern gesehen hat. In dem großen Kreise der Fürsten leuchteten aber vor Allem die beiden Kaiser mit ihren Gemahlinnen hervor, neben ihnen die kaiserliche Tochter, die Aebtissin Mathilde, und der alte Sachsenherzog Hermann Billing, der nach der Sitte der Zeit dem Kaiser glänzende Geschenke darbrachte. Mit großen Feierlichkeiten wurde das Fest begangen. Es war des Kaisers Sitte, daß er sich an den hohen Kirchenfesten von der gesammten anwesenden Geistlichkeit in Prozession unter Vortragung von Kreuzen, Weihrauchsfässern, Fahnen und Reliquien zur Kirche begleiten ließ, wo er aufmerksam, ohne sich auf irgend welche Gespräche einzulassen, dem Gottesdienste beiwohnte, dann aber unter Vortragung von Lichtern, von

allen Bischöfen, Herzögen und Grafen begleitet, nach seiner Pfalz zurückkehrte. So feierte er auch damals Ostern in der Servatiuskirche zu Quedlinburg am Grabe seiner Eltern.

Als das Fest vorüber war, wurden nach der Sitte die Angelegenheiten des Reichs und der Kirche in Betracht gezogen und zunächst Alles, was Sachsen und die Marken dieses Landes betraf, erwogen. Des Kaisers Anwesenheit in Quedlinburg zerstreute auch die letzten Besorgnisse für den Frieden Sachsens. Miecziſlaw erschien in Person vor Ottos Richterstuhl und vertrug sich mit dem Markgrafen Hodo; seitdem der Polenfürst das Bisthum Posen gestiftet hatte, das dem Erzbisthum Magdeburg untergeben wurde, war er in der Gunst des Kaisers nur noch höher gestiegen. Nicht mindere Ehre erwies Otto dem jungen, muthigen Herzog Boleſlaw II. von Böhmen, der im Jahre 967 seinem Vater gefolgt war und jetzt zum ersten Male Tribut und Geschenke seinem kaiserlichen Lehnsherrn darbrachte. Alle Furcht vor einem Dänenkriege schwand, als auch König Harald Gesandte nach Quedlinburg schickte, die zum Zeichen seiner Unterwürfigkeit den festgesetzten Tribut dem Kaiser überreichten.

Aber auch weit über die Grenzen Sachsens hinaus schweiften die Gedanken Kaiser Ottos und seiner Fürsten. Es waren Gesandte von Rom und Benevent, von Constantinopel, von den Russen und Bulgaren erschienen. Was die Welt in ihrer Weite bewegte, hallte im Kreise der Fürsten wieder und wurde bedacht und berathen. Selbst die Ungarn, die alten Feinde des deutschen Namens und des Kaisers, hatten zwölf Männer von ihrem Adel mit reichen Geschenken an Otto abgesandt, und zu eben dieser Zeit fand das Christenthum zuerst bei diesem Volke Eingang. Otto sandte damals als Missionar einen Bischof Brun an den Ungarnkönig Geisa. So breitete sich die Lehre von Christus, dem Erlöser, zu derselben Zeit über Polen, Böhmen und Ungarn allgemach aus, und ein Lichtstrahl nach dem anderen fiel in die Thäler, die bis dahin in tiefer Nacht gelegen hatten. Ottos Siege hatten hier überall den Sieg des Christenthums vorbereitet.

Gewiß war es ein herrliches Fest, das damals zu Quedlinburg gefeiert wurde, und wohl nicht ohne gerechtes Selbstgefühl mochte der alte Kaiser auf den reichen Gewinn seines Lebens zurückblicken und sich dessen freuen, was ihm mit Gottes Hülfe gelungen war. Denn es war kein nichtiger Festesschimmer, nicht ein leerer Prunk, der ihn um-

gab, sondern ein tiefer Sinn barg sich unter dem Glanze dieser Feste. Unerwartet wurde derselbe aber durch einen Todesfall getrübt, der den Kaiser auf das Tiefste erschütterte.

Am 27. März starb zu Quedlinburg Herzog Hermann der Billinger. Allgemein wurde das Abscheiden des trefflichen Mannes beklagt, denn er hinterließ das lange im Volke bewahrte Andenken eines klugen, tapferen und gerechten Fürsten, der nicht minder streng über den Landfrieden im Innern wachte, als er die Grenzen des sächsischen Landes vor äußeren Feinden kräftig zu schützen wußte. Dennoch starb er im Banne des Bischofs Brun von Verden, der überdies ihm nahe verwandt war, und nicht einmal den Todten wollte der Bischof vom Banne lösen. Der Leichnam wurde später in dem Michaeliskloster zu Lüneburg beigesetzt, das Hermann selbst erbaut hatte. Das Herzogthum Sachsen ging auf seinen Sohn Bernhard über.

Niemanden hatte der Tod des tapferen Sachsenherzogs mehr gebeugt als den Kaiser. Hermann war der letzte hervorragende Mann jener kräftigen Generation, aus der und mit der Otto erwachsen war, — ein Geschlecht, das in gewaltigen Mühen und Kämpfen früh aufgerieben wurde und aus dem es fast Keiner zu einem hohen Lebensalter gebracht hatte. Nachdem dieser letzte Genosse seiner früheren Tage abgeschieden war, fühlte der Kaiser, daß auch seine Stunde nahe sei. Traurig und gebeugt verließ er Quedlinburg am 5. April, nachdem schon am 1. dieses Monats die große Festversammlung sich aufgelöst hatte, und besuchte noch mehrere seiner Burgen und Pfalzen in Sachsen. Am 9. April war er zu Walbeck. Als das Fest der Himmelfahrt (1. Mai) herannahte, begab er sich nach Merseburg. Mit Befriedigung sah er, wie auch hier der Wunsch seines Herzens in Erfüllung gegangen war und das dem heiligen Laurentius geweihte Bisthum Bestand gewonnen hatte. Er bekümmerte sich sorgfältig um die getroffenen Einrichtungen, und wo ihm noch Etwas zu fehlen schien, bot er die Mittel zur Abhülfe dar. Auch hier umgab ihn am Feste wieder eine zahlreiche Versammlung, die durch eine Gesandtschaft eines afrikanischen Sarazenenfürsten, welche dem Kaiser reiche Geschenke brachte, besonderen Glanz erhielt. Hier traf Otto zum letzten Male auch mit Judith, der Wittwe seines Bruders Heinrich, zusammen, die damals im südlichen Deutschland einen so großen Einfluß übte. Aber trotz dieser zahlreichen Umgebung war der Kaiser niedergeschlagen; „betrübt," sagt Widukind,

„wandelte er einher, der Tod Herzog Hermanns ſchwebte ihm vor der Seele.“

So kam Otto am 6. Mai, es war der Dienſtag vor Pfingſten, nach Memleben, jener Pfalz, wo ſein großer Vater plötzlich vom Tode ereilt war. Hier ſollte nach Gottes beſonderer Fügung auch er ſein Ende finden. Er fühlte ſich ſehr ſchwach, erhob ſich aber doch am folgenden Morgen nach ſeiner Gewohnheit mit der Dämmerung vom Bette und begab ſich in die Kapelle, um die Frühmette zu hören. Dann ruhte er kurze Zeit, ging zum zweiten Mal nach der Kapelle zur Meſſe, nach deren Ende er unter die Armen Almoſen austheilte, um dann wiederum auf ſeinem Bette ein wenig der Ruhe zu pflegen. Zur gewöhnlichen Stunde kam er zur Tafel und ſchien heiter und froh zu ſein. Als er aber nach ſeiner Sitte ſich zur Vesper wieder nach der Kapelle begab, fing er zu fiebern an und ſank matt zuſammen. Die herumſtehenden Fürſten brachten ihn auf ſeinen Seſſel; er neigte ſein Haupt, gleich als habe das Leben ſchon den Leib verlaſſen. Aber noch einmal erwachte das Bewußtſein; er verlangte und empfing das heilige Abendmahl und übergab dann unter geiſtlichen Liedern ohne Seufzer mit vollkommener Ruhe ſeine Seele der Barmherzigkeit des Schöpfers aller Dinge.

Der Leichnam wurde ſogleich in das kaiſerliche Schlafgemach gebracht und, obwohl es ſchon ſpät war, die große Trauerkunde bekannt gemacht. Das Volk fühlte die ganze Schwere dieſes Verluſtes und ermüdete nicht die ruhmreichen Thaten des abgeſchiedenen Herrſchers zu preiſen; es gedachte ſeiner väterlichen Regierung, wie er das Land von den Feinden befreit, den Bürgerkrieg unterdrückt, die übermüthigen Ungarn, Dänen und Slawen beſiegt, mit den Griechen geſtritten, Rom und den größten Theil Italiens ſich unterworfen, die Tempel der Götzen bei den Heiden zerſtört, an ihren Stellen chriſtliche Kirchen errichtet und Boten des Evangeliums in ferne Länder geſandt habe. Als es Morgen geworden war, eilte Alles herbei, um dem neuen Herrſcher, Otto II., obgleich er ſchon längſt zum König und Kaiſer geſalbt und gekrönt war, aufs Neue zu huldigen. Alle, die vom Kaiſer Lehen trugen und zu Memleben verweilten, leiſteten ihm ſofort den Vaſalleneid und gelobten ihm Hülfe gegen alle ſeine Widerſacher.

Die Eingeweide Ottos wurden in der Marienkirche zu Memleben beigeſetzt, der Leib einbalſamirt und nach Magdeburg gebracht, wo er zur

Seite Edithas in der Moritzkirche in einem marmornen Sarkophag seine Ruhestätte fand. Dies geschah feierlichst in den ersten Tagen des Juni in Gegenwart der kaiserlichen Familie und vieler Fürsten des Reichs; die Erzbischöfe Gero von Köln und Adalbert von Magdeburg, von einer zahllosen Geistlichkeit umgeben, verrichteten am Grabe den letzten Dienst der Kirche. Der Sarkophag erhielt in lateinischer Sprache die Inschrift:

König und Christ war er und der Heimath herrlichste Zierde,
Den hier der Marmor bedeckt: dreifach beklagt ihn die Welt.

Otto hinterließ Adelheid als Wittwe zwei Kinder, den jungen Kaiser Otto II. und die Aebtissin Mathilde von Quedlinburg; die anderen Kinder Adelheids aus dieser Ehe waren früh gestorben. Die beiden Kinder der Editha waren Otto vorangegangen, wie Wilhelm, die Frucht seiner ersten Liebe. Auch von seinen Brüdern hatte ihn, den Erstgeborenen, keiner überlebt, und doch hatte auch er nicht ein so hohes Alter erreicht. Er starb, nachdem er das einundsechszigste Jahr vollendet hatte, im siebenunddreißigsten Jahre seines Königthums, im zwölften seiner kaiserlichen Gewalt.

Sein Tod war ein Weltereigniß und wurde als solches empfunden. Schon die Zeitgenossen hatten die gewaltige Bedeutung des Mannes erkannt und gaben ihm den Beinamen des Großen; überall mußte man den Verlust des mächtigen Fürsten fühlen, in nächster Nähe wie in weitester Ferne. Wie tief trauerte Sachsen, das unter ihm zu früher nie geahnter Blüthe gediehen war. Man sah es als eine besondere Fügung an, daß selbst die Erde diesem Könige neue Schätze gespendet hatte und damals in Sachsen das erste edle Metall in den Gruben zu Goslar gefunden wurde. Sachsens goldene Zeit hießen bald die Tage seiner Regierung, und die Alten wurden nicht müde der Jugend die Herrlichkeit jenes goldenen Zeitalters zu preisen. Weiter aber schlich durch alle Gaue des deutschen Landes die Trauerklage um den großen Kaiser. Wer hätte es nicht gewußt und bedacht, daß durch seine Mannheit allein das deutsche Volk zum ersten des Abendlandes erhöht war und die Geschicke der lateinischen Christenheit in seinen Händen trug, daß die lange daniedergehaltene, aber noch ungebrochene Kraft Deutschlands durch ihn erst wieder sich freigemacht und aufgerafft hatte! Hatte denn nicht die römische Kaiserkrone auf seinem Haupte gestrahlt und er auf demselben Throne gesessen, den einst der mächtige Frankenkönig unver-

geßlichen Andenkens, Karl der Große, eingenommen hatte! Rom bebte vor ihm, und die Päpste waren die Diener seines Willens; selbst das starre Byzanz hatte zuletzt doch seiner Forderung weichen müssen.

Und nicht seinen glänzenden Thaten allein, auch seiner Person galt die Bewunderung, die er in der letzten Zeit seines Lebens und nach seinem Tode genoß. Der erste Blick ließ in ihm den geborenen Herrscher erkennen, dem das Alter nur neue Hoheit und Majestät geliehen hatte. Seine Gestalt war fest und kräftig, aber dabei nicht ohne Anmuth in der Bewegung; noch in den späteren Jahren war er ein rüstiger Jäger und gewandter Reiter. Im gebräunten Gesicht blitzten helle, lebhafte Augen, spärliche graue Haare bedeckten das Haupt, der Bart wallte lang gegen die alte Sitte der Sachsen auf die Brust herab, die gleich der des Löwen dicht bewachsen war. Er trug die heimische Kleidung und mied ausländischen Prunk; auch sprach er nur seine sächsische Mundart, obschon er des Romanischen und Slawischen nicht ganz unkundig war. Sein Tag verstrich zwischen Arbeit und Gebet, Staatsgeschäften und Gottesdienst; die Nachtruhe maß er sich kärglich zu, und da er im Schlaf zu sprechen pflegte, schien er selbst dann zu wachen. Freigebig, gnädig, leutselig und freundlich, zog er wohl die Herzen an sich, aber doch war auch der alte Kaiser mehr gefürchtet als geliebt. Sein Zorn, ob auch die Jahre diesen harten Sinn weicher gemacht hatten, war schwer zu ertragen; selbst sein Sohn bebte vor dem Groll des Löwen, wie er seinen Vater zu nennen pflegte. Die eiserne Willenskraft, die Otto schon in seiner Jugend verrieth, hat er bis an sein Ende bewahrt; treu blieb ihm das Streben nach großen, würdigen Thaten und erfüllte noch am Abend seines Lebens die Seele mit Jugendkraft. Und auch die anderen hohen Tugenden, die man am Jünglinge pries, felsenfeste Treue gegen Freunde, Großmuth gegen gedemüthigte Feinde, blieben ein Schmuck seines Alters. Niemals gedachte er wieder eines Vergehens, wenn er es einmal verziehen hatte. Von seiner königlichen und kaiserlichen Würde hatte er die höchste Vorstellung. Die Krone, die er einzig und allein Gottes besonderer Gnade zu danken meinte, setzte er nie auf das Haupt, ohne vorher gefastet zu haben. Wer sich gegen seine Majestät erhob, in dem sah er einen Frevler an Gottes Gebot.

Die Stadt Magdeburg, die Otto vor allen anderen erhöht hatte und die ihn als ihren Gründer ansehen kann, hat sein Andenken schon

vor Alters durch ein ehernes Standbild geehrt. In dem prachtvollen Dome der Stadt, der ſpäter erbaut iſt, ruhen jetzt inmitten des hohen Chors die Ueberreſte des großen Kaiſers, nicht weit von der Ruheſtätte der guten Königin Editha. Ein prunkloſes Denkmal bezeichnet die Stelle, eine der denkwürdigſten in unſerem Vaterlande; denn dort haben die Gebeine des einzigen deutſchen Kaiſers, dem Mitwelt und Nachwelt den Namen des Großen nicht verweigert, ihren Platz gefunden.

9.

Die erſten Jahre Kaiſer Ottos II.

Als der große Kaiſer aus dem Leben geſchieden, übernahm ſein Sohn, ein Jüngling von achtzehn Jahren, die Regierung des gewaltigen Reichs, für die er mit Sorgfalt vom Vater herangebildet war. Denn mehr, als ſonſt beim ſächſiſchen Adel Sitte war, hatte der zweite Otto eine gelehrte Bildung erhalten; ſeine von Natur guten Anlagen waren ſo entwickelt worden, daß ſelbſt die Meiſter der Wiſſenſchaft gern ſeinen Worten zuhörten. Zugleich war aber Otto unter Verhältniſſen erwachſen, die ihm die ganze Bedeutung ſeiner unvergleichlich hohen Stellung vergegenwärtigen mußten. Schon als Knabe von ſieben Jahren war er zum König Deutſchlands erwählt und gekrönt worden, einige Jahre darauf hatte er in Rom die Kaiſerkrone empfangen und ſich dann einer Kaiſertochter von Conſtantinopel vermählt. Die ruhmreichen Thaten ſeines Großvaters und ſeines Vaters ſtanden ihm vor den Augen und ließen nimmer den Gedanken in ihm ruhen, daß er nur durch bedeutende Erfolge ſich ihrer und ſeiner ſelbſt würdig zeigen könne.

Große Hoffnungen baute auf ihn ſein Reich, wie die ganze abendländiſche Welt, und in der That fehlte es ihm nicht an trefflichen Eigenſchaften, welche die Erfüllung ſolcher Hoffnungen zu verbürgen ſchienen. Obwohl klein von Geſtalt, war er doch gewandt in den Waffen und ein tüchtiger Kriegsmann; ſeine hochgeröthete Geſichtsfarbe, von der man ihn „den Rothen“ nannte, verrieth Lebendigkeit und friſchen Muth; ſein Sinn war großen Dingen zugewandt und jeder Kleinlichkeit fremd; überdies raſch zur That, unerſchrocken in Gefahr

und Noth. Auch fiel es dem jungen Kaiser leicht, die Gemüther der Menschen zu gewinnen, denn er war offenen und heiteren Gemüths, freigebig, zur Versöhnung mit dem Widersacher geneigt, treu in Liebe und Freundschaft. Freilich bemerkte man auch manche Schwächen seines Charakters, aber es schienen Fehler der Jugend, die ein reiferes Alter heben konnte. Das Maß der Weisheit vermißte man nicht selten in seinen Handlungen; er schien zu rasch im Entschluß, zu willfährig gegen die, welche ihm zunächst zur Seite standen und seines Vertrauens genossen, meist jüngere Männer, welche den Rath erfahrener Männer nicht beherzigten; zu leicht änderte er seine Absichten und ließ im Großen Festigkeit und Beständigkeit, vielleicht die höchsten Tugenden auf dem Throne, vermissen, während er im Einzelnen sich bisweilen starr und willkürlich zeigte, als ob er über jede Schranke des Gesetzes erhaben sei.

Den größten Einfluß übte im Anfange auf den jungen Kaiser seine Mutter; ihr Wille schien fast allein in den Geschäften entscheidend und geradezu als Mitregentin des Reichs wird sie in den Urkunden bezeichnet. Aber allmählich gewannen eine größere Macht als sie auf das Gemüth des Jünglings seine Gemahlin und sein Freund Otto, jener Sohn des unglücklichen Liudolf, der, an Jahren dem jungen Kaiser gleich, mit ihm am Hofe des großen Otto erwachsen war. Die schöne Griechin, von feinster Bildung und einem kräftigen, fast männlichen Geiste, fesselte das Herz ihres Gemahls je länger, je mehr, aber gewann deshalb nie bei dem deutschen Volke rechte Gunst. Man fürchtete und bewunderte mehr die Kaisertochter, die vom fernen Byzanz neuen Prunk und ungekannte Genüsse des Lebens dem sächsischen Lande zuführte, als man für sie Zuneigung empfand; die schlimmen Sitten des verderbten Hofes, an dem sie erwachsen, war man auch ihr, freilich mit großem Unrecht, beizumessen geneigt.

Ohne alle Störung vollzog sich der Thronwechsel. Das Bild des großen Vaters schwebte dem jungen Kaiser bei seinen ersten Regierungshandlungen noch lebendig vor, und es schien, als setze sich unter dem zweiten Otto nur die glorreiche Regierung des ersten fort. Nach der Sitte hielt der neue Herrscher seinen feierlichen Umritt in dem Reiche, freudig begrüßten ihn Lothringen und Franken, Schwaben und der Elsaß, Sachsen und Thüringen. Reiche Beweise seiner Gunst ließ er überall zurück, besonders den geistlichen Stiftungen; denn er wolle, sagte

er, ſeine Regierung vor Allem damit beginnen, die Kirche zu bereichern und zu erhöhen. Zu Memleben, wo ſein Vater und Großvater von dieſer Welt abgeſchieden waren, gründete er alsbald ein Kloſter, das er fürſtlich ausſtattete; der Bau der Kloſterkirche wurde von ihm begonnen, deren ſchöne Reſte noch jetzt dort den Freund des Alterthums erfreuen.

Im Anfange des Jahres 974 hatte der Kaiſer zum erſten Male den inneren Frieden mit gewaffneter Hand zu vertheidigen. Es iſt erzählt worden, wie der Graf Reginar vom Hennegau, Herzog Giſelberts Bruder, als Störer des Landfriedens vor Erzbiſchof Brun aus Lothringen hatte weichen müſſen und in Böhmen in der Verbannung geſtorben war. Seine Söhne Reginar und Lambert waren inzwiſchen in Frankreich zu männlichen Jahren herangewachſen und kehrten nach dem Tode des großen Otto nach Lothringen zurück, um ſich ihres Erbes mit Gewalt zu bemächtigen. Sie faßten wirklich im Lande feſten Fuß, beſetzten eine Burg an der Hayne und führten von hier aus das Leben von Wegelagerern, bis der junge Kaiſer gegen ſie anrückte, ihre Burg nahm und zerſtörte. Sie ſelbſt entgingen der rächenden Hand, irrten noch längere Zeit innerhalb der Grenzen des Reichs umher und kehrten dann endlich nach Frankreich heim.

Dies waren die erſten Anzeichen, daß es auch dieſer Regierung nicht an inneren Kämpfen fehlen ſollte. Und bald gewann es in der That den Anſchein, als ob der Bürgerkrieg mit allen ſeinen Schrecken jetzt noch einmal Deutſchland heimſuchen würde, wie in den erſten Zeiten des großen Otto. Noch im Sommer deſſelben Jahres ſah ſich der Kaiſer genöthigt ſeinen Vetter Heinrich von Baiern, den erſten Herzog des Reichs, in ſicheren Gewahrſam zu bringen. Jener alte Streit um die Macht, der einſt die Kinder König Heinrichs gegen einander bewaffnete, hatte ſich auf die Enkel vererbt und drohte neues Unheil dem Reiche.

Baiern war damals das mächtigſte unter den deutſchen Herzogthümern. Die umfangreiche Gewalt Herzog Arnulfs war durch den Sachſen Heinrich erheblich erweitert und ſo auf deſſen Wittwe, die kluge Tochter Arnulfs, übergegangen. Geraume Zeit hatte Judith für ihren minderjährigen Sohn die Verwaltung des Landes mit großer Umſicht geführt, unterſtützt durch Biſchof Abraham von Freiſing, einen ebenſo ränkevollen als ihr ganz ergebenen Mann. Nicht im Widerſpruch gegen das Königthum, ſondern durch Willfährigkeit hatte Judith die Macht

ihres Hauſes zu heben geſucht, und leicht war es ihr gelungen das Vertrauen des alternden Kaiſers und die Gunſt Adelheids, die dieſe einſt ihrem verſtorbenen Gemahl ſo reichlich geſchenkt hatte, auch ſich und ihren Kindern zu erhalten. Nicht allein beherrſchte ſie Baiern mit faſt unbeſchränkter Gewalt, ſondern übte auch auf Schwaben durch ihre Tochter Hedwig, die Gemahlin Herzog Burchards II., einen bedeutenden Einfluß. Es diente nicht wenig der Größe ihres Hauſes, als ſie dann ihren Sohn mit Giſela von Burgund, der Tochter König Konrads und Nichte der Kaiſerin Adelheid, vermählte und ſo unmittelbar an das Familienintereſſe der letzteren knüpfte. Das ſüdliche Deutſchland ſchien ganz in die Gewalt dieſes Hauſes zu fallen; wie Judith in Baiern, herrſchte Hedwig in Schwaben, indem der greiſe Herzog ſich durchaus dem Willen ſeiner blühenden und ehrgeizigen Gemahlin fügte. Indeſſen wuchs Herzog Heinrich zu männlichen Jahren heran und ſtellte ſich als ein ſehr entſchiedener Vertreter der Intereſſen ſeines mächtigen Hauſes dar.

Heinrich war mehrere Jahre älter als der Kaiſer; ihm war bereits ein Sohn geboren, während Otto nach mehrjähriger Ehe noch keinen Erben hatte; es fehlte ihm nicht an Anhang im Volke, denn er war ein ſtattlicher Mann und der Rede im hohen Grade mächtig, — was Wunder, daß er ſich gleichviel oder mehr als ſein kaiſerlicher Vetter dünkte! Ueberdies war er unruhigen Geiſtes, der Vortheil ſeines Hauſes beſchäftigte ihn ſpät und früh, jede vermeintliche Kränkung deſſelben empfand er als ſchwere perſönliche Beleidigung, wie er denn von Natur zu Händeln geneigt war, weshalb ihm das Volk den Beinamen des Zänkers gab. Mit einer Keckheit ohne Gleichen verfolgten er und die Seinen ihre Intereſſen, ſeitdem der große Kaiſer nicht mehr war. So wußten ſie durch Liſt und Trug, das kaiſerliche Anſehen offen verhöhnend, das reiche Bisthum Augsburg einem Schweſterſohne der Herzogin Judith, Heinrich mit Namen, zu verſchaffen. Sollte die Macht dieſes Hauſes nicht eine verderbliche Höhe erreichen, ſo mußte der Kaiſer ihm mit Nothwendigkeit eine Schranke zu ſetzen ſuchen.

Die beſte Gelegenheit hierzu ergab ſich, als gegen Ende des Jahres 973 der alte Herzog Burchard ſtarb. Er hinterließ keine Kinder, und ſeine Gemahlin ſah ſich als die Erbin des Herzogthums an, das ſie mit ihrer Hand auf einen zweiten Gemahl zu übertragen hoffte. War doch in der That öfters Aehnliches vorgekommen, und begründete ſich

doch selbst die Herrschaft der Kaiser über Italien nach der Meinung Vieler nur auf einem ähnlichen Erbrecht. Aber Otto achtete dies vermeintliche Recht Hedwigs nicht; er ließ ihr nur die Erbgüter ihres Gemahls, die sich weithin am Bodensee erstreckten, und verlieh das Herzogthum Schwaben an seinen Freund Otto, Liudolfs Sohn. War einst Heinrichs Vater im Kampfe gegen Liudolf und Konrad zu besonderen Ehren gelangt und Liudolfs Sturz hauptsächlich ihm zum Vortheil ausgeschlagen, so sollte die Erhebung von Liudolfs Sohn jetzt offenbar dazu dienen, der Uebermacht, zu der Heinrichs Geschlecht gediehen war, ein Gegengewicht zu geben. Es kann daher nicht befremden, wenn sich bald zwischen den jungen Herzögen von Baiern und Schwaben die bitterste Feindseligkeit entspann, der Hader der Väter sich in den Söhnen fortsetzte.

Der Einfluß der Arnulfinger in Schwaben war gebrochen, und zugleich erweckte der Kaiser Herzog Heinrich noch andere Widersacher in nächster Nähe. Damals erstreckte sich die baierische Herzogsgewalt auch über die fränkischen Gegenden zwischen dem Speßhart, dem Thüringer- und dem Böhmerwalde, wo seit Kurzem ein Graf Berchthold, ein Sproß des einst so mächtigen Geschlechts der Babenberger, sein Haus wieder zu Ansehen und Ehren gebracht hatte. Diesen Mann zog der junge Kaiser fester an sich und übertrug seinem Brüder Liutpold zugleich die Ostmark gegen die Ungarn, das jetzige Oestreich, eine Markgrafschaft, die bis dahin Burchard, wahrscheinlich ein Verwandter Herzog Heinrichs, verwaltet hatte. Die Babenbergischen Brüder hatten es kein Hehl, daß sie der besonderen Gunst des Kaisers sich erfreuten, und boten dem Baiernherzoge, obwohl sie unter seinen Fahnen dienten, oft trotzig die Spitze. So sah sich Heinrich auch im eigenen Herzogthume Gegner erwachsen, die seine Macht bedrohten. Er sann auf Rache an seinem Vetter, durch dessen Gunst seine Widersacher gehoben wurden, und bald brachte er mit Hülfe des Bischofs von Freising eine Verschwörung zu Stande, bei der es auf nichts Geringeres abgesehen war, als den Kaiser vom Throne zu stürzen. Auch der Herzog Boleslaw von Böhmen, ein Fürst, von dem es heißt, er habe die Härte des Stahls mehr geliebt als den Glanz des Goldes, und dessen Schwager Miecislaw von Polen versprachen der Verschwörung ihren Beistand. Der verschmitzte Bischof hatte die Fäden des Anschlags klug geschürzt und versteckt, aber doch erhielt der Kaiser schnell von Allem sichere Kunde. Heinrich und Abraham

wurden vor das Gericht der Fürsten beschieden; sie erschienen, wurden verhaftet und der Herzog nach Ingelheim, der Bischof nach Korvei in sicheren Gewahrsam gebracht. Heinrichs Mutter Judith, die um die Verschwörung gewußt hatte, nahm damals, wie es scheint, den Schleier in dem Kloster Niedermünster zu Regensburg; von ihr war dieses Stift gleichsam von Neuem begründet und mit einem Reliquienschatz beschenkt worden, welchen sie selbst von einer Pilgerfahrt zum heiligen Grabe heimgebracht hatte.

Gern hätte der Kaiser sogleich zu gebührender Vergeltung den treulosen Böhmen- und Polenfürsten mit Kriegsmacht überzogen, aber schon sah er sich selbst an den Nordgrenzen seines Reichs angegriffen und mußte deshalb unverzüglich gegen die Dänen, welche das Joch der deutschen Herrschaft abgeschüttelt, in das Feld ziehen. Als der große Otto nicht mehr war, hatte König Harald sich mit Sorgfalt zum Kriege gegen die Sachsen gerüstet; nicht allein alle streitbaren Männer seines Landes hatte er versammelt, sondern auch Jarl Hakon, der ihm seit geraumer Zeit zinspflichtig und zur Heeresfolge verpflichtet war, hatte ihm mit den Norwegern zuziehen müssen. An der Grenze gegen die Dänen war von den Sachsen inzwischen ein großer befestigter Graben aufgeworfen worden, von dem man noch jetzt in dem Kograben Ueberreste entdeckt; durch die Schanzen am Graben führte nur ein Thor hindurch, das Wieglesdor genannt. Dagegen war von den Dänen das Danewirk hergestellt und verstärkt. Zwischen Eider und Schley hatten sie einen mächtigen Wall von Steinen, Holz und Erde aufgeführt, in dem alle hundert Schritte ein Thor gelassen und durch einen festen Thurm vertheidigt war; ein breiter und tiefer Graben sicherte überdies den Wall. An diesen Befestigungen hatte Harald den Kampf eröffnet, und schon hatten die Dänen das Wieglesdor erbrochen, den deutschen Grenzwall genommen und durchzogen verheerend das Land jenseits der Elbe, als Kaiser Otto im Herbste 974 die Sachsen, Franken, Friesen und Wenden zur Heeresfolge aufbot und an die Dänengrenze führte. Die Feinde wichen zurück, und durch die Klugheit des Sachsenherzogs Bernhard und des Grafen Heinrich von Stade wurde in kurzer Zeit der deutsche Grenzwall wiedergewonnen. Sofort ging man dann auf das Danewirk los, welches aber Hakon und die Norweger tapfer vertheidigten. Von den Thaten derselben sang Einar, ein Isländer, Jarl Hakons Kriegsmann und Skalde, in seinem Gedichte, Vellekla genannt:

„Als mit der Frieſen, Wenden und Franken Schaar der Schlachtſieger vom Süden her fuhr, begrüßte den Krieg der Meerrappenreiter*). Klingenſchall ward, wo des Thridiflammenſpieles**) Genoſſen die Schildräuber zuſammenſtießen, denn der Adlerätzer war der Widerpart. Der Sundmähren Sturmeifer gerieth da den Sachſen zur Flucht, als ſo der Fürſt mit den Kriegsleuten die Verſchanzung den Ausländern wehrte.“ Als der Kaiſer ſich — wir wiſſen nicht aus welchem Grunde — zurückzog, verließ auch Jarl Hakon das Danewirk; er ſchiffte ſein Heer ein und kehrte nach Norwegen zurück. Aber der Krieg war noch nicht beendet und nahm bald eine andere Wendung. Kaiſer Otto gewann den Eingang in Jütland, und Harald mußte ſich abermals den Sachſen unterwerfen. Um ſo tiefer wurde der Däne gedemüthigt, als ſich Jarl Hakon ſeitdem ſeiner Obmacht entzog und ihm keinen Tribut mehr entrichtete. Der Kaiſer verließ die Nordgrenzen ſeines Reichs erſt, nachdem er hier eine feſte Burg begründet hatte, in der er eine Beſatzung zurückließ.

Sobald der Kaiſer ſich dieſes Feindes entledigt hatte, beſchloß er, den Böhmen- und Polenherzog für ihren Treubruch zu züchtigen. Mit Heeresmacht zog er im Jahre 975 nach Böhmen hinein und verwüſtete weit und breit das Land, aber es gelang ihm nicht Boleſlaw zur Unterwerfung zu bringen. Ohne ſeinen Zweck erreicht zu haben, kehrte er zurück, und bald ſah er ſeine Herrſchaft durch innere Kriege ſo gefährdet, daß er nicht daran denken konnte die deutſchen Länder zu verlaſſen.

Reginar und Lambert hatten in Frankreich neue Streitkräfte gewonnen; viele angeſehene Männer, denen es dort zu enge wurde, ſchloſſen ſich ihnen an, vornehmlich der junge Karl, König Lothars Bruder, den manche Widerwärtigkeiten am Hofe des Bruders nicht weilen ließen. So brachen Reginar und Lambert in der Charwoche des Jahres 976 in den Hennegau ein und gingen auf Mons los. Die Grafen Gottfried vom Ardennerland und Arnulf von Valenciennes zogen ihnen entgegen, und es kam zu einem blutigen Treffen, in dem die Brüder ſo geſchlagen wurden, daß ſie Lothringen räumen mußten. Aber den inneren Fehden war damit kein Ziel geſetzt. Denn zu derſelben Zeit war Herzog Heinrich aus Ingelheim — wir wiſſen nicht

*) Die Meerrappen ſind die Schiffe, ihr Reiter Jarl Hakon.
**) Die Thridiflamme d. h. Odins Flamme iſt das Schwert.

wie — entkommen, war nach Baiern geeilt und hatte hier die Fahne der Empörung erhoben. Der Bürgerkrieg mit allen ſeinen Schrecken durchtobte Baiern: die Kaiſerlichen und Heinrichs Anhänger ſtanden ſich überall entgegen, an der Donau und an der Iſar wurde gekämpft, die Umgegend Paſſaus ſchrecklich verwüſtet, die wehrloſen Leute verließen das Land. Und zugleich griffen auch in Schwaben ſchon die Feinde des Kaiſers gegen Herzog Otto zu den Waffen. Schnelles Einſchreiten war dem Kaiſer geboten; im Sommer rückte er mit einem Heere von Franken aus in Baiern ein und ging ſogleich auf Regensburg los. Wunderbar wirkte die perſönliche Erſcheinung des jungen Kaiſers. Regensburg ergab ſich ihm alsbald, die Biſchöfe des Landes und der größte Theil des Adels eilten ihm zu, und Heinrich, jedes Beiſtandes entblößt, mußte ſich landesflüchtig nach Böhmen wenden.

Zu Regensburg hielt der Kaiſer ein ſtrenges Gericht. Heinrich wurde ſeiner herzoglichen Würde entkleidet, über ihn und achtundzwanzig ſeiner Anhänger Bann und Acht ausgeſprochen, ihr Hab' und Gut ihnen entzogen. Askuin von Kärnthen, ein Gefährte Heinrichs, wurde zum Tode verurtheilt, und noch über manche Andere mag gleich blutige Strafe verhängt ſein. Das erledigte Herzogthum Baiern gab der Kaiſer ſeinem Freunde Otto, der ſo gegen Sitte und Herkommen die herzoglichen Fahnen von Schwaben und Baiern in ſeiner Hand vereinigte und nun die Stellung im oberen Deutſchland gewann, in der ſich vorher die Arnulfinger ſo ſtolz gebrüſtet hatten. Doch blieb das baieriſche Herzogthum nicht in ſeiner alten Ausdehnung und Bedeutung beſtehen. Auf Koſten deſſelben gewannen die Marken eine ſelbſtſtändigere Stellung, und neben Herzog Otto wurden noch andere Männer im Lande zu Macht und Ehre erhoben, die entweder dem Kaiſer treue Dienſte geleiſtet hatten oder deren Geneigtheit er ſich gewinnen wollte.

Vor Allem wurden die Babenbergiſchen Brüder damals ausgezeichnet. Der Graf Berchthold erhielt am Böhmerwalde eine neugebildete Markgrafſchaft, welche das Reich gegen die Angriffe der Böhmen ſchützen ſollte und die man die Mark auf dem Nordgau genannt hat; gleichzeitig gewann ſein Bruder Liutpold in der Oſtmark eine freiere Stellung, bei der dieſe Mark erſt zu rechter Entwicklung gelangen konnte. Zugleich wurde auch die Kärnthner Mark und die Mark Verona von dem Herzogthum Baiern getrennt und daraus ein neues Herzogthum Kärnthen gebildet, das der Kaiſer einem Verwandten des baieriſchen

Hauses, Heinrich dem Jüngern, übertrug. Dieser Heinrich war ein Sohn jenes Berchthold, der einst seinem Bruder Arnulf im Herzogthum Baiern gefolgt war und sich mit Willetrud, einer Enkelin König Heinrichs, vermählt hatte. Nach dem Tode ihres Gemahls hatte Willetrud mit ihrem Sohne Heinrich lange in Abgeschiedenheit vom Hofe und sogar in Dürftigkeit gelebt; selbst ihr Wittwengut war ihr genommen worden, vielleicht weil sie an den Bewegungen, die Arnulfs Söhne gegen Heinrich, den Bruder Ottos des Großen, erregt hatten, sich betheiligt hatte. Jetzt schien der Augenblick gekommen, wo sich der neue Herrscher dieser Familie, die einst dem ersten Heinrich in Baiern hatte weichen müssen, gegen den aufständigen Sohn desselben bedienen konnte. Willetrud, ohnehin dem Kaiser verwandt, erhielt ihr Wittwengut zurück, und ihr Sohn empfing das neugebildete Herzogthum. Wahrscheinlich ist, daß damals auch die Pfalzgrafschaft in Baiern, von der seit Arnulfs Verrath im Jahre 953 nichts verlautete, eine neue und größere Bedeutung erhielt; wir finden in derselben seit dieser Zeit ein in Baiern und Kärnthen angesehenes und den Arnulfingern verwandtes Geschlecht, welches man später das der Aribonen nannte, sich zu namhafter Geltung erheben, wie nicht minder die Burggrafen von Regensburg fortan eine selbstständigere Stellung gegen das Herzogthum sich zu gewinnen wußten. Aber auch die geistlichen Herren zogen aus dem Mißgeschicke Herzog Heinrichs ihren Gewinn; vor Allem erhielten die Bischöfe von Salzburg und Passau, die in dem inneren Kriege viel erduldet hatten, große Schenkungen vom Kaiser. Durch dies Alles erhielt das Herzogthum eine völlig neue Gestalt; die bevorzugte Stellung, die es bisher vor den anderen Herzogthümern behauptet hatte, ging zum guten Theil verloren und nie hat es seine alte Macht ganz wiedergewonnen.

Undenkbar ist, daß Adelheid, die Mutter des Kaisers, die Absichten Heinrichs gefördert haben sollte, aber wohl sehr erklärlich, wenn der traurige Ausgang der Empörung sie mit bitterem Unmuth erfüllte. Alle die Personen, die unter ihrem Schutz im oberen Deutschland zu Ansehen gelangt waren, sah sie jetzt aus der Macht verdrängt, und Niemand war höher erhoben, als der Sohn jenes Liudolf, der einst gegen sie die Waffen ergriffen hatte. Ihr Einfluß schien gebrochen, und schmerzlich fühlte sie, wie sie über das Herz ihres Sohnes nicht mehr die alte Macht übe. Sie wandte sich damals hauptsächlich religiösen Uebungen und Werken zu, mied absichtlich den Hof und verließ

endlich sogar das Reich, indem sie nach ihrem Heimathland Burgund zurückkehrte.

Die Entfremdung, die zwischen Mutter und Sohn eintrat, machte sich sofort in allen Verhältnissen der Regierung fühlbar; sie wandte die Herzen Vieler im Lande vom Kaiser ab und drohte vornehmlich auch den bisherigen Frieden mit dem Westreiche zu lösen. König Lothar von Frankreich war mit Emma, Adelheids Tochter aus erster Ehe, vermählt. So lange er durch sie und Adelheid auf den Kaiser einen gewissen Einfluß üben konnte, mochte die abhängige Stellung, in die er von dem mächtigeren Ostreiche gerathen war, ihm minder empfindlich erscheinen; sie wurde ihm unerträglich, als dieser Einfluß sich minderte und endlich aufhörte. Ueberdies war Lothar ehrbegierig; er wollte wieder in Wahrheit ein König sein und nicht eine Scheinkrone tragen. Aber auf keinem anderen Wege konnte er in seinem Reiche zur Macht gelangen, als durch ein Unternehmen gegen den Kaiser; er durfte sich von einem solchen Unternehmen um so mehr Erfolg versprechen, als gerade der alte Hader zwischen dem Karolingischen und Capetingischen Hause einmal schlummerte und die Söhne Hugos des Großen ihrem königlichen Vetter zu einem auswärtigen Kriege die Hand zu bieten geneigt waren. Schon unterstützte man kaum verhohlen die Unternehmungen Reginars und Lamberts, die wieder in Lothringen erschienen, und Größeres bereitete man vor.

Sobald der Kaiser Baiern beruhigt sah, mußte er sich daher nach Lothringen wenden, und so gefahrvoll erschien ihm hier die Lage der Dinge, daß er zu der gefährlichen Nachgiebigkeit sich herbeiließ, die Störer des Landfriedens nicht allein zu schonen, sondern sogar zu belohnen, um sie durch Wohlthaten sich zu gewinnen. Reginar und Lambert erhielten ihr väterliches Erbe zurück; Karl, der Bruder König Lothars, wurde mit dem erledigten Herzogthum von Niederlothringen belehnt. Ein Karolinger wurde der Dienstmann des Sachsen, indem er sich anheischig machte das deutsche Reich vor den Angriffen seines eigenen Bruders zu schützen. Der Herzog Friedrich von Oberlothringen, dessen Gemahlin dem Capetingischen Hause angehörte, erhielt zugleich große Gunstbezeugungen vom Kaiser, damit er in der Treue nicht erkalte. So meinte der Kaiser die Westgrenzen seines Reichs gegen Lothar zu sichern und wandte sich dann gegen Osten.

Im Sommer 977 wurde ein zweiter Kriegszug gegen Böhmen unternommen. Der Kaiser selbst drang von den thüringischen Marken aus in das Land ein, während Herzog Otto das Aufgebot von Baiern und Schwaben durch den Böhmerwald nach Pilsen führen und sich mit ihm vereinigen sollte. Siegreich zog der Kaiser tief in des Feindes Land hinein, aber eine Niederlage, die Herzog Otto bei Pilsen erlitt, und Krankheiten, die in seinem eigenen Heere ausbrachen, ließen ihn seines Sieges nicht froh werden. Ein Waffenstillstand wurde geschlossen; in Folge desselben hielten der Kaiser und Boleslaw eine Zusammenkunft. Der Böhmenherzog gelobte hier fortan sich wieder als getreuer Lehusmann dem Kaiser zu fügen, wenn dieser ihm verzeihen wolle; er versprach überdies, zum Zeichen seiner Unterwürfigkeit sich in Person am Hofe des Kaisers zu stellen. Der Kaiser begnügte sich um so eher hiermit, als inzwischen in Baiern abermals eine arge Verrätherei an das Licht getreten war. Eilends verließ er Böhmen mit seinem Heere, überstieg den Böhmerwald und drang, seinen Weg über Cham nehmend, durch die Mark auf dem Nordgau in Baiern ein.

Wie sehr der Kaiser auch Heinrich den Jüngern von Kärnthen und seine Mutter bei den letzten Anordnungen begünstigt hatte, dennoch zeigte sich bei ihnen das Familieninteresse mächtiger als die Dankbarkeit. Sie verbanden sich, um ihren Vetter Heinrich zu rächen, mit dem Bischof Heinrich von Augsburg, den wir als einen Verwandten des baierischen Herzogshauses kennen. Ihr Plan war sich Baierns zu bemächtigen, sobald Herzog Otto nach Böhmen abgezogen sei, und dieser Plan gelang für den Augenblick vollständig. Bischof Heinrich besetzte Neuburg an der Donau, Herzog Heinrich der Jüngere Passau, und hierhin warf sich alsbald auch der geächtete Heinrich, der mit böhmischen Hülfsvölkern wieder in seinem alten Herzogthum erschien. Kaum aber vernahm Herzog Otto, was in seinem Lande geschehen war, als er Böhmen verließ, nach Baiern zurückkehrte und Passau zu belagern anfing. Und schon rückte auch der Kaiser selbst, nachdem er sich mit Boleslaw versöhnt, gegen Passau an. Um diese Stadt entbrannte vor Allem der Kampf der Ottonen und Heinriche. Es gelang endlich dem Kaiser eine Schiffbrücke zu schlagen und, von den Städtern selbst unterstützt, die Stadt zu bezwingen, die fast ganz zerstört wurde, damit die Empörer hier nicht noch einmal eine Zuflucht fänden. Bald darauf sahen die Heinriche, von Boleslaw bereits verlassen, die Unmöglichkeit

weiteren Widerstands ein und ergaben sich dem Kaiser, der ihre Bestrafung dem Gericht der Fürsten anheimstellte.

Gegen Ostern 978 wurde zu Magdeburg das Fürstengericht über die Hochverräther gehalten. Heinrich „der Zänker" wurde zur Verweisung aus Baiern abermals verurtheilt und unter die Obhut des Bischofs Folkmar von Utrecht gestellt; Heinrich von Kärnthen mußte, seines Herzogthums entkleidet, ebenfalls aus dem Lande weichen; Landesverweisung traf ferner den sächsischen Grafen Ekbert, der sich jetzt abermals des Hochverraths schuldig gemacht hatte, und Heinrich von Augsburg, der unter die Aufsicht des Abtes von Werden an der Ruhr gestellt wurde, doch schon nach drei Monaten wieder in sein Bisthum zurückkehren durfte. Das neue Herzogthum Kärnthen und die Mark Verona gingen auf den fränkischen Grafen Otto in Wormsfeld über, einen Vetter des Kaisers, den Sohn jenes Konrad, der einst mit Liudolf gegen Heinrich und Adelheid gekämpft hatte. Wie früher schon Liudolfs Geschlecht, so kam nun auch Konrads Nachkommenschaft wieder zu Ehren. Das Alode der Arnulfinger wurde wohl zum großen Theil eingezogen: deshalb konnte sich der Kaiser in der nächsten Zeit so freigebig gegen seine treuen Anhänger im Lande beweisen. Die reichsten Gaben erhielten die Bischöfe und Kirchen von ihm. Denn er hoffte, wie er selbst aussprach, es werde ihm hier und jenseits zu besonderem Verdienste gereichen, wenn er die Güter der Ruchlosen, die sich Gott und ihm widersetzt hätten, der Kirche schenke; wenigstens werde er dann durch die Fürbitte der Heiligen der ewigen Ruhe jenseits theilhaftig werden, da die kaiserliche Majestät zeitlichen Frieden vor den Uebelthätern hier doch nicht erlangen könne. Bald danach, als Otto das Osterfest zu Quedlinburg feierte, erschien Herzog Boleslaw seinem Versprechen getreu am Hofe, wo er eine ehrenvolle Aufnahme fand und dann, mit großen Geschenken beehrt, heimkehrte.

Schien der Kaiser von dieser Seite jetzt gesichert zu sein, so bedrohte ihn dagegen schon von einer anderen eine größere Gefahr, als er selbst ahnte. König Lothar hatte Alles im Stillen zu einem Kriegszuge gegen ihn vorbereitet und mit den immer noch unruhigen Brüdern Reginar und Lambert seine alten Verbindungen erneuert; durch einen verwegenen Handstreich gedachte er Otto zu demüthigen und das verlorene Ansehen wieder zu gewinnen. Als sich der Kaiser forglos mit seiner Gemahlin am Johannisfest des Jahres 978 zu Aachen aufhielt, brach

Lothar plötzlich ohne Kriegsankündigung wider Sitte und Herkommen in Lothringen ein, ging in Eilmärschen mit 30,000 Mann — einem größeren Heere, als seit langer Zeit ein König von Frankreich zusammengebracht hatte, — auf Aachen los, indem er hoffte sich selbst der Person des Kaisers hier bemächtigen zu können. Fast wäre es ihm gelungen. Otto empfing Nachrichten vom Anrücken Lothars, aber hielt es zuerst für unmöglich; erst als er mit eigenen Augen die Vorhut seines Feindes sah, maß er der Sache Glauben bei und ergriff die Flucht. Nur mit genauer Noth entkam er mit seiner Gemahlin nach Köln. Die Troßknechte Lothars verzehrten noch die Mahlzeit, die für den Kaiser zugerichtet war; das Gepäck und das Hausgeräth desselben fiel in die Hände des Feindes, der die alte Kaiserstadt der Plünderung preisgab und den Adler, der oben auf der Kaiserpfalz nach Osten gewendet stand, nach Westen richten ließ zum Zeichen, daß die Stadt fortan wieder dem Westreiche angehöre. Dennoch verließ bereits nach drei Tagen Lothar mit seinem Heere Aachen und wandte seine Banner heimwärts. Da erreichte ihn, ehe er noch die Grenzen seines Reichs betreten hatte, ein Bote Ottos, der ihm meldete: List und Hinterhalt verabscheue der Kaiser, offen erkläre er ihm daher den Krieg, am 1. October werde er in Frankreich einrücken und hoffe der Herrschaft Lothars für immer ein Ende zu machen.

Der Kaiser berief sofort die Herzöge, Grafen und Herren seines Reichs nach Dortmund. Als sie hier in der Mitte des Monats Juli sich versammelt hatten, eröffnete er ihnen die ihm angethane Schmach und wie seine Absicht sei, sie gebührend zu rächen. Alle sahen die Beleidigung des Kaisers an, als ob sie ihnen selbst widerfahren sei, Alle schwuren wie aus einem Munde ihm Treue und Gehorsam bis zum letzten Hauche; sie thaten es, wie gemeldet wird, aus Liebe zu seinem großen Vater, der ihnen zu Macht und Ehre geholfen hatte. Und nun wurde ein Heer zusammengebracht, wie man es seit langer Zeit in Deutschland nicht gesehen hatte; man berechnete es auf 60,000 Mann, und etwa die Hälfte davon sollen schwer gewappnete Ritter gewesen sein. Am 1. October, wie er angekündigt hatte, rückte Otto mit diesem Heere in Frankreich ein. Er fand hier Manche, die seine Ankunft freudig begrüßten; vor Allen that es Adalbero, Erzbischof von Reims, ein deutscher Mann, ein Bruder jenes Grafen Gottfried vom Ardennerland, den wir als treuen Dienstmann des Kaisers kennen. Ohne Widerstand zu fin-

den drang Otto bis an die Seine, bis gegen Paris vor, das von Herzog Hugo vertheidigt wurde; König Lothar ſelbſt hatte ſich jenſeits des Fluſſes nach Etampes zurückgezogen. An dem rechten Ufer der Seine um den Montmartre ſchlugen die Deutſchen ihr Lager auf und belagerten die Stadt. Weit und breit ſchweiften ihre Heereshaufen umher, und nirgends wagte ſich ihnen ein Feind zu zeigen. Paris aber wurde gut vertheidigt, und Otto konnte eine lange Belagerung nicht durchführen. Schon zeigten ſich Krankheiten im deutſchen Heere, und der Einbruch der ſchlechten Jahreszeit mahnte zur Rückkehr. Bald nach der Mitte des November verließ der Kaiſer Paris, nachdem er noch zuvor ein wunderbares Siegesfeſt begangen hatte. Er befahl nämlich ſeinem Vetter Hugo zu melden, er ſolle ein Te Deum hören, wie er es noch nie vernommen habe; dann ließ er auf dem Montmartre alle Geiſtlichen, die weit und breit aufzufinden waren, ſich verſammeln und ein Halleluja ſingen, daß es weithin in den Straßen von Paris wiederhallte. Nach dieſem Te Deum trat er den Rückzug an.

Jetzt erſt ſchöpfte Lothar wieder Muth; er ſetzte über die Seine, folgte dem Kaiſer im Rücken, überfiel an der Aisne den Nachtrab desſelben und erbeutete in der That einen Theil des Gepäcks. Wie dies zuging und was ſich dabei ereignete, wird in der Chronik von Cambray ausführlich erzählt, und es lohnt der Mühe dabei zu verweilen. Als man an die Aisne gekommen war und ſie ungewöhnlich angeſchwollen fand, rieth der Graf Gottfried das Heer ſchnell über den Fluß zu führen, da dieſer leicht in Bälde noch höher wachſen könnte. Sein Rath wurde befolgt, und der Kaiſer gelangte mit dem größten Theile des Heeres glücklich an das entgegengeſetzte Ufer. Das Gepäck blieb jedoch, da die Nacht einbrach, meiſtentheils zurück; die Troßknechte und die Bedeckung des Gepäcks mußten ſich daher, vom Hauptheere durch den Fluß getrennt, lagern. Am anderen Morgen erſchien unvermuthet Lothar und griff die beim Gepäck an; er fand keinen Widerſtand, und Otto konnte, da in der That während der Nacht der Fluß gewaltig geſchwollen war, den Seinen auf keine Weiſe zur Hülfe eilen. Mit Entſetzen ſah er, was geſchah, aber es gab kein Mittel dem Unglück zu ſteuern. Da ſandte er auf einem Nachen Boten zum König und ließ ihm das Anerbieten machen, derſelbe möge entweder ſein Heer überſetzen — er wolle ihm Geißeln ſtellen, daß er das ungefährdet thun könne, — und im offenen Kampfe ſich mit ihm meſſen, oder er möge ihm Geißeln geben,

so wolle er selbst mit seinem Heere über den Fluß zurückkehren und den Ausgang eines redlichen Kampfes erwarten; wem Gott den Sieg dann bescheiden würde, dem solle das Reich des Besiegten als Kampfespreis zufallen. Dies meldeten die Boten des Kaisers dem Könige im Angesichte seines Heeres; kaum hatten sie ihre Rede vollendet, so brach Graf Goisfried, ein Vasall Lothars, in die Worte aus: „Was sollen wir kämpfen, was sollen Viele von uns hier bluten? Laßt die Könige selbst in den Kampf gehen! Wir wollen zuschauen und uns dem Sieger dann unterwerfen." Aber der Graf Gottfried, einer der Boten des Kaisers, antwortete ihm: „Immer haben wir gehört, ihr schätztet euren König gering, aber wir haben es nicht geglaubt; jetzt gesteht ihr es selbst, und wir können nicht mehr daran zweifeln. Aber wisset, nimmer wird unser Kaiser kämpfen, während wir ruhig die Hände in den Schooß legen, nimmer er in der Gefahr des Kampfes stehen, während wir von sicherem Orte aus zuschauen. Ginge er jedoch mit eurem Könige in einen Zweikampf, so würde er, dessen sind wir gewiß, ihn siegreich bestehen." Fürwahr eine ehrenhafte deutsche Antwort auf das Wort des Franzosen!

Die Schlacht unterblieb, und der Kaiser setzte ungehindert den Rückzug fort. Am 1. December war er wieder in den Grenzen seines Reichs und entließ das Heer. Ein kleiner Krieg dauerte noch längere Zeit an den Marken beider Reiche fort, doch hatte Lothar um so weniger Neigung zu einem ernstlichen Unternehmen, als der Zwist mit den Söhnen Hugos des Großen bereits von Neuem auszubrechen drohte. Otto überließ die Vertheidigung Lothringens, das die ruhelosen Brüder Reginar und Lambert abermals hatten verlassen müssen, jetzt getrost dem Herzog Karl und den Grafen des Landes; er selbst wandte sich im Jahre 979 gegen den letzten Gegner, mit dem er noch nicht seine Kräfte gemessen hatte, den Polenherzog Mieczislaw. Mit einem Heere überschritt er die Ostgrenzen seines Reichs, drang in Polen ein und nöthigte den Herzog sich zum Ziele zu legen. Mieczislaw vermählte sich bald danach, da Dubrawka, die Schwester des Böhmenherzogs Boleslaw, gestorben war, mit Oda, einer Tochter des Markgrafen Dietrich, des mächtigsten Mannes damals in den wendischen Marken. Obwohl Oda bereits den Schleier im Kloster Kalbe genommen hatte, löste man doch ihr Gelübde und verband sie dem Polen, den man durch sie enger an den Glauben der Christen und das Interesse des Reichs zu fesseln glaubte.

Inzwischen war Lothar mit seinen mächtigen Vettern wieder zerfallen und wünschte Nichts sehnlicher, als seinen Frieden mit dem Kaiser zu machen; gelänge ihm dies nicht, so würden, besorgte er, vielleicht jene bald an dem Kaiser einen ihm furchtbaren Verbündeten gewinnen. Er bat deshalb im Geheimen um Verzeihung für alles Geschehene, versprach das Beste für die Zukunft und wünschte eine Unterredung mit dem Kaiser. An den Grenzen ihrer Reiche, am Chiers, kamen im Anfang des Juni 980 die beiden Herrscher zusammen; Lothar entsagte hier noch einmal feierlich seinen Ansprüchen auf Lothringen und empfahl seinen kleinen Sohn Ludwig, der ihn begleitete, dem Schutze des Kaisers. Auch von dieser Seite hatte der Kaiser nichts Uebles mehr zu erwarten, obwohl Herzog Hugo von Franzien und seine Brüder mit Unwillen den Abschluß des Friedens vernahmen.

In langen und gefahrvollen Kämpfen hatte der junge Kaiser nicht nur jeden Widerstand im Innern des Reichs niedergeworfen und die Ansprüche der Karolinger auf die Erbschaft ihrer Väter im Osten noch einmal energisch zurückgewiesen, sondern auch die Oberhoheit der Deutschen über die Dänen, Polen und Böhmen behauptet. Immer mehr schien sich diese im Norden und Osten zu befestigen, besonders durch den Einfluß der Mission, die in unaufhörlichen Fortschritten begriffen war. Das Erzbisthum Magdeburg hatte seine schönste Zeit; seine Suffragane wirkten ungehemmt in den wendischen Marken und weit über diese hinaus in den polnischen Gegenden für die Ausbreitung der christlichen Kirche und der deutschen Herrschaft. Hamburgs Mission erstreckte sich über das ganze dänische Reich, und schon wurde auf der Insel Fünen — wir wissen nicht in welchem Jahre — ein neues Bisthum zu Odense begründet. Mainz, obwohl durch die Einrichtung des Magdeburger Erzstifts beschränkt, gewann nach einer anderen Seite einen erheblichen Zuwachs seiner Provinz. Unter dem Einfluß des Kaisers war gleich im Anfange seiner Regierung für Böhmen in Prag ein besonderes Bisthum errichtet und etwa gleichzeitig ein anderes für Mähren, welches Land der Böhmenherzog Boleslaw den Ungarn entrissen hatte; die beiden neuen Bisthümer wurden unter Mainz gestellt, während Böhmen bis dahin zu dem Missionssprengel von Regensburg und somit zur Salzburger Kirchenprovinz gehört hatte. Schon hatte man auch nicht unbelohnte Versuche gemacht, das Christenthum unter dem wilden Volke der Ungarn zu verbreiten, und das Passauer Bisthum gründete

auf dieselben die Hoffnung, sich zu gleicher Stellung neben Salzburg erheben zu können.

Die Ungarn, nach der Schlacht auf dem Lechfelde zugleich von Böhmen und der Ostmark aus angegriffen und aus Gegenden verdrängt, die sie schon als gesicherte Eroberungen ansahen, hatten bereits in den letzten Jahren des großen Kaisers mit den Deutschen freundschaftliche Verbindungen angeknüpft, die sofort benutzt wurden, um das Christenthum unter dem heidnischen Volke zu verbreiten und dadurch auch der deutschen Herrschaft vorzuarbeiten. Der Schwabe Wolfgang, ein Freund des Erzbischofs Brun, wird als der Erste genannt, der als Missionar unter den Ungarn im Jahre 972 erschien, aber der Bischof Piligrim von Passau wußte den eifrigen Mann aus dieser Wirksamkeit zu entfernen, indem er dessen Beförderung zum Bisthum Regensburg betrieb. Seitdem griff Piligrim selbst die Mission in Ungarn mit dem größten Eifer an und meldete eilfertig nach Rom, ungefähr fünftausend vornehme Ungarn beiderlei Geschlechts seien im katholischen Glauben unterrichtet und getauft, fast die ganze ungarische Nation finde er bereit das Christenthum anzunehmen und auch die unter ihr wohnenden Slawen zur Bekehrung geneigt. Hierauf und auf eine Reihe untergeschobener Aktenstücke gründete Piligrim den Anspruch, daß ihm das Pallium ertheilt, seine Kirche in die Rechte, die einst angeblich die alte Metropole Lorch besessen hatte, eingesetzt und ihr Bisthümer in den von den Ungarn beherrschten Ländern untergeordnet würden. Offenbar hatte Piligrim die Erfolge, die er erzielt hatte, in hohem Maße übertrieben, aber er scheint dennoch seinen Zweck in Rom erreicht zu haben; weniger glücklich war er bei dem jungen Kaiser, obwohl er sich um denselben während des inneren Kriegs in Baiern die größten Verdienste erwarb. Die Rücksicht auf Salzburg, das damals bereits Böhmen verloren hatte, mochte Otto zunächst hindern auf Piligrims Absichten einzugehen, und nur allzubald zeigte sich überdies, daß die Stunde noch nicht geschlagen hatte, wo Ungarn mit Erfolg christianisirt werden konnte. Während der inneren Kriege in Baiern wurde es an der ungarischen Grenze abermals unruhig, und Markgraf Liutpold mußte gegen die räuberischen Nachbaren wiederholentlich sein Schwert ziehen. In diesen Kämpfen gingen die Anfänge der ungarischen Mission unter, aber durch dieselben gewann das Reich eine dauernde Erweiterung nach Osten. Das Land unter der Enns wurde bis zum Wienerwalde eingenommen, und diese

Gegenden dadurch, daß man in ihnen ſofort Grenzburgen anlegte und baieriſche Kriegsleute anſiedelte, für die Folge behauptet. In derſelben Weiſe, wie die Oſtmarken Sachſens, ſuchte man die baieriſche Oſtmark dem Reiche zu ſichern.

Mit Recht konnte der junge Kaiſer im Jahre 980 ſagen, unter Gottes Beiſtand habe er das Kaiſerreich ſeines Vaters nicht nur erhalten, ſo daß es noch in ſeinem früheren Glanze blühe, ſondern ſeine Macht auch bereits über die Grenzen der väterlichen Herrſchaft erweitert. Man ſah es als ein glückbringendes Zeichen für die Zukunft des Reichs an, als nach langem Harren Theophano im Juli dieſes Jahres den erſten Sohn gebar. Dieſes Knäblein, die Hoffnung vieler Völker und weiter Reiche, erhielt den Namen Otto, dem ſchon Großvater und Vater einen ſo helltönenden Klang verliehen hatten.

10.

Ottos II. Mißgeſchick.

Die letzten Ereigniſſe, namentlich der immerdar denkwürdige Zug gegen Paris, welcher die Sachſen bis vor die Hauptſtadt Chlodovechs, den Mittelpunkt einſt der fränkiſchen Macht, geführt hatte, hoben das Anſehen des Kaiſers unter dem Volke. Wenn vorher nicht ſelten über ſein bald allzu hitziges, bald zu nachgiebiges Auftreten, über den ungemeſſenen Einfluß der Griechin, das übermüthige Auftreten eines jungen Geſchlechts, welches den Rath der Alten zu verſchmähen ſchien, der Unmuth laut geworden war, ſo verſtummte jetzt die Unzufriedenheit, da man zu erkennen glaubte, daß der Geiſt des Vaters in dem Sohne fortlebe, daß der junge Fürſt mannhafter Entſchlüſſe fähig und von der Vorſehung zu großen Dingen beſtimmt ſei. Und in der That erfüllten ſeine Seele der edelſte Ehrgeiz und ein heldenkühner Muth. Er lebte in dem Gedanken das Werk ſeines Vaters fortzuſetzen und das Kaiſerthum zu der Machthöhe zu erheben, die es ſeiner Idee nach beanſpruchen mußte; er war vor Allem entſchloſſen die letzten Abſichten ſeines Vaters zu verwirklichen und Italien ganz ſeiner Herrſchaft zu unterwerfen, zu-

gleich aber die Länder jenseits der Alpen mit seinen deutschen Ländern zu einem einigen Reiche zu verbinden.

Kaum war die Ruhe in Deutschland gesichert, so verließ der Kaiser die heimischen Gegenden, die er nie wiedersehen sollte. Von seiner Gemahlin, seinem kleinen Sohne, seiner Schwester Mathilde und seinem Freunde Herzog Otto begleitet, überstieg er im November 980 die Alpen; es folgte ihm eine zahlreiche junge Ritterschaft, die nach Thaten dürstete, ihrer Väter werth. Als er den Boden Italiens betrat, war es für ihn eine Nothwendigkeit sich mit seiner Mutter zu versöhnen, in der Viele noch immer die eigentliche Herrin und Königin des Landes sahen; um so mehr, als Otto der Große vornehmlich in der letzten Zeit ihr auf die Geschäfte des italischen Reichs einen besonderen Einfluß eingeräumt hatte. Die ersten Schritte zur Versöhnung mit der Mutter hatte der Kaiser bereits vor seiner Ankunft in Italien gethan, und Adelheid hatte auf den Rath des Abts Majolus von Cluny seinen Bitten Gehör geschenkt. Als er nun im Anfange des December zu Pavia Hof hielt, stellte sich auch Adelheid mit ihrem Bruder König Konrad von Burgund wieder am Hofe ein; in herzlicher Umarmung und unter heißen Thränen vergaßen Mutter und Sohn, was sie geschieden hatte, und bald gewann Adelheid ihre frühere einflußreiche Stellung wieder. Das Weihnachtsfest feierte Otto zu Ravenna, wo er sich längere Zeit aufhielt. In der Nähe übersah er hier den Zustand Italiens, unmittelbar traten ihm die Verhältnisse vor Augen, in die er mit starker Hand eingreifen wollte.

In der Lombardei und im mittleren Italien hatte sich seit dem Tode Ottos des Großen wenig verändert. Das durchgreifende Verfahren des mächtigen Herrschers hatte einen solchen Eindruck gemacht, daß man trotz der inneren Bewegungen in Deutschland nicht von fern an einen Abfall dachte; es bildete sich sogar in dem freien Gebiet von Venedig damals eine Partei aus, welche die wichtige Seestadt dem deutschen Reiche zu verbinden beabsichtigte. Dennoch fehlte es auch nicht an widerstrebenden Elementen im Lande, besonders in Rom, der Kaiserstadt, selbst. Hier waren bald nach dem Tode Ottos I. Unruhen ausgebrochen; ein Theil des römischen Adels hatte sich unter Leitung des Dux Crescentius, des Sohnes der Theodora, eines im Sabinerlande reichbegüterten Mannes, gegen den von Otto eingesetzten Papst Benedict VI. aufgelehnt, ihn in der Engelsburg gefangen gehalten und end-

lich dort erdrosseln lassen. Noch bei Lebzeiten Benedicts hatten diese Aufständigen einen Römer, den Cardinaldiakon Bonifaz, auf den Stuhl Petri erhoben, der aber alsbald von einer Gegenpartei verdrängt wurde und sich nach Constantinopel flüchtete. Die nun herrschende Partei hatte mit Einwilligung des jungen Kaisers gegen Ende des Jahres 974 einen Verwandten Alberichs und Johanns XII., der bisher Bischof von Sutri gewesen war, als Benedict VII. zum Papste geweiht, und trotz mancher Anfechtungen hatte sich dieser Papst bis zum Jahre 980 behauptet, wo er seinen Widersachern das Feld räumen mußte und sich nach Ravenna unter den Schutz des Kaisers begab.

Wie jener flüchtige Bonifaz seinen Blick nach Constantinopel richtete, so auch viele Andere in Italien, die das Anwachsen der deutschen Macht voll Mißmuth sahen; vor Allem in den Landschaften und Städten des Südens, die eben so durch innere Parteiungen litten, wie sie von kriegerischen Unfällen heimgesucht wurden. Denn noch war der Besitz dieser Gegenden zwischen dem Ost- und Westreiche streitig, deren Grenzen sich hier berührten, zugleich aber waren sie unaufhörlich von den Arabern bedroht, welche nur die schmale Meerenge vom Festlande trennte. Hier standen die drei Weltmächte sich gleichsam wie auf der Wacht gegenüber, jede lange vergebens den günstigen Augenblick zu großen Erfolgen erspähend und dann ihn doch oft wieder versäumend. Ein glänzender Sieg, ein vernichtender Schlag hier auf den Gegner geführt, mußte, welcher Macht er auch glücken mochte, für die Zukunft Italiens, für das Geschick der Welt von den gewaltigsten Folgen sein.

Apulien und Calabrien waren unmittelbar dem griechischen Kaiser unterthan; der langobardische Fürst von Salerno, der ein weites Gebiet beherrschte, erkannte dessen Hoheit an; Neapel und das seemächtige Amalfi empfingen von Constantinopel ihre Beamten. Die Macht des Kaisers in Italien war keineswegs geringfügig, und so wenig war man zu Constantinopel gewillt auch nur einen Fußbreit Landes hier aufzugeben, daß man vielmehr wegen der italischen Besitzungen stets von Neuem die eingeschlagene Politik änderte. Es ist erzählt worden, wie Constantinopel einst mit Moezz, dem Chalifen der Fatimiden, ein Bündniß schloß, um seine italischen Besitzungen gegen Otto den Großen vertheidigen zu können, wie es dann sich aber mit dem mächtigen Sachsenfürsten verständigte und dessen Sohn eine Kaisertochter zur Ehe gab. Schnell, wie das erste Bündniß, lockerte sich auch das zweite, da beide

nur von der Noth des Augenblicks eingegeben waren; kaum hatte der alte Kaiſer Italien verlaſſen, ſo entbrannte in Unteritalien der Kampf zwiſchen der deutſchen und griechiſchen Partei von Neuem.

An der Spitze der deutſchen Partei ſtand hier noch immer Pandulf der Eiſenkopf, dem Otto der Große zu den ererbten Fürſtenthümern von Capua und Benevent das Herzogthum Spoleto und die Mark von Camerino als Lehen des italiſchen Königreichs gegeben hatte. Schon im Jahre 973 hatte Pandulf einen Verſuch gemacht, den ſchwankenden Giſulf von Salerno mit Gewalt von den Griechen zu trennen; mit einem Heere rückte er vor Salerno, fand aber die Stadt gut vertheidigt und mußte unverrichteter Sache heimkehren. Das Glück zeigte ihm indeſſen wenig ſpäter einen anderen Weg, der ihn zum Ziele führte. Zu Salerno lebte ein Prätendent auf Pandulfs Herrſchaft, Landulf mit Namen, Atenulfs Sohn. Nach manchen Irrfahrten in der Verbannung hatte er bei Giſulf freundliche Aufnahme gefunden, aber ſein ehrgeiziger Sinn ließ ihn auch hier nicht ruhen; er dachte vielmehr nur auf Mittel und Wege Giſulf zu entthronen, um dann mit den Hülfskräften von Salerno Pandulf anzugreifen. Die unſichere Haltung Giſulfs hatte ſchon längſt die griechiſche Partei in Salerno mit Mißtrauen erfüllt; mit ihrer Hülfe, zugleich unterſtützt von Neapel und Amalfi, gelang es nun Landulf, Giſulfs Macht in Salerno zu ſtürzen und ihn ſelbſt mit ſeiner Gemahlin nach Amalfi in Gewahrſam zu bringen. Aber ſofort erſchien Pandulf, bereits in ſeiner eigenen Stellung bedroht, als Giſulfs Rächer und Retter. Am 4. Juli 974 eroberte er Salerno und gab die Herrſchaft Giſulf zurück, der jedoch Pandulfs zweiten Sohn, der des Vaters Namen trug, adoptiren und zum Mitregenten annehmen mußte. Seitdem erkannte auch Salerno die Hoheit des abendländiſchen Kaiſers an, Landulf aber flüchtete ſich nach Conſtantinopel, wo er die Hülfe des Tzimiſces in Anſpruch nahm.

Ein ſo kriegsmuthiger Fürſt, wie Tzimiſces war, würde den Aufforderungen Landulfs und des von Rom vertriebenen Bonifaz ſich kaum entzogen haben, hätte es ihn nicht mit unwiderſtehlicher Gewalt nach einer anderen Seite getrieben. Sobald die von den Ruſſen Conſtantinopel drohende Gefahr überwunden — der Großfürſt Swiätoſlaw war geſchlagen, zum Frieden genöthigt und hatte bald darauf im Kampfe mit den Petſchenegen den Tod gefunden —, ſobald auch Bulgarien wieder dem Reiche unterworfen war, warf ſich Tzimiſces mit allem Feuer

seiner thatendürstenden Seele in den Krieg gegen die Macht der Hamadaniden, um die Eroberungen des Nicephorus in Syrien zu verfolgen. Aleppo, die Hauptstadt der Hamadaniden, wurde erobert, die Macht dieses Geschlechts vernichtet, Hierapolis, Apamea und Emesa fielen in die Hände der Griechen, Tzimisces lagerte in den paradiesischen Gefilden von Damascus: ganz Syrien unterwarf er seinem Gebote bis auf das uralte Tripolis, das in uneinnehmbarer Lage seiner Heere spottete. Und schon schickte er sich an, auch die Länder, die dem Chalifen noch unmittelbar unterworfen waren, anzugreifen. Nach undenklicher Zeit ging wieder ein Kriegsheer, das sich ein römisches nannte, über den Euphrat, die altberühmten Städte Samosata, Edessa und Nisibis kamen noch einmal an das römische Reich: rathlos zitterte der Chalif zu Bagdad vor dem so nahen gewaltigen Sieger. Doch der Mangel, den das Heer in den wüsten Gegenden Mesopotamiens litt, nöthigte endlich Tzimisces zur Rückkehr. Mit Ruhm gekrönt, zog er im glänzendsten Triumph in Constantinopel ein. Aber bald darauf ereilte ihn, den glücklichen Herrscher, den Retter des Reichs, den Besieger des Ostens, ein schleuniger Tod. Er starb im Anfange des Jahres 976 nach einer siebenjährigen Regierung in den kräftigsten Mannesjahren, nicht ohne den Verdacht der Vergiftung. Die Eroberungen der Griechen im Osten gingen größtentheils gleich nach seinem Tode verloren.

Die Regierung des morgenländischen Reichs kam nach Tzimisces Tode an die Brüder der Theophano, Basilius II. und Constantin IX., die schon lange den kaiserlichen Namen, aber ohne allen Einfluß auf die Geschäfte geführt hatten. Basilius, der ältere Bruder, damals ein Jüngling von nahe an zwanzig Jahren, war nicht ohne Ehrgeiz und geistige Regsamkeit, während der jüngere Bruder nur einen stumpfen Geist erkennen ließ. Aber viel fehlte daran, daß Basilius seinen höher strebenden Neigungen hätte nachleben können, denn das Reich gerieth durch den Tod des Tzimisces sofort in die schlimmste Verwirrung. Die Befehlshaber der Heere in Asien schalteten willkürlich mit der ihnen übertragenen Gewalt, jeder von ihnen gewillt die leere Stelle eines Nicephorus und Tzimisces auszufüllen. Bardas Sclerus, einer dieser Heerführer, erhob alsbald offen die Fahne der Empörung und trug seine Waffen bis vor die Thore von Constantinopel; ihm widersetzte sich ein anderer Bardas, Phocas mit Beinamen, aber nur um selbst die Rolle eines übermüthigen Beschützers seiner kaiserlichen Herren zu spielen.

Digitized by Google

Während dieſer Bardas den Heeren gebot, beherrſchte den Palaſt mit faſt unumſchränkter Gewalt der Verſchnittene Baſilius, ein Günſtling der Theophano, der ruchloſen Mutter der jungen Kaiſer. Dieſe Gewalthaber, nur ihre Intereſſen verfolgend, bedachten ſo wenig das Wohl des Reichs, daß die Bulgaren abermals Macedonien und Thracien durchſchwärmen und ungehindert bis an die Thore der Hauptſtadt vordringen konnten. Hatte Tzimiſces die griechiſche Partei in Unteritalien ohne Beiſtand gelaſſen, was konnte ſie jetzt von dieſem Regiment erwarten? Wohl ſchickte man Beamte hinüber, um die überſeeiſchen Länder für den kaiſerlichen Schatz auszuſaugen, aber an ein ernſtliches kriegeriſches Unternehmen nach dieſer Seite hin war nicht von fern zu denken.

Die Unthätigkeit der Griechen und die dadurch herbeigeführte Schwäche ihrer Partei in Unteritalien nutzte Pandulf, ſo gut er vermochte, und fand um ſo weniger einen hartnäckigen Widerſtand, als die griechiſchen Landſchaften zu derſelben Zeit noch von einem anderen, viel ſchlimmeren Feinde heimgeſucht wurden. Gerade damals erhoben ſich nämlich die Araber von Sicilien gefahrdrohender als je zuvor. Es waren die glücklichſten Tage der Fatimiden. Im Jahre 969 hatte der Chalif Moezz Aegypten erobert und der Macht der Ikſchiden hier ein Ende gemacht; am Fuße des Mokattamgebirges, da, wo ſich das reiche Nildelta eröffnet, nahe den Ruinen des alten Memphis, hatte er ſich einen neuen Herrſcherſitz begründet, den er Kâhirah (Kairo) d. h. Siegesſtadt nannte. Ahmed, der tapfere Emir der Fatimiden in Sicilien, hatte den Chalifen auf dem Zuge nach Aegypten begleitet und war auf demſelben geſtorben; der Chalif übertrug die Amtsgewalt in Sicilien darauf Ahmeds Bruder Abulkaſem und forderte dieſen zugleich auf die Meerenge von Meſſina zu überſchreiten. „Nur in männlichen Thaten," ſchrieb der Chalif ihm, „kannſt du den Verluſt eines ſolchen Bruders vergeſſen. Aber Sicilien bietet dir nicht Raum genug für große Unternehmungen, erſchließe daher Italien den Waffen des Islam." Dieſe Weiſungen fanden bereites Gehör. Kaum hatte Abulkaſem einige Empörungen im Innern unterdrückt, ſo ſetzte er im Frühjahr 976 mit einem bedeutenden Heere über die Meerenge; ſiegreich durchzog er Calabrien und Apulien und drang tief in die langobardiſchen Fürſtenthümer ein. Plünderung und Verheerung bezeichneten weithin die Straßen, die der Sarazene einſchlug; zahlreiche Städte wurden gebrandſchatzt oder in einen Schutthaufen verwandelt; reich mit Beute beladen, kehrte Abulkaſem gegen

Ende des Jahres nach Sicilien zurück. Und mit jedem neuen Jahre stürmten nun die Sarazenenschaaren abermals vom Meere her auf die griechischen Provinzen Italiens los, die schutzlos dem Verderben preisgegeben waren. Ungestraft diese Länder verwüstend, drohte Abulkasem schon ganz Italien dem Islam zu unterwerfen; Pandulf allein leistete ihm Widerstand, doch schien er dem ungleichen Kampfe kaum auf die Dauer gewachsen.

Der Islam war im kühnsten Angriff auf Italien und die Christenheit begriffen, und Constantinopel konnte und wollte dem andrängenden Feinde nicht wehren: welche Zukunft hätte da Italien erwartet, wenn nicht der heldenmüthige Entschluß in der Seele des jungen Kaisers erwacht wäre, mit allen Kräften seines Reichs sich dem Erbfeinde Italiens und der Christenheit entgegenzuwerfen? Aber er mußte einsehen, daß es unmöglich sei, die Araber von den italischen Ländern, die seine Hoheit anerkannten, auf die Dauer fernzuhalten, wenn er sie nicht ganz von dem Boden der Halbinsel verdrängte und auch aus Sicilien verjagte, welches sie zu unsäglichem Schaden der Christenheit nun seit anderthalb Jahrhunderten beherrschten. Konnten daher seine Schwäger, die Kaiser des Morgenlandes, ihre Besitzungen jenseits des adriatischen Meeres nicht mehr vertheidigen, so mußte er diese Länder der Christenheit sichern, indem er sie den Sarazenen entriß und seinem Reiche verband. Die Absicht Ottos, ganz Italien und Sicilien seiner Herrschaft zu unterwerfen, war in Constantinopel kein Geheimniß geblieben, und erweckte ihm, wie zu erwarten stand, dort den größten Haß. Lieber wollte Constantinopel den Arabern Italien überlassen, als das abendländische Reich im Besitz der ganzen Halbinsel und Siciliens sehen; ehe man Otto Provinzen einräumte, die man doch nicht mehr vertheidigen konnte, verband man sich zu Constantinopel mit den Feinden des christlichen Glaubens.

Gegen Ostern 981 verließ der Kaiser Ravenna und begab sich nach Rom. Willig öffnete ihm die Stadt die Thore; der Papst nahm seinen Sitz im Lateran wieder ein, und Crescentius zog sich in das Kloster des heiligen Bonifacius auf dem Aventin zurück, wo er nach einigen Jahren starb. Bis zu Sommersanfang verweilte der Kaiser in Rom, wo er in der Leosstadt im Palaste neben der Peterskirche Hof hielt. Viele Bischöfe, Herzöge, Grafen und Herren umgaben ihn, nicht allein aus seinen deutschen und italischen Ländern, sondern auch aus Frank-

reich und Burgund. Unter ihnen hatte ſich auch Herzog Hugo Capet eingeſtellt, dem es, ſeit König Lothar ſich mit dem Kaiſer verſöhnt hatte, nicht eher Ruhe ließ, als bis auch er ſich die Gunſt deſſelben wieder gewann. König Konrad von Burgund war dem Hofe nach Rom gefolgt und kehrte erſt nach Oſtern mit Herzog Hugo über die Alpen zurück. Um der Sommerhitze zu entgehen, begab ſich der Kaiſer im Juli in das Marſergebirge, wo er auf dem Felde von Cedici in Eile eine Pfalz errichten ließ. Schon war er ganz mit den Vorbereitungen zu dem großen Sarazenenkriege beſchäftigt, und um ſo weniger durfte er ſäumen, als Abulkaſem auch in dieſem Jahre wieder in Italien gelandet war und Apulien verheerte. Freilich erſchienen Geſandte von Conſtantinopel vor Otto und warnten ihn vor Angriffen auf das griechiſche Gebiet, aber was zu erwägen war, hatte er bereits erwogen, und wirkungslos verhallten jene Warnungen vor ſeinen Ohren. Alle Fürſten Italiens beſchied Otto zu ſich nach Cedici; hier hielt er eine große Tagfahrt, eröffnete ihnen ſeinen Entſchluß die Araber aus der Halbinſel zu verjagen und befahl ihnen ſich zum Kriege zu rüſten, zugleich ließ er die Botſchaft über die Alpen ergehen, daß die Baiern und Schwaben ſich ſchleunigſt zu ſeinen Fahnen ſammeln ſollten.

Ein unerſetzlicher Verluſt für den Kaiſer war es, daß im März dieſes Jahres Pandulf der Eiſenkopf ſtarb, der ſo lange die deutſche Sache muthig in Unteritalien vertreten und zuletzt mit ſeinen Söhnen über Capua, Benevent, Salerno und Gaeta geherrſcht hatte, wie er überdies mit dem Herzogthum Spoleto und der Mark von Camerino von Otto belehnt war. Pandulfs älteſter Sohn Landulf folgte dem Vater in Capua und Benevent und wurde zugleich mit Spoleto und Camerino belehnt; der zweite Sohn Pandulf behielt Salerno, wo er ſchon des Vaters Mitregent geweſen war, wie der vierte noch unmündige Sohn Landenulf Gaeta. Die langobardiſchen Fürſtenthümer blieben in der Abhängigkeit vom abendländiſchen Reiche, und die Söhne Pandulfs waren bereit in jeder Weiſe den Kriegszug des Kaiſers zu unterſtützen.

Im September 981 eröffnete Otto den Feldzug; er drang in Apulien vor und nahm Luceria und Aſcoli ohne erheblichen Widerſtand ein. Aber ſchon im October mußte er das griechiſche Gebiet wieder verlaſſen, da ſich in den langobardiſchen Fürſtenthümern eine Bewegung erhoben hatte, die ihn im Rücken bedrohte. In Benevent ſtand nämlich eine

Faction gegen Landulf auf, verjagte ihn und ſetzte einen ſeiner Vettern, mit Namen Pandulf, dem früher unrechtmäßiger Weiſe die Herrſchaft und ſein Erbtheil entzogen war, zum Fürſten ein. Auf die Nachricht von dieſen Ereigniſſen kehrte der Kaiſer ſchleunigſt nach Benevent zurück, und ſo viel lag ihm daran, jetzt in ſeinem Hauptunternehmen nicht länger verzögert zu werden, daß er mit großer Nachgiebigkeit Pandulf die gewonnene Herrſchaft beließ. So wurde Benevent von dem Fürſtenthum Capua, welches Landulf verblieb, von Neuem getrennt. Indeſſen hatten ſich aber auch ſchon die Salernitaner, von Neapel und Amalfi unterſtützt, gegen Landulfs Bruder erhoben, ihn vertrieben, den Herzog Manſo von Amalfi in die Stadt gerufen und ſich dem griechiſchen Reiche angeſchloſſen. Sofort zog der Kaiſer von Benevent in die Ebene Campaniens hinab, belagerte Neapel und nahm die Stadt in den erſten Tagen des Monats November ein. Dann brach er unverzüglich gegen Salerno auf, welches Manſo vertheidigte. Nach langer Belagerung der Stadt traf dieſer endlich mit dem Kaiſer ein Abkommen, das ihm gegen das Verſprechen die Sache des Kaiſers zu unterſtützen den Beſitz von Salerno ſicherte; Amalfi und Salerno kamen dadurch unter die Herrſchaft deſſelben Fürſten. Die ganze Geſtalt Unteritaliens war abermals verändert worden; das Geſchlecht Pandulfs war, ſo ſchnell es ſich erhoben hatte, doch noch ſchneller zurückgedrängt worden, neue Gewalten waren emporgekommen, die dem Anſchein nach ſich freilich vor dem Kaiſer beugten, die aber doch ihre Macht in Wahrheit der Auflehnung gegen ſeine Ordnungen verdankten und deren Treue mehr als zweifelhaft blieb. Nur durch die glücklichſten Kriegsthaten hätte Otto noch Benevent und Salerno dauernd in der Pflicht erhalten können.

Kaum läßt ſich bezweifeln, daß jene Bewegungen in den langobardiſchen Fürſtenthümern Süditaliens durch den Hof zu Conſtantinopel veranlaßt waren, der unfähig Otto einen offenen Kampf zu bereiten kein Mittel unverſucht ließ, um deſſen Feinde zu ermuthigen und ſtärken; ſtand dieſer Hof doch ſelbſt mit dem Chaliſen zu Kairo im Bunde und ſandte nach Sicilien und Afrika Geld, um die Macht der Araber gegen die abendländiſche Chriſtenheit in die Waffen zu bringen.

Der Kaiser verlebte das Weihnachtsfest und den Anfang des Jahres 982 zu Salerno, wo sich inzwischen die Streitkräfte seiner unteritalischen Bundesgenossen sammelten, wie auch die Truppen aus Baiern und Schwaben eintrafen, deren Befehl Herzog Otto übernahm. Schon im Januar eröffnete der Kaiser den neuen Feldzug, drang in Apulien ein, rückte vor Bari, die Hauptstadt des Landes, und nahm sie nach kurzer Belagerung ein. Am 31. Januar war er zu Matera, dann zog er gegen Tarent, das von den Griechen vertheidigt wurde, aber bald sich ergeben mußte. Die Eroberung Apuliens war damit so gut wie beendigt. Der Kaiser hielt sich längere Zeit zu Tarent auf, wo er das Osterfest beging und Alles sorglich zum nahen Kampfe gegen Abulkasem rüstete, der mit dem Frühjahr wieder über die Meerenge kam und mit zahlreicheren Schaaren, als je zuvor, Calabrien durchschwärmte.

Nachdem der Kaiser Kundschafter vorausgeschickt hatte, brach er gegen Ende des Mai von Tarent auf und folgte, seinen Marsch nach Calabrien richtend, der alten römischen Heerstraße, die sich bald unmittelbar an der Meeresküste hinwindet, bald sich mehr landeinwärts zieht. So passirte man den Bradano und bei den Ruinen des alten Metapont den Basiento. Hier betrat man das Gebiet von Salerno, das die Araber indessen noch nicht erreicht hatten; erst hart an den Grenzen Calabriens bei Rossano stieß man auf die Feinde. Sie hatten die Stadt besetzt, verließen sie aber alsbald und zogen sich, als sie in einem leichten Treffen überwunden waren, zurück. Der Kaiser folgte ihnen, nachdem er seine Gemahlin, die ihm bis dahin gefolgt war, unter dem Schutze des Bischofs Dietrich von Metz zu Rossano zurückgelassen hatte. Bei dem kleinen Orte Colonne, etwas südlich von Cotrone, nahe dem Vorgebirge, das Capo delle Colonne genannt wird, hatte sich an der Meeresküste Abulkasem in Schlachtordnung aufgestellt und versperrte dem Kaiser den Weg. Hier mußte in offener Feldschlacht entschieden werden, und sofort rüstete sich der Kaiser zum Angriff. Es war eine große religiöse Begeisterung in seinem Heere; Viele machten, da sie den anderen Tag nicht mehr zu sehen glaubten, ihr Testament und gedachten in demselben vor Allem der Kirche. So übergab Konrad aus Lothringen, der Sohn eines Grafen Rudolf, unter dem kaiserlichen Banner im Angesichte des ganzen Heeres dem Kaiser alle seine Besitzungen in der Heimath, damit dieser sie, wenn er selbst in der Schlacht fallen sollte, dem Kloster Gorze verleihe. Mit Entschlossenheit drangen Ottos Krieger in

die Feinde ein, aber sie stießen auf den hartnäckigsten Widerstand. Mit gewaltigen Streitkräften stand Abulkasem ihnen gegenüber, und religiöser Enthusiasmus entflammte ihn und die Seinen; sie stritten mit Heldenmuth, ohne ihres Lebens zu achten. Indessen neigte sich endlich der Sieg auf Ottos Seite, und Abulkasem selbst fiel, von den Seinen als Märtyrer des Glaubens gefeiert; des Führers beraubt, warfen sich die Araber in wilde Flucht, nachdem bereits unermeßliche Schaaren dem Schwerte der Deutschen erlegen waren.

Es war ein großer Sieg, aber doch überschätzte der Kaiser die Bedeutung desselben. Unaufhaltsam setzte er seinen Marsch auf Straßen fort, die auf der einen Seite vom Meer, auf der anderen Seite von steilen Bergen begrenzt sind, wo ein reißender Bergstrom oft die Schritte hemmt und wo es leicht ist einen unbedachten Feind in das Verderben zu führen: sorglos zog er hier den Arabern nach, die, wie er glaubte, nur seinem Schwerte zu enteilen suchten. Aber schon hatten die Araber sich wieder in den Bergen gesammelt und warteten nur des günstigen Augenblicks, um ihre Niederlage und den gefallenen Führer zu rächen. Dieser Augenblick erschien. Unvorsichtig griff Otto einen kleinen Schwarm, der ihm am Meeresgestade zu Gesicht kam, mit unzureichender Mannschaft an: da stürmten unermeßliche Schwärme von Arabern aus den umliegenden Bergen hervor und umzingelten das ungerüstete Heer des Kaisers, von allen Seiten sah es sich zu derselben Zeit angegriffen. Eine vollständige Verwirrung entstand in den Schaaren der Deutschen und Italiener. Ein großer Theil des kaiserlichen Heeres sank unter dem Schwerte der Feinde, Andere eilten dem nahen Meere zu und fanden den Tod in den Wellen; bis in die Nacht hinein dauerte der Kampf, und im Dunkel derselben fiel Mancher vom Schwerte seines eigenen Freundes und Landsmannes. Richari, der Lanzenträger des Kaisers, Graf Udo, der Heerführer der Franken, die Markgrafen Berchthold und Günther, der Bischof Heinrich von Augsburg, die Grafen Bezelin, Gebhard, Ezelin und unzählige Andere, deren Namen, wie Thietmar von Merseburg sagt, Gott wissen mag, fielen im Heere der Deutschen. „Vom Schwerte getroffen," sagt ein anderer Zeitgenosse, „sank dahin die purpurne Blüthe des Vaterlandes, die Zier des blonden Germaniens, vor Allem dem Kaiser theuer, der es sehen mußte, wie das Volk Gottes in die Hand der Sarazenen gegeben, der Ruhm der Christenheit unter die Füße der Heiden getreten wurde." Auch von den vornehmen Lan-

gobarden kamen nicht Wenige um, vor Allen Landulf von Capua und sein Bruder Atenulf, die Söhne Pandulfs des Eisenkopfs. Noch schlimmer, als das Loos der Gefallenen, war das Schicksal derer, die dem Schwerte der Feinde entrannen. Die brennende Hitze und der verzehrende Durst ließen Viele des elendesten Todes sterben oder stürzten sie in ein Siechthum, dem sie nach kurzer Zeit erlagen. Manche geriethen in die Gefangenschaft der Ungläubigen und wurden als Sklaven nach Aegypten geschleppt, von wo man sie erst spät in die Heimath zurückkehren sah.

Am 13. Juli des Jahres 982 wurde diese für die Geschichte unseres Volkes so verhängnißvolle Schlacht geschlagen. Noch lange war es ein Tag schmerzlichsten Andenkens und tiefer Trauer in allen deutschen Landen; fast in keiner Kirche war das Todtenbuch an ihm unbezeichnet. Den Unglücksort, wo nach so vielen Siegen der Kriegsruhm des deutschen Volkes unterging, scheint die Ueberlieferung fast geflissentlich in Dunkel gehüllt zu haben; nur so viel erhellt aus den zuverlässigen Nachrichten, daß der Schlachtplatz an der Meeresküste in südlicher Richtung von Cotrone zu suchen ist *).

Nur wie durch ein Wunder entkam der Kaiser in der Schlacht den Feinden. Da er sich rings von ihnen umgeben sah, stürzte er sich auf einem Pferde, das ihm ein jüdischer Mann, mit Namen Kalonymus, zur Rettung geboten haben soll, in die Fluthen des Meeres und suchte schwimmend ein Fahrzeug zu erreichen, welches er in der Ferne erblickte. Zum Unglück war es ein griechisches Schiff, doch befand sich auf demselben ein slawischer Mann, der den Kaiser früher gesehen hatte, ihn erkannte und Mitleid mit ihm fühlte. Dieser — Zolunta wird er genannt — gab dem Kaiser zu verstehen, er solle sich nicht entdecken, und überredete dann die Griechen, der Fremde sei ein vornehmer Hofbeamter des Kaisers, und zwar dessen Kämmerer, unter dessen Obhut der ganze

*) Lange hat man den Schlachtplatz ohne allen Grund bei einem Orte Basentello, den man an den Basiento setzt, zu finden gemeint; die Schlacht war aber in Calabrien und zwar südlich über Cotrone hinaus. Die Chronik von Cava nennt Squillace als Schlachtort, doch ist auf diese Autorität, seitdem die Chronik als ein betrügliches Machwerk erkannt ist, Nichts mehr zu gründen. Romuald von Salerno verlegt die Schlacht in die Gegend von Stilo: diese Angabe ist an sich nicht unwahrscheinlich, doch schreibt Romuald erst zwei Jahrhunderte nach diesen Ereignissen, über die er sich sonst nicht besonders unterrichtet zeigt.

kaiserliche Schatz stände; eine bedeutende Summe würden sie von dem Gefangenen lösen können, wenn sie ihn nach Rossano brächten, wo der Schatz zurückgelassen sei. Hierdurch bestimmte Zolunta die Schiffsleute nach Rossano zu steuern. Als man hier angelegt hatte, ging Zolunta sogleich in die Stadt, suchte Bischof Dietrich auf und meldete ihm das Schicksal und die Ankunft seines Gebieters. Auf diese Kunde eilt der Bischof mit einigen Dienstleuten und einem edlen Rosse für den Kaiser an das Gestade. Sobald hier Otto die Getreuen erblickt, springt er vom Bord des Schiffes in das Meer, gewinnt glücklich das Ufer, schwingt sich auf das bereit stehende Roß und eilt in die Stadt zu seiner Gemahlin und zu den Seinen, Gott dankend für die unerwartete Rettung. So etwa lauten die ältesten und glaubhaftesten Berichte über die Flucht und Errettung des Kaisers; später hat man das wunderbare Ereigniß durch seltsame Ausschmückungen noch wunderbarer darzustellen gesucht.

Der Kaiser, dessen ganze Streitmacht vernichtet war, verließ in möglichster Eile Rossano und das Gebiet von Calabrien. Am 27. Juli befand er sich zu Cassano im Gebiet von Salerno, am 18. August zu Salerno selbst; im September begab er sich nach Capua, wo er dann längere Zeit verweilte. Wichtige Anordnungen hatte er hier zu treffen, da durch Landulfs Tod in der Schlacht die Herrschaft von Capua, das Herzogthum Spoleto und die Mark von Camerino erledigt waren. Das Fürstenthum Capua war erblich, und der Kaiser übertrug es Landenulf, dem vierten Sohne Pandulfs des Eisenkopfs; da dieser aber noch sehr jung war, erhielt seine Mutter Aloara die Mitregierung. Spoleto und Camerino wurden von Capua getrennt, und ein dem Hause Pandulfs verwandter, tüchtiger Mann, Trasemund mit Namen, mit dem Herzogthum und der Mark belehnt. Weil dem Kaiser in seiner Lage Alles daran lag, Manso in der Treue zu erhalten, kehrte er gegen Weihnachten noch einmal nach Salerno zurück und begab sich dann gegen Anfang des Jahres 983 nach Rom, wo er bis Ostern verweilte, schon mit Vorbereitungen zu einem neuen größeren Feldzuge beschäftigt, aber tiefgebeugt durch den Tod seines Freundes, des Herzogs Otto, der auf dem Wege nach der Heimath am 1. November zu Lucca gestorben war.

Indessen ging die Nachricht von der großen Niederlage des Kaisers durch die weite Welt und erregte überall ein unglaubliches Aufsehen; die Wirkungen derselben ließen sich aller Orten verspüren. Schon wurde es an den Nord- und Ostgrenzen des Reichs unruhig. Die Dänen

und Wenden griffen zu den Waffen, um das verhaßte Joch der Deutschen abzuschütteln; sie fühlten es, daß jener unwiderstehlichen Gewalt, mit der die sächsischen Herren sich seit einem halben Jahrhundert Alles unterworfen hatten, endlich ein Ziel gesetzt sei. Nicht minder zeigte sich im Süden, wie schwer jener Schlag den Kaiser getroffen hatte. Es war ein Glück, daß durch den Tod Abulkasems der Muth der Araber gebrochen war, daß unter ihnen selbst sofort Uneinigkeit eintrat, indem Abulkasems Sohn Dschaber, der den Emirat an sich gerissen hatte, vom Chalifen Alaziz nicht anerkannt wurde, der vielmehr den Befehl in Sicilien einem seiner Günstlinge, mit Namen Dschafar, übertrug. Ein anderes Glück war es, daß der Bund zwischen Griechen und Arabern sich in demselben Augenblick löste, als die drohende Gefahr beseitigt war. Aber die griechische Partei in Unteritalien, obschon sie von Constantinopel selbst nur geringe Unterstützung zu erwarten hatte, regte sich doch aller Orten gewaltig. Apulien und Calabrien waren binnen kurzer Frist fast ganz wieder in den Händen der Griechen, und überall gährte es in den langobardischen Staaten. Die Fürsten Ober- und Mittelitaliens wagten zwar in Gegenwart des Kaisers keinen Aufstand gegen ihn, aber an dem trotzigen Widerstand, den seine Boten hier und da in der Bevölkerung fanden, sah man, daß die Scheu vor der deutschen Macht im Sinken war. Vornehmlich hatten die Bischöfe und Aebte in der Lombardei, welche die Ottonen so überreich begabt hatten, mit dem Trotz der städtischen Bevölkerung zu kämpfen. Die Mailänder vertrieben ihren Erzbischof Landulf, und dessen Vater Bonizo, der eine fast unumschränkte Gewalt in der Stadt an sich gerissen hatte, fiel durch Meuchelmord; im offenen Kampfe maßen sich dann der Erzbischof und die Mailänder, und jener gewann nur durch eine für seine Kirche sehr nachtheilige Uebereinkunft mit den großen Vasallen derselben die Rückkehr in seine bischöfliche Residenz.

Wie anders war es in Deutschland! Mit der tiefsten Betrübniß wurde die Schreckenskunde in allen Gauen des Vaterlandes vernommen, vor Allem in Sachsen und Thüringen. Hier traten die Fürsten und Herren sogleich zusammen und sandten in ihrer aller Namen ein Schreiben an den Kaiser, in dem sie ihn um die Gnade baten, vor seinem Angesicht erscheinen zu dürfen. Otto rührte diese Anhänglichkeit seines Volkes auf das Tiefste; auch er sehnte sich nach seinen Sachsen und berief sie, wie die anderen Fürsten Deutschlands und Italiens zu einem

großen Reichstag auf den Juni nach Verona. Als dann die Zeit gekommen war, zogen alle Fürsten Deutschlands über die Alpen; nur Herzog Bernhard kehrte auf dem Wege wieder um, weil er Botschaft erhielt, daß die Dänen bereits einen Angriff auf die Mark unternommen hätten.

Es war eine stattliche Versammlung, die sich im Juni in den Mauern Veronas zusammenfand. Die geistlichen und weltlichen Großen Sachsens, Frankens, Schwabens, Baierns, Lothringens begegneten sich hier mit den Bischöfen, Markgrafen und Grafen der Lombardei und der römischen Gegenden; auch der Böhmenherzog hatte eine Gesandtschaft geschickt. Männer, an Sprache, Sitte und Tracht völlig verschieden, fanden sich um den Thron des Kaisers vereinigt. Aus dem reichen Kranze der Fürsten leuchteten vor Allen die Glieder der kaiserlichen Familie hervor: der junge Kaiser, trotz seiner Niederlage voll gewaltiger Pläne; seine Gemahlin, die schöne Griechin; seine Mutter Adelheid, damals noch in kräftigen Jahren; seine Schwester Mathilde, die kluge Aebtissin des Klosters Quedlinburg; seine Base Beatrix, die Tochter Hugos des Großen und Gemahlin Herzog Friedrichs von Oberlothringen, eine Frau von großem Verstande, die bald dem Sohne des Kaisers wichtige Dienste erweisen sollte; endlich dies Knäblein selbst, das zu großen Dingen geboren schien.

Der Reichstag von Verona scheint uns dadurch vorzüglich bemerkenswerth, daß auf ihm am klarsten die Absicht des Kaisers bemerklich wurde, das deutsche und italische Reich zu einem einigen Reiche auf das Festeste zu verbinden. Nichts lag dem Kaiser bei den Gefahren, welchen er entgegenging, mehr am Herzen, als für die Nachfolge im Reiche zu sorgen, und so groß war doch noch sein Ansehen, daß er auf diesem Reichstage die einstimmige Königswahl seines Söhnleins durchsetzte: aber diese Wahl geschah nicht auf fränkischem, sondern auf altitalischem Boden, und kein Unterschied wurde bei ihr zwischen den deutschen und italischen Fürsten gemacht; gemeinsam wählten sie ihren gemeinsamen Herrn, der zu Aachen demnächst von dem ersten deutschen und dem ersten italischen Erzbischof die Krone empfangen sollte. So wurde der dreijährige Otto zum König des vereinten ostfränkischen und italischen Reichs erhoben.

Aber auch andere Geschäfte von der höchsten Wichtigkeit wurden auf dem Reichstage erledigt. Da der Kaiser sich alsbald wieder in den

Krieg zu begeben gedachte, ernannte er seine Mutter zur Statthalterin in dem italischen Reiche und wies ihr Pavia zur Residenz an. Hierdurch gewann er sie völlig, die keineswegs ganz den weltlichen Dingen den Rücken gewandt hatte. Bedeutende Einkünfte in der Lombardei und im Exarchat scheinen ihr zugleich überwiesen zu sein, wie ihr auch wohl damals die nutzbaren Rechte in Ravenna, namentlich Zoll, Münze und Marktrecht, in deren Genuß wir sie später finden, vom Papste abgetreten werden mußten. Hugo, Herzog Huberts Sohn, ein Verwandter Adelheids, der schon als Kind die Mitbelehnung für die Markgrafschaft Tuscien erhalten hatte, dann aber mit seinem Vater verdrängt war, empfing gleichzeitig oder wenig später Tuscien zurück und wurde bald zu einer Hauptstütze der sächsischen Macht in Italien. Durch den Tod Herzog Ottos waren überdies die deutschen Herzogthümer Baiern und Schwaben erledigt worden, die jetzt, da Otto ohne Erben verstorben war, neu verliehen werden mußten. Baiern erhielt Heinrich der Jüngere, Herzog Berchtholds Sohn, der aus der Verbannung zurückgerufen wurde; bald wurde auch Kärnthen mit der Mark Verona von dem fränkischen Otto aufgegeben und ihm abermals übertragen. So an das Ziel seiner Wünsche gelangt, blieb Heinrich dem Kaiser und dessen Hause unwandelbar treu. Schwaben kam an jenes fränkische Haus zurück, das König Heinrich einst dort einheimisch gemacht hatte; der Kaiser belehnte damit Konrad, den Bruder jenes Grafen Udo, der in Calabrien gefallen war, einen Vetter der reichen Ida, durch deren Hand vordem Lindolf zum Herzogthum Schwaben gelangt war. Bei diesen Belehnungen wurden offenbar die besonderen Interessen der Herzogthümer vor Allem in das Auge gefaßt und berücksichtigt.

Mit großem Eifer betrieb dann der Kaiser die Rüstungen zu einem neuen Kriege gegen die Araber, um die erlittene Niederlage zu rächen und seine hochherzigen Absichten für die Befreiung Italiens durchzusetzen. Auf die deutschen Fürsten und ihre Völker konnte er weniger rechnen, da sie selbst, und zwar besonders die Sachsen, den Feind von ihren Grenzen abzuwehren hatten; sein Augenmerk war daher vornehmlich auf die Streitkräfte Italiens gerichtet. So erging überall durch das italische Reich der Befehl, die kriegsfähigen Leute sollten sich zu den Fahnen des Kaisers sammeln. Ganz Italien, hieß es, wolle er über die Wogen des Meeres nach Sicilien führen; wenn er Cala-

brien erobert hätte, gedächte er eine Brücke über die Meerenge zu schlagen, um die Sarazenen in ihrem eigenen Lande anzugreifen.

Gegen Ende des Juni ging die Reichsversammlung auseinander. Man schied nicht ohne trübe Ahnungen. Der Abt Majolus von Cluny, ein heiliger Mann, von dem man glaubte, daß seinem inneren Auge die Zukunft erschlossen sei, ergriff die Hände des Kaisers und sprach zu ihm: „Gehe nicht nach Rom, denn wenn du es betrittst, siehst du deine Heimath nicht wieder; dort wirst du dein Grab finden!“ Aber Otto achtete solcher Warnungen nicht; seine Gedanken flogen hoch, und er stand im Angriff eines Kampfes, in dem er die Aufgabe seines Lebens erkannt hatte. Die deutschen Fürsten sagten ihrem Kaiser das letzte Lebewohl und zogen mit seinem Knaben über die Alpen.

Der Kaiser ging von Verona über Mantua nach Ravenna. Hier beschäftigte ihn ein denkwürdiges Unternehmen, das leicht Venedig die lange behauptete Freiheit hätte kosten können. In den letzten Zeiten Ottos I. hatten zwischen der Stadt und dem abendländischen Reiche die freundlichsten Beziehungen bestanden. Der damals regierende Doge Peter Candiano IV. suchte sich auf alle Weise die Gunst des mächtigen Kaisers zu gewinnen und erwirkte von ihm für die Stadt die Bestätigung ihrer Handelsfreiheiten. Aber man sah es nicht ohne Besorgniß in der Republik, daß Peter Candiano unausgesetzt Verbindungen mit dem deutschen Hofe unterhielt und, nachdem er seine Gemahlin verstoßen hatte, eine Verwandte Adelheids, die Tochter Huberts von Tuscien, Waldrade mit Namen, zur Ehe nahm; man fürchtete, Peter wolle mit Hülfe der Sachsen seinem Geschlechte die erbliche Herrschaft in der Stadt gewinnen. Als nach dem Tode Ottos des Großen die Beweise eines vertrauten Einverständnisses Peters mit den Deutschen immer deutlicher hervortraten, erweckte die Gefahr der Republik eine starke Gegenpartei. Am 12. August 976 kam es zu einem Aufstande. Man steckte den Dogenpalast in Brand, ermordete Peter und seinen mit der Waldrade erzeugten Sohn; Waldrade selbst entfloh mit ihrem Stiefsohn Vitalis, dem Patriarchen von Grado, über die Alpen zu Kaiser Otto und Adelheid, wo beide eine Zufluchtsstätte suchten und fanden. Die Gegner der Candiani behaupteten aber nur mit Mühe die ihnen zugefallene Macht. Peter Orseolo, den sie zum Dogen erhoben hatten, verließ, des sorgenvollen Regiments müde, heimlich am 1. September 977 die Stadt und flüchtete sich nach dem Kloster Cusan in Catalonien; die Candiani

gewannen wieder völlig die Oberhand. Vitalis Candiano, der Bruder des ermordeten Dogen, wurde an die Spitze der Republik gestellt; sein Neffe, der Patriarch von Grado, kehrte nach Venedig zurück. Aber der neue Doge starb schon nach wenigen Jahren, und an seine Stelle trat ein gewisser Tribunus, mit dem Zunamen Menius, ein schwacher und schwankender Mann, der die Fehden des parteilustigen Adels kaum zu stillen vermochte. An der Spitze der deutschen Partei stand die Familie der Coloprini, ihr gegenüber die griechische Faction, von den Mauroceni geführt. Die Coloprini erhielten seit dem Auftreten des jungen Kaisers in Italien die Uebermacht, doch erhoben sich die Mauroceni gleich nach der unglücklichen Schlacht in Calabrien wieder und gewannen nun auch auf den Dogen Einfluß.

Der Kaiser nahm an allen diesen Dingen den lebendigsten Antheil, denn bei seinen Absichten auf Sicilien konnten ihm nur Amalfi, das bereits seine Hoheit anerkannte, und Venedig die unentbehrliche Flotte stellen. Deshalb hatte er auch eine Gesandtschaft, die der Doge nach Ravenna gesandt, auf das Gnädigste aufgenommen und der Republik nicht nur die alten Verträge bestätigt, sondern auch mit ihr ein Bündniß geschlossen, das lange die Grundlage der Verhältnisse zwischen dem Kaiserreich und der Republik geblieben ist. Gegen einen alljährlich im Monat März zu errichtenden Tribut von 50 Pfunden Silbers und Darbringung eines Mantels, der als ein Zeichen der Anerkenntniß der deutschen Oberhoheit angesehen wurde, gewährte der Kaiser den Venetianern die ausgedehntesten Handelsvortheile in allen seinen Staaten. Kaum aber war dies geschehen, so erschienen vor ihm die Coloprini, von ihren Gegnern aus der Stadt verdrängt, riefen seine Hülfe an und erboten sich ihm Venedig zu überliefern, wenn er einem ihres Hauses die Dogenwürde zusagen würde. Der Kaiser ging auf ihr Anerbieten ein, bot den Coloprini die Mittel, ihre Vaterstadt von der Landseite zu belagern, und ließ ein Edikt durch seine Länder ergehen, nirgends solle den Venetianern Aufenthalt und Handel gestattet werden, keiner seiner Unterthanen das Gebiet von Venedig betreten. Venedig wurde nun von dem Festlande her umschlossen, aber bald zeigte sich, wie schwer es sei sich der Stadt zu bemächtigen, die ungestört ihre Verbindungen auf der See unterhielt.

Kurze Zeit, nachdem die Belagerung Venedigs begonnen war, verließ Otto Ravenna und zog südwärts an der Küste des adriatischen Meeres

hin, um den Feldzug gegen die Griechen zu eröffnen. Am 24. August war er am Flusse Trigno, am 27. nahe bei Larino, hart an der Grenze des griechischen Gebiets. Dennoch überschritt er diese nicht, sondern eilte nach Rom, wo Papst Benedict VII. seinem Ende entgegenging. Es mußte dem Kaiser in diesem wichtigen Augenblicke Alles daran liegen, daß seine Gegner sich nicht in Rom erhoben und die Wahl eines ihm abgeneigten Papstes durchsetzten. Im October starb Benedict VII., und Otto beförderte die Wahl des Bischofs Peter von Pavia, der unter dem Namen Johann XIV. den Stuhl Petri bestieg. Einen ihm ergebeneren Mann konnte die Wahl nicht treffen; denn Peter, der in der Rechtskunde ausgezeichnet bewandert war, hatte erst als Kanzler, dann als Erzkanzler dem Kaiser gedient und war als dessen Sendbote unaufhörlich in den wichtigsten Reichsgeschäften benutzt worden.

Indessen erreichten Otto zu Rom die trübsten Nachrichten aus der Heimath. Die Dänen hatten sich gegen ihren König Harald, den Bekenner des Christenthums und Lehnsmann des Kaisers, in Masse erhoben, und des Königs eigener Sohn Sven stellte sich an die Spitze einer Empörung, die sich gegen das Christenthum und die sächsische Herrschaft in gleicher Weise richtete. Die Feste, die Otto beim Grenzwalle angelegt hatte, wurde von den Dänen erstürmt und in Brand gesteckt, die sächsische Besatzung derselben niedergemacht, und nur mit Mühe vertheidigte Herzog Bernhard die schleswigsche Mark vor dem Eindringen der Feinde. Gleich darauf warfen auch die Wenden unmuthig nicht nur das Joch der deutschen Herrschaft ab, sondern kehrten auch zum großen Theil offen zu ihrem alten Götzendienst zurück. Der Aufstand ging von den Liutizen an der Havel und unteren Oder aus. Am 29. Juni erschienen sie mit Heeresmacht vor Havelberg; die Stadt wurde beim ersten Angriff genommen, die sächsische Besatzung niedergemacht, die bischöfliche Kirche vernichtet. Drei Tage nachher wurde um Mitternacht auch Brandenburg von den Wenden angegriffen. Der Bischof und die Besatzung suchten schleunigst das Weite; der zurückgebliebene Theil der Geistlichkeit wurde theils ermordet, theils gerieth er in Gefangenschaft; das Grab des Dodilo, des zweiten Bischofs der Stadt, rissen die Wenden auf und beraubten den Leichnam mit wilder Habgier seines kostbaren Schmucks; die goldenen und silbernen Kirchengeräthe theilten die Sieger. Und schon erhoben sich auch die Abodriten unter ihrem Herzog Mistui; sie freilich mehr voll Erbitterung gegen die

Herrschaft der Sachsen, als Feinde des Christenthums, dessen Ordnungen sich damals noch unter ihnen erhielten. Mistui erschien zuerst vor dem Kloster des heiligen Laurentius zu Kalbe an der Milde und steckte es in Brand. „Die Unseren," sagt Thietmar von Merseburg, „flohen wie Hirsche vor den Wenden, denn das Unrecht, das jene begangen hatten, flößte ihnen Furcht und Entsetzen, den Wenden aber die erlittene Schmach Muth und Tapferkeit ein." Dann wandte sich Mistui gegen Hamburg; auch in diese Stadt wurde Feuer gelegt und sie der Plünderung preisgegeben. Herzog Bernhard, der gegen die Dänen im Felde lag, konnte Hamburg vor dem verheerenden Sturme der Abodriten nicht wahren.

Sachsen schien schutzlos den Wenden überlassen. Erst spät entschlossen sich die Fürsten des Landes gegen den gemeinsamen Feind die Waffen zu ergreifen. Es sammelte sich ein Heer unter Dietrich, dem Markgrafen der Nordmark, dessen Länder hauptsächlich von dem Einfall betroffen waren; zu ihm stießen Rikdag und Hodo, die Markgrafen von Meißen und von der Lausitz, nebst vielen anderen Grafen und Herren, auch der Erzbischof von Magdeburg und der Bischof von Halberstadt trafen mit ihren Kriegsmannen ein. Man rückte den Wenden entgegen, die 30,000 Mann stark über die Elbe bis zur Tanger schweiften und Alles verheerten: hier begegnete man ihnen und erfocht einen namhaften Sieg, der die Wenden nöthigte sich über die Elbe zurückzuziehen. Aber damit glaubten die sächsischen Herren auch ihren Pflichten gegen das Reich völlig genügt zu haben; schon am Tage nach der Schlacht ging das Heer auseinander. Die Bisthümer Havelberg und Brandenburg, die Schöpfungen Ottos des Großen, waren vernichtet, von der Provinz des Erzbisthums Magdeburg fast die Hälfte verloren, die Nordmark fiel zum größten Theil in die Hände der Feinde. Die Herrschaft der Deutschen über die wendischen Stämme war tief erschüttert, und der alte Götzendienst lebte hier mit neuer Macht auf.

Die Nachricht von diesen Ereignissen mußte die Seele des Kaisers um so mehr beschweren, als Viele in ihnen eine göttliche Strafe für die leichtfertige Auflösung eines Bisthums, das sein ruhmreicher Vater begründet hatte, sehen wollten. Als nämlich Adalbert, der erste Erzbischof von Magdeburg, am 20. Juni 981 gestorben war, hatte der ehrgeizige Bischof Gisiler von Merseburg sein Auge auf das reiche Erzstift gerichtet, und da er bei dem jungen Kaiser in hoher Gunst stand,

von ihm das Verſprechen erwirkt, ihn mit Magdeburg zu inveſtiren. Aber die Kirchengeſetze unterſagten den Uebergang von einem Bisthum zum anderen, und kein anderer Ausweg, um den Ehrgeiz dieſes Menſchen zu befriedigen, ſchien übrig, als die Vernichtung eines Bisthums, welches zum Andenken an ſeinen Ungarnſieg der große Otto geſtiftet und mit beſonderer Sorgfalt gepflegt hatte. Wirklich wurde nach dem Willen des Kaiſers und durch den Beſchluß eines römiſchen Concils das Bisthum Merſeburg aufgehoben und ſeine Beſtandtheile unter andere Kirchen vertheilt. „Wie eine gefangene Wendenfamilie, deren Glieder als Sklaven verkauft werden," ſagt Thietmar, „wurden die Stücke der Diöceſe Merſeburg und alle Beſitzthümer der Kirche hierhin und dorthin zerſtreut." Halberſtadt, Zeitz und Meißen theilten den Raub; ſelbſt Giſiler bereicherte ſich noch an demſelben, indem er die Schenkungsurkunden zum Theil auf Magdeburg umſchreiben ließ. Schwerer Tadel traf deshalb den Kaiſer, und nicht mit Unrecht; man erzählte ſich von Geſichten, in denen der heilige Laurentius harte Strafen dem Zerſtörer ſeines Bisthums angedroht habe. Ein frommer Mann ſah einſt — ſo ſagte man — im Geiſte den Kaiſer im Kreiſe ſeiner Fürſten auf goldenem Throne ſitzen, und es war ihm, als ob der heilige Laurentius mitten in dieſe Verſammlung träte, mit zornigen Blicken auf den Kaiſer losginge und ihm die ſilberne Bank unter den Füßen fortzöge. Einer von den Umſtehenden fragte erzürnt, wer den Kaiſer in ſeiner Herrlichkeit alſo zu verunglimpfen wage, Laurentius aber antwortete: „Macht der Kaiſer den Schimpf nicht gut, den er mir angethan hat, ſo ſtürze ich ihn alsbald von ſeinem Throne." Der Kaiſer hörte hiervon, aber wollte oder konnte nicht rückgängig machen, was eben geſchehen war. Deshalb, meinten damals Viele, käme Unglück über Unglück auf ihn, es ſei der Zorn des heiligen Laurentius, der ſo ſchwer auf ihm laſte: und wohl mochten ſolche Gedanken endlich auch die Seele des Kaiſers ſelbſt beſchleichen, als ein Unheil nach dem anderen über ſein Haupt hereinbrach.

Jener raſtloſen Thätigkeit, dieſen fürchterlichen Schlägen des Schickſals und den immer neu erwachſenden Sorgen unterlag die Kraft des Jünglings. Die Leiden der Seele wirkten auf ſeinen ſonſt ausdauernden Körper. Die Krankheit ſchien zuerſt nur unbedeutend; mit der Haſt und Ungeduld, die ihm eigen waren, nahm er die Arzenei im Uebermaß. So ſteigerte ſich das Uebel ſtatt gehoben zu werden. Ein großer Blut-

verlust trat ein, dann Fieber, und schon nach wenigen Tagen war alle Hoffnung für seine Erhaltung verschwunden. Er selbst sah, daß es mit seinem Leben zu Ende ging, und traf seine letzten Verfügungen. Seine ganze Baarschaft theilte er in vier Theile, den ersten derselben vermachte er der Peterskirche zu Rom, den zweiten übersandte er seiner Mutter und seiner einzigen Schwester Mathilde als Beweis treuer Liebe, den dritten bestimmte er seinen Kriegern, welche die Liebe zu ihm und den Gehorsam höher geachtet hatten als Leben und Vaterland, den vierten endlich den Armen. Dann empfing er die letzten Tröstungen der Kirche. In Gegenwart des Papstes, mehrerer Bischöfe und Priester, im Beisein seiner Gemahlin und vieler anderen Getreuen legte er in lateinischer Sprache mit lauter Stimme in den gläubigsten Worten sein Bekenntniß ab und beichtete seine Sünden; als er darauf die Absolution und das heilige Abendmahl erhalten, verschied er. Es war am 7. December 983.

Er wurde in dem Paradies, der Vorhalle der Peterskirche, neben der Kapelle der heiligen Maria, mit den größten Feierlichkeiten unter vielen Thränen bestattet. Man legte ihn in einen antiken Marmorsarg und deckte diesen mit einem mächtigen Porphyrsteine, der einst schon den Sarg Kaiser Hadrians geschlossen haben soll. Ueber dem Grabe, das später durch ein Monument von Marmorsäulen verziert wurde, hing ein Mosaikbild, den Heiland darstellend, wie er zwischen den Aposteln Petrus und Paulus die Rechte zum Segen erhebt. Glücklich pries man Otto, daß er unter so vielen Kaisern allein seine Ruhestätte neben dem Apostel Petrus und dessen Nachfolgern an der heiligsten Stätte der Christenheit gefunden habe. Mit großer Rührung hat mancher deutsche Pilgersmann an dieser Grabstätte des Kaisers gedacht und hier für seine Seele gebetet.

Die alte Peterskirche mit ihrem Paradies ist längst verschwunden: an ihrer Stelle hat sich der glänzendste und stattlichste Bau der neueren Zeit erhoben, und vergebens würde man dort am Eingang das Denkmal des deutschen Kaisers suchen. Die Asche ruht jetzt in dem unterirdischen Theil der Kirche, den man die Vaticanischen Grotten nennt; dort sieht man auch jenes alte merkwürdige Mosaikbild von Ottos Grabmal. Der Sarg, der seine Gebeine einst faßte, dient zum Wasserbehälter im päpstlichen Palaste auf dem Quirinal; aus dem Porphyrstein aber, der den Sarg schloß, hat man das Taufbecken der Peterskirche gemacht, welches nahe dem Eingange in der ersten Kapelle des

linken Seitenschiffs steht. Da hat, der diese Blätter schrieb, oft gestanden und des unglücklichen Kaisers gedacht, wie jener großen Zeit unseres Volkes, die mit ihm zu Ende ging. Denn wahrlich! es war eine große und schöne Zeit, als unser Volk unter hochstrebenden Fürsten das Abendland vor der Zerstörungswuth barbarischer Stämme im Norden, Osten und Süden schützte, als es das Christenthum und mit ihm alle geistige Bildung nicht nur bei sich wahrte, sondern auch zuerst in Gegenden brachte, die bis dahin von keinem Strahl höherer Erkenntniß erleuchtet waren.

Gedanken ernstester Art über das Schicksal unseres Volkes knüpfen sich an den Tod dieses jungen Kaisers. Welche Macht hatten die Deutschen unter seinem Großvater und Vater erlangt! Von Sieg zu Sieg waren sie geeilt, weiter und immer weiter waren die Grenzen ihrer Herrschaft vorgerückt; es schien, als würde sich noch einmal ein Weltreich, jenem römischen ähnlich, im Abendlande gestalten, als könnte sich vollenden, was einst Karl der Große begonnen hatte, daß sich die gesammte germanisch-römische Welt staatlich wie kirchlich in großartiger Einheit zusammenschlösse und so alle feindlichen Elemente sich dienstbar machte. Wohl fühlte man allmählich, als der große Otto gestorben war, daß der Lauf der Dinge sich ändere: im Innern des Reichs erhob sich der Aufruhr, der Uebermuth der Großen wuchs, an den Grenzen griffen die Feinde des Reichs zu den Waffen. Aber der junge Kaiser erhielt, wenn auch in schweren Kämpfen, unverkürzt die Macht und Ausdehnung des Reichs; nach sieben Jahren der Herrschaft konnte er mit Stolz sagen, das Reich blühe noch, wie zu den Zeiten seines Vaters. Jetzt hoffte er Raum zu finden, das Werk desselben würdig fortzusetzen, die Einheit des Kaiserreichs zu befestigen und durch Waffengewalt seine Herrschaft zu erweitern. Und wohl mochte man damals, als er Apulien den Griechen entriß und in Calabrien gegen die Araber vordrang, den Glauben hegen, er eile zu Siegen, seiner Väter werth, und ein eitles Beginnen sei es, sich ferner den deutschen Waffen zu widersetzen. Aber es ist dafür gesorgt, daß die Bäume nicht in den Himmel wachsen und alle Größe auf Erden ihre Schranke findet. Rasch nach einander waren Segnungen jeder Art dem deutschen Volke zugefallen, aber rascher brach das Unglück herein. In einem Jahre schwand der Ruhm deutscher Unüberwindlichkeit im Norden und Süden; unter den Schwertern der Sarazenen erlag in Calabrien die Blüthe der deutschen Ritterschaft, und

vor den Schwärmen der Wenden flohen die sächsischen Ansiedler jenseits der Elbe. Die Macht eines Kaisers sank in das Grab, und das königliche Scepter wurde in die Hand eines Kindes gegeben.

Kaiser Otto II. hatte ein Alter von achtundzwanzig Jahren erreicht und länger als dreiundzwanzig Jahre den königlichen, beinahe siebzehn Jahre den kaiserlichen Namen geführt; länger als ein Jahrzehend hatte er nach seines Vaters Tode allein das Reich regiert. Theophano hatte ihm vier Kinder geboren; drei Töchter, Adelheid, Sophie und Mathilde, und jenen Knaben, der zu Verona zum Könige Deutschlands und Italiens gewählt war. Von den Töchtern Ottos II. bestimmten sich Adelheid und Sophie später nach dem Wunsche ihrer Mutter dem klösterlichen Leben und wurden Aebtissinnen der beiden großen Stiftungen des sächsischen Hauses zu Quedlinburg und Gandersheim; Mathilde vermählte sich, dem Zuge ihres Herzens folgend, mit Ehrenfried, dem Sohne des lothringischen Pfalzgrafen Hermann, und wurde die Mutter von Söhnen, die sich im deutschen Reiche und in der deutschen Kirche einen Namen gewonnen haben.

11.

Die Kämpfe um die Vormundschaft für Otto III.

Am Weihnachtsfeste des Jahres 983 wurde zu Aachen der vierjährige Otto III., wie es sein Vater angeordnet hatte, von den Erzbischöfen Willigis von Mainz und Johann von Ravenna zum König gekrönt. Noch waren die Fürsten bei den Lustbarkeiten, welche die Krönung zu begleiten pflegten, vereinigt, als die große Trauerkunde von Rom eintraf. Wie wurde da den Spielen des Festes ein schleuniges Ende bereitet! Auf das Frohlocken der Freude folgten Jammer und Wehklagen. Alle betrauerten den mannhaften Kaiser, der in frischester Jugendkraft und in so bedrängter Zeit dem Reiche entrissen war; selbst die ihn in den Tagen der Macht verunglimpft hatten, bekannten jetzt, er sei ein Schutz und Schirm seinem Volke, der Schrecken der Feinde gewesen.

Denn wahrlich, Jeder mußte empfinden, in eine wie schwierige Lage man versetzt war! Rings sah man sich von erbitterten Feinden umgeben; ein gefährlicher Aufstand im Innern war nur mit genauer Noth vor wenigen Jahren überwältigt; ein Reich, das mehr als jedes andere durch die persönliche Kraft und unmittelbare Thätigkeit großer Herrscher begründet war und dadurch allein zusammengehalten schien, sollte der leitenden Hand eines Mannes entbehren und kam unter die Herrschaft eines hülflosen Kindes. Wie? Wenn die Theile sich nun vom Ganzen lösten, wozu sie schon so oft die Neigung gezeigt hatten; wenn der Glaube an die Zusammengehörigkeit der deutschen Stämme als *eines* Volkes, so sorglich von den Ottonen gepflegt, dennoch nicht tiefe Wurzeln geschlagen; wenn dann sich die in heißen Kämpfen mühevoll zurückgedrängten barbarischen Stämme abermals über die deutschen Länder ergossen und das gespaltene Reich sich dienstbar machten? Spurlos dahinschwinden konnte freilich die Idee des Kaiserthums kaum wieder, viel zu tief hatte sie bereits die Zeit ergriffen: aber fraglich war, ob unter der Ungunst der Verhältnisse die deutsche Nation das Kaiserthum würde behaupten, und wenn ihr selbst dies gelänge, wie weit sie ihm würde Anerkennung und Einfluß bewahren können. Es stand Alles auf dem Spiele: Einheit, Freiheit, Größe und Macht des deutschen Volkes.

Keinem der deutschen Fürsten konnte zweifelhaft sein, daß das zu Verona mit Einstimmigkeit gewählte und zu Aachen feierlich gekrönte und gesalbte Kind der rechtmäßige König Deutschlands und Italiens sei und ihm allein auch das Anrecht auf die kaiserliche Krone zustehe. Aber es gab Manche, die meinten, man sei, da dieses gekrönte Kind eine königliche und kaiserliche Macht nicht zu üben vermöchte und das Reich der ganzen Kraft eines Mannes bedürfe, an den dem Knaben geleisteten Eid nicht gebunden, man müsse ihn beseitigen und sich einen anderen König wählen. Wie jedoch deutschen Herzen der Eidbruch widerstrebt, verführte solche Meinung nicht die Mehrzahl der Fürsten, und bald drängte sich Alles in die *eine* Frage zusammen, wer die Vormundschaft über den kleinen König führen, in wessen Hand damit die Regierung des Reichs gelegt werden solle.

Weder Reichsgesetze noch das Herkommen gaben auf diese Frage eine entscheidende Antwort. In den frühesten Zeiten war bei den deutschen Stämmen die vormundschaftliche Regierung für einen minderjähri-

gen König von dem nächsten männlichen Verwandten desselben geführt worden, aber man war später vielfach von dieser Regel abgewichen und hatte entweder der Königin-Mutter oder dem Reichsadel das Regiment übertragen. Im byzantinischen Reiche, dessen Einrichtungen damals auf das abendländische Kaiserthum nicht ohne Einwirkungen waren, führte die Kaiserin-Mutter gemeinhin für ihren minderjährigen Sohn entweder selbst die Regierung oder übertrug sie mit ihrer Hand einem Mitregenten. An eine aus geistlichen und weltlichen Fürsten zusammengesetzte vormundschaftliche Regierung scheint in diesem Falle Niemand gedacht zu haben, und so schwankten die Meinungen nur darüber, ob Theophano als Kaiserin-Mutter oder der geächtete und verhaftete Heinrich von Baiern als nächster Stammvetter des Königs die Zügel der Regierung ergreifen sollte. Von Theophanos Regierung war vorauszusehen, daß sie den bestehenden Zustand der Dinge möglichst erhalten würde; Heinrich dagegen an die Spitze des Reichs zu stellen kam einer vollständigen Umwandlung aller inneren Verhältnisse Deutschlands gleich. Gegen Theophano sprach, daß sie ein Weib und von griechischem Stamme war, für Heinrich sein Geschlecht und das deutsche Blut. Aber Theophano konnte nur für die Rechte ihres Sohnes eintreten; von Heinrich war zu befürchten, daß er die Vormundschaft benutzen würde, um selbst die Krone zu erlangen, nach der er gleich seinem Vater bereits früher die Hand ausgestreckt hatte.

Ehe noch die Fürsten eine Entscheidung getroffen hatten, trat Heinrich selbst mit seinen Ansprüchen hervor. Als die Nachricht vom Tode des Kaisers eingelaufen war, hatte ihn sogleich Bischof Folkmar der Haft in Utrecht entlassen, in der er mehr als fünf Jahre geschmachtet hatte. Mehrere seiner alten Anhänger hatten sich alsbald an ihn angeschlossen; von diesen unterstützt, begab er sich im Anfange des Jahres 984 nach Köln, wo der königliche Knabe unter der Obhut des Erzbischofs Warin verweilte. Der Erzbischof übergab ihm das Kind, und öffentlich trat Heinrich nun als der gesetzliche Vormund des Königs und als Reichsverweser auf. Wohl Wenige mochten schon damals daran zweifeln, daß Heinrich unter dem Schein der Vormundschaft das Reich für sich selbst gewinnen wolle: dennoch fehlte es ihm nicht an einem bedeutenden Anhang. Seine alten Freunde erhoben sich wieder; Bestechungen und Versprechungen gewannen ihm neue. Manche fielen ihm aus Abneigung gegen das Regiment einer Griechin zu; Andere in

der Meinung, daß nicht ein Weib das Reich in so bedrängter Lage erhalten könne, sondern nur die Regierung eines kräftigen Mannes wie Heinrich.

Besonders waren es die lothringischen Bischöfe, die sich sofort für Heinrich erklärten, außer Warin von Köln auch Erzbischof Ekbert von Trier, obwohl er von Otto II. erhoben und auf das Höchste geehrt war. Köln und Trier waren, wie es scheint, gegen des Kaisers Hinterlassene vornehmlich dadurch gereizt, daß sie gegen den Erzbischof von Ravenna bei der Krönung zurückgesetzt waren. So gewichtig der Beistand dieser Erzbischöfe für Heinrich war, so fiel doch noch schwerer in die Wagschale, daß sich auch Bischof Dietrich von Metz ihm anschloß. Dieser, ein Verwandter des kaiserlichen Hauses und in der letzten Zeit der vertrauteste Rath Ottos II., der Mitwisser aller seiner Absichten und Pläne, war im Groll von der trauernden Kaiserin zu Rom geschieden. Wir wissen nicht, wodurch sie den ehrgeizigen und vielgewandten Bischof beleidigte, aber gewiß ist, daß er kaum die Alpen überstiegen hatte, als es Heinrich durch Geld und Versprechungen gelang ihn auf seine Seite zu ziehen. Seitdem war Dietrich auf alle Weise bemüht das Ansehen der Kaiserin in Deutschland zu untergraben. Durch schamlose Verleumdungen suchte er seinen argen Verrath zu bemänteln; nicht allein eines leichtfertigen Lebenswandels klagte er Theophano an, sondern sogar einer schändlichen Schadenfreude über die Niederlage der Deutschen. Sie habe ihren Spott darüber gehabt, verbreitete er, daß die gepriesene Tapferkeit des deutschen Volkes so leicht der griechischen List erlegen sei.

Aber Heinrichs Sache war damit in Lothringen noch keineswegs gewonnen. Einige Bischöfe, wie Notker von Lüttich, Gerhard von Toul und Rothard von Cambray, widerstanden allen Künsten der Verführung, und zugleich erwachte in einem von Otto II. zu großem Ansehen erhobenen gräflichen Geschlechte des Landes Heinrich ein Widerstand der allergefährlichsten Art. Das Haupt dieses Geschlechts war jener Graf Gottfried, dem der verstorbene Kaiser zu den ererbten Grafschaften von Verdun und in dem Ardennerlande noch den reichen Hennegau verliehen hatte; auch war vor Kurzem Gottfrieds Sohn Adalbero durch kaiserliche Gunst mit dem Bisthum Verdun investirt worden, so daß die ganze geistliche und weltliche Macht in der Stadt und dem Sprengel von Verdun bei seiner Familie stand. Durch die Dankbarkeit und durch

ausdrückliche Verpflichtungen der Treue war Gottfried mit den Seinen an die Wittwe und an den Sohn Ottos II. geknüpft, aber vornehmlich waren es doch die Verbindungen seines Hauses in Frankreich, die sein Verhalten bestimmten. Durch den Einfluß Ottos des Großen war nämlich ein Bruder Gottfrieds, Adalbero mit Namen, im Jahre 969 auf den erzbischöflichen Stuhl von Reims erhoben; er hatte sich dort durch eine erhebliche Reform der Geistlichkeit die größten Verdienste erworben, sich aber bei den schwankenden Verhältnissen des Landes von jeher enger an die mächtigen Herrscher in Deutschland als an den Schattenkönig angeschlossen, der über Reims gebot. Auch bei dem Zuge Ottos II. gegen Paris hatte Adalbero offen Partei gegen Lothar genommen und die Deutschen auf alle Weise begünstigt; mit Recht deshalb seinem Könige verdächtig, hatte er sich nur mit Mühe in seiner Würde behauptet und bis zu der Aussöhnung des Kaisers mit Lothar in stäter Besorgniß geschwebt; obschon seine Lage fortan weniger gefahrvoll war, hatte er dennoch aufs Neue durch ein Gelöbniß unverbrüchlicher Treue, das er dem Kaiser und dessen Sohne leistete, sein Schicksal unmittelbar an das der Ottonen gekettet. Der Tag, an dem die Macht des kaiserlichen Hauses zusammenbrach, schien auch der letzte für die einflußreiche Stellung zu sein, die dieser deutsche Mann und sein Geschlecht in Frankreich gewonnen hatten. So ist leicht erklärlich, daß die Brüder Gottfried und Adalbero sofort als die entschiedensten Widersacher Heinrichs auftraten, den Widerstand gegen ihn in Lothringen belebten und die Schwankenden in der Treue gegen den Sohn des Kaisers zu erhalten suchten. Ausgezeichnete Dienste leistete ihnen hierbei ein Mann, der, obgleich Franzose von Geburt, doch auf die Geschicke unseres Volkes einen erheblichen Einfluß geübt hat; ein Mann, der aus niederem Stande entsprossen, sich durch außerordentliche geistige Fähigkeiten zu den höchsten Würden der Welt aufschwang und dennoch berühmter geworden ist durch den Glanz seines wissenschaftlichen Genies, als durch alle Ehren, die ihm zu Theil wurden. Es war Gerbert, dessen frühere Schicksale wir hier, wo wir zuerst seiner gedenken, mit wenigen Worten berühren müssen.

Gerbert war um das Jahr 950 in der Auvergne geboren. Früh wurde er dem Kloster S. Gerald zu Aurillac übergeben und dort für das mönchische Leben erzogen. Schon als Knabe gewann er hier eine gute Ausbildung in der lateinischen Grammatik, und ein günstiger Zu-

fall bot ihm die Gelegenheit sich später in Disciplinen zu unterrichten, die im Abendlande so gut wie vergessen waren. Der Graf Borrell von Barcelona kam nämlich im Jahre 967 auf einer Pilgerfahrt nach jenem Kloster; der Abt und die Brüder hörten von ihm, daß die Wissenschaften in der spanischen Mark eifrig gepflegt würden und namentlich die Mathematik, die Astronomie und die Theorie der Musik, welche Wissenschaften im engen Anschluß an einander behandelt wurden und im Abendlande gänzlich daniederlagen, durch die Berührung mit den Arabern in Schwung gekommen seien; sie baten den Grafen ihren wißbegierigen und ungewöhnlich begabten jungen Klosterbruder mit sich zu nehmen, und Borrell gewährte ihre Bitte. Gerbert begleitete also den Grafen auf seiner Heimreise und ging darauf in die Schule des Bischofs Hatto von Vich, der sich als geschickter Lehrer in jenen Gegenden einen Namen gemacht hatte. Schnell eignete Gerbert sich hier in den genannten Wissenschaften ungewöhnliche Kenntnisse an. Der arabischen Sprache scheint er zwar unkundig geblieben zu sein, aber er fand lateinische Uebersetzungen arabischer Bücher, und durch diese lernte er auch das arabische Ziffernsystem kennen, das er zuerst in Verbindung mit den Resultaten der griechischen Mathematiker brachte, die ihm durch Boethius und Beda überliefert waren. Wieder ein glücklicher Zufall führte Gerbert wenige Jahre später nach Rom. Im Jahre 970 begab sich Borrell in Begleitung des Bischofs Hatto dorthin, und der Bischof erwählte den talentvollen Jüngling zu seinem Begleiter. Schon erregten die Kenntnisse Gerberts Aufsehen, und Papst Johann XIII., der für den jungen Mönch Theilnahme zeigte, empfahl ihn Otto dem Großen. Der Kaiser wünschte sehr den vielversprechenden Jüngling an seinen Hof zu fesseln, gab jedoch dessen dringenden Bitten nach, daß er nach Frankreich zurückkehren dürfe, um seine wissenschaftlichen Studien zu vollenden. Von den sieben freien Künsten, wie man sie damals lehrte, fehlte Gerbert nur noch die Dialektik, in der man den Abschluß der gesammten gelehrten Bildung sah. Reims hatte durch das Studium der Dialektik längst einen Namen gewonnen: Gerbert begab sich deshalb hierhin, wo er an dem Erzbischof Adalbero einen Gönner und bald einen Freund fand. Aus einem Schüler wurde Gerbert schnell zum Lehrer. Reims erhob sich durch Adalberos und Gerberts vereinte Bemühungen zur ersten Schule Frankreichs; von weit und breit strömten Gerbert vornehme Schüler in Masse zu. Gegen Weihnachten 980 begab sich der Erzbischof nach Ita-

lien und ließ sich von seinem gelehrten Freunde begleiten; zu Pavia begegneten sie Kaiser Otto II. und seinem Hofstaate, in dem sich der gelehrte Otrik befand, zu jener Zeit der gefeiertste deutsche Gelehrte, „der Cicero Sachsens," der seit einer Reihe von Jahren der Schule zu Magdeburg einen besonderen Glanz verlieh. Gerbert und Otrik, schon früher über einzelne dialektische Streitfragen uneinig, fanden Gelegenheit jetzt persönlich und zwar vor den Augen des Kaisers, den sie auf seiner Fahrt nach Ravenna begleiteten, ihre Kräfte zu messen, und Gerbert soll als Sieger aus dem Kampfe hervorgegangen sein. Er gewann sich hierdurch die Gunst des Kaisers in solchem Grade, daß dieser ihn dauernd an sich zu fesseln suchte. Gerbert erhielt die reiche Abtei Bobbio in Oberitalien, mit der auch die Grafschaft verbunden war; der Mönch von Aurillac trat hierdurch in die Reihe der italischen Reichsfürsten ein und leistete dem Kaiser den Lehnseid. Für äußeren Glanz und weltliche Ehre sehr empfänglich, schwelgte Gerbert in dem neugewonnenen Glück, aber es dauerte nur kurze Zeit. Rings von Feinden und Neidern umgeben, fühlte er sich, sobald sein mächtiger Gönner gestorben war, so unsicher in seiner Abtei, daß er sie gegen Ende des Jahres 983 flüchtig verließ. Nachdem er sich zu Pavia von der Kaiserin Adelheid verabschiedet hatte, kehrte er nach Reims zu seinem Freunde Adalbero zurück, der ihn mit offenen Armen empfing. Sein eigenes Interesse — denn er hatte die Hoffnung, unter günstigeren Verhältnissen nach dem reichen Bobbio zurückzukehren, durchaus nicht aufgegeben — und das Interesse seines Freundes trieben ihn jetzt in gleicher Weise in den Kampf gegen Heinrich. Eine unglaubliche Rührigkeit entfaltete er in demselben, wie er denn zu den seltenen Gelehrten gehörte, die in den weltlichen Dingen gleich heimisch sind, wie in dem Reich der Ideen, die von unbegrenzter Empfänglichkeit sich jeden Stoff aneignen, leicht alle Verhältnisse durchschauen und bemeistern, denen die Hülfsmittel des Geistes nie versiegen und deren Kräfte auch die zerstreuteste Thätigkeit kaum erschöpft. Während Gerbert in Reims seine Studien verfolgte und zugleich als Lehrer wieder auftrat, unterhielt er unausgesetzt Verbindungen mit allen einflußreichen Persönlichkeiten des deutschen und französischen Reichs; sein Briefwechsel, der uns zum Theil erhalten ist, ging nach allen Seiten, während er zugleich persönlich die wichtigsten Verhandlungen, von Stadt zu Stadt in Lothringen und den nordfranzösischen Provinzen umherreisend, anbahnte und führte. Alle seine Bestrebungen aber liefen da-

mals, hauptsächlich von Adalbero geleitet, auf den einen Zielpunkt hinaus, Lothringen dem Sohn der Theophano zu erhalten und Heinrichs Partei in dem Lande zu unterdrücken.

Adalbero und die Seinen hegten die Besorgniß, daß König Lothar sich für Heinrich erklären würde und sie, so von beiden Seiten bedrängt, die Sache des jungen Königs und ihre eigene würden aufgeben müssen. Da aber geschah, was Niemand erwartet hatte: Lothar trat öffentlich gegen Heinrich auf, nahm selbst die Vormundschaft als Oheim des jungen Königs in Anspruch und gab den Entschluß zu erkennen, ihn Heinrichs Händen zu entreißen. Obwohl seine Absicht dabei keine andere war, als sich sein angebliches, aber in keiner Weise begründetes Recht auf die Vormundschaft mit der Abtretung Lothringens von Heinrich abkaufen zu lassen, entsagte er doch zum Schein öffentlich allen seinen Ansprüchen auf Lothringen und betheuerte weder seinem Neffen die Krone entreißen, noch sich in die Mitregentschaft des deutschen Reichs eindrängen zu wollen. Mochten nun Gottfried, Adalbero und ihr Anhang diesen Versprechungen Glauben schenken oder nicht, sie konnten nicht parteilos inmitten Heinrichs und Lothars stehen bleiben: deshalb schlossen sie sich sogleich ohne allen Rückhalt Lothar an, der von dem Augenblick an seine Partei in Lothringen mächtig anwachsen sah. Es kam Lothar sehr zu Hülfe, daß gerade damals eine größere Eintracht in seiner Familie herrschte als seit langer Zeit; er hatte sich nicht nur mit seinem Bruder Karl, Herzog von Niederlothringen, ausgesöhnt, sondern auch mit seinem Vetter Hugo Capet und dessen Brüdern ein Freundschaftsbündniß geschlossen, das schon dadurch von großem Einfluß auf die obwaltende Frage war, daß Beatrix, Hugo Capets Schwester, für ihren minderjährigen Sohn Dietrich zu jener Zeit in Oberlothringen die herzogliche Gewalt übte. Die meisten lothringischen Großen leisteten alsbald Lothar als Vormund ihres rechtmäßigen Königs den Eid der Treue und stellten Erzbischof Adalbero von Reims, der jetzt ein Herz und eine Seele mit seinem Könige schien, als Unterpfand ihrer Treue Geißeln; selbst Ekbert von Trier sagte sich wieder von Heinrich los. Dietrich von Metz zog sich, von der allgemeinen Verachtung getroffen, von der Welt zurück; von allen Parteien gemieden, fand er bald darauf ein unbeklagtes Ende.

Kaum glaubte sich Heinrich im Besitz Lothringens gesichert, so sah er plötzlich die ganze Lage der Dinge geändert. Aber er war klug genug

die letzten Absichten Lothars zu durchschauen und sandte unverzüglich einen Unterhändler an ihn ab; er versprach dem Westfranken im Geheimen Lothringen, wenn derselbe von der Vormundschaft abstände und ihm die Länder östlich vom Rhein überließe. Zugleich verlangte Heinrich von Lothar eine persönliche Zusammenkunft binnen kürzester Frist; am 1. Februar werde er zu dem Ende sich zu Breisach am Rhein einstellen. Lothar ging auf Heinrichs Anerbieten ein, schloß einen förmlichen Vertrag mit ihm und begab sich mit seinem Sohne Ludwig, der bereits zu seinem Nachfolger erwählt und gekrönt war, nach Breisach. Aber Heinrich ließ sich hier höchst befremdlicher Weise vergeblich erwarten; schon beschlich ihn die Furcht, sein ganzer Anhang möchte ihn zu derselben Stunde verlassen, wo es offenkundig würde, daß er Lothringen dem Westreiche preisgegeben habe. Mit Recht mußte Lothar über Heinrichs Ausbleiben unzufrieden sein, und so lockerte sich ihr Bund, ohne sich jedoch bereits völlig zu lösen.

Aber Lothars Absichten auf Lothringen waren kein Geheimniß geblieben. Daher brachen die Anhänger des jungen Königs noch schneller das ihm geleistete Versprechen, als sie es gegeben hatten; kaum entkam Lothar auf dem Rückwege von Breisach ihren Händen. Seine Widersacher griffen in Lothringen überall zu den Waffen, und Adalbero gerieth in Reims, wo er in den Händen Lothars war, in eine so gefahrvolle Lage, daß er sogar im Geheimen mit Heinrich verhandelte. Nur durch Waffengewalt konnte Lothar noch Lothringen zu gewinnen hoffen, und schon im Anfang März drang er mit Heeresmacht in das Land ein und ging zuerst auf Verdun los. Gottfried vertheidigte wacker seine Stadt, und nur ein unglücklicher Zufall brachte Verdun nach einer Belagerung von etwa zwei Wochen in die Hände der Franzosen. Bei einem Ausfall wurde nämlich Gottfried mit seinem Sohn Friedrich und seinem Oheim Siegfried gefangen. Aber daß Lothar weitere Fortschritte in Oberlothringen machte, verhinderten die Anhänger des jungen Königs, vor Allem die Söhne Gottfrieds. Auch in Niederlothringen, auf das Lothar dann seinen Angriff richtete, waren sie es vornehmlich, die die Vertheidigung des Landes leiteten. Nachdem Lothar die Sprengel von Cambray und Lüttich verwüstet hatte, kehrte er in sein Reich zurück. Verdun blieb in Lothars Händen, die gefangenen Grafen führte er heim; sonst war dieser Angriff auf Lothringen ohne nachhaltige Erfolge gewesen.

Heinrich hatte sich, während er Lothringen Lothar überließ, nach Sachsen begeben. Er fand hier zuerst keinen erheblichen Widerstand, indem sich besonders die Geistlichkeit für die von ihm beanspruchte Vormundschaft erklärte. Vor Allem trat Erzbischof Gisiler auf seine Seite, der Mann, den Otto II. bis zur Unbill begünstigt hatte. Zum Palmsonntag, 16. März, berief Heinrich alle geistlichen und weltlichen Großen Sachsens zu einem Landtage nach Magdeburg und legte hier, durch seine ersten Erfolge ermuthigt, unverhohlen seine Absicht an den Tag, die Krone dem Kinde zu entreißen, um mit derselben sein eigenes Haupt zu zieren. Er fand indessen nicht die erwartete Zustimmung; man wagte zwar nicht offen seinem verbrecherischen Plane zu begegnen, ja Manche versprachen ihm sogar zu huldigen, wenn das Kind, dem sie bereits geschworen hätten, sie ihres Eides entbinde, aber nicht Wenige verschmähten denn doch ein so betrügliches Spiel mit Eiden und entfernten sich heimlich, schon auf Mittel und Wege sinnend, das königliche Kind den Händen Heinrichs zu entwinden. Ohne sich durch diese Vorgänge warnen zu lassen, ging Heinrich nur hastigeren Schrittes auf sein letztes Ziel los. Am Osterfest, das er zu Quedlinburg verlebte, trat er bereits mit königlicher Pracht auf, ließ sich von den Seinigen als König anreden und von seinen alten Verbündeten, Boleslaw von Böhmen und Miecislaw von Polen, den Vasalleneid schwören; auch der Abodritenfürst Mistui erschien hier vor ihm und leistete Huldigung. Aber Heinrich irrte sich gewaltig, wenn er die übel gewonnene Herrschaft schon für gesichert hielt.

Gleich nach Ostern versammelten sich die ersten Männer des sächsischen Adels in der Hesseburg unweit Wolfenbüttel. Es waren vornehmlich der Herzog Bernhard, der Schwager Gottfrieds von Verdun, der Markgraf Dietrich von der Nordmark, der Pfalzgraf Dietrich mit seinem Bruder Siegbert, Eckard, ein Sohn des verstorbenen Markgrafen Günther von Meißen, durch persönliche Verdienste schon damals einer der angesehensten Männer Thüringens, die Grafen Bio und Ezko von Merseburg. Sie waren theils von Alters her persönliche Feinde Heinrichs, theils ergebene Anhänger des Königshauses, das er aus der Herrschaft zu verdrängen suchte. Als sie daher in der Hesseburg zusammentraten, sagten sie sofort Heinrich förmlich ab und schwuren aufs Neue Treue dem jungen Könige. Sobald Heinrich von dieser Versammlung hörte, brach er von Quedlinburg mit einem bewaffneten Ge-

folge auf, denn er wollte die Versammlung, wenn er die Theilnehmer nicht durch Ueberredung gewönne, mit Gewalt auseinandersprengen. Als er nach der Pfalz Werla bei Goslar kam, nur drei Meilen noch von der Hessenburg entfernt, sandte er den Bischof Folkmar von Utrecht an die versammelten Fürsten ab, um die Künste der Ueberredung an ihnen zu versuchen. Aber schon auf dem Wege begegnete der Bischof den sächsischen Herren, die mit überlegenen Streitkräften gegen Heinrich anrückten; nur mit großer Mühe hielt er sie vom weiteren Vordringen zurück und vermochte sie auf kurze Frist Waffenstillstand zu schließen. Es wurde eine Tagfahrt anberaumt: da sollte sich Heinrich stellen und mit ihm ein endgültiges Abkommen getroffen werden.

Während die sächsische Geistlichkeit den Thronraub Heinrichs begünstigt hatte, war an dem weltlichen Adel des Landes sein Unternehmen gescheitert. Heinrich sah sich genöthigt Sachsen zu verlassen, um in den anderen deutschen Ländern sein Heil zu versuchen. Zuerst begab er sich nach Baiern, dem Lande seiner Geburt, das er vordem als Herzog verwaltet hatte. Ohne seiner Entsetzung zu achten, trat er als der rechtmäßige Herr des Landes auf, und wirklich empfingen ihn die Bischöfe freudig und begrüßten ihn als ihren Herzog und König; auch manche weltliche Großen Baierns fielen ihm zu. Aber dennoch fehlte viel daran, daß er es hier zu allgemeiner Anerkennung gebracht hätte. Herzog Heinrich der Jüngere war nicht gewillt um seines Vetters willen zum zweiten Male sein Herzogthum zu verlieren und zeigte sich diesmal als der entschiedenste Vertheidiger der königlichen Sache, die zugleich seine eigene war. Zwischen den beiden Heinrichen kam es in Baiern zu einem inneren Krieg, der für den Usurpator sich nicht günstig gewandt haben muß, denn er verließ alsbald Baiern und wandte sich nach Franken, um dort sein Glück zu erproben.

Heinrichs Stern war bereits im Sinken. Weder in Lothringen, noch in Sachsen und Baiern hatte der Usurpator allgemeine Anerkennung gewonnen und noch weniger konnte er in Franken und Schwaben auf große Erfolge rechnen. In diesen Ländern fand das königliche Haus damals seine ergebensten Anhänger; niemals hatte hier die Treue gegen den jungen Otto geschwankt. Vornehmlich waren es Herzog Konrad von Schwaben, den Otto II. noch kurz vor seinem Tode mit dem Herzogthum belehnt hatte, und der Erzbischof Willigis von Mainz, welche die königliche Sache hier in allen Stürmen der Zeit aufrecht

erhielten. Herzog Konrad war durch die Verbindungen seines aus Franken hervorgegangenen und dort ansässigen Geschlechts in diesem Lande ebenso einflußreich, wie in Schwaben, und Willigis Kirchenprovinz dehnte sich von den Maingegenden bis zu den Alpenländern aus. Als die Erzbischöfe von Köln, Trier und Magdeburg den jungen König verriethen, als sich die meisten deutschen Bischöfe Heinrich anschlossen und keiner ihm offen entgegenzutreten wagte, da war es unfehlbar von der höchsten Bedeutung, daß sich gerade der erste Kirchenfürst im Reich mit Entschiedenheit des rechtmäßigen Königs annahm und kein Mittel unversucht ließ, um ihm die Krone zu erhalten. Denn nicht allein auf Franken und Schwaben beschränkte sich Willigis Wirksamkeit, sondern umfaßte das ganze Reich. Er war recht eigentlich der Mittelpunkt aller Bestrebungen für die gerechte Sache in den deutschen Ländern, und seine Verbindungen erstreckten sich über Deutschland hinaus auch auf Frankreich und Italien. Mit Adalbero von Reims, mit Gerbert, mit Allen, die in Lothringen für den König kämpften, stand er in stäter Unterhandlung; er unterstützte die getreuen sächsischen Fürsten und hatte seine gesammten Lehnsmannen in Sachsen und Thüringen zu dem Tage auf der Hesseburg gesandt; er war es zugleich, der Theophano und Adelheid, die noch jenseits der Alpen verweilten, von Allem unterrichtete, was diesseits geschah, und in Gemeinschaft mit den sächsischen Getreuen sie jetzt aufforderte unverweilt an den Rhein zu kommen, wenn sie die Herrschaft dem Sohne des Kaisers erhalten wollten.

Und wer war dieser Willigis, an dem alle Ränke Heinrichs scheiterten, der das Reich damals seinem rechtmäßigen König erhielt und dem dann später wieder dieses Heinrichs Sohn die Krone verdanken sollte; dieser Mann, der länger als ein Menschenalter auf die Geschicke unseres Vaterlandes einen unberechenbaren Einfluß übte? Er war in niederem Stande in dem kleinen Orte Schöningen im Braunschweigischen geboren, doch waren seine Eltern freien Standes und setzten von früh an große Hoffnung auf den begabten Knaben. Seine Mutter hatte, als sie schwanger war, ein merkwürdiges Gesicht gehabt: es war ihr, als ob aus ihrem Schooße die Sonne hervorleuchte und mit ihren flammenden Strahlen weithin die Welt erhelle. Willigis wurde für den geistlichen Stand erzogen und that sich durch Einsicht und Geschicklichkeit bald so hervor, daß Otto I. ihn an seinen Hof zog und in die Kanzlei aufnahm. Hier diente er eifrig und treu dem großen Kaiser

und dessen Söhne, und so hoch hielt Otto II. von Willigis geistigen Gaben, daß er, als das Erzbisthum Mainz im Jahre 975 erledigt wurde, ihm dasselbe übertrug und ihn damit zugleich zum alleinigen Erzkanzler für die deutschen Länder ernannte. Die spätere Sage erzählt, Willigis Vater sei ein Wagenbauer gewesen und die Mainzer Domherren, bitter erzürnt, daß ihnen der Sohn eines Handwerkers zum Erzbischof gegeben sei, hätten zu seiner Verhöhnung mit Kreide an die Thür seines Hauses Räder gemalt mit der Umschrift:

Willigis, Willigis,
Gedenk, woher du kommen bist;

er selbst aber habe sich seiner Abkunft so wenig geschämt, daß er vielmehr das Rad in sein Wappen aufgenommen, und daher stamme das weiße Rad auf rothem Grunde im Mainzer Wappen. Das ist eine spätere grundlose Mähre, aber gewiß ist, daß der Kaiser bei dieser Wahl heftigen Widerspruch erfuhr. Viele meinten, es gezieme sich nicht, daß den ersten deutschen Bischofsstuhl, den vor Kurzem noch ein Kaisersohn eingenommen, ein Mann unedler Abkunft besteige. Doch der Kaiser achtete auf solchen Widerspruch nicht, und die Folge erwies, wie trefflich seine Wahl gewesen war. Denn nicht nur diente Willigis, in dessen Händen die wichtigsten staatlichen und kirchlichen Angelegenheiten lagen, ihm selbst mit ausgezeichneter Treue, sondern er erhielt auch seinem Sohne die Krone, die er ihm zu Aachen auf das Haupt gesetzt hatte. Willigis war es, der — um einen Ausdruck Gerberts zu gebrauchen. — „das zarte Lamm dem Wolfe entriß und der Mutter zurückgab."

Als Heinrich nach Franken kam, wurde ein Tag auf den Wiesen bei Bisenstätt unfern Worms und Heppenheim anberaumt. Hier erschien Heinrich mit seinem Anhang, ihm gegenüber Willigis und Herzog Konrad mit den fränkischen Großen. Heinrich versuchte alle Künste seiner Beredsamkeit, um die Franken wankend zu machen, aber Willigis und Konrad verharrten unerschütterlich in der Treue für den jungen König und hielten die schwankenden Gemüther aufrecht, so daß endlich die fränkischen Großen einmüthig den Beschluß faßten, nicht nur bis zum letzten Athemzuge ihren dem jungen Könige geschworenen Eid treu zu bewahren, sondern auch gegen Heinrich als Thronräuber die Waffen zu ergreifen. Einen solchen Widerstand hatte Heinrich nimmermehr erwartet. Er fühlte sich einem Kampf mit den Franken nicht gewach-

sen; sein Muth entschwand, und er verstand sich zu dem eidlichen Versprechen auf einem neuen Tage, der zu Rara (wahrscheinlich Groß-Rohrheim bei Worms) am 29. Juni abgehalten werden sollte, sich in Person einzustellen, um dort den königlichen Knaben seiner Mutter und seinen Getreuen auszuliefern. Das war die erste große Demüthigung, zu der sich der Usurpator verstehen mußte und mit der er sein verwegenes Beginnen schon so gut wie aufgab. Die Festigkeit des Erzbischofs Willigis, der einmüthige Widerstand der fränkischen Großen, zugleich aber auch ein Umschwung der Dinge in Lothringen hatten ihn dahin gebracht.

Heinrich stand nämlich noch immer mit König Lothar im Bunde, und dieser hatte sich aufs Neue sorglich zu einem Angriff auf Lothringen gerüstet. Aber im Geheimen hatten sich inzwischen Lothars Gegner in Lothringen, wie in seinem eigenen Reiche, mit Hugo Capet und seinen Brüdern verständigt und Lothars Bund mit diesen seinen Vettern zu trennen gewußt; dadurch war auch die Herzogin Beatrix von Oberlothringen, Hugo Capets Schwester, auf die Seite von Lothars Gegnern gebracht, und durch sie kam die ganze Capetingische Partei in Frankreich mit den Anhängern des jungen Königs in Deutschland in die engste Berührung. Gerbert zeigte in dieser Sache abermals die größte Thätigkeit, wohl noch mehr im Interesse seines Erzbischofs, als des jungen Königs. Als nun Lothar am 11. Mai seine Getreuen aus Frankreich und Lothringen zu Compiegne um sich versammelte, um seine Heerfahrt gegen Lothringen zu eröffnen: da erscholl plötzlich die unerwartete Kunde, Herzog Hugo habe 600 Ritter aufgebracht und eile herbei, um die Versammlung zu sprengen. Sofort stoben die Anhänger Lothars auseinander, und jener Zug, auf den er und Heinrich große Hoffnungen gebaut hatten, mußte unterbleiben. Die Sache des königlichen Kindes schien damit auch in Lothringen gewonnen.

Zu derselben Zeit schmolz in Sachsen und Thüringen Heinrichs Partei mehr und mehr zusammen. Der Waffenstillstand, den die Königlichen mit ihm geschlossen hatten, war abgelaufen, und trotz seines verbürgten Worts hatte sich Heinrich zu der anberaumten Tagfahrt nicht gestellt. Die Königlichen griffen deshalb abermal zu den Waffen und überfielen die Burg Ala, die einem der treuesten Anhänger Heinrichs, dem Grafen Ekbert, gehörte. Ala, wahrscheinlich das heutige Alach bei Erfurt, wurde erobert, und so Adelheid, der ältesten Tochter Ottos II.,

Digitized by Google

die Ekbert in Haft gehalten hatte, die Freiheit zurückgegeben. Darauf griffen die Königlichen den Grafen Wilhelm, einen anderen Genossen Heinrichs, an und umlagerten dessen Burg Weimar. Heinrich sah, daß seine Freunde in Sachsen und Thüringen in der größten Gefahr schwebten, und beschloß ihnen deshalb zu Hülfe zu eilen: aber er fand alle Zugänge des Landes von Süden und Westen her versperrt und keinen anderen Ausweg, als sich nach Prag zu seinem Bundesgenossen Herzog Boleslaw zu begeben, um mit dessen Unterstützung durch die Mark Meißen von Osten her in Sachsen einzudringen. Ein böhmisches Heer geleitete Heinrich bis in die Gegend von Oschatz, wo er auf ihm ergebene Männer stieß und mit ihnen seinen Weg fortsetzte. Die Böhmen nahmen auf ihrem Rückzuge durch List die Burg Meißen ein, und Boleslaw, dem viel an dieser Grenzfeste gegen sein Herzogthum gelegen war, kam bald darauf selbst nach Meißen, um von der Burg Besitz zu ergreifen; er vertrieb sogar, um sich die Gunst der umwohnenden Wenden zu gewinnen, den Bischof Volkold und machte so auch dieser Stiftung Ottos des Großen für den Augenblick ein Ende. Schon zeigte sich deutlich, in wie eigennützigen Absichten die slawischen Fürsten die Usurpation Heinrichs unterstützten.

Kaum hatten die Königlichen vernommen, Heinrich sei wieder in Sachsen, so brachen sie von Weimar auf und zogen ihm entgegen. Bei einem Orte, der Iteri genannt wird, das jetzige Eythra an der Elster, begegneten sie ihm und lagerten sich, um ihn am anderen Tage mit überlegenen Streitkräften anzugreifen. Heinrich fühlte sich ihnen in keiner Weise gewachsen und schickte den Erzbischof Gisiler als Unterhändler an sie ab, der aber nicht mehr erwirkte, als daß sie Heinrich freies Geleit durch das dicht von den Ihrigen besetzte Land zusicherten, wenn er das eidliche Versprechen wiederholen würde, den König zu Rara seiner Mutter auszuliefern, und sich zugleich entschlösse alle seine Burgen in Sachsen, mit Ausnahme von Merseburg, Walbeck und Frosa, ihnen zu übergeben. Heinrich sah sich genöthigt auf diese Bedingungen einzugehen. Er leistete am folgenden Tage den verlangten Eid und überlieferte seine Burgen; dann ließ man ihn nach Merseburg ziehen, wo seine Gemahlin Gisela lange mit Ungeduld seiner wartete. Hier entließ er seine Freunde, nachdem er ihnen erklärt hatte, er entsage der Krone; er dankte ihnen für die bewiesene Treue und bat sie nur noch auf dem

Tage zu Rara zu erscheinen, damit er nicht als ein verlassener Mann schutzlos in die Hände seiner Feinde gegeben würde.

Indessen kam die Kaiserin Theophano über die Alpen. Sobald sie von dem Auftreten Heinrichs gehört und vernommen hatte, daß ihr königlicher Sohn in der Gewalt ihrer Feinde sei, hatte sie Rom, das sie der Obhut des ihr ganz ergebenen Papstes anvertraute, verlassen und sich nach Pavia begeben. Hier verweilte die Kaiserin Adelheid als Statthalterin im lombardischen Königreich mit ihrer Tochter Mathilde. Bei den nahen Verhältnissen Adelheids zu Lothar und Heinrich war es von der äußersten Wichtigkeit, welche Stellung sie jetzt zu Theophano und ihrem Sohne einnehmen würde. Was nun aber auch in ihrem Herzen für jene Männer sprechen mochte, die Liebe zu ihrem Enkel, dem rechtmäßigen König, gewann doch die Oberhand, und sie vergaß alles dessen, was sie sonst von Theophano getrennt hatte; zärtlich nahm sie die Schwiegertochter auf, tröstete sie und verband sich mit ihr auf das Engste, um die Krone dem kleinen Otto zu sichern. Als dann Willigis die Kaiserinnen nach Deutschland rief, zogen sie mit Mathilde über die Alpen; sie nahmen ihren Weg durch Burgund, wo sich König Konrad, Adelheids Bruder und Heinrichs Schwiegervater, ihnen anschloß, dann durch Schwaben, wo sie Herzog Konrad geleitete. So kamen sie rechtzeitig zu dem nach Rara anberaumten Tage, 29. Juni, und fanden hier alle ihre Anhänger versammelt, entschlossen dem rechtmäßigen Könige die Herrschaft auf jede Weise zu sichern.

Wirklich erschien Heinrich, diesmal seinem Worte getreu, mit dem königlichen Knaben; auch ihn geleitete ein zahlreiches Gefolge. Eine ungemein glänzende Versammlung hatte sich zusammengefunden; es waren nicht allein die weltlichen und geistlichen Großen der deutschen Länder, sondern auch viele angesehene Männer aus Italien und dem Westfrankenreiche, Burgund und den slawischen Gegenden erschienen; man fühlte es, daß über eine Frage entschieden werden sollte, von der die Zukunft des ganzen Abendlandes abhing. Wir kennen die Verhandlungen dieser so wichtigen Versammlung nicht näher, aber so viel ist gewiß, daß sich Heinrich nicht ohne Weiteres ergab. Lange wurde mit Worten gestritten, die entgegenstehenden Parteien geriethen hart aneinander, als ein himmlisches Zeichen, wie erzählt wird, plötzlich die Gemüther wandte. Man sah am hellen Mittag einen Stern aufgehen und deutete diese Erscheinung als eine göttliche Entscheidung zu Gun-

sten des jungen Königs; Alle, Weltliche und Geistliche, stimmten ein Loblied an und drangen mit Gewalt in Heinrich, nicht länger vergeblich dem Willen Gottes zu widerstreben. So überwältigt lieferte Heinrich den Knaben der Mutter und Großmutter aus, entsagte dem königlichen Namen und entließ alle Reichsvasallen, die ihm gehuldigt hatten, feierlich der Pflicht. Sie erhielten Verzeihung, nicht minder Heinrich selbst, für den sich sein Schwiegervater Konrad und viele angesehene Männer dringend verwandten; ja man machte ihm sogar Aussicht, daß er sein ererbtes Herzogthum Baiern zurückempfangen solle, obwohl man dies Heinrich dem Jüngern, der sich so treu in dieser Zeit zum König gehalten hatte, nicht ohne Weiteres entziehen konnte. Man schied also, ohne Alles verglichen zu haben, aber man einigte sich doch in der Hauptsache, indem nun die Kaiserin Theophano als Vormünderin ihres Sohnes und Reichsverweserin allgemein anerkannt wurde; die unverglichenen Punkte sollten auf einem neuen Tage, der abermals nach Visenstätt berufen wurde, ausgetragen werden und inzwischen die Waffen ruhen. Die Kaiserinnen begaben sich nach Sachsen, wo sie den jungen König zu ritterlicher Erziehung dem Grafen Hoiko übergaben. Heinrich ging nach Baiern; schon stand sein Sinn mehr nach seinem alten Herzogthume als nach dem Reiche.

Viel war für die Herrschaft der Kaiserin und ihres Sohnes gewonnen, aber doch nicht alle Gefahr beseitigt. Denn Heinrich, der nur bis zu dem Tage von Visenstätt Waffenstillstand geschlossen hatte und bereits neue Streitkräfte um sich sammelte, um sich mindestens sein altes Herzogthum zu erkämpfen, stand zugleich noch immer mit König Lothar in Verbindung, und dieser hatte, da es ihm inzwischen gelungen war sich mit Hugo Capet auszusöhnen, aufs Neue seinen Blick auf Lothringen gerichtet. Unterstützt nicht allein von Hugo, sondern auch von seinem eigenen Bruder Karl, der mit vielen Großen Lothringens zu ihm gekommen war und seine Dienstleistungen ihm angeboten hatte, rüstete Lothar einen neuen Zug gegen das Ostfrankenreich, der aber durch die Herzogin Beatrix, die Schwester Hugo Capets, glücklich im rechten Augenblick vereitelt wurde. Ihr Interesse trennte sich jetzt von dem ihres Bruders und seiner Freunde. Zum guten Glück starb am 7. September Bischof Dietrich von Metz, voll tiefer Reue über sein Vergehen; das reiche Bisthum Metz war erledigt, und Beatrix wünschte dringend dasselbe für ihren jungen Sohn Adalbero. Sie erwirkte dies

von Adelheid und Theophano, verließ deshalb die Sache ihres Hauses und schloß sich eng der königlichen Partei in Deutschland an, der sie nun die ausgezeichnetsten Dienste leistete. Durch ihre unermüdliche Thätigkeit zog sie bald alle Gegner der Theophano in Lothringen auf deren Seite hinüber und befestigte die Schwankenden in der Treue. Damit waren Lothars Pläne und zugleich die letzten Hoffnungen, die Heinrich auf einen Einfall desselben in Lothringen gegründet hatte, vernichtet.

So kam der Tag von Biseustätt heran, auch der von Worms genannt, denn man scheint an den beiden benachbarten Orten zugleich verhandelt zu haben. Am 19. October waren die Kaiserinnen mit dem königlichen Knaben zu Worms; auch Heinrich stellte sich ein, und fast alle Großen Frankens und Lothringens erschienen, um an den Reichsverhandlungen theilzunehmen. Diese führten alsbald dahin, daß die lothringischen Großen aufs Neue dem jungen Kaiser Treue und Gehorsam gelobten, aufs Neue die Regentschaft der Kaiserin anerkannten. Aber zu einer Einigung über die zu Rara nicht ausgetragene Sache Heinrichs kam es auch jetzt nicht; seine Ansprüche auf Baiern wurden nicht nur nicht befriedigt, sondern scheinen jetzt sogar, wo die größte Gefahr beseitigt war, weniger Anerkennung gefunden zu haben als früher. So griff er abermals zu den Waffen; der Kampf zwischen ihm und Heinrich dem Jüngern entbrannte aufs Neue, wurde aber bald — vermuthlich nach einigen Verlusten des letzteren — durch einen Grafen Hermann geschlichtet. Heinrich der Jüngre erklärte sich bereit dem baierischen Herzogthum zu entsagen, wenn ihm Kärnthen und die italische Mark erhalten blieben. Als nun im Anfange des Jahres 985 die Kaiserinnen sich mit dem König zu Frankfurt aufhielten, erschien Heinrich vor ihnen, demüthigte sich tief, gestand im Angesichte alles Volkes reuevoll seinen Fehltritt ein und bat um Gnade. Nachdem er dann mit zusammengelegten Händen in die Hand des kleinen Königs den Vasalleneid geleistet, wurde er von Neuem mit Baiern beliehnt und trat in die Rechte wieder ein, die ihm als nächstem Verwandten des Königs gebührten.

Das nächste Osterfest feierte die kaiserliche Familie zu Quedlinburg, und hier dienten dem königlichen Kinde die Herzöge von Sachsen, Schwaben, Baiern und Kärnthen zu Tische, wie es einst bei der Krönung Ottos des Großen zu Aachen geschehen war; hier erschienen auch

am Hofe Boleslaw und Miecislaw, der Böhmen- und Polenherzog, unterwarfen sich Otto III. und leisteten ihm den Vasalleneid. Nur mit König Lothar blieben die Sachen unausgetragen, da er den Grafen Gottfried und die Stadt Verdun nicht ausliefern wollte, aber bei der durch die Herzogin Beatrix in Lothringen hergestellten Eintracht lag jede Besorgniß fern, daß Lothar einen neuen wirksamen Angriff auf die Rheingegenden machen könnte. So war endlich die Ruhe im Innern hergestellt, das Kind auf dem Throne seines Vaters gesichert, und die griechische Kaisertochter herrschte mit kaiserlicher Macht als Vormünderin ihres Sohnes über das abendländische Reich.

Herzog Heinrich war auf denselben Wegen gewandelt, die einst sein Vater in jungen Jahren betreten hatte; er war zu demselben Ziele gelangt, wie jener, zu der Einsicht, daß kein Heil sei, als in der Unterwerfung unter das von Gott geordnete Königthum. Seine Reue war aufrichtig, wie sein ganzes späteres Leben und sein Tod zeigten. Das Volk vergaß den Namen „des Zänkers" und nannte ihn „den Friedliebenden"; denn nirgends in den deutschen Ländern war in der Folge der Landfriede besser bewahrt als in Baiern, wo man Heinrich als „Vater des Landes" pries. Als er zehn Jahre später seinem Ende nahe stand, war seine letzte Ermahnung an seinen Sohn: „Widersetze dich nie deinem König und Herrn. Ich fühle tiefe Reue, daß ich dies jemals gewagt habe."

Heinrich sah in dem schlimmen Ausgang seines Unternehmens ein Gottesurtheil; nicht anders das deutsche Volk, das zu jener Zeit sang:

König sein wollt' Herzog Heinrich,
Gott im Himmel wollt' es nicht.

Fragt man sich aber, wie es zu diesem Ausgang kam, so war es doch hauptsächlich die Persönlichkeit des Erzbischofs Willigis, welche die Entscheidung herbeiführte. Dieser Mann, der Sohn eines freien niedersächsischen Bauern, gewann, ganz durchdrungen von den Ideen der Reichseinheit, wie sie die beiden Ottonen ausgebildet hatten, einem kühnen und verschlagenen Fürsten, der so viele Kaiser, Könige und Herzöge zu seinen Ahnen zählte und dessen Absichten die Zeitumstände auf wunderbare Weise zu begünstigen schienen, den vollständigsten Sieg ab; der stolze Fürst mußte sich vor einem sächsischen Bauerssohn auf das Tiefste demüthigen. Weniger aber unterstützte die Geistlichkeit Willigis in diesem Kampfe — wenigstens in Sachsen, Baiern und Lothringen

war sie im Anfang überwiegend auf Heinrichs Seite — als der weltliche Adel, der sich in der Mehrzahl alsbald für den rechtmäßigen Herrn erhob. In diesem denkwürdigen Streit ist Manches mit Waffengewalt entschieden worden, aber bei weitem nicht Alles, ja nicht einmal die Hauptsache. Es ist eine irrige Annahme, daß zu jener Zeit Alles nur auf das Recht der Faust gestellt gewesen sei und jedwede Entscheidung über staatliche Verhältnisse allein auf der Fülle äußerer Machtmittel, welche die Gewalthaber entfalten konnten, beruht habe. Allerdings war es in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts kaum anders, und auch in der Zeit, von der wir hier sprechen, lag in den Waffen eine übermäßige Gewalt, aber man wußte dabei doch recht gut, welchen Einfluß der Geist auf die weltlichen Verhältnisse übt, und kannte eine Politik, die sich geistiger Mittel zu ihren Zwecken bedient. Wer die Briefe Gerberts aus dieser Zeit liest, der wird bald inne werden, daß die politischen Anschauungen, die einst die Zeit Karls des Großen durchdrungen hatten, von Neuem lebendig geworden waren und damit eine Staatskunst wieder in das Leben trat, die ideale Zwecke verfolgte und sich bewußt war, daß diese ohne geistige Kräfte niemals zu erreichen seien. Was ist in jenen Tagen nicht bedacht und durchdacht, wie viel ist verhandelt und unterhandelt worden? Man hat in der That nach Ottos II. Tode mehr noch mit Worten und Gründen, als mit dem Schwerte um die Krone gestritten! Es ist dem Geschichtsschreiber kaum möglich, alle die verschlungenen Fäden damaliger Politik deutlich zu erkennen; Vieles würde erst dann in ein klares Licht treten, wenn wir Willigis Briefe neben denen Gerberts besäßen.

Die Idee der deutschen Nationalität und eines einigen deutschen Reichs, soviel ist klar, hatte schließlich doch die Oberhand behalten über allen Sonderinteressen der Personen, Stände und Stämme; der Kampf hatte sich für ein deutsches Königthum entschieden, das sich zu einem erblichen hätte entwickeln müssen, wenn es eine besondere Ungunst der Verhältnisse nicht unmöglich gemacht hätte. Denn die königliche Gewalt Ottos III. und schon die seines Vaters beruhten bei weitem mehr auf ererbter Macht, als auf der durch die Wahl erfolgten Anerkennung der Großen. Die Existenz eines deutschen Königthums, eines deutschen Reichs und eines deutschen Volkes: das war das eine große bleibende Resultat der Regierungen Heinrichs und der beiden Ottonen, welches selbst so stürmische Zeiten, wie sie dem Tode des zweiten Otto

folgten, nicht mehr erschüttern konnten. Ob selbst ein Kind und ein griechisches Weib die Regierung erhielten, welche die volle Kraft eines deutschen Mannes erheischte, die deutschen Länder und deutschen Stämme blieben in einem einigen Reiche beisammen. Aber nicht das deutsche Reich allein überdauerte den Sturm jener Tage, sondern auch die Verbindung dieses Reichs mit Italien und damit das römische Kaiserthum deutscher Nation erhielt sich: das war das andere große Ergebniß der bisherigen Entwicklung. Wenn auch noch mehr als zehn Jahre vergingen, ehe Otto III. die kaiserliche Krone zu Rom empfing, das Kaiserthum erlosch deshalb nicht, sondern die Gewalt desselben wurde nach wie vor von der vormundschaftlichen Regierung geübt. Denn sichtlich beruhte diese Gewalt nicht sowohl auf der Krönung des Papstes, als vielmehr auf der Verbindung des italischen Reichs mit dem deutschen und war diesem mit der Herrschaft über Italien als ein untrennbares Eigenthum zugefallen: das Kaiserthum war, wie man sich später ausdrückte, an die deutsche Nation gekommen. Die Herrschaft der Ottonen hatte tiefer, als man glauben sollte, bereits in Italien eingewirkt; man fing auch dort an die heilsamen Wirkungen eines geordneteren Zustandes zu erkennen. Nur hieraus ist zu erklären, daß, während das deutsche Reich in den bedenklichsten Parteikämpfen lag, trotz aller drohenden Anzeichen nicht einmal der Versuch gemacht wurde durch eine einmüthige Erhebung das Joch der Fremdherrschaft abzuschütteln. Man fühlte, es war eben Alles anders, wie zu den Zeiten der burgundischen Herrschaft.

Die Absichten Ottos II., das italische Reich dem deutschen eng zu verbinden und sich durch die Vertreibung der Griechen und Araber die ganze Halbinsel zu unterwerfen, mußten freilich aufgegeben werden; genug, wenn sich behaupten ließ, was in den letzten Jahrzehenden gewonnen war. Aber dies gelang in der unerwartetsten Weise. Wohl war es ein Glück, daß durch innere Kämpfe die Kraft der Araber in Sicilien gelähmt und ihr Muth durch den Tod Abulkasems gebrochen war, so daß sie Nichts als einzelne planlose Raubzüge gegen das italische Festland zu unternehmen wagten. Nicht minder hatte man es dem Glück zu danken, daß das byzantinische Reich, für welches nie wieder ein so günstiger Zeitpunkt eintrat, um seine erschütterte Herrschaft in Unteritalien herzustellen, denselben fast ungenützt vorübergehen ließ. Wenn auch ein griechisches Heer landete und mit leichter Mühe Apulien

und Calabrien wieder besetzte, so wurde die Sache des Ostreichs doch ohne alle nachhaltige Kraft und ernste Ausdauer geführt; nicht einmal so weit gedieh man, die langobardischen Fürstenthümer von Neuem der Herrschaft Constantinopels zu unterwerfen. In Benevent und Capua hielten sich die Verhältnisse ganz so, wie sie zuletzt Otto II. geordnet hatte; Pandulf und Landenulf behaupteten sich in der Herrschaft. In Salerno trat allerdings ein Umschwung der Dinge ein; denn gegen Herzog Manso, der in der letzten Zeit Ottos II. Oberhoheit über Salerno und Amalfi anerkannt hatte, empörten sich zuerst die Bürger von Amalfi, dann auch die langobardische Bevölkerung von Salerno. Die Salernitaner warfen Johann, Lamberts Sohn, einen Mann vom langobardischen Adel, zum Fürsten auf, der sich dann in voller Freiheit gegen das morgenländische Reich, wie gegen die deutsche Herrschaft zu erhalten suchte. Manso gewann Salerno nie wieder; wohl aber kam er wieder in den Besitz von Amalfi, indem er sich scheinbar von Neuem in die Abhängigkeit von Constantinopel fügte, aber in Wahrheit als ein freier Fürst dastand. Auch Neapel und Gaeta kehrten, als sie die Herrschaft des abendländischen Reichs nach Ottos II. Tode abgeworfen hatten, dem Namen nach unter die Oberhoheit des griechischen Reichs zurück. Aber die Macht der Griechen war auch hier nur ein Schein, da diese kleinen Staaten sich so gut wie selbstständig verwalteten. Das morgenländische Reich gewann demnach wenig oder Nichts von Belang durch die Niederlage und den Tod des zweiten Otto; dagegen erhielten sich alle jene Verbindungen, die einst der erste Otto durch seinen Bund mit Pandulf dem Eisenkopf in Unteritalien angeknüpft hatte.

Freilich schien es einige Zeit, als könnte der griechische Einfluß sogar in Rom selbst noch einmal Platz greifen. Denn kaum hatte Theophano die Stadt verlassen, so kehrte der Gegenpapst Bonifaz, der zehn Jahre vorher dort der deutschen Partei hatte weichen müssen, von Constantinopel zurück (April 984); mit griechischem Gelde gewann er einen Anhang in der Stadt, bemächtigte sich Johanns XIV. und kerkerte ihn in der Engelsburg ein, wo er nach vier Monaten eines gewaltsamen Todes starb (20. August). Inzwischen hatte Bonifaz selbst wieder den päpstlichen Stuhl bestiegen, aber ehe noch ein Jahr verging, starb er eines jähen Todes, mit den Verwünschungen und dem Abscheu aller Römer belastet (Juli 985). Nicht die deutsche Partei gewann durch seinen Tod sogleich die Oberhand, sondern die Gewalt blieb denen,

Digitized by Google

die sich einst unter dem Dux Crescentius gegen Otto II. erhoben und ohne Frage auch die Rückkehr des Bonifaz unterstützt hatten; an ihrer Spitze stand des Crescentius Sohn, Johannes Crescentius mit Namen, der unter dem angemaßten Namen eines Patricius die Stadt beherrschte. Der Patricius war vordem des Kaisers Statthalter in Italien und Rom gewesen; wessen Statthalter aber Johannes Crescentius zu sein meinte, ist schwer zu sagen. Denn die Hoheit der morgenländischen Kaiser erkannte er auch nicht dem Namen nach an, und mit dem deutschen Hofe stand er in völlig unklaren Verhältnissen; frei, wie einst Alberich, so scheint es, wollte er Rom beherrschen. Zum Papst erwählten die Römer damals Johann XV., eines römischen Priesters Sohn, ohne die Genehmigung der Theophano, wie man annehmen muß, zu der Wahl einzuholen. Ruhmlos hat Johann XV. mehr als zehn Jahre auf dem Stuhle Petri gesessen, meist nur ein fügsames Werkzeug in der Hand des Crescentius, nicht einmal von der Geistlichkeit geachtet, da ihm das Wohl der Kirche wenig am Herzen lag und er nur darauf Bedacht nahm, wie er sich und die Seinen mit den Einkünften der Kirche bereichern könnte.

Zeigte sich so in Rom auch ein Widerstand gegen die Herrschaft der Deutschen und isolirte sich die Stadt wieder mehr von dem abendländischen Reiche, so wurde dagegen in Tuscien und in der Lombardei auch nicht einmal der Gedanke gehegt, eine durchgreifende Aenderung der politischen Verhältnisse herbeizuführen. In Tuscien vertrat Herzog Hugo, der in den letzten Zeiten Ottos II. hergestellt war, jetzt mit Eifer die Sache des jungen Königs, während in der Lombardei die Bischöfe, von den Ottonen so reich ausgestattet, es mehr in ihrem Interesse fanden sich durch engen Anschluß an das königliche Haus die erworbenen Rechte zu wahren und durch neue Privilegien zu erweitern, als sie durch den ungewissen Ausgang eines Kampfes gegen die Deutschen auf das Spiel zu setzen. Schon war auch der größte Theil des lombardischen Adels in den Vasallendienst der Bischöfe getreten und wurde durch deren Interesse in gleicher Weise an die königliche Familie gefesselt. Die Minderjährigkeit des Königs war der weiteren Entwicklung der bischöflichen Hoheit in den Städten des nördlichen Italien ungemein förderlich, ohne jedoch eine tiefer eingreifende Umgestaltung der bestehenden Zustände herbeizuführen. Die königlichen Rechte übte hier Adelheid, die Großmutter des Königs, der die von Otto II. ihr übertragene Statthalter-

schaft blieb und die meist zu Pavia residirte. Daß man sie seit einem Menschenalter recht eigentlich als die Königin des Landes ansah, mußte viel dazu beitragen, in diesen schwierigen Zeiten die deutsche Herrschaft in Italien zu erhalten.

Venedig, das Otto II. in seiner letzten Zeit mit Krieg bedroht und umlagert hatte, wurde durch seinen Tod schnell aller Besorgniß enthoben. Die Coloprini gaben die Belagerung auf und suchten die Erlaubniß zur Rückkehr in ihre Vaterstadt zu erwirken. Aber umsonst bemühte sich Jahre lang Adelheid für sie; erst im Jahre 988 nahm Venedig die Flüchtlinge wieder auf. Der Vertrag, den die Republik mit Otto II. geschlossen hatte, wurde erneuert, und alljährlich brachten abermals die Venetianer den Mantel und 50 Pfund Silber am königlichen Hofe als Tribut dar.

12.

Die Regentschaft der Griechin.

Eine wunderbare Fügung war es, daß einer griechischen Kaisers-tochter die Regierung des abendländischen Reichs zufiel, während gleich-zeitig ihre Brüder auf dem kaiserlichen Throne zu Constantinopel saßen. Je tiefer die Kluft war, welche die Entwicklung der lateinischen Chri-stenheit von dem religiösen und politischen Leben der Griechen seit Jahr-hunderten trennte, desto schwieriger war die Aufgabe, welche der jungen fremden Fürstin erwuchs, welche ungewöhnliche Ereignisse an die Spitze der abendländischen Welt gestellt hatten.

Die Natur des Ottonischen Kaiserthums war, wie gezeigt ist, von der Art, daß Alles auf der Persönlichkeit des Herrschers beruhte; nur ein durchgreifender Charakter konnte sich in der Herrschaft behaupten und mit den Mitteln derselben große Zwecke erreichen. Vor Allem schien aber jetzt eine außerordentliche Kraft erforderlich, wo die Herrschaft der Deutschen von allen Seiten bedroht und Manches von dem bereits Ge-wonnenen sogar verloren war. Und nun sollte eine in Vergnügungen, Wohlleben und Pracht erwachsene Frau leisten, was die volle Seelen-

stärke des besten Mannes in Anspruch nahm! Nimmt man hinzu, daß diese Frau in Deutschland, wie in Italien jener Anhänglichkeit des Volkes völlig entbehrte, die angestammten Fürsten freiwillig zufällt, daß sie alle jene Vorurtheile zu tragen hatte, welche die abendländischen Völker gegen die Griechen hegten, daß sie überdies eines leichtfertigen Lebenswandels verdächtigt und die schlimmsten Gerüchte von ihr geflissentlich ausgestreut waren, so wird man die ganze Schwere des Werkes ermessen, welches sie, indem sie die vormundschaftliche Regierung für ihren Sohn antrat, auf sich nahm.

Aber Theophano war bereit Alles zu wagen und jeder Schwierigkeit zu trotzen, um das Werk ihres verstorbenen Gemahls fortzusetzen und ihrem Sohn das Reich seiner Väter zu erhalten. Fehlte dem Abendlande ein Kaiser, so war sie entschlossen den kaiserlichen Thron selbst zu besteigen und alle Rechte, welche die Ottonen geübt, für sich und ihren Sohn in Anspruch zu nehmen. Mit männlicher Entschlossenheit ergriff sie die Zügel der Regierung und hat, mit den Künsten der Herrschaft von frühester Jugend an nicht unbekannt, das Reich sieben Jahre nicht ohne Ruhm verwaltet. „Sie war" — so urtheilt von ihr Bischof Thietmar von Merseburg, der wahrlich keinen Grund hatte ihr zu schmeicheln, — „eine Frau von bescheidenem und doch festem Charakter, wenn sie gleich von der Schwäche ihres Geschlechts nicht frei blieb; sie führte, was bei den Griechen selten ist, einen musterhaften Lebenswandel und wachte mit wahrhaft männlicher Kraft über das Wohl ihres Sohnes und ihres Reichs, indem sie die Hoffährtigen demüthigte, die Demüthigen erhob." Dieses Urtheil schlägt jede üble Nachrede nieder, die damals und später der trefflichen Frau bereitet ist, und läßt sie im Lichte der Wahrheit erkennen. Schon früh hat man ihr Schuld gegeben, sie sei im Herzen immer Griechin geblieben und habe keine Theilnahme für das deutsche Volk gehabt: aber die Wahrheit ist, daß sie über den Pflichten, die ihre neue Heimath ihr auferlegte, ihr altes Vaterland fast vergessen und kein Recht des abendländischen Reichs jemals Constantinopel und ihren Brüdern zum Opfer gebracht hat.

Zuerst mußte Theophano ihren Blick auf die wendischen Marken richten; hier war Alles verloren, hier mußte die Ehre des Reichs um jeden Preis hergestellt werden. Der Zufall wollte es, daß durch den Tod der beiden Markgrafen Dietrich und Ritdag gerade damals die Nordmark und die thüringische Mark erledigt wurden. Dietrich und

Rikdag hinterließen Söhne: aber sei es nun daß diese noch nicht das männliche Alter erreicht hatten, sei es daß sie nicht fähig schienen in so bedenklicher Zeit das Land zu vertheidigen, die Marken wurden nicht ihnen übertragen, sondern die Nordmark kam an den Grafen Lothar aus dem Hause Walbeck, die thüringische Mark dagegen an den tapferen Eckard, dessen Vater Günther einst schon diese Mark verwaltet hatte. Es zeigt für die Entschiedenheit der Kaiserin, daß sie in so mißlicher Lage den Haß nicht scheute, den das Verlassen der Erbfolge bei der Vertheilung der Reichslehen stets den Regierenden erregte. Zugleich traf sie eine andere wichtige Veränderung. War unter Dietrich als Markherzog noch eine gewisse Verbindung zwischen den wendischen Marken erhalten worden, so wurde diese jetzt völlig aufgelöst. Lothar, Dietrichs Nachfolger, stand durchaus nur in gleicher Stellung neben Eckard und dem Markgrafen Hodo, der seit dem im Jahre 978 erfolgten Tode des Markgrafen Thietmar die ganze Ostmark mit der Mark Lausitz verwaltete. Fortan also gab es außer der Billingschen Mark drei Markgrafschaften gegen die Wenden: die Nordmark, die Ostmark oder Mark Lausitz, und die thüringische Mark oder Mark Meißen, die völlig unabhängig von einander und dem sächsischen Herzogthume standen; sie waren Fahnlehen, die allein von dem Könige abhingen.

Als Theophano so die Verhältnisse der Marken geordnet hatte, drang noch im Jahre 985 ein deutsches Heer in das Wendenland ein und durchzog es verheerend nach allen Seiten, kehrte aber ohne durchgreifende Erfolge erreicht zu haben zurück. Die von der Nordmark abhängigen überelbischen Gegenden blieben dem Reiche verloren; wenig mehr erhielt sich von der deutschen Herrschaft in der Niederlausitz, auf welche, wie es scheint, jener Kriegszug gerichtet war; am ersten befestigten die Deutschen ihr Ansehen wieder in der Mark Meißen, welche Böhmen und die Oberlausitz überwachte. Es war besonders die Persönlichkeit Eckards, der man hier bessere Resultate verdankte. Eckard war der Sohn jenes thüringischen Grafen Günther, dem Otto I. nach Geros Tode bei der Theilung der thüringischen Mark neben Wigbert und Wigger eine Markgrafschaft hier übertragen hatte, der aber bei Otto II. in Ungnade gefallen und seines Reichsamts entkleidet war. Mit seinem Vater war dann Eckard Otto II. nach Italien gefolgt; sein Vater fiel in der blutigen Schlacht gegen die Araber, er selbst gewann sich durch treue, ritterliche Dienste die Gunst des Kaisers. Mit Ruhm

gekrönt kehrte Eckard in die Heimath zurück und vermählte sich hier mit Swanehild, einer Schwester des Herzogs Bernhard von Sachsen und Wittwe des reichen Markgrafen Thietmar. Schon war Eckard einer der angesehensten und reichsten Männer in den sächsisch-thüringischen Gegenden, und es wurde von der äußersten Wichtigkeit, daß er sich in dem verhängnißvollen Jahre 984 treu zu Theophano hielt. Den Lohn seiner Treue empfing er alsbald, indem er nicht allein die Markgrafschaft seines Vaters zurückerhielt, sondern ihm die thüringische Mark in dem ganzen Umfange, wie sie zuletzt Rikdag innegehabt hatte, übertragen wurde. Durch Mannhaftigkeit, Frömmigkeit und ritterliche Sitte machte Eckard seiner vornehmen Geburt und seiner hohen Stellung Ehre; es lebte Etwas in ihm von der Art des alten Markgrafen Gero, nur daß er unter ein schwächlicheres Geschlecht versetzt, als die Zeit Ottos I. hervorgebracht hatte, sich weniger in den ihm angewiesenen Schranken zu halten wußte und seinen Blick zu übermäßiger Höhe zu erheben wagte.

Die Mark Meißen bedurfte damals eines Mannes, wie Eckard, denn es zeigte sich bald, daß sich der Böhmenherzog Boleslaw nur scheinbar dem jungen König unterworfen hatte. Als Boleslaw Meißen, das er noch besetzt hielt, ausliefern sollte, weigerte er sich dessen entschieden, und schon im Jahre 986 mußte ein sächsisch-thüringisches Heer gegen ihn aufgeboten werden. Das Heer, das der königliche Knabe selbst begleitete, drang in Böhmen ein und verwüstete weit und breit das Land; sechsundvierzig feste Burgen Boleslaws sollen auf diesem Feldzug zerstört sein. Zum zweiten Male rückte im folgenden Jahre ein deutsches Heer in Böhmen ein und nöthigte Boleslaw endlich sich zu unterwerfen. Meißen wurde ausgeliefert und nun von Eckard besetzt, die Burgen an der Elbe hergestellt und dadurch die Herrschaft der Deutschen in diesen Gegenden wieder gesichert. Bischof Volkold kehrte nach Meißen zurück, und damit trat mindestens eines der von Otto dem Großen gestifteten Bisthümer wieder in das Leben. Vor Allem beruhten diese Erfolge auf der Tüchtigkeit Eckards, und da es ihm gelang sich auch in der Folge gegen den Böhmenherzog zu behaupten und zugleich die Milzener in der Oberlausitz abermals zu unterjochen, stieg der Ruhm des Mannes von Tag zu Tag. Alle thüringischen Grafen beugten sich willig vor ihm und erwählten ihn in der Folge zu ihrem Herzog; der König gab ihm einen großen Theil der Reichslehen zum erblichen Eigenthum und erhob ihn dadurch fast über alle Vasallen des Reichs.

Daß sich der Böhmenherzog Boleslaw für den Augenblick zum Ziele legte, verdankte Theophano aber noch einem anderen glücklichen Umstande. Schon erstand neben der bedeutenden Macht, welche das böhmische Herzogthum im Osten gewonnen hatte, ein neues kraftvolles slawisches Fürstenthum unter den Polen. Mieczislaw hatte im engen Anschluß an die Deutschen in gleicher Weise seine fürstliche Gewalt gestärkt, wie einst Boleslaw I. in Böhmen, und suchte jetzt durch Eroberungen sein Gebiet zu erweitern. Sein gefährlichster Nebenbuhler war der Böhme, und indem er die Deutschen gegen ihn unterstützte, diente er nur seinem eigenen Interesse. Deshalb zog er im Jahre 985 dem deutschen Heere gegen die Wenden zu Hülfe, deshalb stieß er im Jahre 986 abermals in Böhmen zum Heere des jungen Königs, und diese Dienste blieben nicht unbelohnt, da Boleslaw ihm die schlesischen Gegenden am rechten Ufer der Oder, die er bisher beherrscht hatte, abtreten mußte. Schon richtete der Pole seinen Blick auch auf Chrobatien, die Gegenden um Krakau, die damals den Böhmen gehörten; schon trachtete er andererseits danach durch Unterwerfung der wendischen Pommern seine Herrschaft bis zu den Küsten der Ostsee auszudehnen: er war noch der willigste Dienstmann des jungen Königs, aber er legte die Fundamente eines Reichs, das bald genug der deutschen Herrschaft sehr gefährlich werden sollte.

Während im Osten die Herrschaft der Deutschen, wenn auch nicht ohne Einbußen, doch im Ganzen aufrecht erhalten wurde, ging sie gleichzeitig im Norden, wo sie von jeher weniger stark befestigt war, fast ganz zu Grunde. Es ist bereits erzählt, wie sich gegen den alten König Harald Blauzahn, den Christenfreund und Vasallen des Kaisers, nach der Unglücksschlacht in Calabrien die Dänen erhoben und des Königs eigener Sohn Sven sich an die Spitze der Empörung gestellt hatte. Vater und Sohn rüsteten sich gegen einander zum Seekrieg, denn auf den Schiffen pflegten die Dänen zu kämpfen. Erst an der Küste von Jütland, dann bei Seeland kam es zu blutigen Schlachten. Der Sohn blieb Sieger, und der Vater mußte sich vor ihm nach jener Jomsburg flüchten, die er einst in seiner Jugend, um sich von ihr aus das Wendenland zu unterwerfen, an der Mündung der Swine erbaut hatte. Längst hatte Harald diese entlegene Burg aufgegeben, die darauf bald von diesem, bald von jenem Vikingerschwarm besetzt war, der sich streit- und beuteluſtig auf dem baltischen Meere umhertrieb.

Oefters schon hatte die Jomsburg als Zufluchtsstätte landesflüchtigen Nordlandssöhnen gedient, so zuletzt dem Palnatoke, einem abenteuernden Mann aus Fünen, der in ihr eine Waffenbrüderschaft eigenthümlichster Art begründete. Kein Mitglied ward in dieselbe aufgenommen, das nicht vollwichtige Proben von Heldenmuth abgelegt hatte; kein Weib durfte die Burg betreten, Niemand länger als drei Nächte außer der Burg verweilen; jede Uebertretung der Satzungen zog ohne Weiteres die Ausstoßung aus dem Bunde nach sich. Der Wächter der Satzungen war Palnatoke, ohne dessen Geheiß auch kein Abenteuer unternommen werden durfte. Feigheit galt unter den Jomsburgern für die größte Schmach, schon ein furchtsames Wort war Verbrechen; gemeinsam theilten sie, wie alle Gefahren, so auch die auf ihren Zügen gewonnene Beute und hatten sich unter einander gleich Brüdern Blutrache geschworen. Das Reich Palnatokes war das offene Meer, und ein Heide, wie er noch war, hatte er mit allen seinen Schiffen Sven gegen den Vater Hülfe geleistet. So stand die Jomsburg während der Kämpfe zwischen Harald und Sven leer und wurde ohne Beschwerde von einem anderen Vikingerschwarm in Besitz genommen. An der Spitze desselben stand Olaf Tryggves Sohn, ein Sproß des alten norwegischen Königshauses, der als Kind von Jarl Hakon aus dem Lande seiner Väter vertrieben, in der Fremde von russischen Vikingern erzogen war und dort das Christenthum angenommen hatte. Fast noch ein Knabe war er dann ausgezogen, um sein väterliches Reich zu erobern. Mit vielen Schiffen ging er in See und setzte sich zunächst in der Jomsburg fest. Zu ihm kam König Harald jetzt auf der Flucht und fand bei ihm Beistand, so daß er noch einmal den Kampf gegen seinen pflichtvergessenen Sohn beginnen konnte. Bei Helgenes, wahrscheinlich an der Küste von Bornholm, stritten Vater und Sohn zum dritten Mal mit einander. Die Schlacht blieb unentschieden. Müde des langen Haders, wollten die Kämpfenden sich nun vertragen und beschlossen am folgenden Tage über den Frieden zu unterhandeln. Als aber der alte König an das Land kam und im Vertrauen auf die Ehrlichkeit seiner Feinde sorglos durch einen Wald zog, traf ihn aus dem Gebüsch ein Pfeil Palnatokes. Verwundet schaffte man den alten Kriegshelden nach der Jomsburg, wo er am 1. November 985 starb. Seine Leiche wurde von seinen Kriegern nach Roschild gebracht und nach Christensitte unverbrannt in der Dreifaltigkeitskirche beigesetzt, die er daselbst

aus Holz hatte erbauen lassen. Haralds Tod blieb für immer ein blutiger Flecken in der Geschichte des dänischen Reichs, und als hundert Jahre später König Svend Estrithson dem Meister Adam von Bremen von diesen Geschichten erzählte, bekannte er: „Dieser Vatermord ist es, der Sven in das Verderben stürzte und den wir, seine Nachkommen, noch heute büßen."

Mit Haralds Tode unterlag für den Augenblick die christliche Kirche in Dänemark, ging der Einfluß der Deutschen für lange Zeit unter. Sven Gabelbart, wie ihn das Volk nannte, zeigte sich, obwohl er in seiner Jugend getauft war, als ein grausamer Verfolger der Christen. Die Bisthümer Aarhuus und Odense gingen ein; Ripen und Schleswig bestanden mehr dem Namen als der That nach. Es blieben wohl Christen in Dänemark, aber eine kirchliche Gemeinschaft konnte sich unter ihnen nicht erhalten; furchtsam und schüchtern erfüllten sie die Gebote ihres Glaubens, während es in den alten Götterhainen wieder lebendig wurde. Alle Bemühungen des Erzbischofs Adaldag, die Wuth Svens gegen die Christen zu besänftigen, waren umsonst, und mit Bekümmerniß stieg der alte Heidenapostel in das Grab. Aber nicht ungestraft blieb Svens Verbrechen. Seine Herrschaft war nicht gesichert, da mit Haralds Untergang auch das alte Vikingerthum der nordischen Stämme so mächtig, wie nur je zuvor, wieder auflebte. Die Jomsburger waren Svens Feinde: sie überfielen sein Reich und nahmen ihn zweimal gefangen. Zweimal lösten die Dänen ihren König aus, aber doch wurde er bald darauf, als er zur Zerstörung der Jomsburg ausziehen wollte, ehe er noch in See ging, mitten in seinem Heere, zum dritten Male von den Jomsburgern zum Gefangenen gemacht, und mit hohem Lösegeld, bei dem die dänischen Frauen selbst ihren Schmuck darbrachten, mußte das Volk zum dritten Male seinen König loskaufen. Sven wurde das Gespött der Seinen; sie nannten ihn einen Sklaven, den sie sich um Geld erhandelt hätten. Als wenig später der Schwedenkönig Erich Dänemark angriff und in mehreren Seeschlachten siegte, ließ Sven schimpflich sein Land in Stich und zog mit seinen Schiffen in fremde Meere, um dort ein abenteuerndes Leben zu beginnen. Er suchte eine Freistatt, aber lange umsonst. An den norwegischen, wie an den englischen Küsten verweigerte man ihm die Aufnahme, die ihm endlich in Schottland gewährt wurde. „So vertauschte er," sagt Thietmar, „Sicherheit und Ruhe mit unstätem Umherschweifen, Friede mit Krieg,

sein angestammtes Reich mit der Fremde, Gott mit dem Teufel." Jahr für Jahr unternahm Sven von Schottland aus Raubzüge, auf denen er vor Allem sein früheres Königreich heimsuchte; er hatte Gefallen an den Leiden der Seinen und rühmte sich, sie sähen jetzt, daß er nicht ein erkaufter Knecht, sondern ein freier Mann sei; hätten sie früher seine königliche Huld verschmäht, so sollten sie nun die Schwere seines Königszorns kennen lernen.

Erich, jetzt König der Schweden und Dänen, war zwar noch Heide aber verfolgte doch die Christen nicht mit solcher Erbitterung, wie Sven. Deshalb wagte der Erzbischof Libentius, der Adaldag gefolgt war und in dessen Geiste zu wirken suchte, einen Geistlichen, mit Namen Poppo, an den König zu schicken, um ihn dem christlichen Glauben zu gewinnen. Es gelang diesem auf den König Eindruck zu machen; durch ein neues Feuerwunder soll er, gleich dem ersten Poppo, Erich vermocht haben die Taufe zu nehmen. Seitdem erholte sich die Mission, in der vor Allen zwei reiche dänische Männer sich auszeichneten, die dem Königshause verwandt waren. Es waren die beiden Odinkar, Oheim und Neffe, beide in Bremen erzogen. Der ältere predigte in Fünen, Seeland, Schonen und Schweden; der jüngere wurde zum Bischof von Ripen geweiht. Auch Schleswig erhielt in dieser Zeit in Poppo, dem Wunderthäter, von Neuem einen Bischof. Aber zu nachhaltigen Erfolgen brachten es doch diese Prediger nicht, da Erich selbst bald wieder in das Heidenthum zurückfiel. Nur ein Kriegszug, wie der Ottos I., hätte der Mission kräftiges Leben geben können, und an eine solche Unterstützung von Seiten des deutschen Reichs war während der Minderjährigkeit des Königs nicht zu denken. Eine Abhängigkeit von dem deutschen Reiche erkannte Erich nicht an, und Herzog Bernhard hatte genug zu thun, die Mark Schleswig gegen neue Angriffe der Dänen zu schützen.

So sehr diese nordischen Kämpfe gewiß die Aufmerksamkeit der Theophano in Anspruch nahmen, so war doch ihr Blick vorzugsweise damals nach Westen gerichtet, wo unerwartete Ereignisse die Lage des westfränkischen Reichs und damit der ganzen abendländischen Welt wesentlich umgestalteten.

Die Erhebung der Capetinger.

Am 2. März 986 starb König Lothar im frischesten Mannesalter, und es folgte ihm sein Sohn Ludwig V., der schon früher als des Vaters Mitregent gekrönt worden war. Kaum dem Knabenalter entwachsen, überdies von geringen geistigen Fähigkeiten und schwachem Charakter, bedurfte der neue König einer Leitung, und es schien in der ersten Zeit, als ob er sich ganz der Führung seiner Mutter Emma, der Tochter der Kaiserin Adelheid, überlassen wollte. Lothar, bis an sein Ende mit weitausschweifenden Plänen beschäftigt, stets mit der Hoffnung sich tragend, bei der Minderjährigkeit Ottos III. die Macht des Karolingischen Geschlechts herstellen zu können, endete ohne mit dem deutschen Reiche Frieden geschlossen zu haben; noch war Verdun in den Händen der Westfranken, noch Graf Gottfried, der Bruder des Erzbischofs Adalbero von Reims, in Gefangenschaft. Emma begriff, daß die Regierung ihres Sohnes ohne Beilegung der Streitigkeiten mit dem deutschen Reiche kaum zu sichern sei, zumal sie selbst an dem Hasse ihres alten Feindes Hugo Capets und ihres Schwagers Karl von Lothringen schwer zu tragen hatte. Der Friede mit der vormundschaftlichen Regierung in Deutschland war deshalb ihr nächstes Streben; die Vermittlung desselben erwartete sie vornehmlich von ihrer Mutter Adelheid, doch konnte sie auch den Beistand des Erzbischofs Adalbero von Reims und Gerberts, seines treuen Gehülfen, unter solchen Verhältnissen nicht entbehren. Daher änderte sich für den Augenblick die ganze Lage der Dinge im Westfrankenreiche. Adalbero gewann unerwartet das größte Ansehen am Hofe wieder, während Hugo Capet mit den Seinen sich zurückgesetzt sah.

Emma verlangte auf das Dringendste eine Zusammenkunft mit ihrer Mutter, die in Remiramont abgehalten werden sollte; sie versprach sich in allen Dingen dem Rathe Adelheids zu fügen, während gleichzeitig auch Erzbischof Adalbero mit der Kaiserin Theophano über den Frieden zu unterhandeln begann. Ob jene Versammlung abgehalten ist, wissen wir nicht, aber jedenfalls hatte sie geringen Erfolg. Denn kurz darauf trat von Neuem ein vollständiger Umschwung der Verhältnisse am Hofe Ludwigs ein. Man erfüllte das Gemüth des leichtgläubigen Fürsten mit Verachtung gegen seine Mutter, indem man ihr namentlich ehebrecherischen Umgang mit dem Bischof Adalbero von Laon vorwarf und

ihm zugleich den Erzbischof von Reims als einen Verräther darstellte. Ludwig warf sich Hugo Capet ganz in die Arme und drohte sogar den Erzbischof in Reims mit Waffengewalt zu überfallen. Nur dadurch entzog sich Erzbischof Adalbero einem feindlichen Angriffe, daß er gelobte sich öffentlich von allen gegen ihn erhobenen Beschuldigungen zu rechtfertigen. Zu diesem Ende wurde ein Reichstag auf den 27. März 987 festgesetzt. Inzwischen aber wandte sich Adalbero an die Kaiserin Theophano, unterrichtete sie von Allem, was geschehen war, bat sie um ihren Beistand und versprach Gerbert zu ihr zu senden. Emma, ganz aus der ihrer würdigen Stellung verdrängt, ging gleichzeitig brieflich ihre Mutter mit den beweglichsten Klagen an, da sie Rettung und Heil nur von ihr erwarten konnte.

Theophano blieb bei diesen Dingen nicht gleichgültig; sie ging sogar damit um, ein Heer zu sammeln und Ludwigs Reich mit Kriegsmacht zu überziehen. Dies machte auf den jungen König Eindruck, und er zeigte sich geneigt einen Frieden mit dem deutschen Reiche zu schließen und sich mit seiner Mutter zu verständigen. Die Herzogin Beatrix von Lothringen, die Schwester Hugo Capets und vertraute Freundin der Kaiserin Adelheid, begab sich nach Compiegne; als geschickte Vermittlerin, wie sie sich auch diesmal bewies, brachte sie es dahin, daß sich Ludwig mit seiner Mutter aussöhnte und eine Zusammenkunft Beider mit der Kaiserin Adelheid, dem Herzog Karl von Lothringen und Herzog Heinrich von Burgund, Hugo Capets Bruder, verabredet wurde, auf der man die Grundlagen des Friedens mit dem deutschen Reiche feststellen wollte; am 25. Mai sollte diese Zusammenkunft zu Montfaucon stattfinden. Unter diesen Verhältnissen wurde der Reichstag, auf dem sich Adalbero rechtfertigen sollte, ausgesetzt und das gerichtliche Verfahren gegen ihn vertagt. Adalbero und Gerbert trauten jedoch der Zukunft noch keineswegs. Sie befürchteten, Theophano, deren freundliches Verhältniß zu Adelheid sich bereits wieder merklich gelöst hatte, würde jenes Abkommen, das ohne ihr Wissen getroffen war, mißbilligen, und leiteten neue Unterhandlungen über den Frieden unmittelbar mit ihr selbst ein. Da in der That auf allen Seiten der Wunsch nach einer Beilegung der Streitigkeiten rege war, führten diese Unterhandlungen schnell zum Ziele, und schon am 17. Mai wurde der Friede zwischen Ludwig und Theophano abgeschlossen, noch ehe jene Versammlung zu Montfaucon abgehalten werden konnte. Die Königin Emma und Erzbischof Adalbero

wurden mit ihren Feinden in Frankreich und Lothringen ausgesöhnt, namentlich auch mit dem Herzog Karl von Niederlothringen; Graf Gottfried, Adalberos Bruder, entließ man endlich seiner Haft und gab Verdun dem deutschen Reiche zurück. So schien ein festerer Zustand in dem Westfrankenreiche angebahnt und mindestens dessen Verhältnisse zu Deutschland dauernd geordnet, als ein plötzlicher Todesfall unvermuthet Alles abermals in Frage stellte.

Wenige Tage nach dem Abschluß des Friedens, am 21. Mai 987, verschied zu Senlis König Ludwig, noch ehe er das zwanzigste Jahr erreicht hatte, ohne einen Erben zu hinterlassen. Ein unglücklicher Fall soll einen Blutsturz zur Folge gehabt und dieser seinem Leben schnell ein Ende bereitet haben. Vom Mannsstamme Karls des Großen lebte jetzt außer einem unehelichen Sohne König Lothars, Arnulf, der dem geistlichen Stande geweiht war und damals zu Laon lebte, nur noch Lothars Bruder Herzog Karl von Niederlothringen mit zwei Söhnen, die im Knabenalter standen. Arnulf schlossen Geburt und Stand in gleicher Weise von der Nachfolge aus; Herzog Karl war daher der einzige berechtigte Erbe der französischen Krone und zögerte auch keinen Augenblick sein Anrecht auf dieselbe in Anspruch zu nehmen. Aber zu seinem Unglück befand er sich dabei in Verhältnissen, die ihm wenig Hoffnung ließen, dieses Anrecht zur Geltung zu bringen. Seit längerer Zeit war er ein Vasall des deutschen Reichs und seiner Heimath fast entfremdet. Er lebte in der Ehe mit einer Frau, die man nicht als ebenbürtig ansah, da ihr Vater ein Dienstmann Hugo Capets war; das Erbrecht seiner Söhne wurde deshalb bezweifelt. Ueberdies konnte er ohne die Zustimmung der französischen Großen den Thron seiner Väter nicht zu besteigen hoffen, und unter diesen hatte er wenig Freunde und viele persönliche Widersacher; namentlich stand der ganze Anhang Hugo Capets, der jetzt augenscheinlich selbst nach der Krone trachtete, ihm entgegen; auch die Königin Emma, deren Ansehen die letzten Zeiten wieder etwas gehoben hatten, war mit ihren Freunden ihm abhold, da er sie und ihren Günstling, den Bischof Adalbero von Laon, auf das Schonungsloseste verfolgt hatte. Endlich lebte Karl seit langer Zeit in Feindseligkeiten mit dem Bischof Adalbero von Reims, dem das Krönungsrecht und damit ein erheblicher Einfluß auf den Gang der Dinge zustand. Aber so groß die Schwierigkeiten für ihn waren, Karl hoffte ihnen dennoch begegnen zu können. Er begab sich sofort nach Reims

und versuchte den Erzbischof für sich zu gewinnen. Adalbero verlangte, er solle sich von seinem bisherigen Anhange trennen, der aus Kirchenräubern und Bösewichtern jeder Art bestände. Karl erwiederte, seine Lage erheische eher sich neue Freunde zu werben, als sich von den alten zu trennen. Der Erzbischof meinte, dann könne man von ihm als König nichts Gutes erwarten, und verwies ihn schließlich auf einen gemeinsamen Beschluß der Großen des Reichs, ohne deren Zustimmung er in dieser Sache Nichts zu thun vermöge.

Diese Verhandlungen mußten für Karl fruchtlos bleiben, denn in der That war der Erzbischof von Hugo Capet bereits gewonnen und ihm verpflichtet. Als man zu Compiegne die Leiche König Ludwigs bestattete, hatten die versammelten Großen sogleich die Lage des Reichs in Betracht genommen. Noch schwebte damals die Anklage gegen Adalbero als Landesverräther, wie sie von dem verstorbenen König erhoben war, aber Hugo ließ es sein erstes Geschäft sein, von den anwesenden Großen zu erwirken, daß jedes weitere Verfahren gegen Adalbero niedergeschlagen wurde. „Gebet jeden Verdacht," sprach er zu den Großen, „gegen Erzbischof Adalbero auf und erweiset ihm als dem ersten Bischof des Reichs alle Ehre. Erkennet seine Rechtschaffenheit, seine Weisheit, seinen Adel an, und verehret ihn, wie er es verdient." Er übertrug dann unter Zustimmung der übrigen Großen Adalbero die Leitung der Berathungen über die Zukunft des Reichs, und sofort zeigte sich, in welchem Sinne Adalbero sie leiten würde. Man müsse eine Wahl treffen, sagte er, da indessen nicht alle Magnaten zugegen seien, die Sache aber das Heil und Wohl Aller beträfe, sei ein Aufschub nöthig, damit eine allgemeine Reichsversammlung zusammentreten und Jedermann auf derselben gehört werden könnte; vorläufig sollten jedoch alle Anwesenden „dem großen Herzog" sich eidlich verpflichten vor jener Versammlung kein besonderes Abkommen zu treffen oder eigene Zwecke zu verfolgen. Alle nahmen dies an, leisteten Hugo den Eid und trennten sich. Es ist klar, der Erzbischof und Herzog Hugo, welches auch früher ihr Verhältniß gegen einander gewesen sein mochte, waren jetzt völlig im Einverständniß: Hugo trachtete nach der Krone, und Adalbero, jener lothringische Priester, den einst die Macht Ottos des Großen auf den erzbischöflichen Stuhl von Reims erhoben hatte, wollte Frankreich mit den Capetingern ein neues Königthum geben, welches nicht auf Erbrecht, sondern lediglich auf der Wahl der Großen beruhte.

Man eilte mit dem Wahltage. Im Monat Juni kamen die großen Reichsvaſallen und Biſchöfe, die zu Compiegne Hugo den Eid geleiſtet hatten, abermals zuſammen. Auch diesmal waren nicht alle Großen des Reichs erſchienen, aber man zögerte nicht mehr die Sache zu Ende zu bringen. Nachdem die Verſammlung eröffnet, ergriff Adalbero „auf einen Wink des Herzogs" — wie der Reimſer Mönch Richer, der dieſe Geſchichten beſchrieben hat, berichtet — das Wort und erklärte: er wiſſe recht wohl, daß Karl Anhänger im Reiche zähle, die ihm ein Erbrecht an der Krone beimäßen, aber der fränkiſche Thron werde nicht nach Erbrecht gewonnen, ſondern durch Wahl, und Niemand dürfe zum Könige gewählt werden, den nicht außer dem Adel der Geburt hervorragende ſittliche Eigenſchaften empföhlen; die Geſchichte lehre, daß oft Fürſten aus den erlauchteſten Häuſern durch Unfähigkeit ihr Erbrecht verloren und andere in ihre Stelle getreten ſeien, gleichviel ob von gleich oder minder vornehmer Geburt; Karl habe ſich nun durch ſein ganzes Treiben und Thun des Thrones unwürdig gezeigt und überdies ſeine königliche Stellung dadurch herabgeſetzt, daß er der Vaſall eines fremden Königs geworden und die Tochter eines Dienſtmanns des Herzogs Hugo zur Ehe genommen, welche der Herzog nimmer als ſeine Königin anerkennen werde; nicht durch fremde, ſondern durch ſeine eigene Schuld ſei Karl ſo tief geſunken. „Wollt ihr das Land," ſagt er, „in das Verderben ſtürzen, ſo wählt Karl; wollt ihr für ſein Wohl ſorgen, ſo krönt den trefflichen Herzog Hugo." Die ganze Verſammlung ſtimmte Adalbero zu und wählte einmüthig Hugo, der dann am 3. Juli zu Reims von Adalbero zum Könige gekrönt wurde.

„Seit der Krönung," ſagt Richer, „erließ Hugo, umgeben von den Fürſten des Reichs, nach Art der Könige Verordnungen, gab Geſetze und ordnete Alles." Man könnte hiernach glauben, daß der erſte Capetinger in die volle Gewalt der Karolinger unmittelbar eingetreten ſei. Aber es liegt klar vor Augen, daß ſeine Stellung weſentlich eine andere war; ſie gründete ſich zunächſt nur auf die Wahl der großen Reichsvaſallen, die bisher ſeines Gleichen geweſen waren, und gab ihm in ihren Herrſchaften ſo gut wie gar keine Rechte. Alle Kronlehen waren ohnehin bereits erblich, und ſelbſt die Bisthümer wurden zum Theil von den Kronvaſallen vergeben. Nur die Rechte alſo, die ihm freiwillig die Großen des Reichs zuſtanden, konnte Hugo üben, nicht *über* ſie, ſondern nur *mit* ihnen herrſchen. König war er eigentlich nur in

seinem eigenen Herzogthum; selbst in den Ländern seines Bruders, des Herzogs Heinrich von Burgund, und seines Schwagers, des Normannenherzogs Richard, übte er eine sehr beschränkte Macht. Wie eng begrenzt dieselbe ihrer Natur nach sei, erkannte Hugo sehr wohl und trat deshalb mit der größten Vorsicht auf. Er ging mit seinen hohen Vasallen nur wie ein Gleicher mit Gleichen um; nie soll er vor ihnen die Krone getragen haben. Aber wie sehr er seinen Ehrgeiz bemeistern mochte, sein Geist war nichtsdestoweniger mit großen Dingen beschäftigt; vor Allem war sein Streben darauf gerichtet, die königliche Macht seinem Hause dauernd zu sichern.

Es war vorauszusehen, daß die Behauptung der Krone Hugo nicht geringe Kämpfe kosten würde. Denn weder hatte er im Innern bereits allgemeine Anerkennung gefunden, noch war er vor Theophano sicher, und am wenigsten stand zu erwarten, daß Karl von Lothringen ohne Kampf seine Ansprüche aufgeben würde. In der That brach dieser sofort mit Heeresmacht in Frankreich ein und nahm Laon ein, damals den festesten Platz im Reiche, den die Könige noch immer sich zu behaupten gewußt hatten. In der Stadt befand sich die Königin Emma, die nun den ganzen Ingrimm Karls zu fühlen hatte; mit ihrem Vertrauten, dem Bischof Adalbero von Laon, wurde sie in einen Kerker geworfen und trotz aller Bitten und Versprechungen nicht der Gefangenschaft entlassen. Hugo zog bald darauf aus, um Karl aus Laon zu vertreiben, aber die Stadt war zu gut vertheidigt, um auf den ersten Angriff ihm zu erliegen.

Der innere Krieg war in Frankreich entbrannt; wer als Sieger aus demselben hervorgehen würde, schien davon abzuhängen, auf wessen Seite sich Theophano mit der Macht des deutschen Reichs stellen würde. Erzbischof Adalbero hatte bis dahin nicht allein in sehr nahen Beziehungen zu der Familie der Ottonen gestanden, er war ihr sogar durch einen besonderen Eid der Treue verpflichtet und hatte diesen Eid bisher gewissenhaft gehalten: man hätte demnach meinen können, daß er auch hier im Einverständniß mit der Kaiserin gehandelt habe oder sie anderenfalls doch leicht für seinen König gewinnen werde. In Wahrheit aber stand Theophano der Erhebung Hugos durchaus fern, und es gelang auch Adalbero nicht sie für den König zu stimmen; sie folgte der überlieferten Politik der Ottonen, den Karolingischen Stamm zwar auf dem Throne Frankreichs zu schützen, aber ihn andererseits

durch die Macht Hugos im Zügel zu halten und ſich durch eine ſchiedsrichterliche Stellung zwiſchen beiden Geſchlechtern einen entſcheidenden Einfluß im Weſtreiche zu ſichern. Sobald ſie von den Vorgängen in Laon hörte, gebot ſie Karl den Biſchof und die Königin Emma aus dem Kerker zu entlaſſen, Hugo dagegen befahl ſie die Belagerung der Stadt aufzugeben; ein Waffenſtillſtand ſollte eintreten und bis zum friedlichen Austrag der Sache die kämpfenden Parteien ſich gegenſeitig Geißeln zur Sicherung gegen neue Feindſeligkeiten ſtellen.

Theophanos Gebot blieb unbeachtet, weder entließ Karl Emma, noch ſtellte er Geißeln, noch hob endlich Hugo die Belagerung auf. Bald darauf machte Karl einen Ausfall, überraſchte die von Wein und Schlaf trunkenen Leute Hugos, ſchlug ſie in die Flucht und ſteckte das Lager nebſt den Belagerungsmaſchinen in Brand. Hugos Lage wurde hierdurch ſo verſchlimmert, daß er nun Alles aufbot, um ſich Theophano zu gewinnen; er ſtellte Karls Ungehorſam in den grellſten Farben dar, indem er zugleich vorgab ſeinerſeits die größte Gefügigkeit gegen ihre Befehle bethätigt zu haben; er bat ſie dringend am 22. Auguſt mit ſeiner Gemahlin Adelheid an der Grenze eine Zuſammenkunft zu halten, um ein Bündniß zu ſchließen. Zugleich beſtürmte die Königin Emma Theophano aufs Neue, ſich ihrer bedrängten Lage anzunehmen, indem ſie Karl des ungemeſſenſten Ehrgeizes beſchuldigte. Theophano ließ ſich durch alle dieſe Vorſtellungen nicht irren. Sie beharrte auf dem eingeſchlagenen Wege und ging weder auf die verlangte Zuſammenkunft ein, noch hörte ſie auf Emmas Bitten. Da Hugo daran verzweifelte Theophano in ſein Intereſſe ziehen zu können, ſchloß er mit Karl einen Waffenſtillſtand bis zum 23. October und nahm auch nach Ablauf deſſelben die Belagerung Laons nicht wieder auf. Die Stadt blieb in Karls Händen, wie Emma und Biſchof Adalbero. Ein neuer Verſuch der Königin, durch Vermittlung ihrer Mutter ihre Freigebung zu erwirken, war gleich allen früheren erfolglos; dagegen gelang es dem Biſchof aus dem Thurme, in dem er eingeſchloſſen war, zu entſpringen und zu König Hugo zu entkommen. Theophano hatte noch keine Beweiſe gegeben, daß ſie Karl thätigen Beiſtand zu leiſten geſonnen ſei, auch hegte ſie mit Nichten eine perſönliche Vorliebe für ihn, da er ſich bei früheren Gelegenheiten ſehr unzuverläſſig gezeigt hatte: aber noch weniger begünſtigte ſie die Sache Hugos und Adalberos, und dieſe

fingen ſogar an zu zweifeln, ob ſie einem Kampf mit dem deutſchen Reiche würden entgehen können.

Indeſſen benutzte Hugo die augenblickliche Ruhe ſeine Herrſchaft im Innern zu befeſtigen. Noch immer verweigerten ihm nicht wenige weltliche und geiſtliche Herren die Anerkennung, namentlich im Süden des Landes. Wie Hugo die Widerſtrebenden zu gewinnen ſuchte, zeigt ein Brief an den Erzbiſchof Siguin von Sens, den Vikar des Papſtes. Er ſei nicht gewillt, ſagt Hugo, ſeine königliche Macht irgendwie zu mißbrauchen; er verwalte vielmehr alle Staatsgeſchäfte nur in Berathung und nach der Entſcheidung ſeiner Getreuen, und unter dieſen habe der Erzbiſchof eine der erſten Stellen einzunehmen; deshalb ermahne er ihn um des Friedens, um der Eintracht der Kirche und der Chriſtenheit willen, daß er bis zum 1. November die Huldigung leiſte; weigere er ſich deſſen, ſo habe er das geſtrenge Urtheil des Papſtes und der Biſchöfe Frankreichs, wie ſeinen königlichen Zorn zu fürchten. Solche Vorſtellungen wirkten indeſſen nicht überall, und Hugo hielt es für nöthig, ſich in Heeresmacht dem Süden als König zu zeigen; angeblich galt es einen Krieg gegen die Araber, gegen die ihn der Graf Borrell von Barcelona unter dem Verſprechen der Huldigung um Beiſtand gebeten hatte.

Aber der vorgebliche Zug gegen die Araber mußte auch anderen Zwecken dienen. Schon vorher hatte Hugo den Erzbiſchof Adalbero aufgefordert ſeinen Sohn Robert, der noch im Knabenalter ſtand, zu krönen; Adalbero, der ein Wahlreich, nicht eine erbliche Monarchie begründen wollte, ſuchte Ausflüchte und erwiederte, zwei Könige könnten nicht füglich in *einem* Jahre gewählt und gekrönt werden. Jetzt trat Hugo mit Borrells Geſuch vor und fragte den Erzbiſchof, was dann geſchehen würde, wenn er im Kriege gegen die Araber fallen ſollte: hierauf wußte Adalbero nicht zu antworten und krönte in der That zu Orleans am Weihnachtsfeſt 987 den jungen Robert zum Mitregenten des Vaters. Auch ſonſt faßte Hugo bei aller Zurückhaltung, mit der er auftrat, ſcharf die Mittel in das Auge, welche die Befeſtigung der Macht ſeines Hauſes zu fördern ſchienen. Wir beſitzen einen Brief, in dem er den Kaiſern zu Conſtantinopel, den Brüdern der Theophano, ein Bündniß anträgt, indem er ihnen ſeine ganze Macht zu Dienſten ſtellt und ſich jedem Angriff zu widerſetzen verſpricht, den „Gallier oder Germanen“ auf das Gebiet des griechiſchen Reichs machen ſollten; er

bittet zugleich zur Befestigung dieses Bundes für seinen Sohn, der bereits gekrönt sei, um die Hand einer Kaisertochter. Dieser Brief läßt einen tiefen Blick in die Seele des neuen Königs werfen und zeigt, daß seine Gedanken sich kaum innerhalb der Grenzen Frankreichs hielten; bei der Minderjährigkeit Ottos III. mochte ihm ein noch höheres Ziel erreichbar scheinen als die französische Krone. Es ist begreiflich, daß Theophano Besorgnisse vor Hugos Ehrgeiz hegte.

Ein schwerer Schlag war es für Hugo, daß am 23. Januar 988 der Erzbischof Adalbero zu Reims starb. Bei der Lage des Reichs war zu befürchten, Karl möchte sich schleunigst der wichtigen und im Augenblick herrenlosen Stadt versichern; Hugo eilte daher nach Reims, traf noch an Adalberos Todestage ein und wohnte dem Leichenbegängniß bei. Sofort befragte er dann die Einwohner, ob sie ihm treu bleiben und ihm die Stadt erhalten wollten. Sie gelobten es, empfingen zum Dank dafür die Erlaubniß, selbst Adalberos Nachfolger zu wählen, und Hugo kehrte nach Paris zurück. Adalbero hatte sterbend Gerbert zu seinem Nachfolger empfohlen; die gesammte Geistlichkeit und ein Theil der Laien waren überdies Gerbert geneigt, der um so mehr auf Hugos Unterstützung glaubte rechnen zu können, als er ihm in der letzten Zeit die wichtigsten Dienste geleistet und seinen Sohn Robert erzogen hatte. Aber dennoch fand es Hugo angemessen, auf einen anderen Mann die Wahl zu lenken, der ihm große Vortheile in Aussicht stellte. Es war Arnulf, der natürliche Sohn König Lothars, ein junger Mann von rohen Sitten, aber von geistiger Gewandtheit und der tiefsten Arglist. Er war es gewesen, der seinem Oheim Karl die Thore von Laon geöffnet und seinen eigenen Bischof in dessen Hände geliefert hatte. Obwohl deshalb von einer Synode excommunicirt, wagte es Arnulf doch jetzt mit einer Bewerbung um das erste Bisthum Frankreichs aufzutreten, und es gelang ihm sogar seinen früheren Bischof, den er so eben verrathen, für seine Absichten zu gewinnen. Adalbero selbst empfahl ihn dem Könige, den Arnulf durch das Versprechen der Ueberlieferung von Laon sich geneigt machte. Hugo begab sich sogar in Person nach Reims und setzte die Wahl Arnulfs durch. Als sie erfolgt war, mußte Arnulf dem Könige und seinem Sohne mit den fürchterlichsten Eidschwüren Treue geloben und diese Eide durch den Genuß des Abendmahls bekräftigen.

Arnulf hatte keinen Anstand genommen diese Eidschwüre zu leisten,

obwohl er in seinem Herzen mit nichts Anderem umging, als Hugo zu verderben; er wollte nicht von fern an Hugo und Adalbero Laon, sondern vielmehr Reims an Karl ausliefern. Er habe in Frankreich, hat er später vertraulich geäußert, den königlichen Namen seines Geschlechts, dessen Ansehen erstorben war, wieder zu Ehren bringen wollen, und da er seinen Zweck wegen der Ungunst der Zeit nicht offen habe erreichen können, sei er genöthigt gewesen zur List seine Zuflucht zu nehmen: „wir handeln anders, als wir wollen, und wir wollen Anderes, als wir thun." Sein nächstes Augenmerk war darauf gerichtet, sich der Unterstützung der Theophano zu versichern; hierzu sollte ihm Gerbert behülflich sein, der seit geraumer Zeit wegen seiner engeren Beziehungen zu Hugo dem deutschen Hofe entfremdet war, jetzt aber von Neuem dorthin seinen Blick gerichtet hatte, da er sich von Hugo um das Erzbisthum betrogen meinte. So widerwärtig Gerbert gewiß die Persönlichkeit Arnulfs war, konnte er doch der Verschmitztheit desselben nicht widerstehen und ließ sich, ohne die letzten Absichten des Erzbischofs zu kennen, von ihm als Werkzeug gebrauchen. Arnulf wollte zum Weihnachtsfest 988 nach Rom gehen, angeblich nur um sich das Pallium zu holen; sein Hauptzweck aber war dort mit Theophano zusammenzutreffen und sich mit ihr zu verständigen; Gerbert sollte ihn auf dieser Reise begleiten. Der Plan, so in unmittelbare Verbindung mit Theophano zu treten, konnte nicht ausgeführt werden, da König Hugo, gewiß nicht ohne Ahnung der beabsichtigten Dinge, Beiden die Reise untersagte.

Theophano hatte sich gegen den Winter 988 nach Italien begeben und verweilte besonders zu Rom, damit der kaiserliche Name hier nicht in Vergessenheit gerathe. Mit Würde und Kraft trat sie auf, und nirgends wagte man ihr Widerstand entgegenzusetzen. Um die kaiserlichen Rechte in ihrem vollen Umfange üben zu können, legte sie sich selbst den Titel „Kaiser" bei und ließ in Urkunden nach Jahren ihrer Regierung zählen, wie sie auch in Urkunden des jungen Königs aus jener Zeit wohl als Mitregentin bezeichnet wird. Der Papst Johann beugte sich vor ihr, nicht minder Johannes Crescentius, dem sie das Patriciat belieβ, doch wußte er fortan, daß er nur des deutschen Reichs Patricius war. Theophano saß zu Rom und Ravenna selbst zu Gericht und sandte von dort ihre Sendboten durch das Patrimonium Petri aus. Das Jahr 989 brachte Theophano in Italien zu und kehrte erst gegen den Sommer 990 nach Deutschland zurück. An vielfachen Reibungen

mit der Kaiserin Adelheid, die als Statthalterin in der Lombardei schaltete, scheint es auch damals nicht gefehlt zu haben, da es diesen Frauen einmal nicht gegeben war sich dauernd zu verständigen. „Lebe ich nur noch ein Jahr," soll Theophano später gesagt haben, „so wird Adelheid auch nicht eine Hand breit Landes beherrschen."

Arnulf und Gerbert hatten zu Rom Theophano, obschon sie nicht persönlich vor ihr erscheinen konnten, doch durch Gesandte ihrer Ergebenheit versichern lassen. Bald darauf aber wagte Arnulf einen Schritt, der nicht allein von Theophano gemißbilligt werden mußte, sondern ihn auch von Gerbert auf immerdar trennte. Er eröffnete verrätherischer Weise im Januar 989 Karl die Thore von Reims, der nun, da inzwischen auch Senlis in seine Hände gefallen war, eine Hugo höchst gefährliche Stellung gewann. Arnulf suchte zwar Anfangs die Schuld des Verraths von sich abzuwälzen, er ließ sich sogar zum Schein von Karls Leuten gefangen nehmen und schleuderte das Anathem gegen sie als Kirchenräuber: aber bald legte er alle Verstellung ab, huldigte Karl und folgte in Person dessen Kriegshaufen gegen Hugo. Gerbert wollte mit diesem Verräther jetzt nicht länger Gemeinschaft pflegen; er sandte ihm einen offenen Absagebrief und flüchtete sich an den Hof König Hugos, wo er bereitwillig Aufnahme fand; seine kaum wieder angeknüpften Verbindungen mit Theophano lösten sich hierdurch aufs Neue. Hugo suchte fortan seine Gegner ebenso mit geistlichen, wie mit weltlichen Waffen zu bekämpfen; er berief sofort eine Synode der ihm getreuen Bischöfe nach Senlis, welche die Gemeinden von Reims und Laon excommunicirte und zugleich Arnulf als einen meineidigen Verräther beim Papste anklagte. Gesandte eilten mit Briefen des Königs und der Synode nach Rom, aber sie richteten dort Nichts aus. Der Papst verharrte trotz ihrer drängenden Bitten in hartnäckigem Stillschweigen, vielleicht weil Hugos Gesandten es verschmähten gleich Karls und Arnulfs Boten; denen sie dort begegneten, den Papst und Crescentius zu bestechen, mehr aber wohl noch deshalb, weil Theophano eine für Hugo günstige Entscheidung Roms nicht wünschen konnte.

Vergebens versuchte lange der König Erzbischof Arnulf wieder auf seine Seite zu ziehen; weder Bitten, noch Versprechungen, noch Drohungen vermochten ihn von Karl zu trennen. Als aber endlich mehrere dem Karolingischen Hause verwandte und ihm bis dahin unbedingt

ergebene Geiſtliche Arnulf verließen, als ſogar die Biſchöfe der Reimſer Provinz offen gegen ihn als ihren Erzbiſchof auftraten, gerieth er in Unruhe und zeigte ſich einer Verſtändigung mit Hugo geneigter. Dieſen Augenblick der Schwäche benutzte Biſchof Adalbero, welcher ſchon lange auf eine gräuliche Rache an dieſem Menſchen ſann, der ihn zweimal ſo abſcheulich verrathen hatte; er begab ſich zu Arnulf und erbot ſich einen allgemeinen Frieden unter der Bedingung herbeizuführen, daß Karl Hugos königliche Macht anerkenne, wogegen jenem die feſten Städte verbleiben ſollten, in deren Beſitz er ſich augenblicklich befände, Arnulf ſollte das Erzbisthum Reims behalten, Adalbero ſelbſt wieder in Laon eingeſetzt werden. Arnulf ging hierauf ein und fand in Folge deſſen am Hofe Hugos die freundlichſte Aufnahme; er eilte darauf ſelbſt zu Karl mit dem aufrichtigen Wunſche, auch ihn den Anerbietungen Adalberos und Hugos geneigt zu machen, und wenigſtens dahin brachte er es, daß Karl den Biſchof Adalbero, in deſſen Friedensliebe er keinen Zweifel ſetzte, wieder in Laon aufnahm, nachdem dieſer ihm ſeine Treue zuvor mit den höchſten Eiden betheuert hatte. Adalbero zeigte ſich nach ſeiner Rückkehr als der dienſtbefliſſenſte Anhänger Karls. Aber kaum hatte er den Herzog in Sorgloſigkeit eingewiegt, als er das abſcheuliche Rachewerk ausführte, das er von Anfang an im Schilde geführt und mit Hugo verabredet hatte.

Es war Palmſonntag des Jahres 991. Man hatte in der Stadt in den letzten Tagen allerlei verdächtige Geſtalten geſehen und Karl ernſtlich vor dem Biſchof gewarnt. Als nun Beide am Abend mit Erzbiſchof Arnulf beim Mahle ſaßen, brockte Karl einen goldenen Becher voll Brod, goß Wein darauf und ſprach: „Ihr habt heute, Herr Biſchof, die Palmzweige geweiht, das Volk geſegnet und mir das heilige Abendmahl gereicht: darum will ich denen nicht glauben, die mir zuraunen, es ſei euch nicht zu trauen, zumal der Tag des Leidens und Sterbens unſeres Herrn Chriſti nahe bevorſteht. Ich reiche euch dieſen Becher mit Brod und Wein gefüllt, daß ihr ihn leert zum Zeichen eurer treuen Geſinnung.“ Der Biſchof ſagte: „Ohne Scheu werde ich den Becher nehmen und trinken.“ „Und Treue bewahren!“ fügte Karl hinzu. „Und Treue bewahren!“ wiederholte der Biſchof, „wenn ich ſie breche, will ich mit Judas verderben!“ Bald darauf trennte ſich die Geſellſchaft. Karl und Arnulf überließen ſich dem Schlummer, aber Adalbero wachte und ſchlich ſich, ſobald er jene im Schlafe wußte, in

ihr Gemach, wo er ihre Waffen entfernte. Dann ging er zur Pforte der Burg und ſandte den Thorhüter unter irgend einem Vorwande in die Stadt. Als dies geſchehen, öffnet er die Pforte und läßt bewaffnete Schergen, die bereit ſtanden, in die Burg. Mit ihnen dringt er, ſelbſt ein Schwert unter dem Rocke verbergend, in Karls und Arnulfs Schlafgemach ein; Beide wurden mit leichter Mühe überwältigt und in einen feſten Thurm geworfen. Inzwiſchen brach der Morgen an, und es wurde in der Stadt lebendig. Die Vaſallen Karls liefen zuſammen, ergriffen aber, als ſie die Burg in den Händen der Feinde ſahen, die Flucht, indem ſie nur Karls dritten, damals zweijährigen Sohn der Rache des Biſchofs entzogen. Adalbero ſchickte ſogleich nach der That Boten an König Hugo, der unverzüglich nach Laon kam und ſich von den Bürgern huldigen ließ.

So fiel Karl in die Hände ſeiner bitterſten Feinde und hat im Kerker derſelben ſein Leben wenig ſpäter beſchloſſen. Auch ſeine Gemahlin, ſein zweiter Sohn Ludwig und ſeine beiden Töchter wurden mit ihm von Adalbero gefangen gehalten; die Frauen entließ man alsbald der Haft, während Ludwig noch lange in derſelben ſchmachtete. Der älteſte Sohn Karls, Otto mit Namen, war, als das Unglück den Vater ereilte, in Deutſchland und wurde nach deſſen Tode mit dem Herzogthum Niederlothringen belehnt. In jenen deutſchen Gegenden, aus denen die Pippiniden ſich einſt zu einer weltbeherrſchenden Höhe aufgeſchwungen hatten, ging auch ihr Geſchlecht wieder unter, nachdem durch ähnliche Künſte ihnen die Herrſchaft entwunden war, wie ſie einſt angewandt hatten, um die Merovinger vom Throne zu verdrängen.

Auch Erzbiſchof Arnulf war in den Händen König Hugos, und es ſchien nicht genug ihn dem Schauplatz der Welt zu entziehen, ſondern er ſollte, um Hugos Thron zu ſichern, auch moraliſch vernichtet werden; er, der erſte Biſchof des franzöſiſchen Reichs, mußte mit geiſtlichen Waffen getödtet werden, wenn an der neugewonnenen Krone nicht für immer ein unvertilgbarer Schandflecken haften ſollte. Deshalb berief der König die Biſchöfe des Reichs zu einer großen Synode nach Reims; ſie ſollte Arnulf verurtheilen, nachdem alle Verſuche einen Urtheilsſpruch in Rom gegen ihn zu erwirken vergeblich geweſen waren. Die Synode verſammelte ſich am 17. Juni 991 zu Reims in der Kirche des h. Baſolus; zwei Erzbiſchöfe, elf Biſchöfe und mehrere Aebte waren erſchienen. Den Vorſitz führte der Erzbiſchof Siguin von Sens,

den der Papſt vor Zeiten zu ſeinem Vikar ernannt hatte; Wortführer der Synode war der Biſchof Arnulf von Orleans, ein unbedingt ergebener Anhänger Hugos; ſeinen Geiſt und ſeine Feder lieh der Verſammlung der gelehrte Gerbert, der nun abermals auf das Erzbisthum Reims ſeine Augen richtete. Als Gefangener wurde Erzbiſchof Arnulf vor die Synode geſtellt, im Widerſpruch mit den kanoniſchen Beſtimmungen, die man überhaupt ihm gegenüber wenig beachtete. Daß er den vielen Anſchuldigungen, die man gegen ihn und meiſt mit vollem Recht erhob, vor Richtern unterlag, die ganz unter dem Einfluß des Königs ſtanden, wird Niemanden Wunder nehmen. Nur das lehnten die Biſchöfe von vornherein ab, daß ſie die Beſtrafung Arnulfs mit dem Tode zugeben würden; ſonſt überließen ſie ihn, nachdem er öffentlich vor ihnen ſeine Schuld hatte bekennen müſſen, ganz dem Zorne des Königs. Hugo erſchien ſelbſt mit ſeinem Sohne in der Verſammlung; die Pforten der Kirche wurden darauf auch dem Volke geöffnet. Und nun mußte der Sohn König Lothars ſich vor Hugo Capet zu Füßen werfen, um ſein Leben bitten, ſeinen Biſchofsring und Stab vor demſelben niederlegen und über ſeine Abdankung eine Urkunde ausſtellen, in der er auf jedes Recht weiterer Berufung in dieſer Sache förmlich verzichtete.

Wie aber ſtand zu erwarten, daß Rom und das deutſche Reich, wenn auch Arnulf ſchweigen mußte, ein ſolches Verfahren ruhig hinnehmen würden? Waren nicht Papſtthum und Kaiſerthum gleichermaßen in ihrer ganzen Bedeutung bedroht, wenn das neue franzöſiſche Königthum mit ſeiner Geiſtlichkeit im Bunde ſich ihrer Autorität ohne Weiteres entzog und ſich jeder Verantwortung in einer Sache überheben wollte, welche die Augen der geſammten Chriſtenheit auf ſich lenkte? Ueberdies wurde Arnulf gerade das zum Vorwurf gemacht, daß er mit Theophano und dem deutſchen Hofe ſich gegen Hugo in Verbindung eingelaſſen habe; als ein Verbündeter des deutſchen Hauſes ſchien er daher verurtheilt zu werden. Unleugbar zwar war es, daß man den päpſtlichen Stuhl gegen Arnulf angerufen hatte: aber als man nicht die erwünſchte Antwort erhielt, griff man ſofort den Anſpruch Roms, daß ohne ſein Wiſſen kein Biſchof gerichtet und ſeines Amtes entſetzt werden könnte, auf das Rückſichtsloſeſte an. Konnte dieſer Anſpruch Roms auch nur durch die pſeudoiſidoriſchen Decretalien begründet werden, ſo waren dieſe doch in Frankreich längſt anerkannt und wurden

ſogar in der Synode ſelbſt, wo man ihrer bedurfte, zur Anwendung gebracht.

Die Synode verhandelte ganz unter dem Einfluß König Hugos, der im Gefühl des neugewonnenen Sieges über ſeine Gegner dreiſt auf ſein Ziel losging: aber dennoch verhehlten es ſich die Biſchöfe keineswegs, wie bedenklich das Werk war, das ſie unternahmen. Da iſt es nun überaus merkwürdig, wie die Synode ihre Schritte vor ſich und in den Augen der Chriſtenheit zu rechtfertigen ſuchte. Einmal glaubte ſie allerdings gültige kirchenrechtliche Beſtimmungen für ſich zu haben; nicht daß ſie die pſeudoiſidoriſchen Decretalien angegriffen hätte, von deren Entſtehung ſie vielmehr gar keine Ahnung gehabt zu haben ſcheint, ſie meinte jedoch alte Kirchenſatzungen, namentlich Beſchlüſſe der afrikaniſchen Kirche im fünften Jahrhundert, für ihr Verfahren geltend machen zu können. Dann aber — und darauf legte ſie ein bei weitem größeres Gewicht — behauptete ſie durch den Nothſtand der Kirche zu ihren Schritten gezwungen zu ſein; bei der Entartung und Unwiſſenheit der römiſchen Kirche, bei der Abhängigkeit und dem hartnäckigen Schweigen des Papſtes habe ſie ſich ſelbſt helfen müſſen.

Ein grauenvolles Bild von dem laſterhaften Leben der letzten Päpſte und der tiefen Unwiſſenheit, in welche der römiſche Klerus verfallen, entwarf Biſchof Arnulf von Orleans als Sprecher vor der Synode. „O bejammernswerthes Rom!“ ruft er aus. „Einſt gabſt du uns einen Leo, Gregorius den Großen, Gelaſius und Innocentius, Männer, die mit ihrer Weisheit den Erdkreis erfüllten und deren Leitung mit Recht die ganze Kirche anvertraut wurde; zu unſeren Zeiten aber haſt du Geſchöpfe der Finſterniß ausgeſpieen, ſchmachbedeckten Namens für alle Ewigkeit. Wie? Und ſolchen Scheuſalen, die mit allen Laſtern bedeckt, aber aller göttlichen und menſchlichen Erkenntniß bar und ledig ſind, ſollen zahlloſe Prieſter in der Weite der Welt, die ſich durch Wiſſenſchaft und tugendhaften Wandel auszeichnen, unterworfen ſein! Was meint ihr, verehrungswürdige Väter, daß der ſei, der da ſitzt auf erhabenem Thron und blitzet von Silber und Gold? Iſt er der Liebe ledig und blähet ſich mit eitler Wiſſenſchaft auf, ſo iſt er der Antichriſt, der ſich in den Tempel Gottes ſetzt und giebt vor, er ſei Gott. (2 Theſſal. 2, 4.) Fehlet ihm aber mit der Liebe auch das Wiſſen, dann iſt er Nichts als ein todtes Götzenbild, und ihn befragen heißt vom todten Marmor ſich Rath holen. Wohin ſollen wir uns alſo wenden, um uns zu helfen?

Allerdings führen Manche hier an, daß in dem benachbarten Lothringen und in Deutschland sich treffliche und fromme Bischöfe befänden, und gewiß würde es besser sein, von ihnen ein Urtheil in dieser Sache zu verlangen, als von Rom, welches Jedem feil ist, aber es hindert uns leider der Groll der uneinigen Herrscher."

Arnulf und die Bischöfe, die ihn zustimmend anhörten, waren darüber gar nicht in Zweifel, daß sie in der Gefahr standen sich ganz von Rom zu trennen, und Arnulf spricht es geradezu aus, daß es dahin kommen könne. „Wir wollen," sagt er, „der römischen Kirche im Andenken an den heiligen Petrus so lange als möglich die schuldige Ehrerbietung beweisen, und zwar in höherem Maße, als dies einst die afrikanische Kirche that; wir wollen Rom auch in Zukunft, soweit es die politische Lage der Dinge erlaubt, um seine Entscheidungen angehen, wie es selbst in der Sache Arnulfs geschehen ist. Fällt Rom dann seine Entscheidungen nach dem Recht, so wird der Friede und die Einheit der Kirche auch ferner bestehen; wo aber nicht, so gilt der Spruch des Apostels: „So Jemand euch anders predigt, als ihr empfangen habt, der sei verflucht, und ob er vorgiebt, er sei ein Engel vom Himmel." (Gal. 1, 9.) Und schweigt Rom, wie es bisher gethan hat, so werden wir die Kirchengesetze befragen und sie werden uns antworten mit der Stimme derer, die sie erließen. O, über die Noth dieser Zeiten, wo wir des Schutzes einer so mächtigen Kirche beraubt sind! Nach welcher Stadt sollen wir uns wenden, da wir Rom, die Gebieterin aller Völker, jedes göttlichen und menschlichen Beistands beraubt sehen. Denn offen sei es bekannt, seit dem Untergang des Kaiserreichs hat diese Stadt die Kirchen von Alexandria und Antiochia eingebüßt, und schon trennt sich, um von Asien und Afrika zu schweigen, selbst Europa von ihr; Constantinopel hat sich losgesagt, und das innere Spanien fragt nicht nach Roms Entscheidungen. Der Abfall tritt ein, von dem der Apostel spricht (2 Thessal. 2, 3), ein Abfall nicht allein der Völker, sondern auch der Kirchen."

Mit solchen Gesinnungen gegen Rom erhoben die versammelten Väter, nachdem Arnulf sie von dem ihm geleisteten Eid der Treue entbunden hatte und dann nach Orleans in Gewahrsam gebracht war, nach dem Willen des Königs nun Gerbert auf den erzbischöflichen Stuhl von Reims. Vor seiner Weihe legte Gerbert ein Glaubensbekenntniß ab, das dadurch wichtig ist, daß er in demselben seiner Stellung gegen

Rom mit keiner Silbe erwähnt und ausdrücklich nur die vier ersten allgemeinen Concile als verbindlich anerkennt, wodurch er gerade auf den kirchlichen Zustand zu den Zeiten jener afrikanischen Synoden zurückgeht, auf die man sich während der Verhandlungen so oft berufen hatte.

So scharf der Widerspruch gegen Rom und das Papstthum zu Reims hervorgehoben wurde, so schonend verfuhr man gegen den königlichen Hof in Deutschland. Der Zwiespalt mit demselben wurde nicht verleugnet, aber jedes reizende Wort absichtlich vermieden, das den Riß zu erweitern drohte. Man wollte offenbar nach dieser Seite hin begütigen, aber kaum würde dies gelungen sein, wenn Theophano noch die Tage der Reimser Versammlung erlebt hätte. Denn unterlag das Papstthum in diesem Kampfe und löste sich die Einheit der abendländischen Kirche, so verlor zugleich das Kaiserthum seine universelle Grundlage und eine seiner wesentlichsten Stützen. Es gehörte zu den glücklichen Ereignissen, die König Hugo so dreist damals auftreten ließen, daß zwei Tage vor der Eröffnung der Synode die Kaiserin Theophano verstorben war. Die deutschen Angelegenheiten waren im Augenblick so wenig geordnet, daß Hugo von dieser Seite keinen Angriff mehr zu befürchten hatte.

Gleich nach Theophanos Rückkehr aus Italien war der Krieg gegen die Wenden mit Ernst angegriffen worden, was um so mehr geboten schien, als auch unter den Abodriten die kirchlichen Ordnungen zu wanken anfingen. Die Abodriten wurden zweimal im Jahre 990 von den Sachsen mit Krieg überzogen und endlich ein Friede mit ihnen geschlossen, dessen Inhalt wir nicht kennen und der nur eine kurze Dauer hatte. Inzwischen hatte sich auch Boleslaw von Böhmen von Neuem gegen das Reich erhoben und sich zu dem Ende mit den heidnischen Lintizen verbündet; im Bunde mit ihnen kämpfte er, ein christlicher Fürst, gegen die Sachsen und gegen den ihnen verbündeten Polenherzog, mit dem er den Kampf, wie es scheint, kaum ausgesetzt hatte. Schon drohte dem Christenthum selbst in Böhmen Gefahr, und der Bischof von Prag — es war der heilige Adalbert — verließ sein Land und verbarg sich in einem Kloster zu Rom. Im Sommer 990 sandte Theophano dem

Polenherzog ein Hülfsheer unter dem Erzbischof Gisiler von Magdeburg und dem Markgrafen Eckard von Meißen. Boleslaw wich gefliſſentlich einer Schlacht aus und ſuchte ſich der Führer des deutſchen Heeres zur Ausgleichung ſeiner Sache mit Miecziſlaw zu bedienen. Kam es auch nicht ſogleich zu einem friedlichen Austrage mit dem Polen, ſo trennte ſich doch ſeitdem Boleslaw von ſeinen heidniſchen Bundesgenoſſen und ließ den Biſchof von Prag auffordern in ſeinen Sprengel zurückzukehren. Das frühere Verhältniß Böhmens zum deutſchen Reiche ſtellte ſich her, und bald darauf wurde auch zwiſchen Boleslaw und Miecziſlaw Friede geſchloſſen.

Die Sache des Reichs ſchien hier endlich einen gedeihlicheren Fortgang zu nehmen, und ſchon bereitete man einen neuen großen Kriegszug gegen die Liutizen vor, die recht eigentlich der Mittelpunkt des wendiſchen Aufſtandes und des neubelebten Heidenthums waren, als der unerwartete Tod der Kaiſerin Alles wieder in Frage ſtellte. Das Oſterfeſt des Jahres 991 feierte Theophano mit ihrem Sohne in gewohnter Pracht zu Quedlinburg; eine große Zahl deutſcher und auswärtiger Fürſten umgab ſie und brachte reiche Geſchenke dem jungen Könige dar. Unter ihnen war auch Miecziſlaw von Polen und Hugo von Tuſcien, damals der mächtigſte Fürſt Italiens. Die glänzende Verſammlung zeigte, daß die kaiſerliche Macht trotz aller Ungunſt der Verhältniſſe noch in Kraft ſtand. Nach dem Feſt verabſchiedeten ſich die anderen Fürſten; Hugo begleitete die Kaiſerin und ihren Sohn nach den Rheinlanden, wohin jene wahrſcheinlich ihren Weg nahm, um die Entwicklung der Angelegenheiten Hugo Capets in der Nähe zu überſehen und im entſcheidenden Augenblicke in dieſelben einzugreifen. Hier ſtarb die Kaiſerin zu Nymwegen am 15. Juni; ſie hatte wenig mehr als dreißig Lebensjahre erreicht. Sei es daß ſie, das Kind einer wärmeren Zone, in unſeren nordiſchen Gegenden nicht recht gedeihen konnte, ſei es daß Regierungsſorgen, die ſelbſt die Kraft von Männern früh aufrieben, die Seele eines Weibes zu ſchwer belaſteten, ſie endete früh und mußte das große Werk der Erhaltung des bedrohten Kaiſerreichs unvollendet zurücklaſſen. Wer ihre Stellung richtig erwägt, wird ihr die Anerkennung nicht verſagen, daß ſie unter den ſchwierigſten Verhältniſſen die Ehre des Reichs aufrecht erhalten hat; freilich iſt ihr nicht Alles gelungen, aber ſelbſt ein tüchtiger Mann möchte in ähnlicher Lage kaum größere Erfolge erreicht haben.

Man überschätzt häufig den Einfluß dieser griechischen Fürstin auf das Leben der abendländischen Welt, indem man alle Einwirkungen, welche Constantinopel auf das staatliche und gesellige Leben, auf Kunst und Wissenschaft des Abendlandes geübt hat, auf sie zurückführt. Diese Einwirkungen, an sich wohl geringer als man gewöhnlich annimmt, gehören theils schon einer früheren Zeit an, da der Verkehr des Abendlandes mit dem morgenländischen Reich niemals ganz unterbrochen war, theils sind sie von der Person dieser Fürstin unabhängig, die sich in der That seit ihrer Vermählung ihrem Vaterlande mehr, als man erwarten sollte, entfremdet hatte. Daß sie aber dennoch Manches dazu beigetragen hat, morgenländische Sitte auf Deutschland zu übertragen, daß durch sie die Kunstrichtung der Griechen im Abendlande bekannter wurde und sogar die griechische Sprache hier und da mehr in Uebung kam, läßt sich schwerlich leugnen; wenigstens maß ihr das Mittelalter selbst auf die Aenderungen der Lebensgewohnheiten einigen Einfluß zu. Nach ihrem Tode, erzählte man, erschien sie in jämmerlicher Gestalt einer Nonne im Traume und bat um deren Fürbitte. Als die Nonne darauf die Kaiserin nach dem Grunde ihres Elends fragte, gab diese zur Antwort, sie müsse dafür büßen, daß sie manchen unnützen Weiberschmuck, der den Frauen in Deutschland bis dahin fremd geblieben sei, dort bekannt gemacht und, indem sie ihn selbst angelegt, auch Andere verlockt habe nach demselben zu trachten; für diese Sünde habe sie jetzt zu büßen, aber sie hoffe, da sie immer treu im katholischen Glauben verharrt, durch die Fürbitte frommer Seelen von ihren Qualen erlöst zu werden. Mehr als Theophano hat ihr Sohn dazu beigetragen, daß die Einrichtungen und Sitten des morgenländischen Reichs in das Abendland Eingang fanden.

13.

Das Reichsregiment unter Adelheid und Willigis.

Als Theophano starb, war König Otto ein Knabe von elf Jahren; es war unmöglich ihm die Leitung der Reichsgeschäfte zu überlassen. Sofort eilte daher Adelheid aus Italien an den Hof, den sie seit ge-

raumer Zeit gemieden hatte, und übernahm die Sorge für ihren Enkel. Der Knabe erwuchs unter ihren Augen zu den Jahren der Selbstständigkeit, und es unterliegt keinem Zweifel, daß sie fortan nicht allein auf seine Erziehung, sondern auch auf die Angelegenheiten des Reichs abermals einen bedeutenden Einfluß übte. Aber viel fehlte, daß Adelheid ganz in Theophanos Stelle getreten wäre. Es lag in der Natur der Sache, daß unter der vormundschaftlichen Regierung das Ansehen der hohen Reichsaristokratie erheblich gewachsen war; auch die Vorgänge in Frankreich, wo die Großen Einen aus ihrer Mitte auf den Thron erhoben hatten, konnten nicht ohne Wirkung auf die deutschen Verhältnisse bleiben. Daher stellte sich ein aristokratisches Reichsregiment der Kaiserin zur Seite, die ohne den Beirath der geistlichen und weltlichen Großen des Reichs Nichts auszuführen vermochte. An der Spitze dieses Regiments stand Erzbischof Willigis von Mainz, der Erzkanzler des Reichs, von dem es in späteren Quellen nicht ohne Grund heißt, er habe drei Jahre die Aufsicht über den königlichen Knaben und die Regierung des Reichs geführt. Adelheid und Willigis sind in der folgenden Zeit als die Regenten des deutschen Reichs anzusehen; neben und mit ihnen hatten auf die Regierung desselben den größten Einfluß die Aebtissin Mathilde von Quedlinburg, die Schwester Ottos II., die Herzöge Bernhard von Sachsen, Konrad von Schwaben und Heinrich von Baiern, der Markgraf Eckard von Meißen und der Erzbischof Giſiler von Magdeburg; das königliche Ansehen in Italien hielt in Adelheids Abwesenheit, die noch immer als die Statthalterin der Lombardei galt, Hugo von Tuscien mit starker Hand aufrecht.

Von dem neuen Reichsregiment wurde zuerst der Kriegszug gegen die Wenden ausgeführt, den Theophano vorbereitet hatte. Noch im Sommer 991 drang ein sächsisches Heer, bei dem sich der junge König selbst befand und das von einem polnischen Heere unter Mieczislaw unterstützt wurde, tief in das Wendenland vor und nahm Brandenburg ein. Aber bald fiel die Stadt wieder in die Hand der Liutizen, die Kizo, ein flüchtiger deutscher Graf, befehligte, der von hier aus Raubzüge unternahm, die ihn bis an die Elbe führten. Im Frühjahr 992 rückte abermals ein sächsisches Heer vor Brandenburg, diesmal von dem Baiernherzog Heinrich, dem Böhmen Boleslaw und polnischen Hülfstruppen unterstützt. Aber Brandenburg blieb in den Händen der Liutizen, da sie Friedensanerbietungen machten und die deutschen Fürsten

gern darauf eingingen. Noch in demselben Sommer mußte man auch gegen die Abodriten zweimal ausziehen, die inzwischen ihren Bischof vertrieben hatten und offen zum Heidenthum zurückgekehrt waren. Der Erfolg dieser Kriegszüge war gering, und auch die Liutizen brachen bald wieder die beschworenen Verträge.

Drei Feldzüge gegen die Wenden wurden im Jahre 993 unternommen, aber ohne Gewinn und Ruhm; vielmehr überschritten die Liutizen bereits die Elbe und verheerten das sächsische Land. Dennoch fiel damals Brandenburg durch Verrath abermals in die Hände der Sachsen; Kizo, den Liutizen so wenig trauend, wie sie ihm, übergab sich und die Burg dem Könige. Die Wenden, von gewaltiger Wuth gegen den treulosen Mann entflammt, umlagerten alsbald Brandenburg mit ihren Heeren, und dringend bat Kizo den König, der gerade in Magdeburg weilte, um Hülfe. Was dieser zufällig an Streitkräften um sich hatte, brach sogleich unter Markgraf Eckard auf, wurde aber von den Wenden ohne Mühe zersprengt. Darauf rückte ein neues stärkeres Heer an, bei dem der König selbst war. Jetzt hielten es die Wenden für gerathen die Belagerung aufzugeben, und Kizo behauptete sich als Ottos Vasall für den Augenblick im Besitz Brandenburgs. Aber er lebte dort inmitten stäter Gefahren, da schon im folgenden Jahre fast das ganze Wendenland gegen die Deutschen die Waffen ergriff; nur die Sorben an dem linken Elbufer blieben auch damals in der Treue.

Erst im Herbst des Jahres 995 konnte ein neuer Wendenkrieg angegriffen werden. Mit einem sächsischen Heere, unterstützt von Polen und Böhmen, drang der junge König in das Abodritenland ein und nahm ihre Hauptfeste Mecklenburg; er überfiel dann die Wilzen an der Peene und Tollense und kehrte über Havelberg nach Sachsen zurück. Ein mühevoller Zug, aber der Aufstand war doch nicht gebändigt und inzwischen auch Brandenburg wieder verloren worden. Als Kizo einst die Burg verlassen hatte, bemächtigte sich der Wende Bolibut, einer seiner Dienstleute, derselben; bei dem Versuche, sie wiederzugewinnen, fand Kizo den Tod, und der Wende behauptete sich in der Burg. Im Winter 995 ergingen neue Raubzüge der Wenden über Sachsen. Als im Anfang des Jahres 996 endlich ein Friede mit ihnen geschlossen wurde, begrüßte man denselben mit Freuden, denn er schien das Land vor ferneren Verheerungen mindestens von dieser Seite her sicher zu stellen.

Denn inzwiſchen war Sachſen auch ſchon von anderer Seite angegriffen. Mit dem Heidenthum erwachten im Norden, wie wir ſahen, auch die alten Vikingerzüge von Neuem. Noch irrte Sven Gabelbart mit ſeinen Schiffen auf der Nordſee umher, ein glücklicher Räuber, jetzt als Seekönig mächtiger, als einſt auf dem däniſchen Throne. Neben ihm that ſich als einer der kühnſten Abenteurer Olaf Tryggves Sohn hervor, der das Chriſtenthum, das er als Knabe angenommen hatte, als Jüngling vergaß. Von der Jomsburg, wo wir ihn verlaſſen haben, war er auf kurze Zeit nach Rußland zurückgekehrt, dann aber erſchien er abermals an den Küſten von Gotland, Schonen und Dänemark; kein Geſtade am baltiſchen Meere war vor ſeinen Ueberfällen ſicher, bis er ſich endlich in die Nordſee begab. An den Küſten von Sachſen, Friesland und Flandern hat er zuerſt hier als Räuber gehauſt, dann wandte er ſich nach England, wo er ſich mit Sven zuſammenfand und eng verband. England, von König Ethelred „dem Unberathenen" auf das Erbärmlichſte regiert und nach der glücklichen Regierung Edgars mit Blitzesſchnelle dem Verfalle zueilend, war ſchutzlos den Vikingern preisgegeben und mußte ſich wiederholt durch große Geldſummen Schonung von den Seeräubern erkaufen; damals fing man dort an das Danageld als regelmäßige Reichsſteuer auszuſchreiben. Selbſt König Erich, der inzwiſchen in das Heidenthum zurückgefallen war, begab ſich, durch Svens und Olafs Glück verlockt, mit Vikingerſchaaren auf die See und ſuchte die deutſchen Küſten mit ſeinen Raubſchiffen heim.

Im Jahre 994 — faſt zu derſelben Zeit, als Svens und Olafs Schiffe in der Themſe ſich zeigten, bei London landeten und erſt nach Empfang eines Löſegeldes von 16,000 Pfd. Silber abzogen, — lieſen ſchwediſche und däniſche Schiffe theils in die Mündung der Elbe ein, theils plünderten ſie an den Küſten von Friesland und Hadeln; Aſchmänner nannten die Sachſen dieſe Vikinger und ihre Schiffe Aſchen. Schnell brachten die Grafen von Stade, die Wächter der Elbmündungen, das Volk in die Waffen und gingen zu Schiff den Vikingern entgegen. Am 23. Juni 994 kam es zu einem unglücklichen Kampfe, in dem Graf Udo ſelbſt fiel; ſeine Brüder Heinrich und Siegfried wurden gefangen und mit gebundenen Händen von den Aſchmännern auf ihre Schiffe geſchleppt. Herzog Bernhard nahm ſich der gefangenen Grafen an und erwirkte, daß ſie gegen ein Löſegeld von 7000 Pfunden freigelaſſen werden ſollten: aber eine ſolche Summe war nicht ſogleich zu

beſchaffen. Deshalb ſtellte Graf Heinrich ſeinen einzigen Sohn als Bürgen und wurde darauf entlaſſen; für Siegfried, der ohne Sohn war, ſollte ſein achtzehnjähriger Neffe Thietmar — es war der ſpätere Biſchof von Merſeburg und bekannte Geſchichtsſchreiber — als Bürge eintreten, aber ehe dieſer noch den Aſchmännern übergeben wurde, gelang es Siegfried die Ketten zu brechen und mit Hülfe eines Fiſchers zu entkommen. Die Aſchmänner eilten dem Flüchtlinge nach und nahmen, als ſie ihn nicht erreichten, an den Gefangenen die grauſamſte Rache. Doch ſchon eilte auch Herzog Bernhard mit einem ſächſiſchen Heere herbei, um die Elbmündungen von dieſen üblen Gäſten zu befreien; als die Dänen von ſeinem Anrücken hörten, ſtürmten ſie in wilder Flucht davon, auf der Viele unter den Schwertern der Sachſen ſanken. Ein anderer Vikingerſchwarm war indeſſen in die Weſer eingelaufen und bis in die Gegend, wo jetzt Vegeſak liegt, vorgedrungen. Als auch ſie hier von einem ſächſiſchen Heere angegriffen wurden, zogen ſie ſich an das Glindesmoor im Süden von Bremervörde zurück. Ein ſächſiſcher Dienſtmann, den ſie zum Wegweiſer genommen hatten, verleitete ſie in die tiefſten Moräſte; hier wurden ſie von den Sachſen überfallen und ſollen ſämmtlich, 20,000 an der Zahl, erſchlagen ſein.

Auch in der folgenden Zeit verheerten noch bisweilen Vikingerſchaaren die ſächſiſchen und frieſiſchen Küſten, aber zu feſten Anſiedlungen brachten ſie es nicht und zugleich gewannen auch die Sachen im Norden eine andere Geſtalt. Im Jahre 994 ſtarb König Erich, der Sven den däniſchen Thron entriſſen hatte; ſeitdem hoffte dieſer auf Rückkehr, und ſeine Hoffnungen ſteigerten ſich, als es Olaf Tryggves Sohn gelang nach Jarl Hakons Fall die Herrſchaft ſeiner Väter in Norwegen wieder zu gewinnen. In der That kam auch für Sven bald der Tag der Rückkehr; er bot Erichs Wittwe die Hand, und ſo gelang es ihm Erichs unmündigen Sohn aus dem däniſchen Reich zu verdrängen. Aber mit der Herſtellung Svens und Olafs gedieh nicht, wie ſich nach ihrem früheren Leben hätte erwarten laſſen, das Heidenthum zu freierer Entfaltung, ſondern ging vielmehr ſeinem völligen Untergange im ſcandinaviſchen Norden nur um ſo ſchneller entgegen.

In Olaf waren ſchon in England chriſtliche Regungen aufs Neue erwacht, engliſche Prieſter hatten ſein Herz gewonnen, und der Biſchof Elfeg von Wincheſter ihn aufs Neue in die Kirche aufgenommen: zum Dank dafür verſprach er die engliſchen Küſten nie wieder auf ſeinen

Zügen heimzusuchen und hielt dies Versprechen. Als er dann Norwegen wiedergewann, verbreitete er dort das Christenthum mit Eifer, ja selbst mit Zwang; doch waren es nicht deutsche, sondern englische Missionäre, die ihn hierbei unterstützten. Dem Beispiele Olafs folgte Sven. Auch er wurde Christ und zeigte sich den Christen nicht mehr feindlich gesonnen; nur ließ er die deutschen Priester nicht in sein Land zurückkehren, und die Bisthümer Ripen und Schleswig bestanden auch jetzt nur dem Namen nach fort. Als Erzbischof Willigis damals des Bischofs Eckard von Schleswig auf einer Synode ansichtig wurde, fuhr er ihn hart an, daß er sich nicht in seinem Sprengel befände, aber Eckard gab ihm zur Antwort: „Mein Bisthum ist von den Heiden verheert, die Stadt verlassen, die Kirche verödet; ich habe dort keinen Sitz und diene deshalb nach meinen Kräften der Kirche zu Hildesheim." Trotzdem war Sven bereits in sein Reich und zum Christenthum zurückgekehrt, aber er war ein lauer Bekenner der christlichen Lehre und trug wenig Sorge dafür, die kirchlichen Ordnungen seines Reichs herzustellen; am wenigsten wollte er sich dabei deutscher Priester bedienen, da er der Herrschaft der Deutschen nach wie vor widerstrebte. Das Heidenthum brach hier mehr morsch in sich zusammen, als daß es einem kräftigen Angriff der christlichen Welt erlegen wäre; noch ein Menschenalter verging, bis ein geordnetes Kirchenthum sich wieder erhob und christliche Ordnungen tiefer in das Leben des Volkes eindrangen. Ein unklares und halbes Christenthum, wie wir es gleichzeitig in den slawischen und ungarischen Gegenden finden, trat bei den Dänen an die Stelle des alten Götterglaubens.

In derselben Zeit ging auch in Schweden das Heidenthum seinem Verfall entgegen. Olaf der Schooßkönig, Erichs Sohn, neigte sich, obwohl er erst später sich taufen ließ, doch dem Christenthum zu und vertrug sich mit Sven; mit ihm und Jarl Hakons Söhnen verband er sich dann, um Olaf Tryggves Sohn aus Norwegen zu verjagen. Es zog eine gewaltige Flotte gegen den Norwegerkönig aus; in ihr noch einmal Schiffe mit dem Bilde des Thor, denn Viele im Heere waren noch Heiden. Am Ausgang des Oresunds kam es am 9. September des Jahres 1000 zur Schlacht. So hart bedrängt der Norweger wurde, verzweifelte er nicht, so lange er das Thorbild auf den feindlichen Schiffen sah; als aber Jarl Erich, Hakons Sohn, im Kampfe das Gelübde that sich taufen zu lassen und statt des Thorbildes das Zeichen

des Kreuzes aufrichtete, gab Olaf seine Sache verloren und stürzte sich in die Wogen. Die Sieger theilten sein Reich. Seit jenem Tage sind die Nordlandssöhne unter dem Zeichen des Thors nicht mehr in die Schlacht gezogen, doch auch unter dem Zeichen des Kreuzes setzten sie die Vikingerfahrten fort. Wenn sie damals die deutschen Küsten weniger als die englischen heimsuchten, so geschah dies besonders deshalb, weil die Sachsen und Friesen sich besser schützten, als ihre Stammesgenossen jenseits der See. Freilich leiteten nicht Kaiser und Reich die Vertheidigung, sondern Jeder mußte sich mit eigener Kraft wehren, so gut er vermochte. So legte Bischof Bernward von Hildesheim an den Grenzen seines Bisthums, am Zusammenfluß der Ocker und Aller, eine Burg an, die Mundburg genannt; deren Besatzung schlug einen Angriff der Aschmänner ab, und seitdem war von dieser Seite Ruhe. So sicherte Bernward eine andere Stelle — Wirinholt wird der Platz genannt —, wo die räuberischen Schaaren öfters zu landen pflegten, durch eine Feste und verscheuchte sie dadurch auch hier für immer. Der Erzbischof von Bremen flüchtete damals den Schatz und die Kostbarkeiten seiner Kirche landeinwärts nach Bücken unweit Hoya und umgab seine Stadt mit einer Mauer.

In ähnlicher Weise mußten sich auch die Friesen vor den Angriffen der Vikinger auf eigene Hand schützen. Vom Reiche verlassen, trennten sie sich aber mehr und mehr von der Verbindung desselben; noch Kaiser Otto II. hatten sie Heeresfolge geleistet, dann finden wir sie nicht mehr in den Heeren der Kaiser. Zugleich verfiel bei ihnen das Regiment der königlichen Grafen, denen sie schon offen den Gehorsam verweigerten. Als während der Regierung der Theophano dem Grafen Dietrich, dem Vater des Erzbischofs Ekbert von Trier, in den westfriesischen Gegenden große Lehngüter zu Eigenthum geschenkt wurden, entspann sich zwischen dem Grafen und den friesischen Bauern ein andauernder Kampf, in dem Dietrichs Sohn und Nachfolger Arnulf das Leben verlor; nur durch einen Heereszug des Kaisers konnte in der Folge das Ansehen der Grafen hier wieder einigermaßen gesichert werden. In den ostfriesischen Ländern sank die Autorität der Grafen und des Reichs noch tiefer; eine eigenthümliche Gemeindeverfassung bildete sich aus, in der die altgermanische Freiheit auf wunderbare Weise noch einmal auflebte und sich fast unberührt von den Bewegungen des inneren Deutschlands Jahrhunderte lang erhielt.

Vom Osten und Norden zugleich bedrängt, war es dem Reichsregiment unmöglich, tief in die Entwicklung der französischen Angelegenheiten einzugreifen, aber es ließ sie dennoch nicht unbeachtet. Willigis und die deutschen Bischöfe waren es, welche Rom auf die große Gefahr aufmerksam machten, die ihm aus Beschlüssen, wie sie zum Reims gefaßt waren, erwachsen mußte, und noch im Jahre 992 erschien in Deutschland als päpstlicher Legat der römische Abt Leo. In derselben Weise, wie Otto I. einst in der Sache des Erzbischofs Artold von Reims entschieden hatte, gedachte man auch diesmal zu verfahren, und Leo berief eine allgemeine Synode der deutschen und französischen Bischöfe nach Aachen, um in der Reimser Angelegenheit ein Urtheil zu fällen. Aber es waren nicht mehr die Tage des großen Otto, wo die französischen Bischöfe willig auf sein Gebot auf deutschem Boden erschienen; sie leisteten der Berufung des Legaten keine Folge, sondern versammelten sich vielmehr unter dem Vorsitz des jungen Königs Robert in der königlichen Pfalz zu Chelles (7. Mai 992). Hier beschlossen sie wie ein Herz und eine Seele gegen alle ihre Widersacher zusammenzuhalten, nur gemeinschaftlich die Excommunication zu verhängen und von ihr zu lösen; sie erklärten, die Beschlüsse ihrer Synoden sollten unantastbare Gültigkeit haben und Alles, was der Papst gegen dieselben unternehmen werde, als null und nichtig erachtet werden; endlich vereinigten sie sich, auch ferner an den Reimser Beschlüssen unverbrüchlich festzuhalten. Man war auf einem Wege, der zu einem vollständigen Bruche mit Rom und zur Gründung einer französischen Landeskirche führen mußte.

Man hat häufig, und nicht ganz mit Unrecht in dem damaligen Auftreten der französischen Bischöfe ein Vorspiel der Ereignisse gesehen, die Jahrhunderte später zu der pragmatischen Sanction und zu den gallicanischen Kirchenfreiheiten führten; denn hier waren es, wie dort, politisch-nationale Momente, auf denen die Spaltung mit Rom beruhte. Aber ohne allen Grund hat man die Reimser Beschlüsse auch wohl mit der deutschen Kirchenreformation in Vergleichung gestellt, die vor Allem aus einem religiösen Bedürfniß erwuchs, das uns nirgends in jenen französischen Bischöfen entgegentritt. Gerbert, die geistige Triebfeder der Beschlüsse zu Reims und Chelles, war nicht von fern, wie hoch man auch seine wissenschaftlichen Verdienste anschlagen mag, ein Mann von unerschütterlicher Ueberzeugungstreue; er legte selbst später Hand daran, sein eigenes Werk zu zerstören. Seine Beweggründe und die

ſeiner Mitbiſchöfe waren nichts weniger als rein; die Verhandlungen der Reimſer Synode und Richers Darſtellung dieſer Ereigniſſe laſſen uns vielmehr tiefe Blicke in das arge Verderbniß des franzöſiſchen Episcopats werfen. Man kann es nur als ein Glück anſehen, daß dem in der abendländiſchen Kirche ausbrechenden Schisma noch zur rechten Stunde vorgebeugt wurde.

Es konnte nicht anders ſein, als daß Rom jenen trotzigen Biſchöfen Hugo Capets endlich mit allem Ernſt entgegentrat. Als der Abt Leo unverrichteter Sache nach Rom zurückkehrte, beſchied der Papſt die franzöſiſchen Biſchöfe nach Rom. Aber ſie weigerten ſich dort zu erſcheinen; auch Hugo Capet ſelbſt lehnte eine Einladung des Papſtes nach Rom ab und forderte dieſen vielmehr zu einer Zuſammenkunft in Grenoble auf, auf welche Forderung andererſeits der Papſt nicht einging. Als dann aber Abt Leo wiederum nach Deutſchland geſandt wurde, fand er die Verhältniſſe ſchon um Vieles günſtiger als bei ſeiner erſten Reiſe. Hugo Capets Glücksſtern leuchtete nicht mehr im erſten Glanze; nicht nur daß Hugo im ſüdlichen Frankreich an den meiſten Orten nicht die gewünſchte Anerkennung fand, daß ſich die ſpaniſche Mark, da ſie umſonſt von ihm Unterſtützung gegen die Araber beanſprucht hatte, jetzt von Frankreich trennte, auch in ſeiner nächſten Nähe erhoben ſich Feinde gegen ihn, die er kaum zu bewältigen vermochte. Der Graf Odo von Chartres, Blois und Tours gerieth wegen der Bretagne mit dem Grafen Fulko in blutige Fehde. Fulko, ein treuer Anhänger Hugo Capets, ſuchte bei dieſem Beiſtand nach, und erhielt ihn: dadurch wurde Odo aus einem Feinde Fulkos zugleich ein verderblicher Gegner des neuen Königthums. Der Kampf nahm bald eine ſehr bedenkliche Wendung, und beſonders litten unter ihm die Biſchöfe, die Hugos Sache zu der ihrigen gemacht hatten. Die Kirche Galliens war Gerberts eigener Ausſage nach dem Untergange nahe, und Gerbert ſelbſt fühlte ſich in ſeinem Erzbisthum keinen Augenblick ſicher; er fand Feinde aller Orten, und die Furcht vor dem üblen Ausgang einer mit übermäßigen Hoffnungen unter anderen Verhältniſſen begonnenen Sache ließ dem ohnehin nicht ſonderlich ſtandhaften Manne keine Ruhe. Als daher Abt Leo eine Synode nach Mouzon bei Reims auf den Anfang Juni des Jahres 995 ausſchrieb, verſprach nicht nur Gerbert ſich zu ſtellen, ſondern auch Hugo Capet erklärte ſich bereit ſowohl ſelbſt auf jener Synode zu erſcheinen, wie auch ſeine Biſchöfe zu derſelben zu ſenden.

Die Ausgleichung schien angebahnt, aber noch einmal änderte sich plötzlich Alles. Es wurde König Hugo hinterbracht, der Bischof Adalbero von Laon sinne abermals auf argen Verrath; er habe nicht nur Odos ganzes Unternehmen gelenkt, sondern zugleich mit dem Hofe in Deutschland hochverrätherische Verbindungen angeknüpft; nichts Geringeres werde beabsichtigt, als Frankreich an König Otto zu verrathen, Hugo aus dem Wege zu räumen, Odo zum Herzogthum Franzien und Adalbero selbst zum Erzbisthum Reims zu verhelfen; ginge Hugo mit seinem Sohne jetzt nach Mouzon, so werde dort ein deutsches Heer ihn überfallen, mit dem Otto schon gerüstet an der Grenze bei Metz stände. Wahrscheinlich waren diese Nachrichten erfunden oder mindestens sehr übertrieben, aber man brachte es wirklich dahin, daß die Könige nicht nach Mouzon gingen und ihren Bischöfen verboten das Concil zu besuchen. Adalbero wurde gefangen genommen und die Burg von Laon von Hugo besetzt, der Adalberos Vasallen sich schwören ließ; zu derselben Zeit starb Graf Odo während eines Waffenstillstandes, den er mit dem Könige geschlossen hatte. Hugos Lage nahm wieder eine günstigere Wendung, so daß er um so weniger zur Nachgiebigkeit gegen seine Feinde geneigt war.

Als am 2. Juni 995 der Legat das Concil zu Mouzon eröffnete, waren nur einige deutsche Bischöfe und mehrere Aebte erschienen; dem Befehle Hugos folgsam, hatten sich weder die französischen Bischöfe eingefunden, noch wurde Arnulf seines Kerkers entlassen, um vor die Versammlung zu treten. Dennoch stellte sich Gerbert hier vor das Gericht der deutschen Bischöfe. Er konnte hoffen, daß ihm nichts Uebles begegnen würde, denn schon hatte er sich an den Papst, an die Kaiserin Adelheid, an den Erzbischof Willigis und andere deutsche Bischöfe schriftlich gewendet und sich bemüht sein Benehmen vor ihnen zu rechtfertigen; das Gleiche versuchte er jetzt in glänzender und kunstvoller Rede vor der Versammlung und glaubte seines Sieges sicher zu sein. Aber wie war er erstaunt, als ihm der päpstliche Legat jede gottesdienstliche Handlung bis zu einer neuen Synode verbot, die im Juli zu Reims zur weiteren Untersuchung der Sache abgehalten werden sollte! Nicht zu Reims trat die angekündigte Synode zusammen, sondern zu Coucy zwischen Laon und Noyon, und schon hatten sich mehrere französische Bischöfe eingestellt. Aufs Neue versuchte Gerbert sich hier vor dem Legaten zu rechtfertigen: aber so klar das Verlangen nach einer Aussöhnung mit Rom

aus seinen Worten hervortrat, er machte damit doch, wie es scheint, wenig Eindruck auf den Legaten und die Bischöfe, die in der Sache selbst Nichts entschieden, da noch immer der gefangene Arnulf nicht vor die Synode gestellt war. Erst auf einer neuen Synode, die noch in demselben Jahre zu Senlis abgehalten wurde, verfochten Gerbert und Arnulf persönlich vor dem Legaten und einem zahlreichen Kreise von Bischöfen ihre Sache. Wir kennen die Beschlüsse der Synode nicht, doch ist gewiß, daß Arnulf in seinen Kerker auf Befehl des Königs zurückkehrte, daß aber auch Gerbert vom Legaten keine befriedigende Entscheidung erlangte. Gerbert verließ darauf im Anfang des Jahres 996 Reims und begab sich nach Rom, theils um dort beim Papste seine Sache in einem günstigeren Lichte darzustellen, theils um mit König Otto zusammenzutreffen, um den er sich einst, wie er meinte und wie es in der That der Fall war, große Verdienste erworben hatte. Je unsicherer seine Verhältnisse in Frankreich wurden, je mehr trieb es ihn zu dem Sohne Ottos II. zurück, dem er einst seinen Eid geschworen hatte.

Der Einfluß, den das deutsche Reich im Norden und Osten unter Otto I. und II. geübt hatte, war offenbar geschmälert, während sich im Westen neben ihm ein neues Königthum erhob, damals nicht eben gefährlich, weil es nur mit Mühe sich selbst behaupten konnte, aber doch schon um seiner Selbsterhaltung willen genöthigt sich selbstständiger gegen das deutsche Reich zu stellen, als es die letzten Karolinger gethan hatten. Es sank das Ansehen des Reichs nach Außen, während gleichzeitig auch im Innern weder die Theile so fest zusammenhielten, wie vordem, noch der Landfriede stets mit Erfolg geschützt werden konnte. Wir haben gesehen, wie sich die Friesen vom Reiche so gut wie trennten und die thüringischen Großen in Eckard einen eigenen Herzog wählten. Wahlherzöge treten wieder hervor, die seit mehr als einem Menschenalter verschwunden waren. Auch als Herzog Heinrich von Baiern am 28. August 995 starb, wurde sein Sohn, der damals im dreiundzwanzigsten Jahre stand und urkundlich bereits im Jahre 993 als Mitherzog bezeichnet wird, von den Baiern zum Herzog gewählt und empfing erst als erwählter Herzog die Belehnung des Königs. Doch erhielt Heinrich nicht das ganze Gebiet seines Vaters, der nach dem Tode Heinrichs des Jüngern im Jahre 989 Kärnthen und die Mark Verona wieder mit Baiern vereinigt hatte; von Neuem wurden diese Länder jetzt von

Baiern getrennt und an den fränkischen Otto, den Sohn Herzog Konrads und der Liutgarde, einen Enkel Ottos des Großen, verliehen. Kärnthen und die Mark Verona blieben damals freilich noch in einer gewissen Abhängigkeit von dem baierischen Herzogthum, das wieder eine mehr nationale Bedeutung gewonnen hatte; auch die österreichische Mark stand zu jener Zeit noch weniger selbstständig zu Baiern, als die wendischen Marken zu Sachsen.

Fast mit Nothwendigkeit hatte sich das Regiment der Herzöge während der vormundschaftlichen Regierung freier bewegt und an Umfang gewonnen. Es konnte wenig fruchten, wenn man den Bischöfen Privilegien verlieh, um in ihnen ein Gegengewicht gegen die Uebermacht der Herzöge zu haben, so lange diese Privilegien nur auf dem Pergament standen. Wie Bernhard nicht mehr allein in Ostfalen, sondern in ganz Sachsen als die mächtigste Person galt, so hatte Heinrich in Baiern fast ohne Schranke regiert, und der treffliche Konrad waltete mit freier Hand in seinem schwäbischen Herzogthume, das sich auch über den Elsaß erstreckte und sich nach des Herzogs Tode (20. August 997) auf Hermann II. — wir wissen nicht, ob er Konrads Sohn oder Neffe war, — gleichsam vererbte. Wie mächtig sich aber das Herzogthum auch erhob, wie wenig es jetzt von der Krone behindert wurde, konnte es doch die Fehdelust des Adels und der Geistlichkeit nie ganz unterdrücken. Man sagt, daß in Baiern der Landfriede am besten gewahrt wurde, und doch lebte dort Herzog Heinrich in einer andauernden Fehde mit dem Bischof Gebhard von Regensburg, während zugleich die Babenberger mit dem Würzburger Bischof die schlimmsten Händel hatten. Markgraf Luitpold von Oestreich fand seinen Tod durch einen Pfeilschuß, der die Blendung eines Würzburger Vasallen rächte (10. Juli 994).

Aber war das Ansehen des Königs auch nicht unerschüttert geblieben, im Ganzen hielt das Reich doch zusammen. Und schon waren die Jahre der vormundschaftlichen Regierung vorüber, denn nach der Sitte war der König im funfzehnten Jahre mit den Waffen bekleidet worden und hatte damit die Regierung selbst übernommen. Man hegte von ihm nicht ohne Grund die glänzendsten Hoffnungen. Gelang ihm eine große That, die ihn an die Seite seines gewaltigen Großvaters stellte, so lag die Welt wieder zu seinen Füßen, und das Reich erstand in seiner vollen Kraft.

14.

Der erſte Römerzug Ottos III.

Der junge Otto war zu einem anmuthigen Jüngling erwachſen, des ſchönen Vaters und der ſchönen Mutter ſchöner Sohn; ſchon ſproßte ihm der erſte Flaum ums Kinn, und Niemand ſah den ſeinen Jüngling ohne Entzücken. In ritterlicher Sitte war er vom ſächſiſchen Grafen Hoiko erzogen; den erſten Unterricht in den Wiſſenſchaften empfing er von dem Calabreſen Johannes, einem gelehrten und vielgewandten Manne, den die Gunſt der Theophano in die Kanzlei Ottos II. gebracht und ihm dann die reiche Abtei Nonantula verſchafft hatte. Johannes Mutterſprache war die griechiſche, und von ihm und ſeiner Mutter wird Otto früh neben dem Lateiniſchen auch das Griechiſche erlernt haben. Im Jahre 988 hatte Johannes den Hof verlaſſen und das Bisthum Piacenza erhalten, das um ſeinetwillen von Ravenna getrennt und zum Erzbisthum erhoben wurde; die Erziehung des Königs wurde darauf einem jungen Geiſtlichen, Bernward mit Namen, anvertraut, der einem vornehmen ſächſiſchen Hauſe entſtammte und ſich in der königlichen Kanzlei das beſondere Vertrauen des Erzbiſchofs Willigis erworben hatte. Bernward wohnte ein vielſeitiger, leichtbeweglicher Geiſt bei; Alles wußte er anzugreifen, Alles gelang ihm; das Fremde und Neue zog ihn an, ſo daß er Kunſtfertigkeiten nach Sachſen verpflanzte, die man dort vorher kaum gekannt hatte; auch in den Wiſſenſchaften drang er überall leicht bis in eine gewiſſe Tiefe. So wurde Bernward trotz ſeiner Jugend ein außerordentlicher Lehrer für den geiſtreichen Knaben, der ſich ihm mit ganzer Seele hingab und in ſeiner Unterweiſung überall Nahrung für ſeinen lebhaften, überaus empfänglichen Geiſt fand. Schon in früher Jugend zeigte Otto nicht nur eine nicht zu ſtillende Wißbegierde, ſondern beſaß auch eine ſo ungewöhnliche Summe von Kenntniſſen, daß man ihn für ein Wunder der Welt hielt und ſpäter ſo nannte. Bernward wurde im Anfange des Jahres 993 zum Biſchof von Hildesheim erhoben, und die wiſſenſchaftliche Erziehung des Königs mochte nun als beendigt gelten; die weitere Bildung für die Herrſchaft und beſonders für den Krieg ſollten ihm wohl die Züge gegen die Wenden geben, an denen er ſich unausgeſetzt betheiligen mußte.

So wuchs Otto heran in ernsten Beschäftigungen, aber zugleich sich immer mehr erfüllend mit den überschwänglichsten Ideen von der Stellung, die er in der Welt einnehmen sollte. Der Sohn Ottos II. und der Theophano, der Enkel der Kaiser des Morgen- und Abendlandes, konnte nur mit den höchsten Vorstellungen von der ihm übertragenen Gewalt, mit der Hoffnung großer Thaten, mit weltbewegenden Gedanken seine Seele nähren und seine Phantasie beleben: es lag eine andere Lebensbahn vor ihm, als sich beim Eintritt in das Leben vor den Blicken anderer Menschen eröffnet. Weder Theophano, noch Adelheid und Willigis konnten ihm vorenthalten, zu wie großen Dingen er aufbewahrt sei; war dieser Knabe doch ihrer Aller Hoffnung, glaubten sie doch, daß er vollenden würde, was Vater und Großvater so rühmlich begonnen hatten. Wer mag sich da verwundern, wenn auch Hoffahrt und Uebermuth sich in Otto regten, als er zum Jüngling heranwuchs, und wenn er sich oft lieber seinen Launen überließ als dem weisen Rathe Aelterer folgte; zuletzt soll sogar die Kaiserin Adelheid den Uebermuth ihres Enkels nicht mehr haben ertragen können und sich deshalb vom Hofe entfernt haben. Die schon betagte Frau, die seit geraumer Zeit mit den Mönchen von Cluny in ununterbrochener Verbindung stand und erst das Kloster Peterlingen im burgundischen Reiche, dann das St. Salvatorskloster zu Pavia für sie begründet hatte, zog sich auf ihr Witthum nach dem Elsaß zurück und betrieb zu Selz den Bau eines neuen Klosters, das sie mit besonderer Pracht ausstattete und unmittelbar unter den Schutz des Stuhls Petri stellte.

Willigis, in dessen Hand seitdem vornehmlich die Reichsgeschäfte ruhten, sah ein, es sei hohe Zeit, daß das Kaiserthum, so lange gleichsam hinter Wolken verhüllt, seine Strahlen weithin wieder über die Welt ergieße und der junge König rühmlichst die ihm bestimmte Bahn betrete. Besonders die geistlichen Fürsten schlossen sich eifrig der Meinung des Erzbischofs an und rüsteten mit aller Sorgfalt, um dem Römerzuge Ottos den hellsten Glanz zu geben, während gleichzeitig der Erzbischof Johannes von Piacenza und der Bischof Bernward von Würzburg nach Constantinopel gesandt wurden, um für den Sohn der Theophano um die Hand einer griechischen Kaisertochter zu werben. Nachdem der König im October 995 den Feierlichkeiten beigewohnt hatte, unter denen seine Schwester Adelheid im Kloster zu Quedlinburg den Schleier nahm, dann einen großen Zug gegen die Wenden begleitet

hatte, dem im Anfange des Jahres 996 der erwähnte Friedensschluß folgte, richtete er seine Gedanken ganz auf den Römerzug, zu dem ihn überdies Papst Johann, von Crescentius Tyrannei immer schwerer bedrängt, dringend aufforderte. Auch traurige Vorgänge in Capua mußten zum Zuge mahnen. Dort war im Jahre 993 der Fürst Landenulf im Aufstande erschlagen worden, und das Fürstenthum schien sich der deutschen Herrschaft völlig entziehen zu wollen. Aber Hugo von Tuscien und Trasemund, Markgraf zu Spoleto und Fermo, brachten die Capuaner wieder zum Gehorsam zurück und setzten Landenulfs Bruder Laidulf, der sich noch im Jahre zuvor am königlichen Hofe in Deutschland eingestellt hatte, zum Fürsten von Capua ein, obwohl er an Landenulfs Tode, wie man wenigstens später behauptete, nicht ohne Schuld war. So wurde Capua wieder für den Augenblick gesichert, doch flößte der Zustand Unteritaliens nichtsdestoweniger mannigfache Besorgnisse ein.

Im Februar 996 sammelte sich um Regensburg ein stattliches Heer, um den jungen König über die Alpen zu begleiten. Die geistlichen Fürsten hatten nicht nur ein großes Vasallengefolge aufgebracht, sondern sich meist auch in Person bei dem Heere gestellt, vor Allen Willigis selbst, die Seele des ganzen Unternehmens, bei dem es kaum weniger die Herstellung des Papstthums als des Kaiserthums galt. Der junge König selbst traf um die Mitte des Februar in Regensburg ein, freudestrahlend, mit Begeisterung der Zukunft entgegengehend. Nicht ohne Herrschertrotz trat er auf, aber mit demselben mischten sich mystischer Tiefsinn und der Hang zu ascetischen Bußübungen. Weltmacht und Weltentsagung begannen schon damals in seiner Seele den schweren Kampf, in dem sie selten Frieden finden sollte. Es wird erzählt, daß er beim Besuch des Klosters St. Emmeram zu Regensburg dem dortigen Abt Romuald, von dem ihm Schmähworte auf seine Person hinterbracht waren, stolz und hochfahrend begegnete. Aber der alte Abt rechtfertigte sich mit leichter Mühe, und sofort war der König völlig verändert; er saß auf niedrigem Schemel zu den Füßen Romualds, hörte dessen ernste Ermahnungen unter Thränen der Buße, beichtete ihm seine Sünden, und sprach, da er aus dem Kloster trat, zu seinen Begleitern: „Wahrlich, der Geist Gottes hat durch dieses Mannes Mund zu mir geredet!“ Gegen Ende des Februar verließ er mit dem Heere die Stadt; die heilige Lanze wurde ihm vorgetragen, unter Psalmen und Lobgesängen trat man den Zug an.

Noch bedeckte tiefer Schnee die Alpen, die man am Brenner nicht ohne Beschwerde überstieg. Kaum hatte man die Grenze italischer Zunge erreicht, so erschienen Gesandte des Dogen von Venedig — es war der zweite Peter Orseolo, ein junger, kräftiger und überaus kluger Fürst, — um den König zu bewillkommnen; sie hatten zugleich Beschwerden gegen den Bischof von Belluno vorzutragen, bei denen der König sich durchaus auf die Seite des Dogen stellte. Der Zug Ottos ging das Etschthal hinab nach Verona, und hier trafen abermals Gesandte von Venedig ein, die den Sohn des Dogen dem Könige zuführten, damit er in dessen Gegenwart gefirmelt werde und zum Zeichen des engen Bundes zwischen dem König und der Republik den Namen Otto empfange. Unerwartet brachen zu Verona Händel zwischen den Deutschen und den Einwohnern der Stadt aus, in denen nicht wenige Deutsche, und unter ihnen ein dem Könige sehr befreundeter Jüngling, auf den Straßen erschlagen wurden. Aber man wußte den Streit auszugleichen und setzte ungehindert den Marsch nach Pavia fort, wo der König das Osterfest feierlich beging und wo sich alle Fürsten des italischen Reichs um ihn sammelten, ihm auf das Evangelium den Eid der Treue erneuerten und ihm abermals huldigten. Zu Pavia erhielt Otto die Nachricht, so eben sei Papst Johann XV. an einem hitzigen Fieber gestorben, und als er sich gleich darauf nach Ravenna begab, erschienen auch bereits Gesandte des römischen Adels und verlangten aus seiner Hand den neuen Papst zu empfangen. So groß war der Eindruck, den das erste Auftreten des Königs in Italien hervorrief!

Auf den Rath seiner Fürsten und gewiß vornehmlich auf Willigis Betrieb bestimmte der König einen seiner nächsten Verwandten, den jungen Brun, zum römischen Papste. Brun, ein Sohn des Herzogs Otto von Kärnthen, war dem geistlichen Stande bestimmt, wissenschaftlich auf das Sorgsamste ausgebildet und früh in die königliche Kapelle aufgenommen worden, wo Willigis die ausgezeichneten Gaben dieses Fürsten erkannt hatte. Sofort sandte Otto, der noch vor seiner Kaiserkrönung über den Stuhl Petri verfügte, seinen Vetter in der Begleitung des Erzbischofs Willigis von Mainz und des Bischofs Hildibald von Worms, des Erzkanzlers und des Kanzlers des deutschen Reichs, nach Rom, wo seine Wahl von der römischen Geistlichkeit und dem römischen Volke einstimmig anerkannt wurde und am 3. Mai 996 die feierliche Erhebung Bruns auf den Stuhl Petri erfolgte. Der junge Papst, der erste

Deutsche, der zum Nachfolger Petri eingesetzt wurde, nahm zur Erinnerung an Gregor den Großen den Namen Gregor V. an.

Otto verweilte einige Zeit in Ravenna, wo er ohne noch den kaiserlichen Namen zu führen alle kaiserlichen Rechte übte, dann brach er nach Rom auf. Jubelnd und im festlichen Aufzuge zog ihm das Volk entgegen und holte ihn feierlich in die Stadt ein. Am 21. Mai, dem Himmelfahrtstage, wurde Otto III. von Gregor V., der Enkel Ottos I. von einem Urenkel des großen Kaisers, im Beisein einer zahllosen Menge, die aus allen Ländern des Abendlandes herbeigeeilt war, zum Kaiser, Patricius und Schirmvogt der römischen Kirche gesalbt und gekrönt. Sogleich nach seiner Krönung ließ der neue Kaiser das frohe Ereigniß seiner Großmutter melden und dankte ihr für alle Sorgen, denen sie sich zur Erhaltung des Reichs unterzogen hatte. So heißt es in dem uns noch erhaltenen Briefe: „Da uns nach eurem Wunsch und Verlangen die Gottheit die Rechte des Kaiserthums glücklich übertragen hat, verehren wir darin den göttlichen Willen, wie wir euch dafür unseren Dank bezeugen. Denn es sind uns eure mütterliche Zärtlichkeit und Zuneigung wohl bekannt, für die wir ewig euer Diener sein und bleiben müssen. Demnach ist unsere Erhebung nur eure Ehre, und wir wünschen und bitten euch dringend, daß der Staat auch ferner durch euch erhöht und glücklich geleitet werde." Der überaus ergebene Brief sollte wohl manche Wunden heilen, die der jugendliche Trotz des Kaisers der Großmutter geschlagen hatte.

Kraftvoll walteten der neue Kaiser und der neue Papst jetzt in Rom, wo man ein geordnetes Regiment seit mehr als zehn Jahren nicht gekannt hatte. Vereint hielten sie zuerst eine Synode ab, dann saßen sie zu Gericht. „Die bekümmerten Wittwen und die bedrängte Armuth frohlockten," sagt Johannes Canaparius, ein Römer jener Zeit, „denn der neue Kaiser und der neue Papst sprachen nun wieder dem Volke Recht." Auch Johannes Crescentius, der bis dahin mit tyrannischer Gewalt Rom beherrscht hatte, wurde zur Rechenschaft gezogen und nach dem Spruche der Fürsten zur Verbannung verurtheilt, aber auf die Fürbitte des Papstes verzieh Otto dem harten und gewaltthätigen Manne, der ihm jedoch aufs Neue den Eid der Treue leisten mußte. Nach kurzer Zeit verließ der Kaiser Rom, das er der Obhut des Papstes vertraute. Im Monat Juni kehrte er durch Tuscien nach Pavia zurück, überschritt im August die Alpen am Splügen oder am Julier,

Digitized by Google

zog das Rheinthal hinab und verweilte im Monat September in Mainz und in ſeiner Pfalz zu Ingelheim. Am 18. November verherrlichte er die Einweihung des Kloſters Selz zur Freude Adelheids durch ſeine Gegenwart.

Glanzvoll war das Kaiſerthum hergeſtellt; das Papſtthum war ihm nicht allein unterthan, ſondern durch die engſten Bande der Natur verbunden. Faſt ohne alle Schwierigkeit war man zu Erfolgen gekommen, welche dem Abendlande eine glückliche Zukunft zu verbürgen ſchienen.

15.

Geiſtige Richtungen der Zeit und des Kaiſers.

So ſchnell der erſte Römerzug Ottos beendigt war, blieb er nicht ohne nachhaltige Wirkungen und machte namentlich auf das lebhafte Gemüth des Kaiſers den tiefſten Eindruck. Die raſchen Erfolge, die ihm jenſeits der Alpen zu Theil geworden waren, riſſen ſeine Einbildungskraft fort und gaben ihm ein nicht geringes Bewußtſein der eigenen Kraft, die ſich daheim in den unglücklichen Wendenkriegen nur nicht auf einem ihrer würdigen Schauplatze habe zeigen können. Und kaum ließ es ſich anders erwarten, als daß einen jungen ſo geiſtig angeregten und ehrgeizigen Fürſten, wie Otto, alle jene Erinnerungen an die alte Kaiſerwelt, die ihm in Italien entgegengetreten waren, auf das Lebhafteſte erfaßten, zumal er ſich als den glücklichen Nachfolger jener gewaltigen römiſchen Imperatoren vom Abendlande verehrt ſah.

Während ſo weltlicher Ehrgeiz Ottos Herz mit immer feſteren Banden umſtrickte, ergriff aber zugleich ſeine Seele mit noch größerer Gewalt auch jener ſchwärmeriſche Zug zu aſcetiſchen Bußübungen und myſtiſchen Meditationen, deſſen erſte Regungen ſich bereits gezeigt hatten, ehe er den Fuß über die Alpen ſetzte. Der Funke glimmte in ihm ſchon früher, aber erſt die Eindrücke Italiens fachten ihn zu hellen Flammen an. Indem er jetzt die ganze Bedeutung der Macht begreifen lernte, warf er ſich wunderbarer Weiſe zugleich in eine geiſtige Richtung, die ihn alles Irdiſche als nichtig verachten hieß. Die widerſtrebendſten Re-

gungen ergriffen die Seele des reichbegabten Jünglings und entwickelten in ihm eine phantastische Lebensansicht, die für jeden Menschen bedenklich, für einen Fürsten seiner Stellung überaus gefährlich werden mußte. Um aber die Einflüsse, unter denen sich diese Entwicklung vollzog, richtiger zu würdigen, ist es nothwendig auf die reformatorischen Bestrebungen, welche sich damals in der Kirche Frankreichs und Italiens Bahn zu brechen begannen, den Blick zu richten.

Wenn in den deutschen Ländern, als die Schrecken einer grauenvollen Zeit die Menschen beten lehrten, die tiefere religiöse Bewegung auch außerhalb des Episcopats entstanden war und sich zuerst mehr in dem Einsiedler- und Mönchthum als in der höheren Geistlichkeit kundgegeben hatte, so hatte sie hier doch bald auch die Führer der Kirche selbst ergriffen und durchdrungen. Konnte es eine Zeit lang scheinen, als würde sich ein schroffer Gegensatz zwischen der Kloster- und Weltgeistlichkeit entwickeln, so war dieser längst überwunden; es hatte in Deutschland in gewissem Sinne eine Reformation der ganzen Kirche stattgefunden, und zwar nicht im Widerspruche mit der königlichen Gewalt, sondern vielmehr im nächsten Anschluß an dieselbe. Wir wissen, wie eng sich dann das Kaiserthum mit der deutschen Geistlichkeit verbündete, wie es ihr einen weiten Kreis zu freier Missionsthätigkeit eröffnete, zu neuen Organisationen in der Kirche ihre Kräfte in Anspruch nahm, ja ihr sogar auf die rein weltlichen Dinge einen sehr bedeutenden Einfluß einräumte, indem es die Bischöfe und Aebte zu den wichtigsten Staatsgeschäften benutzte. So hatte die Reformation des kirchlichen Lebens bald geradezu auch den Staat selbst erfaßt, und ein fester, ungemein folgenreicher Bund war zwischen dem deutschen Reich und der deutschen Kirche geschlossen worden. Es konnte nicht anders sein, als daß sich in diesem Bunde die ascetische Richtung, welche das neuerwachte geistliche Leben im Anfange bezeichnet hatte, mehr und mehr verlor; waren es doch durchweg praktische Aufgaben, welche die Verhältnisse der Zeit der deutschen Geistlichkeit stellten und die sie zum guten Theil mit wunderbarer Geschicklichkeit löste. Mit Begeisterung warfen sich alle lebhaften Geister innerhalb dieses Standes in jenen großen Kampf um die höchsten irdischen und himmlischen Güter, in dem das Kaiserthum seinen Beruf zu erfüllen meinte, und es kümmerte sie nicht viel, ob sie dabei mit den alten Satzungen der Kirche mannigfach in Widerspruch geriethen. Wenn nun auch, so tief in weltliche Bestre-

bungen verwickelt, einzelne auf Abwege geriethen, wie der herrſchſüchtige Dietrich von Metz und der habſüchtige Giſiler von Magdeburg, ſo waren doch in der Mehrzahl die deutſchen Biſchöfe der Zeit fromme Männer, mit wahrhaft chriſtlichen Tugenden geſchmückt, feſt in Glaube und Hoffnung begründet; nach dem übereinſtimmenden Urtheil der Zeitgenoſſen waren ſie am wenigſten von der ſittlichen Fäulniß angeſteckt, welche den hohen Klerus in faſt allen Ländern des Abendlandes ergriffen hatte. Auch die deutſche Kloſtergeiſtlichkeit nahm an den Beſtrebungen des Reichs den lebendigſten Antheil und hielt ſich dabei von dem weltlichen Treiben nicht eben fern; man könnte nicht ſagen, daß es gerade vorherrſchend die klöſterlichen Tugenden geweſen ſeien, die unter dieſen Mönchen blühten, noch daß ſie vor Allem die Regel des h. Benedict, obwohl ſie bei ihnen in hohen Ehren ſtand, zur Richtſchnur ihres Lebens gemacht hätten, aber nichtsdeſtoweniger zeigte ſich auch in ihnen eine aufrichtige Frömmigkeit mit ihren Früchten. Wer die Zuſtände der deutſchen Klöſter am Ende dieſes Jahrhunderts mit denen im Anfange deſſelben vergleicht, nimmt die gewaltige geiſtige Umwälzung, die ſtattgefunden hatte, überall wahr.

Auch in Frankreich und Burgund war faſt gleichzeitig eine Reformation des kirchlichen Lebens eingetreten, aber auf ſehr verſchiedene Weiſe. Die reformatoriſchen Beſtrebungen wandernder iriſcher Mönche waren hier ohne erhebliche Erfolge geblieben, auch mehrere von lothringiſchen Geiſtlichen ausgehende und von Otto dem Großen und Erzbiſchof Brun begünſtigte Verſuche, das kanoniſche und klöſterliche Leben unter der Geiſtlichkeit neu zu regeln, wirkten nicht nachhaltig; bei weitem tiefer griffen die Reformationsverſuche des Kloſters Cluny ein. Berno, der Sohn eines burgundiſchen Grafen, begründete dieſes Kloſter im Jahre 910 auf franzöſiſchem Boden hart an der Grenze des burgundiſchen Reichs. Der Herzog Wilhelm von Aquitanien, der den Mönchen den Grund geſchenkt, entzog ſchon im Stiftungsbrief ſie ausdrücklich der Abhängigkeit jeder anderen geiſtlichen oder weltlichen Aufſichtsbehörde und ſtellte ſie unmittelbar unter Rom; das Kloſter wurde dem Stuhle des heiligen Petrus gewiſſermaßen zum Eigenthum geſchenkt und ſollte ihm zur Anerkennung deſſen jährlich einen Zins von zehn Schillingen zahlen. Berno ſuchte zunächſt in ſeinem Kloſter die faſt vergeſſene Regel des heiligen Benedict in ihrer ganzen Strenge zur Anwendung zu bringen; ſein Streben hatte den beſten Erfolg und fand ſolche Auer-

kennung, daß ſich auch andere Klöſter ihm freiwillig unterordneten und er bei ſeinem Tode bereits an der Spitze von ſieben Klöſtern ſtand, die zu einander in eine enge Gemeinſchaft traten. Das begonnene Werk führte dann Odo, der zweite Abt, auf das Glänzendſte fort. Er war es, der die beſonderen Ordnungen für Cluny feſtſtellte, welche die Strenge der alten Benedictinerregel ſchon weit überboten und wie ſie einerſeits durch außergewöhnliche Entbehrungen und Kaſteiungen, namentlich auch durch anhaltendes Stillſchweigen, das innere Leben zu wecken ſuchten, ſo andererſeits auch das äußere Leben nach allen Seiten hin auf das Genaueſte regelten. Ein unglaubliches Anſehen gewann Odo als Reformator des abendländiſchen Mönchthums; nicht allein in Frankreich traten viele Klöſter ſeiner Regel bei, vor Allem die altberühmte Abtei Fleury im Sprengel von Orleans, ſondern auch über Italien erſtreckte er ſeine Wirkſamkeit. Alberich ſtellte ihn an die Spitze aller römiſchen Klöſter, König Hugo ſuchte durch ihn die Geiſtlichkeit der Lombardei auf einen heilſameren Weg zu bringen, ſelbſt Monte Caſſino, das Mutterkloſter des ganzen Abendlandes, wurde von ihm reformirt, was die Caſſineſen entweder bald vergaßen oder abſichtlich verbargen. Odo war es, der den geiſtlichen Ruhm Clunys für alle Folge begründete, wie ſein Nachfolger Aymardus dann die äußere Zukunft des Kloſters durch Anſammlung eines bedeutenden Vermögens und die Gewinnung großer Schenkungen ſicherte.

Im blühendſten Zuſtande war das Kloſter, als Majolus, der vierte Abt, die Leitung deſſelben übernahm und faſt durch funfzig Jahre fortführte (948—994). Während dieſer langen Amtsführung hat er mit dem größten Glück die von ſeinen Vorgängern eingeſchlagene Bahn verfolgt. Die Zahl der Mönche zu Cluny ſtieg unter ihm auf 177; 37 Klöſter, theils im öſtlichen Frankreich, theils in Burgund, verehrten in ihm ihr gemeinſames Oberhaupt und wurden durch von ihm geſetzte Mitäbte regiert; ſchon ſtanden auch manche Klöſter in Italien und Deutſchland, wenn ſie ſich gleich ſelbſtſtändiger verwalteten, in nahen Beziehungen zu ihm, ſo daß ſie ſeinen Anordnungen willig Folge zu leiſten pflegten. Die Congregation von Cluny konnte bereits als Ziel eine monarchiſche Organiſation des geſammten Mönchthums unter ihrem Abte ins Auge faſſen und ſchien dieſem Ziel mit ſtarken Schritten entgegenzugehen. Majolus beſaß das beſondere Vertrauen des burgundiſchen Königshauſes und wurde durch Adelheid auch den ſächſiſchen Kai-

ſern bekannt und von ihnen hochgeehrt. Otto I. berief ihn nach Italien, um dort die verfallene Kloſterzucht herzuſtellen; Otto II. ſoll ihm ſogar den Stuhl Petri angeboten haben, aber Majolus, der ſchon als Jüngling den erzbiſchöflichen Stuhl von Beſançon verſchmäht hatte, ſich geweigert haben das Kloſter zu verlaſſen. Als Majolus dem von ihm ſelbſt bezeichneten Nachfolger Odilo die Regierung Clunys übergab, beherrſchte daſſelbe bereits faſt die ganze Kloſtergeiſtlichkeit Frankreichs und Burgunds und hatte auf den meiſten Thronen einflußreiche Beſchützer gewonnen. Die Beſtrebungen der Cluniacenſer begannen nun weit über die urſprünglichen Zwecke der Congregation hinauszugehen; es war ihnen nicht mehr genug, das Mönchsthum in ſeinem ganzen Umfange zu reformiren, ſie richteten ihr Augenmerk zugleich darauf, das kanoniſche Leben in der geſammten Weltgeiſtlichkeit zur Anerkennung zu bringen und in dieſer eine ähnliche Hierarchie aufzurichten, wie in ihrem Orden beſtand, indem ſie alle Kirchen dem Biſchof zu Rom unmittelbar und unbedingt unterwarfen. Man kann ſagen, daß ihr Streben dahin ging, die pſeudoiſidoriſchen Decretalien durchzuführen, welche die Päpſte ſelbſt zwar niemals verläugnet hatten, aber die doch ſeit geraumer Zeit kaum recht zur Geltung gekommen waren. Die Congregation von Cluny gewann für jene Zeit und die nächſtfolgenden Jahrhunderte etwa dieſelbe Bedeutung, wie in der neueren Zeit die Geſellſchaft Jeſu, mit welcher ſie in ihren Grundſätzen und ihrer Verfaſſung mannigfache Vergleichungspunkte darbietet.

Obſchon keinem Zweifel unterliegt, daß die Cluniacenſer einen mächtigen Einfluß auf die Neubelebung des kirchlichen Lebens namentlich in Frankreich und Burgund geübt hatten, war doch die von ihnen ausgehende Reformation noch nicht ſo tiefgreifend, als die gleichzeitige in Deutſchland; vor Allem nicht aus dem Grunde, weil es ihnen nicht gelang die Biſchöfe Frankreichs für ſich zu gewinnen, ſie vielmehr mit dieſen in die heftigſten Streitigkeiten geriethen. Die franzöſiſchen Biſchöfe, meiſt aus den erſten Familien des Landes gewählt, ſtanden an Gelehrſamkeit dem deutſchen Klerus in keiner Weiſe nach, vielmehr erhielten ſich gerade unter ihnen die letzten Reſte der eigenthümlichen Kultur der Karolingiſchen Zeit; um ſo weiter aber traten ſie an geiſtlicher Weihe und Würdigkeit hinter den deutſchen Biſchöfen zurück. Ihre theokratiſch-hierarchiſchen Tendenzen hatten ſie nothgedrungen aufgegeben, aber um ſo mehr ſuchten ſie ſich in dem reichen Beſitzthum ihrer Kirchen, das ihnen von

allen Seiten angefochten wurde, zu ſichern. Den offenen Gewaltthaten der mächtigen Laien gegenüber nicht durch ein kraftvolles Königthum geſtützt, mußten ſie zu Liſten und Intrignen der ſchlimmſten Art ihre Zuflucht nehmen und verfielen ſo in jene tiefe Verderbtheit, die wir in der Geſchichte Hugo Capets hinreichend haben kennen lernen. Weniger der Wolluſt und Sinnenluſt hingegeben als die italiſchen Biſchöfe, waren ſie doch nicht minder verweltlicht, ja wo möglich noch tiefer ſittlich geſunken und hatten ſich zuletzt zu gehorſamen Dienern der Deſpotie erniedrigt. Schonungslos rügte Cluny dieſes weltliche und niedrige Treiben der Biſchöfe, während es zugleich ſich und ſeine Genoſſenſchaft jeder biſchöflichen Aufſicht zu entziehen ſuchte und eine Ausnahmeſtellung beanſpruchte, der mit Recht, da ſie den alten kirchlichen Ordnungen durchaus widerſprach, von den Biſchöfen die Anerkennung verweigert wurde. So ſtand Cluny nicht allein mit dem Biſchof von Macon, in deſſen Sprengel es lag, in ſtätem Hader, ſondern trat überall dem geſammten Episcopat Frankreichs feindlich entgegen; auf der Reimſer Synode hatten ſich die franzöſiſchen Aebte allein gegen die Schritte der Biſchöfe auf die Seite des römiſchen Stuhls geſtellt.

Wenn die Reformation, welche von den Cluniacenſern ausging, bis dahin nicht einmal den religiöſen Zuſtand Frankreichs völlig umgeſtalten konnte, ſo gelang ihnen noch viel weniger in Italien, ſo viele Verſuche ſie auch zu Reformen gemacht und ſo mächtige Gönner ſie gefunden hatten, noch zuletzt in der Kaiſerin Adelheid, deren Vertrauter und Gewiſſensrath Abt Odilo war. Die Reformen der Cluniacenſer in den italiſchen Klöſtern gingen meiſt ſchnell wieder unter, und noch weniger als die Kloſtergeiſtlichkeit achteten die ſchwelgeriſchen Biſchöfe Italiens auf die Mahnungen der franzöſiſchen Mönche.

Spät erſt und auf eigenthümliche Weiſe brach in Italien wieder ein tieferes religiöſes Leben hervor. Wie es ſeine Befriedigung weniger in äußeren Ordnungen, als in myſtiſcher Vertiefung des Geiſtes fand, ſo war es auch nicht ſowohl eine Genoſſenſchaft, die hier Bahn machte, als einzelne beſonders begabte Perſönlichkeiten. Zuerſt tritt uns da der heilige Nilus entgegen. Zu Roſſano im griechiſchen Calabrien bald nach dem Anfange des Jahrhunderts geboren, war er im dreißigſten Jahre in ein Kloſter ſeiner Heimath getreten und hatte die bei den Griechen gebräuchliche Regel des heiligen Baſilius angenommen. Die Strenge ſeiner Lebensweiſe, die Bedeutſamkeit ſeines ganzen Weſens

und vornehmlich die übernatürlichen Kräfte, die ihm beizuwohnen schienen, gaben ihm eben so viel Ansehen bei den Mächtigen der Welt, als Achtung und Einfluß bei der Masse des Volkes. Man wollte ihm das Bisthum Rossano ertheilen, er aber entzog sich dieser Stellung, die ihn tief in die Sorgen und Gefahren des weltlichen Lebens verstrickt hätte, und obwohl der Sprache und Sitte nach Grieche, begab er sich mit einigen Gefährten in das lateinische Italien. Der Abt von Monte Cassino zog ihm mit allen seinen Mönchen feierlich in Procession entgegen und ehrte ihn wie einen Gesandten Gottes. Nilus billigte die Sittenstrenge, die im Kloster herrschte, und bat den Abt, er möge ihm und seinen Gefährten einen Wohnsitz in den umliegenden Bergen einräumen, um dort unter der Gerichtsbarkeit des Klosters ein Einsiedlerleben zu führen. Das kleine Michaelskloster zu Valleluce wurde ihm gegeben, und hier lebte er nahe an funfzehn Jahre. Da dann das Leben der Mönche in Monte Cassino sich verweltlichte, sagte er zu seinen Gefährten: „Laßt uns diesen Ort verlassen, denn der Zorn Gottes wird ihn nicht lange verschonen!" und begab sich in das Gebiet von Gaeta, wo er sich dauernd ansiedelte und von diesem neutralen Boden zwischen dem abend- und morgenländischen Reiche seine Mahnungen und Weckrufe an die Gewaltigen der Erde ergehen ließ. Den Beruf und die Kraft zu denselben schöpfte er mehr aus der Versenkung des Geistes in das göttliche Wesen, als aus äußeren Büßungen, obwohl er auch auf diese nicht geringes Gewicht legte.

Nilus geistesverwandt war der Ravennate Romuald, der zu derselben Zeit Norditalien mit seinem Rufe erfüllte. Er war einem vornehmen Geschlecht entsprossen und hatte lange ein üppiges und lasterhaftes Leben geführt. Eine Blutschuld, die sein Vater auf sich lud, indem er einen seiner Verwandten erschlug, erweckte zuerst in ihm ernstere Gedanken und brachte ihn dazu der Welt abzusagen und das klösterliche Leben zu wählen. Er trat in das Kloster des heiligen Apollinaris zu Ravenna, wurde hier aber durch Bußpredigten seinen Genossen mit der Zeit so verhaßt, daß er sich vor ihnen flüchten mußte. Bei einem Einsiedler im Venetianischen, mit Namen Marino, fand er Aufnahme und lebte mit ihm unter großen Entbehrungen mehrere Jahre. Den Dogen von Venedig Peter Orseolo, der durch den Tod seines Vorgängers schwere Schuld auf sich geladen hatte, suchten Marino und Romuald zur Erkenntniß seiner Sünden zu bringen und bewogen ihn endlich dem

weltlichen Leben zu entsagen; sie verließen mit ihm heimlich das Gebiet Venedigs und begaben sich nach Catalonien, wo sie lange ein Eremitenleben führten. Romuald kehrte später nach Italien zurück und suchte nun hier eine durchgreifende Reformation des Klosterlebens herbeizuführen, wobei er vom Markgrafen Hugo, damals dem mächtigsten Manne im Lande, auf alle Weise unterstützt wurde. Otto III. übertrug ihm einige Jahre nachher die Abtei Classe zu Ravenna, aber die Strenge Romualds fand in dem Kloster so heftigen Widerspruch, daß er bald sehnlichst wünschte seines Amtes wieder enthoben zu werden. Dies geschah, doch feierte deshalb Romuald nicht, und nahe und fern übte er noch immer eine fast unwiderstehliche Gewalt auf Alle, die den verderbten Zustand der Kirche beklagten.

Ein großartiger Aufschwung war in diesen Männern, welche der Religion in Italien neues Leben gaben; wie nahe sie sich auch mit den Cluniacensern berührten, ihr innerstes Wesen wurzelte doch keineswegs in demselben Boden, wie das äußere Kirchenthum der französischen Mönche. Dieses neuerwachte Religionsleben hatte nun auch bereits Rom berührt, wenn auch nicht die Päpste und den hohen Klerus, doch einzelne der dortigen Klöster. Das Paulskloster vor der Stadt stand seit geraumer Zeit in naher Verbindung mit Cluny, ebenso das von Alberich begründete Marienkloster auf dem Aventin, wo Odilo oft verweilte. Dagegen war das benachbarte den alten römischen Märtyrern Alexius und Bonifacius geweihte Kloster auf derselben Höhe, wo einige griechische Mönche nach der Regel des h. Basilius friedlich neben abendländischen Benedictinern lebten, von dem Geiste des Nilus ergriffen, und dessen Abt Leo — derselbe, den wir als päpstlichen Legaten in Deutschland und Frankreich haben kennen lernen, — stand mit dem Heiligen von Gaeta in vertrauter Freundschaft. Ein Mönch dieses Klosters, der Böhme Adalbert, war es, der zuerst das Gemüth des jungen Kaisers in seiner tiefsten Tiefe zu erfassen wußte.

Der Böhme Adalbert und Kaiser Otto III.

Adalbert oder Woytiech, d. i. Heerestrost, entstammte einer der ersten Familien Böhmens; sein Vater Slawnik war den böhmischen Herzögen und durch diese der baierischen Fürstenfamilie, ja dem Kaiserhause selbst verwandt. Slawnik war Christ, aber die neuangenommene

Religion hatte nur obenhin sein Herz berührt, desto frommer war seine Mutter Strzieziſlawa. Unter vielen Brüdern zeichnete sich Woytiech besonders durch körperliche Schönheit aus. Die Eltern glaubten, daß ihm viel Freude in der Welt erblühen werde, und bestimmten ihm dem weltlichen Leben. Aber in frühester Jugend schon erkrankte der schöne Knabe. In der Angst ihres Herzens legten ihn die Eltern auf den Altar der heiligen Jungfrau und gelobten ihn dem Dienste Gottes und der Kirche, wenn er genesen sollte, — und er genas.

Als die Jahre gekommen waren, wo der Unterricht des Knaben beginnen konnte, wurde er der Zucht christlicher Priester übergeben. Sobald er den Psalter inne hatte, schickte ihn der Vater in die neubegründete Stiftsschule zu Magdeburg, wo Otrik, der sächsische Cicero, sein Lehrer war. Neun Jahre verlebte Woytiech zu Magdeburg und wurde bei seiner Firmelung nach dem ersten Bischof Adalbert genannt; so vertauschte er den böhmischen Namen mit einem deutschen. Dann kehrte er nach Böhmen zurück und wurde hier zum Priester geweiht. Aber trotz der Weihe blieb er ein Weltkind, und später noch gedachten Viele gern des lebenslustigen Jünglings. Die Stunde der Umwandlung kam bald. Adalbert war Zeuge der letzten Augenblicke des ersten Prager Bischofs, des Sachsen Thietmar, der mit großem Eifer geistliches und kirchliches Leben unter den Böhmen zu wecken gesucht hatte, aber sich dennoch sterbend wegen der Fruchtlosigkeit seiner Amtsführung anklagte und es seinen Sünden beimaß, wenn die Nacht des Heidenthums noch so weit über dem Lande ruhe. Die Angst des frommen Mannes ergriff die Seele des jungen Priesters mit fürchterlicher Gewalt; noch in derselben Nacht legte er das Bußkleid an, bestreute sein Haupt mit Asche und eilte von Kirche zu Kirche, um im Gebet sein Herz zu erleichtern. Er wurde plötzlich inwendig ein neuer Mensch, obwohl seine Umgebung kaum noch die Veränderung seines Herzens bemerkte.

Herzog Boleslaw und die böhmischen Großen erwählten Adalbert zu Thietmars Nachfolger, da Adel, Reichthum, wissenschaftliche Bildung und ein versöhnlicher Sinn ihn vor Allen zu empfehlen schienen, und Adalbert entzog sich der Wahl seiner Landsleute nicht. Mit böhmischen Gesandten, die Boleslaw zum Reichstag nach Verona sandte, ging Adalbert im Frühjahr 983 über die Alpen und wurde zu Verona vom Erzbischof Willigis von Mainz, unter dem sein Bisthum stand, zum Bischof geweiht. Es war der 29. Juni 983, derselbe Tag, an dem

der Friede im Wendenlande endete und das Heidenthum sich dort von Neuem erhob; auch Herzog Boleslaw wankte bald, wie wir sahen, in seiner Treue gegen das Reich und in seinem Eifer für den christlichen Glauben. Als Adalbert nach Prag zurückkehrte, sah man ihn verwundert barfuß und in schlichtem Kleide in seinen Bischofssitz einziehen; noch mehr staunte man, als er neben seinen bischöflichen Geschäften nur Handarbeiten, Fasten, Nachtwachen, dem Gebet und der Betrachtung göttlicher Dinge oblag und die Strenge, die er gegen sich selbst zeigte, auch gegen Andere bewies. Die Vielweiberei, die Ehen der Priester, die heidnischen Gebräuche an christlichen Festen, den Verkauf christlicher Gefangenen an Juden wollte er nicht mehr dulden und gerieth deshalb bald in erbitterte Streitigkeiten mit den Mächtigen im Lande. Er verzweifelte endlich daran, hier an Gottes Reich bauen und selbst ein frommes Leben führen zu können, seine bischöfliche Würde wurde ihm zur Last, und er beschloß heimlich das Land zu verlassen und als Pilger nach Jerusalem zu ziehen (989).

Abermals zog er über die Alpen und wandte sich zuerst nach Rom, um beim Papste sein Verfahren zu rechtfertigen. Der Papst billigte die Reise nach dem gelobten Lande, und Theophano, die sich gerade damals zu Rom befand, drang ihm eine bedeutende Summe Geldes auf, damit er am heiligen Grabe für das Seelenheil Ottos II. bete; denn schon lange quälte die Kaiserin der Gedanke, daß ihr Gemahl durch die Aufhebung Merseburgs eine schwere Schuld auf sich geladen habe. Adalbert nahm das Geld, aber vertheilte Alles sofort unter die Armen; ihm war irdisches Gut nur eine Bürde. So verließ er Rom und richtete seinen Weg nach Monte Cassino. Hier machte man ihm klar, daß nicht ein umherschweifendes Leben, sondern ein frommer Wandel dem Herrn gefalle, und rieth ihm, nicht ohne eigennützige Absichten, im Kloster zu bleiben. Dem widerstrebte Adalbert, gab jedoch seine Pilgerfahrt auf und begab sich nach dem Michaelskloster in Vallaluce, wo damals noch Nilus weilte. Aus Rücksicht auf Monte Cassino versagte ihm dieser hier die gewünschte Aufnahme, wies ihn aber nach Rom zurück, wo er in dem Kloster seines Bruders Leo willkommen sein würde; Leo würde ihn in den Kämpfen leiten, die der Mensch auf dem Wege zum Himmel bestehen müsse; er würde die Flammen der himmlischen Liebe zu heller Gluth in ihm schüren, so daß sein Herz immerdar als ein Opferaltar Gottes rauche. Adalbert kehrte nach Rom zurück und fand hier die er-

ſehnte Ruhe in dem Kloſter der heiligen Bonifacius und Alexius, in das Leo ihn und ſeinen Halbbruder Radim oder Gaudentius, ſeinen unzertrennlichen Begleiter, aufnahm. Am Oſterſonnabend 990 legten beide das Mönchsgelübde ab.

Selige Tage begannen jetzt für Adalbert. Mit Freude unterzog er ſich den niedrigen Knechtsdienſten, die man ihm zur Demüthigung auferlegte. Willig unterwarf er ſich dem Erſten, wie dem Letzten im Kloſter, denn er glaubte durch ſolchen Gehorſam am inneren Menſchen zu wachſen; mit unabläſſigem Eifer lag er dem Gebet und dem Leſen der heiligen Schrift ob, am liebſten aber verweilte er im geiſtlichen Geſpräch mit dem Abt und den erweckteren Brüdern. Da war es, als ob das Wort Gottes vom Himmel herabthaue, ein heiliges Feuer brannte in den Seelen der Brüder, und die Entzückung, die ſich von Herz zu Herz ergoß, bezeugte ihnen, Gott ſei in ihrer Mitte. Adalbert dachte kaum noch ſeiner Gemeinde, aber Willigis und die Böhmen dachten ſeiner.

Das kirchliche Leben war indeſſen in Böhmen mehr und mehr in Verfall gerathen, während Boleſlaw, mit den heidniſchen Liutizen verbündet, das deutſche Reich bekriegte. Der Bund mit den Heiden löſte ſich endlich wieder, und man dachte daran, die kirchlichen Ordnungen im Lande von Neuem zu befeſtigen. Willigis und der Böhmenherzog ſchickten deshalb Radla, einen Jugendfreund Adalberts, der ihm als Muſter in der Schule vorgeleuchtet hatte und den er deshalb halb ſcherzend ſeinen Erzieher zu nennen pflegte, und Chriſtian, des Herzogs eigenen Bruder, der als Mönch im Kloſter St. Emmeram zu Regensburg lebte, nach Rom, um den Biſchof zur Rückkehr in ſeinen Sprengel zu bewegen. Adalbert wollte den dringlichen Bitten der Geſandten nicht Gehör ſchenken, aber dem Befehl des Papſtes und dem Willen ſeines Abts mußte er weichen.

Nach einer Abweſenheit von drei Jahren kehrte Adalbert nach Prag zurück (992). Seine erſte Sorge war ein Benedictinerkloſter zu Brewnow bei Prag einzurichten; es war den heiligen Bonifacius und Alexius geweiht, die erſten Mönche kamen vom Aventin. Aber nur widerwillig und voll Mißtrauen gegen ſein Volk verweilte Adalbert in der Heimath: möglichſt bald wollte er ſich der unbequemen Bürde wieder entledigen, und die Gelegenheit ließ nicht lange warten. Als er einer vornehmen Böhmin, die im Ehebruch ertappt war, Zuflucht in der Kirche gewährte und man den Schutz des Altars nicht achtete, ſondern

ſie von der heiligen Stätte zur Todesſtrafe ſchleppte, glaubte er, das Recht der Kirche ſei durch einen unſühnbaren Frevel angetaſtet, und verließ abermals das Land. Ein Mann, wie er, konnte unter halben und lauen Chriſten nicht mehr leben, und als er damals ſeine Schritte nach Ungarn wandte und auch hier, wie dort, ein halbes Chriſtenthum fand, ſtand er von dem Gedanken ab, hier als Heidenbote zu wirken, und ging nach ſeinem Kloſter auf dem Aventin zurück. Mit Freuden wurde er von den Brüdern begrüßt, beſonders vom Abte Leo, der bald darauf, als er als Geſandter des Papſtes nach Deutſchland und Frankreich ging, ihn zu ſeinem Stellvertreter und Prior des Kloſters beſtellte. Wiederum ſchwelgte Adalbert in der ſeligen Einſamkeit dieſes gotterfüllten Lebens, aber wiederum mußte er den Aventin verlaſſen und dem Norden zuziehen.

Ein Gerücht hatte ihm vorhergeſagt, daß ſein Leben eine neue Wendung nehmen würde. Er ſah nämlich im Traume zwei Reihen Seliger im Himmel; die eine Schaar, mit purpurnen Kleidern angethan, waren die Blutzeugen, die anderen in ſchneeweißen Gewanden die heiligen Männer, die von der Welt getrennt ihr Leben Gott zum Dienſte weihten, und Beider Speiſe und Trank beſtand in dem ſtäten Lobe des Schöpfers. Da vernahm er eine Stimme: „Inmitten Beider iſt der Platz für dich; da wirſt auch du deine Speiſe mit ihnen und deine Ehre finden.“

Als Willigis nun im Jahre 996 nach Rom kam, drang er mit aller Gewalt darauf, daß Adalbert nach Prag zurückkehren ſollte. Adalbert weigerte ſich ſein Kloſter abermals zu verlaſſen, zumal er nicht darauf rechnen konnte, jetzt bei Herzog Boleſlaw eine geneigte Aufnahme zu finden. Adalbert hatte in Böhmen fünf Brüder zurückgelaſſen; dieſe hatten vielfach die Mißgunſt Boleſlaws erfahren, ſo daß der älteſte ſich endlich deshalb bei König Otto beſchwert hatte und überdies beſondere Verpflichtungen gegen den Polenherzog eingegangen war, dem er im Heere des Königs begegnete. Boleſlaw rächte dies an den anderen Brüdern, die er in ihrer Burg überfiel und ermorden ließ. So ſehr aber Adalbert ſich auch ſträuben mochte, der neue Papſt Gregor V. und die erſte von ihm verſammelte Synode geboten dem Biſchof zu ſeiner Gemeinde zurückzukehren; nur wurde es ihm nach ſeinem Wunſche erlaubt, wenn die Böhmen ihn nicht aufnehmen wollten, zu den Heiden zu gehen, um dieſen das Evangelium zu predigen.

So verließ Adalbert abermals das Kloſter auf dem Aventin, in welches gerade zu derſelben Zeit ein anderer Schüler der Magdeburger Stiftsſchule eintrat. Es war Brun, bei ſeiner Firmelung Bonifacius umgenannt, aus Querfurt gebürtig und einem gräflichen, dem Königshauſe nahe verwandten Geſchlechte entſproſſen. Früh ſchon dem Himmel zugewandt, war er für den geiſtlichen Stand beſtimmt worden und als Domherr zu Magdeburg in den Dienſt der Kirche getreten. Er hatte ſich das Wohlwollen des Königs, ſeines Vetters, gewonnen und war in deſſen Kanzlei aufgenommen, wodurch ihm der Weg zu den höchſten geiſtlichen Ehren offen ſtand. Auf dem Römerzuge begleitete er den Hof und beſuchte zu Rom Adalberts Kloſter. Der Anblick des Ortes ergriff den Jüngling ſo gewaltig, daß er ausrief: „Bonifacius iſt auch mein Name, warum ſoll ich nicht auch Chriſti Zeuge ſein?“ Er wurde Mönch in demſelben Kloſter, das Adalbert damals verließ.

Adalbert zog mit dem Heere des jungen Kaiſers und in deſſen nächſter Umgebung heimwärts über die Alpen; er lernte ſo den reichbegabten kaiſerlichen Jüngling näher kennen und lieben, während auch dieſer bald die größte Verehrung gegen den gottbegeiſterten Mönch gewann und ſein Herz ihm erſchloß. Nachdem das Heer entlaſſen war, verweilte Otto längere Zeit zu Mainz; Adalbert unternahm von hier eine Wallfahrt nach mehreren heiligen Stätten in Frankreich und kehrte dann an das kaiſerliche Hoflager zurück. Immer inniger wurde das Verhältniß zwiſchen dem heiligen Manne und dem Kaiſer, der jenem ſogar das Lager an ſeiner Seite bereiten ließ und oft die Nächte in vertrautem Geſpräch mit ihm zubrachte. Adalbert wurde nicht müde, ihm von der Hinfälligkeit des Irdiſchen und von der unvergänglichen Herrlichkeit der himmliſchen Dinge zu reden, um ſein Herz zur tiefſten Demuth zu ſtimmen und ganz mit der Liebe Gottes zu erfüllen. Damit er aber nicht ſelbſt durch die Gunſt des Kaiſers und die Ehre, die er vor der Welt genoß, hoffährtig werde, that er unbemerkt Knechtsdienſte; häufig ſchlich er ſich Nachts aus des Kaiſers Schlafkammer und reinigte die Kleider und Schuhe des Hofgeſindes.

Zu Mainz hatte Adalbert abermals einen merkwürdigen Traum. Es war ihm, als ob er auf dem Gute ſeines einzigen noch lebenden Bruders ſei; er ſah dort ein ſtattliches Haus, deſſen Dach und Wände ſchneeweiß waren; in dem Hauſe waren zwei Lagerſtätten bereitet, die eine für ihn, die andere für ſeinen Bruder; die erſtere aber war über-

aus prächtig, strahlte von Purpur und Seide und zu Häupten stand mit goldenen Buchstaben geschrieben:

„Diesen so herrlichen Lohn gewährt dir die Tochter des Königs."

Man sagte ihm, der Lohn sei der Märtyrertod, die Tochter des Königs die Himmelskönigin Maria. Da neigte er sein Haupt und sprach: „Heil dir, heilige Jungfrau, Stern des Meeres, daß du als liebreiche Herrin nicht verschmäht hast deinen niedrigsten Diener anzusehen." Dieses Gesicht mahnte ihn nicht länger zu zögern, sondern sein Geschick zu erfüllen. Noch einmal hatte er mit dem Kaiser ein langes, vertrauliches Gespräch, wo er ihm seine Absichten für die Zukunft enthüllte, dann trennten sie sich unter Umarmungen und Küssen, um sich nie wiederzusehen. Es war ein bewegliches Scheiden, wie wenn Vater und Sohn sich auf ewig Lebewohl sagen. Das Bild des wunderbaren Mönchs hat die Seele des jungen Kaisers nie wieder verlassen.

Adalbert begab sich nach Polen zum Herzog Boleslaw, dem Freunde seiner Familie und Bundesgenossen Kaiser Ottos, wo schon sein Bruder Beistand gegen den Böhmenherzog gesucht und gefunden hatte. Er wurde freudig empfangen, doch schickte er, um seiner Pflicht zu genügen, noch einmal Gesandte zu den Böhmen mit der Anfrage, ob sie ihn aufnehmen wollten. Mit Hohn wies man die Anfrage ab; da frohlockte Adalbert laut, er rief: „Gott, du hast meine Bande gebrochen!" und dachte von nun an nur auf die Mission unter den Heiden. Er zweifelte eine Zeitlang, ob er sich nicht zu den Liutizen wenden sollte, welche vor Kurzem die Herrschaft der Deutschen und der christlichen Kirche von sich abgeworfen hatten: aber es schien unter den damaligen Umständen unmöglich, anders als mit gewaffneter Hand in ihr Land einzudringen. Auch fiel ihm bei abermals zu den Ungarn zu ziehen, nur schreckte ihn das halbe Christenthum, das er dort kannte. Daher entschloß er sich endlich zu jenen noch völlig unbekehrten Stämmen am Meere, die Boleslaw theils kürzlich unterworfen hatte, theils noch unter seine Herrschaft zu bringen gedachte, den Weg zu nehmen, zu den Pommern und Preußen.

Der Polenfürst, der Kirche aufrichtig zugethan und zugleich ein Mittel in ihr sehend, seine Herrschaft zu befestigen und zu erweitern, beförderte Adalberts Vorhaben; er gab ihm ein Schiff mit dreißig Kriegern bemannt, und auf diesem fuhr Adalbert, von seinem Halbbruder Gaudentius und einem Priester, Namens Benedict, begleitet, die Weichsel

hinab bis Danzig. Hier empfingen ihn große Haufen des Volkes, er taufte Viele, las die Meſſe und ſchiffte am folgenden Tage weiter in die See, oſtwärts nach der preußiſchen Küſte ſich wendend. Nach wenigen Tagen ſchneller Fahrt landete das Schiff, ſetzte den Biſchof mit ſeinen Begleitern an der Mündung eines Fluſſes auf einem inſelartigen Werder aus und ſegelte dann eiligſt heimwärts. Adalbert und ſeine beiden Gefährten fanden den Ort, wo ſie gelandet waren, menſchenleer, doch kamen nach einiger Zeit die Beſitzer des Bodens herbei, redeten die Fremdlinge in einer ihnen unverſtändlichen Sprache an und vertrieben ſie endlich mit Gewalt. Die Prieſter machten ſich auf und wanderten den Fluß aufwärts, bis ſie an ein Gehöft gelangten. Der Herr deſſelben beherbergte ſie und brachte ſie an einen zahlreich beſuchten Handelsplatz, wo ſie Menſchen fanden, die ihre Sprache verſtanden; es werden Kaufleute aus ſlawiſchen Ländern geweſen ſein, die nach Preußen handelten. Das Volk umdrängte die fremden Prieſter; man fragte, wer ſie ſeien, woher ſie kämen und was der Zweck ihrer Reiſe. Adalbert antwortete, er ſei ein Böhme und käme als ihr Apoſtel, um ſie zum Glauben an den einigen Gott zu führen und ihnen den Weg zur Seligkeit zu weiſen. Sogleich brach ein gewaltiger Sturm los, man befahl Adalbert und ſeinen Gefährten das Land zu verlaſſen, ſetzte ſie auf ein Schiff und brachte ſie an die Seeküſte zurück, wo ſie in einem einzelnſtehenden Gehöft Aufnahme fanden. Fünf Tage weilten ſie hier, dann faßten ſie den Entſchluß, den Rückweg anzutreten. Adalbert, der ſein Vorhaben vereitelt ſah, wollte ſich zu anderen heidniſchen Stämmen wenden. Er dachte daran, zu Otto umzukehren und ſich dann zu den Liutizen zu wenden; zunächſt aber mußte er ſuchen den Heimweg nach Polen zu gewinnen.

In der letzten Nacht vor dem Aufbruch träumte Gaudentius, er ſähe auf einem Altar halb mit Wein gefüllt einen goldenen Kelch ſtehen, und als er ihn ergreifen und leeren wollte, verbot es ihm der Diener des Altars, indem er hinzufügte, der Becher ſei für Adalbert auf morgen beſtimmt. Adalbert hörte von Gaudentius den Traum erzählen. „Möge Gott Alles zum Guten wenden," ſagte er, „man ſoll den trügeriſchen Träumen nicht glauben."

In der Frühe brachen ſie auf; Pſalmen ſingend, wanderten ſie fort; erſt ging ihr Weg durch Wald und Dickicht, dann durch offenes Feld. Hier las gegen die Mittagszeit Gaudentius im friſchen Graſe

die Meſſe, und Adalbert nahm das Abendmahl. Dann hielten ſie ein kärgliches Mahl und wollten die Reiſe von Neuem antreten. Aber ſchon nach wenigen Schritten übermannte ſie die Mattigkeit; ſie legten ſich auf den Raſen und verſanken in einen tiefen Schlaf. Indeſſen war ein preußiſcher Götzenprieſter, deſſen Bruder von den Polen getödtet war, voll Rachſucht mit einigen Genoſſen bewaffnet den Mönchen gefolgt und rückte ihnen nahe. Durch das Waffengeklirr erweckt, wurde Adalbert mit ſeinen Gefährten gebunden und fortgeſchleppt. Er war bleich und ſprach kein Wort. Erſt als ihn die Heiden gebunden auf eine Anhöhe führten und ſich dort ſieben Speere auf ſeine Bruſt richteten, ſagte er zu dem, der den erſten Stoß führen wollte, mit ſchwacher Stimme: „Was willſt du?“ Sofort bohrte ihm jener die Waffe in das Herz, und ſechs andere Lanzenſtiche machten darauf Adalberts Leben ein ſchnelles Ende. Das Haupt wurde der Leiche vom Rumpfe geſchlagen und der Leib als Beute fortgeſchleppt. Auch Gaudentius und Benedict mußten den Mördern folgen, wurden aber ſpäter aus den Banden befreit.

Am 23. April 997 fand Adalbert ſo den Märtyrertod. Die Stelle, wo er geendet hat, läßt ſich aus den alten Nachrichten nicht genau erkennen; als ſpäter die deutſchen Ritter ſich Preußens bemächtigten, glaubte man an der ſamländiſchen Küſte bei Tenkitten den Platz zu entdecken und errichtete dort zu Ehren des böhmiſchen Heiligen eine Kapelle.

Während Adalbert im fernen Preußenlande blutete, ſah im Bonifaciuskloſter zu Rom ſein Freund Johannes Canaparius ein Geſicht, das ihm deſſen Tod verkündete, und zu derſelben Zeit wurde das Ende des theuren Mannes dem heiligen Nilus zu Gaeta offenbart. „Lieber Sohn,“ — ſchrieb er an Johannes — „unſer Freund Adalbert wandelt im heiligen Geiſte und ſteht im Begriff dies zeitliche Leben durch den ſeligſten Tod zu beſchließen.“

Der Franzoſe Gerbert und Otto III.

Die Nachricht von Adalberts Tode bewegte das Gemüth des Kaiſers in tiefſter Seele, und doch waren auf ſein Gemüth inzwiſchen ganz andere Eindrücke geübt worden. Auf ſeinem Römerzuge hatte er auch Gerbert kennen gelernt, der an der Behauptung ſeines Erzbisthums

verzweifelnd nach Rom geeilt war. Gerbert hatte hier für seine nächsten Zwecke wenig oder nichts erreicht, doch durch seinen glänzenden Geist und seine weit alle Zeitgenossen überragende Bildung war ihm gelungen die Gunst des jungen Kaisers zu gewinnen, der ihn, wie Adalbert, in seine Nähe zog und bald dauernd an sich zu fesseln suchte. Gerbert kehrte von Rom zwar noch einmal nach Frankreich zurück, als aber nicht lange nachher Hugo Capet starb (24. October 996), verließ er Reims und Frankreich auf immer. Robert, der jetzt als ein Jüngling von vierundzwanzig Jahren die Regierung übernahm, war freilich Gerberts dankbarer Schüler, aber doch konnte dieser in seiner Angelegenheit keinen Beistand von ihm erwarten. Denn einerseits suchten Robert und dessen vielvermögende Mutter Adelheid den nachhaltigen Widerstand der Karolingischen Partei durch Nachgiebigkeit zu beseitigen, andererseits schloß der König gleich nach seiner Thronbesteigung eine Ehe, die Gerbert nachdrücklich mißbilligte und ihn dadurch in hohem Maße erbitterte. Gerbert war rathlos, zumal auch der junge Papst sich unverhohlen immer entschiedener gegen ihn erklärte; seine Lage in Reims war unhaltbar, und er wußte nicht, wo er eine Stellung finden sollte, die seinem Ehrgeiz und seinen Ansprüchen an das Leben entsprach. Da erreichte ihn ein Brief erwünschtesten Inhalts, der seinen Sorgen ein schnelles Ziel setzte.

Der Brief kam von dem Kaiser und war die dringendste und ehrenvollste Einladung an dessen Hof. „Wir möchten gern," — so schrieb Otto — „euch, verehrungswürdiger und ausgezeichneter Mann, in unserer Nähe sehen, um dauernd den Umgang eines so trefflichen Führers genießen zu können, zumal eure erhabene Weisheit gegen unsere Einfalt stets Nachsicht geübt hat. Um es gerade heraus zu sagen, wir haben den Entschluß gefaßt euch zu bitten, ihr möchtet uns, da wir bisher nur ungenügend unterwiesen sind, in Wort und Schrift unterrichten und zugleich in den Staatsgeschäften mit treuem Rath unterstützen. Mit dieser Bitte, die ihr uns nicht abschlagen dürft, verbinden wir den Wunsch, daß ihr gegen die Rohheit unserer sächsischen Natur schonungslos verfahrt, was uns dagegen von griechischer Feinheit beiwohnen möchte, belebet und ausbildet. Denn es dürfte sich ein Fünkchen des wissenschaftlichen Strebens der Griechen in uns entdecken lassen, wenn sich der rechte Mann findet es anzufachen. Fachet ihr also mit der gewaltigen Flamme eurer Wissenschaft dieses Fünkchen an, erwecket

unter Gottes Beistand in uns den Griechengeist zu kräftigem Leben und unterweiset uns zunächst in der Zahlenlehre, damit wir durch dieselbe in die Philosophie der Alten eingeführt werden: das ist es, was wir demüthig von euch erbitten. Was ihr beschlossen habt, meldet uns so bald als möglich." In scherzhaftem Tone fügte der Kaiser folgende Zeilen hinzu:

Verse hab' ich nie gedichtet,
Nie den Geist darauf gerichtet,
Doch sollt' ich es so weit bringen,
Daß auch Lieder mir gelingen,
Soviel Lieder send' ich gleich,
Als an Männern Gallien reich.

Ein so rühmliches Zeugniß für den Wissensdurst und Bildungsdrang des Kaisers der Brief ablegen mag, läßt er doch zugleich einen tiefen, nicht eben erfreulichen Blick in die Gemüthsart desselben werfen. Es stand dem Nachkommen Heinrichs und der Ottonen sehr übel an, von der sächsischen Rohheit zu reden und sich vorzugsweise griechischen Bluts zu rühmen.

Gerberts Antwort ließ nicht lange auf sich warten. „Die übergroße Güte," antwortete der gewandte Philosoph, „daß ihr mich in euren Dienst ziehen wollt, vermag ich vielleicht durch meine Wünsche für euer Wohl, aber nicht durch meine Verdienste zu vergelten. Wenn ein schwacher Funke der Wissenschaft in mir glüht, so hat ihn allein euer Ruhm angefacht, euer trefflicher Vater ihn genährt, euer erhabener Großvater ihn zuerst entzündet. Wir können euch daher nicht Schätze bringen, die unser Besitzthum wärn, sondern nur das uns anvertraute Gut euch zurückstellen; auch vermögen wir euch Nichts zu bieten, was ihr nicht schon besäßet oder doch ohnehin bald erlangen würdet, wie dies gerade euer edles, treffliches und einer solchen Stellung so würdiges Verlangen zeigt. Denn wäret ihr nicht schon zu der Erkenntniß gelangt, daß die Zahlenlehre in sich die Elemente aller Dinge enthalte und sie daraus abzuleiten seien, so würdet ihr nicht mit solchem Eifer nach einer wissenschaftlichen Einsicht in dieselbe verlangen; wäre euer Charakter nicht bereits durch die Moralphilosophie befestigt, so prägte sich nicht in euren Worten so deutlich jene Demuth aus, die gleichsam aller Tugenden Hüterin ist, ohne daß sich deshalb das Selbstbewußtsein eines Genies verleugnete, welches seine rednerische Fülle, wie ihr so beredt zu

erkennen gegeben habt, aus ſich ſelbſt und aus dem Born der Griechen ſchöpft. Wahrlich es iſt eine göttliche Erſcheinung, wenn ein Mann, Grieche von Geburt und Römer nach der ihm übertragenen Herrſchermacht, die Schätze der griechiſchen und römiſchen Weisheit gleichſam wie ſein Erbgut wieder in Anſpruch nimmt. Wir gehorchen alſo eurem kaiſerlichen Gebot hierin, wie in Allem, was eure göttliche Majeſtät ſonſt uns befehlen möchte. Eurem Dienſt werden wir uns nimmer entziehen, da wir in der ganzen Welt keinen ſchöneren Anblick kennen als den eurer Herrſchermacht."

So begab ſich Gerbert im Frühjahr 997 nach Sachſen an den kaiſerlichen Hof, wo er bei Otto, der eben damals mit Zurüſtungen zu einem neuen Wendenkriege beſchäftigt war, die ehrenvollſte Aufnahme fand; der Kaiſer befeſtigte gerade die Arneburg an der Elbe, ließ ſie aber ſofort unter der Obhut des Erzbiſchofs Giſiler und eilte nach Magdeburg. Hier beſchäftigten ihn wiſſenſchaftliche Verhandlungen mit Gerbert; in der Kaiſerburg ſammelten ſich die berühmteſten Gelehrten der Zeit, von ihren Disputationen hallte der Hof wieder; Otto ſelbſt fand ein beſonderes Gefallen daran, ſpitzfindige Fragen den Männern der Wiſſenſchaft vorzulegen. Damals verfertigte Gerbert zu Magdeburg eine kunſtreiche Sonnenuhr, zu der er beſondere aſtronomiſche Beobachtungen anſtellte und die noch lange nachher bewundert wurde; damals erhielt er den Anſtoß zu einer gelehrten logiſchen Schrift, die ihn nachher dauernd beſchäftigt hat und die er dem jungen Kaiſer widmete, der ſelbſt den Gegenſtand angeregt hatte. Damals mögen auch die erſten Pläne zur Herſtellung des alten Römerreichs entſtanden ſein, in deſſen Erinnerungen der Kaiſer und ſein Hofphiloſoph in gleicher Weiſe lebten. Vergebens kamen Gerbert Winke von Frankreich her, daß ſeine Gegenwart dort dringend nöthig ſei, daß Arnulf werde hergeſtellt werden, wenn er länger ausbleibe, daß die Biſchöfe, die jenen verurtheilt hätten, mit dem Bann belegt ſeien: Nichts machte einen Eindruck auf ihn, und obwohl er ſich nicht entſchließen konnte das Erzbisthum aufzugeben, lehnte er doch jede Aufforderung zur Rückkehr ab. Der franzöſiſche Mönch ſchwelgte in dem Bewußtſein, in dem ihm ganz ergebenen Kaiſer ein williges Werkzeug ſeiner Pläne zu haben, und ſonnte ſich in der Bewunderung ſeiner Umgebung und in der Gunſt des Kaiſers. Schon zeigte ſich dieſe auch in reichen Gaben der Huld. „Stattlich habt ihr

mich ausgestattet mit dem stattlichen Sasbach," *) schreibt Gerbert mit witzelnder Phrase dem Kaiser, „und eurer ewigen Herrschaft werde ich ewig meine Dienste widmen."

Der gelehrte Kreis in Magdeburg trennte sich bald. Der Kaiser zog in den Krieg, da die Arneburg von den Wenden überfallen und Gisiler nach Verlust fast seiner ganzen Mannschaft in die Flucht gejagt war; der Markgraf Lothar, zu spät zur Hülfe geeilt, hatte den Brand der Stadt mit eigenen Augen sehen und den Platz den Wenden überlassen müssen. Otto ging deshalb im August selbst über die Elbe, drang in das Havelland ein, verheerte dasselbe weit und breit und meldete den glücklichen Fortgang des Krieges an Gerbert, der durch körperliche Beschwerden behindert in Magdeburg zurückgeblieben war. „Ihr könnt denen," schrieb ihm Gerbert zurück, „die um euch Sorge tragen, nichts Erfreulicheres melden als euren Ruhm. Und welcher Ruhm ist größer für einen Fürsten und schöner für einen Herrscher, als Kriegsschaaren sammeln, in das Land der Feinde einbrechen, ihrem Ansturme wehren, indem er sich selbst ihnen entgegenwirft und sich so für das Vaterland, den Glauben, für das Wohl der Seinigen und für die gemeine Sache allen Gefahren preisgiebt! Das habt ihr gethan, und welche Erfolge habt ihr so errungen!" Die Erfolge waren indessen gering. Schon im September kehrte Otto nach Magdeburg zurück, und das Wendenland blieb unbezwungen. An einer anderen Stelle hatten die Wenden inzwischen die Elbe wieder überschritten und verheerten den Bardengau, die Gegend um Lüneburg. Hier hatte der Kaiser zum Schutze des Landes westfälische Schaaren zurückgelassen, während er sein eigenes Heer aus den östlichen Gegenden Sachsens und Thüringens aufgeboten hatte. Am 6. November kam es zwischen diesen Westfalen und den Wenden zu einem hitzigen Kampfe. Der Bischof Rammard von Minden führte das deutsche Heer, mit dem Kreuze in der Hand, in die Schlacht; die Wenden erlitten eine schmähliche Niederlage, die jedoch keinen weiteren Erfolg hatte, als daß sie das linke Elbufer räumten.

Zu der Zeit dieses Kampfes hatte der Kaiser Sachsen bereits verlassen und sich nach den Rheingegenden gewendet. Seine Gedanken

*) Sasbach war eine Pfalz in Schwaben, wo häufig die Karolinger Hof gehalten hatten; Otto III. verweilte dort noch im Jahre 994.

waren schon auf einen neuen Römerzug gerichtet, an den er und Gerbert die weitaussehendsten Pläne knüpften; zugleich rief Papst Gregor, der längst Rom flüchtig hatte verlassen müssen, den Kaiser über die Alpen. Nicht auf einen flüchtigen Aufenthalt in Italien war es abgesehen: daher wurde Alles mit ungewöhnlicher Sorgfalt vorbereitet. Der neue Baiernherzog und der neue Schwabenherzog mußten hier zum ersten Male dem Kaiser Heeresfolge leisten; selbst die Markgrafen von Meißen und der Lausitz, der tapfere Eckard und der junge Gero, des im Jahre 993 verstorbenen Markgrafen Hodo Nachfolger, wurden aufgeboten, während der Schutz Sachsens gegen die Wenden Herzog Bernhard und dem Markgrafen Lothar von der Nordmark verblieb; endlich sollte auch Herzog Otto von Kärnthen, der Vater Papst Gregors, dem kaiserlichen Heere zuziehen. Die Verwaltung des deutschen Reichs während seiner Abwesenheit übertrug Otto der klugen und gewandten Schwester seines Vaters, der Aebtissin Mathilde von Quedlinburg. Im Anfang November verließ er die alte Kaiserburg Karls des Großen zu Aachen, wo er während des ganzen October Hof gehalten hatte, und wandte sich nach dem Süden. Auf der Brennerstraße überstieg er die Alpen; am 13. December war er zu Trient und eilte dann nach Pavia, wo er das Weihnachtsfest feierte und den Anfang des neuen Jahres erwartete. Hier traf er auf seinen Vetter Papst Gregor, der freudig die langersehnte Hülfe begrüßte.

16.

Die Reform des Papstthums im Keime.

Der deutsche Papst Gregor V.

Die Erhebung Gregors V. war die Antwort der deutschen Bischöfe auf die Reimser Beschlüsse gewesen. Sie wollten an die Spitze der Kirche einen Mann stellen, der durch Sittenstrenge und wissenschaftliche Bildung nicht zu ähnlichen Ausstellungen Anlaß gäbe, wie sie die französischen Bischöfe gegen jene Römer erhoben hatten, die zuletzt unter dem Einfluß der Ottonen den Stuhl Petri bestiegen hatten; sie wollten

zugleich das Papstthum den kleinlichen Interessen der römischen Adelsparteien entreißen und wieder auf die Höhe seiner wahren Bedeutnng erheben; sie wollten ihm endlich alle Hülfsmittel des Kaiserreichs zu Gebote stellen, um heilsame Maßregeln für die Kirche kraftvoll durchzuführen. Deshalb lenkten sie die Wahl auf einen Geistlichen der strengsten Richtung, den aber zugleich eine außergewöhnliche Bildung empfahl, auf einen deutschen Kleriker, der allen Parteien des römischen Adels gleich fern stand, auf einen nahen Verwandten des Kaisers, der durch Freundschaft ihm nicht minder verbunden war als durch Bande des Bluts; man erhob überdies in ihm auf den Stuhl Petri einen thatkräftigen jungen Mann, dem ein langes Leben an der Seite seines kaiserlichen Vetters gegönnt schien, um weitgreifende Reformen durchzuführen. Indem Papstthum und Kaiserthum so enger verbunden waren, als es noch jemals der Fall gewesen, hoffte man der von Frankreich her noch immer drohenden Kirchenspaltung vorzubeugen, man erwartete zugleich aber von dem einträchtigen Wirken dieses Kaisers und dieses Papstes eine gründliche Heilung der mannigfachen Schäden, die sich tief in die Kirche eingefressen, wie nicht minder den wohlthätigsten Einfluß auf die staatlichen Verhältnisse des Abendlandes.

Nicht allein die deutschen Bischöfe dachten so; allgemein fühlte man, was die Erhebung Gregors sagen wollte. „Wir haben dem Herrn zu danken," schrieben einmal die Bischöfe Oberitaliens an Gregor, „daß das weltliche Regiment und die Kirche Gottes jetzt gegenseitig durch ihr glückliches Gedeihen gekräftigt werden. Ihr seid mit des Kaisers Majestät durch unauflösliche Bande verknüpft, eure Absichten und eure Handlungen können nicht auseinander gehen; denn wie euch Verwandtschaft verbindet und die treueste Anhänglichkeit dieses Band befestigt, so müßt ihr auch stets dasselbe wollen, dasselbe denken und beabsichtigen und könnt nie schließlich zu verschiedenen Zielen gelangen." Vor Allen jubelten in Frankreich die Cluniacenser. Als der Abt Abbo von Fleury, eine der wichtigsten Stützen der Congregation, die Wahl Gregors vernahm, schrieb er: „Ich habe eine Nachricht erhalten, die mich mehr erfreut hat als Gold und Edelstein; ein Mann kaiserlichen Geblüts, voll Tugend und Weisheit, ist auf den Stuhl Petri erhoben worden."

Die Bedeutung der großen Aufgabe, die ihm gestellt war, erfaßte Gregor vollkommen, aber indem er sich ganz mit derselben durchdrang, mußte ihm auch sogleich der Unterschied zwischen seiner Stellung und

der seines kaiserlichen Vetters bewußt werden. Es fehlte so viel daran, daß er sich in eine sklavische Abhängigkeit von einer zeitlichen Gewalt versetzt hätte, daß er vielmehr alsbald mit der größten Rücksichtslosigkeit die geistlichen Waffen schwang und selbst die höchsten weltlichen Mächte nicht schonte, wenn sie sich ihm widersetzten. Gregor fühlte sich als der Träger einer lediglich von Gott selbst eingesetzten, hoch über jeder anderen Gewalt erhabenen Macht; die unumschränkte Herrschaft der Kirche nahm er in Anspruch und brachte die pseudoisidorischen Decretalien, freilich im guten Glauben an ihre Echtheit, die schon Niemand bezweifelte, ungescheut in Anwendung. Richterlichen Aussprüchen der Provinzialsynoden über Bischöfe verstattete er keine Bedeutung mehr, es sei denn daß sie im Auftrage Roms handelten; selbst das Aufsichtsrecht der Bischöfe innerhalb ihrer Sprengel beschränkte er, indem er die Klöster demselben zu entziehen und unmittelbar unter Roms Herrschaft zu bringen suchte. Nur durch die absolute Freiheit des Papstthums von jeder hemmenden Schranke glaubte er der Entsittlichung des Klerus wirksam entgegentreten, wie Ordnung und Einheit in die Kirche zurückführen zu können. So begegneten sich seine Absichten genau mit denen der Cluniacenser, und mit diesen Mönchen ist er auch vom Anfange seines Pontificats an in die genaueste Verbindung getreten; er war es, der das Kloster und die Congregation von Cluny in seinen besonderen Schutz nahm, sie in allen ihren Besitzungen und Rechten bestätigte, von der bischöflichen Aufsicht befreite und ihr Freiheiten ertheilte, die noch lange nachher von den französischen Bischöfen nicht anerkannt wurden.

Der höchste Triumph der deutschen Nation schien errungen, als ein deutscher Papst und ein deutscher Kaiser zugleich an die Spitze des Abendlandes traten; man mochte glauben, daß sie die Herrschaft der Deutschen für alle Zeit sichern und die Welt mit deutschen Lebenselementen auf das Tiefste durchdringen würden. Aber es zeigte sich allzu bald, daß man sich hierin geirrt hatte. Wie der Slawe Adalbert und der Franzose Gerbert das Gemüth des jungen Kaisers gewonnen hatten, so wurde der deutsche Papst sofort der treueste Bundesgenosse der französischen Mönche. Wie Otto den Sachsen vergessen machen und vor Allem ein römischer Kaiser sein wollte, so fühlte sich Gregor V. vornehmlich als römischer Papst; nicht als der erste deutsche Bischof auf dem Stuhl Petri sah er sich an, sondern als der Letzte in jener langen Reihe römischer Oberpriester, die diesen Stuhl vor ihm ein-

genommen hatten. Die universellen Anschauungen der späteren Römerzeit gewannen gerade jetzt augenblicklich wieder einen vollständigen Sieg über die eigenthümlichen Richtungen des deutschen Geistes; die Welt mußte noch einmal den Versuch sehen, Papstthum und Kaiserthum ganz in römischem Sinne zu erneuern. Zwei junge deutsche Fürsten waren es, die zu derselben Zeit diesen Versuch wagten.

Der Papst, etwa zehn Jahre älter als sein kaiserlicher Vetter, trat, unmittelbar auf den Schauplatz Roms gestellt, zuerst mit seinen Absichten hervor. Es lebte in ihm Etwas von dem muthigen, leidenschaftlichen und ehrgeizigen Sinne seines Großvaters, jenes Herzogs Konrad, der auf dem Lechfelde gefallen war; mit Hitze ging er auf sein Ziel los, und selbst jene strengen Mönche, die in dem Kloster des h. Bonifacius auf dem Aventin lebten, urtheilten, daß er zu ungestüm aufträte. Der Geist jenes streitfertigen Nicolaus I. schien in ihm aufgelebt; mehr diesem seinem Vorgänger glich der neue Papst als Gregor dem Großen, von dem er den Namen geliehen hatte.

Die vielfachen Schwierigkeiten, die Gregor auf seinem Wege finden mußte, konnten ihm nicht entgehen; wenn er dennoch durchzudringen hoffte, so baute er dabei allerdings wohl zunächst auf den Schutz seines kaiserlichen Verwandten, noch mehr aber gewiß auf die Gerechtigkeit seiner Sache und das Ansehen, welches trotz aller Gräuel, die seit einem Jahrhundert den Stuhl Petri befleckt hatten, im ganzen Abendlande und selbst über die Grenzen desselben hinaus die römische Kirche genoß. Denn was auch die Bischöfe zu Reims gesagt haben mochten, die Autorität des Stuhls Petri war mit Nichten in ihrem Grunde erschüttert; sie hatte sich vielmehr trotz des kläglichen Zustandes, in dem sich so lange die römische Kirche befand, auf fast wunderbare Weise erhalten. So waren noch unter Johann XII. vom Erzbischofe von Cordova Gesandte in Rom erschienen, um eine Entscheidung des Papstes in Angelegenheiten der spanischen Kirche zu fordern; England zahlte den Peterspfennig regelmäßiger als je, da Erzbischof Dunstan von Canterbury, ein gewaltiger Eiferer, die englische Kirche aufs Neue mit den festesten Banden an Rom gekettet hatte; unter Benedict VII. hatte die Kirche von Karthago einen Priester nach Rom geschickt und dort weihen lassen, und bald darauf kam zu Gregor aus Afrika Blinwarmund, Bischof von Hippo, seiner Abkunft nach unzweifelhaft ein Vandale. Wenige Jahre vorher hatten sogar die Erzbischöfe Theodor von Aegypten und Honestus

von Jerusalem Gesandte geschickt und in kirchlichen Angelegenheiten des Papstes Entscheidung in Anspruch genommen.

Wie die Sachen lagen, mußte die Angelegenheit des Reimser Erzbisthums die Aufmerksamkeit des neuen Papstes zunächst beschäftigen; gleich in den ersten Tagen trat sie ihm nahe genug. Mit dem Heere des Kaisers war der neugewählte Bischof Herluin von Cambray über die Alpen gekommen und beschwerte sich die bischöfliche Weihe in Reims nicht erhalten zu können, weil weder Arnulf noch Gerbert dieselbe vorzunehmen im Stande seien. In versammelter Synode weihte nun der Papst selbst den Bischof und gab dessen Kirche einen Freibrief, in dem mit ausdrücklichen Worten Gerbert als ein Eindringling bezeichnet ist, obwohl derselbe sich damals zu Rom und in der nächsten Umgebung des Kaisers aufhielt. Bald darauf erschien der Abt Abbo vor Gregor und fand die beste Aufnahme: Beide besprachen den Zustand der Kirche Frankreichs, und Gregor beauftragte den Abt von König Robert die sofortige Freilassung Arnulfs zu verlangen, indem er zugleich das Pallium dem mißhandelten und gefangenen Erzbischof übersandte. Zu derselben Zeit beschied er alle Bischöfe, welche in die Absetzung Arnulfs gewilligt hatten, zu einem Concil, das er im Anfange des Jahres 997 zu Pavia halten wollte. Nicht lange danach konnte Abbo melden, daß König Robert dem Wunsche des Papstes gewillfahrt habe und Arnulf auf freiem Fuß sich befände. Gregor begab sich dann nach Pavia; er hatte hier sein Richteramt über die französischen Bischöfe üben zu können gehofft, aber sie stellten sich nicht ein und ließen durch Boten aus dem Laienstand ihr Ausbleiben entschuldigen. Wegen dieses Ungehorsams wurden sie sämmtlich bis auf Weiteres ihres Amts enthoben, dieselbe Strafe traf Adalbero von Laon, weil er Arnulf gefangen genommen hatte. Obgleich in der Sache des Erzbischofs selbst noch kein endgültiger Beschluß gefaßt werden konnte, wurde ihm doch wenig später die Ausübung aller bischöflichen Verrichtungen ausdrücklich wieder gestattet.

Wenn König Robert sich in Arnulfs Sache nachgiebig gezeigt hatte, so war es vornehmlich in Rücksicht auf seine zweite Ehe geschehen, die mit Recht den größten Anstoß erregte. Ohne gerechte Beweggründe von seiner ersten Gemahlin Susanna, einer reichen Italienerin, geschieden, hatte er sich gleich nach seines Vaters Tode mit Bertha, der Wittwe jenes Grafen Odo, der im Kampfe gegen Hugo Capet gefallen war, abermals vermählt. Er schloß diese Verbindung, der wegen naher Ver-

wandtschaft auch kirchliche Hindernisse entgegenstanden, um des Reichthums und der wichtigen Verbindungen Bertas willen und scheute sich sogar nicht jenen Fulko, der Hugo Capets Sache gegen Odo vertreten hatte, gleichsam als Odos Rächer mit Krieg zu überziehen. Wenn er aber meinte, daß seine Nachgiebigkeit den Papst bewegen werde eine Ehe zu genehmigen, die selbst Gerbert mißbilligte, so irrte er sich gewaltig; auf der Synode von Pavia gebot Gregor vielmehr dem Könige und allen Bischöfen, die diese Ehe begünstigt hatten, Buße zu thun und bedrohte sie, wenn sie ihm Gehorsam verweigerten, mit dem Banne. So entschieden trat Gregor auf, und doch war Bertha dem kaiserlichen Hause nahe verwandt, die Tochter König Konrads von Burgund und Nichte der Kaiserin Adelheid. Zur Trennung von Bertha konnte der Papst den König nicht bewegen, aber das erreichte er doch, daß bald darauf Arnulf wieder völlig in sein Amt eingesetzt wurde; auch leisteten, wie es scheint, die französischen Bischöfe die ihnen auferlegte Buße. Gerbert, obwohl nicht zu vermögen dem erzbischöflichen Titel zu entsagen, hatte sich bereits von Reims entfernt und beugte sich, wie er sagte, vor einem höheren Willen. Die drohende Kirchenspaltung war beseitigt; die Kirche Frankreichs unterwarf sich wieder Rom.

Nicht minder entschieden griff Gregor in die Verhältnisse der deutschen Kirche ein. Die Aufhebung des Merseburger Bisthums durch den Vater des Kaisers galt noch immer allen Strenggläubigen als ein großes Aergerniß; man hielt den Zorn Gottes und des heiligen Laurentius für ungesühnt und maß demselben alle Verluste des Reichs, namentlich in den wendischen Marken, bei. Den Erzbischof Gisiler klagte die öffentliche Meinung hauptsächlich der Mitschuld an diesem Frevel an, obwohl Niemand wagte den klugen und mächtigen Mann anzugreifen, der trotz des offenkundigen Verraths an dem Sohne Ottos II. wieder eine sehr bedeutende Stellung an dem kaiserlichen Hofe einnahm. Auf der Synode zu Pavia trat Gregor indessen auch mit dieser Sache hervor; er beschied Gisiler, der widerrechtlich seinen Bischofsstuhl verlassen und einen fremden an sich gerissen, auf Weihnachten vor seinen Richterstuhl nach Rom und bedrohte ihn, wenn er nicht erscheine, mit Entfernung vom Amte. Diesen Beschluß mit den anderen des Concils meldete Gregor dem Erzbischof Willigis als seinem Vikar in Deutschland, damit er für die Ausführung desselben Sorge trage. So verfuhr dieser deutsche Papst gegen einen deutschen Erzbischof, der in der unmit-

telbaren Umgebung des Kaisers lebte, und in einer Sache, die sogar das Andenken des Vaters dieses Fürsten auf das Empfindlichste berührte.

Es muß um so mehr befremden, daß Gregor mit den Erzbischöfen von Mailand und Ravenna und zehn Bischöfen der Lombardei — denn diese allein waren auf dem Concil erschienen — so durchgreifende Beschlüsse faßte, da er inzwischen selbst aus seinem Bisthum verdrängt war und die Hülfe seines kaiserlichen Verwandten in Anspruch nehmen mußte. Kaum hatte der Papst nämlich Rom verlassen, so hatte sich Crescentius wieder der Herrschaft der Stadt bemächtigt und sogar die Einkünfte der römischen Kirche mit Beschlag belegt. Deshalb wurde Crescentius jetzt auf dem Concil als Räuber und Verderber der römischen Kirche mit dem Bannfluch belegt und allen Bischöfen aufgetragen diesen Beschluß in ihren Sprengeln zu verkünden. Da aber vorauszusehen war, daß Crescentius dazu schreiten würde, einen Gegenpapst einzusetzen, ließ Gregor zugleich beschließen, jeder Bischof, Priester oder andere Kleriker, der bei Lebzeiten des Papstes in Bezug auf eine neue Wahl Verbindlichkeiten eingehen würde, sollte seines Amtes entsetzt und verflucht sein. Nach diesen Beschlüssen trennte sich das Concil; Gregor aber zog in den Städten der Lombardei umher, die Hülfe des Kaisers erwartend.

Was er gefürchtet hatte, trat ein. Schon im Mai 997 erhob Crescentius einen Gegenpapst auf den Stuhl Petri, und zwar einen Mann, der dem Kaiser bisher nahe genug gestanden hatte. Gerade damals war der Erzbischof Johannes von Piacenza von seiner Gesandtschaftsreise aus Constantinopel zurückgekehrt, während Bischof Bernward von Würzburg auf der Reise gestorben war. Es begleiteten Johannes griechische Gesandten; seine Bewerbung scheint also nach langen Verhandlungen doch endlich Gehör gefunden zu haben. Johannes berührte auf der Rückreise Rom, und dieser von Otto II. aus der Niedrigkeit erhobene Kleriker, der Günstling der Theophano und Lehrer des jungen Kaisers, ließ sich vom Ehrgeiz so weit verblenden, daß er den Anerbietungen des Crescentius, ihn auf den ersten Bischofsstuhl der Christenheit zu erheben, ein williges Ohr lieh; er bestieg gegen den Willen des Kaisers bei Lebzeiten des rechtmäßigen Papstes den Stuhl Petri, obwohl er Beiden überdies durch ein besonderes heiliges Band als ihr Taufzeuge verbunden war. Vergebens waren die brieflichen Ermahnungen des heiligen Nilus an den ihm befreundeten Landsmann, diesem thörichten Beginnen zu entsagen und sich aus den Wirren der Welt in ein Kloster

zurückzuziehen; der ehrgeizige Mann verfolgte den eingeschlagenen Weg, indem er dabei, wie man erzählte, hauptsächlich auf Unterstützung von Constantinopel rechnete. Unausbleiblich war nun, daß Johannes von Gregor seines Bisthums entsetzt und gebannt wurde; Piacenza, nur um seinetwillen zum Erzbisthum erhoben, wurde wieder unter den Erzbischof von Ravenna gestellt, zu dessen Kirchenprovinz es früher gehört hatte.

Kaiser Otto, theils durch den Wendenkrieg, theils durch die gelehrten Disputationen zu Magdeburg an den Nordostgrenzen seines Reichs aufgehalten, nahte endlich mit einem stattlichen Heere, und Gregor konnte ihn, wie wir sahen, am Weihnachtsfest 997 zu Pavia begrüßen. Alsbald brach man auf und fuhr den Po hinab; zu Ferrara kam dem Kaiser sein Pathe, der Sohn des Dogen von Venedig, auf schöngeschmückten Schiffen entgegen, und auf dem stattlichsten derselben fuhr der Kaiser bis nach Ravenna. Ein langobardisches Aufgebot hatte sich inzwischen dem Heere angeschlossen und eilends zog man nun gegen Rom. Schon in den letzten Tagen des Februar erschien der Papst mit dem Kaiser vor der Stadt, die willig ihre Thore öffnete.

Der Gegenpapst hatte sich geflüchtet und hielt sich in einem festen Thurm, weit von der Stadt belegen, verborgen. Hier nahm ihn eine kaiserliche Heerschaar, von dem Grafen Birthilo im Breisgau geführt, gefangen, verstümmelte ihn grausam an Ohren, Augen, Nase und Zunge und brachte ihn nach Rom zurück. Als Nilus das traurige Schicksal seines Freundes und Landsmanns erfuhr, eilte er von seiner Einsiedelei bei Gaeta herbei. Kaum überstand der fast neunzigjährige Greis, dessen Leib überdies durch die Osterfasten geschwächt war, die Leiden der Reise. Ehrfurchtsvoll empfingen ihn Papst und Kaiser, küßten ihm die Hände und räumten ihm einen erhöhten Sitz ein; als Nilus dann um die Person des unglücklichen Johannes bat, die er in die Stille eines Klosters verbergen wollte, zeigte sich auch der Kaiser geneigt diese Bitte zu erfüllen, wenn der heilige Mann selbst nach Rom übersiedeln und dort die Leitung eines Klosters übernehmen wolle. Nilus glaubte seine Absicht erreicht zu haben und verließ den Kaiser. Aber Gregor war nicht so weichen Herzens als Otto; er wollte volle Vergeltung für das größte Vergehen, das es in seinen Augen gab. Deshalb versammelte er ein Concil, ließ Johannes seiner angemaßten päpstlichen Gewalt schimpflich entkleiden und zerriß ihm das Bischofskleid; dann wurde der Verstümmelte rücklings auf einen Esel gesetzt und den Schweif als Zaum in

der Hand unter öffentlichem Ausruf und schmählichen Verunglimpfungen durch die Straßen der Stadt geführt. Nilus versank, als er dies hörte, in finsteres Schweigen. Der Kaiser, welcher dem Willen des Papstes sich nicht hatte widersetzen können, sandte einen seiner Erzbischöfe zu Nilus, um sich zu entschuldigen und den heiligen Mann zu begütigen, aber Nilus sprach zu dem Boten: „Melde dem Kaiser und dem Papst, das sage ihnen der faselnde Alte: „Nicht aus Furcht, nicht um meiner Macht willen habt ihr mir jenen blinden Mann geschenkt, sondern um Gotteswillen; habt ihr jenem nun Leides gethan, so habt ihr nicht sowohl gegen ihn und mich, wie gegen Gott selbst gefrevelt, und wie ihr euch jenes nicht erbarmt habt, den Gott in eure Hände gab, so wird sich der himmlische Vater auch eurer Sünden nicht erbarmen.““ Als der Bote noch etwas erwiederte, antwortete Nilus nicht mehr, sondern that, als ob er schliefe; alsbald stieg er mit seinen Begleitern zu Pferde und eilte nach Gaeta zurück.

Crescentius hatte sich inzwischen in die Engelsburg geworfen. Gleich nach der Osterwoche fingen die Deutschen an die Burg zu berennen. Markgraf Eckard von Meißen leitete die Belagerung, und weder bei Tage noch bei Nacht ließ er Crescentius Ruhe. Mit gewaltigen Maschinen und auf Leitern wurde die Burg angegriffen und mußte sich schon nach einigen Tagen ergeben. Kläglich flehte Crescentius um Gnade, aber auf dem Dache der Engelsburg ließ ihn Otto enthaupten, den Leichnam von der Höhe auf das Pflaster werfen, nach dem Monte Mario hinter der Peterskirche schleifen und dort mit den Füßen an den Galgen hängen. Neben ihm wurden zwölf seiner Genossen an das Kreuz geschlagen. Dies geschah am 29. April des Jahres 998; der Kaiser bezeichnete den Tag durch reiche Schenkungen an Klöster und seine Getreuen. In Trastevere in der Kirche des heiligen Pancratius am Janiculum, unmittelbar vor dem nach dieser Kirche genannten Thore, wurde der Leichnam des Crescentius beigesetzt, und hier las man noch bis in die neuere Zeit im Fußboden folgende Grabschrift des verwegenen Römers:

Staub bist Mensch du und Asche; du spähst nach gewaltigen Dingen,
Aber es schließen dich bald wenige Spannen nur ein.
Siehe, der Rom einst beherrschte, als hold ihm das Glück noch gewogen,
Liegt in der Höhle des Grabs hier wie so klein und gering!
Glänzend Crescentius prangte als Herr und Herzog der Römer,
Und von gerühmtem Geschlecht stammte der edele Sproß,

Kraftvoll blühte das Land, das der Tiber bespült, und dem Papste
Beugte das römische Volk willig und ruhig das Haupt:
Doch ihm zerstörte das Glück voll Launen die Blüthe der Tage,
Und durch ein finsteres Loos führt' es sein Leben zum Ziel.
Wer du auch seist, der heut sich noch freut des himmlischen Lichtes,
Seufzend sprich: Fahr wohl! Wisse, du theilst sein Geschick!

Mit ungewohnter Strenge wurden nun in Rom vom Kaiser und Papste die Schuldigen bestraft; auch die der römischen Kirche entfremdeten Besitzungen und Gerechtsame wurden unnachsichtig beigebracht, nicht in der Stadt allein, sondern auch in der Umgegend. So hatte der Graf Benedict im Sabinerlande, des Crescentius Schwiegersohn, eine dem Papste gehörige Burg an sich gerissen: als nun ein Sohn dieses Benedict in die Gefangenschaft des Papstes gerieth, erklärte dieser, denselben nicht eher auszuliefern, als bis die römische Kirche wieder zu ihrem Besitzthum gelangt sei. Benedict versprach sich Anfangs zu fügen, machte aber nichtsdestoweniger Anstalt die Burg zu behaupten. Sofort brachen Papst und Kaiser gegen ihn auf, rückten mit Heeresmacht ihm entgegen und ließen, als Benedict ihrer ansichtig wurde, dessen Sohn mit gebundenen Händen zum Galgen führen: da gab der Graf nach und löste seinen Sohn durch die Burg aus. Auf solche Weise wurde der Uebermuth des römischen Adels gebrochen und die Herrschaft des Papstes und Kaisers im römischen Gebiet wieder zur Geltung gebracht.

Im Anfang des Mai saß Gregor darauf einer feierlichen Synode in der Peterskirche vor. Italische, deutsche und spanische Bischöfe und Aebte waren zugegen, auch der Kaiser selbst erschien mit einem zahlreichen Gefolge von Fürsten und Herren. Es galt die Entscheidung über einen Streit, der in der Mark von Barcelona über das Bisthum Auch ausgebrochen war. Arnulf und Guadald haderten um dieses Bisthum und waren Beide mit dem Grafen Ermingaud, dem Sohn des Markgrafen Borrell, nach Rom gekommen, um die Entscheidung des Papstes anzurufen. Nach dem Wunsche des Grafen wurde die Sache zu Gunsten Arnulfs vom Papste entschieden, der dann in seinem und des Kaisers Namen den neuen Bischof mit den Besitzungen seiner Kirche investirte. Man sieht, die spanische Mark schloß sich enger, als es bisher der Fall gewesen war, an das römische Papstthum an und ordnete sich zugleich dem Kaiserthum unter.

In der heißen Jahreszeit verließ der Kaiser Rom und begab sich in die Berggegenden Toscanas; gegen den Herbst durchzog er dann die

Städte der Lombardei und ließ in seinem Beisein eine Synode zu Pavia abhalten, auf der er mit Gerbert wieder zusammentraf, der mit ihm über die Alpen gekommen war, ihn bis Rom begleitet, sich aber später von ihm getrennt hatte. Gregor V. hatte nämlich nach dem Wunsch des Kaisers das Erzbisthum Ravenna an Gerbert verleihen müssen, obwohl der Erzbischof Johann, der selbst einst die Königskrone dem Kinde zu Aachen aufgesetzt und in bedenklichen Zeiten treu zum Kaiser und Papste gehalten hatte, noch lebte; freiwillig oder gezwungen war dieser von dem Bisthum zurückgetreten, um dem Günstling des Kaisers Platz zu machen. Unwillig gewiß beugte Gregor sich dem Willen Ottos, aber die Verhältnisse zwangen den sonst so hartnäckigen Mann; am Tage vor der Enthauptung des Crescentius ertheilte er Gerbert das Pallium. In der darüber ausgestellten Urkunde fehlte es nicht an empfindlichen Ermahnungen, die der jüngere dem älteren Manne ertheilte. „Nach dem Wohlwollen des apostolischen Stuhls," heißt es, „und nach unserer alten freundschaftlichen Verbindung haben wir dich, o Bruder, der Kirche von Ravenna vorgesetzt und uns bewogen gefunden, dir die Abzeichen der früheren Bischöfe und den Gebrauch des Palliums nach der in dieser Kirche hergebrachten Weise zu ertheilen. Aber nichtsdestoweniger ermahnen wir dich, daß du, wie du dich der Erlangung dieses Schmucks und des priesterlichen Amts durch unsere Person erfreust, so nun auch dich bemühst, durch Rechtlichkeit des Sinns und der Handlungen dem in Christo übernommenen bischöflichen Amte Ehre zu machen. Dann wirst du, wenn mit dem leiblichen Schmuck auch die Tugenden des Herzens übereinstimmen, mit dem Propheten in Wahrheit sprechen können: „Ich schaue Gott allezeit vor meinem Angesicht, daß er zu meiner Rechten sei und ich nicht strauchele."" Gerbert erhielt überdies vom Kaiser und Papst große Gerechtsame für seine Kirche nebst noch größeren Versprechungen, indem er nach dem Tode der Kaiserin Adelheid den Bann, Zoll, die Münze und das Marktrecht in Ravenna und bis an das Meer, wie auch die Grafschaft von Comachio überkommen sollte.

Jetzt endlich, nachdem ihm schon zuvor das reiche Kloster Bobbio zurückgegeben war, nachdem er überdies die Abtei Nonantula erhalten hatte, konnte Gerbert sich für Reims entschädigt halten und gab seine Ansprüche auf das französische Erzbisthum auf. Jetzt mochten auch endlich die Forderungen schweigen, die er unabläßig an seinen kaiserlichen Zögling richtete, dem er es, wenn er nicht gleich zum Genuß der

reichen Schenkungen gelangte, unsanft genug vorhielt, wie wenig seine Dienste anerkannt würden. „Ich weiß," schrieb er ihm einst, „daß ich gegen Gott in Vielem gesündigt habe und sündige, aber worin ich euch und die Eurigen jemals verletzt habe, weiß ich nicht. O! hätte ich doch, was mir eure Freigebigkeit so rühmlich verehrt, niemals angenommen, oder nun ich es angenommen, nicht so schimpflich verloren. Was soll ich sagen? Was ihr mir gabt, konntet ihr mir entweder geben oder konntet nicht. Im letzteren Falle, warum gabt ihr vor es zu können? Konntet ihr es aber, wo ist dann der erbärmliche Wicht, der unserem Kaiser, dem der Erdkreis sich beugt, gebieten will? In welchem Dunkel verbirgt sich der Schurke? Er trete hervor, und man kreuzige ihn, daß unser Kaiser frei seine Herrschaft übe! Viele haben gemeint, ich vermöchte Etwas bei euch, aber nun wäre es von Nöthen, daß ich deren Fürsprache gewänne, die ich einst bei euch verrat. Wohl muß ich jetzt mehr meinen Feinden als meinen Freunden glauben; denn diese sagten mir alles Liebe und Gute vorher, jene aber prophezeiten mir, alle eure Gnadenbriefe und Gunstbeweise würden mir zu Nichts helfen und auf den guten Anfang würde ein schlimmes Ende folgen. Das ist traurig für mich und ungeziemend zugleich für eure kaiserliche Person. In drei Epochen, so zu sagen, habe ich nun euch, eurem Vater und Großvater mitten unter feindlichen Waffen die unverbrüchlichste Treue bewährt; meine geringe Person habe ich euch zu Liebe dem Zorn der Könige und der Empörung der Völker ausgesetzt. Durch Wildnisse und Einöden, durch räuberische Ueberfälle, durch Hunger und Durst, durch Hitze und Kälte, durch alle diese Widerwärtigkeiten habe ich mich nicht hindern lassen zu dem Sohn meines Kaisers zu dringen, als er in Banden war; lieber hätte ich dem Tode ins Auge gesehen, als seines Anblicks entbehrt; ich sah ihn, und mein Herz war getröstet und erfreut — o möchte mir diese Freude bis an mein Ende bleiben und ich bei euch in Frieden meine Tage beschließen!" Dieser Brief wirft ein helles, aber nicht eben vortheilhaftes Licht auf den Charakter des Mönchs von Aurillac.

Uebrigens zeigte sich Gerbert, sobald er wieder zu einer einflußreichen Stellung in der Kirche gelangt, wie umgewandelt; allen schismatischen Bestrebungen sagte er nun auf immer ab und verfolgte die strenge Richtung, die vom Stuhl Petri ausging, mit allem Eifer. Schon wenige Tage nach seiner Erhebung versammelte er eine Synode

zu Ravenna, auf der er ernste Beschlüsse gegen eingewurzelte kirchliche Mißstände fassen ließ. Im Herbst begab er sich dann zu jener Synode, welche die oberitalischen Bischöfe zu Pavia in Gegenwart des Kaisers hielten. Auch hier war Gerbert die Seele der Versammlung, wie einst zu Reims, aber in völlig anderem Sinne machte er jetzt sein Ansehen geltend. Die Kirche des heiligen Ambrosius zu Mailand nahm bis dahin manche Ehrenrechte und Titel in Anspruch, die sie früher mit anderen Metropolen getheilt hatte, die man jetzt aber gewohnt war allein dem Stuhl Petri beizulegen: der so eben eingesetzte Erzbischof Arnulf, ein dem Kaiser sehr ergebener Mann, wurde zu Pavia genöthigt diesen Ansprüchen zu entsagen, und man verzeichnete in den Akten der Synode, dem Erzbischof von Mailand sei das Papstthum genommen worden.

Auf derselben Synode wurde ein anderer wichtiger Beschluß gefaßt und durch kaiserliches Edikt allen geistlichen und weltlichen Fürsten Italiens bekannt gemacht, der, wenn er zur Ausführung gekommen wäre, tief in alle Besitzverhältnisse des Landes eingegriffen hätte. Es ist bereits darauf hingewiesen worden, wie ein unermeßlicher Landbesitz den Bisthümern und Abteien Italiens allmählich zugewachsen war; derselbe hatte sich durch die Freigebigkeit der Ottonen noch erheblich vermehrt, und überdies waren vielen lombardischen Bischöfen die wichtigsten Hoheitsrechte ertheilt worden. Trotz dieses kolossalen Reichthums und ihrer durch kaiserliche Privilegien gesicherten Machtstellung waren aber doch die Kirchen Italiens in einer nichts weniger als beneidenswerthen Lage. Ein sehr großer Theil ihrer Besitzungen war auf Zeit- und Erbpacht gegen einen Geldzins ausgethan, meistentheils aber weniger zum Vortheil der Kirchen als nach dem Privatinteresse der Bischöfe oder dem Zwang der Verhältnisse. Der Zins, so gering er war, wurde häufig nicht gezahlt und konnte dann, wie die Sachen lagen, nicht einmal mit Gewalt beigetrieben werden, da die Kirchenpächter zu den mächtigsten Männern des Landes gehörten. In dem römischen Gebiet und der Romagna hatte in der That der Adel den größten Theil seiner Besitzungen nur in Erbpacht von der Kirche, und dieses Verhältniß war der Grund unabläßiger Streitigkeiten zwischen dem Adel und der Geistlichkeit, da die adligen Pächter den Zins unaufhörlich verweigerten, ja das Pachtverhältniß, wenn es irgend mit Aussicht auf Erfolg geschehen konnte, ganz in Abrede stellten. Auch in Tuscien waren die Verhält-

nisse ähnlich, aber hier hatte bereits Otto I. der Geistlichkeit ernstlich verboten Pachtverträge mit dem Adel einzugehen und solche nur mit Colonen erlaubt, die mit eigener Hand den Acker bestellten und einen bestimmten Theil des Ertrags den Kirchen als Zins entrichteten. In der Lombardei bestanden Pachtverträge der Regel nach wohl nur mit solchen Colonen, da der mit Kirchengut ausgestattete Adel im Lehnsverbande mit den Bischöfen und Aebten zu stehen pflegte, doch kamen gewiß auch hier, wie in Tuscien, noch bisweilen Erbpachtsverträge zwischen dem Adel und den Kirchen zum großen Nachtheile der letzteren vor.

Die Synode beschloß nun und der Kaiser veröffentlichte den Beschluß, daß fortan alle Pachtverträge in Italien über Kirchengut höchstens so lange Geltung haben sollten, als der Bischof oder Abt, der sie abgeschlossen habe, am Leben sei, sein Nachfolger aber mit vollkommener Freiheit über das Kircheneigenthum verfügen könne, indem jeder aus der Auflösung des Verhältnisses erwachsende Nachtheil lediglich dem Pächter zur Last falle. „Denn da selbst den Kaisern und Königen," sagt Otto in dem Edikt, „nur für ihre Lebenszeit erlaubt ist Reichsgut zu vergeben, es sei denn an Kirchen, wie kann den Bischöfen und Aebten das Recht zustehen, über Kircheneigenthum gültig auch für die Zeit ihrer Nachfolger zu verfügen? Vielmehr ist jedes Gesetz und Recht, jeder Vertrag und jedes Herkommen, das dem Nutzen der Kirche widerstreitet, für nichtig zu halten, und nimmer darf durch unsere Autorität bekräftigt werden, was klärlich gegen Gott, den Urheber und Mehrer unserer Herrschaft, gerichtet ist." Nur allein in dem Falle könne, bestimmt das Edikt, ein solcher Pachtvertrag Gültigkeit behalten, daß er einer Kirche unbestrittenen Vortheil gewähre, während bei dem bisherigen Verfahren der Klerus schweren Schaden erlitten habe und weder für die Instandhaltung der Gotteshäuser habe sorgen, noch den Reichsdienst gehörig leisten können.

Die lombardischen Bischöfe, obwohl sie von diesen Pachtverhältnissen mit dem Adel weniger litten als die Bischöfe der Romagna und Tusciens, befanden sich doch auch nicht selten in sehr bedrängter Lage. Um den Reichs- und Hofdienst zu leisten, um sich selbst gegen mächtige Widersacher zu schützen und die weltlichen Gerechtsame, welche ihnen die Kaiser übertragen, auszuüben, hatten sie einen großen Theil des Adels gegen Belehnung mit Kirchengut in ihre Dienste genommen. Unter

diesem Vasallenstand unterschied man zwei Klassen: die höheren und die niederen Vasallen; die ersteren, unmittelbar von den Bischöfen und Aebten abhängend, meist das Vogteirecht übend und das Aufgebot des Stifts führend; die anderen, nur mit kleineren Gütern beliehen, dem Aufgebot der ersteren folgend und gewöhnlich deren Aftervasallen. Das Streben beider Klassen ging auf die Erblichkeit ihrer Lehngüter, und die höheren Vasallen brachten es bald dahin, daß ihnen die Erblichkeit, wenn nicht gesetzlich, doch thatsächlich zuerkannt wurde. Die Bischöfe hatten kein Mittel ihnen diese auf die Dauer zu verweigern, da ihnen gegenüber die überlegene Gewalt war und ihr gutes Recht während der Abwesenheit der Kaiser meist schutzlos dastand. Sobald sich aber die höheren Vasallen in dem erblichen Besitz ihrer Lehen befestigten, drängten die niederen Vasallen, die überdies die Lasten der Kriegs- und Hofdienste hauptsächlich tragen mußten, ebendahin, und es entstanden endlose Streitigkeiten zwischen diesem Stande und den Lehnsherren, die häufig dadurch genährt wurden, daß die weltlichen Fürsten Italiens, die Markgrafen und Grafen, aus Unmuth über die ihnen entzogenen und den Bischöfen übertragenen Rechte die niederen Vasallen der Kirche gegen die geistlichen Herren und ihre großen Lehnsträger zu unterstützen geneigt waren. Viele Kirchen der Lombardei litten schwer unter diesen Streitigkeiten mit ihren Vasallen und dieser unter einander, so daß die reichsten Bisthümer und Abteien ungeachtet aller Gunstbeweise der Kaiser und alles äußeren Glanzes nur zu oft in der größten Bedrängniß waren. Auch diese Verhältnisse kamen in Pavia zur Sprache und traten dem Kaiser vor die Seele. Es erhob sich nämlich dort der Bischof Warmund von Ivrea als Ankläger gegen den Pfalzgrafen Arduin, welcher die Zwistigkeiten der niederen Vasallen mit ihren Lehnsherren benutzt hatte, um der Macht der Bischöfe entgegenzutreten.

Dieser Arduin, der Sohn des Grafen Dado, nahm unter den Großen Italiens eine der ersten Stellen ein und hatte durch verwandtschaftliche Verbindungen mit den angesehensten Häusern des Landes eine ungewöhnliche Macht gewonnen. Seinen ältesten Sohn Ardicin hatte er mit Willa, einer Tochter des Markgrafen Hugo, vermählt, seine Tochter Ichilde an Kuno, den Sohn König Berengars, der, wie es scheint, während der Minderjährigkeit Ottos in die Heimath zurückgekehrt war, zur Ehe gegeben. Wahrscheinlich durch Hugo der Gunst der Theophano empfohlen, war Arduin mit der Markgrafschaft Ivrea, aus der

einst Berengars königliche Macht erwachsen war, belehnt worden und hatte mit derselben bald auch die Pfalzgrafschaft in der Lombardei verbunden. Diese Macht suchte er aber, wie die Folge zeigte, nur dazu zu benutzen, sich eine dauernde Gewalt auf nationaler Grundlage in Italien zu gründen, und zwar waren seine Pläne zunächst gegen die Bischöfe der Lombardei gerichtet, in denen das sächsische Haus recht eigentlich seine Stütze fand. Um sie zu bekämpfen, verband er sich mit den niederen Vasallen der Kirche und verleitete sie die ihren Lehusherren geschworene Treue zu brechen. Gleich nachdem der Kaiser im Jahre 996 Italien verlassen hatte, überfiel Arduin den Bischof Peter von Vercelli, plünderte dessen Kirche und steckte sie in Brand; der Bischof selbst fand seinen Tod in den Flammen. Da es Arduin gelang in Vercelli die Wahl des Archidiakonen Raginfred, eines ihm ergebenen Mannes, durchzusetzen, blieb sein Vergehen ungestraft. Ermuthigt durch diese Straflosigkeit, griff er dann den Bischof Warmund von Ivrea an, verjagte ihn von seinem bischöflichen Sitze und plünderte die Güter seiner Kirche. Warmund sprach über Arduin den Bann aus; dasselbe thaten die vereinten lombardischen Bischöfe, die in Warmunds Sache schon ihre eigene sahen, aber der Bann blieb wirkungslos, so lange nicht Kaiser und Papst ihm Nachdruck gaben. Deshalb klagten die lombardischen Bischöfe zu Pavia Arduin vor dem Kaiser an, der jedoch in Abwesenheit des Papstes und wahrscheinlich auch aus Rücksicht auf Markgraf Hugo keinen Beschluß in dieser Sache fassen ließ, sondern die Entscheidung auf eine spätere Zeit verschob. Die Bischöfe wandten sich darauf an den Papst, und dieser ermahnte Arduin ernstlich von seinen Gewaltthaten gegen die Kirche abzustehen und Buße zu thun, indem er ihn im Falle der Weigerung ebenfalls mit der Strafe des Banns bedrohte.

Kaiser Otto kehrte, nachdem er die Verhältnisse der Lombardei geordnet hatte, im November nach Rom zurück, wo gegen Ende des Jahres 998 in seiner Gegenwart ein allgemeines Concil vom Papste abgehalten wurde. Besonders zog man die Angelegenheiten der französischen Kirche hier abermals in Betracht. Die Reimser Sache war zwar im Wesentlichen erledigt und Erzbischof Arnulf wieder vorläufig in seine Rechte eingesetzt, aber König Robert hatte, da er noch in der Ehe mit Bertha lebte, den Forderungen des Papstes nicht völlig entsprochen. Das königliche Paar wurde nun zu einer siebenjährigen Buße verur-

theilt und, wofern es noch länger dem Gebote Roms widerstrebte, mit dem Banne bedroht; der Erzbischof von Tours, der die Ehe eingesegnet hatte, und alle Bischöfe, die der Trauung assistirt hatten, wurden ihres Amtes enthoben. Siebenundzwanzig Bischöfe unterschrieben die Verhandlungen des Concils, unter ihnen in erster Stelle Gerbert, der seinem Schüler, der überdies ihm lange ein gnädiger Herr gewesen war, so mit dem Banne drohte. Die Verhandlungen dieses Concils waren insofern auch für die deutsche Kirche von Wichtigkeit, als die Herstellung des Merseburger Bisthums definitiv ausgesprochen wurde. Giseler, wurde bestimmt, solle das bischöfliche Amt verlieren, wenn er aus Ehrgeiz oder Habsucht die Merseburger Kirche verlassen habe; wäre dies nicht der Fall, so solle er in Magdeburg bleiben, wofern er auf kanonische Weise d. h. mit Genehmigung des Klerus und des Volkes zum dortigen Erzbisthum gelangt sei; könne er aber diese Genehmigung nicht nachweisen, so müsse er auf den bischöflichen Stuhl von Merseburg zurückkehren.

Die Wirkung, welche diese Beschlüsse übten, erlebte Gregor nicht mehr. Nach nennenswerthen Erfolgen, mitten in größeren Entwürfen starb er in der Blüthe der Jugend — er scheint kaum das dreißigste Jahr erreicht zu haben — am 18. Februar 999 zu Rom eines unerwarteten Todes; wie Manche meinten, durch Gift. In dem Vorhofe der Peterskirche, nicht weit vom Grabe Ottos II., zur Seite des Grabmals Gregors I. wurden in einem Marmorsarge seine Gebeine beigesetzt. Folgende Inschrift gab man dem Grabe des ersten deutschen Papstes:

Papst Gregorius deckt, den Fünften des Namens, die Gruft hier,
Strahlenden Auges war er, stattlich und schön von Gestalt.
Einst hieß Brun er, entstammt dem Königsgeschlechte der Franken;
Judith gebar ihn der Welt, Otto erzeugete ihn.
Deutscher nach Sprach' und Geblüt, zu Worms gelehrt und erzogen,
Saß er in Jugendkraft auf apostolischem Stuhl
Fast zwei Jahr' und acht Monde; da dreimal sechs man der Tage
Zählte des Februar, ward er entrissen der Welt.
Reich, war mild er dem Volk und vertheilte an jeglichem Sabbath
An der Apostel Zahl Kleider mit sorglichem Fleiß.
Fränkisch war ihm vertraut, Romanisch und Latiums Zunge;
In drei Sprachen beredt, lehrte er eifrig das Volk.
Otto der Dritte verlieh ihm zu weiden die Heerde des Petrus,
Ward von des Blutsfreunds Hand selbst dann zum Kaiser gesalbt,

Und als die Bande gelöſt des ſterblichen Fleiſches, zur Rechten
Jenes erſten Gregor wählte er hier ihm die Gruft.

Wie das Grab des deutſchen Kaiſers, iſt auch das des deutſchen Papſtes längſt zerſtört; der Marmorſarg, der ſeine Gebeine umfing, hat in der unterirdiſchen Kirche von St. Peter ſeine Stelle gefunden.

So kurz der Pontificat Gregors war, iſt er doch überaus merkwürdig und nicht ohne nachhaltige Folgen geblieben. Dieſer junge deutſche Kleriker iſt der Erſte geweſen, der nach einer langen Zeit tiefen Verfalls dem Papſtthum wieder ein Gefühl ſeiner Bedeutung zu geben wußte; er war es, der die ſchismatiſche Kirche Frankreichs durch Strenge Rom von Neuem unterwarf. Das Meiſte von dem, was er angebahnt, ging freilich nach ihm unter oder wurde doch erſt durch einen größeren Gregor faſt hundert Jahre ſpäter in die Erinnerung gerufen, aber nichtsdeſtoweniger blieben manche Nachwirkungen ſeiner Thätigkeit, und ſelbſt ſein nächſter Nachfolger ſuchte, obwohl er einſt ſein Gegner geweſen war, nun ſeinen Fußſtapfen zu folgen.

Gerbert als Silveſter II.

Es war Gerbert, den nach Gregors Tode der Kaiſer auf den Stuhl Petri berief, und der willig dem Rufe folgte. Es bezeichnet die univerſellen Tendenzen Ottos, daß er nach einem Deutſchen einen Franzoſen auf den apoſtoliſchen Stuhl erhob. Aber doch waren es wohl perſönliche Beweggründe, welche die Wahl des Kaiſers hauptſächlich beſtimmten; Gerbert war der Vertraute ſeiner geheimſten Pläne, und von den vorgerückteren Jahren ſeines Lehrers mochte er mehr Beſonnenheit erwarten, als man dem jungen Gregor nachgerühmt hatte. Im Anfange des Monats April 999 wurde Gerbert in Rom als Silveſter II., ohne daß auch nur die Form der Wahl beobachtet zu ſein ſcheint, zum Papſt geweiht und eingeſetzt. So war denn ſein Weg von Reims über Ravenna nach Rom gegangen; das wunderbare Spiel des Buchſtaben R in ſeinen Lebensſchickſalen war ſchon den Zeitgenoſſen auffällig.

Gerbert hatte ſich trotz der Auszeichnungen und Gaben ſeines Zöglings in der letzten Zeit zu Ravenna übel genug befunden. Er war der erſte Fremde, der den alten und ehrwürdigen Biſchofsſtuhl einnahm; man kann ſich denken, daß er nicht die beſte Aufnahme fand, zumal es nicht ſeine Art war allzu rückſichtsvoll aufzutreten. So brachen bald in

der Stadt und Umgegend Unruhen aus, die er nicht zu unterdrücken vermochte. Ueberdies war er körperlich leidend; in einem Briefe an die Kaiſerin Adelheid aus jener Zeit ſchildert er ſeine Lage auf das Kläglichſte. „Meine Tage ſind dahin," ſchreibt er, damals ein Mann von etwa funfzig Jahren, „der Tod ſteht mir vor Augen, Seitenſtechen peinigt mich, die Ohren ſauſen, die Augen trieſen, am ganzen Leibe fühle ich Schmerzen; das letzte Jahr hindurch habe ich das Bett gehütet, und nun ich mich kaum erholt habe, kehren die Schmerzen zurück und werfen mich wieder danieder." Sobald er aber zur höchſten geiſtlichen Würde der Chriſtenheit emporgeſtiegen und damit zu einem Ziele gelangt war, das er wohl nie zu erreichen gehofft hatte, fühlte er neue Kräfte in ſich. Mit faſt jugendlicher Lebendigkeit ergriff er die Herrſchaft, und bald ſah man ihn eifrig beſchäftigt die Beſitzungen der römiſchen Kirche zu ordnen, das Zerſtreute zu ſammeln, abgekommene Rechte zur Geltung zu bringen; ſelbſt die Waffen ergriff er und belagerte ungehorſame Städte. Sehr merkwürdig iſt, daß er unſeres Wiſſens der Erſte war, der das Lehnweſen in das römiſche Gebiet einzuführen ſuchte; er gab einem Grafen Dauferius mit der Verpflichtung zu Hof- und Kriegsdienſten die Stadt und das Gebiet von Terracina zu Lehen, obwohl er zugleich einen jährlichen Zins von drei Goldgulden feſtſetzte. In der darüber ausgeſtellten Urkunde hebt er ausdrücklich die Nachtheile der bisher üblichen Pachtverträge hervor und ſtellt die Vortheile des neuen Verfahrens für die Kirche Petri in ein günſtiges Licht; durch eine ſonderbare Vermiſchung von Pacht- und Lehnverhältniß ſucht er die Nachtheile beider zu umgehen und aus beiden Vortheil zu ziehen. Wo es Eigenthum der römiſchen Kirche galt, gerieth der Papſt ſelbſt mit dem Kaiſer nicht ſelten in Streit und wohl mochten dieſem die Anforderungen des alten nimmer befriedigten Lehrers oft läſtig genug ſein. Bald haderte der Papſt mit ihm um Beſitzungen im Sabinerlande, bald um acht Grafſchaften in der Romagna, und der überaus freigebige Schüler war zuletzt meiſt doch zur Nachgiebigkeit zu beſtimmen.

In den rein kirchlichen Sachen blieb Silveſter durchaus auf dem Wege, den Gregor eingeſchlagen hatte. Wir beſitzen eine kleine Schrift von ihm „zur Unterweiſung der Biſchöfe", die wahrſcheinlich beſtimmt war die Grundſätze der Welt darzulegen, nach denen er ſein apoſtoliſches Amt zu führen beabſichtigte. Sie iſt voll von den Ideen des Pſeudoiſidor und würde jedem Cluniacenſer Ehre machen. Die höchſten Vorſtellungen

legt er hier an den Tag von der biſchöflichen und prieſterlichen Gewalt, die von Chriſto ſelbſt eingeſetzt jede zeitliche Macht, ſelbſt die fürſtliche weit überrage. Für dieſe erhabene Stellung nimmt er dann aber auch einen völlig fleckenloſen Wandel in Anſpruch und entwirft das Bild eines würdigen Biſchofs, während er zugleich mit grellen Farben den faktiſchen Verfall des geiſtlichen Standes ſchildert und mit ſcharfem Blick die Simonie, d. h. den Erwerb der Kirchengüter und Pfründen durch Kauf, als den Krebsſchaden der Kirche erkennt. Solchen Grundſätzen entſprach Silveſters Verwaltung; in Nichts ließ er von der ſtrengen Anwendung der kanoniſchen Beſtimmungen nach, die mit Gregor begonnen hatte. Die Sache, die er einſt ſelbſt zu Reims in das Leben gerufen hatte, verurtheilte er jetzt, indem er Erzbiſchof Arnulf, ſeinen erbittertſten Feind, in dem erzbiſchöflichen Amte beſtätigte und ſeine Inveſtitur mit Ring und Stab auf eigenthümliche Weiſe erneute. Es geſchähe, ſagt er, daß ſich Roms Allmacht nicht allein im Binden, ſondern auch im Löſen zeige, und damit klar würde, daß dem heiligen Petrus erlaubt ſei, was keine menſchliche Macht vermöge. Noch im erſten Jahre der Amtsführung Silveſters erſchien dann Arnulf perſönlich in Rom und fand die ehrenvollſte Aufnahme. Auch König Robert mußte ſich jetzt dem Gebote Roms fügen und ſich von Bertha trennen. Nicht minder entſchieden trat Silveſter in den deutſchen Sachen auf. Erzbiſchof Giſiler von Magdeburg wurde, da er immer noch nicht die verlangte Rechenſchaft geleiſtet hatte, vorläufig ſeines Amtes enthoben und nach Rom citirt; als er hier angeblich wegen einer ſchweren Krankheit nicht erſchien und einen ſeiner Kleriker ſandte, um ſeine Rechtfertigung zu führen, brachte dieſer es nur dahin, daß das Urtheil über ihn verſchoben und einem deutſchen Nationalconcil übertragen wurde.

Mit beſonderer Strenge aber verfuhr Silveſter gegen Arduin, gegen den ſich ein gewaltiges Unwetter zuſammenzog, als das Bisthum Vercelli einem dem Papſte und Kaiſer gleich vertrauten Manne übergeben wurde. Es war Leo, ein Mann von ausgezeichneten Fähigkeiten und Kenntniſſen, ein Kloſterbruder, der aber längere Zeit am kaiſerlichen Hofe gelebt hatte und den Titel eines „Hofbiſchofs" führte, ehe er zu dem Bisthum Vercelli befördert wurde. Er, der Mitwiſſer der Abſichten des Kaiſers, eben ſo thätig und verſchlagen, als herriſch und gewinnſüchtig, war nicht der Mann, der Arduins Treiben in der Stille anſah; er brachte ſogleich alle Gräuel, die der verwegene Feind der Biſchöfe

gegen ſeinen Vorgänger und die Kirche von Vercelli verübt hatte, vor Kaiſer und Papſt zur Sprache. Arduin wurde vor eine römiſche Synode beſchieden und, obwohl ſich ergab, daß er keinen unmittelbaren Antheil an dem Tode des Biſchofs von Ivrea gehabt hatte, mit den furchtbarſten Strafen des Banns belegt. Er ſolle, hieß es, ſeine Waffen ablegen, kein Fleiſch eſſen, weder Mann, noch Weib küſſen, kein leinenes Kleid tragen, niemals länger als zwei Nächte an einem Orte weilen, den Leib des Herrn nicht empfangen, es ſei denn im Todeskampfe; entweder fern von der Welt, wo er Niemand durch ſeinen Anblick verletze, ſolle er Buße thun oder als Mönch in ein Kloſter treten. Der Kaiſer ſprach überdies die Acht über Arduin aus, entſetzte ihn ſeiner Aemter und zog ſeine Güter ein, die er der Kirche von Vercelli ſchenkte. Ardicin, Arduins Sohn, wurde ebenfalls vor das Gericht des Papſtes und Kaiſers beſchieden und kam nach Rom, entzog ſich aber durch nächtliche Flucht dem Urtheilsſpruch; auch ſeine Güter fielen der Kirche von Vercelli zu, wie die eingezogenen Beſitzungen anderer Anhänger Arduins.

Augenſcheinlich wandelte Papſt Silveſter II. auf ganz anderen Wegen, als die waren, die Gerbert einſt zu Reims eingeſchlagen hatte. In Allem ſuchte er zu vollenden, was Gregor V. begonnen hatte. Es war gewiß keine leere Form, wenn er den Cluniacenſern ſchrieb, ſo lange er in der Macht ſtände, ſolle ihre Congregation keinen Abbruch irgend einer Art erleiden.

Unverkennbar waren die hierarchiſchen Ideen, welche der Verfall des Karolingiſchen Kaiſerthums hervorgerufen hatte, wieder aufgelebt, und es ſtand die Frage, ob ſie ſich jetzt nicht mit leichterer Mühe durchkämpfen würden. Obgleich zum Theil durch das Kaiſerthum ſelbſt wiedererweckt und von demſelben mannigfach unterſtützt, mußten ſie doch nothwendig in ihrer Entwicklung der kaiſerlichen Macht über kurz oder lang abermals gefährlich werden, und zwar um ſo eher, wenn ſich dieſe in eine ſchwächliche Abhängigkeit von den geiſtlichen Gewalten zu ſetzen geneigt war. Und allerdings lag damals die Beſorgniß nicht fern, daß es der Geiſtlichkeit gelingen könnte das erregbare Gemüth des jungen

Kaiſers völlig für ſich zu gewinnen und jene andächtigen Stimmungen, denen er ſich mit Vorliebe hingab, für ihre Zwecke zu nutzen; das deutſche Kaiſerthum hätte dann ſchnell ein ähnliches Ende nehmen müſſen, wie die kaiſerliche Macht der Karolinger.

Die Eindrücke, welche der Böhme Adalbert auf das Gemüth des Kaiſers gemacht hatte, waren nicht flüchtiger Art geweſen, ſondern hatten, wie ihnen die innerſte Natur Ottos entgegenkam, dauernd das Gemüth deſſelben ergriffen. Die Erinnerungen an Adalbert und ſein Märtyrertod ſtanden unabläſſig vor der Seele des Jünglings und beherrſchten ſein Denken und Thun. Sie ohne Frage mehr, als die Furcht vor dem nahen Weltende, die ohnehin in Deutſchland und Italien weniger verbreitet geweſen zu ſein ſcheint als in Frankreich, mehr auch als die Drohungen des alten Nilus und die Ermahnungen des heiligen Romuald, riefen jene merkwürdigen Bußübungen hervor, denen ſich der Kaiſer im Jahre 999 hingab.

Im Februar, als Papſt Gregor ſtarb, war Otto nicht in Rom anweſend, ſondern auf einer Wallfahrt nach dem Süden begriffen; er pilgerte zu den heiligen Stätten, die einſt Adalberts Fuß betreten hatte, erſt nach Monte Caſſino, dann über Capua und Benevent nach dem gefeierten Kloſter des heiligen Michael am Monte Gargano. Barfuß nahte er ſich dem Kloſter und verlebte hier mehrere Tage in frommen Uebungen. Auf dem Rückwege kam er im März abermals nach Benevent, wo nach dem Glauben der Zeit die Reliquien des heiligen Apoſtels Bartholomäus ruhten; nach ihnen ſtand der Sinn des Kaiſers, denn er wünſchte durch dieſen Schatz der Kirche zu Rom, die er zu Ehren Adalberts auf der Tiberinſel erbauen ließ, eine beſondere Auszeichnung zu geben. Der Kaiſer bat die Beneventaner um dieſes ihr koſtbarſtes Heiligthum, und ſie wagten die Bitte ihm nicht offen abzuſchlagen, ſpielten ihm aber einen frommen Betrug, indem ſie ihm ſtatt der Gebeine des Apoſtels die Reliquien des heiligen Paulinus, eines Biſchofs von Nola, übergaben.

Auf der Rückkehr nach Rom berührte der Kaiſer Gaeta, um den heiligen Nilus aufzuſuchen, der mit ſeinen Brüdern nahe bei der Stadt in ärmlichen Hütten wohnte. Als der Kaiſer dieſe Klausnerzellen erblickte, rief er aus: „Das ſind die Hütten Iſraels in der Wüſte; dieſe Menſchen weilen wie Pilgrimme hienieden und wiſſen, daß ſie hier keine bleibende Stätte haben.“ Der alte Nilus zog mit ſeinen Mönchen

dem Kaiser entgegen und unterließ kein Zeichen der Ehrerbietung gegen ihn, aber der Jüngling beugte sich demüthig vor dem heiligen Manne, führte ihn stützend in seine Einsiedelei zurück und betete dort mit ihm am Altare. Dringend bat er Nilus sich mit den Mönchen auf sein Gebiet überzusiedeln und versprach dem Kloster, das er begründen würde, die reichste Ausstattung, aber zu großem Verdruß der Brüder wies Nilus dies Anerbieten zurück. Noch einmal, als er schied, wiederholte der Kaiser sein Verlangen und sprach: „Begehre von mir, wie von einem Sohne, was du willst, und ich werde es dir gewähren." Um Nichts bitte ich dich," erwiederte Nilus, „als um das Heil deiner Seele, denn auch du mußt sterben und Rechenschaft geben von deinem Thun." Der Kaiser brach in Thränen aus, nahm seine Krone vom Haupte und legte sie in die Hände des Alten, dessen Segen er scheidend empfing. So zog er nach Rom zurück, wo er in den letzten Tagen des März eintraf.

Auch in Rom setzte Otto seine Bußübungen fort. Mit einem ihm vertrauten jungen Manne, dem Bischof Franko von Worms, zog er sich im Geheimen in eine Höhle neben der Kirche des heiligen Clemens zurück und blieb hier vierzehn Tage unter unabläßigem Beten und Fasten. Im Sommer begab er sich dann mit dem Papste in das Gebirge; er verweilte im Juli abermals einige Tage in Benevent, dann ließ er sich auf längere Zeit in jenen Gegenden von Subiaco nieder, wo der heilige Benedict zuerst sich in einer Höhle von der Welt abgesondert und in Dornsträuchen die Lüste des Fleisches ertödtet hatte, um ganz seine Gedanken den göttlichen Dingen zuzuwenden. In dem merkwürdigen Kloster, über jener Höhle in und auf dem Felsen erbaut, unter dem unten die tosenden Wogen des Teverone sich Bahn brechen, nahm der Kaiser seine Wohnung, und diese wilde und doch zugleich überaus reizende Gegend fesselte ihn so, daß er sein Andenken hier durch den Bau einer Kirche zu verewigen beschloß; sie sollte dem Erzengel Michael und neben ihm abermals dem heiligen Adalbert geweiht werden.

In dieser Zeit begann Otto seinem kaiserlichen Titel den Zusatz „Knecht der Apostel" und dann „Knecht Jesu Christi" beizusetzen. Auch in der Folge stellte er die Wallfahrten und Bußübungen nicht ein und es sind uns einige Urkunden aus dem Jahre 1000 erhalten, ausgestellt in der „Kloster-Pfalz"; sie vergegenwärtigen recht deutlich das eigen-

thümliche Treiben dieses phantastischen Jünglings, der Mönch und Kaiser in einer Person war.

Schien nun ein solcher Fürst nicht wie geschaffen, um der aufstrebenden Hierarchie als Werkzeug zu dienen? Die Sache derselben schien so gut wie gewonnen, zumal sie an Silvester einen Führer hatte, dem an Geist, Kenntnissen und Umsicht kein anderer Sterblicher damals von fern zu vergleichen war. Aber es schien doch nur so. Denn in der That wurzelten jene religiösen Erregungen des Kaisers weit mehr in der mystischen Richtung des Nilus, Romuald und der Mönche des Bonifaciusklosters, als in den hierarchischen Bestrebungen der Cluniacenser. Und daneben erfüllten die Seele Ottos Ideen ganz anderer Art, welche der Entwicklung einer starken hierarchischen Gewalt nichts weniger als günstig waren. Sein Auge war den irdischen Dingen mehr zugewandt, als man nach diesen Andachtsübungen glauben sollte. Wir haben Beweise genug, daß Otto sich gerade damals mit den größten Plänen zur Ausdehnung seiner Herrschaft und Erhöhung seines kaiserlichen Ansehens trug, daß er mit leidenschaftlichem Eifer dahin trachtete, eine Universal-Monarchie im Sinne der späteren Römerzeit herzustellen.

17.

Ottos III. phantastische Pläne.

Wir wissen, wie lose bisher der Verband der abendländischen Welt im Kaiserreiche war, wie selbst die unmittelbar vom Kaiser beherrschten Reiche kaum einen anderen Zusammenhalt hatten, als in seiner Person. Die Absichten Ottos II., die ihm hinterlassenen Reiche diesseits und jenseits der Alpen enger zu verbinden, waren durch seinen frühen Tod vereitelt worden. Daß ein junger ehrliebender Fürst gern das Werk des Vaters aufnimmt, liegt in der Natur der Dinge, und in der That sehen wir nach jener Richtung hin Otto III. während seines zweiten Aufenthalts in Italien unablässig streben. Noch immer war Italien gespalten, die langobardischen Gegenden von den römischen geschieden: in dem Edikt von Pavia wird zuerst ganz Italien als ein einiges Reich behandelt. Es entspricht dann weiter dieser Richtung, daß Otto Heri-

bert, einen ihm nahe befreundeten Kleriker, aus einer vornehmen fränkischen Familie geboren, zu seinem Kanzler in Italien ernannte und demselben nach dem Tode des Bischofs Hildibald von Worms im Jahre 998 auch die Geschäfte der deutschen Kanzlei übertrug. Bei der Bedeutung der Kanzleien, in denen die ganze regelmäßige Geschäftsführung der Reiche zusammenlief, mußte es von erheblichen Folgen sein, daß beide jetzt in die Hand *eines* Mannes gegeben wurden. Es kam dies fast einer Vereinigung des italischen und deutschen Reiches gleich, und es begreift sich, weshalb Heribert, selbst als er im Jahre 999 zum Erzbischof von Köln erhoben war, gegen die Sitte in seiner Stellung als Kanzler verblieb. Auch das lag in der naturgemäßen Entwicklung der Dinge, daß der Sproß der Ottonen neben der Befestigung der Reichseinheit nach einer namhaften Erhöhung seiner kaiserlichen Stellung trachtete, daß er, der Sohn einer griechischen Kaisertochter, einen größeren Glanz um seinen Thron zu verbreiten suchte, als sich seine Ahnen erlaubt hatten.

Nach dieser Seite hin trieben Otto die Natur seiner Stellung und die in den Dingen selbst liegende Entwicklung, aber ein eigenthümliches Unglück war es für das deutsche Volk, daß dieser reichbegabte Fürst, sobald er zum Bewußtsein erwachte, sich mehr als Grieche und Römer denn als Deutscher fühlte, daß er auf die sächsische Rohheit herabsah und auf die entwickeltere, aber absterbende Kultur von Byzanz als sein Ideal hinblickte. Alle seine Pläne lösten sich damit von dem nationalen Boden, auf dem das Werk seiner Väter erwachsen war; er meinte als Kaiser vor Allem ein römischer Fürst zu sein, wie er denn auch gegen den Brauch seiner Vorfahren in den Urkunden statt des schlichten Kaisertitels ausdrücklich den volleren: „Kaiser der Römer" zu gebrauchen pflegte. „Grieche von Geburt, Römer nach der ihm übertragenen Herrschermacht," erhob er sich zu den universellsten Anschauungen über die Natur seines Reichs und seiner kaiserlichen Stellung. Nicht einmal bei der Monarchie Karls des Großen blieben seine Gedanken stehen; in phantastischem Fluge über weite Zeiträume hinwegschwebend, weilten sie nur bei dem Weltreich der alten Imperatoren Roms und bei dem großen Fragment ihrer Herrschaft, das sich in dem byzantinischen Reich erhalten hatte. „Herstellung des Römerreichs im Abendlande": in diesem *einen* Gedanken faßten sich bald alle Absichten des Kaisers als in ihrer letzten Spitze zusammen.

Wer vermag in die Seele eines Menschen so tief einzudringen, daß er die Entwicklung der Gedanken dort von ihren ersten Keimen verfolgen könnte? Aber keinem Zweifel unterliegt, daß der Franzose Gerbert wesentlich dazu beitrug, jene Idee einer Herstellung des alten Römerreichs in Otto zu nähren und zu zeitigen. Niemand hat lange vor Gerbert und lange nach seiner Zeit gelebt, der sich in gleicher Weise mit den Ideen des römischen Alterthums erfüllt hätte; es giebt Briefe von ihm, dessen Schreiber man eher in der Toga der alten Römer als in der Kutte eines Mönchs vermuthete. Daß sich trotzdem die Ideen der klassischen Zeit mit christlichen Anschauungen, die Vorstellungen von dem Imperium der heidnischen Kaiser mit den Traditionen der fränkischen Theokratie Karls des Großen vielfach bei dem Mönche von Aurillac vermischten, liegt in der Natur der Sache. Mit dem, was seine Seele erfüllte, nährte Gerbert das Gemüth seines kaiserlichen Zöglings, das sich so willig ihm hingab. Wie oft mag er sich als der Aristoteles dieses neuen Alexander erschienen sein! Und nicht minder gewiß ist, daß Otto am liebsten mit diesem selbstgewählten Lehrer seiner Jünglingsjahre seine Gedanken über die Zukunft des Reichs austauschte. Hier liegt das Geheimniß ihrer innigen Verbindung, die selbst entgegengesetzte Interessen in der Folge nicht zu lösen vermochten.

Schon im Sommer 997, als Gerbert zuerst in Sachsen einen dauernden Aufenthalt in der Nähe des Kaisers nahm, schrieb er ihm, der im Wendenkriege lag, von Dingen, „die von großen Geistern erdacht, große Entschlüsse nöthig machten." Wohin das zielte, zeigte der längere Aufenthalt Ottos im Herbst desselben Jahres zu Aachen; der junge Kaiser nahm von der Kaiserpfalz Karls des Großen dauernd Besitz und richtete sich gleichsam häuslich dort ein. Dann brach Otto im Winter gegen Rom auf, und als er die Stadt einnahm und Crescentius Haupt fiel, wurde die Herstellung des Römerreichs laut der Welt verkündet. Wir besitzen noch Urkunden mit Bleibullen aus jenen Tagen, die das Brustbild des Kaisers mit der Umschrift: „Herstellung des Römerreichs" zeigen, und gleiche Bullen mit derselben Umschrift finden sich von Karl dem Großen.

Gerbert war auf diesem Zuge der unzertrennliche Begleiter des Kaisers gewesen. Mit welchen Gedanken er seinen Geist erfüllte, sehen wir aus der Widmung einer damals ihm überreichten Schrift. „Ich habe dies geschrieben," sagt er, „damit Italien nicht meine, die Bildung

sei in der Kaiserburg erstorben, und daß Griechenland sich nicht allein mit der Weisheit seiner Kaiser brüste. Wenn es glaubt, daß ihm die ganze Macht des Römerreichs zugefallen sei, so irrt es sich; wir haben das reiche und fruchtbare Italien, wir besitzen das kriegerische Gallien und Germanien, uns dienen die streitbaren Reiche der Scythen, und wir haben vor Allem dich, erhabener Kaiser, der du, von griechischem Blut entsprossen, die Macht der Griechen überragst, der du nach Erbrecht Rom beherrschest und Römern und Griechen an Geist und Beredsamkeit überlegen bist."

Das Streben, den Siegesruhm Roms zu erneuern, mit der feierlichen Pracht des griechischen Kaiserthums seinen Thron zu umgeben, zugleich ein christliches Weltreich nach der Weise Karls des Großen herzustellen, erfüllte seitdem vor Allem die Seele des Kaisers; es waren ebenso großartige als unklare und phantastische Anschauungen, in denen er lebte. Der Senat des alten Rom mit seiner Weisheit, die Triumphe und das Siegesgepränge eines Trajan und Mark Aurel, der Hof von Constantinopel mit seinem halb antiken, halb orientalischen Prunk — das waren die Zauberkreise, in welche die Gedanken des schwärmenden Jünglings gebannt waren und aus denen er wohl selbst inmitten seiner Bußübungen kaum einen Ausweg fand. Auch glaube man nicht, daß jene Wallfahrten allein um der Andacht willen unternommen wurden; sobald man etwas näher zusieht, findet man bei ihnen zugleich naheliegende politische Zwecke. Jene Pilgerreise nach dem Monte Gargano führte den Kaiser nach Capua und Benevent, den wichtigsten Städten seiner Herrschaft im Süden, die sein Fuß vordem niemals betreten hatte; sie führte ihn unmittelbar an die Grenze des griechischen Reichs, und es war an der Zeit in der Nähe zu beobachten, was in Apulien vorging.

Von Neuem hatten die Araber ihren Blick auf Italien gerichtet. Der Emirat Siciliens war in dem Geschlechte Dschafars gleichsam erblich geworden; Abulfotnh Jusuf, dessen Oheim Hasan beim Chalifen Hakem Biamrillah das größte Ansehen genoß, war wieder über die Meerenge gezogen und hatte das Gebiet der Griechen angegriffen. Obwohl von den Langobarden unterstützt, hatten die Griechen bei Tarent im Jahre 991 eine große Niederlage erlitten. Seitdem kehrten die Angriffe der Araber regelmäßig wieder, und als Jusuf im Jahre 998 schwer erkrankt den Emirat seinem Sohne Dschafar überließ, ging auch

dieser sogleich nach Italien hinüber. Noch in demselben Jahre griffen die Araber Bari an, von einem Griechen herbeigerufen, der ihnen die Stadt zu überliefern versprach. Der Hof zu Constantinopel sah die drohende Gefahr, alle seine Besitzungen in Italien zu verlieren, endlich ein und sandte nach Bari einen Befehlshaber mit den ausgedehntesten Vollmachten unter dem neuen Namen eines Katapan. Dieser Beamte, der mit einer fast diktatorischen Gewalt bekleidet war und dem die ganze Verwaltung der griechischen Besitzungen in Italien untergeben wurde, wandte sofort alle ihm zu Gebote stehenden Hülfskräfte gegen die Araber, während der Chalif zu Kairo dem Dschafar unter dem Titel eines 'Aid-ed-Daulet d. h. eines Oberfeldherrn ebenfalls ungewöhnliche Vollmachten ertheilte und ihn zu neuen Eroberungen aufforderte. So rüsteten sich Griechen und Araber hier zu einem entscheidenden Kampfe, dem auch Otto nicht theilnahmlos zusehen konnte. Wollte er, durch das Beispiel seines Vaters belehrt, sich vielleicht auch nicht selbst an dem Kriege betheiligen, so mußte ihm doch Alles daran liegen, seinem Reiche die langobardischen Fürstenthümer zu erhalten.

Unter diesen Umständen erschien Otto in den südlichsten Gegenden seiner Herrschaft, und die Folgen seiner Reise machten sich bald genug bemerklich. Der Fürst Laidulf von Capua hatte zwar ihn ehrenvoll aufgenommen, aber doch kein rechtes Vertrauen zu seiner Gesinnung erweckt. Kaum hatte Otto nun Capua verlassen, so sandte er einen gewissen Ademar, den Sohn eines capuanischen Klerikers, der am deutschen Hofe erzogen und dem Kaiser durch Freundschaft verbunden war, mit einem Heere nach Campanien. Ademar ließ in Capua Otto aufs Neue huldigen und Geißeln stellen; dann wandte er sich gegen Neapel, und auch diese Stadt, die einst Otto II. gehuldigt, nach dessen Tode aber die Hoheit des griechischen Kaisers anerkannt hatte, mußte jetzt abermals dem Kaiser des Westens sich unterwerfen und Geißeln stellen. Als Otto bald darauf neue Zweifel an der Treue Capuas und Neapels aufstiegen, sandte er zum zweiten Mal Ademar in jene Gegenden; mit Unterstützung von Capua nahm dieser Neapel und schleppte den griechischen Beamten der Stadt als Gefangenen fort. Dann begab er sich nach Capua, nahm Laidulf, der ihm so eben noch hülfreiche Hand geleistet hatte, mit List gefangen und schickte ihn nach Rom zum Kaiser, der ihn seines Fürstenthums entkleidete, angeblich weil er einst an der Ermordung seines Bruders Landenulf Antheil gehabt haben sollte. Ademar selbst wurde

zum Fürsten von Capua eingesetzt; Laidulf, seine Gemahlin, mehrere vornehme Capuaner, jener griechische Beamte in Neapel mußten nach Deutschland in das Exil gehen. Und inzwischen war der Kaiser selbst zweimal nach Benevent gegangen und hatte wohl dadurch hauptsächlich den Fürsten Pandulf II. in der Treue erhalten; auch Waimar III. von Salerno, der bisher als ein selbstständiger Fürst aufgetreten war, erkannte für den Augenblick die Oberherrschaft des Westreichs an. Es ist erzählt worden, wie der Kaiser den heiligen Nilus bei Gaeta aufsuchte; diese Stadt hatte sich damals von der Hoheit des abendländischen Reichs losgesagt, aber schon wenige Wochen nach dem Besuche Ottos hielt der Bischof Notker von Lüttich als dessen Sendbote in Gaeta Gericht. Gewiß, es war Plan und Absicht in den Bußfahrten des Kaisers.

Und gerade im Sommer des Jahres 999, während Otto theils in der Höhle bei S. Clemente in Rom, theils zu Subiaco wie ein Einsiedler lebte, beschäftigte er sich viel und anhaltend mit seinen politischen Entwürfen, ja seine frommen Uebungen selbst standen in nahen Beziehungen zu ihnen. Er spricht es damals selbst in den Urkunden aus, wie er hoffe, daß seine kirchlichen Werke dazu beitragen würden, „daß sein Reich blühe, sein Heer triumphire, die Macht des römischen Volkes ausgebreitet und die Republik hergestellt werde, auf daß er ruhmvoll in dieser fremden Welt leben, ruhmvoller sich aus den Banden dieses Fleisches zum Himmel aufschwingen und im höchsten Ruhm jenseits mit dem Herrn einst herrschen könne." Gleich nach den Bußübungen in Subiaco begab sich der Kaiser mit dem Papste nach dem Kloster Farfa, wo sie eine merkwürdige Zusammenkunft mit dem Markgrafen Hugo von Tuscien hielten; ihre Besprechungen betrafen, wie der Kaiser selbst in einer Urkunde sagt, „die Herstellung der Republik". Wir kennen die dort gefaßten Beschlüsse nicht, aber wir vermögen doch in den Grundzügen zu erkennen, was Otto unter der Herstellung der römischen Republik verstand und wie er sein Kaiserreich einzurichten gedachte.

Vor Allem sollte das „goldene Rom" wieder die erste Stadt des Reichs, der Sitz des Kaisers, der Mittelpunkt der Welt werden. Nicht in den Trümmern des alten Kaiserpalastes auf dem Palatin, obwohl er bei festlichen Gelegenheiten noch benutzt wurde, nahm der Kaiser seinen Herrschersitz, sondern auf dem Aventin, der, sich steil über dem Tiber erhebend, einen freien Blick über die Stadt gewährt, wie sie sich weit an beiden Seiten des Flusses ausbreitet. Jetzt bildet der Aventin das Bild

der traurigsten Oede, nur einige Klöster, weite Ruinen und ausgedehnte Gärten bedecken seine Anhöhe, auf dessen Straßen man selten einem menschlichen Antlitz begegnet. Aber im zehnten Jahrhundert lag hier der bewohnteste Theil der Stadt; feste Burgen standen hier neben geweihten Kloster- und Kirchengebäuden; hier hatte Alberich seine Burg gehabt; hier war das Bonifaciuskloster, und neben demselben erwählte sich Otto die Residenz.

So groß gewiß der Abstand zwischen der alten Kaiserburg am Bosporus und dem verfallenen und in der Eile eingerichteten Palast auf dem Aventin war, so umgab sich der Kaiser doch hier mit demselben steifen Prunk und demselben althergebrachten Ceremoniel, das am Hofe der morgenländischen Kaiser herrschte. In wunderbarer und auffälliger Tracht trat er auf: bald umfing ihn ein weiter Mantel, den bildliche Darstellungen aus der Apokalypse zierten, bald ein Gewand, auf welches die Bilder des Thierkreises gestickt waren, bis zu den Handschuhen hinab war Alles fest bestimmt und geordnet. Er speiste, abgesondert von seinen Hofleuten, an einer erhöhten Tafel. Der Empfang bei ihm erfolgte in feierlicher Weise; er beanspruchte die tiefste Devotion von seinen Völkern und wurde mit solennen Worten begrüßt, die fast aller Bedeutung entbehrten. „Kaiser aller Kaiser" ließ er sich anreden und legte sich nach der Sitte der alten Imperatoren volltönende Beinamen von den seinem Scepter unterworfenen Völkern bei; Saronicus, Romanus und Italicus wurde er genannt und nannte sich selbst so. Eine endlose Schaar von Hof-, Staats- und Heerbeamten umgab ihn. Die leeren Schattenbilder der römischen Consuln und des römischen Senats wurden aus der Nacht der Vergessenheit wieder an das Tageslicht beschworen. Die militärische Rangordnung, welche zu Constantinopel herrschte, ward auch zu Rom eingeführt. Magistri und comites imperialis militiae und palatii imperialis (Generale des kaiserlichen Kriegsvolkes und der kaiserlichen Leibwache), protospatharii (kaiserliche Obersten), ein praefectus navalis (der Admiral einer Flotte, die es in Wahrheit nicht gab) werden am Hofe des Kaisers genannt. Daneben wurden altherkömmliche Bezeichnungen vom Hofe der fränkischen Könige mit neuen, von Constantinopel entlehnten vertauscht: die kaiserlichen Kämmerer erscheinen als Vestiarien und Protovestiarien, die Kapellane als Logotheten, der Kanzler als Archilogothet. Der sächsische Hof ist wie zu einem Masken-

feſt aufgeputzt, und ſchnell gleich der Faſtnachtsluſt verrauſchte die ganze Herrlichkeit wieder.

Dauernder war, was Otto für die Ordnung der ſtädtiſchen Verhältniſſe Roms that, die ihm bei der für die Weltſtadt jetzt beanſpruchten Bedeutung von beſonderer Wichtigkeit ſein mußten. Zuerſt ſtellte er hier den Patriciat wieder her, doch ſollte der Patricius nichts Anderes ſein, als der Gehülfe und Stellvertreter des Kaiſers. Der Patricius wurde der erſte kaiſerliche Beamte in der Stadt und deren Gebiete; die Inſignien ſeiner Würde waren ein goldener Reif um das Haupt, Fingerring und Mantel. Neben dem Patricius blieb der Präfect beſtehen, der vom Kaiſer mit dem gezogenen Schwert ſeine Gewalt empfing. Er hatte den Landfrieden im römiſchen Gebiet zu erhalten, in dem alle Burgen und Feſten unter ſeiner Aufſicht ſtanden; er übte hier den Blutbann, wie überhaupt eine ſehr ausgedehnte Gerichtsbarkeit aus. Obgleich des Kaiſers Mann, war er doch zugleich der Vogt der römiſchen Kirche und huldigte als ſolcher dem Papſte; es lag ihm ob alle Gerechtſame der römiſchen Kirche zu wahren und dieſelbe in ihren Rechtsanſprüchen zu ſchützen, wie er auch im Namen des Papſtes über deſſen Leute zu Gericht ſaß. Sehr angeſehene Beamte waren ſchon ſeit geraumer Zeit zu Rom die ſieben ſogenannten Pfalzrichter, urſprünglich Hofbeamte des Papſtes, mit denen er ſich nach dem Muſter des Hofes von Conſtantinopel umgeben hatte. Kleriker niederen Grades, denen die Ehe erlaubt war, wußten ſie meiſt auch ihre Nachkommen in dieſe Stellen zu bringen, die ſo eine Art von Erbämtern wurden. Mit der weltlichen Macht des Papſtes war auch der Umfang ihrer Geſchäfte und ihr Einfluß ungemein gewachſen. In allen bürgerlichen Rechtsſtreitigkeiten — denn vom Blutgericht waren ſie als Kleriker ausgeſchloſſen — galten ſie als die ordentlichen Richter; unter ihnen ſtanden die niederen Richter und der ſehr ausgedehnte Schreiberſtand, auch die Finanzen des Papſtes und die Armenpflege der Stadt waren ihrer Obhut anvertraut. Dieſe Pfalzrichter wurden jetzt ebenfalls neben päpſtlichen kaiſerliche Beamten; ſie bildeten gewiſſermaßen einen Staatsrath des Kaiſers und urtheilten als Schöffen in den kaiſerlichen Gerichten.

Die Schöffenverfaſſung hatte ſich in Rom bereits völlig eingebürgert. In den Gerichten, die vom Patricius, Präfecten, oder wem ſonſt Papſt oder Kaiſer den Vorſitz übertragen hatte, abgehalten wurden, fanden rechtskundige Männer, gewöhnlich ſieben an der Zahl, das Ur-

theil, für dessen Vollstreckung dann der Präfect Sorge trug. Die Urtheiler waren neben den erwähnten Pfalzrichtern, die man auch schlechthin als die ordentlichen Richter bezeichnete, Wahlrichter, die von dem ersten Pfalzrichter erwählt und vom Kaiser eingesetzt wurden, indem er sie mit dem Richtermantel umhüllte und ihnen das Gesetzbuch Kaiser Justinians überreichte. Die Gerichte wurden bald im Namen des Kaisers, bald des Papstes, bald in Beider Namen abgehalten; die Berufung von der Entscheidung des Papstes an den Kaiser war zulässig.

Obwohl so das germanische Rechtsverfahren in Rom selbst und dem römischen Gebiet, wo jetzt überall Grafen hervortreten, vollständig die Oberhand gewann, obwohl zugleich mit Nothwendigkeit auch einzelne germanische Rechtsideen zur Geltung kamen, war doch die Herrschaft des römischen Reichs selbst mit Nichten gebrochen. Noch folgten die Römer den Gesetzen des Justinian, und es galt als Ausnahme und besonderes Privilegium, nach germanischem, vornehmlich nach langobardischem Recht leben zu dürfen. Hatte man in dieser Ausnahmestellung bisher einen Vorzug gesehen, so suchte im Gegensatz Otto III. das römische Recht über das germanische zu erheben; er nahm unter bestimmten Feierlichkeiten durch besondere Vergünstigung Solche, die nach fremdem Rechte lebten, in das römische Bürgerrecht auf, und indem er sich selbst mit römischen Richtern umgab, dachte er sogar daran, dem römischen Rechte abermals eine allgemeine Bedeutung als Kaiserrecht zu gewinnen. Wenn er das Gesetzbuch des Justinian den römischen Richtern bei ihrer Einsetzung übergab, that er es mit der Formel: „Nach diesem Buche richte Rom, die Leosstadt und den gesammten Erdkreis!“

Wäre es Otto gelungen seine Absichten durchzuführen, so wäre in der That aus dem deutschen Kaiserthum ein römisches nach dem Muster des byzantinischen geworden; die Stadt Rom wäre noch einmal der Herrschersitz für die abendländische Welt, das römische Recht Kaiserrecht geworden und so in Erfüllung gegangen, was ein Vers ausspricht, der damals in Schwung gekommen zu sein scheint und später als Umschrift auf den Majestätsbullen der deutschen Kaiser diente:

Roma, des Weltalls Haupt, führt lenkend die Zügel des Erdrunds.

Ottos Pläne bedrohten das deutsche Volk mit der Gefahr in eine abhängige Stellung von Italien zu gerathen und von den Römern, mit denen sich der Kaiser umgab, regiert zu werden.

Die Männer, auf welche der Kaiser vorzugsweise bei der Durch-

führung seiner Absichten zählte und mit denen er seine Pläne erwog, waren der Markgraf Hugo von Tuscien, die Grafen von Tusculum, die sich vom alten julischen Geschlecht abzustammen rühmten und denen der Kaiser die geehrtesten Stellen an seinem Hofe übertrug, sein Kanzler und „Archilogothet" Heribert, den er zum Erzbischof von Köln erhoben hatte, der Bischof Leo von Vercelli, sein Lehrer und „Primiscrinius" Bischof Bernward von Hildesheim und vor Allen Papst Silvester, der jetzt wohl widerwillig genug die Hand bieten mußte, um hochfahrende Gedanken, die er einst selbst in der Seele des Kaisers genährt hatte, in das Leben zu führen.

Denn indem Otto seine kaiserliche Gewalt so hoch wie möglich faßte, indem er sie zugleich vorzüglich auf Rom und Italien zu begründen suchte, konnte nicht fehlen, daß er mit dem Stuhle Petri in mannigfache Streitigkeiten gerieth. Es liegen Beweise vor, daß schon mit seinem zum Papstthum erhobenen Vetter der junge Kaiser keineswegs immer *eines* Sinnes war; noch stärker wurden die Reibungen mit seinem alten Lehrer, wie wir unter Anderem aus einer merkwürdigen, dem päpstlichen Archive entnommenen Urkunde sehen, deren Echtheit vielfach angezweifelt ist, doch unseres Erachtens nicht mit stichhaltigen Gründen. Acht Grafschaften in der Romagna waren seit längerer Zeit zwischen dem Stuhle Petri und dem Reiche streitig; Silvester hatte auf sie Ansprüche erhoben, der Kaiser aber die Verwaltung derselben vorläufig dem Markgrafen Hugo von Tuscien übertragen; später erfolgte die Schenkung an den Papst, welche der Kaiser durch die in Rede stehende Urkunde beglaubigt. Er tadelt in ihr zuerst mit den härtesten Worten die Sorglosigkeit und Unwissenheit der früheren Päpste, durch die fast das ganze alte Besitzthum des Stuhls Petri verschleudert sei; dann aber, heißt es, hätten die Päpste, um sich zu entschädigen, fremdes Gut und namentlich Reichsgut an sich zu reißen und ihren Raub durch lügenhafte Fiktionen zu verhüllen gesucht; so sei die Schenkungsurkunde Constantins, die ein römischer Diakon Namens Johannes angefertigt habe, entstanden, so eine andere von Karl dem Kahlen; auf diese untergeschobenen Urkunden lege er, der Kaiser, durchaus kein Gewicht, sondern einzig und allein aus freiem Antrieb schenke er, was ihm selbst und nicht dem heiligen Petrus angehöre, und zwar zunächst als dankbarer Schüler seinem Lehrer, den er selbst zum Papst eingesetzt habe, auf daß dieser etwas habe, was er im Namen seines Schülers dem

heiligen Petrus darbringen könne. Es herrscht die keckste Sprache, die jemals ein Kaiser den Päpsten gegenüber geführt hat, in dieser Urkunde; man sieht aus ihr, wie sich Otto völlig als Herr des Papstthums ansah.

Welche Spannungen aber auch immer zwischen dem Kaiser und Papst eintreten mochten, sie waren doch nimmermehr im Stande ihre Verbindung zu lösen. Silvester bedurfte des kaiserlichen Schutzes; er zitterte, sobald Otto der Stadt den Rücken wandte. Der Kaiser dagegen konnte der Kenntnisse und der Umsicht des Papstes bei seinen Plänen in keinem Augenblick entrathen. Ueberdies begegneten sich ihre Bestrebungen trotz ihres inneren Gegensatzes doch auf die mannigfachste Weise. Die Herrschaft Roms über alle Welt zu erhöhen, blieb ihr gemeinsames Ziel, mochten ihre Ansichten über die Wege, die dahin führten, noch so sehr abweichen. Dazu kam, daß damals Kirche und Reich keineswegs in jenem ausgesprochenen Gegensatz standen, wie ihn die zweite Hälfte des neunten Jahrhunderts gekannt hatte und ihn spätere Zeiten noch schärfen sollten; vielmehr galten die Eroberungen des Reichs damals für eben so viele Eroberungen der christlichen Kirche und des Stuhls Petri, wie andererseits jeder Zuwachs an Macht für den römischen Oberpriester zugleich eine Erhöhung der kaiserlichen Gewalt in sich schloß, vor der sich Rom und der Papst beugten. So arbeiteten denn doch in der That zuletzt Otto und Silvester Hand in Hand an *einem* Werk, und dieses Werk nahm, wie sie zu den allgemeinsten Vorstellungen einer Weltherrschaft sich aufgeschwungen hatten, im Entwurfe die kolossalsten Dimensionen an.

Es ist gewiß, daß der Gedanke durch einen Kreuzzug das heilige Grab aus den Händen der Ungläubigen zu befreien, wie er hundert Jahre später in das Leben trat, schon in Gerberts Seele aufgetaucht ist. Ein solcher Plan, der tief in alle Verhältnisse des Morgenlandes eingreifen mußte, konnte nur vorübergehend die Phantasie dieser Männer beschäftigen; an eine wirkliche Ausführung desselben war nicht von fern zu denken. Aber im Abendlande hoffte man es allerdings zu einer Herrschaft zu bringen, wie sie die Welt kaum jemals gesehen hatte. Schon hatte man im südlichen Italien das Ansehen des abendländischen Reichs hergestellt; der Graf von Barcelona hatte Roms geistliche und weltliche Obermacht anerkannt; dem neuerrichteten Kapetingischen Königthum war seine Auflehnung gegen Rom übel gerathen. Und zugleich

brach im Nordosten Europas endlich das Heidenthum ohnmächtig zusammen, so daß es ein Leichtes schien, hier die Herrschaft des Kaiserthums und des Stuhls Petri dauernd zu befestigen. Auf diese Gegenden richteten jetzt Otto und Silvester vor Allem den Blick und verfolgten hier ihre Pläne mit lebhaftem Eifer. Zuerst faßten sie Polen in das Auge, wohin Adalbert durch seinen Märtyrertod ihnen gleichsam den Weg gewiesen hatte und wo der heldenmüthige Herzog Boleslaw ganz der Mann schien, um Roms kühnste Wünsche zu verwirklichen.

Gaudentius, der Halbbruder Adalberts, und der Priester Benedict, die einzigen Zeugen vom Tode Adalberts, waren nach Rom zurückgekehrt und wurden nun zu Werkzeugen ersehen, um Polen in eine römische Provinz zu verwandeln. Gaudentius wurde vom Papste zum Erzbischof geweiht; sein Bisthum sollte die Mutterkirche für Polen und dem heiligen Adalbert geweiht werden. Zu derselben Zeit wurde im Kloster des heiligen Bonifacius von Johannes Canaparius, einem Freunde Adalberts, dessen Lebensbeschreibung nach dem Willen des Kaisers aufgeschrieben und dieser Schrift durch den Papst kirchliches Ansehen verliehen. Erst damals fing Rom an Heiligsprechungen vorzunehmen, die Geltung für die gesammte Kirche beanspruchten. Der deutsche Bischof Ulrich von Augsburg ist so zuerst im Jahre 993 kanonisirt worden, der zweite war der Böhme Adalbert. Zugleich betrieb der Kaiser eifrig den Bau der Adalbertskirche auf der Tiberinsel, und schon rüstete er sich selbst über die Alpen zu ziehen, um zum Grabe Adalberts zu wallfahren und das neue Erzbisthum für Polen aufzurichten.

Gegen die Mitte des December 999 verließ Otto Rom und begab sich nach Ravenna, wo er wohl das Weihnachtsfest feierte. Vergebens suchte ihn der Papst, dessen Lage sofort nach des Kaisers Abreise in Rom bedenklich geworden war, noch in Italien zurückzuhalten; der Kaiser war in diesen kirchlichen Plänen eifriger als der Papst selbst. Auf einen dringenden Brief desselben gab Otto zur Antwort, da sein Körper das Klima Italiens nicht länger vertragen könne, müsse er nach Deutschland, bleibe aber trotz der leiblichen Trennung im Geiste dem Papste stets nahe; den Schutz der römischen Kirche habe er den italischen Fürsten aufgetragen und zu seinem Statthalter Hugo von Tuscien ernannt; so befürchte er nicht, daß die Völker dem Papste den schuldigen Gehorsam versagen würden. Der Papst mußte sich fügen und von dem römischen Patricius Ziazo, vielen anderen Großen Roms, dem Archidiakonus des

Papstes und mehreren Cardinälen begleitet, ging Otto im Januar des Jahres 1000 über die Alpen.

Die letzte Reise Ottos III. nach Deutschland.

Es war nicht die Sorge für seine Gesundheit allein, noch auch die Devotion vor dem neuen Heiligen der römischen Kirche, seinem Freunde Adalbert, die den Kaiser zur Rückkehr nach Deutschland vermochten: seine Reise war nicht minder bedingt durch wichtige Todesfälle, die in der letzten Zeit die kaiserliche Familie betroffen hatten.

Schon am 7. Februar 999 war die Aebtissin Mathilde von Quedlinburg plötzlich am Fieber gestorben. Wir wissen, welches Vertrauen der Kaiser auf diese treffliche Fürstin, die einzige rechte Schwester seines Vaters, gesetzt und wie er ihr die Reichsgeschäfte in Deutschland für die Zeit seiner Abwesenheit übertragen hatte. Mit der von ihrem großen Vater ererbten Umsicht und Entschiedenheit hatte Mathilde die Verwaltung des Reichs geführt, und namentlich war ihr gelungen die Wenden mehr zu beruhigen und dadurch einen friedlicheren Zustand an den Ostgrenzen des Reichs herbeizuführen; noch in ihren letzten Tagen hatte sie einen großen Hoftag zu Magdeburg gehalten und durch die Sicherheit und Würde, mit der sie die schwierigsten Geschäfte leitete, alle Welt in Verwunderung gesetzt. Ihre Nichte Adelheid, des Kaisers älteste Schwester, folgte ihr als Aebtissin zu Quedlinburg, wie sie es sterbend gewünscht hatte, aber Mathildens Tod ließ zugleich eine große Lücke in den Reichsgeschäften, die nicht wieder ausgefüllt wurde.

Am tiefsten mußte Mathildens frühes Abscheiden das Herz ihrer Mutter bewegen, die ihr auch schnell in das Grab folgte. Bald nach dem Tode ihrer Tochter unternahm die Kaiserin Adelheid ihre letzte Reise nach ihrem Heimathslande Burgund, um Streitigkeiten zwischen König Rudolf, ihrem Neffen, und dessen Vasallen zu schlichten. Auf dieser Reise erreichte sie die Nachricht, daß der Bischof Franko von Worms, jener Freund des Kaisers, mit dem er sich in die Grotte bei S. Clemente eingeschlossen hatte, zu Rom gestorben sei. Franko war der Kaiserin lieb gewesen, und da kurz vorher auch ein anderer ihr sehr vertrauter Bischof, Widerold von Straßburg, zu Benevent in der Nähe des Kaisers ein plötzliches Ende gefunden hatte, erfüllten diese Todesnachrichten ihre Phantasie mit den schwärzesten Bildern. Sie ge-

rieth in die heftigste Aufregung und rief wie von Sinnen aus: „So werden noch Viele in Italien um meinen Enkel sterben, und zuletzt er selbst! Schutzlos und verlassen werde ich sein! Herr des Himmels, laß mich das nicht erleben!“ Das Wort schien prophetisch. Der Kaiser ernannte einen ihm befreundeten jungen Kleriker zu Frankos Nachfolger, aber schon am vierten Tage starb auch dieser zu Rom; ein anderer wurde in seine Stelle gewählt, und auch er verschied, ehe er noch die Alpen erreicht hatte. So wüthete in der nächsten Umgebung mächtig und unaufhaltsam das Verderben. Dennoch erreichte Adelheid ihren Wunsch, sie starb vor ihrem Enkel. Am 17. December 999 endete sie ihr Leben zu Selz im Elsaß und wurde in dem dort von ihr gestifteten Kloster begraben.

In den letzten Jahren ihres Lebens hatte Adelheid mit den Cluniacensern in ununterbrochener Verbindung gestanden, und der Abt Odilo selbst sorgte für das Gedächtniß der frommen Kaiserin durch eine Lebensbeschreibung, in der er vornehmlich ihre kirchlichen Werke hervorgehoben hat. Aber es hatte eine Zeit gegeben, wo Adelheids Herz für die Dinge der Welt nichts weniger als unempfänglich war und wo sie nicht verschmähte mit ihrer zarten Hand das Gewirr der menschlichen Verhältnisse zu ordnen. Deutschlands Geschick ist auf Jahrhunderte hin durch die Lebensschicksale dieser merkwürdigen Fürstin bestimmt worden: sie hat die Deutschen nach Italien geführt und die Länder diesseits und jenseits der Alpen auf Jahrhunderte verbunden; sie hat unter der Regierung dreier Kaiser einen großen, ja oft den größten Einfluß auf die Leitung aller Geschäfte gehabt. Es gab eine Zeit, wo ihr einer Enkel Deutschland und Italien, der andere Frankreich beherrschte: da nannte man sie „die Mutter der Könige“. Im Palast der burgundischen Könige geboren, in zarter Jugend nach Italien geführt und dort auf den Thron erhoben, dann in das tiefste Elend hinabgeschleudert, aber nur um bald desto glänzender aufzusteigen und Deutschlands Krone mit der italischen zu verbinden, endlich als Kaiserin Roms auf die Spitze menschlicher Herrlichkeit gestellt, fand sie als eine christliche Büßerin in einem deutschen Kloster ihr Ende, nachdem sie ihr Leben bis nahe an siebenzig Jahre gebracht hatte.

Wenige Wochen nach dem Tode seiner Großmutter erschien der junge Kaiser nach zweijähriger Abwesenheit wieder in Deutschland und wurde mit der größten Freude und ungemeinem Glanze empfangen.

Seine Schwestern Adelheid und Sophie, die eine jetzt Aebtissin von Quedlinburg, die andere Nonne im Kloster Gandersheim, eilten ihm entgegen, mit ihnen die Fürsten und Herren aus Sachsen und Thüringen; auch die Lothringer, Schwaben und Franken zogen herbei, ihn zu bewillkommnen. Zu Regensburg fand die Begrüßung Statt, wo der Kaiser in den letzten Tagen des Januar vom Bischof Gebhard prachtvoll empfangen wurde. Auch Erzbischof Gisiler war erschienen, noch immer seines Amtes enthoben und eifrig bemüht sich der Gunst des Kaisers zu versichern.

Nach einem längeren Aufenthalt zu Regensburg brach der Kaiser auf, um das Grab Adalberts zu besuchen. Durch den Nordgau nahm er, von Gisiler begleitet, seinen Weg nach Thüringen, dann über Zeitz und Meißen durch die Mark des tapferen Eckard bis nach Eilau am Bober, wo die Grenze der Polen war. Hier wartete Herzog Boleslaw schon des Kaisers und geleitete ihn mit großen Ehrenbezeugungen nach der Kirche zu Gnesen, wo der den Preußen mit Gold aufgewogene Leichnam des heiligen Adalbert beigesetzt war.

Als der Kaiser Gnesen sich nahte — es war in der Mitte des März —, stieg er vom Pferde und betrat barfuß als Pilger die Stadt. Dort empfing ihn der Bischof Unger von Posen und geleitete ihn zur Kirche; unter einem Strom von Thränen betete hier Otto am Grabe des Märtyrers. Dann betrieb er sofort die Gründung des neuen Erzstifts für Polen, welches sich an Adalberts Grabe erheben sollte und zu dessen Erzbischof bereits Gaudentius geweiht war. Eine Synode wurde schleunigst gehalten, und hier nach dem Willen des Kaisers und dem Wunsche Herzog Boleslaws Polen und die ihm unterworfenen Länder kirchlich abgegrenzt. Sieben Bisthümer sollten unter dem Erzbisthum Gnesen stehen, und von ihnen Polen und die von Boleslaw eroberten Länder kirchliche Gesetze und christliche Ordnungen erhalten. Für Pommern, das Boleslaw bereits beherrschte, wurde Kolberg zum Bischofssitz erwählt und Reinbern zum ersten Bischof ernannt. Chrobatien hatte der Pole den Böhmen abgenommen; es erhielt jetzt in Krakau sein eigenes Bisthum und den ersten Bischof in Poppo. Für Schlesien, das kurz vorher, nach dem Tode Boleslaws II., den Böhmen entrissen war, wurde eine bischöfliche Kirche in Breslau errichtet und fiel dem Johannes zu. Die vier anderen Bisthümer, deren Sprengel wohl in den östlichen Theilen Polens lagen, werden uns nicht näher bezeichnet.

Durch diese Einrichtungen wurden die Rechte der früher schon bestehenden Bisthümer vielfach angetastet und ihre Sprengel beschränkt. Vor Allem wurde Magdeburgs Bedeutung herabgedrückt, und wenn Giſiler nicht entschiedener den Plänen des jungen Kaisers entgegentrat, geschah es wohl nur aus Besorgniß für seine ohnehin so gefährdete Stellung. Auch der Bischof Thiedbag von Prag schwieg zu dem Beginnen des Kaisers, da er schutzlos auf seinem Bischofsstuhle sich kaum zu erhalten wußte. Nur der Bischof Unger von Posen versagte ausdrücklich seine Zustimmung zu den Beschlüssen der Synode und erwirkte wenigstens soviel, daß er mit seinem verkürzten Sprengel unter dem Magdeburger Erzstift verblieb und nicht von Gnesen abhängig wurde. Unwillig sah man in Deutschland, was hier geschah, und zweifelte laut an dem Rechte Ottos zu solchen Anordnungen.

Mit staunenswerther Pracht feierte Herzog Boleslaw die Anwesenheit des Kaisers, der sich, wie es scheint, dafür äußerst dankbar bewies und ihm wesentliche Herrschaftsrechte einräumte. „Gott mag es dem Kaiser vergeben," schrieb wenig später Thietmar von Merseburg, „daß er den Polenherzog, der bisher ein zinspflichtiger Mann war, zum Herrn machte und so hoch erhob, daß er bald die, welche ihm einst vorgesetzt, unter seine Herrschaft zu bringen und zu Knechten herabzudrücken suchte." Es scheint hiernach kaum zu bezweifeln, daß Otto dem Polenherzog den dem deutschen Reiche gezahlten Tribut erließ. Glaublich erscheint auch, was spätere Quellen berichten, daß Otto dem Herzog die Ehrennamen „eines Bruders und Mitarbeiters am Reiche, eines Freundes und Bundesgenossen des römischen Volkes" gegeben habe, da dies durchaus der Denkungsart und Ausdrucksweise des phantastischen Kaisers entspricht. Wenn aber in jenen Quellen weiter berichtet wird, daß Otto dem Herzog seine Krone auf das Haupt gesetzt, ihm königliche Rechte ertheilt und damit aus der Abhängigkeit vom Kaiserthum völlig entlassen habe, so sind dies Fabeln und Märchen. Otto nahm als römischer Kaiser die Oberherrschaft über Polen und alle von Boleslaw eroberten Länder unfraglich in Anspruch, und dieser sah sich, welches auch sein Verhältniß zu Deutschland fortan sein mochte, nach wie vor als einen Vasall des Kaisers an. Er stellte ihm damals dreihundert geharnischte Ritter und folgte ihm selbst nach Magdeburg, wo er am Palmsonntage (am 24. März) am Hofe des Kaisers nicht anders auftrat, als vordem sein Vater Mieczislaw vor Otto I. und II.

Zu Magdeburg betrieb der Kaiser, den Wünschen des Papstes folgend, die Herstellung des Bisthums Merseburg. Schon am Tage nach dem Palmsonntag wurde Gisiler befragt, ob er freiwillig Magdeburg entsagen und nach Merseburg zurückkehren wolle. Aber der schlaue Mann wußte es dahin zu bringen, daß ihm während der Leidenswoche Bedenkzeit gewährt wurde; zu Ostern versprach er eine bestimmte Erklärung zu geben. Die heiligen Tage verlebte Otto in strenger Abgeschiedenheit mit seiner Schwester Adelheid an den Gräbern ihrer Ahnen auf der Höhe des Klosterberges zu Quedlinburg; erst am Ostermontage kam er nach der kaiserlichen Pfalz am Fuße des Berges herab. Ein glänzender Hofstaat hatte sich um ihn versammelt; die deutschen Fürsten waren vor dem Kaiser erschienen, und wichtige Reichsangelegenheiten wurden hier ohne Frage verhandelt; zugleich berieth eine Synode die Angelegenheit Gisilers und die Herstellung des Bisthums Merseburg. Gisiler war, angeblich schwer erkrankt, auch diesmal nicht erschienen, doch führten seine Abgeordneten Manches zu seiner Vertheidigung an und erwirkten ihm einen neuen Aufschub. Bald nach Ostern trennte sich die Versammlung. Herzog Boleslaw kehrte, nachdem er dem Kaiser große Geschenke gemacht, unter ihnen einen Arm des heiligen Adalbert für die Kirche auf der Tiberinsel, und nicht minder reiche Gegengeschenke empfangen hatte, nach Polen zurück; der Kaiser aber begab sich, von seiner Lieblingsschwester Adelheid geleitet, über Mainz und Köln nach Aachen, wo er sich bis nach dem Pfingstfeste aufhielt.

Aachen, die Pfalz Karls des Großen, schon von Otto dem Großen als erster Sitz des Reichs ausdrücklich anerkannt, suchte der junge Kaiser auf alle Weise zu heben. Auf seine Veranlassung hatte Papst Gregor V. dem dortigen Münster große Ehrenrechte ertheilt: sieben Cardinal-Diakonen und Cardinal-Priester waren zum Dienst dieser Kirche bestimmt, der mit gleicher Pracht wie in Sanct Peter zu Rom abgehalten werden sollte. Zur Herstellung und Erweiterung des alten Baues machte er selbst dann große Schenkungen, die aber meist nicht von langem Bestand waren; die Wände des Münsters ließ er durch einen Italiener, mit Namen Johannes, ausmalen. Auch eine Adalbertskirche durfte nun hier nicht fehlen; er begann den Bau, den erst sein Nachfolger im Jahre 1005 vollendete. Dies Stift besteht noch heute und hat den Namen des Heiligen bewahrt, während die Adalbertskirche auf der Tiberinsel zu Rom längst nach dem heiligen Bartholomäus umgetauft ist.

Digitized by Google

Wie sehr die Erinnerungen an Karl den Großen den Kaiser beschäftigten, zeigt ein merkwürdiger Vorgang, der in diese Zeit gehört. Es gelüstete ihn die Gebeine des großen Weltherrschers zu sehen, dessen Zeiten er in jugendlicher Eitelkeit heraufzuführen gedachte. Er ließ die Gruft im Münster öffnen und stieg mit dem Grafen Otto von Lomello, seinem Protospatharius, in dieselbe hinab. „Kaiser Karl lag nicht" — so erzählte Graf Otto — „im Grabe, sondern er saß aufrecht, wie ein Lebender, auf einem Stuhle. Eine goldene Krone trug er auf dem Haupt, ein Scepter in der Hand. Die Hände waren mit Handschuhen bekleidet, durch welche die Nägel durchgewachsen waren. Ueber dem Haupte des Kaisers fand sich eine Marmorplatte angebracht, wie ein Baldachin. Ein starker Geruch verbreitete sich, als wir eintraten, und wir warfen uns sofort vor dem Kaiser auf die Knie zum Gebet. Kaiser Otto nahm dann den Leichnam in Augenschein, und ließ ihm neue weiße Kleider anlegen, die Nägel abschneiden und das Fehlende ergänzen. Von den Gliedern selbst war keines durch Verwesung zerstört mit Ausnahme der Nasenspitze, die Otto von Gold herstellen ließ. Nachdem er einen Zahn aus dem Munde Karls an sich genommen hatte, entfernte er sich und ließ die Gruft wieder schließen." Die Deutschen mißbilligten, daß der junge Kaiser so die Ruhe Karls gestört habe, und es ging die Sage, Karl sei Otto im Traume erschienen, habe ihm sein nahes Ende vorhergesagt und verkündet, daß er keine Nachkommen hinterlassen werde.

Inzwischen versammelte sich zu Aachen, um in Gisilers Sache zu richten, abermals ein Concil der deutschen Bischöfe, auf dem der Archidiakonus des Papstes den Vorsitz führte. Gisiler stellte sich diesmal persönlich, berief sich aber auf ein allgemeines Concil und wußte es in der That dahin zu bringen, daß die Entscheidung von Neuem aufgeschoben wurde. So trat das Merseburger Bisthum trotz aller Beschlüsse zu Rom doch nicht in das Leben. Der Fluch des heiligen Laurentius blieb ungelöst, und die wendischen Bisthümer, die Stiftungen Ottos des Großen, gediehen nicht wieder zu frischem Leben. Was war doch in den letzten beiden Jahrzehenden aus diesen Stiftungen geworden? Magdeburg war zerstückt und beschnitten; die Bischöfe von Havelberg und Brandenburg weilten außerhalb ihrer Sprengel; in Oldenburg fristete die Kirche ein kümmerliches Dasein. Nur in Meißen schaltete Bischof Eid mit Eifer, da ihn die tapfere Faust des Markgrafen Eckard schützte.

Predigend, taufend, firmelnd zog er mit den Seinen unter den Wenden umher, häufig barfuß; Mühen und Entbehrungen, selbst die strenge Kälte des Winters hinderten ihn nicht in seinem schweren Berufe; Kirchen zu weihen war seine Freude, Heiden bekehren seine Lust. Doch auch er lebte in beständiger Furcht, sein Bisthum werde alsbald verwüstet werden, und bat ihn dereinst nicht in Meißen zu bestatten, damit sein Leib nicht von den wilden Heiden in seiner Ruhe gestört werde. Und wie in den wendischen Bisthümern war es in den dänischen; die deutschen Bischöfe waren vertrieben und weilten auf sächsischem Boden.

Aber um diese Dinge scheint Otto damals wenig bekümmert gewesen zu sein; er begnügte sich dem deutschen Klerus seine Theilnahme durch reiche Schenkungen zu bezeugen, wie sie namentlich die bischöflichen Kirchen von Worms und Würzburg erhielten. Auch Heribert, der neue Erzbischof von Köln, erfuhr in hohem Maße die kaiserliche Gunst. Mit besonderer Freude hatte es der Kaiser gesehen, als im Jahre zuvor der Klerus und die Gemeinde von Köln diesen seinen Kanzler und vertrauten Rath zum Erzbischof erwählten. Otto hatte die Nachricht erhalten, als er gerade zu Benevent mit dem Papste verweilte, und sie sofort durch ein eigenhändiges Schreiben an Heribert gemeldet, der sich zu Ravenna aufhielt, um die dortigen Unruhen zu stillen. Der Brief trug die humoristische Aufschrift: „Otto, allein durch Gottes Gnade Kaiser, an den Archilogotheten Heribert seinen Gruß und Köln und ein Stück Pallium.“ Heribert eilte nach Benevent und wurde hier vom Kaiser in Gegenwart des Papstes mit dem Bischofsstabe des heiligen Petrus investirt. Erst nach Monaten ging er mit dem Pallium über die Alpen und trat sein Erzbisthum an, indem er die Kanzlei niemals aus den Händen gab und stets einer der vertrautesten Rathgeber des Kaisers blieb.

In Aachen sah Otto auch seine Schwester Mathilde wieder, die sich wider seinen Willen an Ehrenfried, den Sohn des Pfalzgrafen Hermann von Lothringen, vermählt hatte. Er verzieh nicht allein der Schwester, welche das Klosterleben verschmäht hatte, dem alle Kaisertöchter bestimmt schienen, sondern machte ihr auch die reichsten Geschenke, damit sie ihrer hohen Abkunft würdig leben könne. Bald nach Pfingsten trennte er sich von ihr und seiner Lieblingsschwester Adelheid; schon verlangte es ihn nach dem italischen Boden zurück. Er verweilte kurze Zeit in den Maingegenden, zog dann den Rhein hinauf und stieg

wahrscheinlich seinen Weg über den Julier nehmend, von den Alpen zum See von Como hinab. Zu Como empfingen ihn die lombardischen Fürsten (Ende Juni). Nur ein halbes Jahr hatte der Kaiser in den deutschen Ländern ausgedauert, nur im Fluge die Länder diesseits der Alpen durchzogen.

Der Papst ließ nicht ab in den Kaiser zu dringen, seine Rückkehr nach Rom zu beschleunigen. Bald sandte er den Grafen Gregorius von Tusculum an ihn ab, um ihm besorgliche Gerüchte zu melden und zur Vorsicht aufzufordern; bald meldete er brieflich, wie er jüngst nach Orta gekommen und dort ein Aufstand ausgebrochen sei, so daß er nur durch eilige Flucht seinen Feinden habe entrinnen können. Trotz dieser Mahnungen hielt sich der Kaiser während des Sommers und Herbstes in der Lombardei auf, meist zu Pavia, wahrscheinlich aus Rücksicht auf seine schon wankende Gesundheit; erst zum Winter kehrte er nach Rom zurück und nahm wieder seinen Sitz im Palast auf dem Aventin. Deutsche Kriegsschaaren hatten ihn über die Alpen begleitet, andere waren ihm nachgefolgt. Die Herzöge Heinrich von Baiern und Otto von Niederlothringen, die Bischöfe von Lüttich, Augsburg, Würzburg und Zeitz waren zu Rom um den Kaiser; mit ihnen beging er hier das Weihnachtsfest. In den ersten Tagen des Jahres 1001 gesellte sich zu ihnen der Bischof Bernward von Hildesheim, und so hoch ehrte der Kaiser seinen früheren Lehrer, daß er ihm vom Aventin bis zur Peterskirche entgegenkam. Als er am folgenden Tage den Besuch Bernwards erwartete, beschied er den Papst zu sich, und Kaiser und Papst empfingen den Bischof schon in dem Vorhof des Palastes. Bernward erhielt dann in der Nähe des Kaiserpalastes eine glänzende Wohnung, damit Otto in jedem Augenblick seines Umgangs genießen könne.

Die Erhebung des polnischen und ungarischen Reichs.

Die letzte Reise Ottos über die Alpen ist nicht ohne nachhaltige Wirkungen geblieben, aber sie sind den Völkern des Ostens, nicht den Deutschen zu gut gekommen.

So groß die Macht des kriegerischen Polenfürsten auch war, der von Anfang seines Regiments an im Kampfe gegen die Russen, Böhmen, Preußen und Pommern seine Herrschaft nach allen Seiten ausgedehnt hatte, so blieb sie doch unselbstständig, so lange er den Deutschen

zinspflichtig war, so lange die Geistlichkeit seines Landes von einem deutschen Erzbischof in Abhängigkeit stand. Von der Zinspflicht entbunden und Herr seines Klerus, der jetzt in dem Erzbischof von Gnesen sein eigenes Haupt erhielt, trat er bald genug als ein entschiedener Widersacher des deutschen Reichs auf, dem er bis dahin willig gedient und dem sich beugend er seine fürstliche Macht begründet hatte. Schon vorher hatte er seine deutsche Gemahlin, eine Tochter des Markgrafen Riedag, verstoßen und erst ein ungarisches Weib, dann eine Tochter seines Landes zur Ehe genommen: fortan suchte er sich auch der deutschen Missionare zu entledigen, zog böhmische und italische Priester in sein Reich und sandte einen seiner Söhne nach Italien in die Schule des heiligen Romuald. Es unterliegt zwar keinem Zweifel, daß er die Einrichtungen des deutschen Reichs bei den neuen Institutionen, die er seinem Lande gab, zum Muster nahm, und namentlich hat er die Verfassung, welche Heinrich I. den wendischen Marken gab, in weitem Umfang nachgebildet: aber doch wußte er in eigenthümlicher Weise seine Gewalt auf die ursprünglichen Institutionen der Polen zu gründen. Eine freie monarchische Gewalt, auf nationaler Grundlage ruhend, erhob sich jetzt unter den Polen; es gestaltete sich ein polnisches Reich, das in seinen staatlichen und kirchlichen Einrichtungen mit den römisch-germanischen Staaten der Zeit deutliche Züge der Verwandtschaft trug, aber doch keine Provinz Deutschlands oder Roms war, sondern der Entwicklung der Nationalität Raum ließ. Es hat in der Folge nicht an Reaktionen gegen das Werk des Boleslaw gefehlt: bald trat ein Rückfall in das Heidenthum ein, bald regte sich wieder die alte Volksfreiheit, zeitweise wußte die deutsche Oberherrschaft sich auch wieder geltend zu machen. Aber auf die Länge konnten solche Bestrebungen doch nichts mehr erreichen, und Boleslaws Werk überdauerte Jahrhunderte. Das polnische Reich war der erste große und selbstständige Staat, in dem slawische Stämme dauernd in die Gemeinschaft der abendländischen Welt eintraten.

Mit ungemeiner Schnelligkeit wirkte, was in Polen geschah, auf Ungarn zurück. Gegen das Ende des zehnten Jahrhunderts war die Macht der Magyaren in der bedenklichsten Auflösung. Im Abendlande, wie dann auch im Morgenlande, hatten sie überall empfindliche Niederlagen erlitten, so daß sie endlich von ihren Plünderungszügen abstanden. Aber das wilde Volk, an das Kriegsleben gewöhnt, konnte sich in fried-

liche Zustände nicht sogleich finden, und ihr Reich, noch nicht durch ein starkes Königthum zusammengehalten, lief Gefahr in inneren Kämpfen der Volkshäuptlinge unter einander mit eilenden Schritten dem Verfall entgegenzugehen, zumal es gleichzeitig von den umwohnenden Völkern mannigfache Angriffe zu erfahren hatte. Da versuchte es zuerst Geisa und mit ihm seine Gemahlin — Sarolth nennen sie spätere Quellen — durch Aufrichtung einer umfassenden fürstlichen Gewalt die Herrschaft der Magyaren zu sichern. Die Demüthigung der Häuptlinge unter ihre Macht, zugleich die Anknüpfung freundschaftlicher Verbindungen mit den abendländischen Staaten durch Begünstigung des Christenthums waren die nächsten Zielpunkte Geisas und der Sarolth, die ihren Gemahl und mit ihm das Land beherrscht haben soll. So ergriffen sie denn entschlossen die Waffen gegen die inneren Feinde und riefen christliche Priester aus Baiern und Böhmen in das Land, indem sie zugleich friedliche Verbindungen mit dem deutschen Reich anknüpften. Aber sie konnten nicht zu dem Ziel ihres Strebens gelangen, da sie selbst noch von barbarischer Rohheit erfüllt waren. Das spärlich angepflanzte, laue Christenthum blieb ohne Wirkung unter dem wilden Volke.

Auf Geisa folgte in der Herrschaft sein Sohn Waik (995), ein junger Mann, den die Natur mit den ausgezeichnetsten Gaben ausgestattet hatte. Er nahm das Werk seiner Eltern auf und wußte es durch Ernst und Beharrlichkeit durchzuführen. Es gelang ihm in den ersten Jahren seiner Regierung die letzten unabhängigen Häuptlinge in Ungarn zu überwinden und so die monarchische Gewalt für alle Zeit festzustellen; zugleich aber setzte er seine ganze Kraft daran der christlichen Kirche unter den Magyaren eine bleibende Stätte zu bereiten, und auch diese Bemühungen wurden mit dem besten Erfolge gekrönt. Nicht von der abendländischen Kirche allein, sondern auch von der morgenländischen waren bereits mehrfache Versuche zur Bekehrung Ungarns gemacht worden; Waik wandte sich, obgleich er fern davon war die Bekenner der griechischen Kirche zu verfolgen, Rom, und nicht Constantinopel zu. Nicht ohne Einfluß hierauf wird gewesen sein, daß Waik sich mit Gisela, der Schwester des Herzogs Heinrich von Baiern, vermählte; erst damals scheint er selbst sich völlig dem Christenthum hingegeben und den christlichen Namen Stephan angenommen zu haben. Obwohl er durch Deutsche erweckt scheint, waren es doch nicht vorzugsweise Deutsche, welche die römisch-katholische Kirche in seinem Reiche begründen halfen,

sondern Böhmen. Schon der heilige Adalbert hatte unter den Magyaren gepredigt, und als er seinem Märtyrertode entgegenging, trat ihm der Gedanke noch einmal entgegen, zu dem wilden Volke seine Schritte zu lenken, wo damals sein vertrauter Jugendfreund, der Mönch Radla, wirkte, aber nicht mit dem heiligen Eifer Adalberts. Erst Adalberts Tod erweckte Radla; erst jetzt fing er an seiner selbst zu vergessen und Alles für das Haus des Herrn zu leiden und zu wagen; „wie der Durstige nach einem kalten Trunk," sagt die jüngere Lebensbeschreibung des heiligen Adalbert, „so sehnte sich jetzt in inbrünstiger Liebe Radla nach Adalbert." Zu ihm gesellte sich Askrik*), ein anderer Adalbert befreundeter Kleriker und Mönch, und theilte mit ihm die Arbeit. Radla und Askrik wurden nun die Werkzeuge Stephans, um geordnete kirchliche Zustände in Ungarn einzuführen. Noch gab es kein Bisthum daselbst, und nur ein einziges Kloster soll auf dem Martinsberge bestanden haben. Kaum aber war das polnische Erzbisthum mit seinen Suffraganen geordnet worden, so legte auch Stephan Hand an das Werk: Bisthümer und Abteien wurden begründet, die Kirche von Gran zum Erzbisthum für das ganze ungarische Reich ersehen. Stephan schickte dann sofort Askrik nach Rom an den Kaiser und Papst, damit sie das begonnene Werk in ihren Schutz nähmen und förderten. Stephan bat, der Papst möchte die Gründung der bereits bestehenden Bisthümer genehmigen, ihm die Vollmacht ertheilen neue Bisthümer und Abteien zu begründen, Gran als Erzbisthum anerkennen und ihm die Königskrone verleihen. Otto, hocherfreut über diese erfolgreiche Ausdehnung der christlichen Kirche, die ihm als ein Verdienst Adalberts erscheinen mochte, unterstützte die Bitten Stephans auf das Wärmste, obwohl dadurch schöne Hoffnungen, die lange der deutsche Klerus gehegt und für deren Erfüllung er Mühe und Arbeit nicht gescheut hatte, für immer vereitelt wurden. Silvester soll in die Worte ausgebrochen sein: „Ich bin der apostolische Vater, aber ein Apostel verdient der mit Recht genannt zu werden, der ein so großes Volk bekehrt hat!" Er gewährte Stephans Bitten und übersandte ihm eine Krone**), mit der der Ungarnfürst sich

*) Er wird auch Anastasius genannt, was nur die Uebersetzung des böhmischen Namens sein soll. Adalbert hatte ihn zum Abt des neugestifteten Klosters Meseritz in Polen bestellt.

**) Die vielberufene ungarische Königskrone besteht aus zwei Stücken; der Obersatz

dann feierlich zum Könige krönen ließ. Das geschah im Jahre 1001, nicht lange nachdem Otto zum Grabe des heiligen Adalbert gewallfahrt war und das Erzbisthum Gnesen errichtet hatte.

Wie Polen, hatte jetzt auch Ungarn seine eigene Metropole; wie dem Erzbisthum Magdeburg sein ausgedehnter Missionssprengel genommen war, so verlor Passau sein bestes Arbeitsfeld. Wie Boleslaw nicht deutsche Prediger in sein Land rief, sondern seinen Blick nach Italien richtete, so auch Stephan, der sich in ununterbrochener Verbindung mit diesem Lande erhielt. Er gründete ein Pilgerhaus und eine Kirche zu Rom, mit der eine Schule für ungarische Kleriker verbunden war, ein zweites Pilgerhaus zu Ravenna; dem Sohne des Dogen Peter Orseolo gab er seine Schwester zur Ehe. Nicht als gewaltiger Eroberer gleich Boleslaw hat sich Stephan einen Namen gewonnen, durch Thaten des Friedens hat er sich einen bleibenderen Ruhm gesichert. Das Christenthum diente ihm zum Mittel, den Zustand seines Volkes von Grund aus umzubilden und über der alten Stammesverfassung neue staatliche Ordnungen zu erheben, in denen sich erst ein ungarisches Reich entwickeln konnte, das als vollberechtigt in den Kreis der abendländischen Staaten aufzunehmen war. Wie in Polen, waren es auch hier die Einrichtungen des deutschen Reichs, die als Vorbild dienten, ja noch in weit höherem Maße. Die ganze staatliche und kirchliche Organisation, wie sie damals in Deutschland bestand, ist auf Ungarn übertragen worden; die Bestimmungen fränkischer Capitularien und die Beschlüsse Mainzer Synoden lassen sich in den Gesetzen verfolgen, die Stephans Namen tragen. Das ungarische Reich wurde von vorn herein auf den Lehnsverband begründet. Bemerkenswerth ist auch die bevorzugte Stellung, die Stephan dem Klerus gab; Grundsätze des Pseudoisidor wurden von Anfang an der ungarischen Kirche eingepflanzt. Aber wie abhängig so auch Stephan von den Ideen seiner Zeit erscheint, er erhob sich zu einer Freiheit der Anschauung, wie sie damals selten genug war. Nicht allein mit dem abendländischen Reich stand er in freundschaftlicher Beziehung, sondern nicht minder mit dem griechischen Hofe. Zu Constantinopel ließ er eine Kirche bauen, wie in Rom; selbst zu Jerusalem

ist wahrscheinlich die damals von Silvester II. an Stephan geschickte Krone; der Untersatz ist byzantinischen Ursprungs und scheint im Jahre 1075 vom Kaiser Michael Ducas an König Geisa gesandt zu sein.

begründete er eine Kirche, was auf ein gutes Vernehmen mit dem Fatimidischen Chalifen schließen läßt. Zu Stuhl-Weißenburg, in seiner Königsstadt, errichtete er einen prächtigen Münster zu Ehren der Jungfrau Maria; es werden griechische Bauleute gewesen sein, die das Werk ausführten. Stephan zog neben italischen Mönchen deutsche Kolonisten in das Land; er sah, wie man sagt, das Wesen des Königthums darin, über Menschen verschiedenen Stammes zu herrschen. In keinem Reiche der Welt wohnten damals Bekenner des römisch-katholischen Glaubens gleichberechtigt neben Christen, die der morgenländischen Kirche angehörten, als in dem noch vor Kurzem ganz barbarischen Ungarn.

Als das deutsche Volk dem jungen Kaiser bei seiner Rückkehr von Rom jubelnd entgegengezogen war, da hatte es erwartet, daß er die Kriege gegen die Dänen und Wenden aufnehmen und die erschütterte Herrschaft der Deutschen im Norden und Osten befestigen würde. Aber dieser Kaiser, der sich gern „den Friedfertigen" nennen ließ, zeigte keine Neigung, gegen die alten Feinde seines Volkes das Schwert zu zücken; statt dessen wallfahrtete er zu den Gebeinen der Todten und suchte mit dem Gedächtniß eines böhmischen Mannes die Welt zu erfüllen. Indem er den Wirkungskreis, den sein Großvater der deutschen Kirche eröffnet hatte, für alle Folgezeit einschränkte, legte er zugleich zu der freien politischen Entwicklung der Völker des Ostens den Grund. Wohl mochte er von der luftigen Höhe seines Kaiserthums auf den Polenherzog und den Ungarnkönig als unterworfene Fürsten herabsehen, sie als „Freunde und Bundesgenossen" seiner neuen römischen Republik betrachten: aber was sahen diese Fürsten selbst Anderes in Rom als die Kirche des heiligen Petrus? Während der Kaiser durch sein Ideal einer römischen Republik die Völker des Abendlandes zu verbinden meinte, löste er die realen Grundlagen der deutschen Herrschaft, so viel an ihm war, auf. Kein deutscher König hat mehr Gewicht darauf gelegt ein römischer Kaiser zu sein als dieser Otto, aber keiner hat weniger begriffen, auf welcher Grundlage sich die Macht der alten Imperatoren erhob. Die Herstellung der römischen Republik, wie er sie herbeizuführen suchte, war und blieb eine ideale Fiktion; in der That diente sein Regiment

nur dazu, die Entwicklung der Nationen, die sich dem Reiche unterworfen hatten, zu kirchlicher und staatlicher Selbstständigkeit mächtig zu fördern und diese Nationen aus Unterworfenen zu gefährlichen Feinden des deutschen Volkes zu machen. Ottos Nachfolger hat die Saat aufgehen sehen, die damals ausgestreut ist.

Man findet noch jetzt in Hildesheim eine in Erz gegossene Säule, die damals Bischof Bernward anfertigen ließ und die später in der Michaeliskirche aufgestellt wurde, ein Nachbild der Trajanssäule zu Rom im Kleinen und, wie kaum zu bezweifeln ist, unmittelbar nach diesem klassischen Muster gearbeitet. Auf einem spiralförmig um den Säulenschaft herumlaufenden Bande sind hier, wie dort, figurenreiche Reliefs, die dort den römischen Kaiser in seinen Siegen und seinem Triumphe, hier Begebenheiten aus der Geschichte des Heilands in ähnlicher Anordnung darstellen. Der Gedanke ist der Trajanssäule entnommen, aber die Ausführung im Einzelnen entspricht ihr nicht von fern: der Stil ist naturalistisch, die Zeichnung der Figuren roh, die Bewegung plump, die kurzen, stämmigen und derben Gestalten scheinen eher sächsischen Bauern anzugehören, als dem Vorbild der Antike entlehnt zu sein, und auch die Tracht erinnert an Bernwards Umgebung. Diese Säule ist ein Gleichniß jener römischen Republik, die Otto herzustellen gedachte. So verschieden das Werk seines Lehrers von der Trajanssäule, so verschieden war Ottos Herrschaft von der des Trajan.

18.

Die letzten Zeiten Ottos III.

Allgemeiner Abfall.

Kein Sterblicher, der sich von dem heimischen Boden losreißt und in dünkelvollem Eigensinn über die Art seines Volkes erhebt, vermag Dauerndes zu schaffen; am wenigsten der Herrscher, dessen Werk nur gedeiht, indem er die eigenthümlichen Kräfte seines Volkes erkennt und fördert, sie zusammenfaßt und gesammelt zu bestimmt in das Auge gefaßten großen Zielen leitet, dessen eigene Macht lediglich auf der Kraft

ſeiner Nation beruht. Wie traurig das Ende eines Fürſten iſt, der ſein Volk verläßt — ſei er ſelbſt der wohlmeinendſte und mit den ſeltenſten Anlagen ausgeſtattet —, hat Niemand unter bittereren Schmerzen erfahren als Otto III. Während er ſich hoch über ſein Volk aufzuſchwingen und von einer Höhe der Macht zur anderen zu erheben glaubte, entſchwand ihm der Boden unter den Füßen, und er ſtürzte jählings in die Tiefe hinab; während er alle Welt zu beherrſchen wähnte, verließ ihn alle Welt; das weite Reich ſeiner Väter war ihm zu eng geweſen, und in einem abgelegenen, ausgehungerten Felſenneſt beſchloß er ſeine Tage. Wohl mochte er den Irrthum ſeiner hoffährtigen Jugend erkennen, aber Körper und Geiſt brachen hinfällig in frühen Jahren zuſammen, und es blieb ihm nicht Raum, den großen Fehl zu verbeſſern. So unglücklich das Ende des zweiten Otto war, viel traurlger waren die letzten Tage ſeines Sohnes.

Als der Kaiſer nach Rom zurückkehrte, ſtand das ſüdliche Italien ſchon in offener Empörung. Es iſt erzählt worden, wie er ſeine Macht in den langobardiſchen Fürſtenthümern, wie in Neapel und Gaeta zu ſichern ſuchte, wie er namentlich ſeinen Freund Ademar in Capua zum Fürſten einſetzte. Aber nur vier Monate konnte ſich Ademar in ſeinem Fürſtenthum behaupten, da vertrieben die Einwohner ihn mit der deutſchen Beſatzung der Stadt und erwählten Landulf, den Bruder des Fürſten Pandulf von Benevent, einen Sprößling des alten langobardiſchen Fürſtenhauſes, zu ihrem Herrn. Damit hatte Ottos Herrſchaft über Capua und Benevent ihr Ende erreicht, und gleichzeitig entzogen ſich auch Salerno, Neapel und Gaeta wieder ſeiner Hoheit. Schon zeigte ſich ſelbſt in den römiſchen Gegenden gegen Otto und ſeinen Papſt der Geiſt der Empörung. Wie trieb nicht Silveſter den Kaiſer zur Rückkehr nach Rom, und kaum war dieſer angelangt, ſo mußte er ein Heer abſenden, um das empörte Tibur zu belagern. Die kleine Stadt, das jetzige Tivoli, trotzte im Vertrauen auf ihre feſte Lage am Fuße des Sabinergebirges der Macht des Kaiſers, der ſie vergeblich längere Zeit umſchließen ließ. Endlich verſuchte man es, ſie durch Güte zur Unterwerfung zu bringen. Der Papſt, der Biſchof Bernward von Hildesheim und der heilige Romuald, der eben damals die Leitung der Abtei Claſſe in die Hände des Kaiſers zurückgab, traten als Vermittler auf, und ihre vereinten Bemühungen brachten die Einwohner der Stadt zur Unterwerfung. Gnade flehend erſchienen die erſten Männer der Stadt

in kläglichem Aufzug vor dem kaiſerlichen Palaſt und erhielten Verzeihung.

Schon lange ſahen die Römer voll Mißgunſt auf die kleineren Städte, die ſich neben ihnen erhoben. Mit Unwillen vernahmen ſie daher, daß Tibur dem Zorn des Kaiſers entgangen ſei, und im Februar 1001 erhob ſich in Rom ſelbſt der Aufſtand. An die Spitze deſſelben ſtellte ſich ein vornehmer Römer, mit Namen Gregorius, dem der Kaiſer früher große Ehren hatte zu Theil werden laſſen; mit ihm wird als Rädelsführer ein gewiſſer Benilo genannt. Der Aufſtand ergriff ſchnell die ganze Stadt, und man ſperrte die Thore derſelben, damit Herzog Heinrich von Baiern und Hugo von Tuſcien, die mit einem Heere in der Nähe lagerten, dem Kaiſer nicht zu Hülfe eilen könnten; zugleich umſchloß man den Aventin und den kaiſerlichen Palaſt. Drei Tage wird Otto hier mit den Seinen belagert, endlich beſchließt er einen Ausfall zu machen und ſich durchzuſchlagen. Er ſelbſt und die Seinen empfangen aus den Händen Biſchofs Bernward das Sacrament; dann ergreift der Biſchof die heilige Lanze, um die Mannen des Kaiſers in den Kampf zu führen. Aber ſchon waren Heinrich und Hugo, von den Vorgängen in der Stadt unterrichtet, aus dem Lager herbeigeeilt und ſuchten durch friedliche Anerbietungen den Aufſtand zu bewältigen. Ihre Bemühungen hatten Erfolg. Man öffnete ihnen die Thore der Stadt, und ſie gelangten ungehemmt zum Kaiſer. So unterblieb der drohende Kampf; die Waffen ſanken in dem Augenblick, als man ſie erheben wollte.

Die Römer verſprachen von den Waffen zu laſſen und am folgenden Tage dem Kaiſer aufs Neue zu huldigen. In der That erſchienen ſie vor dem Papſte und erneuerten ihren Eid. Der Kaiſer aber beſtieg einen Thurm ſeiner Hofburg und redete von hier zu dem Volke. „Höret auf die Worte eures Vaters“ — ſo ſoll er nach dem Biographen des heiligen Bernward geſprochen haben — „und bewahret ſie in euren Herzen. Seid ihr meine Römer, um derenwillen ich mein Vaterland und mein Geſchlecht verlaſſen, denen zu Liebe ich meine Sachſen und die Deutſchen allzumal, mein Blut, hintenan geſetzt habe? In die fernſten Länder meiner Herrſchaft, wohin eure Väter niemals, als ſie ſich den Erdkreis unterworfen hatten, ihren Fuß ſetzten, habe ich euch geführt und um euretwillen, weil ihr die Erſten in meiner Gunſt waret, den allgemeinen Haß auf mich geladen. Und nun zum Dank für das

Alles wollt ihr mich nicht mehr als euren Vater anerkennen; grausam erschlinget ihr meine theuersten Freunde und wehret mir den Zugang zu euch. Ach, ihr vermögt es nicht, denn die mein Herz umfaßt, lasse ich nicht von mir. Ich kenne die Urheber der Empörung und bezeichne sie mit dem Wink meiner Augen; Aller Blicke richten sich auf sie, und doch zagen sie nicht. Aber fürwahr, ich werde nicht dulden, daß meine Getreuen, über deren Unschuld ich froh bin, länger durch die Berührung mit diesen Frevlern befleckt werden und sich nicht von ihnen zu sondern vermögen." Die Worte des Kaisers wirkten. Die Menge wurde bis zu Thränen gerührt. Man ergriff Benilo und einen anderen Rädelsführer; nackend, an den Beinen schleifte man sie die Treppen des Thurms hinauf und warf sie hier halbtodt zu den Füßen des Kaisers nieder.

Die Eintracht zwischen Otto und den Römern schien hergestellt, dennoch riethen Heinrich und Hugo dem Kaiser dem wetterwendischen Volke nicht zu trauen, sondern so bald wie möglich Rom zu verlassen. Am 16. Februar entfernte sich Otto, vom Papste und Bernward begleitet, aus Rom und ist niemals in die Mauern der Stadt zurückgekehrt. Er verweilte noch einige Zeit in der Nähe derselben und entsandte Bernward mit Aufträgen an die Bischöfe und Grafen der Lombardei, die diese zu Pavia entgegennahmen. Bernward, den Leo von Vercelli über die Alpen geleiten ließ, kehrte darauf nach Deutschland zurück. Otto ging mit dem Papste erst nach Tuscien, dann gegen Ende des März nach Ravenna, wo er nun dauernd seine Residenz aufschlug. In dem Kloster Classe nahm er mit dem Papste Wohnung und feierte hier das Osterfest (13. April). Herzog Heinrich von Baiern kehrte über die Alpen nach seinem Herzogthum zurück.

Die Fastenzeit hatte der Kaiser in strengen Bußübungen zugebracht. In seiner Nähe befanden sich der Abt Odilo von Cluny und der heilige Romuald, der so eben von einer Wallfahrt nach Monte Cassino zurückgekehrt war; diese beiden Heroen des mönchisch-ascetischen Lebens waren wohl geeignet, das Auge des jungen Kaisers ganz den himmlischen Dingen zuzuwenden. Aber die weltlichen Sorgen kehrten doch bald zurück, denn mit Nichten hatte Otto seine Pläne für Roms Weltherrschaft aufgegeben. Seine Absichten waren zunächst darauf gerichtet, seine erschütterte Herrschaft in den langobardischen Fürstenthümern und in Rom mit Waffengewalt herzustellen, und schon sammelte er zu dem Ende ein

Heer aus Italien und Deutschland; zugleich ging er aber damit um, die verwandtschaftlichen Verbindungen mit dem Hofe von Constantinopel herzustellen und sich um die Hand einer kaiserlichen Prinzessin aufs Neue zu bewerben. In beiden Beziehungen konnte ihm die Unterstützung des Dogen Peter Orseolo von dem größten Nutzen sein, und gleich nach dem Osterfeste machte er diesem einen denkwürdigen Besuch in dessen eigener Stadt.

Mit Recht hegte der Kaiser gegen den Dogen von Venedig große Verehrung. Denn mit ungemeiner Klugheit hatte dieser Fürst, vielleicht das größte Herrschtalent seiner Zeit, das Wohl seines kleinen Inselstaates zu fördern gewußt; wie ein kluger Seemann hatte er das Fahrzeug zwischen den drohenden Klippen rechts und links hindurchgesteuert. Mit dem Hofe von Constantinopel in gleich gutem Vernehmen, wie mit dem Kaiser des Abendlandes, hatte er nicht nur Venedigs Freiheit gesichert, sondern auch dem Handel der Venetianer überall offene Straßen und die größten Vergünstigungen gewonnen. Er war der einzige Fürst jener Zeit, der aus seinem Vermögen eine bedeutende Stiftung zu gemeinnützigen Zwecken begründete, deren Verwaltung er nicht der Kirche, sondern rechtschaffenen Bürgern der Republik übertrug. Als an den croatischen und dalmatischen Küsten Seeräuber die Schiffe der Venetianer überfielen, brach er mit einer Flotte auf und brachte es durch einen glänzenden Kriegszug im Jahre 998 dahin, daß die Dalmatier ihn als ihren Herrn und Herzog anerkannten und die Croaten gedemüthigt Frieden schlossen: es war die erste große Eroberung der Venetianer. So oft Otto III. nach Italien kam, hatte ihm der Doge Gesandte mit seinem Sohne entgegengeschickt und keine Gelegenheit unterlassen ihn zu ehren: daher war längst in dem Kaiser der Wunsch erregt, den merkwürdigen Mann inmitten seiner Bürger zu sehen, und dieser Wunsch sollte jetzt in Erfüllung gehen.

Die Reise des Kaisers wurde ganz im Geheimen betrieben; wie es scheint, weil der Doge vor den auf ihre Freiheit eifersüchtigen Venetianern Besorgniß hegte. Der Kaiser verließ daher Ravenna unter dem Vorwande, daß er um seiner Gesundheit willen einige Tage auf der in der Pomündung liegenden Insel Pomposa zubringen wolle. Er begab sich auch hierhin, bestieg aber sogleich bei Einbruch der Nacht, vom Grafen Hezelin, dem Schwager Herzog Heinrichs von Baiern, dem Grafen Reimbald von Treviso, einem seiner Vasallen, Teupern mit

Namen, seinen beiden Kämmerern Rainard und Tammo, einem Kapellan und dem Cardinal Friedrich begleitet, ein heimlich von Venedig herübergesandtes Schiff. Das Meer war unruhig, und erst in der folgenden Nacht konnte der Kaiser bei S. Servolo landen, wo ihn der Doge im Geheimen bewillkommnete. Der Kaiser begab sich zunächst nach dem Kloster S. Zaccaria in der Nähe des Dogenpalastes, dann in unscheinbarer Tracht nur mit geringer Begleitung nach diesem selbst. Er nahm das damals schon merkwürdige Bauwerk in Augenschein und ließ sich darauf in einen Thurm des Palastes einschließen. Inzwischen brach der Morgen an, und als der Doge nach dem Morgengebet aus S. Marco trat, begrüßte ihn öffentlich der Graf Hezelin als Gesandter des Kaisers, dessen Anwesenheit in der Stadt man hierdurch verbergen wollte. Der Doge erkundigte sich nach dem Ergehen des Kaisers; Hezelin gab zur Antwort, der Kaiser befinde sich wohl und sei zu Pomposa. Darauf wurde Hezelin in der Nähe des Palastes gastlich bewirthet, der Doge aber begab sich im Geheimen abermals zum Kaiser und verweilte lange bei ihm, kehrte auch zum Mittagsmahle zurück und speiste mit dem Kaiser und seiner Umgebung.

Am Abende fanden sich die beiden Herrscher wiederum zu vertrauter Unterhaltung zusammen. Vieles von Wichtigkeit wurde hier unter ihnen verhandelt. Wir wissen, daß bei dieser Gelegenheit der Kaiser Venedig die Uebersendung des Mantels erließ, in der man ein Anerkenntniß der deutschen Oberhoheit über die Stadt sah; vermuthen läßt sich, daß er dagegen die Unterstützung des Dogen beim Kriege in Unteritalien und bei den Verhandlungen mit Constantinopel beansprucht haben wird. Der Kaiser hob damals auch eine Tochter des Dogen aus der Taufe, wie er früher der Firmelung des zweiten herzoglichen Sohnes beigewohnt hatte. Nur *eine* Nacht verweilte er in Venedig; in der zweiten Nacht verließ er, reich vom Dogen beschenkt, heimlich, wie er gekommen war, wieder die Stadt; nur zwei seiner Begleiter traten mit ihm die Rückreise an, die anderen reisten am folgenden Tage mit Hezelin öffentlich von Venedig ab. Als Otto in Ravenna wieder eintraf, enthüllte er das Geheimniß seiner Reise. Da versammelte auch der Doge das Volk von Venedig und erklärte öffentlich, welchen hohen Gast die Stadt beherbergt habe; auch die Vortheile, welche ihr daraus erwachsen seien, ließ er nicht unbemerkt, und das Volk pries die Klugheit seines Fürsten und die Güte des Kaisers.

Bis tief in den Monat Mai hinein hielt sich Otto zu Ravenna auf, während sich inzwischen sein Heer sammelte. Vorzüglich scheinen ihm Lombarden zugezogen zu sein, doch waren auch Schwaben und Sachsen erschienen. Der Kaiser brach dann mit dem Heere gegen Rom auf, und stand um die Pfingstzeit vor den Thoren der Stadt bei der alten Paulskirche (4. Juni). Die Römer entließen die bis dahin noch in der Stadt eingeschlossene Mannschaft des Kaisers und suchten durch mancherlei Versprechungen den Zorn desselben zu begütigen. Aber Otto traute ihren Worten nicht mehr und scheint ihnen so harte Bedingungen gestellt zu haben, daß sie darauf nicht eingehen konnten. Da die Thore Roms ihm geschlossen blieben, wurde die Campagna von seinem Heere schonungslos verwüstet. Während des Juni und Juli verweilte der Kaiser in der Nähe der Stadt, ohne jedoch einen ernsten Angriff auf die Mauern zu wagen; seinen Sitz nahm er gewöhnlich in der kleinen Burg Paterno am Fuß des Soracte, von dessen hochragendem Kegel man nach allen Seiten eines freien Umblicks genießt und Rom zu Füßen liegen sieht. Endlich brach der Kaiser mit dem Heere gegen Benevent auf und ließ Paterno mit einer starken Besatzung in der Hand des tapferen Grafen Tammo, des Bruders des Bischofs Bernward von Hildesheim. Benevent wurde vom Kaiser belagert; es ergab sich schnell, wie es scheint, so daß das kaiserliche Heer nach kurzer Frist abziehen konnte. In der Mitte des October war der Kaiser bereits nach der Lombardei zurückgekehrt und hielt in Pavia Hof. Von hier sandte er den Patricius Ziazo mit einem Heere gegen Rom; er selbst fuhr den Po hinab und begab sich nach Ravenna, neue Streitkräfte erwartend, welche er aus Deutschland entboten hatte.

Mehr als je wandte sich der Kaiser jetzt anhaltenden Bußübungen zu. Oefters fastete er ganze Wochen mit Ausnahme des Donnerstags; die Nächte brachte er wachend und unter Gebet hin und beweinte in heißen Thränenströmen seine Sünden. Niemals hat ihm Romuald näher gestanden; besonders legte er für eine neue Stiftung des heiligen Mannes die lebhafteste Theilnahme an den Tag. Einige Mönche des Bonifaciusklosters hatten sich Romuald auf seiner Wallfahrt nach Monte Cassino angeschlossen und wollten auch ferner, um durch den Umgang mit ihm in der Heiligkeit zu wachsen, in seiner Nähe bleiben. Als er daher nach einer kleinen einsamen Insel unweit Ravenna, Pereum genannt, wo er früher schon einmal ein Eremitenleben geführt, sich begab,

begleiteten ſie ihn auch hierhin. Es waren unter Anderen Brun, der aus Liebe zu Romuald ſein Kloſter auf dem Aventin verlaſſen hatte, und zwei andere Mönche deſſelben Kloſters, Benedict und Johannes, auch ein Sohn des Polenherzogs ſchloß ſich ihnen an: ſie Alle ein Herz und eine Seele in der Verehrung Romualds und des heiligen Adalbert, deſſen Sterben ihnen Vorbild und Leuchte war. Dem Andenken Adalberts wurde deshalb auch auf Pereum ein Kloſter errichtet, zu dem der Kaiſer die Mittel hergab und dem Romuald einen Abt ſetzte. Der heilige Mann ſelbſt aber und ſeine nächſten Gefährten lebten nicht in klöſterlicher Gemeinſchaft, ſondern in abgeſonderten Klauſen, außer den Andachtsübungen emſig mit Handarbeiten beſchäftigt, denn obſchon ſie meiſt von vornehmem Geſchlecht und reich begütert waren, wollten ſie doch nur ſelbſterarbeitetes Brod eſſen.

Der Gedanke, gleich Adalbert hinauszuziehen unter die Heiden, erfüllte in Pereum manches Herz, und bald zeigte ſich hierzu die erwünſchte Gelegenheit. Polen und Ungarn verlangten dringend Prediger des göttlichen Worts, und das Pereum ſchien recht eigentlich dazu erſehen, das Werk Adalberts fortzuſetzen und eine Pflanzſchule für die Miſſion des öſtlichen Europa zu werden. Als die erſten Mahnungen des Polenfürſten Boleſlaw an den Kaiſer ergingen, ihm Heidenboten zu ſenden, wandte ſich Otto daher ſogleich an die Männer auf Pereum. Romuald wollte keinem der Brüder gebieten, was nach ſeiner Meinung aus freiem Drange des Herzens hervorgehen mußte, aber freiwillig erboten ſich Benedict und Johannes ſogleich nach Polen zu gehen, um zunächſt die Sprache zu erlernen, in der ſie das Evangelium vom Gottesſohn predigen ſollten, Brun wollte ihnen ſpäter folgen. Auch Romuald ſelbſt ergriff einmal der Gedanke zu den Heiden hinauszuziehen; er brach mit vierundzwanzig Brüdern auf, um ſich nach Ungarn zu begeben, aber ein Wink des Herrn hielt ihn von der Fortſetzung der Reiſe ab.

Man kann ſich leicht vorſtellen, wie ſehr das eigenthümliche Streben im Pereum dem ſchwärmeriſchen Geiſte des jungen Kaiſers zuſagte, und Romuald ſoll ernſtlich daran gedacht haben, ihn für dieſes einſiedleriſche Leben zu gewinnen. Es ſchmerzte ihn tief, wenn er den Jüngling, der ſich den himmliſchen Dingen mit ſolcher Inbrunſt hingab, immer von Neuem in das wirre Treiben der Welt gezogen ſah. Früher ſchon, wird erzählt, hatte Otto an Romuald einmal das Verſprechen gegeben der Welt zu entſagen; heftiger drang jetzt der alte Eremit in

ihn, und Otto, der wohl nie ernſtlich an die Sache gedacht und der zu derſelben Zeit für ſich den Erzbiſchof Arnulf von Mailand um die Hand einer Kaiſertochter zu Conſtantinopel werben ließ, entzog ſich nur mit Mühe dem Drängen des gewaltigen Mannes. „Erſt will ich nach Rom ziehen," ſoll er zu Romuald geſagt haben, „und im Triumphe nach Ravenna heimkehren." „Wenn du nach Rom ziehſt," erwiederte Romuald, „dann ſiehſt du Ravenna nie wieder." Ein prophetiſches Wort, dem ähnlich, das einſt der heilige Majolus an den Vater des Kaiſers gerichtet hatte.

In der Mitte des December verließ der Kaiſer Ravenna; zu derſelben Zeit ſtiegen deutſche Kriegsſchaaren auf verſchiedenen Wegen von den Alpen herab und eilten dem Süden zu. Die Reihen der Kämpfer waren aber nicht ſo dicht, als ſie der Kaiſer erwartete, der alle verfügbaren Streitkräfte ihm zuzuführen befohlen und namentlich ſämmtliche deutſche Biſchöfe mit ihren Vaſallen zu ſich entboten hatte, ſo gerüſtet, daß ſie überallhin ihm folgen könnten. Ottos Gebot hatte jedoch in Deutſchland nicht dieſelbe Aufnahme gefunden, wie einſt der Waffenruf ſeines Vaters nach der Unglücksſchlacht in Calabrien. Schmerzlicher Unmuth über das undeutſche Auftreten des Kaiſers, über die offenkundige Zurückſetzung des eigenen Volkes, über die Schwächung des Reichs, die trotz alles äußeren Schimmers klar an den Tag trat, griff immer mehr um ſich und machte ſich in bitteren Worten Luft. Aufrühreriſche Reden führten zu hochverrätheriſchen Plänen. Schon war ein großer Theil der Herzöge und Grafen in eine Verſchwörung gegen den Kaiſer verwickelt; ſelbſt Heinrich von Baiern, den nächſten Verwandten des Kaiſers, ſuchte man in dieſelbe zu ziehen, aber eingedenk der letzten Ermahnungen ſeines Vaters wies er alle Zumuthungen mit Entſchiedenheit zurück.

Die kaiſerliche Macht ruhte zum guten Theil auf der Ergebenheit der deutſchen Biſchöfe, aber auch von ihnen liehen trotz der großen Freigebigkeit des Kaiſers gegen die Kirche manche den Worten der Verführung ihr Ohr, und ſelbſt Erzbiſchof Willigis, der Mann, dem Otto vornehmlich ſeine königliche und kaiſerliche Gewalt dankte, war in ſeinen Geſinnungen gegen ihn keineswegs der alte. Zuverläſſig hatten ſchon früher die neuen hierarchiſchen Beſtrebungen Roms und die Stiftung des Erzbisthums Gneſen ſeinen Unmuth erweckt, doch trat der Zwieſpalt zwiſchen ihm und dem neuen Römerthum erſt in einem an ſich

geringfügigen Handel hervor, der aber durch die Bedeutung des Mannes in der ganzen abendländischen Christenheit das größte Aufsehen erregte und eine ungewöhnliche Bedeutung gewann. Es war der Gandersheimer Streit, der, nachdem kaum die von Seiten der gallischen Kirche drohende Spaltung beseitigt war, aufs Neue Besorgnisse wegen eines Schisma hervorrief. Wie der Hergang der Sache uns berichtet wird, erscheint allerdings Willigis nicht in dem allergünstigsten Lichte, aber man hat nicht zu vergessen, daß der einzige uns erhaltene ausführlichere Bericht von Thankmar, dem Lehrer und Biographen des Bischofs Bernward, des Hauptwidersachers des Erzbischofs, herrührt und daß dieser Thankmar selbst mehrfach als Advokat Bernwards in diesem Streite diente.

Der Gandersheimer Streit.

Das Frauenkloster Gandersheim war von dem Großvater Ottos I. gestiftet und als Familienstiftung von dem sächsischen Herrscherhause immer besonders geehrt, sogar die Aebtissin meist aus diesem Hause selbst bestellt worden. Es lag auf der Grenze des Mainzer und Hildesheimer Sprengels, aber die Bischöfe von Hildesheim hatten, wie es scheint, seit geraumer Zeit unbestritten die geistliche Gerichtsbarkeit über das Kloster geübt, mindestens hatte die Aebtissin Gerberge, die Tochter Herzog Heinrichs I. von Baiern, die seit dem Jahre 960 dem Kloster vorstand, willig das Aufsichtsrecht des Hildesheimer Bischofs anerkannt. Willigis, der nicht der Mann war, irgend einen Anspruch dem Mainzer Erzstift zu vergeben, glaubte indessen ein Recht auf die geistliche Jurisdiction über Gandersheim zu haben, und als Sophie, die Schwester Ottos III., hier als Nonne eingekleidet werden sollte, beanspruchte er die Einweihung der jungen Fürstin. Der Bischof Osdag von Hildesheim erhob jedoch Einspruch, und durch Vermittelung der Kaiserin Theophano wurde der Streit damals so ausgeglichen, daß Willigis und Osdag zusammen die Weihe vornahmen.

Auf Osdag folgte im Bisthum Hildesheim Bernward, der Lehrer Ottos III., und zwar hauptsächlich auf Betrieb des Willigis, dem Bernward überhaupt seine Laufbahn zu danken hatte. Die ersten Jahre lebten auch Beide in gutem Vernehmen; Bernward blieb unangefochten in seinen Rechten über Gandersheim, obwohl sich Sophie, welche für die

altersschwache Aebtissin schon bei deren Lebzeiten das Regiment führte, offenkundig mehr an Willigis anschloß. Zum Ausbruch kamen die Streitigkeiten erst wieder, als die neugebaute Kirche des Klosters im Spätsommer des Jahres 1000 eingeweiht werden sollte. Sophie forderte Willigis dazu auf; dieser sträubte sich zwar Anfangs, gab aber endlich doch ihren dringenden Bitten nach. Seit dem letzten Aufenthalt ihres kaiserlichen Bruders in Deutschland, wo sich Sophie, ohnehin nicht ohne Scheelsucht gegen ihre Schwester Adelheid, die Aebtissin von Quedlinburg, hinter dieselbe bei Hofe zurückgesetzt glaubte, hatte sie gegen Bischof Bernward, in dem sie einen entschiedenen Günstling des Kaisers sah, eine tiefe Abneigung gewonnen; nicht minder war Willigis gereizt worden, der seine großen Verdienste um das kaiserliche Haus wenig anerkannt fand und sich vernachlässigt sah gegen Männer, wie Bernward und Heribert, die in die weitaussehenden Ideen des Kaisers und Papstes bereitwillig eingingen. Schon die hitzigen Bestrebungen für Hebung der päpstlichen Gewalt von Seiten Gregors V. hatten, obschon Willigis zur Wahl dieses deutschen Nachfolgers Petri doch hauptsächlich mitgewirkt hatte, bei ihm nur geringe Unterstützung gefunden; zum päpstlichen Vikar ernannt und aufgefordert gegen Gisiler einzuschreiten, hatte er wenig oder nichts in dieser Sache gethan. Noch viel weniger war er Silvester II., dessen Charakter ihm wenig Vertrauen einflößen mochte, geneigt; mehr und mehr trat er vielmehr jenen römischen Ideen von Papstthum und Reich gegenüber als der Vertreter der deutschen Interessen hervor, während Bernward die überschwänglichen Entwürfe seines Zöglings und die ehrgeizigen Pläne Silvesters auf alle Weise zu fördern suchte. Als nun der Rechtsstreit über Gandersheim von Neuem ausbrach, nahm er hierdurch sofort einen äußerst gereizten persönlichen Charakter an.

Die Kirchweihe war auf den 14. September anberaumt und Bernward von der Aebtissin aufgefordert worden bei derselben zu erscheinen, während die Weihe selbst dem Erzbischof übertragen war. Willigis aber änderte den bestimmten Termin ab — wir kennen nicht den Grund — und verlegte die Kirchweihe auf den 21. September; er unterließ nicht hiervon Bernward zu benachrichtigen, der indessen Behinderungen vorgab und sein Erscheinen ablehnte. Unerwarteter Weise erschien jedoch Bernward am 14. als dem zuerst angesetzten Termin zu Gandersheim und wollte nun selbst die Kirche weihen; er fand aber nicht nur keine

Vorbereitungen zum Feste getroffen, sondern die Nonnen vielmehr auf das Entschiedenste zum Widerstande gegen jedes Vorschreiten von seiner Seite gerüstet. Dennoch hielt Bernward in dem Kloster Gottesdienst ab, beschwerte sich in einer Anrede an die Gemeinde über das ihm angethane Unrecht und untersagte kraft seines bischöflichen Amtes jedem Andern die Ausübung des ihm zustehenden Rechts der Kirchweihe. Nach ärgerlichen Streitigkeiten verließ er alsdann das Kloster. Am 20. September erschien Willigis, wie er verheißen hatte, in Gandersheim; mit ihm kamen der Herzog Bernhard von Sachsen und die Bischöfe von Paderborn und Verden; am folgenden Tage stellte sich auch für Bernward der Bischof Eckard von Schleswig mit mehreren Domherren von Hildesheim ein. Eckard, aus seinem Sprengel vertrieben, hielt sich damals in Hildesheim auf und betrachtete sich als diesem Stifte zugehörig; er ergriff jetzt das Wort für Bernward, entschuldigte dessen Ausbleiben mit kaiserlichem Dienst und protestirte zugleich feierlich gegen die Kirchweihe, zu der Bernward allein befugt sei, vermeine Willigis durch irgend ein Privilegium ein Recht darauf zu haben, so möge er dies zuvor ordnungsmäßig vor einer Synode darthun. Der Erzbischof wurde zornig und erklärte, er werde am folgenden Tage die Kirche weihen, ob Bernward erschiene oder nicht. Bernward erschien auch am anderen Tage nicht, wohl aber trat abermals Bischof Eckard mit den Hildesheimer Domherren auf und widersetzte sich der Weihung der Kirche von Neuem. Willigis stand nun zwar von seinem Vorhaben ab, hielt aber im Kloster Gottesdienst ab und kündigte bei demselben an, daß er am 28. November an Ort und Stelle diese Sache vor eine Synode zur Entscheidung bringen würde; zugleich verlas er, um das Kloster vor Bernward zu schützen, einen Freibrief für dasselbe, der vorher unbekannt gewesen sein soll und der Jeden, der die Zehnten, Güter und Gerechtsame des Klosters angreifen würde, mit dem Bann bedrohte.

Bernward begab sich, ohne die Synode abzuwarten, nach Rom, wo er, wie erzählt ist, auf das Ehrenvollste von Kaiser und Papst empfangen wurde; Willigis aber kam am 28. November nach Gandersheim, wo sich zu der Synode die meisten Bischöfe seiner Kirchenprovinz eingefunden hatten. Für Bernward war abermals Eckard erschienen, jedoch nur um Einsprache dagegen zu erheben, daß Willigis im Hildesheimer Sprengel ohne des Bischofs Genehmigung und in dessen Abwesenheit eine Synode abhielte. Willigis brauste heftig auf, gebot Eckard zu

ſchweigen, dieſe Sache gehe ihn nicht an, er ſolle nach ſeinem däniſchen Biſchofsſitz gehen, wohin er gehöre. Eckard erwiederte, ſeine biſchöfliche Kirche ſei zerſtört, er diene jetzt dem Bisthum Hildesheim und werde deſſen Vortheile aus allen Kräften wahrnehmen. Trotz der Einſprache Eckards wollte Willigis zu den Synodalverhandlungen vorſchreiten und Zeugen darüber vernehmen, daß das Kloſter in früheren Zeiten unter Mainz geſtanden habe: da verließ Eckard die Verſammlung und forderte Alle, die zu Hildesheim und Gandersheim gehörten, auf ihm zu folgen, damit er mit ihnen im Auftrage Bernwards die Sache verhandle. So wurden zwei Synoden neben einander gehalten; die eine that, was Willigis verlangte, die andere folgte den Hildesheimern. Nachdem Willigis unter Androhung des Bannes jeden Eingriff in ſeine Rechte auf das Kloſter unterſagt hatte, verließ er Gandersheim. Die Hildesheimer meldeten an Bernward nach Rom, was geſchehen war, und beſchwerten ſich zugleich nachdrücklich beim Kaiſer und Papſt über Willigis Verfahren.

Dieſe Vorgänge waren zu Rom ſchon bekannt, als dort um den 1. Februar 1001 Bernwards Angelegenheit auf einer Synode von zwanzig Biſchöfen in Gegenwart des Papſtes, des Kaiſers und des Herzogs von Baiern in der Kirche des heiligen Sebaſtian zur Sprache kam. Der Papſt legte den verſammelten Biſchöfen zuerſt die Frage vor, ob jene Verſammlung, die Willigis gegen den Willen des rechtmäßigen Biſchofs gehalten habe, eine Synode zu nennen ſei. Nur die Biſchöfe, die unmittelbar unter Rom ſtanden, ließen ſich auf die Frage ein und verneinten ſie. Darauf vernichtete Silveſter die Beſchlüſſe der Synode, ſprach auf Bernwards Verlangen noch einmal dieſem feierlich Gandersheim zu und gab ihm die Inveſtitur mit ſeinem eigenen Stabe. Zugleich wurde beſchloſſen, Kaiſer und Papſt ſollten Willigis ernſtliche Vorhaltungen über ſein verwegenes Auftreten machen und ihn von weiteren unbeſonnenen Schritten abmahnen, überdies ſollte eine Synode der ſächſiſchen Biſchöfe zum 22. Juni nach Pöhlde ausgeſchrieben und der römiſche Cardinalprieſter Friedrich als Vikar des Papſtes abgeſandt werden, um den Vorſitz in der Synode zu führen. Dieſer Cardinal war ein junger ſächſiſcher Kleriker, der ſich ſchnell die Gunſt des Papſtes und Kaiſers gewonnen hatte. Indem Rom gerade ihn zum Richter eines Mannes, wie Willigis, beſtellte, ſchien es gefliſſentlich ihm und ſeiner Kirche den Fehdehandſchuh hinzuwerfen und es auf eine tiefe

Demüthigung des ersten deutschen Erzstifts abgesehen zu haben. In einen Kampf der gefährlichsten Art stürzten sich Kaiser und Papst in Deutschland, während schon der Boden in Rom selbst unter ihren Füßen zu schwanken anfing; zwei Wochen nachher verließen sie flüchtig die Stadt.

Bald nach Ostern begab sich der Cardinal Friedrich nach den deutschen Gegenden, wo er mit allen päpstlichen Insignien als Abgeordneter des Papstes auftrat. Auf einem prächtig aufgezäumten Zelter mit purpurnem Sattel reitend, erschien er zu Pöhlde, wo sich in der That Erzbischof Willigis und die sächsischen Bischöfe zu der bestimmten Zeit einfanden. Von ihnen verlangte jetzt dieser junge Kleriker, jedem so wohl bekannt, für seine Person ungewöhnliche Ehren und Auszeichnungen, aber nur Erzbischof Libentius von Bremen, von Geburt ein Italiener, Bischof Bernward und einige ihrer Freunde erwiesen ihm die Achtung, die ein päpstlicher Legat und Vikar beanspruchen konnte. Als am 22. Juni die Synode eröffnet wurde, kam es sogleich zu den ärgerlichsten Auftritten. Tumult und Verwünschungen empfingen den Vertreter des Papstes; nicht einmal einen Ehrensitz wollte man ihm einräumen, so daß ihn Libentius und Bernward endlich in ihre Mitte nehmen mußten. Der Cardinal erklärte, er komme im Auftrage des Papstes, man möge ihm mindestens so viel Ruhe gönnen, daß er seinen Auftrag ausrichten könne. So stillte sich das Getümmel. Mit milden Worten sprach darauf der Cardinal zum Frieden und wollte Willigis ein päpstliches Schreiben überreichen, aber der Erzbischof weigerte sich dasselbe anzunehmen oder es verlesen zu lassen. Dennoch erlangte der Legat die Mittheilung des Schreibens an die Versammlung; es enthielt neben deutlichen Zurechtweisungen die Ermahnung zum Frieden und zum Gehorsam. Der Cardinal suchte nun Willigis zu bestimmen, sich der Entscheidung der von ihm als Legaten des Papstes geleiteten Synode zu fügen. Willigis wollte die Meinung seiner Amtsbrüder hierüber befragen: aber kaum hatte sich Erzbischof Libentius im Sinne des Legaten ausgesprochen, so wurden die Thüren der Kirche, wo die Berathung stattfand, unter wildem Getümmel erbrochen. Laien stürzen herein; die entsetzlichsten Verwünschungen gegen den Legaten und Bernward werden ausgestoßen; man hört den Ruf nach Waffen. Zum guten Glück bewahren die Angegriffenen die größte Ruhe; weit entfernt der Gewalt mit Gewalt zu begegnen, wissen sie mit Güte das Getümmel zu be-

ſchwichtigen. Nach dieſem Auftritte wollen mehrere Biſchöfe die weitere Verhandlung auf den folgenden Tag verſchieben, aber Willigis verläßt wuthentflammt die Kirche, während der Legat ihm entgegentritt und ihm im Namen des Papſtes ſich am folgenden Tage vor der Synode zu ſtellen gebietet. Willigis achtete das Gebot des Legaten nicht; ſchon in der Frühe des folgenden Tages reiſte er mit ſeinen Anhängern ab. Als der Legat dies erfuhr, verſammelte er noch einmal die zurückgebliebenen Biſchöfe und erklärte in ihrer Mitte den Erzbiſchof, bis er ſich dem Richterſpruche des Papſtes ſtelle, ſeines Amtes für enthoben; zugleich beſchied er ihn und alle ſächſiſchen Biſchöfe auf Weihnachten nach Italien zu einem vom Papſte abzuhaltenden Concil. Nachdem er ſchriftlich noch Willigis die Amtsenthebung und Vorladung mitgetheilt hatte, begab er ſich nach Hildesheim und trat dann ſeine Rückreiſe an. Kaiſer und Papſt waren über die Vorgänge in Pöhlde auf das Höchſte erzürnt und ließen ſofort nicht allein die ſächſiſchen, ſondern alle Biſchöfe Deutſchlands zu dem angekündigten Concil entbieten.

Doch wohin meinte man mit ſolchen Dingen zu kommen? Wollten Willigis und die deutſchen Biſchöfe ſich wirklich jetzt in dieſelbe Stellung gegen Rom begeben, welche noch kurz zuvor die franzöſiſchen Biſchöfe mit ſo geringem Erfolge einzunehmen gewagt hatten? Nichts lag gewiß Willigis ferner, wie er denn ſelbſt bald genug zum Frieden geneigt war. Auf ſeine Veranſtaltung trat am 20. Auguſt eine Synode der deutſchen Biſchöfe zuſammen, auf der außer vielen ſächſiſchen und rheiniſchen Biſchöfen auch die Erzbiſchöfe von Trier und Köln erſchienen. Bernward hatte ſich nicht in Perſon eingeſtellt, aber wiederum den Biſchof Eckard und ſeinen Lehrer Thankmar zu ſeiner Vertretung abgeſendet. Allerdings zeigte ſich nun Willigis über das Ausbleiben des Biſchofs ſehr entrüſtet und wollte der Verſicherung ſeiner Geſandten, daß ihn ſchwere Krankheit vom Erſcheinen abgehalten habe, keinen Glauben ſchenken, aber ſonſt fand man Willigis unerwarteter Weiſe ziemlich nachgiebig. Auch die Geſandten Bernwards ſpannten mildere Saiten auf, obſchon ſie nicht unterließen darauf hinzuweiſen, daß die Beſchlüſſe dieſer Synode, nachdem man ſich einmal an den Papſt gewendet, in der Sache Nichts entſcheiden könnten. In der That kam man auch zu keiner Entſcheidung, ſondern vertagte dieſelbe bis auf einen Tag zu Fritzlar, der erſt acht Tage nach Pfingſten des nächſten Jahres abgehalten werden ſollte; es iſt klar, daß man die Beſchlüſſe des päpſtlichen Concils abzuwarten gedachte.

Indeſſen kam die Zeit heran, zu der die Biſchöfe mit ihren Vaſallen zum Concil und zum Heere des Kaiſers entboten waren. Nicht Alle leiſteten dem Gebote Folge; es wußten Manche um jene hochverräthe-riſchen Pläne, die damals von deutſchen Fürſten gegen das Regiment des Kaiſers geſchmiedet wurden, aber im Ganzen zeigten ſich die Bi-ſchöfe doch immer noch williger als die weltlichen Herren. So machte ſich Heribert von Köln auf, wie auch ſein Bruder Heinrich von Würz-burg, obwohl letzterer vor Kurzem erſt über die Alpen gekommen war, ſo Burchard von Worms und Lambert von Konſtanz, auch der Abt von Fulda brach auf, und ſelbſt Willigis ſchickte ſeine Vaſallen über die Alpen. Der Dienſtpflicht gegen den Kaiſer wollte er ſich nicht entziehen, obſchon er nicht geſonnen war ſich vor dem römiſchen Concil zu ſtellen. Auch Bernward begab ſich, durch Krankheit zurückgehalten, nicht ſelbſt nach Italien, aber er ſchickte Thankmar mit Briefen an den Kaiſer und Papſt ab.

Thankmar eilte mit ſeiner Botſchaft den Biſchöfen voraus, die durch mancherlei Noth auf der Reiſe aufgehalten wurden. Er fand Kaiſer und Papſt auf dem Wege nach Rom im Gebiet von Spoleto; das Weihnachtsfeſt wollten ſie in Todi feiern, und dort ſollte auch das an-beraumte Concil abgehalten werden. Aber zur feſtgeſetzten Zeit konnten die erwarteten Biſchöfe nicht erſcheinen. Als man dennoch am 27. De-cember das Concil zu Todi eröffnete, waren nur einige Biſchöfe aus der Romagna, aus Tuſcien und der Lombardei zugegen; außer ihnen drei deutſche Biſchöfe, die von Lüttich, Augsburg und Zeitz. Thankmar erhob in der Verſammlung die bitterſten Klagen über Willigis Unge-horſam und Trotz; Friedrich, ſeit Kurzem zum Erzbiſchof von Ravenna erhoben, unterſtützte dieſe Beſchwerden und erzählte alle Unbill, die ihm auf ſeiner Legation in Deutſchland widerfahren. Dennoch wagten der Kaiſer und Papſt nicht durchgreifende Beſchlüſſe faſſen zu laſſen; man entſchloß ſich vielmehr die Ankunft der übrigen deutſchen Biſchöfe, die auf den 6. Januar verkündigt war, abzuwarten. Als auch dieſe Friſt verſtrich, ohne daß die Biſchöfe ankamen, ging das Concil auseinander. Das war das klägliche Ende einer Verſammlung, die mit ſolchem Pomp angekündigt war. Der Tag zu Fritzlar trat nicht zuſammen; als die Zeit kam, zu der er anberaumt war, ruhte Otto III. ſchon in der Gruft zu Aachen. Willigis ſetzte ſeinen Streit mit Bernward über dem Grabe des unglücklichen Kaiſers nicht mehr mit gleicher Hartnäckigkeit fort,

obwohl er erſt im Jahre 1007 öffentlich ſeinen Rechten über Gandersheim entſagte.

Ottos III. Tod.

Der Kaiſer vernahm von den Anſchlägen, die ſeine Gegner in Deutſchland gegen ihn ſchmiedeten; er ſah, wie wenig man ſeinen dringenden Aufforderungen und beweglichen Bitten, ihn in der Noth nicht zu verlaſſen, entſprochen hatte. Aber mit großer Faſſung trug er ſein Geſchick, wie tief es ihn auch im innerſten Herzen beugen mochte. Schon verließen ihn auch die körperlichen Kräfte; ein Siechthum, durch die verderbliche Luft Italiens ſeit geraumer Zeit in ihm genährt, nahm immer mehr überhand und drohte ſeinem jungen Leben Gefahr.

Otto begab ſich gleich nach Auflöſung des Concils von Todi nach Paterno, jener Burg am Soracte, die der Graf Tammo das ganze Jahr hindurch tapfer behauptet hatte. Otto war hier Rom nahe, er ſah es vor ſeinen Augen liegen: aber die Stadt und die ganze Umgegend verharrte noch immer im Aufſtand. Gleichſam von ſeinen Feinden eingeſchloſſen lag er in Paterno, und ſchon fingen den Seinen an die Lebensmittel zu fehlen. Thankmar hatte Otto nach Paterno begleitet, doch der Mangel in der Burg zwang ihn ſie alsbald zu verlaſſen. Als er am 13. Januar ſich von dem Kaiſer verabſchiedete, geſtand ihm dieſer, er leide am Fieber, doch ahnte Thankmar noch nicht, eine wie ſchlimme Wendung die Krankheit in kürzeſter Friſt nehmen werde. Ein Hautausſchlag brach aus, und das Fieber wurde hitziger. Erzbiſchof Heribert, der langerſehnte, traf endlich mit einem zahlreichen Gefolge ein; der Kaiſer ſah ihn noch, es war ſeine letzte Freude. Wenige Tage nachher, am 23. Januar des Jahres 1002, hauchte Otto, im Glauben ausharrend und in ſein Schickſal ergeben, nachdem er das Abendmahl empfangen hatte, den letzten Athem aus. Er hatte ſein Alter noch nicht auf zweiundzwanzig Jahre gebracht; er ſtarb unvermählt, nachdem eben Erzbiſchof Arnulf ſeinen Bewerbungen um die Hand einer Kaiſertochter in Conſtantinopel Gehör verſchafft hatte. Mit ihm erloſch der Mannsſtamm Ottos des Großen. Man erzählt, daß der Kaiſer ſterbend die Reichsinſignien dem Erzbiſchof Heribert übergeben habe, um ſie dem jungen Ehrenfried, dem Gemahl ſeiner Schweſter Mathilde, zu überbringen.

Die Nachricht von dem Tode des jungen Kaiſers erſchütterte die Welt und bewegte alle Gemüther. Niemand wurde zunächſt ſchwerer

durch den Tod des Kaisers betroffen als Papst Silvester; noch einmal schien er von der Höhe des Glücks in die Tiefe des Elends hinabgeschleudert. Aber der gewandte Mann machte alsbald seinen Frieden mit den Römern und kehrte unbehindert nach dem Lateran zurück. Er starb am 12. Mai 1003, nachdem er um ein thaten- und freudenloses Jahr den Kaiser überlebt hatte, und wurde in dem Vorhofe der Kirche des Laterans begraben. Das Grab Silvesters ist jetzt zerstört; die alte Inschrift, die ihm Papst Sergius IV. setzte, sieht man im Innern der Kirche. Das Grab und das ganze Leben des wunderbaren Mannes umspielen Sagen mannigfacher Art; als ein Zauberer erschien er dem späteren Mittelalter, der mit Hülfe böser Geister Kenntnisse und Kräfte gewann, die sonst den Sterblichen versagt sind. Uns erscheint er in einem anderen Lichte: wir erkennen in ihm nur die Macht eines hellen, glänzenden Geistes und einer durch vielfachen Schicksalswechsel gewonnenen reichen Erfahrung, aber mit magischer Gewalt umstrickte er das Gemüth unseres jungen Kaisers und war nicht geringste Ursache seines Verderbens.

Heribert, Bernward und ihre Gesinnungsgenossen hatten gleich dem Papst den Tod eines Fürsten, mit dessen Plänen alle ihre Absichten und Wünsche zusammenhingen und von dem sie so reiche Beweise der Gunst erfahren hatten, auf das Tiefste zu beklagen. Doch nicht sie allein trauerten, das ganze Deutschland durchzog die Klage. Man vergaß die Schwächen Ottos schnell und gedachte nur seiner liebenswürdigen Eigenschaften, seiner anmuthigen Erscheinung, seines feingebildeten und hochstrebenden Geistes, seiner Gerechtigkeitsliebe, seiner Frömmigkeit, seiner Milde und Güte. Unsere Vorfahren ertheilten diesem Kaiser, der an Wissen es allen seinen Landsleuten zuvorthat, der trotz seiner Jugend an geistiger Bildung weit seiner Zeit vorauseilte, den Beinamen „das Wunder der Welt". Anders war es in Italien, in dem Lande, das der Kaiser Deutschland mit so großer Unbilligkeit vorgezogen hatte. Auf die Nachricht von seinem Tode erhob sich hier sofort der Aufstand, der um so leichter um sich griff, als auch Hugo von Tuscien, die mächtigste Stütze hier der kaiserlichen Gewalt, kurz zuvor gestorben war (21. December 1001). Der Kaiser soll in der letzten Zeit auch von ihm Verrath gefürchtet haben und, als er seinen Tod vernahm, in die Worte des Psalmisten ausgebrochen sein: „Der Strick ist zerrissen, und wir sind los!" Der geächtete Arduin erschien sofort wieder auf dem Schau-

platz und trachtete nun offen nach der Königskrone. Sein Anhang wuchs mit jedem Tage; nur die lombardischen Bischöfe, Arduins alte Widersacher, schlossen sich ihm nicht an.

Otto hatte sterbend den Wunsch ausgesprochen, zu Aachen neben den Gebeinen Karls des Großen sein Grab zu finden. Heribert von Köln, Notker von Lüttich, die Bischöfe von Augsburg und Konstanz, Herzog Otto von Niederlothringen, die Grafen Heinrich und Wichmann und die anderen deutschen Herren, die beim Tode des Kaisers zugegen gewesen waren, nahmen es über sich seinen letzten Wunsch zu erfüllen. Sie sammelten die um Paterno zerstreuten deutschen Heereshaufen und traten mit den Kaiserlichen den Rückweg nach der Heimath an. Aber schon stand das Land ringsum unter Waffen. Man griff den Leichenzug an; mit dem Schwert in der Faust mußten sie ihm Bahn brechen. Sieben Tage vergingen in unausgesetzten Kämpfen; nicht eher fühlte man sich völlig sicher, als bis man nach Verona gekommen war. Auf einem anderen Wege, doch unter nicht geringeren Schwierigkeiten kehrten die Schaaren zurück, die mit den Bischöfen von Worms und Würzburg und mit dem Abte von Fulda gekommen waren und in Tuscien den Tod des Kaisers vernommen hatten; erst zu Verona scheinen sie sich mit dem Trauergeleite vereinigt zu haben. Der Leichenzug ging alsdann über den Brenner; zu Polling unweit des Ammersees kam ihm Herzog Heinrich, der nächste Verwandte des Kaisers, entgegen und geleitete die Leiche bis nach Augsburg, wo die Eingeweide in dem Kloster der heiligen Afra beigesetzt wurden. Heinrich folgte dem Zuge bis nach Neuburg an der Donau; dann trennte er sich von Heribert, der mit der Leiche dem Rhein zueilte. Am Montag nach Palmsonntag kam man nach Köln, hier wurde die Leiche in den Hauptkirchen herumgetragen und ausgestellt; am Tage vor Ostern brachte man sie endlich nach Aachen, wo sie am Ostertage selbst — es war der 5. April — mitten im Chor der Münsterkirche beigesetzt wurde. Das Grab wurde später verlegt und Churfürst Friedrich der Weise bezeichnete es im Jahre 1513 durch ein Marmordenkmal; im Jahre 1803, als die alte Kaiserstadt unter französischer Herrschaft stand, wurde dieses Denkmal beseitigt, und Nichts erinnert jetzt an die Stelle, wo die Gebeine des dritten Otto ihre Ruhestätte gefunden haben.

Das Andenken an einen jungen Kaiser von so wunderbar phantastischer Sinnesart und so unglücklichen Schicksalen konnte der Welt

nicht leicht entſchwinden; poetiſche Sagen ſtiegen aus Ottos frühem Grabe auf und bewahrten länger unter dem Volke ſein Gedächtniß als die nüchterne Kunde der Geſchichte. Man erzählte, daß Otto durch Verrath der Liebe den Untergang gefunden habe; man konnte ſich dieſes glühende Herz, für die Freundſchaft ſo empfänglich, nicht unberührt von dem Zauber der Liebe denken. Stephania, eine ſchöne, aber ſtolze und herzloſe Römerin, des Creſcentius Wittwe, — ſo berichtet die verbreitetſte Sage — feſſelte mit ihren Reizen den Kaiſer, und als er ſich ganz ihr ergab, tödtete ſie ihn, um den Tod ihres Gemahls zu rächen, durch Gift. Es liegt eine tiefe Wahrheit in dieſer Sage, aber nicht eine Tochter Roms, ſondern Roma ſelbſt mit ihren unvergänglichen Reizen feſſelte, verrieth, tödtete den mit der Kaiſerkrone geſchmückten Jüngling.

Rückblick.

Das wichtigſte Ereigniß des zehnten Jahrhunderts iſt die Herſtellung des abendländiſchen Kaiſerthums. Hier liegt der große Wendepunkt jener Zeit: vor demſelben Auflöſung, Zerſplitterung, Verwilderung aller Orten im Abendlande, die chriſtliche Welt in unglücklichen oder mindeſtens zweifelhaften Kämpfen mit den heidniſchen Völkern, nach demſelben Herſtellung ſtaatlicher und kirchlicher Ordnungen, Zuſammenſchluß, Kräftigung der Sitte und friſchaufkeimendes Geiſtesleben, der Sieg des Chriſtenthums über das Heidenthum wird im Occident für alle Zeiten entſchieden, und mit dem Chriſtenthum zugleich beginnt die Kultur bei den Nationen des öſtlichen und des nordiſchen Europa.

Der Ruhm, dieſen Umſchwung der Dinge herbeigeführt zu haben, gebührte den deutſchen Stämmen, die trotzdem, daß ſie Karl der Große mit den romaniſchen Ländern auf längere Zeit verbunden, doch ihre Mutterſprache, ihre Freiheitsliebe, ihre Tapferkeit und die Reinheit ihrer urſprünglichen Sitte bewahrt hatten oder von der Fäulniß der Zeit mindeſtens nicht im tiefſten Innern ihrer kräftigen Natur berührt waren. Den hochherzigen Sachſenkönigen gelang es dieſe Stämme zu einem

großen und gewaltigen Kriegsvolke im Herzen Europas zu verbinden und mit der frischen Heereskraft dieses Volkes die Macht der erbittertsten Feinde der christlichen Welt — der Dänen, Slawen und Ungarn — niederzuwerfen. Nach solchen Siegen, die nicht allein Deutschlands, sondern des ganzen Abendlandes Zukunft sicherten, konnten die romanisirten Völker den Vorrang unter den Nationen Europas nicht mehr behaupten; mit innerer Nothwendigkeit traten die Deutschen in die erste Stelle und wußten sich in derselben zu halten.

Der erste Heinrich hatte den Deutschen zur Freiheit und Selbstständigkeit geholfen, Otto der Große führte sie zur Herrschaft. Mit dem Instinkt derselben, der ihm wie wenigen Menschen eigen war, schwang er sich zum höchsten Schiedsrichter in den Reichen der Westfranken und Burgunder auf, machte die Völker des Nordens und Ostens von sich abhängig, eroberte Italien, unterwarf Rom, gewann die Kaiserkrone und beugte den Papst, das einzige allgemein anerkannte Oberhaupt der romanischen Welt, seinem Willen. Seitdem herrschte er mit einer Macht, wie sie seit den Tagen Karls des Großen kein Fürst des Abendlandes nur von fern besessen hatte, und suchte die Aufgaben, welche der gewaltige Kaiser seinen Nachkommen hinterlassen, die sie aber nicht zu lösen vermocht hatten, auf seine Weise und nach den Forderungen seiner Zeit zu lösen. Das christliche Abendland durch feste Ordnungen in Kirche und Staat zu verbinden und die heidnischen Völker in dieses christliche Gemeinwesen hineinzuziehen: das war das Ziel, dem er zustrebte und mit Riesenschritten entgegenging. „Stolz gleich Libanons Cedern," sagt Thietmar von Merseburg, „erhob sich das Reich, allen Völkern weit und breit furchtbar." Und ein Dichter jener Zeit sang:

„Hochbeglückt war die Welt, als Otto führte das Scepter."

Ein durch die glückreichsten Thaten gewonnenes Kaiserreich hinterließ Otto seinen Nachkommen und seinem Volke; beiden gleichsam nach natürlichem Erbrecht.

Hochherzigkeit und Empfänglichkeit für alles Edle und Große erstarben in Ottos Geschlecht nicht, aber es fehlte seinen Nachkommen die starre Kraft und die unwiderstehliche Energie des Alten; auch war das Glück, gleich als ob es seine Gaben an dem Liebling erschöpft habe, überaus karg gegen die Epigonen.

Mit jugendlicher Kraft warf der zweite Otto die Empörung im Innern nieder, besiegte die Feinde überall an den Grenzen des Reichs,

ſtürzte ſich in den Kampf gegen die großen Weltmächte der Zeit, gegen das morgenländiſche Kaiſerthum und den Islam: aber in dieſem Kampf unterlag er und endete ſein Leben, ehe er noch die Mannesjahre erreicht hatte. Wenn dann doch ſeinem Sohne, dem Knäblein, das Reich erhalten blieb und er wie nach Erbrecht Kaiſer wurde, ſo dankte er es mehr den Thaten ſeines Großvaters als des Vaters. Zwölf Jahre haben Andere für den dritten Otto geherrſcht und mit großer Umſicht das Reich in gefahrvollen Zeiten erhalten; dann ergriff er ſelbſt mit jugendlicher Friſche und weitausſehenden Plänen die Zügel der Regierung, und die Welt jubelte ihm entgegen. Faſt noch ein Knabe an Jahren, war er an geiſtiger Bildung Männern vorangeeilt; Alles, was im Himmel und auf Erden iſt, beſchäftigte ſeinen Geiſt; ſein Blick flog über die Weite der Welt hin und wandte ſich zu der entfernteſten Vergangenheit zurück. Dieſes Wunder der Welt ſchien größer als der große Otto, und doch fehlte wenig daran, daß der dritte Otto in wenigen Jahren zerſtörte, was der erſte ſo feſt in einem langen, reichgeſegneten Leben begründet zu haben ſchien.

Wie unähnlich war der Enkel dem Großvater! Durch die Tapferkeit und ungebrochene Kraft der deutſchen Stämme war, wie Otto I. wußte, das neue Kaiſerreich gegründet; deshalb lebte er auch als römiſcher Kaiſer *unter* und *mit* den Deutſchen nach deutſcher Sitte, er machte ſie zu Herren der umwohnenden Völker und deren Fürſten ihnen zinspflichtig, die neugeſtifteten Kirchen unter den bekehrten Heiden ſtellte er in Abhängigkeit von der deutſchen Krone und den deutſchen Erzſtiften. Wenn Otto ſein Herzogthum, aus dem vor Allem noch ſein Vater die Quellen ſeiner Macht geſchöpft hatte, zuletzt den Billingern überließ, ſo geſchah es, weil er das Fundament ſeiner kaiſerlichen Stellung in der königlichen Gewalt über das geſammte Deutſchland beſſer begründet glaubte; obwohl er ſich immer die treue Anhänglichkeit an ſein Sachſenland bewahrte, gab er es doch in gewiſſem Sinne auf, um ganz ein deutſcher König zu ſein. Otto III. dagegen ſchätzte die Sachſen und Deutſchen zuſammt gering und wollte vor Allem ein Römer heißen; er gab nicht allein Sachſen, er gab Deutſchland auf, indem er den Sitz ſeiner Macht nach Rom verlegte. So viel an ihm war, löſte er die Abhängigkeit der neubegründeten Bisthümer von den deutſchen Metropolen, den zinspflichtigen Polenfürſten befreite er von dem Tribut, dem Ungarnfürſten ſchickte er die Königskrone, dem Dogen von Venedig erließ

er mit der Ueberſendung des Mantels das Anerkenntniß der Abhängigkeit: überall brach er die Herrſchaft der Deutſchen, um ein neues ideales Römerreich zu errichten, deſſen Spitze wer weiß in welche luftige Höhe hineinragte, das jedoch nirgends auf Erden eine feſte Baſis hatte. Aber die Welt, die ihm jubelnd entgegengekommen war, wandte ſich bald von ihm ab; das vielgeliebte Rom empörte ſich, das mißachtete deutſche Volk verließ ihn, und in den erſten Jünglingsjahren ſtarb er ohne Macht und ohne Erben.

Doch das Erbe Ottos war deshalb nicht herrenlos; das deutſche Volk trat in daſſelbe ein und hat es, wie heiß es ihm beſtritten wurde, Jahrhunderte lang mit tapferem Muthe und hohem Sinne behauptet. In welcher Zerrüttung ſich auch das Reich befand, als Otto III. ſtarb, es bedurfte nur, daß die deutſchen Fürſten einen thätigen, wehrhaften und nüchternen Mann, wie Heinrich II. war, auf ihren Thron erhoben, um das Kaiſerthum herzuſtellen und die Keime neuen Wachsthums in daſſelbe zu legen. Das römiſche Reich deutſcher Nation erhielt ſich, die Herrſchaft über Italien wurde behauptet, das deutſche Reich blieb Stern und Kern der abendländiſchen Welt; auch die Herrſchaft über die Völker des Oſtens wurde nach und nach wiedergewonnen, ja zeitweiſe ſelbſt über die bisherigen Grenzen ausgedehnt. Das römiſche Reich deutſcher Nation war eine vollendete Thatſache geworden; eine Macht war begründet, welche der flüchtige Wechſel vorübergehender Verhältniſſe nicht leicht mehr in Frage zu ſtellen vermochte.

Und was hat unſer Volk bei dem Kaiſerthum, welches ihm reiche Ströme des edelſten Blutes gekoſtet, ſchließlich gewonnen? Dieſe Frage iſt oft genug von Solchen aufgeworfen worden, die Otto ſeine größte That höchlich verargt haben und überhaupt den gewaltigen Gang der Geſchichte lieber nach vorgefaßten Anſichten meiſtern, als der Nothwendigkeit der Dinge nachdenken und ſie begreifen wollen.

Vor Allem war das der Deutſchen Gewinn aus der unvergleichlichen Stellung, welche ihre Könige gewannen, daß ſich die verſchiedenen Stämme, ſo uneins und voll Eiferſucht ſie ſeit jeher waren, dauernd nun einer einigen Königsherrſchaft beugten und hierdurch unauflöslich zu einem Volke verwuchſen. Man kann ſagen, das ganze Jahrhundert hat ununterbrochen daran gearbeitet, ein gemeinſames Volksbewußtſein in den deutſchen Stämmen zu wecken, ein deutſches Volk zu ſchaffen. Schon bei der Wahl Konrads I. zeigt ſich freilich das Gefühl der Zu-

ſammengehörigkeit unter den deutſchen Stämmen, aber gleich darauf traten ſie doch wieder auseinander; nur an der Spitze eines Heeres konnte ſich Heinrich I. die Anerkennung der Alamannen und Baiern gewinnen. Dem großen Vater folgte ein größerer Sohn. Aber von Neuem trennten ſich unter ſeiner Herrſchaft die Stämme; zweimal hatte das Königthum gegen eine allgemeine Empörung zu kämpfen, die das kaum begründete Reich zu zerreißen drohte. Erſt die ruhmreichen Kämpfe gegen die auswärtigen Feinde und der Glanz des kaiſerlichen Namens ſicherten endlich den Beſtand des Reichs und mit ihm die Einheit des deutſchen Volkes. Die Zeitgenoſſen haben es wohl gefühlt, daß nur der Thatenruhm Ottos Reich und Volk verbunden hatte und ihnen die Zukunft verbürgte. Das war es, weshalb die deutſchen Fürſten Otto II., als ihn der Weſtfranke überfiel, „alle aus Treue gegen ſeinen Vater wie aus einem Munde“ Beiſtand gelobten; das war es, weshalb ſie insgeſammt nach der traurigen Niederlage in Calabrien Nichts ſehnlicher wünſchten als den Kaiſer zu ſehen und in ſeinen Leiden zu tröſten; das endlich, was es während einer langen vormundſchaftlichen Regierung trotz der fortlebenden Spaltung der Stämme doch nicht mehr zu einer Trennung des Reichs kommen ließ. „O Germanien!“ — heißt es in dem älteren Leben der Königin Mathilde — „früher unter das Joch fremder Völker gebeugt, erſt vor Kurzem durch den Glanz des Kaiſerthums erhöht, diene mit Treue deinem Könige, liebe und unterſtütze ihn, wie du nur vermagſt! Laſſe nicht ab zu beten, daß niemals ein Fürſt aus dieſem Stamme fehle, du möchteſt ſonſt deiner Ehre beraubt werden und wieder der Knechtſchaft verfallen, der du entriſſen biſt!“

Wie langſam ſich das nationale Bewußtſein in unſerem Volke entwickelte, zeigt ſich deutlich an der ſehr allmählichen Gewöhnung an den gemeinſamen Volksnamen. Von der deutſchen Sprache, von deutſchredenden Menſchen ſprach man freilich ſchon früher, aber von den Deutſchen als einem Volke, von einem deutſchen Lande und deutſchen Reiche war noch im Anfange des zehnten Jahrhunderts nicht die Rede. Die erſten Urkunden, in denen die Geſammtheit der deutſchredenden und nun in einem Reiche verbundenen Volksſtämme als Deutſche bezeichnet werden, gehören der Kanzlei Ottos I. an und zwar der Zeit, da er auszog die Kaiſerkrone zu gewinnen. Aber der Volksname „Deutſche“ kam doch während des ganzen Jahrhunderts dieſſeits der Alpen kaum recht in Gebrauch; weder in Widukind noch in Roswitha findet er ſich,

ja es scheint fast, als ließe er sich überhaupt nicht bei deutschen Schriftstellern dieses Jahrhunderts nachweisen. Ehe sich die Deutschen als solche zu benennen pflegten, thaten dies die Italiener, denen sich die Unterschiede der einzelnen deutschredenden Stämme zuerst zu verwischen anfingen. Schon Liudprand spricht öfters von Deutschen, und gegen den Schluß des Jahrhunderts kennen alle Schriftsteller Italiens nicht nur den Namen der Deutschen, sondern beginnen auch die Bezeichnungen: „Deutschland", „deutsches Reich", „deutscher König" zu gebrauchen. Erst um die Mitte des elften Jahrhunderts gewinnt bei uns der allgemeine Volksname neben den einzelnen Stammnamen vollständige Anerkennung. Wie nur durch die stäte Verbindung mit den anders gearteten Italienern die Deutschen allmählich zu einer tieferen Einsicht in die Gleichartigkeit und Gemeinsamkeit ihrer Natur und ihres Wesens gelangt zu sein scheinen, so werden sie auch erst im Verkehr mit ihnen sich an ihren Volksnamen gewöhnt haben.

In wie hellem Licht leuchten die weltbewegenden Thaten Ottos des Großen, wenn wir sie als die im Verborgenen wirkende Macht erkennen, die das nationale Bewußtsein in unserem Volke zeitigte und dauernd befestigte! Aber mehr als das: die Wege, die Otto einschlug, wiesen dem deutschen Volke zugleich für alle Zeiten die Aufgabe zu, die es in der Weltgeschichte zu lösen berufen ist. Das aber ist seine Aufgabe, sich mit der gesammten Tradition der früheren Zeiten zu erfüllen, mit dem Hauch seines Geistes erstorbene Formen neu zu beleben, die erstarrte Regel durch die ihm innewohnende individualisirende Kraft zu einem Gesetz der Freiheit zu erheben, welches sich für alle Verhältnisse, jeden Ort, jede Nationalität eignet. Die ganze Summe der überlieferten Bildung in sich aufzunehmen, sie nach der Natur seines Geistes durchzuarbeiten und von den Elementen seines Wesens durchdrungen als Gemeingut der Welt hinzugeben — das ist die Art unseres Volkes, wie sich in Kirche und Staat, in Kunst und Wissenschaft, in allen Gebieten des Lebens erwiesen hat. Nie hat es ein lernbegierigeres, nie ein lehrhafteres Volk gegeben, als wir Deutsche sind, und darin liegt zum guten Theil unsere welthistorische Mission. Es ist bemerkenswerth, daß unser Volk, sobald es sich nur als eine große Nation erkannte, diese seine Aufgabe begriff und angriff. Aber nur dadurch wurde die Lösung derselben ermöglicht, daß die Thaten Ottos I. die Deutschen in die nächsten und unmittelbarsten Beziehungen mit Italien und Rom

ſelbſt, dem Mittelpunkte der alten Kultur, verſetzten. So ungebildet Rom damals war, es umſchloß nichtsdeſtominder den Kern der geſammten Tradition, welche für jene Zeit Bedeutung hatte. Wenn der Mund der Weisheit ſchwieg, ſprachen die Steine; das Grab des heiligen Petrus war beredter als die Männer, die ſich die Nachfolger des Apoſtelfürſten nannten.

Es wäre eine ſchöne Aufgabe bis in das Kleinſte hinein zu zeigen, wie ſich die Verhältniſſe des deutſchen Lebens in der zweiten Hälfte des zehnten Jahrhunderts umgeſtalteten, indem man alle Kulturelemente, welche ſich aus dem Alterthum erhalten hatten, aufnahm und bei ſich einbürgerte. Wir müſſen es uns verſagen hierauf näher einzugehen und können nur einzelne Punkte im Fluge berühren.

Erſt in dieſer Zeit entſtanden in dem inneren Deutſchland Ortſchaften, die ſich als Städte bezeichnen laſſen; ſie erwuchſen theils aus Burgen, die zur Vertheidigung des Landes errichtet waren, theils um Biſchofsſitze und Klöſter, theils aus beſuchten Handelsplätzen. Die Karolingiſche Zeit hatte nur bis zum Rhein und zur Donau hin ſtädtiſches Leben gekannt, und auch dort wurden in den Dänen- und Ungarnſtürmen die Mauern gebrochen, die Städte zerſtört und zu Einöden umgeſchaffen; erſt die Ottonenzeit hat ſie von Neuem belebt. Im Anfang des elften Jahrhunderts waren dann Köln, Mainz, Frankfurt, Worms, Straßburg, Regensburg, Augsburg, Magdeburg ſchon dicht bevölkerte Plätze, in denen ſich der ganze von dem ſtädtiſchen Leben unzertrennliche Verkehr entfaltete, obwohl ſie noch von königlichen oder biſchöflichen Beamten verwaltet wurden und ſich erſt ſpäter zu bürgerlicher Freiheit aufſchwangen. In dieſen Städten und vielen anderen von geringerer Bedeutung erhoben ſich Kirchen und Klöſter, meiſt nur aus Holz gebaut, doch begann man auch bereits mit dem Steinbau. Jenen eigenthümlichen Bauſtil, der in den folgenden Jahrhunderten Europa beherrſchte und den man früher den byzantiniſchen, jetzt den romaniſchen zu nennen pflegt, verfolgt man zu ſeinen erſten Urſprüngen an den Abhängen des Harzes, und gerade in jenen Baudenkmalen, welche die Ottonen und ihre Zeitgenoſſen uns hinterlaſſen haben; bei aller Rohheit durchbricht doch in ihnen ein freierer Geiſt, ein mehr individuelles Gefühl die aus dem römiſchen Alterthum überlieferten Geſetze der Architektur. Wie geringfügig ſind die Reſte von Bauwerken, welche die Karolingiſche Zeit in Deutſchland zurückgelaſſen hat; wie viel lebendiger ſpricht zu uns die

Ottonenzeit aus dieſen alten Mauerwerken, mit denen die Geſchichte der deutſchen Baukunſt beginnt!

Gleich dem ſtädtiſchen Leben hob ſich, nachdem die inneren Kriege und die Einfälle der Ungarn, Dänen und Wenden Deutſchland lange faſt zu einer Wüſtenei gemacht hatten, in ſtaunenswerther Weiſe der Anbau des Landes; Heinrich II. nannte Sachſen wegen ſeiner Fruchtbarkeit einen Vorhof des Paradieſes. Wie die Fortſchritte in der Baukunſt, ging auch die beſſere Bodenkultur vor Allem von den Kirchen und Klöſtern aus, die das ihnen von den Königen übertragene Gut trefflich zu nutzen wußten. Mit eigenthümlicher Befriedigung ſieht man auf jene ſchönen Pergamenturkunden der Ottonen, wie ſie faſt noch überall in den deutſchen Archiven ſich finden; es ſind meiſt Schenkungen von einzelnen Weilern und verödeten Feldmarken an Kirchen und Klöſter, aber welches reiche Leben iſt dieſen todten Schenkungsbriefen erwachſen! Sie haben zahlloſe Ortſchaften in das Leben gerufen, fruchtbare Landſchaften geſchaffen, Deutſchland geradezu umgewandelt.

Zu derſelben Zeit gewannen auch Wiſſenſchaft und Kunſt unter uns eine bleibende Stätte. Wie dürftig die Litteratur vor Ottos Kaiſerkrönung iſt, ſo ſchnell entfaltet ſie ſich nachher zu einer bemerkenswerthen Höhe. Widukind, Ruotger und Roswitha ſchreiben unter dem erſten lebendigen Eindruck, daß ein ſächſiſcher Fürſt an die Spitze der Welt geſtellt iſt; ihre Werke ſind ganz von dem Stolz auf ihren großen Fürſten und ihr mächtiges Volk durchdrungen. Von da an wurde der kaiſerliche Hof der Sammelplatz aller hervorragenden Geiſter des Abendlandes, nnd ſelbſt ein Gerbert ſpricht es aus, daß ſein Genie nur durch die Ottonen geweckt ſei; die gelehrte Bildung der Zeit ſammelte ſich wie in einem Brennpunkt damals am deutſchen Hofe und durchdrang von hier aus zuerſt und zumeiſt die deutſchen Länder. Es war dieſe Bildung nicht eine originale, frei aus dem Geiſte des Volkes geboren; auch hier war es die Tradition, die man aufnahm und der man ſich anſchloß. Jene neulateiniſche Wiſſenſchaft und Litteratur, welche die Kirche auf Grundlage der altrömiſchen Bildung geſchaffen hatte, ging auf das deutſche Volk über und mit ihr die klaſſiſche Litteratur der alten Römer. Aber Allem, was die Deutſchen empfingen, gaben ſie doch das eigenthümliche Gepräge ihres eigenen Geiſtes. Sie ſchrieben in römiſcher Sprache, aber aus deutſcher Anſchauung, und ſchrieben von deutſchen Dingen. Nicht vorzugsweiſe mit theologiſchen Werken, wie ſie die

Karolingerzeit hervorgebracht hatte, beſchäftigten ſie ſich, ſondern mit der Geſchichte ihrer Zeit, ihres Landes und beſangen die Thaten ihrer alten Helden in lateiniſchen Verſen; zu keiner Zeit iſt wohl weniger in deutſcher Sprache und mehr in deutſchem Geiſte geſchrieben worden. Und nicht anders war es mit den bildenden Künſten, die vornehmlich unter Otto II. und III. nach Deutſchland verpflanzt wurden. Willigis von Mainz und Bernward von Hildesheim haben ſich in der Kunſtgeſchichte nicht minder ein bleibendes Andenken geſichert als in der Reichsgeſchichte. Die Eindrücke, die ſie in Italien empfingen, ſind von unendlicher Fruchtbarkeit geweſen; von dieſen Eindrücken nahmen die bildenden Künſte bei uns ihren Urſprung, erhielten ſie Anſtoß und Richtung.

Wie das Kulturleben unſeres Volkes von den Traditionen der römiſchen Kirche ausging und durch ſie befruchtet wurde, ſo ſehen wir zugleich die ganze geiſtige Exiſtenz deſſelben durch dieſe Traditionen beſtimmt. Sie ſind es, an denen ſich das Glaubensleben des deutſchen Volkes heranbildet, doch auch ſie empfangen neues Leben durch den deutſchen Geiſt und ihre verknöcherten Formen werden gebrochen. Ein lebendiges, praktiſches Chriſtenthum erſteht wieder; eine freiere Weiſe des kirchlichen Lebens bricht ſich Bahn; der Glaube zeigt ſich von Neuem als die Kraft, welche die Welt überwindet. Die ſpätere Karolingerzeit gefiel ſich in der Aufrichtung neuer kirchlicher Satzungen, ſie ſuchte die ſchroffſte Trennung zwiſchen Kirche und Staat, Klerus und Laienwelt durchzuführen, ihr Werk ſind die pſeudoiſidoriſchen Decretalien; die Ottonenzeit belebt die Miſſion, baut Kirchen und Klöſter daheim und in den Ländern der Heiden, ſie beſtrebt ſich Staat und Kirche wieder durch das Leben ſelbſt zu verbinden. Die Biſchöfe werden die einflußreichſten Beamten des Reichs, die Mönche dienen am Hofe der Könige: ſo mildert ſich der ſchroffe Gegenſatz zwiſchen Kirche und Staat, Kaiſerthum und Papſtthum, Geiſtlichkeit und Laienthum und tritt nur ſelten in ganzer Schärfe hervor. Es ſcheint da wohl, als ſei die Kirche von dem weltlichen Leben unterdrückt, aber in der That iſt ſie die treibende, Alles bewegende Macht der Zeit, und wenn nicht die Kirche, doch der chriſtliche Glaube. Otto I. war es, der ſich das Papſtthum unterwarf und ihm nicht ohne Härte ſeinen Willen aufzwang, aber die Kirche erkannte bald, wie viel ſie ihm dankte. „Mit Seufzen," ſagt Brun von Querfurt, „gedenkt die Kirche der goldenen Zeiten jenes frommen, jenes ſtarren Otto, der die unruhigen Elemente zu bannen wußte, während

ſie jetzt nirgends Frieden findet; ſein Andenken lebt in ihr fort, aber der beiden anderen Ottonen hat ſie vergeſſen.“ Das Kaiſerthum, mit allen Ueberlieferungen der römiſch-katholiſchen Kirche verwachſen, prägte dieſe der deutſchen Nation ſo tief ein, daß ſie auf Jahrhunderte hin das Leben derſelben unbedingt beherrſchen konnten, aber Roms Traditionen hielten den nationalen Geiſt deshalb keineswegs ganz gebunden. Der chriſtliche Glaube, dem deutſchen Freiheitsſinn ſo entſprechend, war zuletzt doch mächtiger in unſerem Volke als alle Formen der römiſchen Kirche. Waren auch die Menſchen jener Zeit vielfach in äußerer Werkheiligkeit befangen, der Glaube in ihnen war kein todter, ſondern Fülle perſönlichen Lebens, Kraft und Zuverſicht. Was die Deutſchen damals gewirkt haben, in Allem hat der Glaube mitgewirkt.

Danken wir ſo der Erneuerung des Kaiſerthums durch die Sachſenfürſten, daß unſere Nationalität erſtarkte, daß ſie mitten in das Kulturleben der Welt eintrat und die Aufgabe erfaßte, die ihr in demſelben beſchieden, ſo hat dieſes Ereigniß zugleich auch über die geſammte abendländiſche Welt mannigfachen Segen verbreitet. Erſt jetzt gewannen die chriſtlichen Völker für immer ihren heidniſchen Feinden den Vorrang ab; die Kirche erhielt neues Leben und breitete ſich über die bisherigen Grenzen aus; die geiſtige Bildung lebte auf, wo ſie erſtorben ſchien, und drang allmählich weiter vor; die Völker hatten einen neuen Mittelpunkt gefunden, um den ſie ſich ſammeln konnten, — welcher Gewinn! welcher Fortſchritt in der Entwicklung der Menſchheit!

Allerdings lag in der Errichtung dieſes neuen Kaiſerthums die Gefahr, daß das kaum erwachte nationale Leben der europäiſchen Völker wiederum gewaltſam unterdrückt werden könnte. Denn wer will leugnen, daß auch dieſes Imperium Gewaltthaten übte und ſein Joch oft hart war? „Rottet das Volk der Redarier aus!“ ſchrieb Otto der Große den ſächſiſchen Fürſten. Auch hat es weder damals an Verſuchen gefehlt ein geſchloſſenes und jede freie Entwicklung hemmendes Weltreich, dem römiſchen ähnlich, von Neuem zu gründen, noch in der Folge. Aber wir haben bereits geſehen, wohin ſolche Verſuche führten, wie wenig Ausſicht auf dauernden Erfolg ſie hatten. Das deutſche Kaiſerthum war nicht das römiſche, nicht das Karolingiſche, es konnte dauernd keinen Zwang üben, der dem deutſchen Geiſte zuwider iſt: in Wahrheit förderte es die Entwicklung der Nationalitäten mehr, als es ſie hemmte, wenn auch wider Abſicht und Willen.

Denn wie wäre es ſonſt möglich geweſen, daß ſich gerade zur Zeit der erſten Kraftentwicklung dieſes Kaiſerthums neben ihm und zum Theil unter ſeinem Schutze über das ganze Abendland hin neue Staaten auf nationaler Grundlage erhoben, daß die meiſten Völker Europas die Anfänge ihres ſelbſtſtändigen ſtaatlichen Lebens gerade in demſelben Jahrhundert finden, das die Erneuerung des Kaiſerthums ſah? In der Anlehnung an die Ottoniſche Macht gewannen Miecziſlaw und Boleſlaw die Mittel ein polniſches Reich zu errichten. In der Verbindung mit der baieriſchen Giſela ſah Waik ein Mittel zur Aufrichtung des Königthums unter den Ungarn, und Otto III. war es, der ihm die Königskrone ſenden ließ. Harald Blauzahn, der Verbündete Ottos I., legte die Grundlage eines Reichs, welches zuerſt das ganze Dänemark umſchloß. Damals erſt bildete ſich in den Tagen Edwards des Aeltern, des wackeren Athelſtan und Edgar des Glücklichen die Einheit des engliſchen Reichs durch, zu ſpät freilich, um dauernd das erſchlaffte Geſchlecht der Angelſachſen zu kräftigen. Damals ergriffen die Capetinger das Scepter, die erſte Dynaſtie jenſeits des Rheins, welche ihren Thron auf nationaler Grundlage errichtete, mit der eigentlich erſt ein franzöſiſches Reich beginnt; der Begründer deſſelben war ein Neffe Ottos des Großen, ein Enkel des ſächſiſchen Heinrich. Welches Land hat das Joch der deutſchen Herrſchaft ſchwerer empfunden als Italien! Und doch fangen jetzt die Italiener ſelbſt an zu bekennen, daß die Entwicklung ihrer Nationalität durch die Macht der Ottonen weit mehr gehoben als gehindert iſt. Das deutſche Kaiſerthum war kein Regiment, das die Freiheit der Völker in Banden ſchlug.

Und endlich noch eine Frage: Wie hat ſich überhaupt das Geſammtleben Europas ſeit jener Zeit entwickelt? Unfehlbar giebt es eine große gemeinſame Grundlage in Kirche, Staat und Bildung, auf der alles Kulturleben der abendländiſchen Welt ruht und die ſich ſchon in den früheſten Berührungen zwiſchen den Germanen und Römern bildete, dann im Karolingiſchen Reich erweitert und befeſtigt wurde. Auf dieſer gemeinſamen Grundlage haben ſich dann verſchiedenartige, beſondere Staaten erbaut, mehr oder minder alle durch die Eigenthümlichkeit der Nationalitäten beſtimmt. Jedes kraftvolle Volk hat ſich ſeine ſtaatliche Exiſtenz zum Theil frei nach ſeinen Bedürfniſſen, zum Theil dem Zwange gebietender Umſtände nachgebend, geſchaffen und ſeine eigene Geſchichte gewonnen. In bunter Mannigfaltigkeit laufen nun Intereſſen

und Beſtrebungen der verſchiedenſten Art in der hiſtoriſchen Bewegung neben und durch einander, aber die Bewegung wird doch immer geleitet von einem einzigen oder einigen wenigen Völkern, die ſich durch große, eigenthümliche Verdienſte um die Welt den Principat errungen haben. Dieſe Entwicklung, die den Anfang einer neuen Zeit bezeichnet, die folgenreichſte vielleicht, welche die Menſchheit erfahren hat, beginnt mit der Zeit der Ottonen; das deutſche Volk war das erſte, welches jenen Principat errang und ihn durch Jahrhunderte ruhmvoll allein zu behaupten wußte. In dieſem Principat liegt die Bedeutung des deutſchen Kaiſerthums; die Continuität aller weiteren Entwicklung des europäiſchen Lebens iſt von demſelben ausgegangen, hat ſich an daſſelbe angeſchloſſen. Kaum war ein Jahrhundert nach dem Tode Karls des Großen verfloſſen, als alle ſtaatlichen Verhältniſſe im Abendlande aufgelöſt wurden, die Zukunft der Kirche auf das Aeußerſte bedroht war. Nie iſt ſeit Ottos Kaiſerkrönung eine ähnliche Zerſtörung über Europa gekommen; die großen Dinge gewannen ſeit jener Zeit einen gleichmäßigen, ſtätigen, ununterbrochenen Gang; ſelbſt die gewaltigſten geiſtigen Umwälzungen vermögen dieſem im Ganzen nicht mehr zu hemmen.

So liegen im zehnten Jahrhundert die Anfänge unſeres deutſchen Volkslebens, wie jener großen europäiſchen Entwicklung, in der wir noch heutigen Tages ſtehen: aber es ſind Anfänge, und man ſuche bei ihnen nicht, was der Mitte oder dem Ende angehört. Leicht iſt zu zeigen, worin jene Zeit arm und dürftig war; nicht allein die moderne Welt, ſondern ſelbſt die ſpäteren Jahrhunderte des Mittelalters haben ſie an Mannigfaltigkeit neuer Lebensgeſtaltungen, wie an tieferen Strömungen geiſtigen Lebens weit übertroffen. Aber Kraft und Saft, eine Fülle urſprünglicher Triebe durchdringen dieſe Zeit, und deshalb wendet ſich das Auge, das ſich einmal in ſie vertieft hat, nur ungern von ihr ab. Wir ſehen nicht den Herbſt mit ſeinen Früchten, nicht den Sommer mit ſeinen Blüthen, noch den Lenz mit ſeinem friſchen Blätterſchmuck; es iſt gleichſam die Zeit, wo die erſte Saat ſprießt und der Wald dem fernen Beſchauer noch die dürren Aeſte zeigt, der ſpähende Blick aber in der Nähe ſchon die vollen Blattknospen wahrnimmt, die um aufzubrechen nur eines warmen Sonnenblicks harren.

Quellen und Beweiſe

zum

zweiten und dritten Buch.

I. Ueberſicht der Quellen und Hülfsmittel.

1. Gleichzeitige Annalen und Geſchichtsſchreiber.

Die Geſchichtsſchreibung des zehnten Jahrhunderts in den deutſchen Ländern giebt ein treues Abbild der Zeitverhältniſſe. Die Annalen, welche eine ſo reiche Quelle der Reichsgeſchichte in der Karolingerzeit darbieten, hören mit dem Verfall derſelben auf oder werden ganz dürftig. Die letzte Fortſetzung der Annalen von Fulda endet mit dem Jahre 901; ihr Verfaſſer iſt ein Baier (M. G. I. 395—415) [1]). Die Chronik des Regino läuft mit dem Jahre 905 aus (M. G. I. 537—612. Ueberſetzung von Dümmler in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. IX. Jahrh. 14. Band). Für die nächſte Zeit haben wir nur ſehr aphoriſtiſche Aufzeichnungen in den Annalen einiger Klöſter, die überdies faſt ganz auf die Provinzial-Geſchichte beſchränkt ſind. Am meiſten verdanken wir Schwaben: eine Fortſetzung der Alamanniſchen Annalen, die im Kloſter S. Gallen entſtanden iſt, führt bis zum Jahre 926 (M. G. I. 52—56), die kurzen Annalen von Weingarten bis zum Jahre 936 (M. G. I. 65—67). In Franken wurden unſeres Wiſſens allein im Kloſter Hersfeld damals annaliſtiſche Aufzeichnungen gemacht; ſie ſind in ihrer urſprünglichen Geſtalt nicht mehr erhalten, doch iſt ihr Inhalt dadurch aufbewahrt, daß ſie mit geringen Aenderungen in ſpätere Annalen aufgenommen ſind, namentlich in die Hildesheimer, Quedlinburger, Weißenburger, Ottobeurnſchen und Altaichſchen Annalen, wie in das Geſchichtswerk des Lambert von Hersfeld (M. G. III. 50—63 und V. 4). In Sachſen wurden nur die dürftigen Notizen der Korveier Annalen fortgeführt (M. G. III. 4). In ähnlicher Weiſe wurden in Baiern die älteren Salzburger Annalen fortgeſetzt, doch ſind auch ihre Nachrichten nur in ſpäteren abgeleiteten Quellen erhalten, namentlich in den Annalen des Kloſters Garſten und von S. Rudbert in Salzburg (M. G. IX. 565—567. 771. 772); andere kurze Aufzeichnungen ſind in Regensburg gemacht, aber ebenfalls nicht in urſprünglicher Geſtalt auf uns gekommen (Annales s. Emmerammi Ratisponensis minores in den M. G. I. 94). Auch in Lothringen müſſen einzelne Annalen noch unbedeutende Fortſetzungen erhalten haben, wie eine in den Annalen des Kloſters S. Maximin zu Trier vorliegt (M. G. IV. 6. 7); auf ſolchen älteren Aufzeich-

1) Die große Sammlung unſerer Geſchichtsquellen von Pertz: Monumenta Germaniae historica iſt ſo citirt, daß mit M. G. ſtets der betreffende Band der Geſchichtsſchreiber gemeint iſt; die Bände der Geſetzſammlung ſind bezeichnet mit M. G. Legg.

nungen beruhen zum Theil die ſpäteren lothringiſchen Annalen, beſonders die um 960 begonnenen des Kloſters Lobbes, die manche wichtige Notizen enthalten (M. G. II. 209—211), und die zuerſt im Jahre 1000 zuſammengeſtellten Lütticher Annalen (M. G. IV. 16). Die ſpäteren Jahrbücher des Kloſters Lobbes (M. G. IV. 16) ſind nur eine Compilation der Lütticher und Weißenburger Annalen.

Die Geſchichtsſchreibung bleibt während der erſten Hälfte des zehnten Jahrhunderts in Deutſchland die dürftigſte, welche man ſich vorſtellen kann, aber gleich nach der Mitte deſſelben gewinnt ſie mehr Leben. Dies giebt ſich zuerſt zu erkennen in Reichenauer Annalen, welche die älteren Alamanniſchen Annalen fortführen, jedoch ſchon über das provinzielle Intereſſe hinausgehen und wieder das ganze Reich in das Auge faſſen. Wilhelm, der natürliche Sohn Ottos des Großen, hat ſie entweder ſelbſt aufgezeichnet oder aufzeichnen laſſen; ſie enden mit dem Jahre 954, wo Wilhelm zum Erzbiſchofe von Mainz erhoben wurde (M. G. I. 68. 69). Etwa um dieſelbe Zeit wurden in ähnlicher Weiſe die ſogenannten größeren Annalen von S. Gallen angelegt, die ſich ebenfalls an die Alamanniſchen anſchließen und über ein Jahrhundert von verſchiedenen Verfaſſern fortgeſetzt ſind (M. G. I. 78—85); auch entſtanden die kurzen Annalen von Köln (M. G. I. 97—99).

Die Reichenauer und S. Gallener Annalen überbietet dann weit der Fortſetzer des Regino, der um das Jahr 960 ſeine Jahrbücher begann, aber die frühere Zeit vom Jahre 907 nachholte (M. G. I. 614—629. VI. 620. Ueberſetzung von Büdinger in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 1. Band). Die Perſon des Verfaſſers iſt nicht bekannt, doch muß er Mönch im Kloſter S. Maximin zu Trier geweſen ſein; er ſtand dem nachherigen Erzbiſchof Adalbert von Magdeburg ſehr nahe und durch dieſen auch dem Erzbiſchof Wilhelm. Das Werk wurde nur bis zum Ende des Jahres 967 fortgeführt; da im Jahre 968 Adalbert auf den erzbiſchöflichen Stuhl von Magdeburg erhoben wurde und auch ſonſt manche Zeichen auf ihn hinweiſen, wäre es nicht unmöglich, daß er ſelbſt der Verfaſſer iſt [1]). Bis zum Jahre 938 beruhen die Aufzeichnungen faſt allein auf den Reichenauer und Hersfelder Annalen, wie auf den älteren Jahrbüchern von S. Maximin. Auch ſpäter noch kann man dieſe Quellen verfolgen, aber die Erzählung wird ausführlicher und eingehender, beſonders vom Jahre 961 an, wo ſie bereits ganz original iſt. Der Verfaſſer iſt über die gleichzeitigen Vorgänge vortrefflich unterrichtet, ſelbſt über die italiſchen Angelegenheiten, und erzählt wohl Vieles als Augenzeuge; die Sprache iſt einfach und würdig.

Gleichzeitig entſtanden in den außerdeutſchen Ländern einige bemerkenswerthe hiſtoriſche Werke, die auch für die Geſchichte des deutſchen Reichs nicht geringes Intereſſe darbieten. Der Domherr Flodoard von Reims ſchrieb ſeine Annalen, die vom Jahre 919 bis zum Jahre 966 reichen; ſie verbreiten ſich vielfach über die Verhältniſſe des Weſtfrankenreichs zu der Herrſchaft der Sachſen und ſind beſonders für die lothringiſchen Angelegenheiten eine ergiebige Quelle (M. G. III. 368—407). Flodoard giebt eine große Menge von Notizen, aber ohne den Zuſammenhang der Dinge zu erklären: deshalb bleibt er oft dunkel und unverſtändlich, aber er iſt ein

1) „Machinatione et consilio Wilhelmi archiepiscopi, licet meliora in eum confisus fuerit et nihil unquam in eum deliquerit“ zum Jahre 961. Vergl. zum Jahre 962. Wer konnte leicht ſo in Adalberts Herz ſehen? Dazu kommt die häufige Erwähnung der Abtei Weißenburg, der Adalbert eine Zeit lang als Abt vorſtand, obgleich er eigentlich dem Kloſter S. Maximin angehörte.

zuverläſſiger Gewährsmann und für die Chronologie jener Zeiten unentbehrlich. Schon vor den Annalen hatte Flodoard eine Geſchichte des Erzbisthums Reims geſchrieben, die an manchen Stellen die Geſchichte des deutſchen Reichs berührt; ſie iſt gedruckt bei Bouquet, Recueil des historiens des Gaules et de la France. VIII. 154—175.

Wie die Bücher dieſes gelehrten Franzoſen der deutſchen Geſchichte zu Gute kamen, ſo das bald nachher entſtandene Hauptwerk des gebildeten Italieners Liudprand, dem Otto an ſeinem Hofe eine Zufluchtsſtätte eröffnete und den er dann im Jahre 962 auf den Biſchofsſtuhl von Cremona erhob. Liudprand nannte ſein Werk, das zum Theil in Frankfurt und in ſtätem Hinblick auf die eben ſich glanzvoll erhebende Macht Ottos geſchrieben iſt, Buch der Vergeltung (Antapodosis), denn er wollte mit demſelben für alles Leid, das ihm König Berengar und deſſen Gemahlin zugefügt hatten, eine bittere Rache üben; abgefaßt iſt es zwiſchen den Jahren 958—962. Liudprands Erzählungen berühren beſonders die Geſchichte Italiens, geben aber zugleich allgemeine Zeitgeſchichte; ſie bieten auch manche wichtige Nachrichten zur deutſchen Geſchichte dar, doch ſind gerade dieſe mit beſonderer Vorſicht zu benutzen, da Liudprand von den deutſchen Dingen nur nach dem berichtet, was er zufällig an Ottos Hofe erzählen hörte, ohne näher mit den Verhältniſſen vertraut zu ſein. In ſechs Büchern ſtellt Liudprand die Zuſtände vom Jahre 887 bis zum Jahre 950 dar, in den ſpäteren Büchern meiſt ſeine eigenen Erlebniſſe. Das Werk iſt anziehend geſchrieben, durchaus original und trotz der Leidenſchaftlichkeit und Eitelkeit des Verfaſſers doch in dem rein Thatſächlichen meiſt zuverläſſig. Es bleibt bei allen ſeinen Fehlern eine der bedeutendſten Geſchichtsquellen des zehnten Jahrhunderts. Eine vortreffliche Ausgabe nach Liudprands eigener Handſchrift beſitzen wir von Pertz in ſeiner großen Sammlung (M. G. III. 273—339), nach der auch eine Handausgabe veranſtaltet iſt. Ueberſetzt iſt die Antapodosis im Auszuge in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit (X. Jahrh. 2. Band) vom Freiherrn K. v. d. Oſten-Sacken: die Einleitung zur Ueberſetzung rührt von Wattenbach her, der ſich auch an der Bearbeitung betheiligt hat. Für die Kritik iſt beſonders wichtig: R. A. Köpke, de vita et scriptis Liudprandi episcopi Cremonensis (Berolini 1842). Die Glaubwürdigkeit Liudprands haben neuerdings beſonders angefochten Joſ. Düret in den Geſchichtsblättern aus der Schweiz I. 214 ff. 290 ff. und Fr. Liverani, Giovanni da Tossignano (Macerata 1859).

Unter den friſchen Eindrücken der Herſtellung des abendländiſchen Kaiſerthums nahm dann die Geſchichtsſchreibung in Deutſchland den erfreulichſten Aufſchwung. Gleichzeitig ſchrieben Widukind von Korvei, Hrotsvitha von Gandersheim und Ruotger von Köln; um das Jahr 968 ſind Widukinds Sächſiſche Geſchichten, Hrotsvithas Heldenlied von den Thaten Ottos, Ruotgers Lebensbeſchreibung des Erzbiſchofs Brun beendigt worden.

Widukinds Werk, betitelt Res gestae Saxonicae, iſt für die deutſche Geſchichte des zehnten Jahrhunderts ohne alle Frage die vorzüglichſte Quellenſchrift. Nicht allein daß Widukind in den meiſten Fällen ſich wohlunterrichtet zeigt, er verſteht es auch ſeine Zeit im Ganzen und Großen aufzufaſſen und ſtellt den chriſtlich-heroiſchen Charakter derſelben am treueſten dar. Seine Hauptaufgabe ſieht er in den Erzählungen von Ottos I. Thaten, denen das ganze zweite und dritte Buch ſeines Werkes gewidmet iſt, wie ein Anhang zum dritten Buche, den er bald nach dem Tode des Kaiſers hinzufügte. Aber er geht zugleich in die früheren Zeiten zurück, und wie er in Otto beſonders den Landsmann erblickt, der das Sachſenvolk auf den

höchſten Gipfel der Ehre erhob, ſchickt er im erſten Buche die ältere Geſchichte der Sachſen und die Geſchichte König Heinrichs I. voran. Was er da erzählt, gehört, obwohl er mit älteren Geſchichtsquellen nicht unbekannt iſt, doch zum großen Theil der Sage an; erſt im zweiten Buch gewinnt die Darſtellung mehr und mehr einen ſtreng hiſtoriſchen Charakter; im dritten Buch iſt Widukind ein durchaus zuverläſſiger Gewährsmann. Obgleich er als Mönch in ſeinem Kloſter lebte, ſtand er den Dingen, die er erzählte, doch nicht ganz fern; er ſah zeitweiſe den Hof der Ottonen und widmete Mathilde, der Tochter Ottos des Großen, ſein Buch. Seine Darſtellung iſt anſchaulich, lebendig und warm, ohne daß er ſich jemals zu leidenſchaftlichen Urtheilen hinreißen ließe; ſein Vorbild iſt Salluſt, dem auch die Sprache mehr als dem Ausdruck der Vulgata nachgebildet iſt. Die Kürze, der er nachſtrebt, macht die Diktion oft dunkel, oder erſchwert mindeſtens die Uebertragung des Werks in eine andere Sprache. Leider beſitzen wir keine gleichzeitigen Handſchriften des Buchs, und der Text deſſelben erregt noch hier und da Anſtoß. Nach allen bekannten Hülfsmitteln hat Waitz Widukinds Werk in den M. G. III. 416—467 herausgegeben; von dieſem Text iſt auch eine Handausgabe veranſtaltet. Eine Ueberſetzung hat R. Schottin geliefert in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 6. Band; die Einleitung zu derſelben iſt von Wattenbach.

Hrotsvitha dichtete, nachdem ſie ſich ſchon durch lateiniſche Kirchenlieder und ihre chriſtlichen Komödien einen Namen gemacht hatte, von dem jungen Otto II. aufgefordert, ihr Heldengedicht über die Thaten Kaiſer Ottos I. (Carmen de gestis Oddonis I. imperatoris). Den Stoff gaben ihr Erzbiſchof Wilhelm, ihre Aebtiſſin Gerberge, die Tochter Heinrichs von Baiern und Nichte Ottos des Großen, nebſt anderen wohlunterrichteten Perſonen; die Form bildete ſie dem lateiniſchen Epos, beſonders den Werken des Virgil, jedoch in ziemlich freier Weiſe nach. Die poetiſche Form hat dem hiſtoriſchen Gehalt des Gedichts wenig geſchadet, mehr der Einfluß des Hofes. Hrotsvitha ſagt nicht Alles, was ſie weiß, und läßt abſichtlich Manches im Dunkeln. Aber nichtsdeſtoweniger iſt ihr Gedicht von großem Nutzen für die Geſchichte jener Zeit, und es muß ſehr bedauert werden, daß durch zwei große Lücken in der einzigen Handſchrift faſt die Hälfte des Werks untergegangen iſt. Das Erhaltene umfaßt die Geſchichte bis zum Anfange des Jahres 953; zwei Bruchſtücke beziehen ſich dann noch auf einzelne Begebenheiten der Jahre 957 und 962 und berühren nur ſummariſch die Geſchichte bis zum Schluß des Jahres 967, d. h. bis zur Kaiſerkrönung Ottos II. Ein etwas ſpäteres Gedicht der Hrotsvitha über die Anfänge des Kloſters Gandersheim (Carmen de primordiis coenobii Gandersheimensis) hat dadurch eine allgemeine Bedeutung, daß es ſich über die frühere Familiengeſchichte des Ottoniſchen Hauſes beiläufig verbreitet. Beide Gedichte hat Pertz in den M. G. IV. 306—335 herausgegeben und nach dieſem Text Th. G. Pfund überſetzt in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 5. Band; eine neue Ausgabe ſämmtlicher Werke der Hrotsvitha iſt von K. A. Barak (Nürnberg 1858) veranſtaltet. Man vergl. Franz Löher, Hrotsvitha und ihre Zeit in den Wiſſenſchaftlichen Vorträgen, gehalten zu München im Winter 1858. S. 467 ff.

Ruotger betrat gleichzeitig die ſchon zur Karolingerzeit eröffnete Bahn biographiſcher Darſtellungen in ſeinem Leben des Erzbiſchofs Brun von Köln. Er ſchrieb auf den Wunſch von Bruns Nachfolger Folkmar, der ſeinem ausgezeichneten Vorgänger keinen beſſeren Biographen wählen konnte. Denn Ruotger hatte in vertrauter Freundſchaft mit Brun geſtanden und die ganze Bedeutung des Mannes erfaßt. Zugleich beſaß er die nothwendige Bildung, um in würdiger Weiſe ſeinem

großen Freunde ein Denkmal zu errichten. Ruotger kennt die Alten, aber er ſchließt ſich mehr an die kirchliche Sprache an, ohne jedoch dabei in eine ſalbungsvolle Breite zu verfallen; man möchte vielmehr ſeinem Ausdruck oft größere Deutlichkeit und Ausführlichkeit wünſchen. Das Werk iſt für die Kirchen- und Reichsgeſchichte, wie für die Sittengeſchichte Deutſchlands gleich wichtig. Leider beſitzen wir keine ganz gleichzeitige Handſchrift, und der Text iſt an manchen Stellen verderbt. Pertz hat Ruotgers Werk in den M. G. III. 254—275 herausgegeben und auch eine Handausgabe veranſtaltet; überſetzt iſt daſſelbe von J. v. Jasmund in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 3. Band.

Indeſſen hatte auch Liudprand ganz ſeine Feder dem großen Kaiſer gewidmet und ſein Buch von den Thaten Kaiſer Ottos des Großen abgefaßt (Liber de rebus gestis Ottonis Magni imperatoris). Es umfaßt die Geſchichte vom Jahre 960 bis zum Juni 964 und iſt unmittelbar nach den erzählten Begebenheiten, in die Liudprand ſelbſt handelnd eingriff, geſchrieben; vollendet iſt es nicht, mitten im Satze bricht die Darſtellung ab in der eigenen Handſchrift des Verfaſſers, die wir noch in München beſitzen. Die Höhe des Gegenſtandes erhebt hier Liudprand faſt über ſich ſelbſt; dieſes Buch iſt leidenſchaftsloſer und würdiger abgefaßt, als Alles, was ſonſt aus ſeiner Feder gefloſſen iſt. Die letzte Schrift Liudprands, der Bericht über ſeine Geſandtſchaft nach Conſtantinopel an den Kaiſer (Relatio de legatione Constantinopolitana), wurde noch auf der Rückreiſe im Anfange des Jahres 970 niedergeſchrieben; ſie iſt voll von den anziehendſten Einzelnheiten, aber zeigt den alten Liudprand noch eben ſo jähzornig und ſchmähſüchtig, als er vordem war. Leider liegt auch dieſe Schrift, von der wir keine Handſchrift haben, uns nicht ganz vollendet vor, und der Text iſt ſehr verderbt. Beide Bücher Liudprands ſind für die deutſche Geſchichte von dem höchſten Werthe; herausgegeben ſind ſie von Pertz in den M. G. III. 340—363, auch in die Handausgabe aufgenommen und vollſtändig überſetzt vom Freiherrn K. v. d. Oſten-Sacken in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 2. Band.

An Liudprand ſchließen ſich zunächſt zwei italieniſche Chroniken an, die mittelbar die Geſchichte Ottos des Großen berühren. Es iſt die zuerſt von Pertz entdeckte und herausgegebene Chronik des Benedict, eines Mönchs aus dem Andreaskloſter auf dem Soracte bei Rom, und die Chronik von Salerno. Die Chronik des Benedict (M. G. III. 695—722) giebt die wichtigſten Aufſchlüſſe über die Stadtgeſchichte Roms im zehnten Jahrhundert; was über die früheren Zeiten anderen Quellen nacherzählt wird, iſt im Ganzen werthlos. Benutzt iſt bereits eine ſehr wichtige kleine Schrift über die Kaiſerrechte in Rom, die um das Jahr 950 geſchrieben iſt (de imperatoria potestate in urbe Roma libellus. M. G. III. 719—722; über die Zeit der Abfaſſung vergl. Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 238), wie eine zu Rom damals angelegte Fortſetzung jener Sammlung von Papſtleben, die man dem Bibliothekar Anaſtaſius zuzuſchreiben pflegt [1]). Was Benedict aus eigener

1) Wir beſitzen noch keine Ausgabe dieſer Fortſetzung des Liber pontificalis, aus der die Art ihrer Entſtehung und ihre urſprüngliche Geſtalt klar würde, doch iſt der Inhalt derſelben im Ganzen zu erkennen aus den Catalogen des Codex Estensis und Vaticanus (Muratori Script. rer. Ital. III. 2. p. 328 seq.) und dem Papſtcatalog bei Eckhart (Corp. hist. II. 1639. 1640). Vergl. meinen Aufſatz in der Allg. Monatsſchrift f. Wiſſenſchaft und Litteratur. Jahrg. 1852. S. 260. 261. Seitdem hat Bethmann in Florenz eine alte Handſchrift dieſer Papſtleben entdeckt, die bereits mit der Einſetzung Benedicts VI. endet und nun auch äußerlich die allmähliche Entſtehung der Arbeit beſtätigt.

Kenntniß hinzufügt, verdient im Allgemeinen Glauben, wie die Vergleichung mit Liudprand erweiſt. Die Form der Schrift verräth eine unglaubliche geiſtige Rohheit und zeigt zugleich den Kampf des Lateiniſchen mit der ſich ausbildenden italiſchen Vulgärſprache. Benedict ſchrieb um das Jahr 970; wenige Jahre ſpäter der uns unbekannte Verfaſſer der Chronik von Salerno, der ſein Werk bis zum Jahre 974 führte. Wir verdanken dem Salernitaner viele nützliche Nachrichten, beſonders über die unteritaliſchen Kriege Ottos I.; ſeine Darſtellungskunſt erhebt ſich allerdings über die des Benedict, doch nicht allzu hoch. Die Chronik von Salerno iſt von Pertz herausgegeben in den M. G. III. 467—571; überſetzt ſind einzelne Bruchſtücke aus ihr und dem Benedict von Otto Abel in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. VIII. Jahrh.

Inzwiſchen wurden in Deutſchland die begonnenen Korveier, S. Gallener und Hersfelder Annalen fortgeſetzt, von denen namentlich die letzten reichhaltiger werden. Am ausführlichſten geben den Text der letzteren von 972—983 die Altaichſchen Annalen wieder, die ich in ſpäteren Chroniken nachgewieſen und aus ihnen herzuſtellen geſucht habe (Annales Altahenses, eine Quellenſchrift zur Geſchichte des elften Jahrhunderts. Berlin 1841). Auch einige neue Annalen entſtanden damals, wie die Annalen von Kloſter Einſiedeln, deren erſter originaler Theil um das Jahr 966 geſchrieben iſt (M. G. III. 142. 143). Eine Fortſetzung der Annalen des Flodoard iſt für die lothringiſche Geſchichte der Jahre 976—978 wichtig (M. G. III. 407. 408).

Die Thaten Ottos II. waren zu wenig von dauernden Erfolgen begleitet, als daß ſie der Geſchichtsſchreibung hätten erheblichen Stoff bieten können; ſie lebte noch in den Tagen Ottos des Großen und wandte ſich jetzt mit Vorliebe der Biographie zu. Es ſind die Lebensbeſchreibungen der Königin Mathilde, des Abts Johann von Gorze und des Biſchofs Ulrich von Augsburg, die hier vorzugsweiſe Aufmerkſamkeit verdienen.

Die ältere Lebensbeſchreibung der Königin Mathilde, welche Köpke in einer Handſchrift des vorigen Jahrhunderts entdeckt und in den M. G. X. 575—582 herausgegeben hat, weiſt er ſelbſt der Zeit Ottos III. zu, doch ſprechen überwiegende Gründe dafür, daß ſie bereits im Jahre 974 unter Otto II. geſchrieben iſt. Köpke ſtützt ſich vornehmlich darauf, daß die an einen Kaiſer Otto gerichtete Dedikation des Werks dieſem eine ausgezeichnete wiſſenſchaftliche Bildung nachrühmt und daß in einer Stelle (cap. 4) der Wunſch ausgedrückt wird, der Kaiſer möchte nicht ohne einen männlichen Erben bleiben. Aber dieſer Wunſch findet in gleicher Weiſe, wenn man die Schrift in das Jahr 974 ſetzt, bei Otto II. ſeine naheliegende Erklärung, dem erſt nach längerer Ehe im Jahre 980 ein Sohn geboren wurde; ingleichen wird Ottos II. wiſſenſchaftliche Bildung von allen Zeitgenoſſen geprieſen, vor Allem von Hrotsvitha und Gerbert. Nun gewinnt aber die ſchöne Stelle im vierten Kapitel erſt in Beziehung auf die Streitigkeiten zwiſchen Otto II. und ſeinem Vetter Heinrich von Baiern ihr volles Licht. Ferner findet ſich im zehnten Kapitel eine Weiſſagung der Mathilde, die ſich auf Otto II. bezieht und in der ſpäteren Umarbeitung abſichtlich unterdrückt iſt. Endlich ſpricht die Dedikation eigentlich nicht ſowohl von einem Leben der Mathilde, als von einer Geſchichte der Vorfahren des Kaiſers überhaupt: das Buch geht aber bis auf den Tod Ottos I. und die Thronbeſteigung Ottos II. und ſchließt mit dem Ausdruck der Ueberzeugung, daß dieſer Vater und Großvater nicht unähnlich ſei (quem paternae avitaeque non imparem *credimus* virtutis). Hiernach ſcheint das Buch ſchon in der erſten Zeit

Ottos II. entſtanden zu ſein, bis in welche es unmittelbar hinabreicht; offenbar gewinnt es nur an Bedeutung, wenn es ſchon ſechs Jahre nach dem Tode der Königin geſchrieben wurde. Daß es in Nordhauſen entſtanden iſt, zeigt die Erzählung cap. 14—16 und die öftere Erwähnung der Aebtiſſin Rikburg, die das wichtigſte Material dargeboten haben wird; es wäre auch nicht unmöglich, daß eine Nordhäuſer Nonne die Schrift abgefaßt hätte. Sollte dies der Fall ſein, ſo müßte die Verfaſſerin freilich ihrer Bildung nach tief unter einer Hrotsvitha geſtanden haben; denn ſo intereſſant der Inhalt, ſo ungeſchickt iſt die Form des Buches. Jaffé hat nachgewieſen, daß es zum großen Theil ein Cento aus Virgil, Sulpicius Severus und Venantius Fortunatus und deshalb für die Geſchichte nur mit großer Vorſicht zu benutzen iſt. Aeſthetiſche und vorzüglich höfiſche Rückſichten führten unter Heinrich II. um 1010 zu einer vollſtändigen Umarbeitung dieſer Lebensbeſchreibung. Denn daß die jüngere Biographie der Mathilde nicht unmittelbar aus der oben erwähnten, ſondern beide gemeinſam aus älteren gereimten Berichten gefloſſen ſeien, wie Fr. Löher in den Gelehrten Anzeigen der K. baieriſchen Akademie der Wiſſenſchaften 1857 Nr. 49. 50 zu zeigen verſucht hat, iſt ſchwerlich anzunehmen. Der unbekannte Verfaſſer der Umarbeitung hat nicht nur ſtiliſtiſch das ältere Werk völlig umgeſtaltet, ſondern auch manche neue anziehende Nachricht hinzugefügt. Er zeigt ſich gut unterrichtet und muß mit dem Kloſter in Nordhauſen in naher Verbindung geſtanden haben, doch erfüllt das ſichtliche Beſtreben, die Perſon Heinrichs von Baiern, die in der älteren Arbeit ganz zurücktritt, mehr in den Vordergrund zu ſtellen, mit Mißtrauen. Das litterariſche Verdienſt dieſer jüngeren Lebensbeſchreibung iſt nicht gering anzuſchlagen. Herausgegeben iſt ſie von Pertz in den M. G. IV. 283—302. Eine Ueberſetzung der älteren Biographie mit den wichtigſten Zuſätzen der ſpäteren hat Jaffé in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 4. Band geliefert und mit einer gehaltreichen Einleitung begleitet. Man vergl. auch E. G. Förſtemann, de vita Mathildis (1838) und Waitz in den Nachrichten von der G. A. Univerſität 1852. Nr. 13.

Das Leben des Abts Johann von Gorze iſt die ſehr ausführliche Arbeit eines ſeiner jüngeren Freunde, des Abts Johann vom Arnulfskloſter zu Metz. Schon im Jahre 978 war ein erheblicher Theil der Arbeit vollendet, der Verfaſſer ließ ſie aber dann liegen und nahm ſie erſt auf den Zuſpruch des bekannten Biſchofs Dietrich von Metz und des Biſchofs Folkmar von Utrecht wieder auf. Der größte Theil iſt um das Jahr 980, wie es ſcheint, geſchrieben und das Ganze wahrſcheinlich nie vollendet worden, wenigſtens fehlt uns der Schluß des Buchs; das Erhaltene reicht nur bis zum Jahre 956. Für Kirchen- und Sittengeſchichte der Zeit iſt dieſe Arbeit eine noch nicht erſchöpfte Fundgrube; für die Reichsgeſchichte hat ſie beſonders Intereſſe durch den aufgenommenen Bericht über die Geſandtſchaftsreiſe Johanns von Gorze nach Cordova. Die Darſtellung iſt der des Rnotger verwandt. Nach der einzigen ſehr verletzten Handſchrift hat Pertz die Ausgabe in den M. G. IV. 337—377 beſorgt.

Das Leben des heiligen Ulrich von Augsburg iſt von einem ſeiner Kleriker, dem Prieſter Gerhard, geſchrieben, der dem trefflichen Manne ziemlich nahe geſtanden zu haben ſcheint und ſich überall gut unterrichtet zeigt. Gerhard ſchrieb bald nach dem Jahre 982 und hat auch das Leben von Ulrichs Nachfolger Heinrich in ſein Werk hineingezogen, ſo daß die ganze Arbeit den Zeitraum von 890—982 umfaßt; ſie iſt reich an Beiträgen zur Kirchen- und Sittengeſchichte, enthält aber auch für die Reichsgeſchichte ſehr brauchbares Material, z. B. manches ſonſt

unbekannte Detail über den Krieg Ottos I. mit ſeinen Söhnen, die Ungarnſchlacht im Jahre 955 und die inneren Kriege unter Otto II. Die Darſtellung beſitzt gerade nicht hervorſtechende Vorzüge, iſt aber doch klar und verſtändlich. Herausgegeben iſt Gerhards Arbeit von Waitz in den M. G. IV. 381—419. Noch in demſelben Jahrhundert ſchrieb Biſchof Gebhard von Augsburg ein neues Leben Ulrichs und im folgenden Jahrhundert ein drittes der Reichenauer Abt Berno; Arbeiten, die nur aus Gerhards Buch geſchöpft und hiſtoriſch werthlos ſind.

Mit der Regierungsgeſchichte Ottos II. ſchloſſen die Hersfelder Annalen ab, wurden aber in Hildesheim aufgenommen und fortgeſetzt. Bis zum Jahre 993 ſind die Hildesheimer Annalen von einer Hand geſchrieben; eine andere Hand ſetzte ſie fort bis zum Jahre 997, eine dritte b. z. J. 1000, eine vierte b. z. J. 1022. Dieſes Werk benutzten bereits, mindeſtens bis zum Jahre 1000, die Quedlinburger Annalen, welche eine der ergiebigſten und zuverläſſigſten Geſchichtsquellen für die Regierung Ottos III. ſind. Der Schreiber der Quedlinburger Annalen, deſſen Werk bis zum Jahre 1025 für uns reicht, aber unvollſtändig iſt, ſpricht bereits im Jahre 993 als Zeitgenoſſe. Quedlinburg war damals ſo oft der Sitz des kaiſerlichen Hofs, daß es nicht ſchwer fallen konnte ein reiches Material dort zu ſammeln: das hat der Verfaſſer gethan und es zugleich verſtändig verarbeitet. Er ſchreibt lebendig und mit warmem Intereſſe für die kaiſerliche Familie, doch iſt der Stil oft ſchwülſtig und geſucht. Die Quedlinburger Annalen, von denen keine alte Handſchrift erhalten iſt, haben vom Jahre 961 b. z. J. 983 eine Lücke, die ſich indeſſen größtentheils aus einer ſpäteren Chronik, die wörtlich dieſe Annalen auszuſchreiben pflegt, herſtellen läßt. Es ſind die gegen Ende des zwölften Jahrhunderts abgefaßten Magdeburger Annalen (M. G. XVI. 105—196), deren Verfaſſer ein Mönch im Kloſter Bergen war und bisher mit dem Namen des Chronographus Saxo bezeichnet wurde. Die Hildesheimer und Quedlinburger Annalen ſind von Pertz herausgegeben in den M. G. III. 62—93, überſetzt von E. Winkelmann in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. XI. Jahrh. Band 9. Gleichzeitig mit den Quedlinburger Annalen entſtand auch eine Gründungsgeſchichte von Magdeburg, aus der wir größere Bruchſtücke in den eben genannten Magdeburger Annalen beſitzen. Vergl. hierüber meinen Excurs in den Jahrbüchern II. 1. 158 und die genauere Ausführung von L. Gieſebrecht in den Wendiſchen Geſchichten III. 304.

Die ſächſiſche Geſchichtsſchreibung des zehnten Jahrhunderts ſchloß gleichſam die Chronik des Thietmar ab. Thietmar, von väterlicher Seite dem Geſchlechte der Grafen von Walbeck, durch ſeine Mutter dem Hauſe der Stader Grafen angehörend, durch beide der kaiſerlichen Familie und den ſächſiſchen Herzögen verwandt, wurde im Jahre 976 geboren und verlebte ſeine Jugend theils zu Quedlinburg, theils in Magdeburg, wo er unter die Domherren des Moritzſtifts aufgenommen wurde. Im Jahre 1002 wurde er zum Probſt in dem von ſeiner Familie geſtifteten Kloſter Walbeck eingeſetzt, dann im Jahre 1009 von Heinrich II. zum Biſchof von Merſeburg erhoben und ſtand der dortigen Kirche bis zu ſeinem Tode im Jahre 1019 vor. Erſt als Biſchof begann er ſein Geſchichtswerk, deſſen erſte vier Bücher, die hier allein in Betracht kommen, vor dem Jahre 1012 beendigt ſind. Heinrich I. und die drei Ottonen ſind jeder in einem beſonderen Buche behandelt. Die drei erſten Bücher beruhen großentheils auf noch jetzt zugänglichem Material, namentlich auf Widukind, Ruotger, den Hersfelder Annalen, dem Leben der Mathilde und des Biſchofs Ulrich von Augsburg; Einiges hat Thietmar aus ſeiner reichen Familien-

tradition und aus Urkunden hinzugefügt, aber der Gewinn iſt doch im Ganzen nicht erheblich. Bei weitem wichtiger iſt das vierte, der Regierung Ottos III. gewidmete Buch, wo Thietmar freilich auch zum Theil noch uns bekannten Quellen folgt, wie den Hildesheimer und Quedlinburger Annalen, aber doch auch viel Neues giebt, indem er theils nach den Erzählungen von Augenzeugen berichtet, theils eigene Jugenderlebniſſe mittheilt. Thietmar war ein fleißiger Sammler, aber er verſtand es nicht einmal den reichen Stoff chronologiſch zu ordnen, geſchweige denn ihn verſtändig zu bearbeiten; ſeine Darſtellung, die auch nach Seiten der Diktion hin vielfachen Anſtoß gewährt, empfiehlt ſich allein durch die Wärme ſeines Gefühls für die vaterländiſche Geſchichte und die Ehrenhaftigkeit der Geſinnung, die überall durchſcheint. Thietmar hat nirgends abſichtlich die Geſchichte entſtellt, aber ſehr oft aus Unkenntniß und Flüchtigkeit gefehlt, ſo daß man ihm nur mit Vorſicht folgen darf. Dies gilt beſonders von der erſten Hälfte ſeines Werks; von der zweiten, wo er die Ereigniſſe ſeiner Zeit als ein wohlunterrichteter und meiſt unbefangener Zeuge faſt mit der Ausführlichkeit eines Tagebuchs berichtet, iſt im zweiten Bande zu ſprechen. Wir beſitzen Thietmars Chronik in einer von ihm ſelbſt corrigirten Handſchrift, die aber leider mehrere Lücken hat; nach dieſem Exemplar hat Lappenberg die Herausgabe in den M. G. III. 733—871 beſorgt und an den lückenhaften Stellen eine jüngere Handſchrift hinzugezogen. Ueberſetzt iſt die Chronik von Laurent in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. XI. Jahrh. Band 1 und dieſe Ueberſetzung von einem Vorwort Lappenbergs begleitet.

Während die Geſchichtsſchreibung in den ſächſiſchen Klöſtern und Stiften ſelten bei den lokalen Ereigniſſen ſtehen bleibt, ſondern ſich meiſt unmittelbar auf Kaiſer und Reich wendet, tragen die gleichzeitigen Verſuche lothringiſcher Mönche in der Geſchichtsſchreibung überwiegend einen lokalen und provinziellen Charakter an ſich. Beſonders tritt das Kloſter Lobbes vor. Schon vor 980 begann hier der ſpätere Abt Heriger eine Geſchichte der Bisthümer Tongern, Maſtricht und Lüttich, die er aber nicht bis auf ſeine Zeit fortführen konnte und die erſt nach 1050 ihren Vollender in dem Mönch Anſelm fand (Gesta episcoporum Tungrensium, Traiectensium et Leodiensium. M. G. VII. 161—234). Um 980 entſtand daſelbſt die Geſchichte der Aebte des Kloſters Lobbes, von dem damaligen Abt Folkuin geſchrieben, eine vielfach intereſſante Schrift, obwohl ſie die Kaiſergeſchichte kaum berührt (Folcuini Gesta abbatum Lobiensium. M. G. IV. 54—74). Bis 982 wurden die alten Annales Lobienses fortgeſetzt (M. G. II. 209—211) und um d. J. 1000 in Lüttich aus älteren lothringiſchen Quellen Annalen zuſammengeſtellt [1]), die nicht mehr in ihrer urſprünglichen Geſtalt vorhanden, aber in den ſpäteren Annales Leodienses (M. G. IV. 13—18) im Weſentlichen enthalten ſind. Dann tritt uns in dem Kloſter des h. Symphorian bei Metz eine verwandte Richtung auf hiſtoriſche Arbeiten entgegen. Um das Jahr 1015 ſchrieb der dortige Abt Conſtantin eine Lebensbeſchreibung des Biſchofs Adalbero II. von Metz, die manches Nützliche für die lothringiſche Geſchichte des zehnten Jahrhunderts enthält (M. G. IV. 659—672); in gleichem Sinne und ähnlicher Weiſe faßte Alpert, ein Mönch deſſelben Kloſters, im nächſten Jahrzehend zwei Geſchichtswerke ab. Das erſte, eine Geſchichte der Metzer Biſchöfe, widmete er dem Abte Conſtantin; von demſelben iſt indeſſen nur ein Bruchſtück erhalten, welches die Geſchichte des Biſchofs Dietrich betrifft und für die Ottoniſche Zeit von einigem Be-

1) Vergl. Annales Leodienses zum Jahre 866 und 872 und Annales Laubienses z. J. 867.

lang iſt (M. G. IV. 697—700). Das andere Werk Alperts, das er dem Biſchof Burchard von Worms widmete und „über verſchiedene Zeitereigniſſe (de diversitate temporum)“ betitelte, hat faſt nur für die lothringiſche Geſchichte Bedeutung. Nach der Ausgabe in den M. G. IV. 700—723 iſt neuerdings der Text dieſes Buchs abermals bearbeitet und mit einer Ueberſetzung und einem geſchichtlichen Commentar herausgegeben von A. Dederich (Münſter 1859).

Das letzte Decennium des zehnten Jahrhunderts und die beiden erſten des folgenden ſind arm an biographiſchen Darſtellungen, die von Deutſchen herrühren und auf deutſche Verhältniſſe Bezug haben. Erſt in der Zeit von 1020—1030 wurden wieder zwei Biographien geſchrieben, die an ſich von großer Bedeutung ſind und zugleich für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts noch wichtige Beiträge liefern. Es ſind die Biographien des Biſchofs Bernward von Hildesheim und des Biſchofs Burchard von Worms. Bernwards Leben rührt von deſſen Lehrer Thankmar her, der ihn von Jugend auf mit großer Aufmerkſamkeit und Treue begleitet und ihm in den wichtigſten Geſchäften gedient hatte. Thankmar iſt daher vortrefflich unterrichtet, und da er nun überdies ſeinen Stoff gut darzuſtellen weiß, hat er ein Werk geliefert, das man recht wohl dem des Ruotger an die Seite ſetzen kann. Der ſehr gut erhaltene Text iſt von Pertz in den M. G. IV. 757—781 herausgegeben; eine Ueberſetzung hat H. Hüffer in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit XI. Jahrh. Band 2 geliefert und eine unterrichtende Einleitung hinzugefügt. Das Leben des Biſchofs Burchard von Worms iſt etwas ſpäter entſtanden; der Verfaſſer, deſſen Name uns unbekannt geblieben iſt, war ein Kleriker, der Burchard nahe geſtanden hatte und mindeſtens von deſſen ſpäteren Jahren gute Kunde beſaß. An die Bedeutung von Thankmars Werk reicht dieſe Biographie nicht hinan, aber ſie enthält doch viele gute Nachrichten, und die neue Herausgabe derſelben in den M. G. IV. 830—846 von Waitz iſt um ſo dankenswerther, als es bis dahin nur einen ſehr ſeltenen Druck gab; es iſt zu bedauern, daß ſich keine einzige Handſchrift des nützlichen Buchs mehr hat auffinden laſſen.

Bei den univerſellen Tendenzen, die Otto III. verfolgte, und dem gewaltigen Einfluß, den Ausländer auf ihn übten, muß die außerdeutſche Litteratur auch für die Geſchichte Deutſchlands zu dieſer Zeit ein beſonderes Intereſſe gewinnen. Vor Allem ſind es zwei Gruppen von litterariſchen Erzeugniſſen, die hier bedeutſam hervortreten: 1) die Schriften, die von Gerbert ausgehen und ſich an ſeine Perſon anſchließen; 2) die Lebensbeſchreibungen des h. Nilus und des von ſeinem Geiſte berührten h. Adalbert.

Unter den Schriften Gerberts ſind beſonders ſeine Briefe, etwa 230 an der Zahl, von hiſtoriſchem Intereſſe. Leider iſt das zehnte Jahrhundert arm an ähnlichen Briefſammlungen [1]), die für die folgende Zeit Hauptquellen der Geſchichte werden; um ſo höher ſteigt für uns Werth und Bedeutung der Gerbertſchen Sammlung. Durch ſie erlangen wir nicht allein für die Geſchichte vom Jahre 980 an bis zum Jahre 1002 äußerſt wichtige, meiſt ganz unbekannte Nachrichten, ſondern es gelingt uns auch unmittelbar in das innere Treiben der handelnden Perſonen einen Blick zu werfen; wir treten dem Werden der Ereigniſſe hier näher, als es uns ſonſt

1) Die Briefe des Biſchofs Atto von Vercelli (Attonis opera ed. Buroutius. Vercellis 1768) und die Briefe des Biſchofs Rather von Verona (Ratherii opera edd. fratres Ballerinii. Veronae 1765) haben überwiegend ein theologiſches Intereſſe, doch geben auch ſie einige wichtige Beiträge zur Geſchichte der Zeit, namentlich in Bezug auf die lombardiſchen Angelegenheiten.

vergönnt iſt. Die bequemſte Ausgabe hat Du Cheſne veranſtaltet (Historiae Francorum scriptores II. 789—844); ſie beſteht aus der Hauptſammlung von 161 Briefen, der Mehrzahl nach aus der Zeit vor Gerberts Erhebung auf den erzbiſchöflichen Stuhl von Reims, und einem Anhang von 65 Briefen, meiſt der ſpäteren Zeit angehörig. Ein ſehr wichtiger Brief an den Biſchof Widerold von Straßburg findet ſich ferner bei Manſi (Collectio conciliorum XIX. 153—166), und zwei bisher unbekannte Briefe hat Höfler (Die deutſchen Päpſte I. 330) aus der Bamberger Handſchrift des Richer herausgegeben [1]). Die Erklärung und chronologiſche Beſtimmung der einzelnen Stücke der Sammlung bietet große Schwierigkeiten dar; Vieles iſt dafür von Mabillon geſchehen, bei weitem mehr von Wilmans in ſeinem ausgezeichneten Excurs zu den Jahrbüchern des deutſchen Reichs II. 2. S. 141—175. Eine Ausgabe, die alle Schwierigkeiten löſt und den vielfach entſtellten [2]) Text reinigt, werden wir hoffentlich in nicht allzu ferner Zeit in den M. G. erhalten. Von nicht geringer Bedeutung iſt außerdem die Geſchichte der Reimſer Synode im Jahre 991, die aus Gerberts Feder gefloſſen iſt, wie der durch das Auftreten der franzöſiſchen Biſchöfe veranlaßte Brief des päpſtlichen Legaten Leo an König Hugo Capet und ſeinen Sohn Robert, die von Gerbert aufgezeichneten Verhandlungen der Synode von Mouzon im Jahre 995 und ſeine Vertheidigungsrede auf der Synode von Coucy; dieſe Schriften ſind ſämmtlich von Pertz in den M. G. III. 658—693 herausgegeben. Gerbert zugeeignet und auf ſeine Veranlaſſung entſtanden iſt ferner das Geſchichtswerk des Richer, das Pertz im Jahre 1833 in der Originalhandſchrift zu Bamberg aufgefunden und in den M. G. III. 568—657 zuerſt herausgegeben hat. Richer, ein Mönch von S. Remy und Schüler Gerberts, ſchrieb in der Zeit von 995—998 ſein Buch, mit dem die nationale Geſchichtsſchreibung Frankreichs ihren Anfang nimmt. Er ſieht nämlich in dem galliſchen Lande und Volke bereits eine politiſch und kirchlich in ſich abgeſchloſſene Einheit, und die Richtung ſeines Buchs berührt ſich weſentlich mit den Beſtrebungen, welche das Königthum der Capetinger hervorriefen. Richer hat ſeine Arbeit nur bis zum Jahre 995 fortgeführt; wir beſitzen aber am Schluß noch einige kurze Bemerkungen bis zum Jahre 998, die wahrſcheinlich ihm als Material zu einer weiteren Fortſetzung dienen ſollten. Das Werk knüpft an die Annalen des Hinkmar an, benutzt die Jahrbücher des Flodoard und die Schriften Gerberts über die franzöſiſchen Kirchenverſammlungen der Zeit; im Uebrigen iſt es ſelbſtſtändig und zum Theil von großem Werthe. Richer beſaß einen ſcharfen und durchdringenden Blick in die allgemeinen Zeitverhältniſſe, er war durch Gerbert mit den wichtigſten Dingen bekannt und hatte eine für jene Zeit nicht gewöhnliche Ausbildung für die hiſtoriſche Darſtellung gewonnen. Den Werth ſeines Buchs verringern aber Ruhmredigkeit, Nationalſtolz, Flüchtigkeit in der Benutzung ſeiner Quellen, ja ſelbſt abſichtliche Entſtellung der Wahrheit; auch iſt ſeine Darſtellung

1) Ich benutze die Gelegenheit, um nach der Handſchrift einige Fehler zu berichtigen, die ſich im Abdruck bei Höfler eingeſchlichen haben: Z. 5 iſt zu leſen pertulit ſtatt protulit, Z. 6 provenerunt ſtatt pervenerunt, Z. 10 offerebant ſtatt offerrebant, Z. 19 detinentur ſtatt detinente, Z. 24 quoniam ſtatt quum, Z. 25 sunt emissa ſtatt sint amissa, Z. 27 natale ſtatt natalem.

2) So iſt z. B. Brief 155 überſchrieben reverentissimo papae Gerberto, doch geht aus dem Inhalt hervor, daß er von Otto III. an Gregor V. gerichtet iſt und die Sigle G. nur mißverſtanden iſt. Es iſt nicht unwahrſcheinlich, daß es mit Brief 158 eine gleiche Bewandtniß hat und derſelbe in den Sommer des Jahres 996 ſtatt gegen Ende d. J. 999 zu ſetzen iſt.

nicht von Künſtelei und Effekthaſcherei freizuſprechen. Von dem Text der M. G. hat Pertz eine Handausgabe veranſtaltet; überſetzt iſt Richer vom Freiherrn K. v. d. Oſten-Sacken in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. 10. Band und dieſe Ueberſetzung von einer Einleitung Wattenbachs begleitet. Zur Kritik Richers findet ſich gutes Material bei Reimann, de Richeri vita et scriptis (Olsnae 1845).

Die zweite Gruppe führt nach Italien. Das Leben des h. Nilus iſt von einem ſeiner Schüler und Zeitgenoſſen in griechiſcher Sprache geſchrieben; das Werk, für die Sitten- und Kirchengeſchichte Italiens voll der anziehendſten Einzelnheiten, bietet auch zu der Charakteriſtik Ottos III. wichtige Beiträge. Vollſtändig und von einer lateiniſchen Ueberſetzung begleitet enthalten es die Acta sanctorum. Sept. VII. 336; Auszüge finden ſich in den M. G. IV. 616—618. Noch bedeutender für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts ſind die drei Lebensbeſchreibungen des h. Adalbert, die bald nach ſeinem Märtyrertode entſtanden. Die älteſte und kürzeſte, die nur den Tod Adalberts ausführlicher erzählt, iſt von einem ſlawiſchen Verfaſſer, wahrſcheinlich einem Mönch im Kloſter Meſeritz, geſchrieben; ſie iſt nach der einzigen Münchener Handſchrift von mir in den Neuen Preußiſchen Provinzialblättern (3. Folge. Band V. Heft 1) herausgegeben und mit einer kritiſchen Einleitung begleitet worden. Ohne Kenntniß dieſer Arbeit ſchrieb Johannes Canaparius, Adalberts Freund im Alexiuskloſter und ſpäter Abt deſſelben, kurze Zeit darauf, um das Jahr 1000, eine andere Lebensbeſchreibung, einen Aufſatz des Dombrobſts Willico von Prag benutzend. Das Werk des Canaparius, ſchon dadurch intereſſant, daß es das einzige namhafte litterariſche Erzeugniß eines Römers jener Zeit iſt, gehört zu den wichtigſten Quellen der Zeitgeſchichte. Benutzt wurde es bereits von dem h. Brun von Querfurt, der ebenfalls ein Mönch dieſes Kloſters war und im Jahre 1004 während ſeines Aufenthalts in Ungarn eine neue Lebensbeſchreibung Adalberts abfaßte, die er wenig ſpäter einer Umarbeitung unterwarf. Außer der Arbeit des Canaparius ſchöpfte Brun vornehmlich aus Erzählungen Radlas, des Landsmannes und vertrauten Freundes Adalberts, wie aus Mittheilungen des Gaudentius, des Bruders des Märtyrers, der Zeuge ſeines Todes geweſen war. Auch Bruns Lebensbeſchreibung iſt nach Stoff und Darſtellung im höchſten Maße anziehend. Man vergl. meinen Vortrag: Erzbiſchof Brun-Bonifacius, der erſte deutſche Miſſionar in Preußen, abgedruckt in den Neuen Preußiſchen Provinzialblättern. 3. Folge. Bd. III. Heft 1. Herausgegeben ſind die beiden jüngeren Lebensbeſchreibungen in den M. G. IV. 581—612. Die Arbeit des Canaparius hat H. Hüffer in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. Band 7 überſetzt und Auszüge aus Bruns Lebensbeſchreibung hinzugefügt. Excerpte aus Canaparius und Bruns Biographien und ein vollſtändiger Abdruck der älteren Paſſionsgeſchichte finden ſich mit erklärenden Anmerkungen bei Hirſch, Töppen und Strehlke, Scriptores rerum Prussicarum I. 227—237 [1]).

Außer den genannten Lebensbeſchreibungen berühren gelegentlich auch die der Cluniacenſeräbte Odo, Majolus und Odilo die Kaiſergeſchichte, wie ſie zugleich für die Kulturgeſchichte von großem Intereſſe ſind. Vollſtändig ſind ſie her-

1) Nach einer in den Scriptores rerum Prussicarum I. p. 235 gegebenen Notiz ſoll die Passio s. Adalberti bereits 1856 in einem Buche, welches den Titel Monumenta Poloniae führt, abgedruckt ſein: trotz mehrfacher Nachforſchungen habe ich dieſen früheren Abdruck nicht zu Geſicht bekommen können.

ausgegeben in den Acta ss. ord. s. Ben. V. VI.; einige Auszüge aus dem Leben des Majolus M. G. IV. 650—655. Unmittelbar auf die deutſche Geſchichte bezieht ſich von der Litteratur der Cluniacenſer nur die Schrift des Abts Odilo über die Kaiſerin Adelheid, die er gleich nach ihrem Tode abfaßte. Odilo ſtand Adelheid nahe genug in ihren ſpäteren Jahren und wußte wohl mehr, als er der Welt übergab; er zeigte ihr die mächtige Frau vor Allem als die fromme Büßerin und die eifrige Freundin ſeines Ordens. Wir erhalten durch Odilo einige nützliche Nachrichten, namentlich über die abenteuerreiche Jugend und die letzte Zeit der Kaiſerin; im Ganzen iſt die Schrift aber ziemlich unbedeutend. Herausgegeben iſt das Epitaphium Adalheidae in den M. G. IV. 633—645, überſetzt von H. Hüffer in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. X. Jahrh. Band 8.

In letzter Stelle haben wir noch eine überaus wichtige Quelle für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts aufzuführen: die älteſte Chronik von Venedig, wahrſcheinlich ſchon in den letzten Decennien des zehnten Jahrhunderts begonnen und bis zum Jahre 1008 fortgeführt. Sie iſt das erſte Glied in der langen Kette ausgezeichneter Geſchichtsquellen, die wir den Venetianern verdanken. Der Verfaſſer iſt ohne Zweifel der Diakon Johannes, der wiederholentlich als Geſandter der Republik an die Kaiſer Otto III. und Heinrich II. geſchickt wurde und den Heinrich II. in einer Urkunde vom 16. November 1002 „ſeinen geliebten" Johannes nennt und als Kapellan des Dogen Peter Orſeolo II. bezeichnet. Den rühmlichen Thaten dieſes Dogen iſt vor Allem die Schrift gewidmet, in welcher der Verfaſſer vielleicht zugleich den Ruhm ſeines eigenen Geſchlechts feierte. Denn in einer Urkunde Ottos III. vom 19. Juli 992 werden als Geſandte der Republik der Diakon Marinus und Johannes Orſeolo erwähnt, und der letztere möchte wohl eine Perſon mit dem Verfaſſer unſerer Chronik ſein, die auch dieſer Geſandtſchaft gedenkt. Das Werk zeichnet ſich durch einen Reichthum ſonſt völlig unbekannter Nachrichten aus, beruht auf einer klaren und ruhigen Anſicht der Zeitverhältniſſe und empfiehlt ſich durch angemeſſene Darſtellung; das Latein iſt durch Einmiſchung des Venetianiſchen Dialekts alterirt, ohne daß jedoch dadurch das Verſtändniß der Sprache weſentlich leidet. Die einzige zuverläſſige Ausgabe iſt die von Pertz in den M. G. VII. 4—38, durch welche die frühere von Zanetti völlig unbrauchbar gemacht wird; ich hatte die Freude die Originalhandſchrift in der Vaticaniſchen Bibliothek zu Rom für die Ausgabe in den M. G. benutzen zu können. — Die Geſchichte Ottos III. berühren gelegentlich auch die beiden um das Jahr 1000 geſchriebenen Fortſetzungen der Chronica S. Benedicti (M. G. III. 206. 207), doch beziehen ſie ſich faſt allein auf Capuaniſche Verhältniſſe.

2. Annalen und Geſchichtsſchreiber des elften und zwölften Jahrhunderts.

Die Geſchichtsſchreibung des elften und zwölften Jahrhunderts ſah ſich genöthigt vielfach auf die Zeit der Ottonen zurückzukehren, und obwohl ſie zum großen Theil nur das oben dargelegte Material auf ihre Weiſe verarbeitete, vermehrte ſie daſſelbe doch auch durch neue Nachrichten, die zum Theil von weſentlicher Bedeutung ſind. Deshalb können dieſe Quellen für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts

von der Betrachtung nicht ganz ausgeſchloſſen werden, obwohl ſie nur mit Vorſicht zu benutzen ſind. Wir berühren ſie jetzt nur kurz, da wir auf die meiſten derſelben in den folgenden Bänden ausführlicher zurückkommen müſſen. So weit ſie hier in Betracht kommen, laſſen ſie ſich in vier Gruppen zuſammenfaſſen: es ſind 1) Heiligenleben, 2) Geſchichten von Bisthümern und Klöſtern, 3) die ſogenannten großen Annalen und 4) Nationalchroniken der öſtlichen Völker.

1) Der Strom der Biographien ergoß ſich in den folgenden Jahrhunderten breiter, aber darum nicht tiefer und anmuthiger. Auf die Zeit der Ottonen ging zurück Widerich, Abt von S. Evre (um 1040), in ſeinem Leben des h. Gerhard, Biſchofs von Toul, das nur geringe Bedeutung hat (M. G. IV. 490–509). Bei weitem wichtiger iſt das Leben des heiligen Romuald von Petrus Damiani (um 1040); es enthält reiches Material, das aber nur mit Vorſicht zu benutzen iſt (Petri Damiani opera ed. Const. Caetanus II. 255; Auszüge in den M. G. IV. 848–854). Von untergeordneterem Intereſſe ſind die Lebensbeſchreibungen des Biſchofs Wolfgang von Regensburg, von Othlon abgefaßt, und des Erzbiſchofs Heribert von Köln, ein Werk des Mönchs Lantbert von Deutz, beide um das Jahr 1050 verfaßt; Lantberts Arbeit dann noch von einem gewiſſen Rupert überarbeitet (M. G. IV. 525–542 und 740–753). Die Lebensbeſchreibung des Biſchofs Godehard von Hildesheim, vom Domherrn Wolfher verfaßt, beſitzen wir jetzt in zwei Recenſionen; die ältere ausführliche iſt um 1040 entſtanden, die jüngere abbreviirte um 1054; beide ſchöpfen für das zehnte Jahrhundert faſt nur aus dem Leben des heiligen Bernward und den Hildesheimer Annalen (M. G. XI. 167–218). Daſſelbe gilt vom Leben des Biſchofs Meinwerk von Paderborn, das erſt gegen das Jahr 1166 von einem Mönch des Kloſters Abdinghofen verfaßt iſt (M. G. XI. 105–161). Um 1050 ſchrieb Siegbert von Gembloux die nicht unintereſſante Lebensbeſchreibung des unter den Ottonen ſo einflußreichen Biſchofs Dietrich von Metz, die zwar ihren Gegenſtand in keiner Weiſe erſchöpft, aber doch manche wichtige Notizen bietet (M. G. IV. 461–483). Endlich entſtanden noch im zwölften Jahrhundert zwei für die Geſchichte faſt unbrauchbare Biographien Konſtanzer Biſchöfe des zehnten Jahrhunderts, die des Biſchofs Konrad und des Biſchofs Gebhard I. (M. G. IV. 430–436 und X. 583–594).

2) Die Geſchichten der Bisthümer und Klöſter ſind von ſehr verſchiedenartigem Werthe, je nach der Bedeutung jedes einzelnen Stifts oder nach dem Talent ſeines Geſchichtsſchreibers. Dieſe Gattung hiſtoriſcher Schriften beginnt bereits im zehnten, erreicht aber ihre Blüthe erſt nach der Mitte des elften Jahrhunderts. Von beſonderer Wichtigkeit für Sagen-, Sitten- und Kunſtgeſchichte iſt zunächſt die Fortſetzung der Chronik von S. Gallen, die Ratpert begonnen hatte; der Fortſetzer iſt der Mönch Eckehard IV., der um das Jahr 1030 ſeine Arbeit unternahm, die in großer Ausführlichkeit die Geſchichte von 890–972 behandelt, aber in Bezug auf die politiſchen Verhältniſſe nur mit größter Vorſicht zu benutzen iſt [1]) (M. G. II. 77–147). Auch die ſpätere Fortſetzung dieſer Kloſtergeſchichte, die erſt im Anfange des dreizehnten Jahrhunderts entſtand, giebt noch einige ſonſt unbekannte Nachrichten über Otto III. (M. G. II. 149–155). Vor Allem zeigte ſich nach dieſer Richtung der hiſtoriſchen Litteratur hin die lothringiſche Geiſtlichkeit thätig. Die Werke des

1) Zur Kritik Eckehards finden ſich beherzigungswerthe Bemerkungen bei Dümmler, Das Formelbuch des Biſchofs Salomo von Konſtanz S. 114. 115 und an anderen Orten.

Folkuin und Heriger über Lobbes und Lüttichs Geſchichte ſind bereits oben erwähnt, wie des Alperts Buch über die Biſchöfe von Metz; jetzt erhielt Herigers Werk durch Anſelm um das Jahr 1050 ſeine Fortſetzung. Etwa gleichzeitig entſtand die Geſchichte des Michaelsklоſters bei Verdun (M. G. IV. 79—86)[1], und die Chronik des Bisthums Verdun, die bereits um das Jahr 920 von Bertar begonnen war, wurde von einem anonymen Verfaſſer fortgeſetzt (M. G. IV. 39—51); auch die unbedeutende Chronik von Moyenmoutier (M. G. IV. 87—92) iſt damals abgefaßt. Etwas ſpäter (um 1070) entſtand die Geſchichte des Kloſters Brauweiler, die für die Familiengeſchichte der Ottonen nicht unwichtig iſt (M. G. XI. 396—408)[2], und Siegberts Geſchichte der Äbte von Gembloux (M. G. VIII. 523—563). Einen viel höheren Werth als die genannten Geſchichten der lothringiſchen Bisthümer und Klöſter hat die Chronik der Biſchöfe von Cambray, der wir für die Geſchichte Ottos II. und III. unſchätzbare Nachrichten verdanken; ſie iſt in ihrem erſten Theile zwiſchen den Jahren 1041 und 1043 von einem anonymen Verfaſſer geſchrieben (M. G. VII. 402—489), der ältere Aufzeichnungen und die Urkunden des Stifts benutzte[3]. Aber weit über alle dieſe Geſchichten lothringiſcher Stiftungen erhebt ſich das ausgezeichnete Werk des Sachſen Adam von Bremen über die Geſchichte der Hamburger Erzbiſchöfe; das große Intereſſe des Gegenſtandes, die tüchtige Geſinnung des Verfaſſers und deſſen für jene Zeit hervorragende wiſſenſchaftliche Bildung machen das Buch zu einer der ausgezeichnetſten Geſchichtsquellen des geſammten Mittelalters. Auch für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts iſt der Gewinn aus Adams Buch nicht gering, obſchon ſich ſchriftliche und mündliche Tradition, Geſchichte und Sage hier noch mannigfach kreuzen; beſonders wichtig iſt es uns für die nordiſche Geſchichte, wo Adams Nachrichten ſich zum großen Theil auf die Erzählungen des Dänenkönigs Svend Eſtrithſon gründen. Adam ſchrieb um das Jahr 1075 als Domherr und Scholaſticus zu Bremen. Ausgabe von Lappenberg in den M. G. VII. 280—389 und Handausgabe; Ueberſetzung in den Geſchichtsſchreibern der deutſchen Vorzeit. XI. Jahrh. 7. Band von Laurent mit einer Vorrede von Lappenberg. Im elften Jahrhundert gewann auch in Baiern die Geſchichtsſchreibung mehr Leben. Aus dieſer Zeit beſitzen wir in den Büchern des Arnold über den heiligen Emmeram, die um 1035 entſtanden und ſchon von Othlon in ſeinem Leben des Wolfgang benutzt wurden, eine Art von Kloſterchronik (im Auszuge M. G. IV. 546—574); in Kloſter Altaich wurden gleichzeitig Annalen aufgezeichnet, die bis zum Jahre 1038 reichten und in die ſpäteren Annalen dieſes Kloſters aufgenommen ſind; bald darauf erhielt auch das Kloſter Ebersberg in Oberbaiern ſeine älteſte Chronik (das ſogenannte Chronicon posterius bei Oefele, Scriptores rerum Boicarum II. 11—14)[4], die manche die frühere Reichsgeſchichte berührende Nachrichten von ſehr zweifelhaftem Werth enthält, aber

1) Nach der früher für verloren gehaltenen Urſchrift neu herausgegeben von L. Troß (Hamm 1857).

2) Nach einer Düſſeldorfer und zwei Kölner Handſchriften neu herausgegeben von Harleß bei Lacomblet, Archiv für die Geſchichte des Niederrheins. Band IV. Heft 1. S. 174—212.

3) Der älteſte Theil der Gesta Treverorum, der um 1100 geſchrieben iſt, und die Gesta episcoporum Tullensium haben für die Geſchichte dieſer Zeit wenig Intereſſe (M. G. VIII. 130—174. 632—648).

4) Meine bereits früher ausgeſprochene Meinung, daß das von Oefele als posterius bezeichnete Chronicon das Original und das ſogenannte antiquius die abgeleitete Quelle ſei, hatte auch Hirſch ſich ſelbſtſtändig gebildet und ſie in ſeinem Heinrich II. Band I. 151—153 ausführlich entwickelt.

für die Sittengeſchichte anziehende Beiträge liefert; der Verfaſſer iſt unbekannt. Um das Jahr 1080 entſtand eine Geſchichte des Bisthums Eichſtätt durch einen Mönch von Herrieden, deſſen Name uns verborgen geblieben iſt. Ein bedeutendes Fragment des Werks wurde neuerdings durch Bethmann entdeckt und in den M. G. VII. 254—267 herausgegeben; es iſt namentlich für die Sittengeſchichte des zehnten Jahrhunderts wichtig.

Gleichzeitig erheben ſich die Kloſter- und Stiftschroniken auch in Italien zu größerer Bedeutung. Für die Geſchichte des Kloſters Farfa im Sabinerlande lieferte der Abt Hugo mehrere Beiträge, unter denen für Kirchen- und Sittengeſchichte ſein Buch über die Zerſtörung des Kloſters am brauchbarſten iſt, das ſchon bald nach dem Jahre 1000 entſtand; Hugos Arbeiten ſetzte dann der Mönch Gregorius von Catino gegen Ende des elften und im Anfange des zwölften Jahrhunderts in zwei großen Urkundenbänden und der Chronik von Farfa fort. Die vielfach wichtigen Farfenſiſchen Quellen hat Bethmann nach den zum Theil erhaltenen Originalien in den M. G. XI. 520—590 bearbeitet. Von verwandter Natur mit der oben erwähnten Kloſtergeſchichte von S. Gallen iſt die Chronik des Kloſters Novaleſe unweit Turin, eine Hauptquelle für Sitten- und Kirchengeſchichte, geſchrieben zwiſchen den Jahren 1025—1030. Sie iſt ebenfalls von Bethmann nach dem Original in den M. G. VII. 79—128 herausgegeben und von dem Text auch eine Handausgabe veranſtaltet. Bei weitem wichtiger für die Reichsgeſchichte ſind die Geſchichtsſchreiber des Mailänder Erzbisthums: Arnulf, der ſein Werk bis 1077 fortſetzte, und Landulf, der ſeine Geſchichte bis 1085 führte, namentlich Arnulf, der ſich mehr an die geſchichtliche Wahrheit hält, während Landulf ſich leichtgläubig zeigt und mit eigenen Erfindungen ſein Werk ausſchmückt (M. G. VIII. 8—100). Nicht minderen Werth hat die große Geſchichte von Monte Caſſino, die um das Jahr 1100 Leo von Oſtia ſchrieb. Sie iſt in mehreren Bearbeitungen vorhanden, deren älteſte noch von Leos eigener Hand exiſtirt; nach einem ſehr vollſtändigen Apparat hat Wattenbach die Herausgabe in den M. G. VII. 574—727 beſorgt. Die älteren Annalen von M. Caſſino, die bis zum Jahre 1042 reichen, ſind unbedeutend (M. G. III. 171. 172). Wir ſchließen hier die Annalen von Bari an, die für die Geſchichte Unteritaliens manche brauchbare Nachrichten aufbehalten haben. Wir beſitzen ſie in drei Bearbeitungen: die älteſte, die bis zum Jahre 1043 reicht, die zweite, die man dem Lupus Protoſpatharius beizulegen pflegt (M. G. V. 52—63), und die jüngſte, den ſogenannten Anonymus Barensis (Muratori, Scriptores V. 147—156).

3) Die großen Annalen, gleichſam die Univerſalgeſchichten jener Zeit, ſind für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts nichts Anderes als gelehrte Compilationen, die ihren Stoff meiſt aus noch jetzt zugänglichen Quellen ſchöpfen, indem ſie ſich zugleich häufig unter einander ſelbſt ausſchreiben. Wir haben ſolche Annalen aus allen deutſchen Stammländern, und dieſe provinzielle Verſchiedenheit iſt es, die ihnen beſonders für die frühere Geſchichte Werth verleiht, während die allgemeinen Reichs- und Kirchenangelegenheiten mehr gleichmäßig und in bekannter Weiſe behandelt werden. Den Reigen eröffnet die Chronik Hermanns von Reichenau, die bis zum Jahre 1054 fortgeſetzt iſt (M. G. V. 74—133); ihnen ſchließen ſich die bis zum Jahre 1073 geführten Annalen des Kloſters Nieder-Altaich an, die in dieſem Theile faſt allein auf den alten Hersfelder Annalen beruhen. Aus derſelben Quelle ſchöpfte ſeine Nachrichten für unſere Zeit Lambert von Hersfeld, der ſeine Annalen dann bis zum Jahre 1077 führte (M. G. III. 22—102 und V. 152—263).

Dann folgte der Irländer Marianus, der seine vielgebrauchte Chronik zu Mainz schrieb und bis zum Jahre 1082 fortsetzte (M. G. V. 495—562). Das Werk des Marianus benutzte bereits die Chronik des Siegbert von Gembloux, die bis zum Jahre 1111 reicht (M. G. VI. 300—374); Hermanns und Siegberts Chronik der Abt Eckehard von Aurach in seiner Weltchronik, die bis zum Jahre 1125 fortgeführt ist (M. G. VI. 33—265). Bis zum Jahre 1139 gedeiht das Werk des sogenannten Annalista Saxo, eine weitschichtige Compilation, die vielleicht zu Halberstadt entstanden ist und hauptsächlich dadurch Interesse gewinnt, daß sie einzelne Fragmente verloren gegangener Quellen aufbewahrt hat (M. G. VI. 553—777). Endlich gehören hierhin die schon oben S. 784 berührten Magdeburger Annalen, die größtentheils aus denselben Quellen mit dem Annalista Saxo compilirt sind. So wichtig in allen diesen Annalen und Chroniken Einzelnes für die Geschichte des zehnten Jahrhunderts ist, so geringe Bedeutung haben sie für diese Zeit im Ganzen; erst für die ihnen gleichzeitigen Begebenheiten gewinnen sie den Werth originaler Quellen. Eine neue Behandlung der Universalgeschichte beginnt mit der Chronik Ottos von Freising: aber wie groß auch der wissenschaftliche Fortschritt ist, den dieses um 1146 geschriebene Werk bezeichnet, der Ertrag neuer Nachrichten, den man für die Geschichte des zehnten Jahrhunderts aus demselben gewinnt, bleibt sehr unerheblich (Urstisii Germaniae historici illustres I. 5—194).

4) Die Nationalchroniken der östlichen Völker beginnen erst im zwölften Jahrhundert und sind dann meist noch von Fremden geschrieben. Die älteste ist die Chronik der Polen, die man bisher einem Martinus Gallus zugeschrieben hat; sie ist in den Jahren 1109—1113 entstanden und wahrscheinlich das Werk eines Italieners. Der Verfasser schöpfte vorzugsweise aus mündlicher Tradition, aus geschichtlicher und noch mehr aus sagenhafter (M. G. IX. 423—478). Die älteste Chronik Böhmens schrieb fast gleichzeitig der Böhme Cosmas, Dombechant bei St. Veit in Prag; er führte das Werk bis zu seinem Todesjahr (1125). Cosmas handelt über die früheren Zeiten theils nach älteren Quellen und Urkunden, theils nach Volkssagen und glaubwürdiger Tradition. Die Chronik ist in den M. G. IX. 31—132 von Köpke nach einem sehr reichen Apparat herausgegeben. Endlich verfaßte auch der deutsche Priester Helmold in den Jahren 1160—1170 eine Chronik der Wenden, unter denen er lebte; sie geht auf die früheren Zeiten zurück, indem sie bald sich an Adam von Bremen, bald an urkundliches Material, bald auch an alte Lieder und Sagen anschließt (Chronica Slavorum Helmoldi et Arnoldi rec. Bangert p. 1—239). Die Anfänge der Geschichtsschreibung für Ungarn sind in drei Lebensbeschreibungen des heiligen Stephan gegeben, die sämmtlich zwischen 1095 und 1114 entstanden sind. Mit Endlicher hält Wattenbach, der sie in den M. G. XI. 226—242 herausgegeben hat, das kürzeste Werk für das älteste, für etwas jünger die ausführlichere Lebensbeschreibung; beide benutzte dann Hartwich, der Verfasser der dritten Lebensbeschreibung, wahrscheinlich eine Person mit dem gleichzeitigen Bischof von Regensburg, zu einer Compilation, die er noch mit einigen Zusätzen bereicherte.

Anmerkung.

So wenig es hier am Ort iſt, die ſpätere auf Grund der Volksſage entwickelte Tradition in Betracht zu ziehen, erlauben wir uns doch kurz auf zwei neuentdeckte Quellen ſagenhaften Charakters zu verweiſen, die in naher Beziehung zu einander ſtehen und in den nachfolgenden Anmerkungen öfters berührt ſind.

Die erſte iſt eine Weltchronik, für den Gebrauch des Kloſters Pöhlde beſtimmt: ſie wurde in einer ſpäten Göttinger Abſchrift entdeckt und iſt von Pertz zum erſten Mal unter dem Namen Annales Palidenses veröffentlicht (M. G. XVI. 48—98). Ob der Verfaſſer der Chronik nach Pertzs Annahme Theodorus hieß, kann zweifelhaft ſein, da beide Stellen, in denen der Name erſcheint, eher auf einen älteren vom Verfaſſer citirten Gewährsmann zu deuten ſein möchten und eine Verderbung des Namens Iſidorus vorliegen könnte. Bis zum Jahre 1164 iſt die Arbeit weſentlich eine Compilation, dann folgen ſelbſtſtändige Nachrichten bis 1182, welche gleichzeitig niedergeſchrieben ſein müſſen. Denn zu den Zeiten Kaiſer Friedrichs I. iſt die Chronik entſtanden, wie unter Anderem aus den Bemerkungen zu 1074 und 1121 hervorgeht: Hic septimus et ultimus Gregorius und temporibus ultimi Heinrici imperatoris. Ein vorzügliches Intereſſe erregt nun der compilatoriſche Theil der Arbeit dadurch, daß eine ſagenhafte Darſtellung der Kaiſergeſchichte des zehnten und elften Jahrhunderts faſt vollſtändig und meiſt in urſprünglicher Faſſung aufgenommen iſt, welche hier und da auch vom Annalista Saxo benutzt, aber bisher in ihrer originalen Geſtalt nirgends aufgefunden wurde.

In umfaſſender Weiſe iſt dieſelbe Sagengeſchichte in der zweiten Quelle benutzt worden, die wir hier zu erwähnen haben. Sie findet ſich in einer ſchönen Pergamenthandſchrift vom Ende des dreizehnten Jahrhunderts, welche einen Theil des Codex 1150 der Königl. Univerſitätsbibliothek zu Königsberg ausmacht, und beginnt mit den Worten: Deus, summe bonitatis opifex, volens amplitudinem potencie sue longe lateque notam fieri, creavit in principio celum et terram [1]). Dieſe Arbeit iſt eine Weltchronik, welche gleich der Pöhldener von der Schöpfung beginnt und bis zum Tode Konradins fortgeführt iſt; wie ſie vorliegt, erkennt man jedoch leicht in ihr eine ganz äußerliche Compilation von zwei ungleichen Beſtandtheilen. Von Kaiſer Lothar dem Sachſen bis zum Schluß iſt nämlich Alles lediglich Abſchrift aus dem bekannten Werk des Martinus Polonus, aus dem ſich auch in den früheren Abſchnitten einige Excerpte finden; alles Andere ſtammt dagegen aus einem zuſammenhängenden Werke, welches der Compilator von Anfang an bis zum Tode Heinrichs V. ausſchrieb. Wie der Compilator wörtlich dem Martinus Polonus folgte, wird er auch ſeine andere Quelle wörtlich übertragen haben, nur daß er ſich hier und da einige Abkürzungen erlaubt hat. Die Königsberger Weltchronik, wie wir dieſe Compilation nennen werden, enthält demnach im Weſentlichen in ſich eine ältere Weltchronik, deren nähere Prüfung nicht ohne Intereſſe iſt, zumal in derſelben unſeres Erachtens die vielfach geſuchte lateiniſche Quelle gefunden iſt, welche der bekannten, dem Eike von Repgow zugeſchriebenen Weltchronik in niederdeutſcher Sprache

1) Einen größeren Abſchnitt dieſer Weltchronik haben wir im zweiten Theile der Kaiſergeſchichte unter den Documenten C. abdrucken laſſen.

zu Grunde liegt. Daß der Verfasser dieser sächsischen Weltchronik nach einem lateinischen Original arbeitete, unterliegt keinem Zweifel, ebenso ist hinreichend dargethan, daß die sogenannte Historia Imperatorum nicht dieses Original, sondern vielmehr eine spätere Uebersetzung des deutschen Textes ist. Vergl. Maßmann, Das Zeitbuch des Eike von Repgow (Stuttgart 1857) S. 622 ff. Die Königsberger Weltchronik stimmt nun bis auf Heinrich V. so genau mit der sächsischen Weltchronik überein, daß sie hier entweder auch eine Uebersetzung der letzteren sein oder das Original derselben abgeschrieben haben muß. Daß das letztere der Fall ist, wird die Vergleichung einiger Stellen darthun. Von dem zweiten Tarquinius heißt es:

Hic primus ductus superbia carceres et bogas et exilium odinvenit —
He vant eller êrst dor sînen hômôt kerkeren unde boien unde helden —
Maßmann S. 83.

Die aus dem Lateinischen hinreichend klaren boien verstand man bald nicht mehr, wie die Abweichungen der Handschriften und die Uebersetzung der Historia Imperatorum zeigen. Von Kaiser Julians Tode wird erzählt:

arrepto cruore suo rursum proiecit dicens: „vicisti, Galylee.“ Taliter Jesum Christum appellavit. —
nam sin blôt nnde warp it ûp unde rêp: „vleisti Galilêe“, dat quit „dû hevest gesegit, Galilêe“, also hêt he Jêsum Cristum. —
Maßmann S. 183.

Das Verhältniß des lateinischen hier vorliegenden Textes zu der späteren Rückübersetzung erhellt deutlich aus folgender Stelle:

Eodem tempore in Galliam locuste veniebant —
In den silven tideo quâmen tô walscheine loude worme, de gehêten sîn stapele, tô latîne locustae —
Maßmann S. 274.
Eodem tempore in Galliam venerunt vermes, qui teutonice appellantur stapele, latine vero locuste —
Hist. Impp. bei Maßmann a. a. O.

Hierzu nehme man, daß eine Stelle beider Chroniken nur bei unserer Annahme ihre naheliegende Erklärung findet. Wo nämlich vom Verfall des Karolingischen Reichs gesprochen wird, heißt es in der Königsberger Handschrift: Hec fragilitas duravit usque ad primum Cesarem Henricum de Saxonia, qui liberavit imperium ab hoc tributo et gloriose sublimavit, insuper et filius suus Otto imperator usque ad Cesarem Henricum, qui repulit patrem suum. Hec omnia plenius in hoc libro subscribuntur. Die ganze Stelle steht in wörtlicher Uebersetzung auch in der sächsischen Weltchronik bei Maßmann S. 274, obwohl diese Chronik bis zu den Zeiten Friedrichs II. schon in ihrer ersten Gestalt fortgeführt und zwischen 1230 und 1232 in dieser beendet ist [1]). Die Worte müssen demnach hier einer älteren Quelle entlehnt sein, welche mit Heinrich V. abschloß, und stammen augenscheinlich aus derselben Quelle, welche gerade eben so weit in der Königsberger Weltchronik abgeschrieben ist [2]). Hiermit fallen die Untersuchungen Maßmanns

1) Man vergleiche besonders Ficker, Ueber die Entstehung des Sachsenspiegels S. 76—80.
2) Bemerkenswerth ist, daß die eigenthümlichen Zusätze der Repgowschen Chronik in der Gothaischen Handschrift der Königsberger Weltchronik fehlen; es bestätigt sich dadurch Schönes Vermuthung, daß die von ihm mit o bezeichnete Berliner Handschrift der ursprünglichen Fassung der

S. 700 ff. über die Quellen der ſächſiſchen Weltchronik; dieſe iſt nicht aus Eckehard von Aurach, Siegbert von Gembloux und dem Annalista Saxo zuſammengetragen, ſondern im Weſentlichen bis auf Lothar Ueberſetzung eines lateiniſchen Originals, welches mit einigen Zuſätzen bereichert iſt, die ſich faſt ſämmtlich auf die Diöceſe Hamburg-Bremen beziehen. Die Ueberſetzung iſt meiſt wörtlich, doch läßt ſich der deutſche Bearbeiter bisweilen auch in einem Wortſpiele oder einer Reflection freier gehen. Jenes Original aber iſt in der Königsberger Handſchrift abgeſehen von mehreren Abkürzungen von Anfang bis zu ſeinem Schluß (dem Tode Heinrichs V.) wörtlich abgeſchrieben. Daß dieſe ältere Weltchronik in Sachſen oder Thüringen entſtanden iſt, kann nach der Beſchaffenheit der Nachrichten keinem Zweifel unterliegen, doch läßt ſich über den Verfaſſer und deſſen Wohnort nichts Beſtimmtes ermitteln. Ueber die Abfaſſungszeit ſteht nur ſo viel feſt, daß ſie nicht vor 1162 zu ſetzen iſt, da es in Bezug auf das von Willigis in Mainz geſtiftete Kreuz heißt: Hec crux confracta fuit temporibus Friderici imperatoris in prelio, quod factum est inter episcopum Rudolfum et episcopum Conradum. Da aber der Kampf mit den Päpſten, namentlich um die Mathildiniſche Erbſchaft, zur Zeit des Verfaſſers, wie er mehrfach bemerkt, noch unbeendet war, möchte derſelbe vor dem Frieden von Venedig geſchrieben haben; jedenfalls geſchah es vor den Zeiten Kaiſer Friedrichs II., weil ſonſt die obige Zeitbeſtimmung mißverſtändlich wäre. Der Inhalt dieſer Chronik beruht nun weſentlich auf der Weltchronik des Eckehard und ſchließt ſich ſo eng an dieſelbe an, daß er über den Endpunkt derſelben nicht mehr hinausgeht, neben Eckehard ſind aber Siegbert von Gembloux, die Hildesheimer Annalen und die oben erwähnte ſagenhafte Darſtellung der Kaiſergeſchichte in großem Umfang benutzt. Da dieſelben Quellen auch der Pöhldener Weltchronik das Material geliefert haben, liegt der Gedanke ſehr nahe, daß die letztere bei der hier in Rede ſtehenden alten Chronik vorgelegen habe. Dennoch iſt dieſe Anſicht abzuweiſen, da nicht nur die Auswahl und Zuſammenſtellung der Nachrichten eine andere iſt, ſondern auch Beſtandtheile der Pöhldener Chronik aus anderen Quellen, wie z. B. den Annales Rosenfeldenses, nirgends ſich in der Königsberger Handſchrift finden [1]). Das Verhältniß iſt vielmehr ein ſolches, daß die Verwandtſchaft der Erzählung lediglich auf der Benutzung gleicher Quellen beruht.

Wir ſuchen endlich noch jener ſagenhaften Quelle etwas näher zu treten, die unabhängig von einander der Annalista Saxo, die Pöhldener und jene zweite Weltchronik benutzten, welche wir als weſentlichſten Beſtandtheil der Königsberger Handſchrift nachwieſen. Daß jene Quelle ſchon in der erſten Hälfte des zwölften Jahrhunderts niedergeſchrieben wurde, geht mit Sicherheit daraus hervor, daß ſie bereits dem Annalista Saxo zu Händen war und nicht ſehr viel ſpäter von den beiden anderen Chroniſten gebraucht wurde. Da dieſe drei Autoren, die ſie ausgeſchrieben haben, ſich in gleicher Weiſe hauptſächlich auf Eckehard ſtützen, läßt ſich die Vermuthung wagen, daß jene ſagenhaften Erzählungen urſprünglich Zuſätze ſind, die man irgendwo in Sachſen zu einer Handſchrift des Eckehard machte und die ſo mit

---

Repgowſchen Chronik am nächſten ſteht. Das Weitere ſehe man bei Schöne, Die Repgauſche Chronik, das Buch der Könige (Elberfeld 1859).

1) Dagegen iſt die Notiz zu dem Jahre 1027, welche auf Radulfus de Diceto in den M. G. XVI p. 68 zurückgeführt wird, beiden Chroniken gemeinſam und gehört entweder der ſagenhaften Darſtellung an, von der oben die Rede iſt, oder ſtammt aus Zuſätzen in der von beiden benutzten Recenſion des Siegbert. Die verwandte Notiz zum Jahre 1051 (M. G. l. c. 69) findet ſich in der Königsberger Handſchrift nicht, doch in der Repgowſchen Chronik bei Maßmann S. 345.

Eckehard in die ihn ausſchreibenden Chroniken übergingen. Aus der Vergleichung des Annalista Saxo mit der Pöhldener Chronik geht hervor, daß dieſe beide wörtlich die ſagenhaften Erzählungen aufnahmen, wie ſie dieſelben vorfanden, während die dritte abgeleitete Quelle den Ausdruck vielfach in freier Weiſe umgeſtaltete, wie ſie dies auch bei den anderen von ihr benutzten Materialien gethan hat. Eben ſo lehrt die Vergleichung der drei abgeleiteten Quellen unter einander, daß die Pöhldener Chronik die ſagenhaften Erzählungen faſt vollſtändig aufgenommen hat, während Annalista Saxo und die Grundlage der Königsberger Handſchrift ſie nur mit Auswahl benutzten.

So wurde die Volksſage über die Kaiſergeſchichte in Sachſen etwa um dieſelbe Zeit fixirt, wo die oberdeutſchen Sagen in Oeſtreich in jener gereimten deutſchen Kaiſerchronik niedergeſchrieben wurden, welche den Titel: Der kunige buoch führt und von Maßmann (Quedlinburg 1849) und Diemer (Wien 1849) herausgegeben iſt. Nicht nur in Sprache und Darſtellungsform unterſcheiden ſich dieſe beiden Urquellen unſerer Kaiſerſage, ſondern eben ſo nach ihrem Inhalt. Die ſächſiſche Quelle knüpft ihre Erzählungen meiſt unmittelbar an die beglaubigte Geſchichte an, während die verbindenden Fäden zwiſchen der echten Tradition und den Sagen des Königsbuchs oft kaum zu entdecken ſind. Der hiſtoriſche Gehalt iſt dort ohne Vergleich größer als hier, wo Inhalt und Form beſtimmter auf das poetiſche Gebiet verweiſen. Aus dieſen Quellen genährt haben ſich dann beide Ströme der Kaiſerſage durch die folgenden Jahrhunderte ergoſſen.

---

3. Untergeſchobene Quellenſchriften.

Es ſind hauptſächlich zwei untergeſchobene Quellenſchriften, die nach einander auf die Geſchichtsſchreibung des zehnten Jahrhunderts einen erheblichen Einfluß geübt haben und nachher von der Kritik als Werke des Betrugs enthüllt ſind. Zuerſt das Chronicon Corbeiense, das Wedekind in ſeinen Noten zu einigen Geſchichtsſchreibern des deutſchen Mittelalters B. I. 374—399 herausgab. Der Beweis der Unechtheit wurde von Hirſch und Waitz in den Jahrbüchern des deutſchen Reichs III. 1 mit unwiderleglichen Gründen geführt; über den Urheber der Fälſchung allein iſt man nicht völlig im Klaren, indem Waitz und Hirſch den Paſtor Joh. Friedr. Falke (geſtorben 1752) als ſolchen nachzuweiſen ſuchten, Wigand aber in einer 1841 erſchienenen Schrift (Die Korveiſchen Geſchichtsquellen) den Betrug dem bekannten Hiſtoriker Paulini (geſtorben 1712) aufbürden wollte. Zu derſelben Zeit, wo das Chronicon Corbeiense beſeitigt wurde, kam zu nicht geringem Anſehen ein untergeſchobenes Chronicon Cavense, das im Jahr 1753 Franc. Maria Pratilli, Canonicus zu Capua, in ſeiner Ausgabe der Historia principum Longobardorum des Pellegrino (T. IV. 386—431) veröffentlichte. Der Betrug wurde zuerſt von Pertz entdeckt, der auch ſogleich den Verdacht der Fälſchung auf Pratilli ſelbſt lenkte. Durch die Unterſuchung der Chronik bis in die geringſten Einzelnheiten hat dann Köpke dieſen Verdacht über allen Zweifel erhoben und bewieſen, daß es mit mehreren anderen von Pratilli veröffentlichten Quellen, die bis dahin unbefangen benutzt

waren [1]), gleiche Bewandtniß habe, wie mit der Chronik von Cava. Zu derſelben Zeit enthüllte Mommſen Pratilli auch als Inſchriftenfälſcher. Pertz, Archiv der Geſellſchaft für ältere deutſche Geſchichtkunde IX. S. 1—239.

4. Actenſtücke und Urkunden.

Die wichtigſten Quellen für die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts ſind neben den Geſchichtsſchreibern die Geſetze und Synodalbeſchlüſſe, wie die kaiſerlichen und päpſtlichen Urkunden. Die Geſetze und Synodalbeſchlüſſe ſind geſammelt in den M. G. Legg. T. I. u. II. Die päpſtlichen und kaiſerlichen Urkunden liegen dagegen, ſo weit ſie gedruckt ſind, durch die geſammte hiſtoriſche Litteratur zerſtreut; doch findet man die wichtigſten jetzt bei Leibniz (Annales imperii occidentis T. II. und III.) bei einander. Ein vortreffliches Repertorium der Kaiſerurkunden beſitzen wir von Fr. Böhmer in ſeinem Werke: Regesta chronologico-diplomatica regum atque imperatorum Romanorum inde a Conrado I. usque ad Heinricum VII. Die Urkunden der Römiſchen Könige und Kaiſer von Conrad I. bis Heinrich VII. Frankfurt a. M. 1831. Nachträge aus der Regiſtratur der ehemaligen deutſchen Reichskanzlei hat v. Meiller in dem Wiener Notizenblatt Bd. 1—3 gegeben, andere finden ſich in Rankes Jahrbüchern und in dem Archiv der Geſellſchaft für ältere deutſche Geſchichte Bd. 7—11 zerſtreut. Vielfache Zuſätze ergeben ſich aus den nach Böhmers Werk erſchienenen Urkundenſammlungen. Es kommen hierbei für das zehnte Jahrhundert vornehmlich in Betracht: Monumenta Boica T. XXIX—XXXV, Höfer Zeitſchrift für Archivwiſſenſchaft Th. 1. 2, Dümge Regesta Badensia, Lüntzel Die ältere Diöceſe Hildesheim, Lacomblet Urkundenbuch für die Geſchichte des Niederrheins Th. 1, Erhard Regesta historiae Westphaliae, Köhler Codex diplomaticus Lusatiae superioris T. I. II., Wirtembergiſches Urkundenbuch, v. Meiller Regeſten zur Geſchichte der Markgrafen und Herzöge von Oeſtreich aus dem Babenbergiſchen Hauſe, Remling Urkundenbuch von Speyer, v. Mohr Codex diplomaticus von Graubünden, Trouillat Monuments de l'histoire de l'ancien évêché de Bâle, Fickler Quellen und Forſchungen zur Geſchichte Schwabens und der Oſtſchweiz; ferner von italieniſchen Publikationen Historiae patriae monumenta, Tosti Storia della badia di Monte-Cassino und Morbio Storie dei municipj Italiani. Es iſt ſehr zu bedauern, daß Böhmer den früheren Theilen ſeiner Regeſten noch nicht dieſelbe Umarbeitung hat angedeihen laſſen, welche er mit den ſpäteren Theilen in einer für das Studium ſo fruchtbaren Weiſe vorgenommen hat. Erſt durch Heranziehung der Annalen und Chroniken, durch Herſtellung eines vollſtändigen und zuverläſſigen Itinerars der Kaiſer und durch Berückſichtigung der Kanzler wird ſich über die Echtheit oder Unechtheit der einzelnen Urkunden, wie über die Zeit ihrer Ausſtellung ein ſicheres Urtheil begründen laſſen. Denn häufig ſtimmen in ihnen die chronologiſchen Daten weder unter einander, noch

1) Catalogus ducum Beneventi et principum Salerni, Chronicon comitum Capuae, Arnulfi Chronicon Sarracenico-Calabrum, Ubaldi Chronicon Neapolitanum und ein angeblicher Codex der Annales Beneventani.

das Datum mit dem Actum überein, ohne daß man deshalb hinreichenden Grund hätte die Documente als untergeschoben zu betrachten. Eine gleich wichtige Arbeit, wie Böhmer für die kaiserlichen Urkunden, hat Ph. Jaffé für die päpstlichen geliefert in seinen Regesta pontificum Romanorum. Berolini 1851. — Die Zahl der Urkunden, die aus dieser Zeit erhalten sind, ist nicht gering, und sie bieten unter anderen Vortheilen auch den einer fortlaufenden Kritik der Quellenschriftsteller dar, besonders in chronologischer Beziehung; nur muß dabei stets in das Auge gefaßt werden, daß 1) unter den überlieferten Urkunden manche untergeschobene sind und daß 2) die chronologischen Angaben der Urkunden selbst bei der Verwirrung, die oft in der kaiserlichen Kanzlei herrschte, nicht selten einer Rectificirung bedürfen.

5. Hülfsmittel [1]).

a) Reichs- und Kaisergeschichten.

G. W. Leibnitii Annales imperii occidentis Brunsvicenses ed. G. H. Pertz. T. II. III. Hannoverae 1843. Leibniz faßte als Historiograph des Hauses Braunschweig den Plan, Annalen des deutschen Reichs von Karl dem Großen an bis auf seine Zeit mit stäter Berücksichtigung des Braunschweigischen Hauses und Landes zu schreiben. Nach großen Reisen, die er für diese Arbeit unternahm, und nach Ansammlung eines gewaltigen Apparats schritt er zu der Ausarbeitung des Werks, die mehrfach unterbrochen ihn vom Jahre 1692 bis zu seinem Tode im Jahre 1716 beschäftigt hat. Im Jahre 1707 sah er die Unmöglichkeit sein Werk nach dem ersten Plane zu beendigen und beschloß dasselbe nur bis zum Tode Kaiser Ottos IV. zu führen; 1716 war es ihm schon genug bis zum Tode Kaiser Heinrichs II. zu gelangen, d. h. bis zum Ende des letzten Kaisers des „alten Hauses Braunschweig". Auch diese Zeit erreichte Leibniz nicht; die Geschichte war nur bis zum Jahre 1005 vollendet, als der Tod ihn ereilte. Das Werk blieb ungedruckt in der königlichen Bibliothek zu Hannover, bis Pertz es neuerdings der Oeffentlichkeit übergab. Die früheste unserer großen Reichsgeschichten ist somit am spätesten an das Licht getreten, gewiß zum großen Nachtheil der deutschen Geschichtswissenschaft, die einen anderen Gang gewonnen oder mindestens manche Schwierigkeiten leichter überwunden hätte, wenn sie an Leibnizs Werk sich hätte anschließen können. Von besonderer Wichtigkeit sind für uns auch jetzt noch Leibnizs Annalen durch die ungemein reichhaltige Sammlung urkundlichen Stoffs, wie durch die scharfe und eindringende Kritik, die sich fast durchgängig geltend macht.

S. Fr. Hahn, Vollständige Einleitung zu der Teutschen Staats- Reichs- und Kayser-Historie. Th. 1 u. 2. Halle und Leipzig 1721. Dieses durch fleißige Sammlung des quellenmäßigen Materials und bequeme Gruppirung des Stoffs verdienstliche Werk ist noch jetzt für die Kaisergeschichte nicht unbrauchbar.

1) Hülfsmittel, die sich nur auf einzelne Theile der Geschichte beziehen, sind später in den Anmerkungen angegeben.

J. J. Mascovii Commentarii de rebus imperii Romano-Germanici a Conrado I. usque ad obitum Henrici III. Lipsiae 1747. Neue und verbeſſerte Ausgabe 1757. Ein durch Forſchung und Darſtellung ſehr ausgezeichnetes Werk, das auf alle folgenden Behandlungen der Geſchichte dieſer Zeit den größten Einfluß geübt hat, aber auch neben ihnen ſeinen Werth behält.

H. Luden, Geſchichte des teutſchen Volks. Gotha 1825—1837. Band 6. u. 7. Ludens Arbeit empfiehlt ſich durch Wärme der Darſtellung und hat auf die Quellenforſchung anregend gewirkt, obwohl es ſelbſt in derſelben große Schwächen darbietet. Man wird über dieſe leichter wegſehen, als über die Tendenz des Ganzen. Dem Buch, worin er die Gründung des deutſchen Kaiſerthums erzählt, giebt Luden die Ueberſchrift: „Des teutſchen Reichs eitele Größe und gebrechliche Herrlichkeit."

Jahrbücher des deutſchen Reichs unter dem ſächſiſchen Hauſe, herausgegeben von L. Ranke. Berlin 1837—1840. Erſter Band. Erſte Abth. Heinrich I. von G. Waitz. Zweite Abth. Otto I. bis 951 von R. Köpke. Dritte Abth. Otto I. bis 973 von W. Dönniges. Zweiter Band. Erſte Abth. Otto II. von W. Gieſebrecht. Zweite Abth. Otto III. von R. Wilmans. Dritter Band. Erſte Abth. Kritiſche Prüfung des Chronicon Corbeiense von S. Hirſch und G. Waitz. Annaliſtiſche Behandlung des Gegenſtandes auf der breiteſten Grundlage des gegebenen Materials mit Anwendung aller Hülfsmittel der neueren Kritik. Die hier niedergelegten Forſchungen bilden durchweg den Ausgangspunkt unſerer Darſtellung.

H. Leo, Vorleſungen über die Geſchichte des deutſchen Volkes und Reiches. Band 1. 2. Halle 1854. 1857. Durch überſichtliche und lebendige Darſtellung, die aber mehr auf Hülfsmitteln als auf den Quellen ruht, ziehen dieſe Vorleſungen an; die gewagten Combinationen Leos wird man mit gleicher Ruhe prüfen müſſen, wie ſein oft ſchroffes Urtheil über Perſonen und Zeiten.

C. F. Souchay, Geſchichte der Deutſchen Monarchie von ihrer Erhebung bis zu ihrem Verfall. Erſter Band. Frankfurt am Main 1861. Eine für das größere Publikum berechnete Darſtellung, bei der mehr neueren Hülfsmitteln als den Quellen gefolgt iſt, obwohl der Verfaſſer auch mit dieſen nicht unbekannt iſt. Begeiſtert für ſeinen Stoff, ſucht er auch den Leſer zu erwärmen; das Urtheil über die Thatſachen iſt unbefangen, und man wird ihm in den meiſten Fällen beipflichten können. Die Forſchung zu fördern lag weniger in der Abſicht.

b) Rechtsgeſchichten.

K. Fr. Eichhorn, Deutſche Staats- und Rechtsgeſchichte. 4 Theile. Göttingen 1808. Der erſten Ausgabe ſind vier andere gefolgt, die das Werk in ſtets verbeſſerter Geſtalt geben; die fünfte iſt vom Jahre 1844. Grundlage faſt aller ſpäteren Behandlungen der deutſchen Rechtsgeſchichte; obwohl im Einzelnen Eichhorns Reſultate vielfach beſtritten ſind, hat man ſpäter doch die Grundzüge des von ihm aufgeſtellten Syſtems feſtgehalten.

J. Grimm, Deutſche Rechtsalterthümer. Göttingen 1828. Die neue Ausgabe iſt ein unveränderter Abdruck. Ungemein reiche Sammlung, die tiefe Blicke in das Rechtsleben des deutſchen Volkes werfen läßt.

W. Dönniges, Das deutſche Staatsrecht und die deutſche Reichsverfaſſung. Erſter Theil. Berlin 1842. Das Werk behandelt das Staatsrecht

vom neunten bis zur Mitte des elften Jahrhunderts und zeichnet sich durch reichhaltiges Material und lebendige Auffassung der Verhältnisse aus.

F. Walter, Deutsche Rechtsgeschichte. Bonn 1853. Zweite, sehr verbesserte und vermehrte Ausgabe. Bonn 1857. Uebersichtliche und klare Darstellung der Wissenschaft auf ihrem jetzigen Standpunkte.

J. Hillebrand, Lehrbuch der deutschen Staats- und Rechtsgeschichte. Leipzig 1856.

O. Stobbe, Geschichte der deutschen Rechtsquellen. Erste Abtheilung. Braunschweig 1860.

e) Kirchengeschichten.

Neben Neanders und Gieselers bekannten Werken, von denen sich das erste durch Tiefe der Auffassung, das andere durch zweckmäßige Concentrirung und Anordnung des Stoffs auszeichnet, sind zu nennen:

A. F. Gfrörer, Allgemeine Kirchengeschichte. Dritter Band. Dritte Abth. Stuttgart 1844. So wenig wir mit der Tendenz des Buchs, das im Wesentlichen die Gründung des deutschen Reichs nur den Bischöfen beimißt, einverstanden sind und so entschiedener Widerspruch gegen viele ganz willkürliche Hypothesen einzulegen ist, so bereitwillig haben wir die große Belesenheit des Verfassers und seine eigenthümliche Auffassung des Gegenstandes anzuerkennen. Es ist ein nicht geringes Verdienst, daß er die Kirchengeschichte jener Zeit mit der Reichsgeschichte in die unmittelbarste Verbindung gebracht hat, wenn auch der Zusammenhang der Dinge oft ein anderer sein sollte, als er ihm erscheint. Manche der in diesem Buche behandelten Partien der Geschichte hat Gfrörer in seinem letzten großen Werke: Papst Gregorius VII. und sein Zeitalter (7 Bände. Schaffhausen 1859—1861) einer abermaligen Bearbeitung unterworfen; die Methode der Forschung ist wesentlich auch hier dieselbe und die Resultate derselben sind kaum gesicherter. Namentlich berühren die Ottonische Zeit die Entwicklungen über die Bildung des römischen Kirchenstaats im fünften Bande und die Erhebung des städtischen Lebens in Deutschland im letzten Bande.

J. F. Damberger, Synchronistische Geschichte der Kirche und der Welt im Mittelalter, kritisch und aus den Quellen dargestellt. Vierter und fünfter Band. Regensburg 1852. Die Darstellung beruht auf den Quellen, die Kritik derselben kann man aber nur als eine überaus willkürliche bezeichnen. Wenn die sämmtlichen Schriften des Liudprand als untergeschoben, alle Briefe Gerberts als verfälscht ausgegeben werden, ohne daß jemals ein Beweis angetreten ist, wenn der Verfasser sich dagegen auf entschieden gefälschte Zeugnisse wie der Aloldus von Pechlarn und die Schenkungsurkunde Ottos I. für Rom bezieht, so kann unmöglich eine gesicherte Grundlage für die Darstellung gewonnen werden, zumal sich mit dieser willkürlichen Kritik eine sehr eigenmächtige Interpretation auch der nicht angezweifelten Quellen verbindet. Der Verfasser geht seinen eigenen Gang, weder von der Autorität evangelischer noch katholischer Schriftsteller läßt er sich leiten, beide oft mit sehr barscher Rede zur Seite weisend: aber man wird doch meist Bedenken tragen müssen seinen Wegen zu folgen. Für die Größe der sächsischen Kaiser und Heinrichs II. hat er einen offenen und klaren Blick, und die aufrichtige Anerkennung ihrer Verdienste um die Kirche und die Welt wird auch den versöhnlicher stimmen, den die stark hervortretenden klerikalen Tendenzen des Werks verletzen.

A. Vogel, Ratherius von Verona und das zehnte Jahrhundert. 2 Theile. Jena 1854. Eine fleißige und gründliche Monographie, die mehrfach über ihren urſprünglichen Gegenſtand hinaus Licht verbreitet.

C. J. Hefele, Conciliengeſchichte, nach den Quellen bearbeitet. Vierter Band. Freiburg im Breisgau 1860.

d) Litteraturgeſchichten.

W. Wackernagel, Geſchichte der deutſchen Litteratur. Erſte Abtheilung. Baſel 1851. Eine auf der ausgebreitetſten Kenntniß beruhende überſichtliche Darſtellung der Geſchichte unſerer Nationallitteratur, die nach allen Seiten hin leichten Zugang zu Specialſtudien eröffnet, ein unentbehrliches Handbuch für die Bearbeitung deutſcher Geſchichte.

W. Wattenbach, Deutſchlands Geſchichtsquellen im Mittelalter bis zur Mitte des dreizehnten Jahrhunderts. Berlin 1858. Vollſtändigkeit, Gründlichkeit, klare und zweckmäßige Darſtellung empfehlen dieſes Buch auf gleiche Weiſe, welches zum erſtenmal die Geſchichtsſchreibung unſerer Kaiſerzeit nach allen Seiten in das rechte Licht geſtellt hat.

e) Specialgeſchichten deutſcher Länder.

Von den zahlloſen Arbeiten über die Geſchichte einzelner deutſcher Landſchaften, Herrſchaften und Städte berühren die meiſten die Kaiſergeſchichte des zehnten Jahrhunderts nur vorübergehend und gewähren deshalb für unſeren Gegenſtand geringe Ausbeute. Sehr wichtig ſind dagegen die folgenden Werke:

Ch. Fr. Stälin, Wirtembergiſche Geſchichte. Erſter Band. Stuttgart 1841. Nach dem Plan des Verfaſſers umfaßt dieſer Band im Weſentlichen die geſammte Geſchichte des ſchwäbiſchen Volkes und Landes bis zum Jahre 1080. Das in großer Vollſtändigkeit angeſammelte Material iſt in der überſichtlichſten Weiſe verarbeitet, ſo daß die Arbeit allen verwandten zum Muſter dienen ſollte.

L. Gieſebrecht, Wendiſche Geſchichten aus den Jahren 780 bis 1182. Drei Bände. Berlin 1843. Das Werk giebt die Geſchichte der geſammten wendiſchen Marken mit ſtäter Beziehung auf die Geſchichte des Reichs ſowohl, wie auf die Verhältniſſe der im Norden und Oſten mit dem Reiche grenzenden Völker. Nicht allein die deutſchen, böhmiſchen und polniſchen Quellen ſind in ihrem ganzen Umfange kritiſch benutzt, ſondern auch die nordiſche Litteratur; ſo erhebt ſich die Darſtellung auf völlig neuen Grundlagen. Wo die Kaiſergeſchichte die wendiſchen Geſchichten berührt, iſt von uns faſt lediglich auf dieſes Werk zurückgegangen, dem wir auch vorzugsweiſe in der Darſtellung der däniſchen und polniſchen Verhältniſſe jener Zeit gefolgt ſind.

M. Büdinger, Oeſterreichiſche Geſchichte bis zum Ausgange des dreizehnten Jahrhunderts. Erſter Band. Leipzig 1858. Mit kritiſcher Benutzung aller Quellen und Hülfsmittel iſt hier eine Darſtellung nicht allein der Anfänge der Mark Oeſterreich, ſondern auch des böhmiſchen und ungariſchen Reichs geliefert, wie man ſie lange ſchmerzlich entbehrte. Die Verhältniſſe des Reichs im Süd-Oſten gewinnen durch dieſes Werk neues Licht, und wie der Verfaſſer vielfach auf die Geſchichte des baieriſchen Herzogthums eingehen muß, füllt er zugleich in erwünſchteſter Weiſe eine Lücke aus, welche durch die Unterbrechung der im Jahre 1853 von Contzen begonnenen Geſchichte Baierns entſtanden iſt.

Für die Geſchichte Sachſens im zehnten Jahrhundert ſind zu beachten:

W. Havemann, Geſchichte der Lande Braunſchweig und Lüneburg. Erſter Band. Göttingen 1853.

J. S. Seibertz, Landes- und Rechtsgeſchichte des Herzogthums Weſtfalen. Theil 1. 2. Arnsberg 1860. 1861.

f) Geſchichten dauernd oder zeitweiſe vom deutſchen Reiche abhängiger Länder und Städte.

L. Ant. Muratori, Annali d'Italia dal principio dell' era volgare sino all' anno 1749. Milano 1744—1749. Dann oft neuaufgelegt. Die Ueberſetzung, die in Leipzig in 9 Bänden von 1745 bis 1750 erſchien, hat Berichtigungen und manche wichtige Zuſätze; der fünfte Band derſelben umfaßt die Geſchichte des zehnten Jahrhunderts. Muratoris Werk iſt die Grundlage aller ſpäteren italieniſchen Arbeiten und im Ganzen und Großen noch jetzt unübertroffen. Auch das neueſte allgemeine Werk über italieniſche Geſchichte: Storia d'Italia narrata al popolo Italiano da G. la Farina (Firenze 1845) zeigt, obwohl es auf die Quellen zurückgeht, keinen weſentlichen Fortſchritt, man müßte ihn denn in der ſehr rhetoriſchen Darſtellung ſuchen.

J. F. Le Bret, Geſchichte von Italien (enthalten in der Fortſetzung der allgemeinen Welthiſtorie Band 40 f.). Halle 1778. Auf Muratoris Material fußend, ſtellt das Werk die Ereigniſſe klar und überſichtlich dar; es fehlt dabei nicht an eingehender Kritik.

F. Gregorovius, Geſchichte der Stadt Rom im Mittelalter. Dritter Band. Stuttgart 1860. Ein Werk ausdauernder Arbeit, welches eine weſentliche Lücke in unſerer hiſtoriſchen Litteratur füllt. Der Verfaſſer verbindet mit einer genauen Kenntniß des römiſchen Bodens eine Beleſenheit in der ſeinen Gegenſtand berührenden italieniſchen und deutſchen Litteratur, wie ſie ſich ſelten findet, und hat auch die italieniſchen Archive fleißig benutzt. Zu bedauern iſt, daß er wohl aus Rückſichten für das größere Publikum ſein neues Material mehr andeutet als mittheilt. Papencordts Geſchichte der Stadt Rom im Mittelalter, wie ſie aus dem Nachlaſſe des Verfaſſers von C. Höfler herausgegeben iſt, trägt das Anſehen eines überſichtlichen Entwurfs, der wohl noch zu weiterer Ausführung und Durcharbeitung beſtimmt war.

H. Leo, Geſchichte von Italien. Band 1. Hamburg 1829. Einzelne Theile ſind mit ſcharfer Kritik behandelt und dadurch Reſultate gewonnen, die allgemeine Annahme gefunden; im Ganzen giebt das Buch eine geiſtreiche und überſichtliche Darſtellung der behandelten Zeiten.

Fr. Palacky, Geſchichte von Böhmen. Band 1. Prag 1836.

R. Röpell, Geſchichte Polens. Band 1. Hamburg 1840.

F. C. Dahlmann, Geſchichte von Dänemark. Band 1. Hamburg 1840.

Die letztgenannten drei Werke, von denen jedes in ſeiner Weiſe die größten Verdienſte hat, berühren nur vorübergehend die Verhältniſſe des deutſchen Reichs, da ſie ſich überwiegend die Entwicklung der inneren Verhältniſſe der behandelten Staaten zum Gegenſtande gemacht haben.

II. Anmerkungen.

Buch II. Kapitel 1. Geſchichte Ludwigs des Kindes.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Fuldenses bis zum Jahre 901. Reginonis Chronicon bis z. J. 906. Annales Alamannici. Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen. Die Zuſtände der Zeit berühren gelegentlich die Gedichte des Biſchofs Salomo von Konſtanz (Ausgabe von Dümmler in den Mittheilungen der antiquariſchen Geſellſchaft in Zürich XII. 6. S. 230—247). — Spätere Quellen: Continuator Reginonis. Liudprandi Antapodosis L. II. c. 1—6. Widukind L. I. c. 16. Hrotsvitha de primordiis coen. Ganderh. und Eckehardi IV. Casus s. Galli (M. G. II. p. 83. 84). — Die von Ludwig dem Kinde erhaltenen Urkunden ſind verzeichnet von Böhmer: Regesta chronologico-diplomatica Karolorum. Frankfurt am Main 1833. S. 114—118.

Hülfsmittel. Phillips, König Ludwig das Kind in den Vermiſchten Schriften (Wien 1856) I. S. 269 ff.

S. 167. — Auf den angeblichen Brief Hattos an Papſt Johann IX. (Boczek Cod. diplom. Moraviae I. p. 64) mag ich mich für die Umſtände bei Ludwigs Wahl nicht mehr berufen, nachdem E. Dümmler in ſeiner Abhandlung über die ſüdöſtlichen Marken des fränkiſchen Reichs unter den Karolingern (Aus dem Archiv für Kunde öſterreichiſcher Geſchichtsquellen Band 10) S. 78 Zweifel an der Echtheit des Schreibens erhoben und Büdinger (Oeſterreichiſche Geſchichte I. 279. 280) die Unechtheit poſitiv behauptet hat. In der That ſcheint mir eine Fälſchung unzweifelhaft, bei welcher der Brief Theotmars von Salzburg und ſeiner Suffraganen (Boczek I. p. 60) zu Grunde gelegen hat. Auffällig iſt mir unter Anderem die Wendung in dem erſten Briefe: velint, nolint, Francorum principibus colla submittent, welcher in Theotmars Briefe die Worte entſprechen: sive velint, sive nolint, regno nostro subacti erunt. Neuerdings hat R. Uſinger zu Hirſchs Jahrbüchern des Deutſchen Reichs unter Heinrich II. S. 430 jenes verdächtige Schreiben von Neuem benutzt, ohne die Gründe anzugeben, welche ihm für die Echtheit deſſelben ſprechen.

S. 169—174. — Ueber den erſten Einbruch der Ungarn in das Reich und ihre früheſten Züge handelt am gründlichſten nach den Quellen E. Dümmler in ſeiner Schrift: de Arnulfo Francorum rege, p. 78 ff. und in der angeführten Abhandlung über die ſüdöſtlichen Marken des fränkiſchen Reichs unter den Karolingern.

Dieſe beiden ſich ergänzenden trefflichen Darſtellungen liegen der unſrigen zu Grunde. Man vergleiche auch Büdinger, Oeſterreichiſche Geſchichte I. S. 209 ff. Das Datum der großen Niederlage der Baiern, über welches bisher die Angaben ſchwankten, iſt jetzt durch ein altes Freiſinger Martyrologium auf den 6. Juli 907 ſicher feſtgeſtellt; von dem Siege Herzog Arnulfs an der Rott am 11. Auguſt 909 haben wir erſt durch daſſelbe Martyrologium Nachricht erhalten. Quellen und Erörterungen zur bayeriſchen und deutſchen Geſchichte Band VII. S. 451 und 454 und Jaffés Bemerkungen ebendaſelbſt S. 480. 481.

S. 178—188. — Die Entſtehung der Herzogthümer iſt Gegenſtand vieler gelehrter Unterſuchungen geweſen. Leibniz leitete die herzogliche Gewalt aus der Stellung der Karolingiſchen Miſſi ab, und dieſe Meinung herrſchte ziemlich allgemein, bis Stenzel darauf hinwies, daß das Herzogthum meiſt aus der Markgrafſchaft hervorgegangen ſei. Die Einſeitigkeit dieſer wie jener Anſicht zeigte Waitz in den Jahrbüchern I. 1. S. 125 ff. Das Material hat dann noch einmal Dönniges (Deutſches Staatsrecht S. 291—366) vollſtändig geſammelt und zu einer neuen Unterſuchung benutzt, bei der er nach der Bedeutung, die er dem Ducat ſchon zu Karls des Großen Zeiten beilegt, auch hier mehr auf den Karolingiſchen Ducat zurückgeht. Sehr eigenthümliche Anſichten hat Leo zweimal über dieſen Punkt vorgetragen. In ſeiner im Jahre 1827 erſchienenen Schrift: Von der Entſtehung der deutſchen Herzogsämter leitete er die Herzogthümer aus Apanagirungen jüngerer Prinzen des Karolingiſchen Hauſes her. Dieſe Anſicht hat er in den neuerdings herausgegebenen Vorleſungen über die Geſchichte des deutſchen Volkes und Reichs ſelbſt aufgegeben. Denn hier (Band I. S. 570 ff.) ſucht er zu zeigen, daß die ſpätere Reichsverfaſſung nur ein Nachbild und Abbild der deutſchen Kirchenverfaſſung geweſen und durch die politiſchen Ideen und Pläne des Erzbiſchofs Hatto und ſeiner Freunde in das Leben gerufen ſei. Wie die deutſche Kirche unter einem Primas und vier anderen Erzbiſchöfen ſtand, ſollte das Reich fortan vom Könige mit vier Herzögen regiert werden, die eine ähnliche Stellung unter ihm einnähmen, wie die Erzbiſchöfe unter dem Primas. Die Zeit unter Ludwig dem Kinde „benutzte Hatto, ſeinen Verfaſſungsplan für Deutſchland durchzuführen und in den einzelnen Stämmen die mächtigſten Familien dadurch an ſich zu knüpfen, daß er ihnen in einer neugebildeten herzoglichen Gewalt eine höhere Stellung verſchaffte“ (S. 582); „Hatto iſt es alſo, der die Herzogthümer formirte“ (S. 583). Es iſt zu bedauern, daß Leo ſeiner Anſicht nicht eine quellenmäßige Grundlage zu geben verſucht hat; dies war um ſo mehr nöthig, als unſeres Erachtens die Quellen Hatto und ſeine Freunde gerade als unverſöhnliche Gegner aller derer erſcheinen laſſen, die nach einer herzoglichen Gewalt trachteten. Waitz hat nach unſerer Anſicht das Richtige getroffen, obſchon wir noch weit weniger, als er es thut, auf die Deduction einer allmählichen Entwicklung des Herzogthums aus Karolingiſchen Einrichtungen eingehen möchten. In Schwaben und Baiern mindeſtens erhob ſich das Herzogthum geradezu als eine revolutionäre Gewalt, die nur in dem Drang der Zeitumſtände ihre Berechtigung fand; will man hier für dieſelbe einen hiſtoriſchen Anhaltspunkt gewinnen, ſo ſcheint er allein in den Nationalherzögen der Merovingerzeit gegeben. Ob übrigens der Inhaber dieſer neuen Gewalt früher Kammerbote, Markgraf oder Herzog im Sinne der Karolingiſchen Zeit geweſen war, machte im Grunde keinen erheblichen Unterſchied. Auch iſt die Bezeichnung dux Anfangs keineswegs entſcheidend, um Jemand eine herzogliche Gewalt nach der Auffaſſung der ſpäteren Zeit beizulegen; vielmehr kommt es bei der ganzen Unterſuchung nur auf den Nachweis an, daß ſich in irgend einem Theile des Reichs eine weltliche

Gewalt erhebt, welche wesentliche Rechte der Krone gewinnt und sich mit einer selbstständigen fürstlichen Macht gegenüber dem Königthum zu behaupten sucht. Löhers Ansicht (König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen S. 1—13) scheint, sofern ich anders sie richtig verstanden habe, wesentlich mit meiner Auffassung übereinzustimmen, doch weiß ich dies auf der anderen Seite mit seiner Darstellung der Entstehung des sächsischen Herzogthums nicht zu vereinbaren.

S. 179. 180. — Die Lieder und Sagen über den Kampf der Herzöge gegen die Krone und Geistlichkeit lassen sich durch Franken, Sachsen, Schwaben und Lothringen bei Liudprand, Widukind und Eckehard verfolgen. Auch Arnulf von Baiern wurde Held der Sage. Ob Reginar von Lothringen das Urbild des Reinecke Fuchs ist, wurde Gegenstand vieler Erörterungen. Nach früheren Vorgängen hat es Mone in seinem Reinardus vulpes neuerdings wieder behauptet, Grimm es dagegen im Reinhart Fuchs p. CCL ff. nachdrücklich bestritten. Gervinus, früher Grimm beistimmend, hat sich später in seiner Litteraturgeschichte schwankend ausgesprochen. Das wenigstens ist Grimm nicht zuzugeben, daß dieser Reginar nur ein unbedeutender Mann in der lothringischen Geschichte sei, an den sich kein eingreifendes Ereigniß knüpfe; gewichtiger erscheint der Einwand, daß die lateinische Form für Reinhart (Renard) Reginardus, dagegen Reginarius dem Reinher (Renier) entspreche.

S. 183. 184. — Für die Personen des Reginar und Giselbert, die für die Geschichte der herzoglichen Gewalt in Lothringen von hervorragender Bedeutung sind, bieten die Urkunden der Abteien Stablo und Malmedy, die in einem Chartular des dreizehnten Jahrhunderts gesammelt sind, nicht unerhebliche Aufschlüsse, da Reginar und Giselbert Laienäbte dieser Klöster waren. Die Urkunden sind meist gedruckt; zum Theil bei Martene und Durand, Veterum scriptorum amplissima collectio T. II. 6, theils bei Ritz, Urkunden und Abhandlungen zur Geschichte des Niederrheins (Aachen 1824). Ich benutzte außerdem Auszüge des Chartulars, die ich Wattenbachs Güte verdanke. Nach diesen Urkunden erscheint Reginar bereits als comes et abba wieder am 11. September 902; er muß also bald nach Zwentibolds Tode hergestellt sein. In einer Urkunde vom 21. Juli 905 nennt er sich dux; in einer anderen vom 1. Juni 911, in der noch nach Jahren Ludwigs gerechnet wird, comes ac missus dominicus nec non et abba. In einer Urkunde vom 14. April 915 (Ritz S. 15) wird dann zuerst Giselbert als Abt erwähnt, dann erscheint er erst wieder im Jahre 921 als dux, comes et abba (Ritz S. 12). In einer Urkunde wird Giselbert dux inclitus, in einer anderen dux nobilissimus genannt, in einer dritten, wo das testimonium omnium principum regni Lotharii erwähnt wird, unterzeichnet er als dux regni praedicti (Ritz S. 27. 28. 30). Auf dieses und das übrige quellenmäßige Material gründet sich die fleißige, tiefer in den Gegenstand eindringende Abhandlung von K. Wittich, Die Entstehung des Herzogthums Lothringen (Göttingen 1862).

S. 185—187. — Man vergleiche über die Familiengeschichte der Lindolfinger Waitz Excurs 3. in den Jahrbüchern I. 1. S. 132 und die Nachrichten des Agius im Leben der Hadumod; besonders wichtig ist hier c. 2 (M. G. IV. p. 167).

S. 188. — Als Todestag Ludwigs des Kindes findet man öfters den 20. August angegeben; dies beruht auf einer Vermuthung Böhmers (Regesta Karolorum S. 118). Aber die Notiz in dem Lorscher Nekrolog, auf welche die Conjectur sich stützt, bezieht sich auf Ludwig III.; man vergleiche Böhmers eigene Bemerkung darüber (a. a. O. S. 93). Der Todestag Ludwig des Kindes ist neuer-

dings aus dem Necrologium Augiense (Mittheilungen der antiquar. Gesellschaft in Zürich VI. 2. S. 40) ermittelt.

Buch II. Kapitel 2. Geschichte Konrads I.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Alamannici. Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen. Annales Corbeienses. Annales Salisburgenses in den abgeleiteten Annalen. Das wichtigste Aktenstück bilden die Verhandlungen der Altheimer Synode (M. G. Legg. II. 534—560). Spätere Quellen: Fragmentum de Arnulfo duce Bavariae (M. G. XVII. 570). Continuator Reginonis. Liudprandi Antapodosis L. II. c. 17—20. Widukind L. I. c. 15—25. Hrotsvitha de primordiis coen. Gandersh. Vita Mathildis antiquior c. 1—4; danach die jüngere Lebensbeschreibung. Thietmar L. I. c. 4. 5. Eckehardi Casus s. Galli (M. G. II. 84—91. 103). — Konrads I. Urkunden sind verzeichnet bei Böhmer, Regesta Karolorum S. 118—120 und in den Kaiserregesten S. 1. 2.

Hülfsmittel. Außer den Reichsgeschichten ist für Konrads Regierung wichtig: H. B. Wenck, Hessische Landesgeschichte Th. 2. Abth. 2. 532 und 630 ff. Zuletzt ist die Geschichte Konrads nach den Quellen bearbeitet von K. Schwartz in dem Programm des Gymnasiums zu Fulda für 1850. Man vergleiche auch Phillips, König Konrad I. in den Vermischten Schriften I. S. 278 ff.; ferner Franz Löher, König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen, ein Beitrag zur deutschen Rechtsgeschichte (München 1858).

S. 190—192. — Ueber Konrads I. Wahl verbreitet sich Phillips, Die Fortbauer der Karolingischen Verfassung in Deutschland in der Zeit von 887 bis 1024 (Vermischte Schriften I. S. 208 ff.). Er sucht S. 210—212 zu zeigen, daß Konrad nur von den Franken gewählt sei, aber so leicht läßt sich die Autorität der Annales Alamannici und des Widukind nicht abweisen. Ueberdies sind urkundliche Zeugnisse vorhanden, daß Konrad in Schwaben und Baiern Anfangs Anerkennung fand, namentlich bei der Geistlichkeit. In der Urkunde vom 25. September 912 in v. Mohrs Codex diplom. zur Geschichte von Graubünden I. S. 57 erscheinen auch Erchanger, Pfalzgraf genannt, und Berchthold bei Konrad. Die Kritik, welche Löher a. a. O. S. 40 Widukinds Erzählung angedeihen läßt, scheint mir nicht evident.

S. 190. — Widukind sagt I. c. 15: Ob id, qui olim socii et amici erant Francorum, iam fratres et quasi una gens ex christiana fide, veluti modo videmus, facta est. Er hatte meines Erachtens Einhard (Vita Karoli c. 7) vor Augen, wie gleichfalls der Poeta Saxo (M. G. I. p. 261) in der sehr verwandten Stelle. Sollte Agius, wie Pertz vermuthet, der Poeta Saxo sein, so würden diese Worte für die Auffassung dieser Stammesverhältnisse in der Familie der Ludolfinger ein besonderes Interesse haben.

S. 194. — Von einer besonderen Herzogswahl Heinrichs spricht ausdrücklich die ältere Vita Mathildis c. 4.

S. 195. — Daß der 15. Mai Hattos Todestag ist, unterliegt nach den Merse-

burger und Reichenauer Nekrologien keinem Zweifel. Vergl. Jahrb. I. 3. S. 230, wo Waitz selbst seine frühere Angabe berichtigt hat. Die Hersfelder Annalen setzen Hattos Tod in das Jahr 912, nach ihnen mehrere abgeleitete Annalen: aber Hatto kann erst im Jahre 913 gestorben sein. Wäre eine angebliche Urkunde Hattos vom 10. August 913, die sich in v. Mohrs Codex diplomaticus I. S. 58 findet, für echt zu halten, so wäre Hattos Tod sogar auf das Jahr 914 hinauszuschieben; die Urkunde ist jedoch auch abgesehen davon, daß sie Hattos Leben gegen das Zeugniß der besseren Quellen bis in dieses Jahr verlängert, nach Inhalt und Form im höchsten Grade verdächtig. Bei der Fälschung ist wahrscheinlich eine Stelle in den Casus s. Galli (M. G. II. 89) zu Grunde gelegt worden. Die auf jene Urkunde zum guten Theil begründete Annahme Löhers (a. a. O. S. 107. 108), daß Hatto erst in diesem Jahre gestorben sei, kann ich schon deshalb mir nicht aneignen. Zu den für 913 in den Jahrbüchern I. 1. S. 21. Anm. 4 bereits angeführten Auctoritäten sind noch die Annales Sangallenses zu rechnen, die Waitz irrig für 912 in Anspruch genommen hat, außerdem die Annales Ottenburani (M. G. V. 4). Mit Löhers Bestimmung für Hattos Todeszeit hängt eine andere zusammen, nach welcher der Tod Ottos des Erlauchten erst am 30. November 913, nicht 912 erfolgt sein soll, wie seine weiteren chronologischen Daten für die Feindseligkeiten zwischen Heinrich und Konrad, die mir wenig Wahrscheinlichkeit zu haben scheinen.

S. 198—204. — In der Darstellung der baierischen Verhältnisse unter Konrad I. bin ich mit Büdinger den aus den alten Salzburger Annalen abgeleiteten, leider sehr fragmentarischen Nachrichten gefolgt und habe auch deren chronologische Angaben beibehalten, obwohl Jaffé (M. G. XVII. 570. Note 14) und Hirsch, Heinrich II. Band I. 24. 25 die Glaubwürdigkeit derselben bezweifelt haben. Der Beachtung werth ist das Fragmentum de Arnulfo duce Bavariae, zuletzt von Löher a. a. O. S. 125 und von Jaffé l. c. edirt und erklärt. So vieldeutig es ist, kann ich nicht mit Löher daraus folgern, daß Heinrich schon bei Konrads Lebzeiten einen Zug nach Baiern unternommen habe. Die Abfassung des Fragments, wenn auch die erhaltene Handschrift erst dem zwölften Jahrhundert angehört, fällt in Herzog Arnulfs Zeit oder spätestens in das kurze Regiment seines Sohnes; später hatten sich sowohl über Arnulfs Verfahren gegen die Kirchen, wie über die königliche Autorität ganz andere Ansichten in Baiern befestigt. Der Verfasser ist ein Anhänger Arnulfs und das Fragment zunächst eine Invective gegen einen dem baierischen Herzogshause feindlichen Bischof. Es ist meines Erachtens nicht ein baierischer Bischof, wie Jaffé annimmt, sondern ein fremder gemeint (provinciam illam hostiliter intrasse), doch nicht Salomo von Konstanz, der bereits 919 starb; ich denke an Thiedo von Würzburg, der bei Konrad und Heinrich nach Ausweis der Urkunden sehr angesehen war und überdies an den baierischen Angelegenheiten ein nahes Interesse hatte. Er wäre über Arnulfs Reich und dessen Thron gekommen, wenn er die Gelegenheit gefunden hätte, sagt der Verfasser; auf seinen Rath, wie Viele bezeugten, sei Heinrich nach Baiern gekommen, und schon früher habe er (der Bischof) mit König Konrad einen feindlichen Angriff auf Baiern gemacht, Regensburg erobert und geplündert, dann aber weichen müssen, während Arnulf glänzend aus den Gefahren hervorgegangen sei. Dies scheint mir mindestens die einfachste Auffassung des Fragments. Ob die erwähnte Eroberung Regensburgs in das Jahr 916 oder 918 zu setzen ist, muß dahingestellt bleiben. Denn in beiden Jahren scheint Konrad in Regensburg gewesen zu sein; vergl. die Urkunde bei Böhmer No. 26 und die Erzählung des Arnold, de miraculis b. Emmerammi I. c. 6 (M. G. IV. 551). Diese Erzählung zeigt auch, daß Widukinds Nachricht, Konrad

ſei an einer Wunde geſtorben, welche er überdies nur auf die Autorität Anderer mittheilt, wenig Gewicht hat; nach Arnold ſoll Konrad an der Ruhr geſtorben ſein.

S. 203. — Die villa Adinga — denn dies ſcheint mir bei Hermannus Contractus zum Jahre 917 die echte Lesart (M. G. V. 112) — erkläre ich aus der im Codex Laureshamensis genannten Adininger marca in pago Neckargowe. Vergl. v. Stälin, Wirtembergiſche Geſchichte I. S. 304 und 271. Note 2.

S. 205. — Die angeführten Worte eines ſächſiſchen Chroniſten finden ſich beim Annalista Saxo (M. G. VI. 594) und in den Annales Palidenses (M. G. XVI. 61).

S. 205. — Schwartz zeigt in dem obenerwähnten Programm S. 32 und 33, daß Konrad I. nicht zu Weilburg, wie Widukind angiebt, ſondern zu Fulda begraben iſt. Das Grab iſt wahrſcheinlich durch den Brand, der 1286 die Domkirche zerſtörte, vernichtet worden. Vergl. Marianus Scotus zum Jahre 918 (M. G. V. 553). Marianus iſt in Bezug auf Fuldaiſche und Mainzer Sachen verläßlich; auch ſein Zeugniß für den Todestag Konrads fällt ins Gewicht und iſt deshalb Jahrbücher I. 1. S. 139 hinzuzufügen.

Buch II. Kapitel 3—5. Geſchichte Heinrichs I.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Alamannici bis zum Jahre 926. Annales Weingartenses b. z. J. 936. Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen. Annales Corbeienses. Annales Salisburgenses in den abgeleiteten Quellen. Annales s. Maximini Trevirensis. Das wichtigſte Actenſtück für die Regierung Heinrichs I. iſt ſein Vertrag mit König Karl III. (M. G. Legg. I. 567). Außerdem ſind erhalten die Beſchlüſſe der Synode zu Koblenz im Jahre 922, der zu Erfurt im Jahre 932, und von der Synode zu Duisburg im Jahre 929 mindeſtens die Ueberſchriften der Satzungen (M. G. Legg. II. 16—18. Die Beſchlüſſe der Synoden zu Erfurt und Dingolfing in den Quellen und Erörterungen zur bayeriſchen und deutſchen Geſchichte I. S. 408—413). — Spätere Quellen: Fragmentum de Arnulfo duce Bavariae. Annales Augienses. Flodoardi Annales und Historia Remensis. Continuator Reginonis. Annales Lobienses mit den Annales Leodienses auf einer älteren gemeinſamen Quelle beruhend. Vita Brunonis c. 2—4. Liudprandi Antapodosis L. II. c. 21—31. L. III. c. 48—50. L. IV. c. 14—16. 24. Widukind L. I. c. 26—41. Hrotsvithae Gesta Oddonis v. 1 bis 124. Vita Mathildis prior (et posterior) c. 4—8. Folcuini Gesta abbatum Lobiensium c. 19. Richer I. c. 20—25. 34—39 (was bei Richer über Flodoard hier hinausgeht, verdient keinen Glauben). Thietmar L. I. c. 5—17 (meiſt nach Widukind). Eckehardi Casus s. Galli (M. G. II. 105—111). Adamus Brem. L. I. c. 56—65. Cosmas Pragensis I. c. 17—19. — Die Urkunden Heinrichs I. ſind verzeichnet bei Böhmer, Kaiſerregeſten S. 3—5.

Hülfsmittel: Phillips, König Heinrich I. der Sachſe in den Vermiſchten Schriften I. S. 288 ff. Löher, Die deutſche Politik König Heinrichs I. (München 1857). Volkmar, Heinrich I., der Gründer des deutſchen Reichs (Programm des Gymnaſiums zu Blankenburg. 1862).

S. 206. — Daß Heinrichs Wahl auch die Baiern und Schwaben mitvollzogen haben, ſcheint unglaublich, wenn auch der Continuator Reginonis, aus einer ſpäteren Zeit zurückſchließend, dies angiebt. Was Phillips in der angeführten Abhandlung S. 216 hierüber ſagt, halte ich für durchaus begründet, und ſelbſt der Wahlort (Fritzlar) möchte dafür ſprechen, daß Heinrich zunächſt nur von den Sachſen und Franken gewählt wurde. Widukinds Ausdruck (I. c. 26): exercitus Francorum — designavit eum regem coram omni populo Francorum atque Saxonum kann freilich allein nichts entſcheiden, da Franken und Sachſen bei ihm ganz Deutſchland bezeichnet.

S. 209. — Waitz hat in den Jahrbüchern I. 1. S. 43 den Zug Heinrichs gegen Herzog Burchard in die erſte Hälfte des Jahres 920 geſetzt. Iſt die merkwürdige Urkunde vom 8. März 920 über eine Gerichtshandlung vor Herzog Burchard, die v. Mohr im Codex diplomaticus von Graubünden I. S. 58 hat abdrucken laſſen, wirklich echt, und ich finde keinen Grund ihre Echtheit zu beſtreiten, ſo möchte Heinrichs Zug ſchon in das Jahr 919 zu ſetzen ſein, denn die Urkunde rechnet bereits nach Jahren ſeiner Regierung. Des Ungarneinfalls in Sachſen von 919 habe ich nicht, wie früher, Erwähnung gethan, weil deſſelben, worauf mich Wattenbach aufmerkſam gemacht hat, nur in den Annales Corbeienses gedacht wird, die den Einfall von 924 dann unerwähnt laſſen; wahrſcheinlich iſt die Notiz in eine unrichtige Zeile gekommen, wofür auch ſprechen möchte, daß Widukind I. c. 32 den erſten Einfall unter Heinrichs Regierung erſt nach der Beendigung der inneren Kämpfe ſetzt.

S. 210. — Ein doppelter Angriff Heinrichs auf Baiern iſt mir nach dem Fragmentum de Arnulfo wahrſcheinlich. Es heißt dort: Dei nutu primo ingressu ab incolis unius civitatis est superatus et de sua parte multis (amissis) victus abscessit. Auch bei Jaffés Auffaſſung des primo wüßte ich die Stelle nicht auf den glücklichen Ausgang der Verhältniſſe zwiſchen Heinrich und Arnulf zu deuten.

S. 211. — Daß die Ernennung der Biſchöfe damals als ein ausſchließliches Recht der Könige angeſehen wurde, ſagt ausdrücklich Johann X. in einem Schreiben an den Erzbiſchof Hermann von Köln im Jahre 921. Er tadelt es hierin auf das Nachdrücklichſte, daß Herzog Giſelbert über das Bisthum Tongern verfügt habe, cum prisca consuetudo vigeat, qualiter nullus alicui clerico episcopatum conferre debeat, nisi rex. Jaffé, Regesta pontificum Romanorum. No. 2731.

S. 213. — Mit Unrecht wirft Wittich, Die Entſtehung des Herzogthums Lothringen S. 103. 104 mir ſehr nachdrücklich vor, daß ich in dem Bonner Vertrag einen ausdrücklichen Verzicht Heinrichs auf Lothringen geſehen habe; lediglich das habe ich geſagt, daß in dem Vertrage Heinrich ſeine Abſichten auf Lothringen noch nicht erreicht habe, und daran iſt doch kein Zweifel.

S. 215. — Herzog Eberhards Pfalzgrafenamt in Lothringen hat die poſitiven Zeugniſſe des Flodoard zum Jahre 926 und des Sigebertus Gemblacensis zum Jahre 937 für ſich; auch iſt dieſe ſeine Stellung aus dem früheren Antheil der Konradiner an den lothringiſchen Angelegenheiten erklärlich. Vergl. S. 183. 192. Eberhard erſcheint urkundlich im Beſitz zweier Grafſchaften in Lothringen. Vergl. Wittich a. a. O. S. 120. Uſingers Bemerkungen zu Hirſch, Heinrich II. S. 448 ſcheinen mir weder Flodoards Autorität zu entkräften noch die Sache ſelbſt aufzuklären. Daß die ſpäteren Theilreiche der Karolingiſchen Monarchie ohne beſondere Pfalzgrafen geweſen ſeien, hat meines Erachtens auch Waitz nicht in den angeführten Stellen geſagt.

S. 222—224. — Die Städte- oder Burgengründungen Heinrichs I. hat schon Lappenberg in der Geschichte von England I. S. 356 mit den kurz zuvor von König Edward dem Aeltern gegen die Dänen und Waliser errichteten Grenzfesten zusammengestellt. Die Worte des Widukind (I. c. 35) scheinen mir unmittelbar einem Gesetze entnommen, das dem bekannten Gesetze Edwards verwandt war und etwa folgende Fassung haben mochte:

1) Ut ex agrariis militibus nouus quisque in urbibus habitet et caeteris coufamiliaribus suis octo habitacula exstruat frugumque omuium tertiam partem excipiat servetque, caeteri vero octo seminent et metant frugesque colligant nouo et suis eas locis recoudant.

2) Ut coucilia et omues conventus atque couvivia in urbibus celebrentur.

3) Ut praeter vilia uulla extra urbes siut moenia. So erklärt sich leicht das vielbestrittene: „vilia aut uulla extra urbes fuere moenia“ bei Widukind, wo auch die folgenden Worte: „tali lege“ auf ein solches Gesetz hinzudeuten scheinen. Uebrigens setzen die Anlagen, die Widukind schildert, voraus, daß die Bevölkerung des Landes in der Masse aus milites agrarii bestand. Dies waren königliche Vasallen und Ministerialen, unter die Kronland gegen die Verpflichtung zu stätem Kriegsdienst vertheilt war. Nur in den Marken bildeten sie den Hauptstamm der herrschenden Bevölkerung, und deshalb können auch Widukinds Worte zunächst nur auf die Marken bezogen werden. Vergl. L. Giesebrecht, Wendische Geschichten I. S. 144—166. Ausführlich hat Waitz über die Städtegründungen Heinrichs gehandelt in den Jahrbüchern I. 1. S. 148—157. Wie Edwards Einrichtungen als Heinrichs Muster anzusehen sind, so wurde Heinrichs Burg- und Markverfassung wieder ein Vorbild für den Polen Boleslaw Chrobry. Vergl. was Röpell hierüber in der Geschichte Polens I. S. 156 ff. nach der Chronik des Bogupbal beibringt.

S. 225. — Heinrichs militärische Einrichtungen bestanden, wie Widukind L. I. c. 28 ausdrücklich angiebt, besonders darin, daß er die Dienstleute beritten machte und im Reiterkampfe übte. Die Franken kämpften bereits früher fast nur zu Pferde, wie aus den Vorgängen in der Schlacht an der Dyle hinreichend bekannt ist und die Annales Fuldeuses z. J. 891 (M. G. I. p. 407) ausdrücklich bezeugen; Heinrichs Einrichtungen werden also auch hier sich vornehmlich auf Sachsen bezogen haben. Liudprand (II. c. 3 und 25) berichtet, wie der Heerbann damals nur durch Androhung von Todesstrafen zusammengebracht werden konnte, bezeugt aber zugleich, daß die allgemeine Dienstverpflichtung nach vollendetem dreizehnten Jahre noch bestand. Ueber den letzten Punkt ist die Beilage in Stenzels Versuch einer Geschichte der Kriegsverfassung Deutschlands (S. 323) zu vergleichen. Daß Heinrich I. auch noch den Heerbann aufgeboten hat, läßt sich in keiner Weise bezweifeln, und an manchen Stellen des Widukind läßt sich unter exercitus kaum etwas Anderes verstehen, aber für neue Anordnungen in Betreff des Heerbanns durch Heinrich sprechen weder innere noch äußere Gründe.

S. 228. — Wattenbach hat mich darauf aufmerksam gemacht, daß bei den Worten des Widukind I. c. 36 sacramentoque accepto nicht, wo es bisher geschehen ist, an eine Abendmahlsfeier gedacht werden könne. Die Vergleichung mit III. c. 44 scheint mir auch keinen Zweifel zu lassen, daß jene Worte nur ein anderer Ausdruck für das pace data et accepta an der letztgenannten Stelle sind.

S. 231—233. — Ueber die Orte, wo die beiden Schlachten des Jahres 933 gegen die Ungarn geschlagen wurden, sind in alter wie in neuer Zeit der Vermuthungen genug aufgestellt, deren aber keine zur Evidenz gebracht ist. Vergl. Waitz

in den Jahrbüchern I. 1. S. 107—110 und S. 184—191. Für die erſte Schlacht fehlt es an allem ſicheren Anhalt. Leibniz in den Annales Imperii (II. p. 426) vermuthet, der Kampf habe bei der Burg Gleichen in Thüringen ſtattgefunden, und ſieht dieſe in der Jechaburg und dem oppidum Lychen der ſpäteren ſagenhaften Chroniken, von denen aber die zweite Schlacht nach der Jechaburg bei Sondershauſen, die erſte dagegen in den Elm verlegt wird. Vergl. die Pöhldener Chronik (M. G. XVI. 62). Für die Lokalität der zweiten Schlacht ſtehen ſich die Autoritäten Widukinds und Liudprands gegenüber. Der letztere nennt Merſeburg, der erſtere Riade, das man nicht mit Sicherheit beſtimmen kann, nach dem ganzen Zuſammenhange der Erzählung aber kaum bei Merſeburg ſuchen darf. Leibniz (a. a. O. S. 430) ſcheint geneigt hier Liudprand zu folgen, doch zeigt ſich letzterer im Allgemeinen in den deutſchen Angelegenheiten dieſer Zeit nur ſo oberflächlich unterrichtet, daß man ſeine Autorität nicht allzuhoch anſchlagen kann. Des Merſeburger Chroniſten Brennſ Anſicht, daß der Kampfplatz nicht allein bei Merſeburg, ſondern noch beſtimmter in der unmittelbaren Nähe des Dorfs Keuſchberg geweſen ſei, hat neuerdings, auf Kenntniß des Lokals geſtützt, A. Frauſtadt (Die Wahlſtatt von Keuſchberg. Leipzig 1858) wiederum zu befeſtigen geſucht; die Gründe ſind nicht zwingend und beruhen zum Theil auf nicht ſtichhaltiger Auslegung der ſpäteren ſagenhaften Quellen.

S. 233. 234. — Ueber die Dänenkriege Heinrichs I. vergl. L. Gieſebrecht in den Wendiſchen Geſchichten I. S. 137—139. Daß zwei Kriege anzunehmen ſind, kann kaum einem Zweifel unterliegen. Der Krieg des Jahres 931 hat die unabhängigen Zeugniſſe der Annales Hersfeldenses und Augienses für ſich; der zweite d. J. 934 das der Annales Corbeienses, auch laſſen ſich die Nachrichten bei Adam von Bremen nur auf den letzteren beziehen.

S. 236. — Die bekannte Stelle des Widukind I. c. 41 über Heinrichs beabſichtigte Reiſe nach Rom hat Waitz in den Jahrbüchern und neuerdings wieder in ſeiner Schrift: Deutſche Kaiſer von Karl dem Großen bis Maximilian I. (Berlin 1862) ſehr beſtimmt mit dem Plane das Kaiſerthum herzuſtellen in Verbindung gebracht. Es beruht dies im Grunde auf der Anſicht, daß Heinrich ſich unmittelbarer an die Karolingiſche Politik angeſchloſſen habe, als es mir erſcheint. In der Auffaſſung der Beſtrebungen Heinrichs ſtehe ich im Weſentlichen in Uebereinſtimmung mit v. Sybel (Ueber die neueren Darſtellungen der deutſchen Kaiſerzeit S. 15 ff. Die deutſche Nation und das Kaiſerreich S. 28 ff.).

S. 239. — Heinrichs Todestag wird irrthümlich in den meiſten Büchern als ein Sonntag angegeben. Er und ſeine Gemahlin Mathilde ſtarben nach den beiden Lebensbeſchreibungen der letzteren am Sabbath, d. h. am Sonnabend; der 2. Juli 936 und 14. März 968, die als die Todestage Beider feſtſtehen, fielen überdies auf dieſen Wochentag.

S. 239. 240. — Die ſchöne Stelle aus Ruotger findet ſich in der Vita Brunonis c. 3.

Buch II. Kapitel 6—12. Geſchichte Ottos I. — 951.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen. Annales Corbeienses. Annales Salisburgenses in den abgeleiteten Quellen. An-

nales s. Maximini Trevirensis. Das wichtigste Actenstück sind die Verhandlungen der großen Ingelheimer Synode im Jahre 948, die nach mehreren Recensionen in den M. G. Legg. II. 19—26 abgedruckt sind; ebendaselbst finden sich auch einige Bestimmungen eines Frankfurter Convents. Quellen aus der späteren Zeit Ottos I.: Annales Augienses. Annales Sangallenses maiores. Flodoardi Annales und Historia Remensis. Continuator Reginonis. Annales Lobienses (Annales Leodienses). Annales Einsidlenses. Liudprandi Antapodosis IV. c. 17—34. V. c. 1. 12. 13. 26. Ruotgeri Vita Brunonis c. 5—10. Widukind L. II. L. III. c. 1—8. Hrotsvithae Gesta Oddonis. v. 125—466. Spätere Quellen: Vita Mathildis prior c. 8. 9. (posterior c. 9—15). Vita Johannis abbatis Gorziensis. Gerhardi vita Udalrici c. 1—9. Richer II. c. 17—19. 29—31. 49—93. Thietmar II. c. 1. 2. 22. Eckehardi Casus s. Galli (M. G. II. 112. 113). Hermannus Contractus. Annales s. Emmerammi Ratisponenses minores, auf älteren Annalen beruhend. Adam. Brem. II. c. 1—5. Helmold. I. c. 12. — Die Urkunden Ottos I. aus dieser Zeit sind verzeichnet in Böhmers Kaiserregesten S. 5—10.

Hülfsmittel: G. Maurenbrecher, De historicis decimi seculi scriptoribus qui res ab Ottone Magno gestas memoriae tradiderunt (Bonnae 1862). Der Verfasser sucht den politischen Standpunkt der Schriftsteller aus Ottos I. Zeiten zu ermitteln und beurtheilt nach ihm die Glaubwürdigkeit ihrer Werke; diese Betrachtungsweise der Quellenschriften ist an sich durchaus gerechtfertigt, erfordert aber eine weniger parteiische Stellung zu den Quellenschriften selbst, als sie uns der Verfasser hier einzunehmen scheint.

S. 241—246. — Ueber Ottos I. Wahl und Krönung vergleiche man den Aufsatz von Phillips, Vermischte Schriften I. S. 303—309 und desselben Verfassers Abhandlung über die deutsche Königswahl in den Vermischten Schriften III. S. 218. 219.

S. 241. — „Sachsen und Franken bildeten gleichsam den Kern des Reichs." Daher bezeichnet Widukind mit Franken und Sachsen das deutsche Reich; ebenso der Stiftungsbrief für Quedlinburg, von dem Köpke in den Jahrbüchern I. 2. S. 9 zeigt, daß er in das Jahr 936 und nicht 937 zu setzen ist. Dort heißt es: Si aliquis generationis nostrae in Francia et Saxonia regalem potestativa manu possideat sedem, in eius defensione sit monasterium cum sanctimonialibus. Sin autem alter e populo eligatur rex, ipse quidem in eis suam regalem teneat potestatem, sed nostrae cognationis, qui potentissimus erit, advocatus loci habeatur. Erath, Codex diplom. Quedlinb. p. 3. Für „Franken und Sachsen" als Bezeichnung des Reichs führt Köpke a. a. O. S. 3 noch eine Urkunde für das Bisthum Osnabrück an. Auch von Kaiser Constantinus Porphyrogennetos de administr. imperii c. 30 wird Otto Ῥῆξ Φραγγίας τῆς καὶ Σαξίας genannt.

S. 242. 243. — „Er ergötzte sich gern auf der Falkenjagd, da hörte man ihn wohl auf abgelegenen Pfaden die lieblichsten Weisen singen." Vom Grafen Ansfried erzählt Thietmar (IV. c. 22), er sei als ein Knabe zur Erziehung seinem Oheim, dem Bischof Robert von Trier, übergeben, dann von seinem gleichnamigen Oheim Ansfried, der funfzehn Grafschaften verwaltete, zur Zucht in ritterlichen Dingen dem Erzbischof Brun überwiesen worden, endlich sei er, als Otto zur Kaiserkrönung nach

Rom ging, in deſſen Dienſt getreten. Otto zog Ansfried in ſeine nächſte Umgebung. Hoc ideo tam gratanter suscepit, quia psalmos oris eius dulcissimos, hunc per devia sequens quasi delectationis causa aviculis insidiando, sine detractione frequentare occultius potuit. Sollten die psalmi dulcissimi, welche der Kaiſer auf der Vogeljagd ſang, wirklich geiſtliche Lieder geweſen ſein?

S. 247. 248. — Die ſächſiſche Abkunft der Billinger iſt nach Hrotsvitha de primordiis coenobii Gandersheimensis v. 20—23:

Cui coniux ergo fuerat praenobilis Oda.
Edita Francorum clara de stirpe potentum.
Filia Billungi, cujusdam principis almi,
Atque bonae famae generosae scilicet Aedae.

in Abrede zu ſtellen. Daß die stirps clara Francorum ſich nur auf die Abſtammung der Aeda beziehen ſolle, nicht auf die Herkunft der Billinger, nimmt Leibniz in den Annalen II. p. 582 an und giebt einen Stammbaum, der ſich aber auf manche unſichere Vermuthungen gründet. Wie die Liudolfinger von einer Billingerin abſtammten, ſo ſetzten ſich auch ſpäter die verwandtſchaftlichen Verbindungen zwiſchen beiden Geſchlechtern fort. Daß eine Schweſter der Königin Mathilde an Wichmann, den älteren Bruder Hermann Billings, vermählt war, bezeugen die Annales Hildesheimenses, Quedlinburgenses und Thietmar II. c. 6. Mit der früheren Geſchichte der Billinger hat ſich beſonders Wedekind beſchäftigt, ſowohl in ſeinem Buche über Hermann, Herzog von Sachſen (Lüneburg 1817), wie auch an mehreren Stellen in den Noten zu einigen Geſchichtsſchreibern des deutſchen Mittelalters (zehn Hefte in drei Bänden. Hamburg 1821—1837). Vergl. auch Havemann, Geſchichte der Lande Braunſchweig und Lüneburg (Göttingen 1853). Band I. S. 46 ff.

S. 252. — Ueber Gero beſitzen wir eine gründliche und ausführliche Biographie von Leutſch (Markgraf Gero. Leipzig 1828); nach ihm hat Köpke in den Jahrbüchern I. 2. S. 120 ff. in einem eigenen Excurſe über Gero gehandelt, und neuerdings v. Heinemann auf Grund der neueren Forſchungen in dankenswerther Weiſe das Leben des großen Markgrafen beſchrieben (Markgraf Gero. Braunſchweig 1860). Dieſes Buch iſt überſichtlich und empfiehlt ſich der abſtoßenden Form der Leutſchſchen Arbeit gegenüber durch klare Darſtellung, doch kann ich mit der kritiſchen Behandlung der Urkunden nicht immer einverſtanden ſein. Ueber Geros Geſchlecht und deſſen Beſitzungen ſehe man S. 12 ff.

S. 265. 266. — Schon Köpke hat Jahrbücher I. 2. S. 34. Note 1 bemerkt, daß Graf Immo nicht eine aus der Immengeſchichte erwachſene mythiſche Perſon iſt. In den Citaten iſt dort ein ſtörender Druckfehler zu ändern: Immo erſcheint beim Continuator Reginonis zum Jahre 944, wie bei Flodoard zum Jahre 959 und 960. Ob der in der Vita Deoderici I. (M. G. IV. 476) erwähnte Immo comes mit jenem eine Perſon iſt, muß dahingeſtellt bleiben.

S. 271. 272. — Aſchbach hat in ſeiner Abhandlung: Hat Franken im zehnten Jahrhundert Landesherzoge gehabt? (Archiv für Geſchichte und Litteratur II. S. 166 ff.) dieſe Frage im Allgemeinen verneint; dagegen hat Waitz Jahrbücher I. 1. S. 128 mit Recht für Konrad und Eberhard die Stellung von fränkiſchen Landesherzögen in Anſpruch genommen. Daß aber mit Eberhards Tode das fränkiſche Herzogthum erloſch und nicht auf Konrad den Rothen überging, zeigt Köpke in einem beſonderen Excurs zu den Jahrbüchern (I. 2. S. 93 ff.), und was Dönniges (Deutſches

Staatsrecht I. S. 344. 345) dagegen einwendet, scheint mir nicht haltbar. Es verdient noch eine genaue Untersuchung, wie sich die Verhältnisse Frankens damals im Einzelnen gestalteten. Ueber das Schicksal der fränkischen Markgrafschaft gegen die Sorben habe ich Jahrbücher II. 1. S. 133 gehandelt; eine abweichende Meinung hat Hirsch (Heinrich II. Band I. S. 16) aufgestellt, indem er bereits unmittelbar nach dem Sturz der Babenberger diese Gegenden unter das baierische Herzogthum kommen läßt, doch ist bei dieser Annahme die Mark, die urkundlich Herzog Eberhard zugestanden hat, nicht nachzuweisen.

S. 274. — Das Zeugniß des Flodoard und das davon unabhängige des Continuator Reginonis zum Jahre 940 sind so positiv, daß wohl nicht mit Recht in den Jahrbüchern I. 2. S. 44 bezweifelt ist, daß an Heinrich in diesem Jahre das Herzogthum Lothringen übertragen wurde. Der Cont. Reg. sagt ausdrücklich, daß Otto, Richwins Sohn, erst auf Heinrich gefolgt sei, und zwar noch in demselben Jahre. Widukind L. II. c. 26 läßt allerdings diesen Otto gleich auf Gisilbert folgen und weiß überhaupt Nichts von Heinrichs herzoglicher Gewalt in Lothringen: aber er ist auch sonst in der Darstellung der lothringischen Angelegenheiten nicht gerade genau.

S. 287. — Ueber die Bedeutung, welche das Pfalzgrafenamt unter Otto I. gewann, handelt ausführlich Dönniges (Deutsches Staatsrecht I. S. 354 ff.); eine gute übersichtliche Zusammenstellung findet sich in Walters deutscher Rechtsgeschichte §. 180. 209. 210. Es scheint mir noch zu wenig hervorgehoben, daß die wesentliche Bedeutung des neuen Amtes darin lag, gegenüber der Concentrirung der provinziellen Interessen im Herzogthum die gesammten Reichsinteressen in den einzelnen Provinzen in der Hand eines ständigen Beamten zusammenzufassen. Freilich ist die Pfalzgrafschaft nie das geworden, was sie ihrer Idee nach werden sollte; sie wurde vielmehr früh zu einer Territorialgewalt neben den anderen Territorialgewalten, so daß man ihre allgemeine Bedeutung für das Reich nur mühsam in den Quellen entdeckt. Franken hatte keinen eigenen Pfalzgrafen. Die niederrheinischen Pfalzgrafen, die ihren Sitz zu Aachen hatten, waren Pfalzgrafen in Lothringen; nur deshalb, weil sie auch in Franken Besitzungen gewannen, werden sie später auch als fränkische Pfalzgrafen bezeichnet. Ueber die Anfänge der baierischen Pfalzgrafschaft findet man eingehende Untersuchungen jetzt bei Hirsch, Heinrich II. Band I. S. 32 ff.

S. 288. — Ueber den Tag der Schlacht an der Traun sehe man die Mittheilungen v. Rudharts und Jaffés aus einem Freisinger Martyrologium. Quellen und Erörterungen. VII. S. 455. 480.

S. 288. — Heinrichs Vermählung mit der baierischen Judith fällt nach dem ausdrücklichen und völlig glaubwürdigen Zeugniß der Hrotsvitha (Gesta Oddonis v. 156 ff.) schon in die Zeit vor seiner ersten Empörung, also in die Jahre 936 bis 938. Vergl. S. 253.

S. 299. 300. — Eine sichere chronologische Bestimmung für den Dänenzug Ottos I. zu gewinnen, ist nach den späten und vielfach dunklen Ueberlieferungen unmöglich. Der Gegenstand ist auf das Sorgfältigste nach allen Seiten durchforscht worden, ohne daß man zu einem allgemein anerkannten Resultate gekommen wäre. Asmussen in seiner sehr verdienstlichen Abhandlung über die Kriegszüge der Ottonen gegen Dänemark (Archiv für Staats- und Kirchengeschichte der Herzogthümer Schleswig, Holstein u. s. w. Band I.) setzt den Zug in das Jahr 958; Köpke kommt in dem tief in die Frage eingehenden Excurs über Ottos I. Kriege mit den Dänen (Jahrbücher I. 2. S. 104 ff.) auf das Jahr 947; Dahlmann in der Geschichte von

Dänemark I. S. 81 verwirft beide Annahmen und wählt das Jahr 965; L. Giesebrecht endlich in den Wendischen Geschichten I. S. 142 nennt zwar kein bestimmtes Jahr, verlegt den Zug aber, an eine Bemerkung Widukinds L. II. c. 21 anknüpfend, in die Zeit vor 940. Das allein scheint mir nicht fraglich zu sein, daß der Zug der Stiftung der dänischen Bisthümer vorausging; sonst finde ich keinen bestimmten Anhalt zur Entscheidung der Frage.

S. 301. — Die Unternehmungen Heinrichs gegen die Ungarn, die sowohl für die Beurtheilung seines persönlichen Werths, wie für die Stellung des Reichs von der größten Bedeutung sind, werden in den meisten Geschichtsbüchern zu wenig hervorgehoben. Die Quellen weisen deutlich genug auf die Größe dieser Thaten hin. Heinrichs großer Ungarnkrieg wird in den Annales Hersfeldenses zum Jahre 950, bei Flodoard zu demselben Jahre, bei Widukind L. II. c. 36 erwähnt; auch Hrotsvitha besingt ihn (Gesta Oddonis v. 377—394). Die Erklärung, welche Büdinger Oesterreichische Geschichte I. S. 259 Widukinds Worten gegeben hat, halte ich nicht für richtig; nach dem ganzen Zusammenhang muß die Einnahme Aquilejas in Verbindung mit den Ungarnkriegen Heinrichs stehen. Daß Hansiz bei Ticinus nicht an die Theiß gedacht hat, ist richtig, aber mit Köpke (Jahrbücher I. 2. S. 81) und Dümmler meine ich dennoch, daß Widukind keinen anderen Fluß bezeichnen wollte. Die Kämpfe mit den Ungarn dauerten wahrscheinlich auch im Jahre 951 fort, während Heinrich schon nach Italien gegangen war. Denn die Notiz von einem Siege der Baiern über die Ungarn am 20. November in dem alten Freisinger Martyrologium scheint sich nur auf dieses Jahr beziehen zu können, wo sich dann auch leicht erklärt, daß gegen die Gewohnheit des Schreibers der Name des Herzogs nicht genannt ist. Vergl. Jaffé in den Quellen und Erörterungen VII. S. 480. 481.

S. 310—312. — Ueber die Zeit der Kaiserkrönung Ludwigs und Berengars sehe man Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Band III. S. 266. 290.

S. 314. — Die Urkunde vom 12. December 938, durch welche Hugo Adelheids Witthum feststellte, findet sich jetzt in verbessertem Abdruck nach dem Original bei de-Angeli, Delle origini del dominio tedesco in Italia. Doc. 3. Von demselben Tage ist eine ähnliche Urkunde für Bertha vorhanden.

S. 317. 318. — Die Sagen von der Königin Editha werden beim Annalista Saxo zum Jahre 937 (M. G. VI. 600) und in der Pöhldener Chronik erzählt.

S. 319—335. — Ueber die kirchlichen Zustände der Ottonischen Zeit muß man das Material aus den Lebensbeschreibungen der Mathilde, des Erzbischofs Brun, des Johann von Gorze und des Bischofs Ulrich von Augsburg sammeln; auch Adam von Bremen giebt einzelne gute Nachrichten. Die ungemeine Bedeutung Bruns für diese Zustände scheint mir bisher kaum nach allen Seiten gewürdigt zu sein, doch verdient die fleißige Arbeit von Pieler über Bruns Leben (Programm des Gymnasiums zu Arnsberg. 1854) hervorgehoben zu werden. Neuerdings hat Vogel in seinem Buche über Rather auch Brun ein Ehrendenkmal gesetzt. Im Wesentlichen mit Vogel durchaus einverstanden, bin ich doch in einzelnen Punkten abweichender Ueberzeugung. So kann ich namentlich nicht einräumen, daß Brun der italienischen Politik Ottos entgegen war; er war es gerade, der Otto bewog im Jahre 956 Liudolf nach Italien zu senden und damit den ersten Anstoß gab, nach der Beendigung des Bürgerkriegs die italienische Eroberung wieder aufzunehmen.

S. 322. 323. — Vergl. über die Kanzler und Erzkanzler in der ersten Hälfte der Regierung Ottos I. Köpkes Excurs in den Jahrbüchern I. 2. S. 98.

Digitized by Google

S. 328. — Gunzo ſpricht von ſeinen Handſchriften in dem Brief an die Reichenauer Mönche, der ſich bei Martene, Veterum scriptorum amplissima collectio T. I. col. 294 seq. findet.

S. 329. — Ueber die lateiniſche Hof- und Kloſterdichtung der Ottoniſchen Zeit handelt W. Wackernagel in der Geſchichte der deutſchen Litteratur S. 70—74.

S. 332—334. — Die Stiftungsbriefe für die däniſchen Bisthümer und das Bisthum Oldenburg ſind nicht mehr vorhanden; dagegen beſitzen wir die Stiftungsurkunden für Havelberg und Brandenburg, die erſtere iſt abgedruckt in Buchholzs Geſchichte der Churmark Brandenburg I. S. 405, die andere in Gerckens Stiftshiſtorie von Brandenburg S. 335. Die Widerſprüche beider Urkunden beſpricht Köpke in den Jahrbüchern I. 2. S. 114 in einem beſonderen Excurſe.

Buch III. Kapitel 1. Geſchichte Italiens von 900—950.

Quellen. Gleichzeitig: Panegyricus Berengarii imperatoris (M. G. IV. 190—210). Libellus de imperatoria potestate in urbe Roma. Flodoardi Annales. Attonis Epistolae. Ratherii Epistolae. Noch dem zehnten Jahrhundert gehören an: Liudprandi Antapodosis. Vitae pontificum. Benedicti s. Andreae monachi Chronicon c. 29—34. Chronicon Salernitanum c. 155—168. Vom Anfange des elften Jahrhunderts: Hugonis abbatis Destructio monasterii Farfensis (M. G. XI. 532—539). Chronicon Venetum. — Die päpſtlichen Urkunden ſind verzeichnet bei Jaffé, Reg. pont. Rom. p. 305—319.

Hülfsmittel: Die litterariſchen und damit zuſammenhängenden ſittlichen Zuſtände Italiens habe ich in meiner Schrift: De litterarum studiis apud Italos primis medii aevi saeculis (Berlin 1845) ausführlicher behandelt. An dieſelbe ſchließt ſich auf das Engſte die geiſtreiche Abhandlung Ozanams an: Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, die Einleitung zu den Documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le VIIIe siècle jusqu'au XIIIe (Paris 1850). Ozanam nimmt mit dem von mir geſammelten Material vollſtändig das Reſultat auf, daß ſich eine eigenthümliche weltliche Bildung, vorzugsweiſe auf das klaſſiſche Alterthum gegründet, während des ganzen Mittelalters in Italien erhalten habe, nur will er neben derſelben eine eigenthümliche Entwicklung der klerikalen Bildung feſthalten, während nach meiner Anſicht auch der Klerus von jener weltlichen Bildung beherrſcht und durchdrungen war. So ſchön auch Einzelnes in der Abhandlung ausgeführt iſt, kann ich mich nicht davon überzeugen, daß vor dem Inveſtiturſtreit ein ſolcher Gegenſatz zwiſchen geiſtlichen und weltlichen Schulen obgewaltet habe, wie ihn Ozanam ſchildert. Sonſt haben ſich faſt Alle, die neuerdings eingehend die Bildungszuſtände Italiens behandelt haben, meinen Anſichten angeſchloſſen, vornehmlich auch Vogel in ſeinem Buche über Rather, wo er Manches noch weiter auszuführen Gelegenheit hatte. Meines Wiſſens hat nur Fr. Palermo in dem Archivio storico (Appendice T. III. p. 641—653) im Ganzen und Großen das Ergebniß meiner Arbeit beſtritten, doch hat er ſich dabei mehr von nationalen, als wiſſenſchaftlichen Intereſſen leiten laſſen.

Ueber die politiſchen Zuſtände Italiens im zehnten Jahrhundert und die Ausbildung der biſchöflichen Hoheit in den lombardiſchen Städten handelt überſichtlich

v. Bethmann-Hollweg, Urſprung der lombardiſchen Städtefreiheit (1846); ausführlich und mit ſcharfer Kritik das Material ſondernd C. Hegel in ſeinem ausgezeichneten Werke: Geſchichte der Städteverfaſſung von Italien II. S. 48 ff. Außerdem iſt der Beachtung werth Felice de-Angeli, Delle origini del dominio tedesco in Italia (Milano 1861), eine mit Unbefangenheit und mit vollſtändiger Kenntniß der deutſchen Litteratur geſchriebene Schrift. Die römiſchen Verhältniſſe jener Zeit ſtellt Gregorovius, Geſchichte der Stadt Rom im Mittelalter III. S. 265 ff. anſchaulich dar.

Die Regierungen K. Hugos und K. Lothars ſind eingehend behandelt von Fr. de Gingins-la-Sarraz, Mémoires pour servir à l'histoire des royaumes de Provence et de Bourgogne-Jurane, seconde partie: les Hugonides (Archiv für Schweizeriſche Geſchichte. Zürich 1853. IX. 86 ff.). Ueber Alberich und die römiſchen Verhältniſſe ſeiner Zeit hat Provana in den Studii critici sovra la storia d'Italia a' tempi del re Ardoino (Turino 1844) p. 128 ff. Mehreres zuſammengeſtellt, doch vermißt man in der Behandlung des Stoffs durchgreifende Kritik.

S. 343 u. 345. — Die hier erwähnten Worte Papſt Johanns VIII. findet man bei Jaffé, Reg. pont. Nr. 2490 und 2449.

S. 348. — Das angeführte Geſetz K. Aiſtulfs ſteht bei Troya, Della condizione de' Romani vinti da' Langobardi p. 487.

S. 350. — Ueber die miſſatiſche Gewalt der Biſchöfe vergl. Karoli II. Conventus Ticinensis a. 876 (M. G. Legg. I. 351): Ipsi nihilominus episcopi singuli in suo episcopio missatici nostri potestate et auctoritate fungantur. Ich kann dies nicht mit Hegel (II. 22) von der gleichen Stellung der Biſchöfe neben den Sendboten verſtehen, ſondern glaube, die Biſchöfe traten ſelbſt für ihren Sprengel in die Geſchäfte der Sendboten ein, nachdem Karl aus den lombardiſchen Städten in gleicher Weiſe, wie aus Rom, die königlichen Sendboten zurückgezogen hatte. Removit ab eis regias legationes, ſagt der libellus de imperatoria potestate (M. G. III. 722).

S. 352. — Die Raubzüge der Araber vom Garigliano überſieht man am beſten in der Chronik des Benedict; intereſſante Notizen bietet auch die Destructio monasterii Farfensis dar.

S. 353. — Die Niederlaſſung der Araber in Garde-Frainet iſt in Frankreich der Gegenſtand mehrerer gelehrten Arbeiten geweſen; die wichtigſte iſt Reynaud, Invasions des Sarrasins en France (Paris 1836). Die Mémoires de la société des Antiq. de France T. VIII (1846) enthalten zwei einſchlagende Arbeiten: Reynaud, Domination sarrasine sur la montagne du Grand-St.-Bernard und Bounefoy, Du séjour des Sarrasins en Savoie. Man vergleiche auch F. Keller, Einfall der Sarazenen in die Schweiz um die Mitte des zehnten Jahrhunderts in den Mittheilungen der antiquar. Geſellſchaft in Zürich. XI. 1. S. 1 ff.

S. 353. 354. — Muratori bezweifelte (Annali a. 925), ob die Ungarn jemals bis Rom vorgedrungen ſeien; die Chronik des Benedict hebt jetzt jede Ungewißheit. Die Niederlage bei Rieti fällt gegen Ende 941 oder in das folgende Jahr. Der Sieger war nach Benedicts Zeugniß (c. 30) der Langobarde Joſeph, unfraglich eine Perſon mit dem gleichnamigen dux et rector territorii Sabinensis, der in einer Urkunde vom November 941 erwähnt wird. Im Anfange des Jahres 941 wird

noch der dux Sarilo in der Sabina genannt, im Jahre 943 ſchon der dux Rainerius. Fatteschi, Memorie istorico-diplomatiche riguardanti le serie de' duchi di Spoleto (Camerino 1801) p. 250.

S. 355—358. — Das Sittenverderbniß der italiſchen Biſchöfe ſchildert Rather beſonders Praeloquia L. V. (Ratherii Opp. p. 144 seq.). Vergl. Vogel I. S. 40 ff. und S. 93. Als viri urbanae scientiae und prudentes saeculi werden von Rather die italiſchen Gelehrten öfters bezeichnet und vor der urbanitas saecularium gewarnt. Vergl. Vogel I. S. 71. 74 nnd an anderen Orten.

S. 359. — Das Chronicon Venetum enthält über den Ungarneinfall vom Jahre 899 die wichtigſten bisher wenig benutzten Notizen. Dieſer Einfall traf Treviſo, Padua, Brescia, Pavia und Mailand, und vor Allem auch die venetianiſchen Inſeln. Auf ledernen Kähnen ſetzten die Ungarn über und ſteckten faſt alle Orte der Venetianer in Brand; nur ein großer Sieg des Dogen Petrus am 29. Juni ſchützte Molomacco und Rialto, wo man im Jahre 907 den Ban der neuen Stadt anfing. Irrig iſt es alſo, wenn Leo in der Geſchichte von Italien I. 380 ſagt: „Die Einfälle der Ungarn ſchadeten Venetien wenig wegen des dem magyariſchen Reiterſchaaren unzugänglichen Terrains."

S. 362. 363. — „Crevit extunc non solum Papiae, sed et in omnes Italiae fines regis timor; neque hunc ut reges ceteros floccipendere, verum modis omnibus honorare." Liudprandi Antapodosis III. c. 41.

S. 364. — Ueber den Conſul und Senator Theophylactus und ſein verruſenes Geſchlecht finden ſich gute Bemerkungen bei Gregorovius a. a. O. S. 275 ff. Aber gegen das poſitive Zeugniß der Chronik des Benedict, daß Marozia mit Alberich nicht in rechtlicher Ehe gelebt habe, will der präſumirte Stolz ihres Vaters doch wenig ſagen, zumal ſehr fraglich iſt, ob dieſer noch lebte, als Marozias Verhältniß mit Alberich ſich entſpann. Ob er ſelbſt in dem Document von Castrum Argenteum genannt wird oder ſein gleichnamiger Sohn, wird ſich nicht mit Sicherheit feſtſtellen laſſen.

S. 368. — Es iſt neuerdings durch v. Sybel (Ueber die neueren Darſtellungen der deutſchen Kaiſerzeit S. 17 ff.) nnd nach ihm von Maurenbrecher (Die Kaiſerpolitik Ottos I. in v. Sybels hiſtoriſcher Zeitſchrift V. 111—154) die Anſicht ausgeſprochen, daß König Hugo lediglich durch eine planmäßige Politik Ottos an der Begründung eines nationalen Reichs in Italien verhindert worden ſei. Die zeitgleichen Italiener ſehen in Hugos Königthum nur eine drückende Fremdherrſchaft, und auch die heutigen Hiſtoriker Italiens, die ihre Geſchichte vom nationalen Standpunkt behandeln, wie La Farina und De-Angeli, ſind über dieſes Regiment, welches ſie mit den ſchwärzeſten Farben malen, gleicher Anſicht. Wie man aber auch über Hugo denken möge, die Thatſachen weiſen darauf hin, daß ſeine Macht weſentlich nicht durch deutſchen Einfluß gebrochen iſt. Sie war bereits untergraben, als Berengar über die Alpen kam. Maurenbrecher macht S. 152 mit Recht darauf aufmerkſam, daß Berengar damals nach Widukind III. c. 11 bereits in einem Vaſallitätsverhältniß zu Otto ſtand, aber doch gewiß nicht in Bezug auf das italieniſche Reich, welches Berengar weder beſaß noch bis dahin nur beanſprucht hatte. Otto erſcheint als Berengars Patron und dies konnte deſſen Anſehen in Italien heben; eine andere Unterſtützung hat er unſeres Wiſſens bei Otto nicht gefunden. Wenn v. Sybel (Die deutſche Nation und das Kaiſerreich S. 43) Johann XI. und deſſen Bruder Alberich mit Otto zum Sturze Hugos in Verbindung treten läßt, ſo muß dabei wohl eine Verwechſelung zu Grunde liegen, denn Johann XI., Alberichs Bruder, ſtarb vor der

Thronbesteigung Ottos. Auch mit Alberich ist unseres Wissens bei Hugos Lebzeiten Otto nicht in Berührung gekommen, und durch ein Bündniß Ottos mit Rom gelangte, wie v. Sybel annimmt, gewiß nicht Berengar zur italienischen Krone.

S. 370. — Die Vermählung K. Lothars mit Adelheid wird chronologisch bestimmt durch eine am 27. Juni 947 zu Pavia ausgestellte Urkunde, in der Cöriano an Adelheid als Morgengabe verschrieben wird (Historiae patriae monumenta I. 159). Nach dem Zeugniß des Abts Odilo (Epitaphium c. 2) stand Adelheid damals im sechszehnten Jahre, war also im Jahre 931 oder 932 geboren. Der Todestag K. Hugos war nach zwei übereinstimmenden Zeugnissen (Catal. Italiae regum M. G. III. 216 und Calendar. Merseburg. in Höfers Archiv I. 111) der 10. April 947. In einer interessanten Urkunde vom 11. Juni 948, zu Vignola im Modenesischen ausgestellt, beschenkt Lothar den Grafen Mainfred mit großen Besitzungen interventu et peticione Berengarii incliti marchionis regnique nostri summi consortis. De-Angeli l. c. Doc. 5.

S. 372. — Aus Farfenser Urkunden und Hugonis Destructio monasterii Farfensis c. 7 geht hervor, daß Alberich auf dem Aventin seine Stammburg hatte. Eine Urkunde, die ich zu Subiaco aus dem Registrum Sublacense abschrieb und die sich unter den Documenten (A) findet, zeigt, wie Alberich später bei S. Apostoli Hof hielt, an derselben Stelle, wo in der Folge die Grafen von Tusculum ihre Residenz hatten; vergl. eine Urkunde vom 23. Mai 1013, die Galetti (Del Vestarario della S. R. C. p. 14) aus dem Registrum Farfense herausgegeben hat. Meines Wissens war das von mir edirte Protokoll über ein von Alberich angeordnetes Gericht bisher nirgends vollständig gedruckt; es hat um so mehr Interesse, da das urkundliche Material für Alberichs Geschichte sehr dürftig ist und manche in der Urkunde genannte Personen auch sonst in der Geschichte jener Zeit hervortreten. So ist der Protoscrinarius Leo der nachherige Papst Leo VIII., der aus einer sehr angesehenen römischen Familie stammte und dessen Wohnung an der jetzigen Via di Morforio lag, die unter dem Namen Descensus Leonis Proti bis zum dreizehnten Jahrhundert vorkommt. Bei Liudprand Hist. Ott. c. 9 finden sich die meisten der in diesem Actenstück erwähnten Personen theils selbst, theils ihre Söhne wieder.

Buch III. Kapitel 2–8. Geschichte Ottos I. von 951–973.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen. Annales Corbeienses. Annales Augienses bis zum Jahre 954. Annales Sangallenses maiores. Annales Lobienses und die den Annales Leodienses zu Grunde liegenden Annalen. Annales s. Maximini Trevirensis. Annales Colonienses. Flodoardi Annales b. z. J. 966. Annales Einsidlenses (Annales Heremi). Liudprandi Historia Ottonis Magni. Continuator Reginonis b. z. J. 967. Ruotgeri Vita Brunonis c. 11–49. Widukind L. III. c. 9–76. Hrotsvithae Gesta Oddonis v. 467–752. 1141–1188. 1479–1517. Liudprandi Relatio de legatione Constantinopolitana. Vitae pontificum. Chronicon Benedicti c. 35–39. Die wichtigsten Actenstücke dieser Zeit sind gedruckt in den M. G. Legg. II. 26–35.

— Spätere noch im zehnten Jahrhundert geschriebene Quellen: Vita Mathildis prior c. 10—16 (posterior c. 15—28). Chronicon Salernitanum c. 169—174. Vita Johannis abbatis Gorziensis, besonders c. 115—136. Gerhardi Vita Udalrici c. 10—25. Folcuini Gesta abbat. Lobiensium c. 22—28. Richer III. c. 1—10. Odilonis Epitaphium Adalheidae c. 2—5. — Spätere Quellen: Chronicon Venetum (M. G. VII. 24. 25). Thietmar II. c. 3—21. 23—28. IV. 22. Eckehardi Casus s. Galli (M. G. II. 114—147). Hermannus Contractus. Annales Casinates. Annales Barenses. Chronicon Novaliciense V. c. 12—31. Anselmi Gesta episc. Leod. 23. 24. Gesta episc. Cameracensium I. c. 75—94. Widrici Vita Gerardi. Othloni Vita Wolfkangi c. 1—14. Sigeberti Vita Deoderici I. c. 1—18. Marianus Scotus. Sigeberti Gemblacensis Chronica. Adamus Brem. II. c. 7—20. Arnulfi Gesta archiepp. Mediol. I. c. 15—18. Landulfi Historia Mediolanensis II. c. 16. Hugonis Flaviniacensis Chronicon II. c. 8 (M. G. VIII. 374. 375). Lupi Protospatharii Annales Barenses. Leo Ostiensis Chronica mon. Casin. I. c. 61. II. c. 9. Annales Beneventani (M. G. III. 173—185). Cosmas Prag. I. c. 21—25. Chronica Polonorum I. c. 5. Annalista Saxo. Annales Magdeburgenses. Annales Palidenses (Königsberger Weltchronik, Sächsische Weltchronik). — Die Urkunden Ottos I. aus dieser Zeit sind verzeichnet von Böhmer, Kaiserregesten S. 10—21; die gleichzeitigen päpstlichen Schreiben bei Jaffé, Reg. pontif. Rom. p. 319—331.

Hülfsmittel. Die Politik Ottos I. in der zweiten Hälfte seiner Regierung ist in den letzten Jahren Gegenstand der lebhaftesten Controversen gewesen. Durch v. Sybel (Ueber die neueren Darstellungen der deutschen Kaiserzeit S. 18 ff.; Die deutsche Nation und das Kaiserreich S. 32 ff.), Maurenbrecher (Die Kaiserpolitik Ottos I. in der historischen Zeitschrift V. 111—154) mit Entschiedenheit als an sich unberechtigt und der Nation verderblich angegriffen, hat sie mit gleicher Entschiedenheit Ficker in seinen Schriften: Das deutsche Kaiserreich in seinen universellen und nationalen Beziehungen (Innsbruck 1861) und Deutsches Königthum und Kaiserthum (Innsbruck 1862) als eine nothwendige und auch der Nation heilsame vertheidigt. Für die entgegenstehenden Ansichten haben sich dann auch anderweite Vertreter gefunden.

S. 377. — Maurenbrecher (Die Kaiserpolitik Ottos I. a. a. O.) sucht nachzuweisen, daß Otto schon vom Beginn seiner Regierung die Herstellung des Kaiserthums in das Auge gefaßt habe. Beweise dafür lassen sich nicht anführen, denn daß Otto von Anfang an bestimmter als sein Vater auf die Karolingischen Ideen einging, wie ich selbst scharf genug betont habe, kann allein dies nicht darthun. Die ersten Verbindungen Ottos mit Rom, die wir kennen, fallen in das Jahr 947. Die Notiz, daß Otto 939 an der Erhebung Stephans IX. Antheil gehabt habe, bei Baronius hat keine Bedeutung; vielleicht mißdeutete er eine Quellennachricht, die sich auf Odo von Cluny bezog.

S. 378. — Die angeführte Stelle des Liudprand findet sich Antapodosis V. c. 30.

S. 379—389. — Die Hauptquellen für den ersten italienischen Zug Ottos I. sind der Fortsetzer des Regino, Widukind und Hrotsvitha. Ueber die Gefangenschaft und Flucht Adelheids ist besonders Hrotsvitha zu lesen und neben ihr Odilos Lebensbeschreibung der Königin; über die späteren, vielfach ausgeschmückten und

ſagenhaften Berichte handelt Dönniges in den Jahrbüchern I. 3. S. 173—178 und nach ihm De-Angeli a. a. O. 173—185. So wenig Glauben die ausführliche Erzählung des Donizo in dem Leben der großen Gräfin Mathilde (M. G. XII. 335—358) auch im Einzelnen verdient, wird doch nach ihr angenommen werden können, daß Adelheid in der letzten Zeit zu Garda eingekerkert war, daß Atto ſie nach ihrer Flucht beſchützte und nach Canoſſa in Sicherheit brachte; in Bezug auf dieſe Punkte, für die es ſonſt an alten Zeugniſſen fehlt, ſcheint Donizo Glauben zu verdienen. Ueber die Weigerung Adelheids ſich mit Lothar zu vermählen, über ihre Gefangennehmung zu Como und den Tag derſelben iſt Dönniges a. a. O. S. 6. 7 zu vergleichen. — Zwei für den Zug Ottos wichtige Urkunden fehlen in Böhmers Regeſten; die eine iſt zu Pavia am 23. September 951 (Monumenta Boica XXXI. 1. p. 198), die andere zu Como am 16. Februar 952 (Giulini, Memorie di Milano II. 481) ausgeſtellt.

S. 381. — Maurenbrecher a. a. O. S. 139 behauptet, Liudolfs Unternehmen habe den Zug nach der Kaiſerkrone unmöglich machen ſollen, und ſucht dieſe Anſicht durch eine fehlerhafte Lesart in einer fehlervollen Abſchrift des Continuator Reginonis zu begründen. Gälte es nicht ſeine Anſicht zu ſtützen, ſo würde, ſtatt dieſer und einer anderen offenbar falſchen Lesart derſelben Handſchrift zu folgen, ſich Maurenbrecher ſicherlich Pertzs richtigem Text angeſchloſſen haben.

S. 382. — Daß der Brief Rathers (Opp. p. 537—545) an Papſt Agapet II. gerichtet iſt, ſcheint mir Vogel (Rather I. 145 ff. und II. 158) gut bewieſen zu haben.

S. 385—387. — Ueber das dotale munus der Adelheid beſitzen wir die Beſtätigungsurkunde Ottos II. (Schöpflin, Alsatia diplomatica I. 126). Ueber den Hochzeitstag Ottos und der Adelheid vergl. Dönniges Jahrbücher I. 3. S. 11. Anm. 3. Weshalb Dönniges hier und S. 12. Anm. 2 annimmt, Liudolf und Erzbiſchof Friedrich ſeien ſchon vor der Hochzeit nach Deutſchland gegangen, iſt mir nicht klar, da der Fortſetzer des Regino, Widukind und Hrotsvitha ausdrücklich das Gegentheil bezeugen und überdies Liudolf und Friedrich recht gut Weihnachten in Saalfeld feiern konnten, wenn die Hochzeit im October oder November ſtattfand. Heinrichs Benehmen gegen Otto zu jener Zeit ſchildert Hrotsvitha (Gesta Oddonis v. 677—679) in folgender Weiſe:

Obsequiis operam gessit regalibus aptam.
Officium non germani solummodo cari,
Sed magis ius servi studio complendo benigni.

S. 390. — Das Martyrium Arnoldi (Böhmer, Fontes rerum Germanicarum III. 325) erwähnt, daß während der Minderjährigkeit Ottos III. die Lombardei einen jährlichen Tribut von 1200 Pfund reinen Goldes zahlte, der Willigis zufiel, ohne jedoch den Urſprung dieſes Tributs zu berichten. Weiter führen andere, freilich ſagenhafte Quellen ſpäterer Zeit. Die Annales Palidenses (M. G. XVI. p. 63) und die Königsberger Weltchronik erwähnen eines Tributs von 200 Pfund Goldes, welchen die Lombarden zu Ottos I. Zeiten bezahlen mußten. (Longobardie) incole singulis annis solvebant imperatori ducenta talenta auri purissimi, ſagt die letztgenannte Chronik, ſetzt aber die Einführung deſſelben erſt in die Zeit des zweiten Zuges Ottos nach Italien. Die Annales Palidenses ſcheinen dagegen auf den erſten Zug hinzuweiſen, obwohl die chronologiſche Anordnung hier verwirrt iſt. Die Annales Palidenses ſchreiben ſpäter (p. 65) dieſelbe Nachricht von den 1200 Pfund

aus, welche das Martyrium Arnoldi darbietet, und widerſprechen ſo ſich ſelbſt. Mehr in Uebereinſtimmung iſt die Weltchronik. Sie ſagt von Willigis: Hic tenuit imperium tribus annis et congregans ex censu Longobardie sexcenta talenta auri crucem fecit, que vocatur Benno. Hec crux confracta fuit temporibus Friderici imperatoris in prelio, quod factum est inter episcopum Rudolfum et episcopum Conradum. Vergl. Annales Disibodenbergenses zum Jahre 1160 (Böhmer, Fontes III. 215 und M. G. XVII. p. 29) und Maßmann, Das Zeitbuch des Eike von Repgow S. 319. — Der Continuator Reginonis ſpricht nur von der Abtretung der Marken von Verona und Aquileja, aber mit denſelben mußten auch die Marken von Trient und Iſtrien von Italien getrennt werden; in der Folge waren alle dieſe Marken zuerſt mit dem Herzogthum Baiern, dann mit Kärnthen verbunden.

S. 392—414. — Die Hauptquellen für den Krieg Ottos mit ſeinen Söhnen ſind der Fortſetzer des Regino, Widukind, Ruotger und Flodoard, nächſtdem die Vita Udalrici und Folcuini Gesta abb. Lobiensium. In neuerer Zeit hat v. Sybel ſich bemüht in dieſem Kriege eine nationale Oppoſition gegen Ottos Kaiſerpolitik nachzuweiſen; denſelben Gedanken verfolgt Maurenbrecher. Die Quellen bieten für dieſe Auffaſſung keinen Anhalt dar, und Liudolf eignet ſich ſo wenig, wie Friedrich von Mainz, zum Führer einer nationalen Oppoſition gegen Otto. Maurenbrecher meint indeſſen, daß die allgemeine Verbreitung des Aufſtandes ſich aus den perſönlichen Motiven, die man den ſtreitenden Führern beizulegen pflege, nicht wohl erklären laſſe, und ſchließt aus derſelben auf eine im Volke weitverbreitete Abneigung gegen Ottos italieniſche Pläne. Aber es iſt ſchwer einzuſehen, welche beſondere Abneigung gerade die Baiern gegen dieſe Pläne und welche Vorliebe andererſeits für dieſelben die Lothringer gehegt haben ſollten; denn klar iſt, daß die Parteinahme in den verſchiedenen Provinzen eine verſchiedene war. Mit Ausnahme Schwabens, wo Liudolf beliebt war, wendet ſich die Oppoſition gegen das fremde, noch wenig befeſtigte Herzogthum, und aus dieſem Grunde in Lothringen gegen Konrad, in Baiern gegen Heinrich, aus ähnlicher Urſache in Sachſen gegen Hermann Billing. Nach Widukind ſcheitern die Verhandlungen vor Mainz, weil Konrad und Liudolf ihre Mitſchuldigen nicht ausliefern wollen und Heinrich den Gegenſatz aufs Neue ſchärft; Maurenbrecher läßt jene ſtandhaft „auf ihrem Princip" beharren.

S. 392. — Bruns Prophezeiung erzählt Ruotger c. 9.

S. 398. — Die Worte Widukinds (III. c. 18): Ad haec adolescens nichil respondit, sed audito rege cum suis urbem ingressus est ſcheinen mir keinen angemeſſenen Sinn zu geben, da vorher Heinrich und nicht der König geſprochen hatte. Vielleicht ſchrieb Widukind recta, wo audito dann abſolut zu faſſen wäre.

S. 398. 399. — Bruns Worte an Liudolf und die S. 402 wiedergegebene Rede Ottos an Brun finden ſich bei Ruotger c. 18 und c. 20. Beide Reden, die, obſchon ſie als Ausarbeitungen Ruotgers anzuſehen ſind, doch die Zeitverhältniſſe lebendig ſchildern, ſind in unſerem Text ſehr abgekürzt.

S. 401. — Schon Vogel (Rather I. 178) hat bemerkt, daß die Worte bei Ruotger c. 11: In ea primum electione praeter caeteros Godefridus floruit episcopus verderbt ſein müſſen; ſie erregen in der Sache, wie in der Form gleich großen Anſtoß. Vielleicht ſchrieb Ruotger: In ea primum electione praeter caeteros Godefridus statuit episcopum; set si quis alius voto praeiret, difficile quispiam expediret. „Godfried nannte bei der Wahlhandlung zuerſt Bruns Namen, ob aber im Herzen Jemand früher an Brun dachte, iſt ſchwer zu ſagen."

S. 403. — Ueber das Geſchlecht Adalberts von Metz und ſeines Bruders Friedrich iſt die bisher überſehene Stelle in der Vita Johannis Gorziensis c. 40 zu vergleichen. Irrig iſt es, daß Friedrich ſich ſchon vor 951 mit Beatrix vermählt habe, wie in den Jahrbüchern I. 3. S. 66 geſagt iſt; die Vermählung fand erſt 954, die Verlobung vor 951 Statt. Vergl. Flodoard z. J. 951 und 954.

S. 403—405. — Eine Urkunde Ottos vom 10. December 953 iſt von Schirling ſüdlich von Regensburg aufgeſtellt (Böhmers Regeſten No. 204); eine andere vom 10. Januar 954 zu Brugkiem d. h. Brügge an der Leine (Erhard, Regesta historiae Westphaliae. Cod. dipl. I. 46). Schon vor Anfang der Faſtenzeit des Jahres 954 zog dann nach dem Fortſetzer des Regino der König abermals nach Baiern.

S. 407. — Die Nachricht von dem beabſichtigten Kampfe bei der villa Rimilinga im Breisgau, die ſich bei dem Fortſetzer des Regino zum Jahre 954 findet, iſt durchaus glaubwürdig; das Ereigniß kann aber nicht wohl ſpäter, als in die erſte Hälfte des Jahres 954 geſetzt werden, da nicht der geringſte Grund zu der Annahme vorliegt, Konrad habe nach dem Tage von Langen-Zenn noch einmal die Waffen gegen den König erheben wollen. Dennoch hat Vogel (Rather I. 190 ff.) zu beweiſen geſucht, daß dies Ereigniß dem Jahre 955 angehöre, indem er von der Vorausſetzung ausgeht, daß Rather erſt in dieſem Jahre aus Lüttich habe weichen müſſen. Nun giebt Rather (Opp. p. 219) allerdings an, daß er noch während des Kampfs zwiſchen Brun und Konrad in der Ausübung ſeiner biſchöflichen Gewalt zu Lüttich behindert worden ſei, und Ruotger (c. 38) beſtätigt es: aber Nichts hindert die von Folkuin (Gesta abb. Lobiensium c. 23) auf das Weihnachtsfeſt verlegten Ereigniſſe bereits in das Jahr 953 zu ſetzen. Deshalb konnte die Einſetzung Balderichs und die damit zuſammenhängende ſchließliche Entfernung Rathers doch erſt im Jahre 955, wie die Annales Leodienses angeben, ſtattfinden; auch ſteht Nichts im Wege, die Ereigniſſe, die Rather p. 235 seq. erzählt, auf den Gründonnerſtag 955 zu verlegen. — Ueber die alberne Geſchichte Thietmars II. c. 15 habe ich im Texte Nichts ſagen wollen; ſie iſt völlig unglaublich und gewinnt nicht an Wahrſcheinlichkeit, wenn man an den Herzog Hugo von Franzien denkt, zumal Thietmar ſelbſt hier unfraglich die Namen Hugo und Kuno verwechſelt hat, wie ihm daſſelbe kurz vorher (c. 3) ſchon einmal begegnet iſt.

S. 414. 415. — Auf den äußerſt wichtigen Brief des Erzbiſchofs Wilhelm an Papſt Agapet II. hat zuerſt Jaffé in Schmidts Zeitſchrift für Geſchichtswiſſenſchaft IX. 204 aufmerkſam gemacht. Wilhelms Brief iſt in einer Karlsruher Handſchrift der Briefe des h. Bonifacius enthalten, die dem zehnten Jahrhundert angehört; aus dieſer hat ihn mit einigen päpſtlichen Schreiben an die Erzbiſchöfe Friedrich und Wilhelm zuerſt Würdtwein in ſeiner Ausgabe der Briefe des h. Bonifacius abdrucken laſſen (Epistolae s. Bonifacii p. 377). Da Würdtweins Abdruck nicht genau iſt und mir durch Pertz Güte eine ſorgſame Vergleichung der Handſchrift zugänglich wurde, einzelne verderbte Stellen ſich überdies aus dem Briefe Agapets an Wilhelm (l. l. p. 375) leicht verbeſſern laſſen, gebe ich unter den Documenten (B) einen berichtigten Abdruck. Der Brief kann nur im October oder November 955 geſchrieben ſein; die darin erwähnte Reiſe Hadamars nach Rom muß demnach in den Auguſt und September 955 fallen und iſt wohl dieſelbe, die Ruotger (c. 26) erwähnt. Denn zwei Reiſen Hadamars nach Rom in den Jahren 954 und 955 anzunehmen, ſcheint kein hinreichender Grund vorzuliegen. Dieſelbe Meinung hat nach mir Grosfeld in ſeiner ſorgfältigen Diſſertation de archiepiscopatus Magdeburgensis originibus

(Münſter 1855), wo er von Wilhelms Brief den erforderlichen Gebrauch gemacht hat, ausführlicher entwickelt.

S. 415. 416. — Bei der Darſtellung der baieriſchen Angelegenheiten in der erſten Hälfte des Jahres 955 bin ich mehrfach von den Annahmen der Jahrbücher abgewichen, indem ich mich auf folgende Quellenſtellen ſtütze. Flodoard giebt an, daß Otto ſogleich im Anfange des Jahres wegen eines drohenden, aber vereitelten Ungarneinfalls nach Baiern gezogen ſei. Widukind (III. c. 43) berichtet, daß Otto das Oſterfeſt bei Heinrich gefeiert habe, nach Oſtern aber Regensburg belagert und endlich eingenommen ſei. Ueber die Gefangennehmung und Blendung Herolds giebt das beſte Zeugniß der ebenerwähnte Brief des Erzbiſchofs Wilhelm, und neben demſelben kommt ein Fragment alter Salzburger Annalen, das ſich in einer Handſchrift des Otto von Freiſing vorgefunden hat und auch in ſpäteren öſterreichiſchen Annalen benutzt iſt, in Betracht (M. G. IX. 771 n. 58); dieſes Fragment giebt zugleich die einzige Kunde von der Schlacht bei Mühldorf. Die Angabe des Jahres 956 iſt in dem Fragment irrig, denn Herzog Heinrichs Tod fällt nach allen Zeugniſſen in das Jahr 955 und wird in dem angeführten Fragment ſelbſt ausdrücklich in daſſelbe Jahr mit der Blendung Herolds geſetzt. Das Jahr 955 ergiebt ſich auch aus dem Briefe Wilhelms, der das Ereigniß dem Papſte meldet und ſogar den Tag näher bezeichnet; doch läßt die Abbreviatur Kal. Ma. nicht erkennen, ob der 1. März oder 1. Mai gemeint iſt. Letzteres möchte das Wahrſcheinlichere ſein, da Wilhelm wohl nicht ein Ereigniß von älterem Datum ſo ſpeciell dem Papſte mitgetheilt haben wird. Der Continuator Reginonis ſetzt die Blendung ſchon in das Jahr 954, aber er faßt dort überhaupt manche ſpätere Ereigniſſe zuſammen. Das mit dem Continuator Reginonis übereinſtimmende Zeugniß der Excerpta Altahensia für das Jahr 954 (M. G. IV. 36) iſt ohne alles Gewicht. Das harte Gericht über den Patriarchen von Aquileja erwähnt Thietmar (II. c. 25), die allgemeine Beſtrafung der Rebellen Widukind. Derſelbe bezeugt endlich (c. 44), daß Otto erſt um den 1. Juli nach Sachſen zurückkehrte. Die am 25. Mai 955 zu Meitheburg ausgeſtellte Urkunde hat Böhmer (No. 206) als verdächtig bezeichnet.

S. 418–425. — Die älteſte Quelle für die Ungarnſchlacht ſind die Annales Sangallenses maiores; dann folgen Flodoard, der Fortſetzer des Regino, Ruotger und endlich Widukind, dem wir die beſte Darſtellung verdanken; von den ſpäteren Quellen iſt nur die Vita Udalrici bemerkenswerth.

S. 421. — „In acht Züge" — Widukind nennt octo legiones (c. 44). Der aus der klaſſiſchen Litteratur, wie aus der Vulgata entlehnte und immer bei den Schriftſtellern jener Zeit wiederkehrende Ausdruck legio für eine größere Heeresabtheilung hat mannigfache Schwierigkeiten gemacht. An die alte Legion der Römer iſt offenbar nicht zu denken; es entſteht alſo die Frage: Iſt legio überhaupt nur ein unbeſtimmter Ausdruck für eine Kriegsſchaar oder bezeichnet das Wort eine beſtimmte Zahl von Kriegsleuten, und welches iſt dieſe Zahl? Widukind ſelbſt bietet die Mittel, die Frage zu entſcheiden. Er giebt die Stärke des deutſchen Heeres in der Ungarnſchlacht durch den Ausdruck an: numero quasi octo legionum; das Heer, das Otto im Jahre 946 gegen Paris führte, nennt er ſehr groß, triginta scilicet duarum legionum (III. 2); es kann hiernach kaum ein Zweifel obwalten, daß er unter legio eine beſtimmte Zahl von Kriegern verſteht. Aber auch die Zahl ſelbſt läßt ſich, wie ich glaube, beſtimmen. Denn 1) giebt Widukind ſelbſt in ſeiner Beſchreibung der Ungarnſchlacht die Stärke der achten (böhmiſchen) Legion auf tauſend milites d. h. Ritter an, und 2) berichtet er, daß in der fünften Legion, der königlichen, lecti ex

omnibus militum milibus gekämpft hätten, wo offenbar die Tauſende Heeresabtheilungen gleich den Legionen bezeichnen. In derſelben Weiſe ſagt Herzog Boleſlaw vom ſächſiſchen Heere bei Thietmar (VI. c. 38): Exercitum, quem videtis multitudine parvum, virtute magnus est et e milibus caeteris electus. Bemerkenswerth ſind auch die Worte Widukinds I. c. 9: novem duces cum singulis milibus militum. Man vergleiche ferner die Chronica Polonorum L. I. c. 21, wo die Streitkräfte der Pommern gegen König Kaſimir auf 4 Legionen angegeben werden, während er ſelbſt kaum eine halbe hatte, mit der Bemerkung c. 19, daß er mit 500 Rittern nach Polen gezogen ſei. Ich habe deshalb keinen Anſtand genommen überall die Legion jener Zeit auf 1000 Ritter zu berechnen. Uebrigens zeigt Widukinds Schilderung der Schlachtordnung, daß die Abtheilungen des Heeres nach den Stämmen gebildet wurden.

S. 421—423. — In den Jahrbüchern I. 3. S. 46 ſind die Vorgänge in der Schlacht auf dem Lechfelde auf zwei Tage (9. und 10. Auguſt) vertheilt worden. Dies beruht auf Thietmars Darſtellung, die ſich indeſſen in allem Weſentlichen auf Widukind gründet. Widukinds Erzählung iſt nun in chronologiſcher Beziehung dadurch verdunkelt, daß ſie in der Mitte auf eine ganz unpaſſende Weiſe durch die Einfügung fremdartiger Nachrichten unterbrochen iſt; hierdurch ſind Ereigniſſe auseinandergerückt, die unmittelbar zu einander gehören, und hierdurch iſt auch Thietmar zu ſeinem Irrthum verführt worden. Denn die anderen alten Quellen laſſen keinen Zweifel darüber aufkommen, daß nur an einem Tage, und zwar am 10. Auguſt geſchlagen wurde. Ruotger bezeichnet (c. 35) ausdrücklich den 9. Auguſt als den Faſttag vor der Schlacht, deſſen auch Widukind (c. 44) gedenkt; der Kampf begann nach Ruotger mit dem Zwielicht am 10. Auguſt und war vor der Abenddämmerung entſchieden. Der irrigen Darſtellung der Jahrbücher iſt auch ein Programm zur letzten Säcularfeier der Schlacht gefolgt, welches den Titel führt: L. Brunner, Die Einfälle der Ungarn in Deutſchland bis zur Schlacht auf dem Lechfelde am 10. Auguſt 955. Dieſe Schrift enthält intereſſante Mittheilungen aus der ungedruckten Weberchronik in Augsburg und neben manchem Unkritiſchen einige gute Bemerkungen. So wird mit Recht darauf aufmerkſam gemacht, daß Biſchof Ulrich auf dem Schlachtfelde trotz Thietmars Zeugniß nicht gegenwärtig geweſen ſein könne, und nachgewieſen, wie unglaubwürdig die Angabe ſpäterer Quellen iſt, daß die Schlacht auf dem Guntzenlech geweſen ſei, einem Felde auf dem rechten Lechufer zwiſchen Friedberg, Kiſſing und Mehring. In einer Urkunde des Erzbiſchofs Rodbert von Trier vom 9. September 955 (Beyer, Urkundenbuch zur Geſchichte des Mittelrheins I. 259) findet ſich bei der Zeitbeſtimmung hinzugefügt: eodem anno gloriosus rex Otto et imperator Ungros vicit et Romano imperio subegit. Sollte dieſe Notiz gleichzeitig ſein, ſo würde ſie in merkwürdiger Weiſe Widukinds Angabe beſtätigen, daß das Heer Otto als Imperator nach der Schlacht begrüßt habe, aber ſie iſt wohl ein Zuſatz im Baldineum, aus welchem die Urkunde abgedruckt iſt.

S. 426—429. — Die älteſten Quellen für die erzählten Wendenkriege ſind die Annalen von S. Gallen, Hersfeld und Korvei, dann folgen Flodoard und der Continuator Reginonis; die beſte und ausführlichſte Erzählung verdankt man aber wiederum Widukind.

S. 429. 430. — In Urkunden wird Adelheid geradezu als Mitregentin bezeichnet. „Consultu et interventu Adeleidae dilectae uxoris nostrae regnorumque nostrorum consortis.“ Böhmer No. 275. Aehnlich in No. 278 u. a. Den Todestag Herzog Heinrichs beſtimmen das Necrologium Fuldense und das vorhin ange-

führte Fragment der Salzburger Annalen. Die Erzählung von Mathildens Trauer über den Tod Heinrichs findet sich allein in der jüngeren Vita Mathildis c. 14; die ältere kennt sie nicht.

S. 431—435. — Für Bruns Thätigkeit in Lothringen und Frankreich besitzen wir zahlreiche Zeugnisse; vor Allem bei Flodoard, Ruotger und Richer, dann aber auch in der Vita Johannis Gorziensis (besonders c. 116). Neuerdings haben Bruns Thätigkeit nach dieser Seite hin Aschbach (Niederrheinisches Jahrbuch 1843. S. 22—41), Pieler in dem bereits angeführten Programm und endlich Vogel in seinem Leben des Rather, sämmtlich an Dönniges Entwicklung in den Jahrbüchern I. 3. S. 64—71 sich anschließend, weiter zu verfolgen gesucht.

S. 433. 434. — Die vielberufene Stelle des Ruotger (c. 20) lautet: fratrem suum Brunonem occidenti tutorem et provisorem et, ut ita dicam, archiducem in tam periculoso tempore misit. Die nachher angeführten Worte des Ruotger stehen c. 22; die des Siegbert von Gembloux in der Vita Deoderici c. 7.

S. 436. — Ueber die Einrichtung der königlichen Kanzlei in der zweiten Hälfte der Regierung Ottos I. hat Waitz in den Jahrbüchern I. 3. 228—232 gehandelt.

S. 436—445. — Die Verhältnisse Bruns zu Otto gewinnen vornehmlich durch Ruotger c. 36—39 Licht. Sehr merkwürdig ist c. 37 die Stelle: Quotquot etiam de principibus et regionariis prioribus caeterisque, quorum dispositio regni intererat, saluberrimis suis admonitionibus ad communis bonorum omnium utilitatis foedus fide plena consenserant, hos ipse inter summos et familiares habebat, eisdem imperatorem, germanum suum, adprime conciliabat. Gegen Ende des Capitels ist wohl zu lesen: quid in angaria aut agendum esset aut spernendum. Die wichtige Versammlung, von der Ruotger c. 36 spricht, ist nicht in den April des Jahres 956 zu setzen, wie in den Jahrbüchern und in den M. G. geschehen ist, sondern in den Mai oder Juni 958. Im Jahre 956 war allerdings der König nach Ostern nach Köln gekommen und hielt sich dort mindestens bis zum 19. Mai auf, an welchem Tage Erzbischof Rodbert von Trier zu Köln starb: aber die erwähnte Versammlung war nach Ruotgers ausdrücklichem Zeugniß erst nach Liudolfs Tode, der im Jahre 957 erfolgte. Wir wissen nun aus dem Continuator Reginonis, daß Otto Ostern 958 zu Ingelheim feierte und sich dann abermals nach Köln begab, um dort einen Landtag zu halten; er war noch am 11. und 13. Juni zu Köln, wie zwei an diesen Tagen daselbst ausgestellte Urkunden beweisen, die meines Wissens ungedruckt sind und deren Kenntniß ich Wattenbach verdanke.

S. 437. — Ueber den Umfang von Hermann Billings Herzogthum ist der Excurs von Dönniges und Waitz in den Jahrbüchern I. 3. 191—196 zu vergleichen, wie Ficker in seinem Leben Engelberts von Köln S. 228. Die spätere Quelle, auf welcher alle Untersuchungen über die Beschränkung des Billingschen Herzogthums beruhen, ist das Chronicon monasterii S. Michaelis bei Wedekind, Noten zu einigen Geschichtsschreibern des Mittelalters I. S. 405.

S. 439. — Die angeführten Worte lauten bei Ruotger c. 20: Hoc est, quod in acerbis meis me maxime consolatur, cum video per Dei omnipotentis gratiam nostro imperio regale sacerdotium accessisse. In te namque et sacerdotalis religio et regia pollet fortitudo.

S. 448. — Auf die merkwürdige Urkunde Berengars und Adalberts für Genua hat zuerst Böhmer (Regesta Karolorum No. 1438) die Aufmerksamkeit gelenkt. Sie findet sich in den Notices et extraits des Mss. du Roi XI. 2.

S. 449. — Das Chronicon Benedicti c. 34 nennt Octavian den Sohn einer Concubine, giebt aber doch selbst zu verstehen, daß er ein Sohn der Alda war, indem es das Geschlecht der Mutter von den Königen der Langobarden herleitet.

S. 450. 451. — Den Zug Johanns XII. gegen Capua erwähnt nur das Chronicon Salernitanum c. 166. 167; die Unternehmung muß in die ersten Zeiten Johanns fallen, denn später stand Markgraf Hubert nicht mehr auf des Papstes, sondern auf Berengars Seite. Vergl. Böhmer, Regesta Karolorum No. 1441.

S. 451. 452. — Ueber Liudolfs Zug nach Italien besitzen wir wichtige Nachrichten bei Ruotger c. 36 und in den Annales Einsidlenses; außerdem gedenken dieser Unternehmung der Fortsetzer des Regino, Widukind und Hrotsvitha, deren letztes größeres Fragment (v. 1141—1188) sich auf diesen Zug bezieht. Was Thietmar (II. c. 6) von einer neuen Empörung Liudolfs berichtet, ist lediglich als Fabel anzusehen.

S. 452. — Ueber den Krieg Berengars gegen Markgraf Theobald von Spoleto findet sich die beste Nachricht im Chronicon Venetum (M. G. VII. 24. 25); dort ist auch das Jahr 959 für diesen Zug festgestellt. In den Jahrbüchern I. 3. S. 57 ist diese Nachricht nach der abgeleiteten Chronik des Dandolo benutzt und demnach auf eine frühere Zeit bezogen worden.

S. 454. 455. — Daß Otto gegen den Papst vor seiner Ankunft in Rom bestimmte Verpflichtungen eingegangen ist, unterliegt keinem Zweifel; man vergl. Liudprand in der Historia Ottonis c. 6. Es findet sich nun der Eid, den Otto dem Papste geleistet haben soll, in den M. G. Legg. II. 29 in drei Fassungen, von denen ich die erste für die echte halte, wie sie auch durch die Bamberger Handschrift, die vielleicht schon dem Ende des zehnten Jahrhunderts angehört, am besten beglaubigt wird. Ist hier der Eid in seiner wahren Gestalt aufbewahrt, so müssen meines Erachtens die beiden anderen Fassungen gefälscht sein. Die Gründe, die neuerdings Floß in seinem Buche über die Papstwahl unter den Ottonen (Freiburg 1858) S. 10 Note und eingehender Weizsäcker in Reuters Allgemeinem Repertorium für die theologische Litteratur 1858. 11. Heft S. 89 für die Echtheit der dreifachen Fassung vorgebracht haben, scheinen mir nicht stichhaltig. Das Sacramentum corporale bei Bonizo (Oefele II. 800) ist nicht ein in Person geleisteter Eid, sondern ein Schwur auf die Reliquien; daß es das erstere nicht sein soll, zeigen auch die Worte: si Romam venero. Wir haben in der That nur einen und denselben Eid nach der Redaction dreier verschiedener Sammler vor uns. Bonizo schöpft übrigens auch hier wie sonst aus der Kanonensammlung des Anselm von Lucca (A. Mai, Spicilegium Romanum VI. 321); vielleicht nahm Deusdedit den Eid aus derselben Quelle, wenigstens werden die beigefügten Worte: hoc sacramentum invenit scriptor huius libri in Saxonia in monasterio, quod dicitur Luineberg, schwerlich Glauben verdienen. Dönniges, der die Echtheit aller drei Fassungen in den Jahrbüchern I. 3. S. 203—207 bestreitet, giebt dennoch zu, daß der Eid den bestehenden Verhältnissen nicht gerade widerspreche.

S. 455. 456. — Die Nachrichten über die zweite Eroberung Italiens durch Otto I. sind dürftig. Das Beste giebt der Continuator Reginonis; einige wichtige Notizen bieten dazu das Chronicon Salernitanum c. 169 und das Chronicon Benedicti c. 36 dar. Das Ereigniß an den Klausen meldet allein die Chronik von Salerno; Markgraf Huberts Flucht, Gefangennehmung und Verbannung allein Benedict. Des Letzteren Nachrichten sind hier um so erwünschter, als sie nachweisen, daß Huberts Tod früher irrig in das Jahr 959 gesetzt ist; diese Nachrichten bieten

zugleich einen Anhalt für die Kritik der fabelhaften Erzählung des Petrus Damiani ep. 8 (Opp. I. 335).

S. 456—458. — Ueber die Kaiserkrönung Ottos fehlt es an ausführlichen Nachrichten; um so empfindlicher ist die Lücke in Hrotsvithas Gedicht, das unfehlbar mit einer glänzenden Beschreibung dieses Ereignisses schloß. Aus den wenigen erhaltenen Zeilen sehen wir nur, daß Adelheid mit Otto gekrönt wurde. S. Cassel hat in den Magyarischen Alterthümern (S. 314. 315) die Nachrichten des untergeschobenen Josephus Hebraicus über die Krönung Vespasians auf Ottos Kaiserkrönung beziehen wollen. Der jüdische Rabbi nämlich, von dem dieses merkwürdige Buch herrührt und der wahrscheinlich in der zweiten Hälfte des zehnten Jahrhunderts in Italien lebte (Zunz, Die gottesdienstlichen Vorträge der Juden S. 146—154), liefert eine ausführliche Beschreibung des bei der römischen Kaiserkrönung üblichen Ceremoniels, das er durch den Augenschein kennen gelernt haben will (p. 667—673 der Breithauptschen Ausgabe. Gotha und Leipzig 1710). Vieles in dieser Beschreibung entspricht nun allerdings dem, was man aus den späteren Ordines für die Kaiserkrönung kennt, aber daneben finden sich auch ganz phantastische Ausschmückungen. So erhält nach dem Pseudo-Josephus der Kaiser vom Papst ein hölzernes, theilweise vergoldetes Scepter, an dem oben ein Aschensack ist, ferner einen Ring aus Menschenknochen gearbeitet, eine goldene Schüssel mit einem Reichsapfel und einer Krone; nach den späteren Ordines empfing dagegen der Kaiser vom Papst nach der Salbung Ring, Schwert, Krone und Scepter. Daß Papst Benedict VIII. dem Kaiser Heinrich II., und zwar nicht unmittelbar bei der Krönung, einen Reichsapfel überreichte, wird von Rodulfus Glaber (M. G. VII. 59) ausdrücklich als eine Neuerung bezeichnet, obwohl nach dem Vorbild der byzantinischen Kaiser schon von Otto I. an die abendländischen Kaiser in ihrem Siegel den Reichsapfel führten. Was Josephus im Uebrigen von der wunderbaren Beschaffenheit der Reichsinsignien berichtet, findet in den Ordines gar keinen Anhalt. Da sich außerdem die Beschreibung auch auf Ottos II oder III. Kaiserkrönung beziehen oder wohl gar ein späterer Zusatz des vielfach interpolirten Buchs sein könnte, habe ich von derselben ganz Abstand genommen und mich lieber an die Umstände gehalten, die der Panegyricus Berengarii v. 100 seq. von der letzten Kaiserkrönung vor Ottos I. Zeiten überliefert hat. Denn darauf möchte nicht viel Gewicht zu legen sein, daß Liudprand sagt, Otto sei novo apparatu in Rom empfangen worden. Das Versprechen vor den geschlossenen Pforten der Peterskirche, das auch Berengar leisten mußte, verlangte zuerst Papst Sergius II. von König Ludwig II. Aus dem Codex Vaticanus 1340 hat Gregorovius a. a. O. S. 365 die interessante chronologische Notiz erhoben, daß Otto in Rom einzog „mense Januario die XXXI. feria VI. et stetit ibi diebus XV et exiit inde mense Februario die XIV. in festo sancti Valentini indictione V.“ De-Angeli giebt eine Urkunde Ottos vom 21. Februar 962 zu Rigiano ausgestellt (Doc. 11); mit demselben Actum und Datum sind noch zwei andere Urkunden bekannt geworden.

S. 458. 459. — Ueber die angebliche Bestätigungsurkunde Ottos für Johann XII. handelt Waitz in den Jahrbüchern I. 3. S. 207—213. Alles, was später zur Vertheidigung des untergeschobenen Actenstücks beigebracht ist, hat geringe Bedeutung. De-Angeli a. a. O. S. 120 hält die Urkunde für echt, giebt aber keine Gründe an.

S. 459. — Die Worte Ottos an Ansfried finden sich in der bisher übersehenen Stelle des Thietmar IV. c. 22: Dum ego hodie ad sacra limina aposto-

lorum perorabo, tu gladium continue super caput meum teneto. Nam fidem Romanam antecessoribus nostris sepius suspectam non ignoro. Sapientis enim est, adversa quaeque longe adhuc posita cogitando prenoscere, ne forte improvisa valeant superare. Deinde redeundo ad montem Gaudii, quantum volueris, orato.

S. 460. — Die Stiftungsbulle für Magdeburg zeigt, daß in des Kaisers Anwesenheit zu Rom eine Synode gehalten wurde; einige Bestimmungen dieser Synode finden sich beim Annalista Saxo zum Jahre 962 gleich nach der Abschrift dieser Bulle. Noch eine zweite römische Synode in diesem Jahre, auf der Hugo excommunicirt wäre, mit Jaffé und Vogel (Rather I. 262) anzunehmen, liegt meines Erachtens kein Grund vor. Artolds Vorgänger war am 30. September 961 gestorben; gleich darauf wurde eine Synode der französischen Bischöfe angesagt, die sich nach 40 Tagen versammelte und die Entscheidung des Papstes einzuholen beschloß, welche auf einer römischen Synode erfolgte und recht wohl im Februar 962 ertheilt werden konnte (Richer III. c. 15–17). Die an den Papst abgeschickte Gesandtschaft brachte aber auch die Entscheidung einer zweiten zu Pavia abgehaltenen Synode mit, die deshalb bald nachher stattgefunden haben muß, also wohl nicht um die Mitte des Jahres, sondern bereits in der Osterzeit.

S. 461—473. — Für den Kampf Ottos mit dem Papstthum ist Liudprand in der Historia Ottonis die Hauptquelle; für den Kampf mit Berengar und dessen Familie der Fortsetzer des Regino. Auch die Chronik des Benedict c. 36. 37 und die alten Papstleben geben manche erhebliche Beiträge.

S. 467. — Daß in der Historia Ottonis c. 15 die Worte: Qui cum Tiberim pervenissent die Bezeichnung einer Stadt enthalten und auf Tibur zu beziehen sind, ist mir unzweifelhaft. Die Vita Bernwardi nennt Tibur Tyberina civitas und die Einwohner Tyberini. Bei der Urkunde Ottos III. vom 6. September 999 (bei Böhmer irrig dem Kaiser Otto I. und dem Jahre 967 zugeschrieben), die prope Tyberim ausgestellt ist, möchte wohl auch an Tibur, nicht an den Tiber zu denken sein.

S. 470. — Die Verhandlungen der Synode Johanns XII. vom 26. Februar 964 und den folgenden Tagen erwähnt zuerst Bernhard im Jahre 1076 (Ussermann, Monumenta res Allemannicas illustrantia II. 209), und nach ihm Sigebert von Gembloux in seiner Chronik zum Jahre 1064; vollständig bekannt wurden sie erst durch Baronius und sind jetzt auch in Leibnitii Annales imperii III. 133—136 abgedruckt. An der Echtheit dieser Verhandlungen zu zweifeln scheint kein durchschlagender Grund vorzuliegen. Dagegen sind die beiden Urkunden, nach denen Leo VIII. die Investitur der Bischöfe und das ganze Patrimonium Petri dem Kaiser überlassen haben soll (M. G. Legg. II. B. 167—170), entschieden untergeschoben (vergl. Dönniges in den Jahrbüchern I. 3. S. 102), und Jaffé hätte auch die erste von ihnen, die er unter die echten Bullen aufgenommen hat, ohne Weiteres unter die Litterae spuriae verweisen sollen. Dieses erste Privilegium ist neuerdings in viel ausführlicherer Fassung von Floß (Die Papstwahl unter den Ottonen S. 147—166) aus einem Codex der Trierer Stadtbibliothek herausgegeben und in dieser Gestalt von dem Herausgeber als echt vertheidigt worden. Floß nimmt nämlich an, daß die Urkunde in der bisher bekannten Fassung lediglich ein Excerpt des von ihm publicirten Exemplars sei. Weizsäcker in der oben angeführten Recension stimmt dieser Annahme bei, hält aber das Privilegium in beiden Fassungen für untergeschoben. Waitz (Historische Zeitschrift I. S. 225 und Göttingische gelehrte Anzeigen

1859. S. 649—651) erklärt sich ebenfalls gegen die Echtheit des Privilegiums in beiden Fassungen und sieht die kürzere zum Theil als unmittelbare Grundlage der längeren Urkunde an. In Bezug auf letztere sagt er mit vollem Recht: „Die größten Monstrositäten in Form und Inhalt finden sich so gehäuft, daß die Kritik in der That allen Boden unter ihren Füßen verlieren würde, wenn sie etwas Derartiges gelten lassen, überhaupt nur für möglich annehmen wollte." Auffällig ist nur, daß er von einem Theil dieser Urkunde (S. 153—156 bei Floß) behauptet, er trage gar sehr das Gepräge eines authentischen, wirklich der Zeit Ottos I. angehörigen Textes von Beschlüssen eines damals in Rom abgehaltenen Concils und sei von der Art, daß kaum eine Erdichtung in späterer Zeit als möglich erscheine. Einer späteren Zeit gehören nun allerdings diese Kanones nicht an, wohl aber einer früheren. Sie sind im Wesentlichen aus den Beschlüssen des sechsten toletanischen Concils entnommen und finden sich in etwas anderer Ordnung bereits in der Collectio Anselmo dedicata, der Name des Westgothenkönigs Chintila ist nur ausgelassen. Dies hat bereits Floß S. 81 bemerkt, und selbst der Verfertiger der Urkunde giebt jene Kanones gar nicht als neue Bestimmungen, sondern beruft sich vielmehr auf sie als bereits gültige Kirchengesetze. Man vergl. zu dem Eingang hier: sacros ad medium canones deducamus den ähnlichen S. 156: apostoli praecepta ad medium deducamus. Es kann hiernach kein Zweifel sein, daß gerade dieser Theil der Urkunde keinesfalls der Ottonischen Zeit angehört. Nach meiner Meinung gehört die Fälschung des Documents der Zeit des Investiturstreits an, und der Fälscher, ein Mann der kaiserlichen Partei, hatte das kürzere Privilegium vor Augen, dem er eine festere Grundlage durch weitere historische und kirchenrechtliche Ausführungen zu geben versuchte. Die historische Deduction beginnt S. 148—152; sie ist meist wörtlich aus dem Liber pontificalis und seiner schon im zehnten Jahrhundert niedergeschriebenen Fortsetzung entnommen. Dann folgt die Anführung der brauchbaren Kanones S. 153—156; die Sammlung des Burchard von Worms, wo sich L. XV. c. 22—29 diese Kanones ganz in derselben Ordnung finden, war hier Quelle. S. 156—159 wird darauf eine Exposition auf biblischer Grundlage gegeben, zuverlässig einem älteren Tractat entlehnt, wie der hier ganz unpassende Eingang: quia super de apostolo fecimus mentionem verräth. Endlich schließt S. 159—163 eine sich an Gregors des Großen Schriften anlehnende Erörterung, ebenfalls wohl älteren Ursprungs; die ganze Stelle S. 162: nemo enim se ipsum potest regem facere etc. findet sich in fast gleicher Fassung auch in einer anderen Schrift aus der Zeit des Investiturstreits bei Sudendorf, Registrum II. p. 41 (Brüsseler und Hannoversche Handschrift des Benno).

S. 473. 474. — Ueber das Fest in Köln handeln der Fortsetzer des Regino, Ruotger c. 42, die ältere Lebensbeschreibung der Königin Mathilde c. 14 und noch ausführlicher die jüngere c. 21. 22. Daß auch die Herzogin Hedwig gegenwärtig war, giebt Siegbert von Gembloux zum Jahre 965 an.

S. 485—488. — Widukind III. c. 64. 66. 67 berichtet über die durch Wichmann erregten Unruhen, wie auch über die Unterwerfung der Lausitzer und Polen durch Markgraf Gero. Ueber diese letzten großen Thaten Geros sind auch der Fortsetzer des Regino und Thietmar II. c. 9 und 19, der hier eigenthümliche Nachrichten hat, zu vergleichen. Geros Wallfahrt nach Rom und Tod erzählt Thietmar II. c. 3. Die S. 487 angeführte Urkunde Geros hat Muratori in den Antiquitates Italicae medii aevi V. 807 abdrucken lassen; da dieser Abdruck aber manche Fehler enthält und die Urkunde für unsere Geschichte von erheblichem Interesse ist, gebe ich unter

den Documenten (C) nach der beſten Handſchrift des Cencius Camerarius, die ich zu Florenz in der Riccardianiſchen Bibliothek benutzte, einen berichtigten Text. Vergl. Waitz in den Jahrbüchern I. 3. S. 216 ff. Die Vertheilung der Marken nach Geros Tode habe ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 147—155 zu entwickeln geſucht.

S. 488. — Ueber Erzbiſchof Bruns Tod finden ſich ausführliche Nachrichten bei Ruotger c. 43—49, der auch Bruns Teſtament erhalten hat.

S. 488. — Die merkwürdige Urkunde Ottos I. für das Marienſtift zu Aachen vom 17. Januar 966 findet ſich bei Lacomblet, Urkundenbuch I. 63; doch iſt ſie leider nur in einer fehlerhaften Abſchrift noch vorhanden. Es heißt darin: cum communi consilio procerum nostrorum, episcoporum videlicet Willehelmi Moguntiensis ecclesie archiepiscopi, Theotcrici Treverensis eccl. archiep., Theoterici Metensis eccl. ep., Annonis Wormacensis eccl. ep., Lantwardi Mindonensis eccl. ep., Gerhardi Tullensis eccl. ep., reliquorumque primatum nostrorum, abbatum, ducum, comitum, hoc palatium Aquisgrani precipuam cis Alpes regiam sedem (statuentes?), hoc precepto firmamus, ut etc. Bemerkenswerth iſt auch der Gegenſatz, den der Kaiſer zwiſchen ſeinen und den gefahrvollen Zeiten ſeiner Vorgänger hervorhebt: periculosa tempora predecessorum nostrorum imperatorum seu regum intuentes etc.

S. 489. — Die Stiftung Nordhauſens erzählt die ältere Lebensbeſchreibung der Königin Mathilde c. 14, wo meines Erachtens im Text die Lesart der Handſchrift: quia prius perfecta erant unverändert herzuſtellen iſt. Es iſt nämlich von den bereits vollendeten Stiftungen im Gegenſatz zu dem noch im Entſtehen begriffenen Kloſter zu Nordhauſen die Rede. Die jüngere Lebensbeſchreibung c. 23 ſchließt ſich auch hier der älteren an. Die Weihe Mathildens zur Aebtiſſin von Quedlinburg wird am ausführlichſten vom Annalista Saxo berichtet, der hier wahrſcheinlich einer verlorenen Quedlinburger Chronik folgte; aus derſelben Quelle ſtammen vielleicht auch die wichtigen Nachrichten über die Uebertragung von Reliquien und die neuen Kloſterſtiftungen in Sachſen, die man bei ihm zu den Jahren 961—970 findet. Ueber die geiſtlichen Stiftungen unter Ottos I. Regierung vergl. Waitz in den Jahrbüchern I. 3. S. 225—227.

S. 489—491. — Widukind (III. c. 66) und Ruotger (c. 40) erzählen als Zeitgenoſſen von der Taufe des Dänenkönigs Harald, und der erſtere giebt von dem Feuerwunder, durch welches Poppo den König bekehrte, ausführliche Kunde. Die Zeitbeſtimmung macht Schwierigkeiten. Siegbert von Gembloux verlegt Haralds Taufe in das Jahr 966, Ruotger ſetzt ſie dagegen ſchon in die Lebzeiten Bruns, der am 11. October 965 ſtarb. Beachtenswerth ſcheint mir die Notiz der vom Ende des dreizehnten Jahrhunderts ſtammenden Annales Ryenses (M. G. XVI. p. 399): Hunc Haraldum filius eius Suen de regno expulit, quia ad praedicationem Popponis, capellano domini papae, baptizatus fuerat, womit zu vergleichen Staindels Chronicon generale z. J. 964 (Oefele, Script. rerum Boicarum I.): Dacia convertitur a Poppone capellano papae. Nach dieſen Nachrichten, deren Urſprung ich bisher nicht habe ermitteln können, wäre Poppo ein Capellan des nach Hamburg verbannten Papſtes Benedict geweſen, der erſt im Sommer 965 nach Sachſen kam; hat daneben Ruotgers Zeitbeſtimmung Gewicht, ſo müßte Haralds Bekehrung bald darauf, und zwar noch vor dem 11. October erfolgt ſein. Vielleicht erklärt ſich auch aus den oben erwähnten Notizen leichter das bis dahin im Norden unerhörte Feuerwunder. Poppo, der Capellan des Papſtes, mochte ein Ita-

liener ſein. — Die Taufe des Polenherzogs erzählt Thietmar IV. c. 35 und die Chronica Polonorum I. c. 5. — Die Geſandtſchaft der Helena und Adalberts Sendung berichtet der Continuator Reginonis 959—962. Bei der viel beſtrittenen Sache iſt eine Stelle in Bruns Leben des h. Adalbert (c. 14) wohl der Beachtung werth, wo es heißt, die Mutter des h. Adalbert habe ſich ſpäter erinnert, wie Erzbiſchof Adalbert ihrem Sohne das Chrisma ertheilt habe: quia Pruzis episcopus gentium positus cum idem Adalbertus super regnum patris iter ageret, deductum filium cum unguendis pueris tum primo crismate liniret. Adalbert war alſo nicht allein zum Miſſionar und Biſchof unter den Ruſſen, ſondern auch unter den Preußen beſtimmt und nahm ſeinen Weg durch ein Land, das der Vater der Strzieziſlawa beherrſchte; ſie war nach Bruns Worten ex claro genere Sclavorum nobilissima, die Tochter alſo eines Wenden- oder Polenfürſten.

S. 491. 492. — Ottos Abſchied von ſeiner Mutter wird in der jüngeren Lebensbeſchreibung der Mathilde c. 22 erzählt; die ältere Lebensbeſchreibung hat hiervon Nichts. Daß die Scene nach Nordhauſen verlegt wird, erregt einige Zweifel. Nach einer in Höfers Zeitſchrift I. 371 gedruckten Urkunde war nämlich Otto am 12. April 966 zu Nordhauſen und ging darauf in Begleitung ſeiner Mutter zur Weihe ſeiner Tochter Mathilde nach Quedlinburg; von einem ſpäteren Aufenthalt des Kaiſers in Nordhauſen hören wir dann Nichts mehr, doch verweilte er bis zum Juli meiſt in den Harzgegenden.

S. 492—495. — Die Vorbereitungen zum dritten italieniſchen Zug Ottos und dieſen ſelbſt erzählt am beſten der Continuator Reginonis; einzelne wichtige Nachrichten geben die Vitae pontificum, das Chronicon Benedicti c. 39 und das Itinerarium Ratherii Romam euntis (Opp. 437—456). — Papſt Johann XIII. war nicht aus niederem Stande, wie es nach den Jahrbüchern I. 3. S. 115 ſcheinen könnte. Johanns Schweſter war die Stephania senatrix, der er Paleſtrina verlieh; der Graf Benedict in der Sabina war ſein Neffe. Vergl. Jaffé, Regesta pont. No. 2870 und die Jahrbücher II. 2. S. 223. 224. — Daß man auch nach Johanns Vertreibung noch Ottos kaiſerliche Gewalt in Rom anerkannte, zeigt eine merkwürdige römiſche Urkunde vom 28. Juli 966, die ich aus dem Registrum Sublacense abgeſchrieben habe und die ſich unter den Documenten (D) findet. Dieſe Urkunde, ſchon dadurch von Intereſſe, daß in ihr meiſt dieſelben Perſonen des römiſchen Adels genannt werden, die Liudprand in der Historia Ottonis c. 9 erwähnt, iſt meines Wiſſens bisher ungedruckt geblieben, und auch Muratori thut ihrer in ſeinen Excerpten aus dem Archiv von Subiaco (Antiquitates V. 769) keine Erwähnung.

S. 493. 494. — Sollte der Josephus Hebraicus wirklich Vorgänge aus Ottos I. Regierung bei ſeinem Werke vor Augen gehabt haben, ſo könnte ſeine ſehr wunderliche Darſtellung (p. 355) der Uſurpation des Julius Cäſar und der Demüthigung des Senats von dem energiſchen Auftreten Ottos in Rom zu jener Zeit hergenommen ſein.

S. 495. 496. — Die Beſchlüſſe der Synode von Ravenna über Magdeburg erwähnt die Narratio erectionis ecclesiae Magdeburgensis, die zuerſt Meibom abdrucken ließ und ſich mit einem vollſtändigeren Apparat jetzt in Leibnitii Annales imperii III. p. 238 seq. findet. Die Form des Actenſtücks erregt manchen Verdacht, der Inhalt wird aber in allem Weſentlichen durch andere Zeugniſſe beſtätigt. Alle auf die Gründung Magdeburgs bezüglichen Actenſtücke hat Grosfeld in den Regeſten zu ſeiner bereits angeführten Diſſertation gut zuſammengeſtellt und einer beſonnenen Kritik unterworfen.

S. 499—505. — Die allgemeinen Verhältniſſe der Araber, namentlich der Ommaijaden- und Fatimiden-Herrſchaft, ſind nach Aſchbachs trefflicher Geſchichte der Ommaijaden Band II., nach Martorana (Notizie storiche dei Saraceni Siciliani. Palermo 1832) und Wenrich (Rerum ab Arabibus in Italia insulisque adiacentibus Sicilia maxime Sardinia atque Corsica gestarum commentarii. Lipsiae 1845) dargeſtellt. Dieſe Bücher beruhen auf den arabiſchen Quellen, die für Sicilien Roſario di Gregorio (Rerum Arabicarum quae ad Siciliam spectant collectio ampla. Panormi 1790) geſammelt hat, doch kannte Gregorio noch nicht die Werke des Ibn-el-Athir und Ibn-Khaldûn, die zuerſt Noel des Vergers in ſeiner Histoire de l'Afrique sous la dynastie des Aghlabites et de la Sicile sous la domination Musulmane (Paris 1841) herausgegeben hat. Die früheſten arabiſchen Quellen für die Geſchichte Siciliens gehören erſt dem Ende des zwölften Jahrhunderts an. Zu vergleichen iſt jetzt auch die ausführliche und anziehende Darſtellung dieſer Verhältniſſe im zweiten Bande von M. Amaris Werk: Storia dei Musulmani di Sicilia (Firenze 1858).

S. 506—513. — Ueber die Geſandtſchaft des Johann von Gorze beſitzen wir in ſeiner Lebensbeſchreibung c. 115—136 einen auf Johanns eigenen Erzählungen beruhenden Bericht, der aber unvollendet iſt. Dieſer Bericht iſt durchgängig zuverläſſig und gehört zu den intereſſanteſten Denkmalen jener Zeit. Leider iſt die einzige, ſonſt gute Handſchrift der Lebensbeſchreibung auf den letzten Seiten durch die Zeit ſo zerſtört, daß man auf Vermuthungen angewieſen iſt, um den Text lesbar zu machen. Pertz hat zum Glück faſt Alles mit großer Evidenz hergeſtellt. Im Anfange von c. 127 möchte ich leſen: Haec regi perlata. Non in iram, ut prius, mentem accendit, sed consilio regio percepit (oder percepta sunt). Iam pridem enim a suis, quibus res nostrae iam fuerant pervulgatae, abstrudendos nos commonitus erat. Pertz Zeitbeſtimmungen hat Gfrörer (Kirchengeſchichte III. 3. S. 1595) meines Erachtens ohne allen Grund angegriffen und iſt auf die chronologiſchen Beſtimmungen Mabillons zurückgegangen, nach denen Johann erſt gegen Ende des Jahres 955 oder im Anfange des folgenden Jahres abgereiſt wäre. — Ueber Chisdai, der in der Vita Johannis Hasdeu genannt wird, vergl. Zedner, Auswahl hiſtoriſcher Stücke aus hebräiſchen Schriftſtellern (Berlin 1840) S. 28 und S. Caſſel, Magyariſche Alterthümer S. 183 ff.

S. 514—519. — Die Regierung des Nicephorus und Johannis Tzimiſces hat einen für jene Zeit ausgezeichneten Geſchichtsſchreiber in dem Diakonen Leo gefunden, deſſen Werk zum erſten Male vollſtändig von Haſe in dem Corpus scriptorum historiae Byzantinae T. XI. herausgegeben iſt. Neben Leo kann man die anderen, ohnehin ſehr dürftigen Quellen für die byzantiniſche Geſchichte jener Zeit füglich entbehren. Von Neueren hat nach Gibbons bekanntem Werke der Engländer Finlay in ſeinem Buche: History of the Byzantine Empire from 716 to 1057 (Edinburgh and London 1853) die Geſchichte Conſtantinopels in jener Epoche ausführlich behandelt. Für die Chronologie iſt ſehr brauchbar: Krug, Chronologie der Byzantiner.

S. 519. — Des Dominicus Geſandtſchaft an Nicephorus gewinnt durch Liudprand in der Legatio c. 25. 26. 31 Licht.

S. 520. 521. — Die beſten Nachrichten über die Reiſe des jungen Otto nach Italien und deſſen Krönung finden ſich beim Continuator Reginonis; das Fragment deſſelben beim Annalista Saxo zum Jahre 967 iſt nicht zu überſehen. Auch iſt das Chronicon Benedicti c. 38 von Wichtigkeit. Ueber den Reichstag in Verona vergl.

man M. G. Legg. II. 33 und die merkwürdige Notiz in der eben angeführten Stelle des Benedict. Die Stiftungsbulle für Meißen findet sich in Leibnitii Annales imperii III. 201 und bei Köhler, Codex diplom. Lusatiae inferioris I. S. 4; Grossfeld hat a. a. O. S. 39 ff. bewiesen, daß sie interpolirt ist. Die Urkunden Ottos I. für Meißen vom 11. Januar 948 und 29. October 968 (Köhler a. a. O. I. S. 1—4) sind in gleicher Weise untergeschobene Machwerke späterer Zeit. Nicht minderen Anstoß erregt die Urkunde vor Ravenna ohne Jahr a. a. O. II. S. 1 schon durch die ganz ungewöhnliche Form. Die Urkunde Ottos III. vom 6. December 999 für Meißen, aus dem Original im K. Sächsischen Staatsarchiv jetzt bei Köhler a. a. O. II. S. 5 gedruckt, liegt ohne Zweifel allen jenen Fälschungen zu Grunde.

S. 521. 522. — Ottos Brief findet sich bei Widukind III. c. 70. Der Zug gegen Bari wird durch Liudprand in der Legatio c. 7. 9. 57, durch das Chronicon Salernitanum c. 170 und durch die Annalen des Lupus Protospatharius z. J. 969 bezeugt; für die Dauer des Zuges kommen die Urkunden in Betracht. Die Zusammenkunft des Gisulf von Salerno, die das Chronicon Salernitanum c. 169 berichtet, kann nur in diese Zeit gehören. Des Aufenthalts des Kaisers in Benevent gedenken die Annales Beneventani, die erst dem zwölften Jahrhundert angehören (M. G. III. 176).

S. 523—546. — Den Gesandtschaftsbericht des Liudprand habe ich fast in seiner ganzen Ausdehnung aufgenommen, weil aus ihm die Lage der Dinge am klarsten erhellt. Den sehr unzuverlässigen Text habe ich an manchen Stellen zu verbessern gesucht; einzelne Emendationen bietet auch die Uebersetzung in den Geschichtsschreibern der deutschen Vorzeit.

S. 547—549. — Die kriegerischen Ereignisse am Schlusse des Jahres 968 und im folgenden Jahre werden im Zusammenhange allein in dem Chronicon Salernitanum c. 170—173 erzählt, daneben kommen einzelne kurze Notizen in den Annales Corbeienses[1]) (M. G. III. 41), Annales Lobienses (M. G. II. 211) und Annales Casinates (M. G. III. 172) in Betracht; vor allen Dingen müssen aber die Urkunden berücksichtigt werden. Ueber die Sonnenfinsterniß, die Ottos Heer erschreckte, finden wir Nachrichten bei Anselm (Gesta episc. Leod. M. G. VII. 202), bei Liudprand in der Legatio c. 64, in den Annales Sangallenses maiores und Beneventani. Widukind erwähnt L. III. c. 71. 72 der Unternehmungen des Kaisers in Unteritalien, aber es ist unmöglich die einzelnen Züge seiner Erzählung chronologisch einzuordnen. Durch die Benutzung der Fälschungen des Pratilli ist die Darstellung hier in den Jahrbüchern unklar und zum Theil irrig geworden. Die Nachrichten des Chronicon Cavense und des Ubaldus müssen aus der Erzählung der Jahrbücher ausgeschieden werden, was auch Nasemann in seiner Abhandlung über die Römerzüge der beiden ersten Ottonen (Programm des Gymnasiums zu Königsberg in der Neumark. 1855) mit Umsicht gethan hat.

S. 549—552. — Die Erzählung beruht durchgängig auf Leo Diaconus.

1) Die Bemerkungen, welche in den Annales Corbeienses zu den Jahren 963 und 964 gesetzt sind und in der Handschrift am unteren Rande nach der Notiz des Jahres 968 stehen, beziehen sich, wie mir Jaffé mittheilt, auf die Jahre 968. 969. 970. Unter Civitas ist dort wohl die Stadt am Fortore auf den Ruinen des alten Teanum Apulum zu verstehen, bei welcher Papst Leo IX. die bekannte Niederlage durch die Normannen erlitt.

S. 552. 553. — Den Kriegszug des Jahres 970 können wir nur in dem Chronicon Salernitanum c. 174 und in Urkunden verfolgen.

S. 553. 554. — Die Gesandtschaft des Erzbischofs Gero von Köln bezeugt Hugo Flaviniacensis in seiner Chronik II. c. 8 (M. G. VIII. 374); die des Dietrich von Metz die Vita Deoderici c. 16. (M. G. IV. 474). Ueber die Einholung und Vermählung der Theophano berichten die Annales Altahenses aus den Hersfelder Annalen, Widukind III. c. 74, die Chronik des Benedict c. 38, die Annales Lobienses und Annalista Saxo. Die Schenkungsurkunde Ottos II., von der das schöne Original noch in Wolfenbüttel erhalten ist, findet sich in Leibnitii Annales imperii III. 292 abgedruckt.

S. 554. — Widukind feiert an zwei Stellen im 75. Capitel des dritten Buchs Otto I. als Sieger über die Sarazenen, aber ein unmittelbarer Kampf Ottos mit den Arabern ist durchaus nicht zu erweisen.

S. 556—558. — Der Zustand Sachsens während der Abwesenheit des Kaisers erhellt aus Widukind III. c. 68—70 und Thietmar II. c. 19. Ueber die Synode in Ingelheim vergl. Vita Udalrici c. 23. 24 und J. Möser, Osnabrückische Geschichte. Documente Nr. 14.

S. 558—561. — Ueber Liutgardes und Liudolfs Grab ist Thietmar II. c. 6 und 24 zu vergleichen, über den Tod des Erzbischofs Wilhelm und der Königin Mathilde Widukind III. c. 74, die ältere Vita Mathildis c. 15 und die jüngere c. 24—28.

S. 561—563. — Die meisten auf die Gründung des Erzbisthums Magdeburg bezüglichen Urkunden finden sich mit der erwähnten Narratio erectionis ecclesiae Magdeburgensis in Leibnitii Annales imperii T. III. gedruckt. Vergl. Waitz in den Jahrbüchern I. 3. S. 222 und Grosfelds Regesten in seiner Dissertation de archiepiscopatus Magdeburgensis originibus p. 60—73, wo auch einiges neue Material beigebracht ist. Das wichtige Schreiben des Kaisers wegen der Einführung des Erzbischofs Adalbert ist im Berliner Staatsarchiv noch im Original vorhanden und aus demselben in den M. G. Legg. II. 561 abgedruckt. Die Uebertragung des Moritzklosters nach dem Kloster des h. Johannes erwähnen Annalista Saxo und die Magdeburger Annalen zum Jahre 969.

S. 563—567. — Von dem letzten Aufenthalt des Kaisers zu Magdeburg, Quedlinburg und Merseburg, wie von seinem Tode handeln Widukind III. c. 75. 76, die aus den Hersfelder Annalen abgeleiteten Quellen (besonders die Annales Altahenses), die ältere Vita Mathildis c. 16 und Thietmar II. c. 20. 27.

Buch III. Kapitel 9. 10. Geschichte Ottos II.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Hersfeldenses in den abgeleiteten Annalen, unter denen besonders hier die Annales Altahenses Bedeutung haben. Ein Fragment von Salzburger Annalen (M. G. I. 88). Annales Corbeienses. Die Fortsetzung des Flodoard bis zum Jahre 978. Annales Lobienses b. z. J. 982. Annales Sangallenses maiores. Annales Colonienses. Chronicon Salernitanum c. 175—183 (nur b. z. J. 974). Gerberti Epistolae 1—16 (vergl. 31. 32). Vitae

pontificum. Von Actenſtücken ſind nur diejenigen erhalten, die ſich auf den Vertrag mit Venedig im Jahre 983 beziehen, gedruckt in den M. G. Legg. II. 35. 36 und Leibnitii Annales imperii III. 448—451. — Der Zeit Ottos II. nahe ſtehen: Vita Udalrici c. 28. Richer III. c. 56—96. Odilonis Epitaphium Adalheidae c. 6. 7. Syri Vita Maioli III. c. 1—10 (M. G. IV. 651—655). Johannis Canaparii Vita Adalberti c. 8. Brunonis Vita Adalberti c. 9. 10. 12. Chronica s. Benedicti (M. G. III. 207). Chronicon Venetum (M. G. VII. 25—28). Thietmar III. und VII. c. 32. Von ſpäteren Quellen kommen für die Angelegenheiten des inneren Deutſchlands und der ſlawiſchen Gegenden in Betracht: Ekkehardi Casus s. Galli (M. G. II. 122. 123), Arnoldus de memoria b. Emmerammi II. c. 40, Hermannus Contractus, Vita s. Godehardi c. 1, Vita s. Wolfkangi c. 14—32, Adamus Brem. II. c. 21. 25, Helmold I. c. 13—15, Cosmas Prag. I. c. 26—28, Annalista Saxo und die Magdeburger Annalen; für die franzöſiſch-lothringiſchen Angelegenheiten: Alpertus de epp. Mettensibus, Gesta epp. Cameracensium I. c. 94—104, Rodulfi Glabri Historiae l. c. 3. 4, Sigeberti Vita Deoderici I. c. 19—21 und Chronica, Hugonis Floriacensis Historia Francorum Senonensis (M. G. IX. 367) und einige ſpätere franzöſiſche Schriftſteller, wie Gulielmus Nangius; für die italieniſchen Angelegenheiten: Arnulfi Gesta archiepp. Mediolanensium I. c. 9. 10, Landulfi Historia Mediolanensis II. c. 17, Leo Ostiensis Chronica monasterii Casinensis II. c. 9, Lupi Protospatharii Annnales Barenses, Annales Beneventani.

Bei der Dürftigkeit der Quellen für die Geſchichte Ottos II. ſind die Urkunden des Kaiſers von um ſo größerer Wichtigkeit. Eine verhältnißmäßig bedeutende Anzahl derſelben iſt noch vorhanden und findet ſich in Böhmers Regeſten S. 22—33 verzeichnet. Da die chronologiſchen Angaben dieſer Urkunden ſehr verwirrt ſind, habe ich nach den Kanzlern, von denen ſie ausgeſtellt ſind, eine neue Anordnung in den Jahrbüchern II. 1. S. 116—123 verſucht. Die gleichzeitigen päpſtlichen Schreiben ſind verzeichnet bei Jaffé, Reg. pont. Rom. 331—335.

S. 574. — Wenn ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 17. Anm. 1 irrig angab, daß ſich Herzog Heinrich zu Ingelheim unter der Obhut des Biſchofs Poppo befunden habe, ſo beruhte dies darauf, daß mir damals unbekannt war, daß Poppo und Folkmar identiſche Namen ſind. Vergl. die Note in den M. G. IV. 350. Ebenſo war es irrig, wenn ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 115 von Poppo und Folkmar als zwei verſchiedenen Kanzlern Ottos II. ſprach; beide ſind *eine* Perſon.

S. 574. 575. — Ueber den Dänenkrieg Ottos II. vergl. den Excurs in den Jahrbüchern II. 1. S. 125–129.

S. 576. 577. — Die großen Veränderungen, die das Herzogthum Baiern im Jahre 976 erlitt, habe ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 31. 32 und in den Excurſen S. 131—141 entwickelt. Man vergl. auch die Bemerkungen von Hirſch, Heinrich II. Band I. S. 27. 32. — Für die damalige Lage des Kaiſers iſt eine Urkunde merkwürdig, die vollſtändig zuerſt v. Mohr in dem Codex diplomaticus für Graubünden hat abdrucken laſſen, nachdem ſie von Mabillon nur im Auszuge citirt war. Das Original iſt nicht mehr vorhanden, aber es ſcheint mir Alles für ihre Echtheit zu

ſprechen. Die Urkunde iſt am 4. Juli 976 ausgeſtellt und zwar in Bamberg, wie Mabillon angiebt, während das Actum in v. Mohrs Abſchrift fehlte; ſie beſtätigt Privilegien und Freiheiten des Kloſters Diſentis ob divinae mercedis remunerationem regnique divinitus collati quietem et perpetuam stabilitatem, nec non amabillimae (!) matris nostrae Adalheidae imperatricis augustae et imperii consortis interventu. Ueber ähnliche Motive bei Ottos Freigebigkeit gegen die Kirchen vergl. Jahrbücher II. 1. S. 45. Anm. 3, wie über Ottos Verhältniß zu ſeiner Mutter ebendaſelbſt S. 7 und 27. Für die Stellung, die Adelheid bald wieder in Italien gewann, iſt nicht unwichtig der Brief ihrer Tochter Bertha an ſie vom Jahre 981 bei Richer III. c. 87.

S. 578. — Die undatirte Urkunde bei Guden, Cod. diplom. I. 358 hat Euler, Erzbiſchof Willigis S. 24 gewiß richtig in den März 977 geſetzt; ſie wird zu Utrecht ausgeſtellt ſein.

S. 579. — In den Jahrbüchern II. 1. S. 34 und 35 iſt ein beſonderer Kriegszug Ottos II. gegen die Böhmen im Jahre 976 angenommen worden; daß aber die dort erzählten Ereigniſſe den im Jahre 977 in Böhmen geführten Kriege angehören, zeigen die von mir herausgegebenen Annales Altahenses.

S. 582. 583. — Die Erzählung von den Vorgängen an der Aisne überliefern die Gesta episcoporum Cameracensium I. c. 98.

S. 584. — Richer (III. c. 86) verlegt die Zuſammenkunft Ottos und Lothars an einen Ort der Maas, den er Margolius nennt, und dieſe Angabe wird durch eine erſt neuerdings bekannt gewordene Urkunde mit dem Datum 5. Juni 980 und dem Actum Margoil beſtätigt (Archiv der Geſellſchaft für ältere deutſche Geſchichtskunde X. 433). Einen Ort dieſes Namens an der Maas vermag ich nicht nachzuweiſen, vielleicht iſt an Marville zu denken, was auf der Grenze beider Reiche zwiſchen Maas und Chiers lag. Die Zeit für den Abſchluß des Friedens wird durch die bezeichnete Urkunde beſtimmter feſtgeſtellt.

S. 584–586. — Ueber das Bisthum Odenſe vergl. Jahrbücher II. 1. S. 181. Als die Zeit der Gründung des Bisthums Prag habe ich früher (Jahrbücher II. 1. S. 123) den Anfang des Jahres 973 feſtzuſtellen geſucht, wie dies ſchon früher ohne mein Wiſſen R. Zirngibl in ſeiner Abhandlung: Wann wurde Böhmen von dem Bisthum Regensburg getrennt? (Hiſtor. Abhandl. der baieriſchen Akademie der Wiſſenſchaften 1807. S. 429 ff.) zu zeigen unternommen hatte. Dümmler (Piligrim von Paſſau S. 174) hat dagegen die bei Cosmas Prag. angeführte Stiftungsurkunde, auf die ich mich bezog, für falſch erklärt, und dies ſtellt ſich auch mir jetzt als ſehr wahrſcheinlich dar, da im Jahre 976 ein beſonderer Biſchof von Mähren als Suffragan von Mainz (Gudeni Cod. dipl. I. 352) erſcheint. Demnach ſcheint allerdings mit Dümmler die Gründung des Bisthums erſt in das erſte Regierungsjahr Ottos II. geſetzt werden zu müſſen und gleichzeitig auch ein Bisthum für Mähren begründet zu ſein, das ſpäter wieder unterging. Ueber Piligrims Miſſionsbeſtrebungen handelt Dümmler auf das Gründlichſte in der angeführten Schrift; ob die Bulle Benedicts für Piligrim nur ein Entwurf war oder wirklich ausgefertigt wurde, wird ſich, da das Original fehlt, kaum entſcheiden laſſen. Daß ſich Piligrim, um Metropolitanrechte für Paſſau zu gewinnen, gefälſchter Actenſtücke bedient habe, iſt nach Dümmlers Unterſuchungen nicht zu bezweifeln. Fraglich iſt mir allein, ob die Bullen Leos VII. und Agapets II. zu dieſen Fälſchungen gehören und ob demnach Piligrim ſelbſt der Fälſcher iſt oder die untergeſchobenen Bullen bereits vorfand. Meine Zweifel in dieſer Beziehung habe ich in der erſten Ausgabe I. S. 768–770 näher entwickelt, indem

ich von dem Schreiben Papſt Benedicts an Friedrich von Salzburg ausging, welches ich Benedict V. glaubte zuſchreiben zu müſſen. Meine Gründe ſind beſtritten worden von Büdinger (Zeitſchrift für die öſterreichiſchen Gymnaſien 1856. S. 58—60 und Oeſterreichiſche Geſchichte I. S. 277. 278) und von Hirſch, Heinrich II. Band I. S. 54. Die Ausbreitung der Oſtmark in der Zeit Ottos II. entwickelt Dümmler S. 65. Nur nach dieſer Seite kann ich die Erweiterung des Reichs ſuchen, von der Otto II. in der Urkunde bei Würdtwein, Nova subsidia III. 426 (Böhmer Nr. 571) im Jahre 980 ſpricht.

S. 587. — Die von Gregorovius a. a. O. S. 408 erhobenen Bedenken gegen die gangbare Annahme, daß Crescentius de Theodora ein Sohn der bekannten Römerin dieſes Namens und des Papſtes Johanns X. geweſen ſei, ſcheinen mir begründet.

S. 593—598. — Die italieniſchen Kriegszüge des Kaiſers in den Jahren 981 und 982 laſſen ſich nur aus den Urkunden einigermaßen erkennen. Was die gleichzeitigen Annalen und dann das Chronicon Venetum, Thietmar, Alpert und die Gesta epp. Cameracensium berichten, iſt überaus dürftig; am meiſten erfährt man noch aus Thietmar. Ueber die letzten Zeiten des Tzimiſces haben wir an Leo Diaconus eine zuverläſſige Quelle; für die folgenden Zeiten wird auch die byzantiniſche Litteratur ſehr mager. Die arabiſchen Geſchichtsſchreiber verbreiten ſich über Abulkaſems Züge etwas ausführlicher, als ſie ſonſt über die Streifereien nach Italien zu thun pflegen, und müſſen in den bereits angeführten Werken von Gregorio und Noel des Vergers eingeſehen werden. Man vergleiche vor Allem auch die Darſtellung Amaris, Storia dei Musulmani di Sicilia II. 314—329.

S. 596. 597. — Die näheren Umſtände der Niederlage des Kaiſers in Calabrien ſind in ein Dunkel gehüllt, das ſich mit den uns bekannten, ſehr unzulänglichen Berichten niemals ganz wird aufhellen laſſen. Es hat mich ſehr erfreut, daß ich bei meinen früheren in den Jahrbüchern niedergelegten Unterſuchungen im Weſentlichen zu gleichen Reſultaten mit Leibniz gekommen bin, deſſen Beleuchtung dieſer Ereigniſſe jetzt in den Annales imperii III. 427—429 vorliegt. Darin ſtimmen wir vor Allem überein, daß die Schlacht unmöglich bei Baſentello, wie ſo oft auf des Sigonius Autorität nachgeſchrieben und nachgeſagt worden iſt, habe ſtattfinden können[1]), daß Otto Roſſano einnahm und über dieſe Stadt bereits vorgedrungen war, als ſeine Niederlage erfolgte. Durch die Benutzung des untergeſchobenen Chronicon Cavense ſind in meine frühere Darſtellung manche Unrichtigkeiten gekommen; ich habe dieſelbe deshalb nach allen Seiten prüfen müſſen und bin ſo zu den im Texte mitgetheilten Reſultaten gelangt. Zwei Schlachten unterſcheiden faſt alle Quellen; die erſte, ein Sieg des Kaiſers, war nach Lupus Protospatharius: in Calabria in civitate Columnae, und ſehe ich keinen Grund, dieſe Notiz zu bezweifeln; der zweite, unglückliche Kampf fand, als der Kaiſer weiter vordrang, alſo jedenfalls in ſüdlicher Richtung Statt. Romualdus Salernitanus (Muratori Scriptores VII. 163) nennt eine Schlacht apud Stylum, Calabriae oppidum, aber er ſpricht hier von einem Siege, und ſeine ſämmtlichen Nachrichten über dieſen Krieg ſind wenig zuverläſſig. Ueberdies ſcheint

1) Da Leibniz, wie auch ich es that, in Zweifel zieht, ob es überhaupt einen Ort Baſentello gab, muß erwähnt werden, daß im Chronicon Salernitanum c. 158 allerdings ein locus, qui Vasintellus dicitur, erwähnt wird, wie zugleich einer großen Schlacht, die dort zwiſchen Waimar von Salerno und den Griechen im Anfange des zehnten Jahrhunderts ſtattfand. Ueber die Lage des Orts erhellt aus dem Berichte Nichts.

der zweite Kampf sehr bald nach dem ersten gefolgt zu sein, und der Schlachtplatz möchte deshalb mehr in der Nähe vom Capo delle Colonne zu suchen sein. Die anderen Quellen sagen nur, daß die Unglücksschlacht in Calabrien iuxta mare Siculum stattgefunden habe. Vergl. Köpke im Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde IX. 121. 122.

S. 597. 598. — Dem Bericht Thietmars über die Flucht des Kaisers schenke ich jetzt in den Einzelnheiten mehr Glauben, als ich es bei der Darstellung dieser Ereignisse in den Jahrbüchern that; vorzüglich bewegt mich dazu die Erwähnung des Juden Kalonymus. Der erste berühmte jüdische Rabbi in Deutschland ist Kalonymus ben Meschullam, der um das Jahr 1000 in Mainz lebte, dessen Familie sich dann in Mainz und Speier fortpflanzte und eine Reihe ausgezeichneter Männer hervorbrachte. Dieser Kalonymus stammte aber aus Lucca, wo sein Vater Meschullam zu den Zeiten Ottos I. und Ottos II. lebte, und es ist mir sehr wahrscheinlich, daß die Verpflanzung dieser Familie nach Deutschland in einem persönlichen Verdienst um das kaiserliche Haus ihren Ursprung hat. Vergl. Zunz, Gottesdienstliche Vorträge der Juden S. 362 ff. Ueber die Berichte und Sagen von der Flucht des Kaisers habe ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 164 ausführlich gehandelt; hinzuzufügen ist jetzt der Bericht der Annales Altahenses.

S. 604. — „Am 24. August (983) war er am Flusse Trigno, am 27. nahe bei Larino." Die erste Angabe beruht auf der Urkunde von diesem Tage (Böhmer, Regesten Nr. 232), die Muratori mit dem falschen Actum „prope fluvium Ticinum" hat abdrucken lassen; das Original hat prope fluvium Trinium. Die zweite Angabe stützt sich auf eine Urkunde, die sich jetzt bei Tosti, Storia di M. Cassino I. 245 vollständig gedruckt findet, während ich sie früher nur nach einem Citat in Pertz Archiv kannte und danach in das Jahr 982 setzen zu dürfen glaubte. Da in beiden Urkunden sich Adalbert als Kanzler unterzeichnet, gehören sie mit Sicherheit in das Jahr 983. Die erste Urkunde verleitete mich in den Jahrbüchern (II. 1. S. 89. 90) der Erzählung Landulfs von einer Belagerung Mailands durch Otto II. Glauben beizumessen, obwohl der bei weitem zuverlässigere Arnulf Nichts von ihr meldet; seitdem die Stütze jener Urkunde fehlt, scheint mir jene ganze Erzählung als eine müßige Erfindung Landulfs zu verwerfen.

S. 604. 605. — Ueber den Wendenaufstand des Jahres 983 vergl. man L. Giesebrecht, Wendische Geschichten I. 264. 265. Thietmars Nachrichten habe ich in den Jahrbüchern II. 1. S. 156–163 mit den Berichten der Magdeburger Annalen und Helmolds durch eine kritische Beleuchtung zu verbinden gesucht. Auch nach den in den Wendischen Geschichten hiergegen erhobenen Einwendungen kann ich mich nicht von der Ansicht losmachen, daß sich Helmolds Nachrichten hier recht wohl mit Thietmar, aber nicht mit Adam von Bremen vereinigen lassen. Was Thietmar und die Magdeburger Annalen von der Zerstörung Hamburgs durch die Abodriten berichten, kann meines Erachtens unmöglich erst auf eine spätere Zeit (auf das Jahr 1002) bezogen werden.

S. 606. — Die angeführte Stelle des Thietmar steht IV. 9; das erzählte Traumgesicht überliefert Brun in der Vita s. Adalberti c. 12.

Buch III. Kapitel 11—17. Geſchichte Ottos III.

Quellen. Gleichzeitig: Annales Hildesheimenses bis zum Jahre 1000. Annales Quedlinburgenses. Annales Colonienses. Annales Corbeienses. Die Grundlage der Annales Leodienses. Annales Sangallenses maiores. Die beiden Fortſetzungen der Chronica s. Benedicti. Odilonis Epitaphium Adalheidae c. 8 bis 23. Die wichtigſte gleichzeitige Quelle beſitzen wir in den Briefen des Gerbert. Für die franzöſiſchen Angelegenheiten iſt nächſt Gerberts Briefen am erheblichſten der gleichzeitige Bericht des Richer III. c. 97—110. IV. Wahrſcheinlich ſind auch bereits gleichzeitig niedergeſchrieben die betreffenden Stellen des Chronicon Venetum (M. G. VII. 28—34) und die Vitae pontificum. Die erhaltenen Geſetze und Actenſtücke finden ſich M. G. Legg. II. 36. 37. B. 163. M. G. III. 658. 694. — Der Zeit Ottos III. ſehr nahe ſtehen folgende Quellen, die noch von Zeitgenoſſen des Kaiſers herrühren: Die drei Lebensbeſchreibungen des h. Adalbert. Das Leben des h. Nilus. Thietmar IV. Conſtantins Leben des Biſchofs Adalbero von Metz. Alperts Fragment ſeiner Geſchichte der Metzer Biſchöfe. Die Schrift Hugos von Farſa de diminutione monasterii (M. G. XI. 540—541). Thankmars Leben des h. Bernward c. 1—37. Vielleicht iſt auch die Lebensbeſchreibung des Biſchofs Burchard von Worms c. 1—8 noch zu dieſen Quellen zu zählen. Von den ſpäteren Quellen ſind vornehmlich wichtig: Arnulfus de memoria b. Emmerammi II. c. 31. 33. Gesta episcoporum Cameracensium c. 105—114. Chronicon Novaliciense III. c. 32. Petri Damiani Vita s. Romualdi. Adamus Bremensis II. c. 21—40. Arnulfi Gesta archiepp. Mediolan. I. c. 11—14 (vergl. die fabelhaften Erzählungen Landulfs II. c. 18. 19). Leonis Ostiensis Chronica mon. Casinensis II. c. 9—24. Cosmas Pragensis I. c. 29—37. Chronica Polonorum I. c. 6. Die drei Lebensbeſchreibungen des h. Stephan. Von geringerem Belang ſind die Nachrichten der Vita Heriberti c. 1—8, Vita Gerardi, Vita Wolfkangi, des Anonymus Haserensis de episcopis Eichstetensibus c. 12—20, des Siegbert von Gembloux in der Chronik und der Vita Deoderici; auch die Annalen Hermanns, Lamberts und des Annalista Saxo, wie die Magdeburger Annalen geben nur geringe Ausbeute. Einige brauchbare Notizen finden ſich in der Geſchichte der Gründung des Kloſters Brauweiler c. 1—3 und in der ſpäten Fortſetzung der Casus s. Galli (M. G. II. 149—155); auch die Annalen des Lupus Protoſpatharius und die Annales Beneventani bieten für die unteritaliſche Geſchichte einzelne bemerkenswerthe Nachrichten.

Die erhaltenen Urkunden Ottos III. ſind in Böhmers Regeſten S. 34—36 verzeichnet; einige Nachträge giebt Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 247 bis 249. Die gleichzeitigen päpſtlichen Schreiben verzeichnet Jaffé, Reg. pont. Rom. 335—347.

S. 609—632. — Die Kämpfe nach Ottos II. Tode ſind dadurch vorzüglich intereſſant, daß Gerberts Briefe einen tieferen und klareren Blick in das Parteileben während derſelben ermöglichen, als ſonſt uns die Quellenſchriften jener Zeit verſtatten.

Am deutlichſten erkennt man ſo das Getreibe der lothringiſch-franzöſiſchen Parteien, und gerade dies hat Wilmans in den Jahrbüchern mit großem Scharfſinn, ſoweit es irgend möglich war, zu verfolgen geſucht. Die Angelegenheiten des inneren Deutſchlands treten dagegen in ſeiner Darſtellung zurück, ſo daß ſie von jenem zu ſehr verdeckt werden. Ich habe deshalb mein Augenmerk beſonders darauf gerichtet, die verſchiedenen Momente, die zur Erhaltung von Ottos III. königticher Stellung beitrugen, zu gleicher Anerkennung zu bringen; vor Allem ſuchte ich das Verdienſt des Erzbiſchofs Willigis in das rechte Licht zu ſetzen. Die Hauptquellen ſind nächſt Gerberts Briefen Richer, die Hildesheimer, Quedlinburger Annalen und Thietmar IV. c. 1—7.

S. 613—616. — Ueber Gerbert beſitzen wir eine beſondere Schrift von Hock: Gerbert oder Papſt Silveſter II. und ſein Jahrhundert (Wien 1837). Ausführlich ſpricht dann von Gerbert Wilmans, Jahrbücher III. 2 und Gfrörer in der Allgemeinen Kirchengeſchichte Band III. Abth. 3. Die früheſten Zeiten Gerberts bis zu ſeinem zweiten Aufenthalt in Reims hat beſonders behandelt Büdinger in ſeiner Inaugural-Diſſertation: Ueber Gerberts wiſſenſchaftliche und politiſche Stellung (Marburg 1851), wo ſich über viele Einzelnheiten, namentlich über Gerberts Aufenthalt in der ſpaniſchen Mark, neue Aufſchlüſſe finden. Für die Aufklärung der politiſchen Rolle des merkwürdigen Mannes und namentlich zur Erläuterung ſeiner Briefe hat Wilmans Vortreffliches geleiſtet. Auch Gfrörer hat wichtige Beiträge geliefert und mit Scharfſinn manche Machinationen des in der That ſehr intriganten Mönchs richtig erkannt, nur daß er ſich von der Leidenſchaft oft auch zu ganz unbegründetem Tadel gegen ihn fortreißen läßt. Daß eine in ſo bunten Farben ſchillernde Perſönlichkeit, wie Gerbert, die verſchiedenartigſten Beurtheilungen gefunden hat, kann nicht verwundern. Hock und Büdinger ſuchen ihn gegen die Angriffe ſeiner Gegner, deren er bei Lebzeiten und nach ſeinem Tode gleich viele gehabt hat, durch ein günſtiges Präjudiz für den gelehrten Mann geleitet, in Schutz zu nehmen, obwohl Beide ſonſt von durchaus verſchiedenartigen Geſichtspunkten ausgehen. Dagegen bricht Gfrörer über den moraliſchen Werth Gerberts vollkommen den Stab; ſelbſt die Tiara Silveſters II. erregt ihm dabei geringe Bedenken. Anders wieder Damberger, der keinen Makel an der Perſon des auf den Stuhl Petri erhobenen Mönchs haften läßt; ſo rein läßt er ſich freilich nur waſchen, wenn man alle gegen ihn zeugenden Beweisſtellen in Bauſch und Bogen als unecht verwirft, wie Damberger mit erſtaunlicher Kühnheit ohne allen Beweis thut.

S. 617. — Die beabſichtigte Zuſammenkunft Lothars und Heinrichs (bei Breiſach) erwähnt außer Gerbert (Ep. 39) auch Richer III. c. 98 und giebt zugleich nähere Nachrichten, die Wilmans nicht aufnimmt, wie er denn überhaupt gegen Richer vielleicht noch mehr, als gerechtfertigt iſt, Mißtrauen hegt.

S. 620. 621. — Ueber Willigis ſind neuerdings zwei Monographien erſchienen, welche nicht ohne Verdienſt ſind, obwohl man ſie nicht als erſchöpfend anſehen kann. Die eine iſt eine Münſterſche Inaugural-Diſſertation (De Willigisi archicancellarii regni Germaniae et archiepiscopi Moguntini vita et rebus gestis. Monasterii 1859), von J. H. Oſſenbeck; ſie verfolgt die ganze Wirkſamkeit des Willigis in ihren allgemeinen Zügen, ohne ſich tiefer in Specialunterſuchungen einzulaſſen. Eingehender iſt die Arbeit von C. Euler, Erzbiſchof Willigis von Mainz in den erſten Jahren ſeines Wirkens (Naumburg 1860), aber gerade die Zeiten, wo die politiſche Thätigkeit des ausgezeichneten Mannes am eingreifendſten wird, ſind hier nicht mehr behandelt; auch in manchen anderen Beziehungen zeigt ſich, daß die Arbeit keine fertige iſt. Einzelnes über Willigis Jugend und ſeine Ernennung erzählt Thietmar III.

c. 3. Vergl. Leibnitii Annales imperii III. 348—350. Das Wort Gerberts, welches wir auf Willigis angewendet haben, findet ſich in einem Briefe Gerberts (Ep. 34), der an jenen ſelbſt gerichtet iſt.

S. 623. — Für die urbs Ekberti, quae Ala dicitur, und die villa, quae Iteri dicitur (Thietm. IV. c. 2. 6), ſind neue Beſtimmungen verſucht worden, da die von Wedekind gegebenen und in den Mon. Germ. angenommenen weder an ſich hinreichend begründet ſind, noch den Zuſammenhang der Ereigniſſe klar machen. Der letztere möchte durch die hier gegebenen Annahmen überſichtlicher werden und erhebliche Bedenken, die ihnen entgegenſtehen, kaum vorhanden ſein. Alach erkannte Kiepert in Ala; über Iteri (Eythra) vergl. Thietm. VI. c. 29.

S. 626. — Die zweite Verſammlung in Biſenſtätt erwähnt Thietmar IV. c. 6 ausdrücklich; es kann der Zeit und den Umſtänden nach keine andere ſein, als die von Worms, welche der Abt Conſtantin, der Verfaſſer der Vita Adalberonis II, in den October 984 ſetzt (c. 3). Ueber die Zeit der völligen Unterwerfung Heinrichs zu Frankfurt und Quedlinburg vergl. man L. Gieſebrecht, Wendiſche Geſchichten I. 267. Note 3. Die damalige Trennung Kärnthens und Baierns und die verwickelten Verhältniſſe beider Herzogthümer bis zum Jahre 1004 ſetzt Wilmans in einem beſonderen Excurſe (Jahrbücher II. 2. S. 62. 190—205) klar auseinander.

S. 627. — In dem Libellus de institutione Hersfeld. ecclesiae (M. G. V. 140), welches Werk Lamberts uns leider nur in dem erbärmlichen Auszuge des Hammerslebenſchen Mönchs erhalten iſt, wird erzählt, daß der ſonſt ſo verdienſtliche Abt Gozbert Hersfeld verlaſſen habe, quia Ludolfo iuraverat, Ottoni iurare noluit. Die Stelle iſt corrumpirt, und unter dem Ludolf kann nur Lothar verſtanden ſein. Die Nachricht ſcheint mir intereſſant, weil ſie zeigt, wie weit die Verbindungen Lothars reichten; Gozbert wird wohl ein Lothringer geweſen ſein.

S. 627. — Ueber Heinrichs ſpäteres Leben ſind Thietmar IV. c. 13 und die Annales Quedlinburgenses zum Jahre 995 zu vergleichen; das erwähnte Volkslied wird in lateiniſcher Ueberſetzung bei Thietmar V. c. 1 angeführt.

S. 631. — Adelheid erſcheint noch als Mitregentin Italiens in einer Urkunde vom Jahre 992, als ſie ſchon nach Deutſchland zurückgekehrt war. Si quis circa eundem episcopum (Cremonensem) querelam aliquam habuerit, hoc negotium nostre avieque nostre potestati omnino servamus, Deo annuente, in Italiam ante nostram presentiam diffiniendum. Murat. Antiquit. VI. 219.

S. 633. — Die gewichtigſten Zeugniſſe Thietmars für die Kaiſerin Theophano finden ſich IV. c. 8 und 10. Dietrichs Verleumdungen gegen ſie erhellen beſonders aus Alpert. Petrus Damiani (Epistola II. ad Cadaloum) zeigt, daß man der Kaiſerin ſogar unerlaubten Umgang mit dem Calabreſen Johannes vorwarf. Auch der heilige Brun verräth in der Vita Adalberti c. 10 und 12 keine vortheilhafte Meinung von Theophano, die er an der zweiten Stelle geradezu pulcrum lutum nennt. Denn dies muß wohl die rechte Lesart ſein, da ſich pulcrum luctum nicht erklären läßt.

S. 633—636. — Ueber die Verhältniſſe der wendiſchen Marken, Böhmens und Polens nach dem Tode Ottos II. ſind die Hauptquellen die Hildesheimer und Quedlinburger Annalen, Thietmar IV. c. 5. 9. 26. V. c. 5; auch ein Brief Gerberts (Ep. 91) und das Necrologium Fuldense zum Jahre 985 kommen in Betracht. Vergl. Wendiſche Geſchichten I. 267. 268 und meinen Excurs in den Jahrbüchern II. 1. S. 153—155. Daß auf den Markherzog Dietrich ein zweiter Dietrich in der Nordmark gefolgt ſei, wie in den Wendiſchen Geſchichten I. 277 angenommen iſt,

halte ich nicht für wahrscheinlich. Die Annahme beruht allein auf Thietmar IV. c. 15. Der dort erwähnte Markgraf Dietrich, der Beleidiger Kizos, — so wird behauptet — sei nicht eine Person mit dem 985 verstorbenen Markgrafen dieses Namens. Aber schon im Jahre 977 erscheint urkundlich ein Graf Kizo im Helmengau, der doch wohl eine Person mit dem Ueberläufer sein wird; dieser konnte schon früher von Dietrich beleidigt sein, sich nach dem Jahre 983 zu den Wenden begeben und 991 in den Besitz der Brandenburg gesetzt haben. Ueberdies nennt der Annalista Saxo zum Jahre 983 ausdrücklich Lothar von Walbeck als den Nachfolger des im Jahre 985 verstorbenen Dietrich. Viel Gewicht lege ich freilich auf diese Autorität nicht; denn Alles, was der Annalist gleich darauf von der Entsetzung Dietrichs meldet, scheint mir durchaus sagenhaft und stammt wohl aus den Scholien zu Adam von Bremen II. c. 43. Es ist kaum glaublich, daß Dietrich, der unter den Verkämpfern für Ottos III Regierung erscheint, so seines Amtes entsetzt sein sollte.

S. 636–639. — Die deutschen Quellen (Thietmar VII. 26 und Adam von Bremen II. c. 25–36) verdienen über die nordischen Angelegenheiten dieser Zeit bei weitem am meisten Glauben; die nordischen Quellen bedürfen einer kritischen Prüfung, wie sie in den Wendischen Geschichten I. 215–230 erfahren haben, denen wir hier durchweg gefolgt sind.

S. 640–656. — Die Geschichte der Erhebung Hugo Capets auf den französischen Thron hat durch Richer IV. c. 1–73 und durch die gründliche Benutzung der Gerbertschen Briefe, die man Wilmans verdankt, ein ganz neues Licht gewonnen. Vergl. Jahrbücher II. 2. S. 39–57 und 160–173, wie Rankes Französische Geschichte I. 24–26.

S. 644. — Die Angabe Richers (IV. c. 12), daß Hugo am 1. Juni zu Noyon gekrönt sei, kann schon nach seiner eigenen Darstellung nicht richtig sein. Die späteren französischen Chroniken, welche die Krönung nach Reims und auf den 3. Juli verlegen, scheinen hierin glaubwürdig. Das Fragmentum hist. Franc. (Bouquet X. 210) läßt die Wahl zu Noyon erfolgen, die Richer nach Senlis setzt; vielleicht hat eine Verwechslung des Wahl- und Krönungsortes auch den chronologischen Irrthum bei Richer veranlaßt.

S. 648. — Alles, was Gfrörer in der allgemeinen Kirchengeschichte III. 3. S. 1441. 1442 über Theophanos Einfluß auf Arnulfs Erhebung, wie S. 1419 über die eigenthümliche Stellung der Stadt Reims sagt, sind lediglich Hypothesen, die in direktem Widerspruch mit den Quellen, namentlich mit Richer, stehen. Nach Gfrörer wäre Reims nur dem Namen nach eine französische Stadt, der That nach aber ein unabhängiges geistliches Fürstenthum unter dem Schutz der deutschen Kaiser gewesen.

S. 649. 650. — Ueber den letzten Aufenthalt der Kaiserin Theophano in Italien vergl. Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 65. 66, namentlich die dort angeführten urkundlichen Zeugnisse. Das Wort der Theophano gegen Adelheid überliefert Odilo in dem Epitaphium Adalheidae c. 8.

S. 656–658. — Den Wendenkrieg von 990 und die letzten Schicksale der Theophano berichten die Hildesheimer und Quedlinburger Annalen, wie Thietmar IV. c. 9 und 10. Zu vergleichen sind auch die Lebensbeschreibungen des heiligen Adalbert und Cosmas von Prag zum Jahre 990. Die Geschichte von Theophanes Erscheinung findet sich in Othloni Liber visionum (M. G. XI. 385) und daraus in einer Hildesheimer Handschrift (M. G. IV. 888).

S. 658. 659. — Adelheids Rückkehr nach Deutschland berichtet Thietmar IV.

c. 10. In den Jahrbüchern II. 2. S. 71 wird gesagt, Adelheid habe nicht lange an dem Hofe ihres Enkels verweilt; es geschah jedoch jedenfalls bis gegen das Ende des Jahres 994, wie die Urkunden aus diesen Jahren nachweisen, die man bei Leibniz in den Annales imperii gesammelt findet. Daß während Adelheids Regentschaft Nichts ohne den Beirath der Fürsten geschah, geht ebenfalls aus jenen Urkunden hervor. Bernardi ducis et Egberti comitis caeterorumque fidelium perplurium consulto obtemperantes (Leibn. Ann. imp. III. 584). Nos vero divini timoris et amoris intuitu, simûl etiam omnium fidelium nostrorum consultu, archiepiscoporum, episcoporum, abbatum, ducum et comitum (l. c. 587). Man vergl. die Annales Hildesheimenses zum Jahre 992: Dominus rex, bonis Sclavorum promissionibus confidens suisque principibus resistere nolens, pacem illis iterum concessit. Ueber Willigis Stellung sehe man das Martyrium Arnoldi archiepiscopi Mogunt. (Boehmer, Fontes III. 325) und die anderen oben in der Anmerkung zu Seite 390 angeführten Quellenstellen.

S. 659. 660. — Quellen für die Wendenkriege von 991—996 sind die Annales Hildesheimenses, Quedlinburgenses, Corbeienses, Sangallenses maiores und Thietmar IV. c. 14. 15. 52. Vergl. Wendische Geschichten I. 278—283.

S. 661—664. — Ueber die Vikingerzüge und die nordischen Verhältnisse bis zum Jahre 1000 berichten von deutschen Quellen die Annales Hildesheimenses, Quedlinburgenses, Corbeienses, Thietmar IV. c. 16 und VII. c. 28, die Vita Bernwardi c. 7. 19. 20 und Adam von Bremen II. c. 29—31. 34—38. Die gegebene Darstellung beruht auch hier nächst diesen Quellen auf den Wendischen Geschichten I. 233—250. Der Friesen gedenkt Thietmar VI. c. 14. VIII. c. 13.

S. 665—668. — Für die französischen Verhältnisse vom Jahre 992 bis zum Jahre 996 ist jetzt die Hauptquelle Richer IV. c. 79—117, der auch Gerberts Briefe aus dieser Zeit vielfach aufklärt; außerdem sind der Brief des päpstlichen Legaten und die Verhandlungen der Concile von Mouzon und Coucy (M. G. III. 686—693) von Wichtigkeit. Die Annales Colonienses geben einige erhebliche, sonst unbekannte Notizen.

S. 668. 669. — Der innere Zustand Deutschlands aus jener Zeit erhellt besonders aus den Annalen von S. Gallen zum Jahre 995 und Thietmar IV. c. 13. 14. Man beachte auch folgende Stelle der Traditiones Wizenburgenses: Otto adhuc infantulus propter virium impotentiam a multis negligebatur et a regno privari dictitabatur. Qua fiducia plures illecti partes regni sibi quisque pro viribus usurpabant, inter quos etiam Otto dux, filius Cuonradi ducis, Wizenburgensem abbatiam dominio suo subiugavit hostili oppressione et beneficia militum eiusdem loci fratrumque deputata necessariis fautoribus suis distribuit illicita presumptione. — Acta sunt hec anno 991 (Ausgabe von C. Zeuß S. 305). — Von dem jungen Heinrich sagt Thietmar: electione et auxilio Bawariorum patris bona apud regem optinuit; von Eckard erzählt derselbe Schriftsteller V. c. 5: super omnem Thuringiam communi totius populi electione ducatum promeruit. Ueber die damalige Trennung Kärnthens, das dessenungeachtet in einer gewissen Verbindung mit Baiern blieb, handelt Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 201 ff. Daß der König im fünfzehnten Jahre mit der Waffennahme mündig wurde, lehrt die Geschichte Heinrichs IV., der am 11. November 1050 geboren, am 29. März 1065 die Waffen empfing und selbst die Regierung antrat. Heinrich III., geboren den 28. September 1017, scheint erst nach vollendetem fünfzehnten Jahre, so weit die Urkunde vom 19. Juli 1033 für den Bischof von Freising einen Schluß zuläßt, die Schwertleite erhalten zu haben. In der Karolingischen Zeit

erfolgte die Waffennahme früher: Ludwig der Fromme, geboren im September 778, wurde im Auguſt 791 zu Regensburg wehrhaft gemacht, alſo vor dem vollendeten dreizehnten Jahr.

S. 670. — Ein ſehr intereſſantes Zeugniß für die gelehrten Neigungen des Calabreſen Johannes findet ſich in der Bamberger Handſchrift L. III. 8, welche dem zehnten Jahrhundert angehört und mediciniſche Abhandlungen enthält. Dort iſt nämlich von einer etwas ſpäteren Hand Fol. 42 eingetragen: Isti sunt libri tercii imperatoris Ottonis, quos [Joha getilgt] Placentiae invenit sibi servatos: duos libros Orosii, Persium, duos libros Titi Livii, medicinalem unum, duos capitulares, Fulgentium unum simul cum ortographia Isidori episcopi, in isagogas Porphyrii minus commentum Boecii, duos glossarios. Die genannten Bücher hatte offenbar Johannes in Piacenza geſammelt, und ſie kamen nach deſſen unglücklichem Ende an den Kaiſer. Der erwähnte Liber medicinalis iſt ohne Zweifel die Bamberger Handſchrift, welche jetzt die Notiz enthält; auch die Geſchichte anderer Bamberger Codices möchte durch dieſelbe Aufklärung gewinnen, wobei ich beſonders an die berühmten Handſchriften des Livius denke. Die Mittheilung der Notiz verdanke ich der Güte des Herrn Direktors Halm, meines verehrten Collegen.

S. 671. 672. — Die Bewerbung des Kaiſers in Conſtantinopel und das Hülfsgeſuch des Papſtes berichten die Quedlinburger Annalen. Ueber die Vorgänge in Capua iſt die beſte Quelle die im Kloſter Cava geſchriebene Fortſetzung der Chronica s. Benedicti (M. G. III. 207).

S. 672—675. — Ueber den erſten Römerzug Ottos III. ſehe man die Hildesheimer und Quedlinburger Annalen, ferner Joh. Canaparii Vita s. Adalberti c. 21—23, Brunonis Vita s. Adalberti c. 18, die Chronik von Venedig (M. G. VII. 30), Thietmar IV. c. 21 und Arnolds Schrift de b. Emmerammo II. c. 31 bis 33. Die Biſchöfe, welche Otto III. auf ſeinem erſten Römerzuge begleiteten, lernt man aus einer Bulle Gregors V. vom 24. Mai 996 kennen; ſie trägt außer des Kaiſers Unterſchrift noch die Namen folgender Biſchöfe: Willigis von Mainz, Hartwich von Salzburg, Hildibald von Worms, Widerold von Straßburg, Rupert von Speier, Notker von Lüttich, Haimo von Verdun, Lantpert von Konſtanz, Gotiſkalk von Freiſing, Chriſtian von Paſſau. Lacomblet, Urkunden für die Geſchichte des Niederrheins I. 77. Ottos Brief an ſeine Großmutter findet ſich unter den Gerbertſchen Briefen Nr. 157.

S. 677—690. — Die durch die Cluniacenſer in Frankreich und durch den heiligen Nilus und Romuald in Italien herbeigeführten Reformen des kirchlichen Lebens lernt man aus den ausführlichen Lebensbeſchreibungen der Cluniacenſeräbte Odo, Majolus und Odilo, wie aus den höchſt intereſſanten Biographien des heiligen Adalbert und des heiligen Nilus kennen; auch Petrus Damiani liefert, obwohl er nicht mehr als unmittelbarer Zeuge gelten kann, in der Vita Romualdi ſehr bemerkenswerthe Nachrichten. Ueber das Leben des heiligen Adalbert ſind außer den drei Lebensbeſchreibungen deſſelben auch Thietmar IV. c. 19 und VI. c. 9 und Cosmas von Prag I. c. 25—31 beachtenswerth. Adalberts Verwandtſchaft mit der baieriſchen Herzogsfamilie wird in Bruns Biographie c. 1 berichtet; hier heißt es von Slawnik: reges tangit linea sanguinis; quem longe lateque iura dantem hodie tremunt, Heinrico regi accessit proximus nepos. Da Brun demſelben Geſchlecht angehört, iſt die Verwandtſchaft nicht zu bezweifeln, obwohl der Zuſammenhang nicht näher nachgewieſen werden kann. Von Neueren haben eingehend über Adalberts Geſchichte L. Gieſebrecht in den Wendiſchen Geſchichten I. 275 ff. und

Büdinger, Oeſterreichiſche Geſchichte I. 319 ff. gehandelt. Im Allgemeinen iſt über dieſe geiſtigen Bewegungen Gfrörers Kirchengeſchichte III. 3. S. 1334—1342. 1496. 1497. 1573—1575 zu vergleichen. Doch iſt die Rolle, die Gfrörer den heiligen Nilus als politiſchen Unterhändler der Griechen ſpielen läßt, der Perſönlichkeit des Mannes wenig angemeſſen. Ebenſowenig iſt nachweisbar, daß Romuald unter dem Einfluß der Cluniacenſer geſtanden habe; es iſt mir vielmehr ebenſo unwahrſcheinlich, wie Gfrörer wahrſcheinlich.

S. 688—690. — In der Darſtellung der letzten Schickſale Adalberts bin ich auch jetzt noch der gangbaren Ueberlieferung möglichſt gefolgt, obwohl durch die von mir herausgegebene Passio Adalberti Manches in derſelben unſicher geworden iſt. In der kritiſchen Einleitung zu meiner Ausgabe habe ich die legendenartigen Beſtandtheile der Ueberlieferung darzulegen geſucht, doch iſt es mir bisher nicht gelungen die Unterſuchung zu einem befriedigenden Abſchluß zu bringen.

S. 691—693. — Ottos Brief und Gerberts Antwort finden ſich in der Gerbertſchen Sammlung unter Nr. 153 und 154.

S. 693. 694. — Ottos und Gerberts Aufenthalt in Magdeburg, wie der Wendenkrieg des Jahres 997 werden durch Gerberts Briefe 27—29, die Vorrede zu Gerberts Buch de rationali (Pez, Thesaurus novissimus I. 2. 149 seq.), durch die Quedlinburger Annalen und Thietmar IV. c. 20. 25. VI c. 61 erläutert.

S. 695—712. — Gregors V. Pontificat hat Höfler in ſeiner Geſchichte der Deutſchen Päpſte I. 97—175 ausführlich behandelt, ſchärfer ſind die entſcheidenden Punkte von Gfrörer in der Allgemeinen Kirchengeſchichte III. 3. 1485—1507 in das Auge gefaßt worden, doch fehlt es auch in dieſem Theile des Buchs nicht an willkürlichen Annahmen.

S. 696. — Eine Verſammlung der lombardiſchen Biſchöfe im Jahre 998 ſchrieb an Gregor: Decet nos cum digna graciarum actione semper in domino gloriari, qui nos tanta suae miserationis largitate voluit refoveri, ut et mundi area et divina hereditas alterutris successibus muniretur. Vestra namque seu imperialis sublimitas, quod precipuum (?) patet, divine ammonicionis erudita mysteriis nunquam dissolvendis conectitur nexibus, nec voto dissentit, nec disparatur effectu. Quos etenim propaginis linea unit et omnis consolidat fides, decet unum sentire, idipsum invicem premeditari, idem sapere, nec dispari clausula terminare, et hoc totum secundum Jesum Christum. Das Schreiben gehört zu jenen merkwürdigen Actenſtücken, die Peyron in dem Kapitelarchiv zu Ivrea fand und Provana in den Studii critici sovra la storia d'Italia a' tempi del re Ardoino (Turino 1843) abdrucken ließ, und findet ſich dort S. 341. — Der erwähnte Brief Abbos iſt von Mabillon (Acta SS. ord. s. Bened. Saec. VI. P. I. 30) herausgegeben.

S. 698. — Den hitzigen Charakter Gregors V. tadelt ſchon Johannes Canaparius in ſeiner Lebensbeſchreibung des h. Adalbert (c. 21), die für die Beurtheilung der damaligen römiſchen Zuſtände überaus wichtig iſt. Zu vergleichen iſt auch die Vita s. Nili c. 90. 91.

S. 698—701. — Gregors V. Beſtrebungen und ſeine beſondere Stellung zu den Zeitverhältniſſen werden aus den Beſchlüſſen der Synode zu Pavia (M. G. III. 694), der Vita Abbonis (Acta SS. ord. s. Bened. Saec. VI. P. I.) und den Schlußbemerkungen des Richer klar. Invasor ecclesiae Remensis wird Gerbert in einer Bulle des Papſtes genannt, die ſich in den Gesta episcoporum Cameracensium I. c. 111 findet.

S. 701–704. — Das Ende des Creſcentius und des Papſtes Johannes erzählen faſt alle gleichzeitigen Quellen. Am wichtigſten ſind die Annales Hildesheimenses und Quedlinburgenses, Thietmar IV. c. 21, die Chronik von Venedig, die angeführte Stelle der Lebensbeſchreibung des h. Nilus und die alten Papſtleben; nicht zu überſehen iſt auch folgende Stelle des Ademar von Chabannais (Hist. III. 31), da er der Zeit Ottos III. ziemlich nahe ſtand: Praefectus Romae Crescentius, cum contra Hotouem imperium Romanum vellet arripere, tandem coactus in turre, quae vocatur Inter-celis, diu evasit, sed expugnata ipsa turre captus est insidiis suae coniugis et patibulo suspensus est et pro eo planctus magnus factus est (M. G. IV. 130). Daß das zu Rom il Monzone genannte wunderliche Gebäude aus dem früheren Mittelalter weder dieſem Creſcentius noch überhaupt dieſer Zeit, ſondern erſt dem zwölften Jahrhundert angehört, habe ich nach der alten Inſchrift des Hauſes in Schmidts Zeitſchrift für Geſchichtswiſſenſchaft VII. 567—569 zu zeigen geſucht. Vom Grafen Benedict handeln die Historiae Farfenses (M. G. XI. 541). Sehr eingehende Unterſuchungen über das Geſchlecht der Creſcentier hat Wilmans angeſtellt und in den Jahrbüchern II. 2. S. 222—233 veröffentlicht; einige Gegenbemerkungen bei Gregorovius, Geſchichte der Stadt Rom Band III. S. 408. 411.

S. 704—707. — Die Beſchlüſſe der römiſchen Synode vom Jahre 998 und Gregors Bulle an Gerbert finden ſich bei Manſi XIX. 227 und 201, der Beſchwerdebrief Gerberts ſteht in deſſen Briefen App. No. 30. Die Beſchwerden bezieben ſich auf Güter, die Gerbert während ſeines Aufenthalts in Magdeburg vom Kaiſer geſchenkt waren, wie ſich klar aus dem in zweiter Stelle vorhergehenden Briefe ergiebt, wo es heißt: Haec a vobis liberaliter collata, sed a quodam nescio cur ablata, restitui sibi petiit vester Gerbertus. Gfrörer (S. 1500) bezieht dagegen dieſe Beſchwerden auf Gerberts Bewerbungen um ein hohes Kirchenamt, bei denen ihm Papſt Gregor V. hinderlich geweſen ſei. Die Beſchlüſſe der Synode Gerberts zu Ravenna ſtehen bei Manſi XIX. 219.

S. 707. 708. — Das auf die Beſchlüſſe der Synode zu Pavia gegründete Edict iſt gedruckt in den M. G. Legg. II. 37. Pertz hat einige Zweifel an der Echtheit des Actenſtücks laut werden laſſen und dieſe ſind mir durch einen gelehrten juriſtiſchen Freund verſtärkt worden, aber ich kann mich trotzdem nicht davon überzeugen, daß das Actenſtück untergeſchoben ſei. Es findet ſich nicht allein in dem Chronicon Farfense, das ohnehin eher ein günſtiges als ungünſtiges Präjudiz abgiebt, ſondern auch in einer Ravennatiſchen Quelle, den Zuſätzen zum Agnellus (Muratoris Annalen zum Jahre 998). Das verdorbene „presbyteri sunt“ am Schluß, das beſonders Pertz Anſtoß erregt hat, iſt bereits richtig in Leibnitii Annales III. 709 in „praebituri sunt“ verändert. Die Erklärung des Edicts macht allerdings manche Schwierigkeiten. Daß bei den damals üblichen Pachtverhältniſſen die Kirche in großen Nachtheil gerieth, hatte ſchon Otto I. geſehen und deshalb in Tuſcien Vorkehrungen getroffen. In einem Privilegium dieſes Kaiſers für die Kanoniker von Arezzo vom Jahre 963 (Böhmer Reg. Nr. 267) heißt es: Quia Tuscis consuetudo est, ut accepto ab ecclesia libello in contumaciam convertantur contra ecclesiam, ita ut vix umquam constitutum reddant censum, precipimus modisque omnibus iubemus, ut nullus episcopus vel canonicus libellum aut aliquod scriptum alicui homini faciat, nisi laboratoribus, qui fructum terrae ecclesiae . . . reddant sine molestia vel contradictione (Muratori Antiquitates III. 186). Der eigenthümliche Zuſatz zum Actum des Edicts: in ea synodo, in qua Mediolanensi episcopo Arnulfo nomine papatum ablatum est, in basilica b. Petri, quae vocatur ad Coelum aureum, hat

vielfache Erörterungen hervorgerufen, die man in Leibnizs und Muratoris Annalen nachsehen kann.

S. 708—710. — Die damaligen Verhältnisse der lombardischen Bischöfe zu ihren Lehnsleuten haben die erwünschteste Aufklärung durch die schon erwähnte Schrift von Provana gefunden, durch die wir von Arduins Unternehmungen unter Otto III. erst nähere Kunde gewinnen. Was Arduin beabsichtigte, sagen die Bischöfe in einem an die Könige und Fürsten erlassenen Briefe: Omnibus vobis notum esse credimus, Arduinum perfidiae spiritu seductum rebellionis arma contra regiam dignitatem commovisse et publicae functionis insignia ad totius regni detrimentum sibi improvida electione usurpasse, divinam autem hereditatem eiusdemque cultores ac previsores episcopos crebra et impia vexatione concussisse atque a propriis civitatibus expulisse, secundos vero milites pene omnes in periurii crimen atrociter coegisse (p. 344). Zum ersten Male meines Wissens werden hier die secundi milites erwähnt. Daß der Kaiser in Abwesenheit des Papstes die Sache nicht entscheiden wollte, zeigt das bereits angeführte Schreiben der Bischöfe an Gregor [1]): Quoniam igitur tanta et talis, utpote quae omnium nostrum causas perpendit, in vestra absentia, nostro christianissimo domuo imperatore ob id differente, nichil deliberacionis promeruit contentio, dignetur pietas vestra oculo animae eam discutere (p. 342). Daß die Sache gerade in Pavia dem Kaiser vorgelegt ist, wird zwar nicht gesagt; aber es ist keine andere Synode aus jener Zeit, in welcher der Kaiser gegenwärtig gewesen wäre, bekannt. Die Antwort des Papstes auf jenes Schreiben steht bei Provana S. 343.

S. 710—712. — Die Beschlüsse des letzten Concils Gregors V. finden sich bei Mansi XIX. 225; vergl. Leibnitii Annales imperii III. 703 und 707. Ob Gregors Tod gewaltsam herbeigeführt sei, kann man mit Fug bezweifeln, da die besten Quellen davon schweigen; in keinem Falle fällt dabei irgend ein Argwohn auf Gerbert. Gfrörer S. 1507 sagt: „Da Gerbert offenbar seit seiner Entfernung aus Reims auf den Stuhl Petri lossteuerte, mußte er wohl zuletzt sich auf künstlichem Wege Gregors V. zu entledigen suchen, denn er selbst näherte sich damals den siebziger Jahren, Gregor V. zählte noch nicht dreißig.“ Kaum ist jemals so grundlos einem Menschen ein Mord imputirt worden! Alle Voraussetzungen sind entweder irrig oder wenigstens nicht zu erweisen. Denn erstens ist der gewaltsame Tod Gregors nicht zu erhärten; zweitens finden sich nirgends Spuren, daß Gerbert bei Lebzeiten Gregors nach dem Stuhl Petri getrachtet hätte; drittens konnte sich Gerbert, da er um 967 ein Jüngling war, nicht im Jahre 999 dem siebzigsten Jahre nähern. Was Gfrörer, Gregor VII. B. VI. S. 703. 704 nachträglich zur Begründung der letzten Voraussetzung gesagt hat, scheint mir ebenso grundlos, wie seine frühere Behauptung.

S. 713. — Der angeführte merkwürdige Brief Gerberts an die Kaiserin (App. 49) ist meines Erachtens im Jahre 999 geschrieben. Das traurige Ereigniß, das im Eingange erwähnt wird und bei dem Adelheid von Gerbert Trost sucht, wird der Tod der Aebtissin Mathilde sein. Der Schluß des Briefes wird sich auf die Unruhen in Ravenna beziehen, die in der Vita Heriberti c. 4 und 5 erwähnt werden und die ja Gerbert und Adelheid in gleicher Weise betrafen. Die Rolle Arduins scheint hier ein gewisser Lambert mit den Seinen gespielt zu haben; von ihnen heißt es in einer Urkunde Ottos III., die sich unter den Documenten (F. 1) abgedruckt

1) Ich benutzte ein Exemplar von Provanas Schrift, in das Bethmann Correcturen der mitgetheilten Urkunden nach Vergleichung der Originale eingetragen hat.

findet, inimici reipublicae et sanctae Ravennati ecclesiae aperte facti sunt; ihre Güter wurden eingezogen und vom Kaiſer der Kirche zu Ravenna geſchenkt. — Ueber Gerberts Belagerung der Stadt Ceſena berichtet Petrus Damiani in der Vita s. Mauri (Opp. II. 204). Die Urkunde für den Grafen Dauferius giebt im Weſentlichen Jaffé, Reg. pont. Rom. No. 2996.

S. 713—715. — Gerberts Sermo de informatione episcoporum findet ſich bei Mabillon, Analecta vetera II. 216; die Bulle für Arnulf bei Du Chesne, Hist. Franc. script. II. 843. Daß Erzbiſchof Arnulf ſelbſt in Rom erſchien, zeigt die Urkunde in den Annales imperii III. 736. K. Roberts Trennung von Bertha erfolgte nach der Unterſuchung von Bouquet (Recueil X. 567) wahrſcheinlich erſt im Jahre 1001. Ueber Giſilers Sache verhandelte eine römiſche Synode unter Gerbert im Jahre 999, wie Thietmar IV. c. 28 bezeugt, deſſen Angaben nicht auf das Concil des Jahres 998 zu beziehen ſind. Das Verfahren gegen Arduin erhellt aus den Actenſtücken bei Provana S. 345 und 356. An Abt Odilo und die Cluniacenſer ſchreibt Gerbert: Vestris nos sanctissimis omni tempore committimus orationibus, et ut accipere dignemini, fidelibus exoramus petitionibus, quia in quocumque noster valuerit status, nullo modo vester defectum sentiet profectus (Leibnitii Annales III. 743).

S. 716—718. — Ottos Bußfahrt nach dem M. Gargano und die damit verbundenen Ereigniſſe erzählen die Fortſetzung der Chronica s. Benedicti, die Vita s. Nili c. 91—93, die Vita s. Romualdi c. 25, und Leo Ostiensis II. c. 24. Die Bußübungen in der Höhle bei S. Clemente werden in der Vita Burchardi c. 3 erwähnt. Der Aufenthalt in Subiaco ſteht durch Urkunden feſt. Ueber die damals im Sabinergebirge begründete Adalbertskirche habe ich nach den Notizen, die ich zu Subiaco fand, in den Baltiſchen Studien (Elfter Jahrg. Heft 1. S. 12. 13) Mittheilungen gemacht, wo ich auch über die Kirche auf der Tiberinſel eingehender gehandelt habe. Die beiden Urkunden vom 1. November 1000 mit dem Actum: Romae in palatio monasterio ſind oft gedruckt; Mabillons Abſchrift las: palatio montis, was einer Correctur ähnlich ſieht.

S. 720. 721. — Sed fert secum (Leo) alia, ut magnis inventa ingeniis, ita magnis finienda consiliis. Gerberti epist. App. No. 28. Eine Bleibulle Ottos III. mit der Umſchrift: Renovatio imperii Romanorum iſt in Leibnitii Annales imperii III. zu S. 699 abgebildet. Die angeführte Widmung an den Kaiſer gehört Gerberts Schrift de rationali an.

S. 723. — Ut, libere et secure permanente Dei ecclesia, prosperetur nostrum imperium, triumphet corona nostrae militiae, propagetur potentia populi Romani et restituatur respublica, ut in huius mundi hospitio honeste vivere, de huius vitae carcere honestius avolare et cum Domino honestissime mereamur regnare. Urkunde vom 7. Mai 999; oft gedruckt, am beſten in der Turiner Sammlung (Historiae patriae monum. I. 325). Von der Zuſammenkunft des Kaiſers und Papſtes mit dem Markgrafen Hugo pro restituenda republica giebt die Urkunde für Farfa (Annales imperii III. 731) vom 3. October 999 Zeugniß.

S. 723. 724. — Die Gesta episcoporum Cameracensium I. c. 111 geben ausdrücklich an, daß Otto einen Palaſt auf dem Aventin bewohnte, und die Vita Odilonis (Acta SS. ord. s. Benedicti Saec. VI. P. I. p. 698) zeigt, daß man damals dort zu Rom am beſten wohnte: in Aventino monte, qui prae caeteris illius urbis montibus aedes decoras habens et suae positionis culmen in altum tollens,

aestivos fervores aurarum algore tolerabiles reddit et habilem in se habitationem facit.

S. 724. — Das Ceremoniel an Ottos Hofe und die byzantinische Vermummung seiner Großen lernt man vor Allem aus den Urkunden kennen, doch geben auch Thietmar IV. c. 29 und die Gesta episcoporum Cameracensium l. l. wichtige Aufschlüsse. Reiches Materiat hat Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 134. 135 gesammelt. Man vergleiche auch die anziehende Darstellung bei Gregorovius a. a. O. III. 480 ff.

S. 725. 726. — Ueber die städtischen Verhältnisse Roms werde ich in einer besonderen Beilage unten handeln und dort auch zu zeigen suchen, daß die von Ozanam in den Documents inédits p. 156—183 herausgegebene Graphia aureae urbis Romae im Wesentlichen unter Otto III. entstanden ist. Eine übersichtliche Darstellung der städtischen Verhältnisse Roms zu Ottos III. Zeiten giebt Gregorovius a. a. O. S. 472 ff.

S. 727. — Otto III. nahm zehn Monate nach dem Tode Gregors V. keinen Anstand, ein Urtheil desselben gegen Farsa als ungesetzlich zu vernichten und eine Urkunde zu unterzeichnen, in der mit klaren Worten der Papst der Bestechtichkeit geziehen wird. Leibnitii Annales imperii III. 734—736.

S. 727. 728. — Die Schenkungsurkunde Ottos III. an Rom, die in den M. G. Legg. II. B. 162 abgedruckt ist, erklärt Wilmans für unecht und hat seine Gründe in einem besonderen Excurs (Jahrbücher II. 2. S. 233—243) entwickelt; Gfrörer in der Allgemeinen Kirchengeschichte S. 1570 ff. hält dagegen an der Echtheit der Urkunde fest. Früher stritten die eifrigsten Romanisten gegen die Echtheit, während die evangelischen Gelehrten die Urkunde für unverfälscht hielten; neuerdings scheint das Verhältniß sich umgekehrt zu haben. Unfraglich hat Wilmans erwiesen, daß der um 950 abgefaßte Libellus de imperatoria potestate in urbe Roma in der Urkunde wörttich benutzt ist, und es muß allerdings befremden, daß man in der kaiserlichen Kanzlei von diesem Buch in der angegebenen Weise Gebrauch machte. Aber viel befremdlicher wäre es doch, wenn man in der päpstlichen Kanzlei ein derartiges Actenstück geschmiedet hätte, das dann aus dem päpstlichen Archiv hervorgezogen wäre! Denn aus diesem hat es eine im Jahre 1339 niedergesetzte Commission für den Gebrauch der Curie erhoben und abschreiben lassen. Die Fälschung müßte also damals oder bereits früher stattgefunden haben. Nimmt man nun nicht an, daß sie unmittelbar zu Ottos Zeiten, vielleicht unter den Augen Silvesters geschehen sei — und zu dieser Annahme sehe ich gar keinen Grund —, so schwindet fast die Möglichkeit eines solchen Betrugs. Denn die Urkunde setzt die genaueste Kenntniß der Zeitverhältnisse oder der sie betreffenden Schriftwerke voraus. Der Fälscher hätte das vorhin angeführte Buch de imperatoria potestate, die Gerbertsche Briefsammlung (Ep. 158) kennen und wissen müssen, daß Otto III. zeitweise den Titel Servus apostolorum et secundum voluntatem Dei Salvatoris Romanorum imperator augustus gebrauchte und ähnliche Bleibullen anwandte, wie jene, die der Urkunde beigefügt wurde. Leibniz will den Streit nicht entscheiden, aber er neigt sich doch auch der Ansicht zu, daß die Urkunde echt sei (Annales imperii III. 721); mir unterliegt dies kaum einem Bedenken, indem ich Leibnizs Worte: Nec facile, credo, tale quid impostori saeculi XII. in mentem venisset noch schärfer betone.

S. 730—737. — Die besten Nachrichten über Adelheids letzte Zeiten giebt Odilo in dem Epitaphium c. 13—22. Des Kaisers Reise nach Gnesen berichten die Hildesheimer, Quedlinburger Annalen und Thietmar IV. c. 28, welche Quellen

auch über die ſonſtigen Vorgänge während des letzten Aufenthalts Ottes in Deutſchland einige Nachrichten mittheilen.

S. 733. — Die angeführten Worte des Thietmar ſtehen L. V. c. 6. Ueber die ſehr ausgeſchmückte Erzählung der Chronica Polonorum I. c. 6 iſt Röpell, Geſchichte Polens I. III—113 zu vergleichen.

S. 734. — Ottos III. Schenkungen für den Münſter zu Aachen bei Lacomblet I. 80—82. Ueber die Begründung des Adalbertsſtifts ſehe man die Urkunden Heinrichs II. ebendaſelbſt 88. 89. Heinrich verordnet das Gedächtniß Ottos III., qui eundem locum incepit imperfectumque ad perficiendum nobis reliquit.

S. 735. — Die Erzählung des Grafen Otto von Lomello hat das Chronicon Novaliciense III. c. 33 aufbewahrt.

S. 736. — Das Bruchſtück von dem Briefe Ottos III. an Heribert findet ſich in der Vita Heriberti c. 5.

S. 737—741. — Dümmler in ſeiner Schrift über Piligrim und Büdinger, Oeſterreichiſche Geſchichte V. S. 390 ff. geben bei weitem das Beſte über die Bekehrung Ungarns. Die Quellen ſind theils unzulänglich, theils unglaubwürdig. Beſondere Aufmerkſamkeit verdienen die Stellen bei Thietmar IV. c. 38 und VIII. c. 3, wie alle Nachrichten, die ſich in den Lebensbeſchreibungen des h. Adalbert finden. Außerdem haben wir, ſeit Wattenbach das Glück hatte die Admonter Handſchrift der Geſetze des h. Stephan aufzufinden, an dieſen eine ſichere Grundlage für die Unterſuchung der damaligen Verhältniſſe Ungarns gewonnen. Vergl. Endlicher, Die Geſetze des h. Stephan (Wien 1849). Die Lebensbeſchreibungen des h. Stephan ſind ſpät, die bei Fejér, Codex diplomaticus Hungariae T. I. geſammelten Urkunden großentheils verdächtig, die Bulle an Stephan erweislich untergeſchoben, was auch Gfrörer zu ihrer Rettung vorbringen mag. — Radla und Astrik werden gewöhnlich für eine Perſon gehalten; Bruno in der Vita Adalberti ſcheint ſie mir aber deutlich zu ſcheiden: Radla iſt ihm der Papas Adalberti, Astrik nur ein Kleriker des heiligen Biſchofs. Vergl. c. 17 in der erſten Recenſion des Werks (M. G. IV. 604. l. 45). Büdinger a. a. O. 389 hat dagegen Einſprache erhoben, doch iſt die Sache jetzt durch die Passio Adalberti wohl als entſchieden anzuſehen. Dort erſcheint nämlich im Jahre 997 Astrik als Abt des Kloſters Meſeritz — zu einer Zeit, wo Radla nach Brunonis Vita Adalberti c. 23 bereits in Ungarn verweilte.

S. 743. — Ueber Bernwards Erzſäule vergl. Schnaaſe, Geſchichte der bildenden Künſte IV. 2. S. 506 ff.

S. 745—748. — Den Aufſtand der Römer erzählt am ausführlichſten die Vita Bernwardi c. 23—27, den Beſuch in Venedig das Chronicon Venetum (M. G. VII. 33. 34).

S. 749. — Für den Kriegszug des Kaiſers im Jahre 1001 ſind die Urkunden vom 4. Juni Romae ad sanctum Paulum, vom 19. Juli inter Albanum et Arretium, vom 25. und 31. Juli Paterno, vom 14. October Papiae von Wichtigkeit. Die Nachweiſung dieſer Urkunden verdanke ich, ſoweit ſie nicht in Böhmers Regeſten und in den Jahrbüchern ſich finden, Wattenbachs Güte. Der Zug gegen Benevent, über den die zuverläſſigſte Kunde das Chronicon Venetum p. 34 giebt, muß in den Sommer fallen; die von Leibniz (Annales imperii III. 783) angeführte und irrig auf dieſe Zeit bezogene Urkunde iſt von Otto II. am 18. October 981 ausgeſtellt. Der darin erwähnte Dericus episcopus iſt der bekannte Dietrich von Metz, nicht der Erzbiſchof Friedrich von Ravenna.

S. 749—751. — Die Theilnahme Ottos III. an den frommen Beſtrebungen

auf Pereum und ſeine enge Verbindung mit Romuald berichtet die Vita s. Romualdi c. 30; von der Verſchwörung der deutſchen Fürſten giebt Thietmar IV. c. 30 zuverläſſige Nachricht. Eine bisher unbekannte Urkunde für Ravenna aus dieſer Zeit findet ſich unter unſeren Documenten (F. 2).

S. 752—761. — Der Gandersheimer Streit wird ausführlich von Thankmar in der Vita Bernwardi erzählt; dort finden ſich auch c. 36. 37 die beſten Nachrichten über die letzten Tage des Kaiſers. Man vergl. überdies Thietmar IV. c. 31 und die Quedlinburger Annalen, wie die Vita Burchardi c. 8. Ueber Ottos Beſtimmung, daß die Reichsinſignien ſeinem Schwager Ehrenfried überbracht werden ſollten, ſehe man die Interpolation zu der Fundatio Brunwilarensis monasterii (M. G. XI. S. 399. n. 42); ganz unbegründet ſind die dort gegebenen Nachrichten wohl nicht. Die Worte Ottos über Hugos Tod finden ſich in der Vita Romualdi.

S. 762. — Ueber die Sagen von Otto III. handelt Wilmans in den Jahrbüchern II. 2. S. 243—246.

S. 763. — Die aus Thietmar berührten Worte ſtehen im Prolog zum erſten Buch, der citirte Vers in Bruns Leben des heiligen Adalbert cap. 9 und in den Magdeburger Annalen zum Jahre 973:

Felix mundus erat, Otto dum sceptra gerebat.

S. 766. — Die angeführte Stelle findet ſich in der Vita Mathildis c. 4.

S. 766. 767. — Von Widukind und Hrotsvitha wird die Gemeinſchaft der von Otto I. beherrſchten Völker als Sachſen und Franken bezeichnet, wie für Beide die Bedeutung des Reichs darin liegt, daß die Sachſen die Herrſchaft der Franken gewonnen haben; nirgends wird bei ihnen und bei Ruotger der Name der Deutſchen erwähnt. Gleichzeitig erſcheinen aber in Urkunden Ottos I. die Deutſchen als Volk den Slawen, wie den Italienern entgegengeſetzt. Teutonici vel Sclavi — Urkunde für Magdeburg vom Jahre 961 (Leibnitii Annales imperii III. 69). Mancipiis Teutonicis vel Sclavanicis — zwei Urkunden für Magdeburg von 961 und 965 (L. l. 71. 153). Nostris fidelibus tam Calabris, quamque omnibus Italicis, Francisque atque Teutonicis — Urkunde von 969 (L. l. 262). In den Urkunden Ottos II. und III. kommt in gleicher Weiſe dann öfters der Ausdruck Teutonici vor, z. B. in der Urkunde Ottos III. für Meißen von 996: quod Teutonici dicunt ovarcapuuga et talunga (Köhler, Cod. dipl. Lusatiae inferioris II. p. 5). Vergl. J. Grimm, Deutſche Grammatik I. 16. Der erſte deutſche Schriftſteller, bei dem ich den Namen Deutſche als Volksbezeichnung[1]) finde, iſt Brun von Querfurt, der in ſeiner Vita Adalberti c. 4. 9. 10 die Geſammtheit der von den Ottonen beherrſchten deutſchredenden Stämme Teutones nennt und auch ſchon von einem Lande der Deutſchen ſpricht (Theutonum tellus c. 9). Brun ſchrieb aber ſein Buch erſt im Jahre 1004, nachdem er beinahe ein Jahrzehend in Italien zugebracht hatte. Hier und beſonders in der Lombardei erſcheint der allgemeine Volksname der deutſchredenden Stämme ſchon früher. Der Panegyricus Berengarii L. II. v. 84 hat: Teutonico ritu; der ritus Teutonicus ſetzt aber voraus, daß man die Deutſchredenden ſchon als ein zuſammengehöriges Volk anſah und ſo bezeichnete. Liudprand nennt in der Antap. I. c. 5 zwar nur die rheiniſchen Franken zum Unterſchied von den Weſt-

1) Der Name Theotisci im Gegenſatze zu Latini, lediglich zur Bezeichnung des Sprachunterſchiedes, findet ſich bereits bei Walafrid Strabo. Vergl. Dümmler, Geſchichte des Oſtfränkiſchen Reichs. Band I. S. 206. Note 3.

franken Franci Teutonici, dagegen ſcheint er III. c. 20 den Ausdruck ſchon in einem weiteren Sinne zu gebrauchen; in der Legatio ſtellt er zweimal die Deutſchen den Lateinern gegenüber, nicht allein in der Sprache, ſondern auch in der Sitte: ex Francis, quo nomine tam Latinos quam Teutones comprehendit (c. 33). Magnas in vos gentemque Latinam et Teutonicam contumelias evomere jussit (c. 37). Um das Jahr 1000 iſt der Gebrauch des Namens in Italien ganz geläufig; er geht durch das ganze Chronicon Venetum, wo auch Deutſchland Teutonica genannt und das regnum Teutonicum bereits erwähnt wird (M. G. VII. 30. 31). Ebenſo nennt der gleichzeitige Kaiſercataleg des Codex Cavensis das regnum Teutonicum und hat den Ausdruck: rex Totonicorum (M. G. III. 216). In Deutſchland hat der Name Deutſche als Volksbezeichnung ſich erſt allmählich im elften Jahrhundert eingebürgert. Bei Thietmar von Merſeburg kommt in ſeinem umfangreichen Werke nur dreimal das Wort Teutonici vor und zwar auffallender Weiſe an einer und derſelben Stelle (V. c. 16), wo es um den Gegenſatz gegen die Italiener auszudrücken angewendet wird. Geläufiger iſt der Ausdruck Adalbold in der um 1022 geſchriebenen Vita Heinrici II., doch hat auch Adalbold gleich Brun längere Zeit in Italien gelebt. Wiederholentlich gebraucht Thankmar in der Vita Bernwardi den Namen der Deutſchen, die er bald Theotisci, bald Teutones nennt (c. 25. 30. 38). Von einem deutſchen Reiche iſt dieſſeits der Alpen wohl zuerſt die Rede bei Lambert von Hersfeld (M. G V. 156. 225. 226) und urkundlich in einer Speierer Urkunde vom Jahre 1084: in qualibet urbe regni Theutonici. Remling, Urkundenbuch von Speier S. 58.

S. 769. — Saxoniam, ut sepe professus est, securitatis ac tocius ubertatis quasi florigeram paradisi aulam revisit. Thietmari Chronicon L. VI. c. 8.

S. 769. 770. — Ueber die Bauten am Harz und die Bedeutung des Willigis und Bernward für die deutſche Kunſtgeſchichte iſt Schnaaſe, Geſchichte der bildenden Künſte IV. 2. S. 55 ff. und 504 ff. nachzuſehen.

S. 770. 771. — Die Worte Bruns finden ſich in der Vita s. Adalberti c. 9, verunſtaltet auch in den Magdeburger Annalen zum Jahre 973.

III. Die ſtädtiſchen Verhältniſſe Roms im zehnten Jahrhundert.

Die Geſchichte der Stadt Rom und ihres Gebiets von den Zeiten Gregors des Großen bis zu der ſogenannten Herſtellung des Senats im Jahre 1143, wegen der Dürftigkeit der Ueberlieferung eine der ſchwierigſten Aufgaben für die hiſtoriſche Forſchung, iſt durch gründliche Unterſuchungen in der letzten Zeit mindeſtens ſo weit aufgeklärt worden, daß man ſich im Ganzen und Großen ein Bild der damals in der Kaiſerſtadt obwaltenden Verhältniſſe und Zuſtände entwerfen kann, wenn auch einzelne Punkte zweifelhaft bleiben und bei der Beſchaffenheit der Quellen wohl immer bleiben werden. Nach der bekannten Unterſuchung v. Savignys in ſeiner Geſchichte des römiſchen Rechts im Mittelalter ſind einzelne Partien beſonderer Betrachtung von Dönniges in ſeinem deutſchen Staatsrecht und von Wilmans in ſeiner Abhandlung: „Rom vom fünften bis zum achten Jahrhundert“ [1]) unterworfen worden; die ganze Entwicklung in ihrem Zuſammenhange haben dagegen v. Bethmann-Hollweg in ſeiner Schrift über den Urſprung der lombardiſchen Städtefreiheit (1846) und C. Hegel in ſeiner Geſchichte der Städteverfaſſung von Italien (1847) einer neuen eingehenden Unterſuchung gewürdigt. Vor Allem hat Hegel das Verdienſt allen Verwirrungen, die durch die leeren Namen des Senats und der Conſuln in die Betrachtung dieſer Verhältniſſe gekommen waren, ein gründliches Ende gemacht zu haben. Erſt durch die Beſeitigung dieſer Truggeſtalten iſt Raum für die Darſtellung der wirklichen Zuſtände gewonnen worden. Die folgenden Bemerkungen beziehen ſich zunächſt auf die Geſchichte Roms im zehnten Jahrhundert und gehen auf die früheren Zeiten nur ſo weit zurück, als es zum Verſtändniß der ſpäteren Epoche erforderlich iſt; ſie beſchränken ſich darauf einzelne Punkte von Erheblichkeit näher zu beſtimmen, indem ſie ſich im Allgemeinen an Hegels Darſtellung anſchließen [2]).

Als ſich im achten Jahrhundert zufolge der Bilderſtreitigkeiten die Gegenden Italiens, welche bis dahin noch die Hoheit des oſtrömiſchen Reichs anerkannt hatten,

1) Schmidts Zeitſchrift für Geſchichtswiſſenſchaft II. 137—151.

2) An die früheren Unterſuchungen ſich anſchließend, zugleich aber mit Beihülfe manches neuen Materials hat Gregorovius auch die inneren Verhältniſſe der Stadt Rom im zehnten Jahrhundert im dritten Bande ſeines Werks behandelt. Trotz einzelner Abweichungen von meiner Auffaſſung findet ſich im Ganzen und Großen Uebereinſtimmung. In der Höflerſchen Ausgabe von Papencordts Geſchichte der Stadt Rom im Mittelalter werden dieſe Verhältniſſe nur ſummariſch dargeſtellt.

von dieſem losriſſen, wurden überall die kaiſerlichen Beamten verjagt. Nachdem aus dem wohlhabenderen und angeſeheneren Theile der Bürgerſchaft ſchon früher ſtädtiſche Milizen gebildet waren, organiſirten ſich jetzt die Einwohner der größeren und kleineren Städte in Maſſe auf militäriſche Weiſe und ſtellten ſelbſtgewählte Beamte, Duces und Tribuni nach den früheren kaiſerlichen Beamten genannt, an ihre Spitze. Dieſe Beamten verbanden nach der Sitte der Zeit mit dem militäriſchen Oberbefehl eine ausgedehnte Gerichtsbarkeit und Verwaltungsthätigkeit; ſie wurden deshalb auch Judices genannt, eine Bezeichnung, die damals faſt alle höheren öffentlichen Beamten umfaßt. Die Bürgerſchaften der größeren Städte waren in Regimenter eingetheilt, Numeri oder Banda genannt; Gemeinſchaften, die vollſtändige Corporationsrechte beſaßen, ſo daß ſie auch Eigenthum erwerben konnten. Die Numeri zerfielen in Scholae, welche ebenfalls geſchloſſene Corporationen waren. An der Spitze der Scholae ſtanden Patroui oder Priores; die Numeri werden die Duces oder Tribuni geführt haben. In größeren Städten waren die Regimenter nach Stadtvierteln (Regiones) gebildet, deren es nach einer neugemachten Eintheilung in Ravenna elf, in Rom zwölf gab; wie die Scholae geordnet waren, iſt nicht klar, doch ſcheinen die Zunftverhältniſſe, die noch immer das bürgerliche Leben Roms beherrſchten, bei ihrer Bildung in Betracht gekommen zu ſein. Wie weit hinab die ſtädtiſche Bevölkerung an dieſer Heeresverfaſſung Theil nahm, läßt ſich nicht beſtimmen. Es ſcheint, als ſeien im Anfange die ärmeren Klaſſen auch jetzt noch von den Waffen ausgeſchloſſen worden, aber im neunten und zehnten Jahrhundert umfaßte das Heer alle ſelbſtſtändigen Bürger, ſo daß nur die Geiſtlichkeit und die dienenden Klaſſen außerhalb deſſelben ſtanden.

Die Bewegung, welche Italien von dem Oſtreiche trennte, erhielt Anſtoß und Leitung von dem hohen Klerus, namentlich vom römiſchen Biſchof, und führte ſchließlich dahin, daß die Stadt Rom mit ihrem Gebiet die Herrſchaft des Papſtes über ſich anerkannte. Nach derſelben Anerkennung trachtete der Erzbiſchof von Ravenna und wußte ſie in der That für eine kurze Zeit zu gewinnen: aber die Verbindungen des Papſtes mit dem Frankenkönige brachten es bald dahin, daß auch der Exarchat und die Pentapolis unter die Herrſchaft des römiſchen Biſchofs gerieth. Seitdem beſtellte der Papſt die Duces und Tribuni auch hier, wie ſchon zuvor in dem römiſchen Gebiet. Er ernannte ſomit die Befehlshaber der Milizen, zugleich Gerichts- und Verwaltungsbeamte, die ihr Amt in beſtimmt abgegrenzten Bezirken, Ducate und Tribunate genannt, in der Weiſe ausübten, daß der Dux einen weiteren Bezirk verwaltete, der dann in mehrere ihm untergebene Amtsbezirke der Tribuni zerfiel. Das Blutgericht hatte zu Rom ein vom Papſte beſtellter Beamter, der Praefectus urbis; in Ravenna ein gleicher Beamter, der ebenfalls Praefectus oder auch Consularis genannt wurde. Ob dieſe Präfecten mit den alten kaiſerlichen Beamten deſſelben Namens in unmittelbarem Zuſammenhange ſtanden oder die alte Bezeichnung einem neugeſchaffenen Amte gegeben wurde, iſt zweifelhaft.

Mit der erhöhten Stellung des Papſtes und mit dem Umfang der von ihm geübten Rechte hob ſich aber zugleich die Bedeutung der Hofbeamten, mit denen ſich längſt nach dem Muſter des Hofs von Byzanz der römiſche Papſt im Lateran umgeben hatte, wie zugleich jener zahlreichen Klaſſe von unteren kirchlichen Beamten, die zu der bereits ſehr ausgedehnten Verwaltung der römiſchen Kirchengüter und zu den anderen vom römiſchen Biſchof abhängigen weltlichen Geſchäften benutzt wurden. Die Notarii, Tabelliones, Defensores, Cubicularii, Vestararii u. ſ. w. der römiſchen Kirche, die ſämmtlich in einer zunftmäßigen Verfaſſung ſtanden, wurden ſo Staats-

beamte und nahmen an der Regierung und Verwaltung der Stadt Rom und ihres Gebiets in weitem Umfange Antheil. Zu den Hofbeamten des Laterans gehörten: der Vicedominus, deſſen Stellung ſtets ein höherer Geiſtlicher bekleidet zu haben ſcheint; der Vorſteher der Zunft der Vestararii, meiſt ſchlechthin der Vestárarius genannt, der immer oder doch häufig aus dem weltlichen Stande gewählt wurde; der Superista, der Vorſteher der Zunft der Cubicularii, der ebenfalls gewöhnlich nicht der Geiſtlichkeit angehört zu haben ſcheint; vor Allem aber die ſieben Erſten in der Zunft der Notare, die regelmäßig Kleriker niederen Grades waren. Dieſe Sieben ſtanden in folgender Rangordnung: der Primicerius, Secundicerius, Arcarius, Sacellarius, Protoscriniarius, Primus defensor, Adminiculator oder Nomenculator. Sie waren nicht allein die Vorſteher der Zünfte der Notarii, Tabelliones und Defensores, ſondern zugleich die Miniſter des Papſtes in der ganzen ihm zuſtehenden weltlichen Verwaltung. Seitdem der Papſt in Rom auch die Quelle alles bürgerlichen Rechts geworden war, übten ſie zugleich in ſeinem Namen eine ausgedehnte Gerichtsbarkeit in allen Streitſachen aus, die an ihn als den Landesherrn gebracht wurden, nur daß ſie als Kleriker von den Criminalſachen ausgeſchloſſen waren. Auch ſie wurden jetzt Judices genannt, und man unterſchied fortan die Judices de militia und Judices de clero; jene ſind die Duces und Tribuni, dieſe die ſieben erſten Notare. Ob unter die Judices de clero auch der Vicedominus, Superista und Vestararius gerechnet wurden, iſt zweifelhaft; doch wiſſen wir, daß dem Vestararius ſtehend die Jurisdiction übertragen war, wenn das Kloſter Farfa gegen die Unterthanen des Papſtes klagte.

Die genannten militäriſchen Beamten mit den Hofbeamten des Papſtes bildeten den Adel der Stadt, der in die zwei Klaſſen der Optimates militiae und der Procores ecclesiae zerfiel: eine Beamtenariſtokratie, die theils durch den Umfang ihrer Geſchäfte, theils durch die reiche Ausſtattung der von ihnen bekleideten Aemter binnen kurzer Zeit übermächtig wurde und auch auf die Papſtwahl, das wichtigſte Vorrecht des römiſchen Volkes, einen beſonderen, ſogar geſetzlich begründeten Einfluß übte.

Das Papſtthum zeigte ſich, kaum zur Selbſtſtändigkeit gelangt, der Macht dieſes Adels in keiner Weiſe gewachſen, zumal alle jene einflußreichen Stellungen erblich in den Beſitz einiger weniger Geſchlechter kamen. Auch die Judices de clero waren verheirathet und vererbten ihre Aemter[1]); ſie gerade waren es, die dem päpſtlichen Regiment am gefährlichſten wurden. Die Gewaltthaten, die ſich dieſe römiſchen Großen gegen die Päpſte erlaubten, führten unmittelbar zur Herſtellung des abendländiſchen Kaiſerthums, und dieſem unterwarfen die Päpſte freiwillig die Stadt Rom und ihr Gebiet, nachdem ſie ihre politiſche Selbſtſtändigkeit nur kurze Zeit und ohne ſonderliches Glück behauptet hatten. Um der Tyrannei ihrer hohen Beamten zu entgehen, ſtellten ſich die Päpſte unter den Schutz und die Hoheit der fränkiſchen Könige.

Unfraglich übten Pippin und Karl der Große ſchon als Patricier gewiſſe Rechte im römiſchen Gebiet aus. Es wird uns glaubhaft überliefert, daß Karl ſchon vor ſeiner Kaiſerkrönung ein Abkommen mit dem Papſte traf, wonach ein Geſandter von ihm bei der Papſtwahl gegenwärtig ſein und er ſtreitige Rechtsfälle vor ſein Forum ziehen konnte; auch ſollen ſchon damals königliche Missi das römiſche Gebiet

1) Man vergleiche die Stammbäume bei Galletti, del Vestarario della S. R. C. p. 42 und del Primicero p. 71.

durchzogen und Gerichtstage gehalten haben. Vielleicht waren alle richterlichen Behörden bereits dem Patricius untergeordnet; jedenfalls waren es die Optimates militiae. Aber, wie ausgedehnt auch Karls Rechte als Patricius ſein mochten [1]), eine viel beſtimmtere Stellung erhielt er als Kaiſer. So wenig er gewillt war, die weltliche Herrſchaft, welche der Papſt gewonnen hatte, völlig aufzuheben, ſo beſtimmt nahm er doch die Oberherrſchaft zu Rom in Anſpruch und ſuchte die Rechte, die ihm als unveräußerliches Zubehör der kaiſerlichen Gewalt erſchienen, in ihrem ganzen Umfange zu üben.

Wir wiſſen, daß Karl ſich gleich nach ſeiner Kaiſerkrönung dauernd mit der Ordnung der römiſchen Stadtverhältniſſe beſchäftigte [2]). Die wichtigſten Aenderungen, die eintraten, waren, daß alle römiſchen Beamten und Würdenträger fortan, ohne ihrer Verpflichtungen gegen den Papſt entbunden zu werden, zugleich kaiſerliche Leute wurden, daß ſie und das geſammte römiſche Volk dem Kaiſer ſchwören mußten und daß vor Allem ein ſtehender Missus des Kaiſers zu Rom eingeſetzt wurde, der ſeinen Sitz im Palaſt neben der Peterskirche nahm und dem beſtimmte Einkünfte von dem Einkommen derſelben zugewieſen waren. Auf dieſen kaiſerlichen Beamten muß die hohe Criminalgerichtsbarkeit übergegangen ſein, die bis dahin der Präfect geübt hatte; denn in der Karolingiſchen Zeit gab es keinen Beamten dieſes Namens in Rom [3]). Dieſer Missus war fortan der Stellvertreter des Kaiſers in allen gerichtlichen Verhandlungen, wie ein zweiter vom Papſt ernannter Missus dieſen vertrat. Die Compoſitionen, welche die Verurtheilten zu zahlen hatten, wurden zu gleichen Theilen zwiſchen dem kaiſerlichen und päpſtlichen Missus getheilt, und Güter, welche für den Fiſcus eingezogen wurden, konnten nur durch kaiſerliche Schenkung an die Kirche übergehen. Von den Erkenntniſſen der gewöhnlichen Richter konnte an den Missus oder an den Kaiſer ſelbſt appellirt werden, der im letzteren Falle einen beſonderen Geſandten zur Unterſuchung der Sache nach Rom ſchickte. Die Biſchöfe und öffentlichen Beamten zu Rom durften nur vor dem Kaiſer belangt werden, der dann entweder ſelbſt nach Rom kam und über ſie urtheilte oder den Herzog von Spoleto zur Erledigung der Angelegenheit nach Rom ſandte [4]).

Im Uebrigen blieb die Kriegs- und Gerichtsverfaſſung Roms unverändert. Wir finden nach wie vor Duces, Tribuni, Judices de clero und andere Beamte des päpſtlichen Hofes erwähnt und im Beſitz ihrer früheren Befugniſſe. Der weltliche Beamtenadel liebte es ſich mit dem Conſultitel zu ſchmücken, der früher in Conſtantinopel gekauft wurde und jetzt in ähnlicher Weiſe vom Kaiſer oder vom Papſt erſtanden werden mochte, bald aber erblich in den Beamtenfamilien geworden zu ſein ſcheint. Neben dieſem Titel wurde auch der eines Senators gebraucht, der an das bei den Franken und Langobarden übliche Wort Senior anklang und allmählich in die Bedeutung deſſelben überging. Der römiſche Senat, der von dieſer Zeit an wieder öfters genannt wird, bezeichnet nichts Anderes als die Geſammtheit des römiſchen Adels und iſt mit Nobilitas gleichbedeutend.

---

1) Libellus de imperatoria potestate (M. G. III. 720). Papſt Hadrian ſchrieb an Karl im Jahre 789: Constantinus et Paulus, duces et nostri vestrique. Ceoli, Monumenta dominationis pontificiae I. 502.

2) Einhardi Annales 801.

3) Weder der Libellus noch die Urkunden jener Zeit erwähnen einen Präfecten. Unmöglich iſt dies ein Zufall.

4) Libellus de imp. pot. L. l. 720. 721.

Nach dem Tode Karls des Großen brachen zu Rom abermals innere Streitigkeiten bedenklicher Art aus, die auch die Grenzen der kaiſerlichen und päpſtlichen Gewalt in Frage ſtellten. Im Jahre 824 ging Lothar nach Rom und ſtellte die Ordnung her. Die Conſtitution, welche er damals erließ, mußte der regierende Papſt ſchriftlich anerkennen und ſollte fortan von jedem ſeiner Nachfolger vor dem Missus eidlich bekräftigt werden, ehe die Ordination erfolgte. Dieſe wichtige Conſtitution iſt uns erhalten und bildet eines der erheblichſten Actenſtücke, um die Verfaſſung Roms in der Karolingiſchen Zeit zu erkennen [1]).

Die Conſtitution Lothars erwähnt nur zwei Klaſſen von richterlichen Beamten zu Rom: Duces und die, welche ſie ſchlechthin Judices nennt. In letzteren kann man meines Erachtens im Gegenſatz gegen die Judices de militia nur die Judices de clero ſehen. Von dieſen zwei Klaſſen wird nun mit unzweideutigen Worten geſagt, daß ſie zunächſt päpſtliche Beamte waren und vom Papſte eingeſetzt wurden; doch ſollten ſie vor dem Kaiſer erſcheinen, damit er ihre Zahl und ihre Namen erfahren und ſie auf ihre Verpflichtung hinweiſen könne. Zur Beaufſichtigung dieſer Beamten ſollte von Seiten des Kaiſers und Papſtes je ein Missus beſtellt werden. Beide Missi ſollten alljährlich an den Kaiſer darüber berichten, wie das Recht gehandhabt werde, Beſchwerden wegen Rechtsverweigerung aber zunächſt an den Papſt bringen, daß er ſie ſofort von einem von ihnen erledigen laſſen könne; geſchehe dies nicht, ſo ſolle der kaiſerliche Missus an den Kaiſer Bericht erſtatten, der dann beſondere Geſandten zur Entſcheidung der Sache nach Rom ſenden wollte. Daß neben den hier erwähnten Missi, die theils zur alljährlichen Beaufſichtigung der Beamten und Berichterſtattung an den Kaiſer, theils zur Erledigung einzelner Rechtsſtreitigkeiten beſtimmt waren, es auch ferner einen ſtehenden kaiſerlichen Missus zu Rom gab, kann nicht zweifelhaft ſein, und die Conſtitution ſelbſt gedenkt deſſelben bei Gelegenheit des Eides, der den neugewählten Päpſten auferlegt wurde.

Das erwähnte Geſetz Lothars enthält überdies die Beſtimmung, daß Jeder im römiſchen Volke über das Recht, nach welchem er lebe, befragt und dann nach demſelben gerichtet werden ſolle. Da man ſeitdem nicht allein nach römiſchem, ſondern auch nach fränkiſchem oder langobardiſchem Recht in Rom leben konnte, mußten nothwendiger Weiſe germaniſche Rechtsprincipien dort Eingang gewinnen, wie auch das Proceßverfahren der Franken dort nicht mehr unbekannt war. Die fränkiſchen Missi tagten zu Rom ganz in derſelben Weiſe, wie in anderen Theilen der fränkiſchen Monarchie, wie wir aus einem Rechtsſtreit des Kloſters Farfa mit dem Papſte ſehen, der im Jahre 829 vor den beiden kaiſerlichen Missi, dem Biſchof Joſeph und dem Grafen Leo, von römiſchen Richtern, die ihnen als Schöffen dienten, und unter einem zahlreichen Umſtande aus dem Volke entſchieden wurde [2]).

Als ſich unter Johann VIII. das Papſtthum mit der kaiſerlichen Gewalt in Zwieſpalt ſetzte, kamen die Kaiſerrechte in der Stadt in Verfall [3]). Wenn auch in der Folge die Päpſte die Kaiſer, welche ſie ſelbſt herbeigerufen oder nothgedrungen gekrönt hatten, dem Namen nach als ihre Oberherren anerkannten und die Römer ihnen für den Augenblick Treue ſchwuren [4]), wenn ſelbſt noch kaiſerliche Missi zeit-

1) M. G. Legg. I. 239

2) Galletti, del Primicero p. 183.

3) Merkwürdig iſt in einer Bulle Johanns VIII. das Datum: imperatore Domino Jesu Christo anno pontificatus etc. Nouveau traité de diplomatique V. 191.

4) Der Kaiſer Arnulf geleiſtete Eid ſteht M. G. Legg. I. 562.

weiſe in Rom erſchienen und einzelne Appellationen an den Kaiſer ergingen [1]), ſo war dies doch Alles ohne durchgreifende Wirkung, und dazwiſchen fielen längere Zeiträume, wo der kaiſerliche Thron erledigt war. Es wird uns glaubhaft verſichert [2]), daß es ſeit Karl dem Kahlen keinen ſtehenden kaiſerlichen Missus mehr in Rom gegeben habe und die kaiſerlichen Gerechtſame nicht mehr wahrgenommen ſeien. Unter dieſen Umſtänden ging die Herrſchaft in der Stadt dem Namen nach ganz auf die Päpſte über, in Wahrheit aber wurde dieſelbe von jenen römiſchen Adelsfamilien ausgeübt, die ſich längſt in den erblichen Beſitz aller einträglichen und einflußreichen Aemter geſetzt hatten. Die prieſterliche Herrſchaft konnte in Rom um ſo weniger zu Kraft und Selbſtſtändigkeit gedeihen, als die Stadt damals von allen Seiten von den ſchlimmſten Feinden umringt war und zugleich vor den inneren Streitigkeiten der Großen ſelten lange Ruhe gewann. Die Bedrängniſſe von außen, wie die inneren Zerwürfniſſe drohten Rom die Beute bald der Markgrafen von Camerino, bald der Herzöge von Spoleto, bald der langobardiſchen Könige werden zu laſſen; von dieſen Gefahren befreite Alberich die Stadt, indem er ſie zum Sitz eines abgeſchloſſenen Fürſtenthums machte.

Alberich, der uneheliche Sohn des Markgrafen Alberich von Camerino und der Römerin Marozia, herrſchte unter dem Titel: Princeps et senator omnium Romanorum [3]), d. h. Fürſt und Herr aller Römer, mit unumſchränkter Gewalt über Rom, wenn er dem Schein und Namen nach auch die Herrſchaft des Papſtes beſtehen ließ. Alberichs Regiment glich mehr dem eines germaniſchen Kriegsfürſten, wie er denn auch der Sohn eines langobardiſchen Häuptlings war, als daß es einen eigentlich römiſchen Charakter trug. Er entſchied über Krieg und Frieden, befehligte die römiſche Heeresmacht, entbot die römiſchen Großen zu Hoftagen, übte das Criminalgericht und ließ in ſeiner Gegenwart bürgerliche Streitigkeiten durch die zu Rom beſtellten Richter entſcheiden [4]). Es bezeichnet die volle Selbſtſtändigkeit ſeiner Stellung, daß er Münzen mit ſeinem Namen und Bilde ſchlagen ließ [5]).

Alberichs Herrſchaft ging in ihrem ganzen Umfange auf ſeinen Sohn Octavian über, der auch den letzten Schimmer der Abhängigkeit von einer anderen Macht entfernte, indem er ſelbſt den päpſtlichen Stuhl einnahm. Indeſſen konnte ſich Octavian kaum acht Jahre in der gewonnenen Selbſtſtändigkeit behaupten; von allen Seiten bedrängt, rief er König Otto über die Alpen und krönte ihn zum Kaiſer. Die Bedingungen, durch welche er ſeine Macht zu ſichern geglaubt hatte, hob er ſelbſt durch ſeine Empörung auf und wurde endlich von demſelben Kaiſer entſetzt, dem er die Krone zugewendet hatte. Seitdem war Rom ganz in den Händen des neuen Kaiſers. Es iſt bekannt, wie die Römer ſelbſt ihr wichtigſtes Vorrecht, den Stuhl Petri zu beſetzen, an Otto aufgeben mußten und wie ſie dann, da ſie den von ihm eingeſetzten Papſt nicht anerkennen wollten, durch ein großes Blutgericht dazu gezwungen wurden. Da erſt wurde die kaiſerliche Autorität in ihrer ganzen Strenge gezeigt; fünf Jahre hinter einander hielt ſich Otto dann in Italien auf, oft in Rom ſelbſt,

1) Lamberti imp. conventus Ravennas M. G. Legg. I. 563.
2) Libellus de imp. pot. L. I. 722. Selbſt bei der Einſetzung der Päpſte war kein kaiſerlicher Missus mehr zugegen. Canon de electione papae vom Jahre 898. M. G. Legg. II. B. 158.
3) Dieſer Titel iſt allein durch gleichzeitige Urkunden verbürgt, doch nennt ſchon eine Urkunde vom Jahre 983 (Muratori, Antiquitates I. 381) Alberich Patricius und ebenſo Flodoard und Liudprand.
4) Benedicti Chronicon c. 34. Man vergleiche die Documente A.
5) Provana, Studii critici 143.

und übte hier eine Herrſchaft, welche die der Päpſte völlig in Schatten ſtellte. Als höchſter Geſetzgeber, Richter und Kriegsfürſt der Römer trat er auf und hielt Reichsverſammlungen und Hoftage in dem Palaſt neben der Peterskirche, auf denen er über die wichtigſten Angelegenheiten der Stadt entſchied.

Es entſteht die Frage, was ſich während dieſes Wandels der Verhältniſſe von den früheren Einrichtungen zu Rom erhalten hatte. Schon die Bemerkung, daß uns nirgends mehr in den Urkunden Tribunen entgegentreten, läßt ſchließen, daß die alte Heeres- und Gerichtsverfaſſung Roms eine durchgreifende Umgeſtaltung erfahren hatte, und eine nähere Betrachtung der veränderten Stellung der Duces führt zu demſelben Reſultat.

In den kleineren Territorien, in welche das römiſche Gebiet zerfiel, finden ſich jetzt ſelten Duces genannt, während die Tribuni ganz verſchwinden; dagegen treten nach und nach Comites hervor, und die Territorien werden bisweilen als Comitate bezeichnet. Wie dieſe Umwandlung im Einzelnen vorging, läßt ſich nicht mehr nachweiſen, doch liegt auf der Hand, daß ſie unter der Einwirkung der germaniſchen Staatsverhältniſſe erfolgte, wie denn einzelne dieſer neuen Grafengeſchlechter ſelbſt germaniſchen Urſprungs waren[1]). Neben den Comites werden auch Vicecomites und Gastaldiones erwähnt.

In Rom ſelbſt finden ſich allerdings noch vielfach Duces genannt, aber ſie ſtehen nicht mehr an der Spitze der römiſchen Miliz; wie dieſe jetzt die niederen Bürgerklaſſen vorzugsweiſe oder vielleicht ausſchließlich umfaßte, ſo tritt uns als Führer derſelben bei Liudprand auch ein Mann aus dem Volke entgegen[2]). Die Duces zu Rom haben ferner keinen Antheil an der Jurisdiction mehr, ſondern erſcheinen in Gerichtsverhandlungen nur als angeſehene Zeugen aus dem Umſtande. Wenn daher in der zweiten Hälfte des zehnten Jahrhunderts Duces in Rom vorkommen, die meiſt auch den Conſultitel führen, ſo iſt ihr Titel nicht mehr als Bezeichnung eines Amtes, ſondern des Standes anzuſehen. Denn ſchon hatte ſich in der Stadt ein Erbadel vollſtändig ausgebildet. In den Urkunden werden die Nobiles oder Optimates ſtets beſonders ausgezeichnet, während ihnen gegenüber die Plebs ſteht, deren Mitglieder urkundlich als Viri humiles, anderweitig auch als Decarcones[3]) be-

1) Schon 911 erſcheint ein Comes Adrianus cum sex suboibus in Tibur (Muratori, Antiquit. V. 773). Rodfred, Graf in der Campagna, wird im Jahre 965 in den Vitae pontif. erwähnt, Berardus inclitus comes Tiburtinus in einer Urkunde von 983 (Muratori, Antiquit. I. 382). Benedictus domini gratia inclitus comes seu Stephania illustrissima femina comitissa senatrix. Urkunde von 987 (Nerini, Storia di S. Alessio 382). Andere Beiſpiele finden ſich in dem alten Güterverzeichniß der römiſchen Kirche bei Borgia, Breve istoria del dominio temporale. Documenti No. 1.

2) Ex plebe Petrus, qui et Imperiola est dictus, adstitit cum omni Romanorum militia. Hist. Ottonis c. 9. Wahrſcheinlich iſt Petrus, qui et Imperio vocatur (Documente D), dieſelbe Perſon.

3) In der Fortſetzung des Liber pontificalis kommt zweimal der Ausdruck vor: Vulgi populus, qui vocantur Decarcones. In dieſen Decarcones hat man beſondere Beamte finden wollen und deshalb das Wort, das in allen alten Handſchriften gleichmäßig überliefert iſt, willkürlich geändert. Nach dem Zuſammenhange kann aber kaum zweifelhaft ſein, daß der Ausdruck nicht Führer des Volks, ſondern die niedere Volksmaſſe ſelbſt bezeichnet und der Vulgärſprache des zehnten Jahrhunderts angehört. Die Ableitung iſt allerdings dunkel; vielleicht haben die Decarcones ihren Namen von decarcare (discarcare) und waren nichts Anderes als die damaligen Facchini, die noch heute einen ſo erheblichen Beſtandtheil der italieniſchen Stadtbevölkerung bilden. Gregorovius a. a. O. Band III. S. 387 leitet den Ausdruck von duodecim capi(tanei) regionum her; dieſe Ableitung ſcheint mir nicht allein ſehr künſtlich, ſondern führt auch meines Erachtens auf einen falſchen Begriff.

zeichnet werden. Daß das häufig vorkommende Consul et dux lediglich als eine Titulatur anzuſehen iſt, ergiebt ſich unter Anderem aus der unter den Documenten (A) gedruckten Urkunde vom Jahre 942; in derſelben unterzeichnet ſich der Superista Johannes als Consul et dux, wie der Vestararius Theuphilactus als Consul. Zum letzten Male finde ich zu Rom die Jurisdiction einem Dux beigelegt in einer Urkunde vom Jahre 943, in der neben ihm noch drei Judices ordinarii als erkennende Richter erſcheinen[1]).

Die hier neben dem Dux erwähnten Judices ordinarii ſind die alten Judices de clero, die durch allen Wechſel der Zeiten ihre richterliche Stellung bewahrt hatten, dieſe aber wie bisher mit den Duces, ſo fortan mit den Judices dativi theilen mußten, die in Rom zuerſt in einer Urkunde vom Jahre 961 nachzuweiſen ſind[2]), während ſie in Ravenna und im Exarchat mehr als hundert Jahre früher erſcheinen[3]). Die Dativi treten ſo um die Mitte des zehnten Jahrhunderts als Richter gewiſſermaßen an die Stelle der römiſchen Duces, und es unterliegt wohl keinem Zweifel, daß dieſe Veränderung mit einer durchgreifenden Umwandlung des ganzen römiſchen Gerichtsverfahrens zuſammenhing. Die Judices dativi ſind nämlich im Weſentlichen nichts Anderes als Schöffen[4]), und ihre Einführung bezeichnet den Punkt, wo in Rom das germaniſche Proceßverfahren vollſtändig durchdrang. Von dieſer Zeit an wurde das Gericht in Rom regelmäßig unter dem Vorſitz eines Richters gehalten und mit einer Mehrzahl von Urtheilern beſetzt, die in Gegenwart angeſehener Männer nach dem römiſchen, langobardiſchen oder fränkiſchen Recht, je nachdem die Parteien ſich zu dem einen oder anderen Rechte bekannten, den Urtheilsſpruch fanden. Die uns erhaltenen Urkunden über gerichtliche Verhandlungen jener Zeit zeigen meiſtentheils einen hohen Beamten als Vorſitzer und ſieben Urtheiler, entweder drei Ordinarii und vier Dativi oder vier Ordinarii und drei Dativi. In geringeren Sachen führten wohl auch einer oder zwei der Ordinarii den Vorſitz, und Causidici traten dann als Urtheiler ein[5]). Von wem die Dativi beſtellt wurden, wird nirgends beſtimmt geſagt, doch ſcheint es nach einer unter Otto III. gebräuchlichen Formel, als ob ſie vom Primicerius erwählt wurden[6]).

Etwa gleichzeitig mit der Einführung der Dativi wurde das Amt des Praefectus urbis hergeſtellt, das nach ein und einem halben Jahrhundert in einer Urkunde vom Jahre 955 zum erſten Male wieder genannt wird[7]). Vielleicht erklärt ſich die Herſtellung dieſes Amts am einfachſten aus der eigenthümlichen Stellung Johanns XII., der als Papſt weder im Blutgericht noch in der Heeresführung an die Stelle ſeines Vaters treten konnte; der Präfect trat hier für ihn ein und gewann ſo eine ähnliche Stellung, wie die Vögte bei den anderen biſchöflichen Kirchen hatten. Theodorus, der erſte römiſche Präfect dieſer neuen Ordnung, und jener Petrus, der ſich im Jahre 965 gegen Otto I. empörte, waren unfraglich vom Papſte ſelbſt eingeſetzt und beſtellt;

1) Galletti, del Primicero 198. 199.

2) Marini, Papiri diplomatici 160.

3) Nach v. Savigny werden hier die erſten Dativi im Jahre 838 erwähnt. Es kann unmöglich ein Zufall ſein, daß mehr als ein Jahrhundert nachher ſich kein Judex dativus in Rom nachweiſen läßt.

4) Hegel 1. 329.

5) Galletti, del Primicero 295—297.

6) Documente E. Noch Benzo nennt im elften Jahrhundert den Primicerius den Vorſteher des ganzen römiſchen Gerichtsweſens.

7) Stephanus de Theodoro prefecto. Marini, Papiri diplomatici 39.

dann aber nahm der Kaiſer die Beſtellung des Präfecten in die Hand, der von dieſer Zeit an für den erſten kaiſerlichen Beamten in der Stadt galt. Es ſcheint, daß Otto I. neben dem Präfecten Anfangs noch einen beſonderen Pfalzgrafen zu Rom einſetzte[1]), deſſen Schöffen die Judices ordinarii waren, die fortan auch palatini genannt werden. Die Stellung des Pfalzgrafen wurde aber wohl ſpäter mit der des Präfecten verbunden und kam ſo bald in Vergeſſenheit. Beſondere Missi pflegten die Ottonen für richterliche Geſchäfte nicht nach Rom zu ſchicken, wie aus einer Urkunde vom Jahre 983 erhellt, nach der zwei Missi Ottos II. dort nur unter ausdrücklicher Zuſtimmung des Papſtes und nach ſeinem Wunſche tagten[2]); der Präfect galt ſpäter gleichſam für den ſtehenden Missus und Pfalzgrafen des Kaiſers.

Der Präfect vereinigte hiernach die Macht, welche der ſtehende Missus zu Karls des Großen Zeiten gehabt hatte, mit der eines oberſten Vogts der römiſchen Kirche und des Papſtes. Den Umfang ſeiner Rechte erkennt man aus ſeinem Amtseide, deſſen Formel uns aus dem zwölften Jahrhundert überliefert iſt. Er hatte hiernach alle Gerechtſame und Einkünfte der Kirche im ganzen römiſchen Gebiet zu wahren und zu beaufſichtigen, für die Sicherheit der Wege zu ſorgen, die Gerechtigkeit zu handhaben, die Aufſicht über alle Burgen und Feſten zu führen, deren Befehlshaber ihm untergeordnet waren. Außerdem wiſſen wir, daß ihm der Blutbann vorbehalten war, daß ihm in den wichtigſten Rechtsſachen der Vorſitz im Gerichte zuſtand und daß die Vollſtreckung des Urtheils zu ſeinen Obliegenheiten gehörte. Nach ordnungsmäßigem Gange wurde der Präfect in der Folge vom Kaiſer beſtellt und empfing ſeine Gewalt mit dem gezogenen Schwerte.

Dieſe Umgeſtaltungen erfuhren durch Alberichs Gewaltherrſchaft und die Erneuerung des abendländiſchen Kaiſerthums die Verhältniſſe Roms und erhielten ſich ſo im Weſentlichen bis auf die Zeit, wo Otto III. die Stadt zu ſeiner dauernden Reſidenz erſah. Die Auflehnung des Johannes Creſcentius, der während der Minderjährigkeit Ottos einen Verſuch machte, ſich unter dem Namen eines Patricius eine ſelbſtſtändige Macht in Rom zu gründen, hatte ſo wenig, wie früher ein ähnliches Unternehmen ſeines Vaters zu Zeiten Ottos II., dauernden Erfolg und ließ keine nachhaltigen Einwirkungen zurück.

Die Stadt Rom nahm in den Plänen Ottos III. eine ſo hervorſtechende Bedeutung ein, daß er den Verhältniſſen derſelben wohl eine beſondere Sorgfalt zuwenden mußte. Es ſcheint in der That, daß er dem römiſchen Senat, d. h. den römiſchen Großen[3]), eine beſtimmtere Conſtitution gegeben habe; wie uns denn eines ſeiner Edicte, in welchem er ſich ſelbſt den Conſultitel beilegt, „an den römiſchen Senat“ und die anderen Fürſten Italiens erhalten iſt[4]). Es mag damals der erbliche Conſultitel abgeſchafft ſein, da der Titel in der Stadt ſeit dem Jahre 1000 ſeltener wird. Wie aber dem auch ſei, der Senat Ottos III. hat niemals auf die Verhältniſſe der Stadt einen erheblichen Einfluß geübt. Wichtiger war, daß dieſer Kaiſer,

1) Sergius comes palatii. Urkunde vom Jahre 983. Murat. Antiquit. I. 379. Johannes praefectus comes palatii. Urkunde von 998. Galletti. del Pr. 226.

2) Es iſt die ſo eben angeführte Urkunde bei Muratori.

3) Daß Senat in dieſer Zeit aller Orten nichts Anderes als die Geſammtheit der Großen bezeichnet, ſieht man recht deutlich aus den Geſetzen des h. Stephan, in denen häufig erwähnt wird, daß ſie senatus decreto erlaſſen ſeien.

4) M. G. Legg. II. 37. Auch ich bin jetzt mit Hegel (I 307) und Gregorovius (III. 496) überzeugt, daß consul ſtatt consulibus zu leſen iſt.

der gefliſſentlich bei ſeiner Krönung auch den Titel eines Patricius ſelbſt angenommen hatte, in Nachahmung der byzantiniſchen Hofordnung einen von ſich abhängigen Patricius einſetzte. Der erſte Patricius [1]) in dieſem Sinne iſt der Römer Ziazo oder Zazzi, der den Kaiſer im Jahre 1000 auf ſeiner Reiſe durch Deutſchland begleitete und im Jahre 1001 als Anführer eines kaiſerlichen Heeres gegen Rom geſandt wurde. Der von Otto III. neugeſtiftete Patricíat hat ſich dann längere Zeit in Rom erhalten, obgleich nicht in der Bedeutung, die ihm urſprünglich der Kaiſer geben wollte, und die wir aus einer uns überlieferten Formel, die bei der Einſetzung des Patricius angewendet wurde, erkennen.

Es ſind uns nämlich einige Formeln aus der Zeit Ottos III. erhalten [2]), die uns erhebliche Aufſchlüſſe ſowohl über die ſtädtiſchen Verhältniſſe Roms zu jener Zeit, als über die Abſichten dieſes Kaiſers, Rom zum Mittelpunkt einer Univerſalherrſchaft zu machen, gewähren. Die erſte giebt die Ceremonien an, unter denen der Patricius eingeſetzt wurde, und aus ihnen wird klar, daß dieſer Beamte der Stellvertreter des Kaiſers nicht allein in den ſtädtiſchen, ſondern in allen Reichsangelegenheiten ſein ſollte. Die zweite Formel bezieht ſich auf die Einſetzung der römiſchen Richter, die unter Ueberreichung des Juſtinianeiſchen Geſetzbuchs und Hinweiſung auf ſtricte Ausführung deſſelben erfolgte; der Kaiſer gab dabei den Richtern zu erkennen, daß ſich nicht allein über die Stadt, ſondern über den Erdkreis ihre Autorität erſtrecke, was darin ſeine Erklärung findet, daß ſie ſeine rechtskundigen Schöffen im Kaiſergerichte waren. Die dritte Formel, die nur unvollſtändig erhalten iſt, betrifft die Ertheilung des römiſchen Bürgerrechts, welches bei der großen Vorliebe des Kaiſers für alles römiſche Weſen als ein Privilegium angeſehen werden konnte, der Kaiſer mindeſtens ſo angeſehen wiſſen wollte.

Zu dieſen Formeln tritt ein Verzeichniß der verſchiedenen Richterklaſſen im römiſchen Gebiet hinzu, das uns zwar getrennt von jenen überliefert iſt, aber ſeinem Inhalte, wie ſeiner Form nach aus derſelben Quelle mit ihnen zu fließen ſcheint und jedenfalls auch der Zeit Ottos III. angehört. Dieſes Verzeichniß unterſcheidet drei Klaſſen von Richtern: 1) die Judices palatini oder ordinarii, 2) die Consules, 3) die Pedanei. Die ſieben Judices palatini, die einzeln nach ihren beſonderen Geſchäftskreiſen durchgegangen werden, ſind als römiſche Kleriker bezeichnet, die deshalb in Criminalſachen kein Urtheil fällen; ſie haben ihren Sitz zu Rom und ſind ohne einen beſtimmten Gerichtsſprengel. Die Consules, die im Verlaufe auch Comites genannt werden, haben dagegen ihre beſonderen Gerichtsſprengel und urtheilen, wie in bürgerlichen Sachen, ſo auch in Criminalproceſſen. Die Pedanei endlich, die ſich auch ſchlechthin als Judices hier bezeichnet finden, werden von den Grafen beſtellt, um ihnen das Recht zu weiſen, es ſind alſo Schöffen in den einzelnen Gerichtsdiſtricten der römiſchen Landſchaft oder Judices dativi, wie ſie ſich damals nicht

1) In einer Urkunde vom Jahre 975 findet ſich unter den Zeugen ein Benedictus patricius. Annales Camaldul. I. App. 98. Doch iſt hier patricius wohl nur als leere Titulatur anzuſehen, wie bei dem Johannes, consul et patricius, der in einer ravennatiſchen Urkunde vom Jahre 967 erwähnt wird. Fantuzzi II. 27.

2) Einen verbeſſerten Text dieſer Formeln gebe ich unter den Documenten E. Daß ſie der Zeit Ottos III. angehören, iſt jetzt allgemein angenommen. Zu den von Anderen beigebrachten Gründen will ich nur den noch hinzufügen, daß ſich kaiſerliche Protoſpatharien in dem Zeitraume, der überhaupt in Betracht kommen kann, zu Rom nur unter Otto III. finden; ein ſolcher erſcheint aber in der erſten Formel

allein zu Rom, ſondern auch in den einzelnen Städten des römiſchen Gebiets nannten. Man erkennt aus dieſem Verzeichniß, daß der Name der Comites ſich zu jener Zeit noch nicht recht im Römiſchen eingebürgert hatte und daß man dem Gerichtsherrn noch meiſt den Titel eines Consul beilegte[1]), daß ſich indeſſen die Formen des Grafengerichts bereits feſt ausgeprägt hatten. Weshalb der Präfect und die Judices dativi[2]) in Rom ſelbſt in dem Verzeichniß nicht beſonders erwähnt werden, läßt ſich nicht ermitteln, da wir den Zuſammenhang, in dem das Stück urſprünglich ſtand, nicht kennen.

Aus dieſen Aufzeichnungen aus der Zeit Ottos III. erhellt deutlich, daß die römiſchen Richter damals ebenſowohl als kaiſerliche, wie als päpſtliche Beamte angeſehen wurden, und eine Reihe gleichzeitiger Urkunden[3]) zeigt ſie uns als Schöffen in Gerichtsſitzungen, welche der Kaiſer ſelbſt, ſein Patricius oder der Präfect abhielt. Der Primicerius und Secundicerius ſcheinen überdies am Hofe Ottos eine beſonders bevorzugte Stellung eingenommen zu haben, denn ſie werden geradezu als die erſten Räthe des Kaiſers bezeichnet, „die ihn zur Rechten und Linken umgeben, gleichſam mit ihm regieren, und ohne welche er nichts Großes beſchließen kann.“ In Allem erkennen wir auch hier, wie ſich Otto bemühte die Ordnungen und Formen in Rom einheimiſch zu machen, die am Hofe von Byzanz eingeführt waren.

Was in dieſen Einrichtungen auf einen dauernden Aufenthalt des Kaiſers in Rom berechnet war, ging mit dem Tode deſſelben unter. Die römiſchen Richter und Beamten behielten allein die lokale Bedeutung, die ſie vordem gehabt hatten. Die Stellung des Patricius erhielt ſich zwar, ſank aber auch von ihrer allgemeinen Bedeutung herab und bewahrte ſich nur für die Stadt und ihr Gebiet Geltung. Der Patricius galt in der Folge für den Stellvertreter des Kaiſers in Rom und konnte als ſolcher auch dem Präfecten Befehle ertheilen[4]).

Während der Kaiſer die Einrichtungen von Byzanz nach Rom zu verpflanzen ſuchte, übertrug ſein Lehrer Papſt Silveſter II. die fränkiſchen Lehnsverhältniſſe, ſoviel wir wiſſen, zuerſt auf die römiſchen Gegenden. Bis dahin hatte die römiſche Kirche, wie ſie einzelne Grundſtücke gegen einen feſtgeſtellten Zins in Pacht zu geben pflegte, ſo auch ganze Städte und Territorien in Pacht meiſt auf drei Generationen ausgethan[5]). Silveſter II. erkannte das Nachtheilige dieſes Verfahrens und gab zuerſt dem Grafen Dauferius die Stadt und Grafſchaft Terracina zu Lehn. Noch häufig kehrten die Päpſte freilich zu den alten Pachtverhältniſſen zurück, aber allmählich faßte doch das Lehnsweſen auch im Römiſchen feſten Fuß[6]).

So bildeten ſich hier innerhalb des zehnten Jahrhunderts die Standesbeſtimmungen, die Gerichtsverfaſſung und zuletzt ſelbſt die Eigenthumsverhältniſſe unter den Einwirkungen des germaniſchen Weſens um. Alles näherte ſich den Zuſtänden, die in dem lombardiſchen Italien längſt beſtanden und ſich auch im Ravennatiſchen bereits durchgearbeitet hatten. Das römiſche Gebiet hatte ſeine Grafen und Schöffen; in Rom ſelbſt erſcheint der Präfect halb in der Stellung eines Grafen, halb eines biſchöflichen Vogts und hat in den Judices ordinarii und dativi ſeine rechtskundigen

1) Man vergleiche auch die Urkunde vom Jahre 977, aus der Gregorovius III. 488 Stellen anführt
2) Der Präfect und die Dativi zu Rom werden gerade zu Ottos III. Zeiten vielfach in Urkunden erwähnt.
3) Galletti, del Primicero 219—231.
4) Galletti, del Primicero 241.
5) Man vergl. die Urkunde Johanns XIII. bei Jaffé, Reg. pont. Rom. No. 2870.
6) Jaffé, Reg. pont. Rom. No. 2996.

Urtheiler. Die Verwaltung der Stadt theilt er mit den Judices ordinarii, die zunächſt Miniſter und Hofbeamte des Papſtes ſind, aber zugleich als kaiſerliche Leute gelten. Von einer ſelbſtſtändigen Regierung der Stadt durch Beamte, die frei von der Bürgerſchaft gewählt wären, findet ſich keine Spur. Die leeren Namen der Conſuln und Senatoren dürfen nicht irren; ſie ſind nur Bezeichnungen des adeligen Standes, nicht eines Amtes, wie der römiſche Senat jener Zeit nicht einen beſonderen Stadt- oder Reichsrath, ſondern lediglich die Geſammtheit der römiſchen Großen bezeichnet.

Anmerkung.

Unter dem Titel: Graphia aureae urbis Romae hat Ozanam neuerdings in den Documents inédits p. 155—183 nach einer Handſchrift des dreizehnten oder vierzehnten Jahrhunderts, die ſich zu Florenz in der Laurentianiſchen Bibliothek befindet, eine merkwürdige Schrift herausgegeben, die in ihrer erſten Hälfte vielfach wörtlich mit dem bekannten Liber de mirabilibus urbis Romae übereinſtimmt, in der zweiten Hälfte aber dieſes Buch fortzuſetzen ſcheint.

Die Graphia beginnt mit einer Topographie Roms, die in Form und Inhalt ſich an die der Mirabilia anſchließt, nur daß ſie manche weitere Ausführungen und eigenthümliche Zuſätze enthält. Dann aber nimmt ſie mit den Worten: his itaque prelibatis, nomina et dignitates illorum, qui in excubiis imperialibus perseverant, describamus einen neuen Anlauf und beſchreibt einen glänzenden kaiſerlichen Hofhalt, der ſich nach der Darſtellung des Verfaſſers zu ſeiner Zeit in Rom befand. Hier hört alsbald die Uebereinſtimmung mit den Mirabilia auf, dagegen zeigen die folgenden Abſchnitte der Graphia mit den Origines des Iſidor und der bekannten Schrift des Kaiſers Conſtantinus Porphyrogennitos de ceremoniis aulae Byzantinae nähere Verwandtſchaft, geben aber auch manche Nachrichten und Bemerkungen, die ſich ſonſt nirgends nachweiſen laſſen.

Einige gelegentliche Notizen in dem erſten Theile der Graphia bekunden, daß ſie die jetzt vorliegende Geſtalt um das Jahr 1160 erhielt, alſo etwas ſpäter als die älteſte Recenſion der Mirabilia, die um das Jahr 1143 entſtanden iſt. Aber eine aufmerkſame Vergleichung läßt darüber kaum einen Zweifel aufkommen, daß die Graphia nicht aus dem Liber de mirabilibus, ſondern vielmehr dieſes Buch aus jenem entſtanden iſt. Auch finden ſich jene wenigen auf das zwölfte Jahrhundert bezüglichen Bemerkungen nur in dem erſten topographiſchen Theile, während in den ſpäteren Abſchnitten Nichts der Art zu bemerken iſt; man wird jene daher als ſpätere Zuſätze bezeichnen und die Entſtehung des Buchs vielmehr aus den folgenden unveränderten Abſchnitten erklären müſſen. Dieſe ſetzt nun Ozanam in die Zeit zwiſchen dem ſechſten und achten Jahrhundert und rückt damit unſeres Erachtens die Entſtehung des Buchs in ein zu hohes Alterthum hinauf, wie ſchon die Verwandtſchaft mit der erſt im zehnten Jahrhundert entſtandenen Schrift des Conſtantinus darthut. Die Graphia kann nicht füglich vor der Ottoniſchen Zeit entſtanden ſein und ſcheint mir, wenn auch nicht ganz in der vorliegenden Form, doch in ihrer urſprünglichen Geſtalt, die im Weſentlichen aus der Florentiner Handſchrift noch zu erkennen iſt, nur der Zeit Ottos III. angehören zu können. Denn dieſer Kaiſer war der einzige, der ſich unter den deutſchen Herrſchern in Rom einen dauernden Hofhalt gründete, und ihn nach den ſicherſten Nachrichten mit jenem byzantiniſchen Ceremoniel umgab,

wie es die Schrift beſchreibt. Neben den allgemeinen Beziehungen, welche ſich in der Graphia auf die Zeit Ottos III. und zwar auf dieſe allein, wie mir ſcheint, nachweiſen laſſen, deuten aber noch einige Einzelnheiten ſpecieller auf ihre damalige Entſtehung hin.

Erſtens finden ſich jene drei Formeln, von denen oben die Rede war und die jetzt allgemein der Zeit Ottos III. zugeſchrieben werden, am Schluſſe der Graphia wieder, und zwar in der Geſtalt, in welcher wir ſie in der älteſten Vaticaniſchen Handſchrift [1]) beſitzen, ſo daß ſich manche Fehler dieſer Handſchrift aus der Graphia verbeſſern laſſen. Die Vermuthung liegt ſomit nahe, daß dieſe Handſchrift ſelbſt die Formeln aus einem älteren Exemplar der Graphia copirt hat; zumal die Handſchrift mitten im Satz abbricht, wie in gleicher Weiſe die am Schluſſe unvollendete Graphia. Dieſe Vaticaniſche Handſchrift der Formeln gehört aber bereits dem elften Jahrhundert an [2]).

Zweitens: Von einem zweiten in der Graphia enthaltenen Stück [3]) findet ſich in einer anderen Florentiner Handſchrift, wie mir durch eine Mittheilung des verewigten Merkel bekannt wurde, eine faſt wörtliche Wiederholung unter dem Titel: Incipit de VII. gradibus, quomodo nominantur apud Grecos et Latinos. Dieſe Handſchrift gehört ebenfalls ſchon dem elften Jahrhundert an.

Drittens: Außer dem Kaiſer wird von Perſonen in der Graphia nur der Dictator Tusculanensis beſtimmt bezeichnet und zwar als der Anführer der kaiſerlichen Leibcohorten und Comes cesariani palatii. Es iſt aber bekannt, eine wie einflußreiche Stellung die Grafen von Tuſculum gerade bei Otto III. einnahmen. In einer Urkunde des Kaiſers wird Gregorius von Tuſculum als praefectus navalis, deſſen Sohn Albericus als imperialis militiae magister erwähnt [4]).

Viertens: Was von der wunderlichen Tracht des Kaiſers in der Graphia erzählt wird (S. 174–176), findet in anderen Nachrichten bei Otto III. ſeine Beſtätigung. Dieſer Kaiſer ſchenkte dem Kloſter des h. Alexius ſeinen Krönungsmantel, auf dem die ſämmtlichen Geſtalten der Apokalypſe in Gold eingewirkt waren [5]).

Faßt man zuſammen, daß die erwähnten Handſchriften des elften Jahrhunderts ſchon die Graphia benutzt zu haben ſcheinen und daß die Verwandtſchaft derſelben mit den Ceremonienbüchern des Kaiſers Conſtantinus über die Mitte des zehnten Jahrhunderts zurückzugehen verbietet, wie ferner daß manche Einzelheiten gerade bei Otto III. und ſeiner Umgebung eine naheliegende Erklärung finden, ſo fixirt ſich die Zeit dieſes Kaiſers unſeres Erachtens mit größter Wahrſcheinlichkeit als die Periode, in welcher die Schrift entſtand. Sie wird ſpäter noch mehrfach überarbeitet ſein. Als die letzten Abſchnitte, weil die Kaiſer des Abendlandes ihren Sitz nicht mehr zu Rom nahmen, kein Intereſſe mehr hatten, ließ man ſie gemeinhin fort und ſchrieb nur den erſten Theil des Buchs ab, der wegen ſeiner ſcheinbaren Belehrung über merkwürdige Oertlichkeiten immer noch gern geleſen werden mochte. So entſtand der Liber de mirabilibus aus der Graphia.

Betrachtet man nun die Schrift von dem Standpunkt der Ottoniſchen Zeit, ſo

1) Codex Vatic. 4917.
2) Vergl. Documente E. 1.
3) Primicerius palatii — — ad imperatorem. p. 171 172.
4) Galletti, del Primicero 230.
5) M. G. IV. 620.

iſt der Mangel an allen beſtimmten chriſtlichen Anſchauungen in derſelben überaus merkwürdig. Der Verfaſſer ſcheint nur mit Hercules, Janus, Romulus, Pompejus, Octavianus u. ſ. w. gelebt zu haben, ſein ganzer Ideenkreis gehört dem heidniſchen Alterthum an. Dies iſt genug, um zu zeigen, daß er dem Hofe Ottos III. nicht eben nahe ſtand, daß er die Dinge nur von der Außenſeite kannte. Ich möchte glauben, daß die Schrift von einem römiſchen Grammatiker jener Zeit herrührt, der die Sachen nicht in ihrer Wahrheit, ſondern nach ſeinen Phantaſien anſah; auf einen ſolchen Autor laſſen auch die wunderlichen Etymologien ſchließen, von denen die Graphia wimmelt. Ich überrede mich ſchwer, daß die ſceniſchen Aufführungen, von denen er ſpricht, damals wirklich in Rom ſtattgefunden haben, und noch weniger kann ich dem Glauben ſchenken, was er von den Proconſuln und Dictatoren erzählt, die ihre Aemter nur auf eine beſtimmte Reihe von Jahren erhielten. Die ganze Schrift wird nur mit Vorſicht benutzt werden können. Aber unfraglich hat der Verfaſſer doch auch gutes und zuverläſſiges Material beſeſſen. Die drei erwähnten Formeln nahm er vielleicht aus einer Schrift de ordine palatii, die für den Ottoniſchen Hof daſſelbe leiſtete, was die bekannten Bücher Hinkmars und des Kaiſers Conſtantinus für den fränkiſchen und byzantiniſchen Hof. Auf eine ſolche Schrift möchte ich auch das erwähnte Richterverzeichniß zurückführen, mindeſtens ſo weit es Johannes diaconus in ſeiner Schrift: de ecclesia Lateranensi mittheilt. Denn die angehängte Betrachtung könnte auch einem ſpäteren kanoniſtiſchen Werke angehören, wie ſie uns denn durch ein ſolches, das Buch des Bonizo de vita christiana, zunächſt aufbewahrt iſt.

IV. Einige Documente.

A. Unedirte Urkunde, die ich aus dem Registrum Sublacense f. 171 abgeſchrieben habe. Das Registrum Sublacense, nach der Mitte des elften Jahrhunderts angelegt und dann ſpäter von verſchiedenen Schreibern des elften und zwölften Jahrhunderts fortgeſetzt, befindet ſich noch jetzt im Archiv zu Subiaco und iſt der wichtigſte Schatz deſſelben. Die Originale der im Registrum zuſammengeſtellten Urkunden ſind meiſtentheils untergegangen; die älteſten noch jetzt im Archiv vorhandenen Originalurkunden ſind vom Papſt Paſchalis II. Das Registrum Sublacense hat manche Beiträge für Muratori und Galletti geliefert, iſt aber noch keineswegs erſchöpft. Die hier mitgetheilte Urkunde citirt Georgi zum Baronius (z. J. 938), und Muratori hat ein kurzes Excerpt mitgetheilt (Antiquitates V. 773). Gregorovius (Geſchichte der Stadt Rom III. 326) ſetzt ſie mit Recht in das Jahr 942, während ich ſie früher irrig dem Jahre 939 zugewieſen hatte.

B. Nach der dem zehnten Jahrhundert angehörigen Karlsruher Handſchrift der Briefe des h. Bonifacius ſchon bei Würdtwein, Epistolae s. Bonifacii p. 377 und hiernach in Giles, Opera s. Bonifacii I. 286 herausgegeben. Doch ergiebt die Vergleichung der Handſchrift weſentliche Verbeſſerungen.

C. Aus der älteſten und beſten Handſchrift des Cencius Camerarius, die ſich zu Florenz in der Bibliotheca Riccardiana befindet (Cod. 228 f. 141), von mir abgeſchrieben; nach einer ſchlechteren Handſchrift des Cencius hat Muratori die Urkunde in den Antiquitates V. 807 abdrucken laſſen. Einige Verbeſſerungen ſind erheblich, ſelbſt für die Chronologie der Reiſe Geros nach Rom.

D. Unedirte Urkunde aus dem Registrum Sublacense f. 143.

E. 1. Edirt von Blume im Rheiniſchen Muſeum für Jurisprudenz V. 123—126 nach zwei Vaticaniſchen Handſchriften, von denen Cod. 4917 dem elften, Cod. 1983 dem fünfzehnten Jahrhundert angehört und ſicher nur Copie der erſten iſt; neuerdings abermals herausgegeben von Ozanam in den Documents inédits p. 182. 183, wo die drei Stücke den Schluß der Graphia aureae urbis Romae bilden. Ozanams Text ſtimmt faſt durchgehends mit dem des Cod. 4917 überein und giebt in zwei oder drei Fällen weſentliche Verbeſſerungen. Die beiden römiſchen Handſchriften habe ich in der Vaticaniſchen Bibliothek noch einmal verglichen.

2. Edirt von Blume a. a. O. 129—132 nach dem Johannes diaconus, deſſen Werk de ecclesia Lateranensi Mabillon im Museum Italicum II. 570 herausgegeben hat, und der Vaticaniſchen Handſchrift 2037, die erſt dem Anfange des vierzehnten Jahrhunderts angehört. Ich habe dieſe Handſchrift zu Rom

noch einmal verglichen, bei dem Abdruck mich aber durchgängig an die Handſchrift von dem Werke des Bonizo de vita christiana gehalten, die ſich zu Rom im Beſitz des Cavaliere Torquato di Rossi befindet und aus der mir zwei Abſchriften dieſer Stelle vorlagen, die eine von Giov. Batt. di Rossi, die andere von Bethmann angefertigt. Die Handſchrift iſt um das Jahr 1100 geſchrieben.

F. Zwei meines Wiſſens unedirte Urkunden Ottos III. für das Erzbisthum Ravenna, die ich in einer dem Marchese Gino Capponi angehörigen Handſchrift in Florenz fand. Beide ſind hier enthalten in einem Werke, Italiae exarchatus betitelt und Papſt Hadrian VI. zugeeignet; als Verfaſſer deſſelben nennt ſich Guilielmus Valla Rhegiensis, Cardinalis a Flisco Capellanus. Cf. Catalogo dei manoscriti posseduti dal Marchese Gino Capponi (Firenze 1845) p. 126. Vallas Abſchrift der Urkunden iſt ſehr fehlerhaft; er verſtand offenbar weder die Schrift noch den Inhalt derſelben. Die erſte Urkunde iſt indeſſen leicht zu emendiren mit Hülfe der bei Ughelli, Italia sacra II. p. 361 und 370 gedruckten Privilegien Heinrichs III. und Friedrichs I. für Ravenna, welche das Ottoniſche Privilegium unmittelbar benutzt haben; bei der zweiten Urkunde entbehren die Correcturen ſo feſter Stützpunkte.

G. Gedichte aus der Zeit Ottos III., die ſich in Bamberger Handſchriften verfinden und meines Wiſſens ungedruckt ſind. Der Publication ſcheinen ſie mir, obwohl ihr Inhalt wenig Ausbeute für die Geſchichte bietet und nur das letzte poetiſchen Gehalt hat, dennoch nicht unwerth, weil ſie über die litterariſchen Verhältniſſe der Zeit einiges Licht verbreiten.

1. Die Dedicationsverſe finden ſich in dem ſchönen Pergamentcodex H. J. IV. 12, der Boetius de arithmetica enthält, vom Ende des zehnten Jahrhunderts herrührt und von der gleichzeitigen Hand eines kundigen Mannes an vielen Stellen verbeſſert iſt. Die Dedicationsverſe ſind mit goldenen und ſilbernen Buchſtaben geſchrieben. Offenbar war die Handſchrift für Otto III. beſtimmt; ſie wurde ihm wohl vor ſeiner Kaiſerkrönung überreicht, da er wiederholentlich als rex bezeichnet wird. Es liegt nahe an Gerbert als den Geber zu denken, aber die Verſe entſprechen dem Ruhme des großen Gelehrten wenig. Der Vollſtändigkeit wegen habe ich die Verſe hinzugefügt, die ſich am Ende des erſten Buchs und am Schluß des Werks finden. Die letzten, die ich in fünfzeilige Strophen abgetheilt habe, könnten unvollſtändig ſein, da nach fol. 139 in der Handſchrift ein Blatt fehlt. Durch die Güte des Herrn Directors Halm bin ich auf dieſe Reliquie der Ottoniſchen Zeit aufmerkſam gemacht worden.

2. Das Gedicht auf Mariä Himmelfahrt ſteht auf den letzten Blättern einer Bamberger Pergamenthandſchrift Ed. V. 1, die im Jahre 1067 geſchrieben iſt und zahlreiche Ritualbeſtimmungen enthält. Unfraglich iſt das Gedicht in Rom ſelbſt entſtanden, obwohl die Handſchrift in Deutſchland geſchrieben ſcheint. Schon als eines der wenigen Erzeugniſſe der römiſchen Litteratur verdient es Aufmerkſamkeit, wie denn auch die Beſchreibung der Feſtfeier nicht ohne alles hiſtoriſche Intereſſe iſt. Man hat ſich wohl den Kaiſer zur Zeit der Entſtehung des Gedichts in Rom anweſend zu denken: war dies der Fall, ſo muß daſſelbe im Jahre 999 entſtanden ſein. Der Vers: Signo indicii vultus adest Domini möchte dann noch eine beſtimmtere Beziehung auf das gefürchtete Weltende haben.

A.

Römiſche Urkunde vom 17. Auguſt 942.

Anno quarto pontificatus domni Stephani VIII. pape in sacratissima sede b. Petri apostoli ind. XV. mense Augusto die XVII. Breve recordationis facio ego, Leonem venerabilem abbatem monasterii s. Benedicti, qui situm est in Sublacu, qualiter orta est contentio inter nos et Demetrius seu Petrus et Leone et alius Petrus, abitatores civitatis Tiburtine, de fundum, qui appellatur Paterna, positum territorio Tiburtino milibus ab urbe Roma plus minus XX. Ideoquo coadunati per commendatione domni Alberici glorioso principe venimus in curto ipsius principi Alberici iuxta basilica ss. Apostoli ante presentia obtimatibus et iudicibus, videlicet Marinus sanctissimus episcopus s. Polimartense ecclesie seu Nicolaus primicerius atque Georgius secundicerius nec non et Andrea arcario, simulque et Jobannes sacellario et Leone protoscriniario s. sedis apostolice atque Benedictus, qui dicitur Campanino, et Caloleo et Georgius dux, qui appellatur de Cannapara, Theuphilactus vestarario, Jobannes superista, Demetrius de Umiliosum, Balduinus Franco, Gregorius de Abentino, Benedictus Mitcino, Crescentius, Benedictus da Flumine, Benedictus de Leone de Azo, Adrianus dux, Henricus de Sergius, ceterisque plurimis circumastantibus et residentibus coram presentiam suprascripto principe. Tunc reclamavit pro nostro monasterio Leonem monachum et dixit: Domini, fiat vestra misericordia, quia hunc Demetrius et Petrus et Leone itemque Petrus, qui hic presens sunt, cum consortibus suis inquietant nos et contendunt, ut abeamus nos illorum proprietatem. Unde precamur vestra misericordia, ut, si aliquis eis pertinet, ante vestra presentia diffiniatur. Deinde dixit Demetrius insimul cum Petro et Leone atque alius Petrus: Certe contendimus, quia de illo fundo, qui appellatur Paterna, fecerunt nobis isti monachi virtutem. Deinde diximus nos: Certe, verum non est. Sed si placet vobis, veniant cum illis suis consortibus. Et interrogavit secundicerius Demetrio: Habes tu consortes. Et ille dixit: Domini, babeo et hic presens sunt. Deinde missi sumus ex utraque parte sub districto fideiussorem. Iterum replicato sermone dixit: Fiat vestra misericordia, quia iste abbas cum suis monachis fecit nobis virtutem. Et nos diximus: Certe, non est verum. Deinde iudicavit secundicerius: Dic tu, Demetrius, de asto ad advocatum monasterii s. Benedicti per suum sacramentum: quia nulla virtute de eodem fundum fecimus: iternm si abes aliquit ad contendendum, dic ante nos. Et dixerunt: Contendimus, quia fundum ipsum, qui appellatur Paterna, nostra est proprietas. Et dixerunt monachi: Quit vobis pertinet? Demetrius cum supradictus litigantibus dixerunt: Habemus charta, sed non est hic. Tunc dixerunt iudices: Data guadia utrosque, ut tertia die post s. Marie si [1]) aduxeritis charte cum vestris consortibus. Tunc dicit de asto et advocatus monasterii iure per suum sacramentum: Quia per tue charte vos neque detenuisti neque ipsum vocabulum. Et factum est, cum veniret ad coustitutum terminum. Tunc venit Demetrius cum supra prenominatis consortibus ante basilicam ss. Apostoli et coram omnibus refutavit ipsnm prenominatum fundum ad Leonem abbatem et ad Leonem monachum. Quia de constitutum placitum neque charta

1) So die Handſchrift; wahrſcheinlich iſt hic zu verbeſſern.

abemus neque nulla contio facimus, sed pro futura cautela hanc breve memoratoria a prudentissimis suprascriptis legislatores me Benedictum scriniarium et tabellionem urbis Rome scribere preceperunt, in qua et omnes manus propria subscripserunt. Iu mense et indictione suprascripta XV.

+ Nycolaus Dei nutu primicerius summe sedis apostolice in hanc breve memoratoria interfuit et subscripsit.

Georgius secundicerius interfuit et subscripsit.

Marinus episcopus s. ecclesie Polimartense interfuit et subscripsit.

Johannes sacellarius interf. et ss.

Andreas arcarius interf. et ss.

Leo protoscrinarius interf. et ss.

Theuphilactus consul interf. et ss.

Johannes consul et dux interf. et ss.

Georgius consul et dux interf. et ss.

Balduinum nobilem virum interf. et ss.

Benedictus scriniarius et tabellio urbis Rom. complevit et absolvit.

B.

Schreiben des Erzbischofs Wilhelm von Mainz an Papst Agapet II. vom Jahre 955.

Domno apostolicae sublimitatis culmine dignato, summo post caput Christum totius christianitatis membro papae Agapito, merito ac nomine fulgenti, Willihelmus s. Magontinae sedis minister indignus, eius dono Galliae partium Germaniaeque a se secundus, orationis, fidei subiectionisque securitatem, in illo autem, ex quo omnia, per quem omnia, in quo omnia.

Postquam dignati fuistis vestram liquere paternitatem, apud nos quantas afflictionum iniurias perpessi sumus, vos ignorare haud dubitamus, praesertim illo exterorum evitato, internorum tali ingruente periculo, ut etiamsi conatus essem vel me vel mei nuntium vobis praesentare causa consulendi, quid agendum esset, obliviscerer; non utique inde, ut vestrae sanctitatis oblivionem unquam caperem, sed si hanc [1]) oblitus fuero, quae me pallei vicariciique Galliae partium Germaniaeque, ecclesiamque sancti Martini iterum prius data dote, cui minister adsum, ditavit, obliviscatur me dextera mea; barbarorum videlicet gentibus christianitatem ita inprimentibus, ut nisi bello actae, Deo scilicet praeliante, vel omnes nos suae subicerent potestati, vel ita ad nihilum redigerent, ut, quantum temporis quis nostrum [2]) praesentem vitam degeret, istud praesens tempus semper congemisceret; fratrum vero christianitatis nomine utentium his partibus degentium ineffabili et nunquam sine lacrimis dicenda crassante discordia, illa, in qua pater filio, patri filius, frater fratri — non plus Cain Abel

1) hac Cod.
2) nostram Cod.

insidiatus est — ac quisque affinis affini insidiatur, omnis ordo omnisque cognatio detestatur. Non est regi locus regendi, episcopis suum subtrahitur privilegium, qui quasi pupillae Domini angariantur, exterminantur, excoecantur, sicut ille sanctae Juvavensis ecclesiae archiepiscopus Heroldus, qui Kal. Ma. captus a patruo nostro Heinrico, duce Baioriorum, sine aliquo accusatore canonico exoculatus et in exilium apud Seponam urbem relegatus est; eius vero parochia, res dico ecclesiasticas, insuper et sedem suam, vassallis praefati ducis distributa esse dinoscitur, et a proprio tutore hucusque privatur. Non personam, sed factum accuso. Dux comesque episcopi, episcopus ducis comitisque sibi operam vindicat. Non est ecclesia, quin aliquo laesa sit modo; nostram, quae ita a vestris nostrisque antecessoribus, etiam praedecessoribus et numero et limite est determinata, ut quis augere [1]) velit, non egeat, si minuere minus iusto esse videatur, laedere moliuntur, culpam iustitia praetendentes, aiunt, id fieri causa propagandae christianitatis. Sed miror, quae conventio Christi sit ad Belial? Quid praedae ad elemosinam? Quid maledictionis ad benedictionem? Huc accedit vestrae auctoritatis subscriptio, quae sanctae Magontinae ecclesiae mihique tale privilegium instituit, ut si quis eam aliquo honore huc habito velit depraedari, ipse depraedetur, et nisi resipiscat, aeterno vinculo anathematis [2]) apostolica maiestate circumligato, cui potestas data est ligandi atque solvendi, mancipetur, et in die omnium proditore, indicii dico, inde reddat rationem; tum quod monachi Magadaeburgensis coenobii eodem privilegio a vobis vestrisque antecessoribus sunt adminiculati; tum quod minorationem nostrae sedis translationemque Halberstetensis ecclesiae me vivo non consentiam, siquidem quis a falsis prophetis Romam veniens in vestimentis ovium, intrinsecus autem rapax lupus, auro gemmisque farcitus inde rediens, iactatur, se domi ferre nescio cuius munere tot pallia, quot velit, empta cum libris — quod absonum mihi a vestra apostolica maiestate posse fieri videtur — ferens apostolicas epistolas, habentes, apostolica maiestate licitum fore regi episcopia ita ordinare, quo sibi placeat. Me inscio non id idoneum rebar; me dico, qui in partibus [3]) Germaniae Galliaeque alter iuxta christianitatem a vobis, si quid corrigendi esset, corrigere debuerim, ego a nemine, nisi a vobis, pulsari. Hanc quippe nostrae ecclesiae praedam si ita stabiliri vos libeat, prius mittentur epistolae domno nostro regi mihique, vestri misericordia vestro vicario, Brunoniqne s. Coloniensis ecclesiae archiepiscopo sanctaeque Treverensis ecclesiae Rudberto archiepiscopo; loco, quo vobis placeat, mihi carissimum Magontiae, concilium sanctorum fratrum aggregetur; primo inibi de statu s. ecclesiae, de episcopis excoecatis et a sedibus suis reiectis, de coeco Heroldo et de Rathario, Leodicensi ecclesiae canonice et legaliter intronizato moxque more villici sine causa eiecto, caeterisque loliis triticum sanctae ecclesiae suffocantibus causa agetur. Post vos adiens, vestram appellans apostolicam dignitatem, mittar ad exteras nationes causa praedicationis, si nostris non sim necessarius; et id malo, quam videre mala nostrae ecclesiae et sanctorum, sin alioquin plus valeat intercessio pecuniae Hadamari, quam pia constitutio s. Bonifacii, nostri praede-

1) augeret Handschrift.

2) aeterno vinculo anathematis fehlt und ist nach einem in derselben Handschrift enthaltenen Briefe Agapets an Wilhelm ergänzt.

3) qui prius Handschrift. Die Correctur ergiebt sich aus dem Antwortschreiben Johanns XII. an Wilhelm in derselben Handschrift.

cessoris, vestrorumque praedecessorum, nec non antecessorum etiam nostrorum, et sint tot pallia, quot episcopi, sed non me praesule! Fidem subiectionemque vobis praebente . . .

C.

Urkunde des Markgrafen Gero vom Jahre 963. Privilegium s. Ciriaci in Gerenrodh Alberstatensis dioecesis.

In nomine sancte et individue trinitatis patris et filii et spiritus sancti Amen. Temporibus domni Johannis summi pontificis et universalis XII. pape regnantibus domnis serenissimis ac piissimis imperatoribus Ottone eiusque equivoco filio, anno imperii eius secundo et regni filii eius tertio. Ego Gero divina dispensante gratia marchio post acerbam mortem filiorum meorum Sigiffridi et Geronis construxi monasterium puellarum, in quo abbatissa Athunni [1]) preesse dinoscitur, in honore beate Marie, genitricis Dei et Domini nostri, et beati Petri principis apostolorum, cui Dominus potestatem contulit ligandi atque solvendi in celo et in terra, ut ipsis dicata maneant [2]) in perpetuum pro redemptione anime mee et filiorum meorum, qui de hac luce iuvenili flore compti migrarunt. Ob hoc non longo post tempore, accepta licentia imperatorum, limina apostolorum Petri et Pauli adii, et idem monasterium cum omnibus pertinentiis eius ubicunque positis et annuali censu ditioni illorum in perpetuum subdidi, prius per pontificalis privilegii paginam, postmodum per imperatorum meorum seriem precepti, nunc vero per istius mei privilegii textum, ut nullus coheredum meorum potestatem habeat dominandi vel de rebus eorum alienandi aut donandi. Sed volo atque constituo, ut omnia integra et illibata permaneant sub iure beatorum apostolorum, quibus offero modo triginta libras argenti in presentia domni apostolici pro censu triginta annorum. Completis vero triginta annis abbatissa, que eidem monasterio prefuerit, annuatim pensionem singularum librarum persolvat. Quapropter humo prostratus deprecor vos, dno magna luminaria, Petrum Paulumque, ut post funera carnis anime mee paradisi ianuas aperiatis et in futuro examine protectores ac defensores mei ante Deum maneatis, quatinus post iudicium merear vobiscum lucifluis mansionibus perfrui et sine fine gaudere, annuente Domino nostro Iesu Christo, qui cum patre et spiritu sancto vivit et gloriatur Deus per infinita secula seculorum. Amen. Scriptum per manum Luzonis indignissimi sacerdotis. —

1) So die Handschrift.
2) So die Handschrift.

D.

Römiſche Urkunde vom 28. Juli 966.

Temporibus domni piissimi Ottoni angusti, anno imperii sui V. indictione IX. mense Iulio die XXVIII. Breve recordationis facio ego Georgius dudum secundicerium, nunc vero abbatem venerabilis monasterii pii patris Benedicti situm in Sublacu, qualiter orta est intentio inter me et Imperium de terra sationale, in quo sunt parietinis et ortuo cucumerario, sicuti est in Longara posita foris porta maiore ad latus eandem portam, quam modo clausa est. Unde pro iussione domni Stephani vestararii ad placitum venimus super eandem terram una cum ordinariis indicibus, id est Leonem arcarium, Leonem protoscrinarium et Johannes atque Guido dativi iudices, nec non et nobili viris, videlicet Gumpizo, Johannes de Mitzina, Theodorus filius Rufinc, Johannes de Primicerio, Petrus de Cannapara, Gregorius filius Georgii, Benedictus filius Theodori, Leo filius Georgii de Cudeta, Sergius de Palatio, Bonizo a Colossus, Benedictus subdiaconus genero eius ceterisque quam plurimis ibidem astantibus. Is omnibus nominatim insimul venimus supra ipsam terram, et altercare cepimus inter nos, et ostendit pars monasterii moniminas tertiis generis et venditione, qualiter compcravit pratum in integrum cum terra sationale ad modiorum XX. cum parietinis suis, legentes ipsas moniminas et affines determinantes: a tribus lateribus vic publice circumdantur et a quarto latere arcum marmoreum, qui stat supra silice publica ante suprascriptam portam, que nunc aperta est. Et cum lectae fuissent moniminas pro partes monasterii, tunc Georgius abbas dixit: Domini, fiat Dei et vestram misericordiam, quia ista terra, de qua nunc audistis et vidistis chartas, Imperium fecit michi virtutem. Tunc respondit Imperium: Non permittat Deus, ut de ista terra virtutem tibi fecissem aut facere jussissem. Tunc ambas partes missa sub legatione in argento libre duabus, et fideiiussor extitit Gregorius filius Maroze pro ex utraque parte. Deinde cepit predicto abbas cum Azzo et Andrea suis monachis ostendere via publica antiqua, sicuti egrediebatur a porta, que modo clausa est iuxta pariete et iuxta limite, qui est de terra, que pertinet ad muro civitatis et recte per via et usque in alia via transversa, que exiit de subtus turre castellu et transit a capite de ipsa et prato per ipsam via publica recte in silice publica, que est tertiam viam, recte sub arcu marmoreum et ab ipso arcu remagante [1]) in ipsam viam. Sed Petro, qui Imperio vocatur, contrario dicebat, non esse ipsam viam, quam ostenderunt, sed ostendit viam aliam novam, que pergit per mediam terram inxta fossatum, sed omnes, qui illic aderant, firmantes, quia veritatem haberet monasterium, et illam esse viam, quam ostenderunt. Tunc adduxerunt evangelia in medio et advocatus monasterii, ut diceret de astum. Sed Imperio minime iurare voluit, sed publica voce proclamavit: Audite, omnes iudices et nobiliores homines, pro amore Dei omnipotentis et beati Benedicti confessoris et s. Scolastice a presenti hora refutavo hanc terram et pratum, unde intentione habuimus. Et accepto fuste refutavit terram et pratum cum parietinis, sicuti in charte monasterii legebatur, determinantes tribus viis et arcum ante ipsam porticum, quomodo prenominato abbas cum suis mo-

1) So in der Handſchrift.

nachis ostendit. Tnne Imperins coram omnibns promisit, nt nullam qnalibet calumnia faceret de ipsa terra neque per se neqne per suos heredes ant per qualibet instrumenta chartarnm, et, si inventa esse moniminas facere volentes contrarie pars monasterii, eadem hora vacua et inanis permaneat. Tunc suprascripto abbas cum consensum euncta congregatione monasterii dedit ad Petrum, qui et Imperio vocatur, pro caritatis amore per eharta libelli, diebus vite sue tantumniodo, Longaria de terra, sicuti extenditur a via, que exit a porta, que est clausa, per media via nova, que vadis, per ipsam terram iuxta fossatum, et usque in via transversa, que venit sub turre castello et redeunte per via publica latns limite inxta terra, que pertinet ad mnros civitatis usqne ante portam clausa. Et finitum est ante idoneos testes in pace. Unde pro futura cautela suprascripti iudices iusserunt hanc brevem scribere michi Stephanus (scriniarius) [1]) s. Romane ecclesie. In mense et indictione snprascripta IX.

+ Leo Domini gratia arcario s. sedis apostolice huic brevi memoratorie interfuit.

Leo proto et magister censuum interfuit.

Johannes dativus iudex.

Theodorus. Georgius consul et dux. Jobannes eonsnl et dux.

Sergius. Petrus nobilem virnm.

Stephanus scriniarius et tabellio urbis Rome eomplevit et absolvit.

E.

Quellen für die Geſchichte der Verfaſſung Roms um das Jahr 1000.

1.

Qualiter patricius sit faciendus.

Patricii ergo dignitas taliter disponenda est, quatinns illa dignitas non vili persone, nec alicui concedatur ignoto. Sit enim valde notus imperatori, sit fidelis et prudens, non elatus. Protospatharius veniens ante imperatorem osculetur suum humerum, et dicat: „Maxime imperatorum, adest, quem vocasti.“ Tunc stet ad sinistram imperatoris yparchus illius, quem nos dicimus praefectum, et dicat ei imperator: [2]) „Cum protospathario futurum patricium adducito.“ Dum autem venerit patricius, in primis osculetur pedes imperatoris, deinde genu, ad extremum osculetur ipsum. Tunc osculetur omnes Romanos circumstantes, et dicant omnes: „Bene veniatis.“ [3]) „Nobis nimis laboriosum esse videtur, concessum nobis a deo ministerium me solnm procurare. Quocirca te nobis adiutorem facimus, et hnne honorem concedimns, ut ecclesiis dei et pauperibus legem faeias, et nt inde apud altissimum judicem rationem reddas.“

1) Fehlt in der Handſchrift.

2) So interpungirt Cod. Vat. 4917 und die Graphia aurene urbis Romae.

3) Blume ergänzt: Tunc dicat imperator.

Tunc indnat ei mantum, [1]) et ponat ei in dextra [2]) indiee anulum, et det ei bambaeinum propria manu scriptum, ubi taliter eontineatur inseriptum: „Esto patricius misericors et iustus.“ Tune ponat ei iu eaput aureum eirculum, et dimittat eum.

Qualiter iudex constituendus sit.

Quando iudex eonstitui debet, veniat autem [3]) ad imperatorem, et ducat [4]) eum primieherius. Tune dicat imperator: „Primieheri, [5]) vide, ut non sit servus alicuius, neque ita pauper, ut meam [6]) perdat animam in acquirenda [7]) sibi peeunia.“ Tunc dicat imperator iudici: „Cave, ne aliqua oceasione Iustiuiani sanctissimi anteeessoris nostri legem subvertas.“ Et ille eeoutra: „Perpetuis maledietionibus pereutiar, si hoe faciam.“ Tunc imperator faeiat eum iurare, quod nulla oceasione [8]) subvertat legem. Tune induat eum imperator mantum, et eonvertat fibulam ad dexteram partem et elausuram manti ad sinistram, significans quod lex ei debeat esse aperta et falsum testimonium elausum [9]), et det ei in mauum librum eodieum, et dicat: „Secundum hune librum iudica Romam et Leonianam orbemque universum.“ Et det ei oseulum, et dimittat eum.

Qualiter Romanus fieri debeat.

Si quis Romanus fieri desiderat, humiliter ad imperatorem fideles suos mittat, postulaus [10]), ut liceat eum legi Romanae succedere Romanumque civem aseribi. Et si hoc libitum imperatori fuerit, taliter faeiendum est. Sedeat cum optimatibus suis iudieibns atque magistris, et duo ex iudieibus eant inclinatis capitibus ante imperatorem, dicentes: „Cesar noster, quid praeeepit [11]) summum imperium tuum?“ Imperator econtra: „Ut amplifieetur numerus Romanorum. Illum, quem vos hodie mihi denuutiastis, Romanae legis jubemus . . .“ —

2.

Quot sunt genera iudicum.

Iudieum alii sunt palati [12]), quos ordinarios vocamus; alii eonsules, distributi per iudicatus; alii pedanei, a consulibus ereati [13]). In Romano vero imperio

1) So Cod. Vat. 4917 und die Graphia; Induat eum imperator mantum Cod. Vat. 1983 und Blume.
2) dextro Cod. Vat. 1983. Die Graphia dextra, wie Cod. Vat. 4917.
3) autem fehlt im Cod. Vat. 1983. Die Graphia hal auto, was das Richtige scheint.
4) iuducat Cod. Vat. 1983 und Blume.
5) So Cod. Vat. 4917 und die Graphia, primicherie Cod. Vat. 1983.
6) meam Graphia, iuoa Cod. Vat. 4917. Fehlt im Cod. Vat. 1983.
7) acquirondam Cod. Vat. 4917.
8) nunquam occasionem Cod. Vat. 4917.
9) Die Worte: et elausuram manti bis testimonium elausum finden sich in beiden Handschriften und sind bei Blume wohl nur durch ein Versehen ausgefallen.
10) So die Graphia, postulens Cod. Vat. 4917, qui postulent Cod. Vat. 1983 und Blume.
11) So Cod. Vat. 4917 und die Graphia; preoipit Cod. Vat. 1983 und Blume.
12) palatini Cod. Vat.
13) id est nostri iudices. Zusatz des Cod. Vat.

et in Romana usque hodie aecclesia septem sunt iudices [1]) palatini, qui ordinarii nominantur, qui ordinant imperatorem et cum Romanis clericis eligunt papam. Quorum nomina haec sunt: Primus primiccrius. Secundus qui dicitur seccundiccrius. Qui ab ipsis officiis nomen accipiunt. Hi dextra levaque vallantes imperatorem, quodammodo cum illo videntur regnare; sine quibus aliquid magni non potest constituere imperator [2]). Set et in Romana aecclesia in omnibus processionibus manuatim ducunt papam, cedentibus episcopis et ceteris magnatibus et in maioribus festivitatibus octavam super omnes episcopos legunt lectionem. Tertius est archarius, qui praest tributis. Quartus saccellarius [3]), qui stipendia erogat militibus et Rome sabbato scrutiniorum [4]) dat elemosinam, et Romanis episcopis et clericis et ordinatis viris largitur presbiteria [5]). Quintus est protus, qui praest scriniariis, quos nos tabelliones [6]) vocamus. Sextus primus defensor, qui praest defensoribus, quos nos advocatos nominamus. Septimus amminiculator, intercedens pro pupillis et viduis, pro afflictis et captivis. Hi pro criminalibus non iudicant, nec in quemquam mortiferam dictant [7]) sententiam, et Rome clerici sunt, ad nullos umquam alios ordines promovendi. Alii vero, qui dicuntur consules, iudicatus regunt et reos legibus puniunt et pro qualitate criminum in noxios dictant [8]) sententiam [9]). Ceterum postquam peccatis nostris exigentibus Romanum imperium barbarorum patuit gladiis feriendum, Romanas leges penitus ignorantes illiterati ac barbari iudices, legis peritos in legem cogentes iurare, iudices creaverunt, quorum iudicio lis ventilata terminaretur. Hi accepta hac [10]) abusiva potestate, dum stipendia a republica non accipiunt, avariciae face succensi ius omne confundunt. Comes enim illiteratus ac barbarus nescit vera a falsis discernere et ideo fallitur. Quod si mente pertractarent illud propheticum: „Iuste iudica proximo tuo, et non accipias [11]) in iudicio personam pauperis nec honores vultum potentis", mallent ab omni munere manus excutere, quam per cecam [12]) animi cupiditatem inlecti Dei se facere reos esse iudicio, dicentis: „Qua mensura mensi fueritis, remetietur vobis." Set et Romanis legibus rei habentur ac notabiles, qui abusive ad libitum leges inflectentes non iudicant ex equitate, sed propria voluntate. Hi dati sunt aecclesie in adiutorium, ut qui non reverentur episcopos pro aecclesiastica disciplina saltim per horum terrorem [13]) et gladios ad pacis, licet inviti, redeant unitatem.

1) In Romana vero ecclesia usque hodie septem sunt iudices etc. Cod. Vat. In Romano imperio fehlt in dieſer Handſchrift.
2) papa Cod. Vat.
3) Secellarius Cod. Bon.; Cellararius Cod. Vat.
4) infirmorum Cod. Vat.
5) id est a prebendo. Zuſatz des Cod. Vat.
6) tabilionos Cod. Bon.
7) ditant Cod. Bon.
8) ditant Cod. Bon.
9) Hier endet das Stück bei Johannes diaconus de ecclesia Lateranensi.
10) ac Cod. Bon.
11) accipios beide Handſchriften.
12) per cel'a Cod. Vat.
13) per eorum errorem Cod. Vat.

F.

Zwei Privilegien Ottos III. für das Erzbisthum Ravenna.

1.

Privilegium vom 19. December 999.

In nomine sanctae et individuae trinitatis Amen [1]). Otto divina favente clementia Romanorum imperator semper augustus. Si locis divino cultui mancipatis proprietates et legum instituta augere, defendere et confirmare studuerimus, id non solum humana laude praedicandum, verum etiam divina remuneratione nobis recompensandum credimus et vere scimus. Quapropter agnoscant omnes fideles nostri presentes atque futuri, qualiter nos pro Dei omnipotentis amore animaeque nostrae absolutione, nec non interventu et petitione domni Leonis sanctae Ravennatis ecclesiae venerabilis archiepiscopi suae sanctae sedi per hanc nostram preceptorialem pagiuam, sicut iam antea fecimus, confirmamus et firmissime corroboramus omnes illi pertinentes episcopatus, monasteria, ecclesias, civitates et castella ac omnes res, quaecunque [2]) per chartas antiquas, privilegia atque precepta ad eandem sacrosanctam Ravennatem ecclesiam pertinuerunt, insuper ea, quae in nostris diadematis temporibus, quae antea a Iohanne papa ad ipsam ecclesiam sunt oblata et perpetualiter donata et a nobis confirmata, videlicet comitatum Ferretranum cum episcopatu suo et cum monasterio sancti Salvatoris in ipso comitatu posito, comitatum Cesenatensem cum castro vetere et novo [3]) ac turribus et omnibus sibi pertinentibus, comitatum Ficoclensem [4]) cum episcopatu suo et ripa, episcopatum Regiensem cum dono et consecratione [5]), sicut ipsi ecclesiae per preceptum nostrum dedimus et tradimus [6]), simulque comitatum Decimanum, comitatum Imoleusem, comitatum Comaclensem cum ripa et piscariis suis, nec non districtum Ravennae cum portis [7]), ripa et portubus, muris publicis, omnibus teloneis et moneta, et omnem potestatem in omnibus infra et extra civitatem Ravennae, massam quoque [8]), quae vocatur Fiscalia, cum Cornu Cervino [9]), monasterium sanctae Mariae in Pomposa, monasterium sancti Hilarii in Galeata [10]) cum omni districtu placitoque suo, portum Volanae cum piscariis suis usque ad portum Cerviae, monasterium sancti Thomae apostoli et sanctae Euphemiae infra civitatem Ariminensem cum omnibus pertineutiis eorum, seu omnes res, quas Petrus diaconus, filius Martini ducis, per chartulam donationis in sanctam Ravennatem ecclesiam tradidit et quascunque Ingelrada [11]) comitissa detinuit, sicut avus

1) Amen fehlte wohl im Original.
2) quae nunquam Balla.
3) horto Balla.
4) Fiesdeensem Balla.
5) conservatione Balla.
6) tradidimus ist wohl zu corrigiren.
7) porta Balla.
8) Fehlt bei Balla.
9) Corna Corvina Balla.
10) Gallicata Balla.
11) in Gelrada Balla.

noster in placito Petro Ravennati archiepiscopo legaliter investivit itemque res et possessiones, quas Lambertus cum uxore et filiis suis habuit a mari usque ad Alpes, a fluvio Rheno usque ad Foliam, sicut nos prefatae ecclesiae olim tradidimus — insuper addimus et concedimus eidem sanctae Ravennatum ecclesiae comitatum Bobiensem, comitatum Foroliviensem, comitatum Foropopuliensem cum civitatibus et districtu eorum et omnibus [1]) ad eosdem pertinentibus, sicut Gerberto [2]), antea eiusdem sanctae Ravennatis episcopo et nunc apostolicae sedes pontifici constituto, diebus vitae suae tantummodo largiti sumus — quia inimici reipublicae et sanctae [3]) Ravennati ecclesiae aperte [4]) facti sunt. Atque haec omnia in omnia [5]) in omnibus, sicut iam confirmavimus et olim confirmata fuerunt, prefato Leoni archiepiscopo et suis successoribus stabilimus. Unde imperiali statuimus edicto, ut si aliquis dux, marchio, comes, vicecomes seu ulla imperii nostri magna parvaque persona eandem Ravennatem ecclesiam de omnibus predictis molestare, inquietare aut disvestire temptaverit, mille libras auri optimi compositurum se sapiat, medietatem camerae nostrae et medietatem prescripto archiepiscopo suisque successoribus. Quod ut verius credatur et diligentius ab omnibus observetur, hanc paginam, propriis manibus roborantes, sigilli nostri impressione inferius insigniri precepimus.

Signum domni Ottonis invictissimi imperatoris augusti. Heribertus cancellarius vice Petri episcopi et archicancellarii recognovit [6]). Data XIV. Kal. Ianuarii anno Dominicae incarnationis DCCCCXCIX [7]). indictione XIII. anno vero Ottonis tertii regnantis XVI. imperii IV. Actum Ravennae feliciter.

2.

Privilegium vom 24. November 1001.

In nomine sanctae et individuae trinitatis Amen [8]). Otto tertius, servus apostolorum, augustus imperator Romanorum. Si ecclesiae Dei nostro studio proficiunt in melius, perpetua nobis inde merces paratur et status nostri imperii a Domino sublimatur. Quapropter scientes, sanctam ecclesiam Ravennatem in honorem agiae Anastaseos fundatam, quae latine sanctae Resurrectionis dicitur, semper a nostris catholicis antecessoribus regibus et imperatoribus [9]) intimo cordis affectu dilectam magisque [10]) honoribus sublimatam, ob amorem etiam et interventum nostri dilectissimi domni Friderici Ravennatis et angelici eiusdem sedis archiepiscopi dignum duximus, ut morem perpetuo concedentes firmaremus prefatae ecclesiae nominationem presulis sibique perenniter concederemus [11]) [omnem districtionem] urbis Ravennatum cum portubus, ripis et piscariis, cum suburbiis, plebibus et omni-

1) honoribus Balla.
2) Gilberto Balla.
3) secundo Balla.
4) operte Balla.
5) So bei Balla.
6) Herimbertus c. vice petri et vice sirelli cancellarii notarius rec. Balla.
7) MCCCCXCIX. Balla.
8) Amen fehlte wohl auch hier im Original.
9) imperatoris Balla.
10) Vielleicht magnisque zu corrigiren.
11) concesturum, dann eine größere Lücke. Balla.

bus territoriis prefatae urbi subiacentibus vel quoquomodo pertinentibus. Insuper autem ex nostra munificentia addimus et [1]) confirmamus hoc nostro imperiali edicto omnem districtionem et placitum cunctorum episcopatuum pertinentium ad archiepiscopatum eiusdem venerabilis sedis et districtionem omnium prediorum suorum et prediorum omnium abbatiarum [2]) et monasteriorum suorum, ubicunque locorum sint vel in qualicunque comitatu nostri imperii, omnesque venationes vel foresta, quae sunt a montanis usque Ravennam ex omni parte, ut nullus ibi venationem exerceat praeter Ravennates sine iussione Ravennatis antistitis [3]), omnemque legitimam potestatem et districtionem a mari Adriatico usque ad Alpes et a flumine Rheno usque ad Foliam ea conditione, ut omni tempore ecclesia Ravennans suique rectores inde honorati quieti maneant et securi, omnium hominum remota controversia. Si quis vero temerario ausu hoc nostrum legitimum et imperiale preceptum infringere vel violare temptaverit, sive fuerit dux, marchio aut comes aut aliqua nostri regni magna parvaque persona, cuncta occasione seclusa, sciat, se [4]) auri purissimi [5]) libras mille compositurum, medietatem camerae imperii nostri et medietatem rectoribus [6]) sanctae Ravennatis ecclesiae. Quod ut verius credatur et ab omnibus diligentius observetur, manibus propriis roborantes [7]), bulla nostra notari precepimus.

Signum domni Ottonis tertii imperatoris augusti. Heribertus [8]) cancellarius vice Petri Cumani episcopi et archicancellarii [9]) recognovit. Data VIII. Kal. Decembris anno Dominicae incarnationis MI. indictione III. [10]) anno vero domni Ottonis III. regnantis XVIII. imperii eius VI. Actum Ravennae feliciter.

G.

Gedichte aus der Zeit Ottos III.

1.

Dedicationsverse zu Boetius de arithmetica.

Im Anfange fol. 1. 2.

Pythogorea licet parvo cape dona libello,
Invicto pollens nomine, Caesar, avi.
Sunt ea caesarcis, reor, exornanda [11]) coronis,
Ipsa quas monas [12]) Pallade texuerit.
Si tamen ingenio, princeps mitissime, vestro
Legibus aptentur insinuata suis,

1) Fehlt bei Balle. 2) abbatium Balle. 3) antistis Balle. 4) si Balle.
5) purissimas Balle. 6) actoribus Balle. 7) laborantes Balle.
8) Herimbertus Balle. 9) vice retri Cum. ep. et vice sireli cancellarii Balle.
10) Die Indiction iſt falſch, es war XV. zu ſchreiben. 11) exornaeda Cod.
12) So die Handſchrift. Schon der proſodiſche Fehler zeigt die Corruption; entweder iſt monaebus oder Ionas zu leſen.

Nutibus unde tuis [1]) eadem, clarissime regum,
Perspice, quae supplex offero vota cliens.
Omnia si numero quapropter ad omnia constant,
Omnibus ut prosis, utere, rex, numero,
Quem, si corporeo caream, plerumque potentem
Aeternumque magis cuncta super speculor.
Alter in immensum crescens mihi crescere praestat;
Descrescens alter suadet item minui.
Infinita sequens igitur, per mille triumphos
Sceptra regas, laeto [2]) praecluis imperio.

Am Ende des ersten Buchs fol. 62 Rückseite bis 63 Rückseite.

Quae numero constant, numero discuntur eodem,
Cuius in hoc seriem codice, lector, habes.
Quocirca gravidi textum rimare libelli,
Praesentique vigil vim ratione vide.
Nec locus hic mendis, nec lusum ficta subornant,
Verborumve fidem frivula conciliant:
Mensuram docet et numerum pondusque, remotis
Ambiguis, tantum mens oculata legat.

Am Schluß fol. 139.

Res incorporeas mage
Censeri solidas, liber
Praesens perdocuit, suis
Ne desit bene perspicax
Tantum mens rationibus.

Nam quaecumque volubili
Motum continuant statu,
Seu quaecumque localibus
Se fundunt spaciis, idem
Dum non sunt, solido vacant.

At, quisquis numerum probat,
Non quem portio disparat,
Sed quem consecrat unitas,
Labentem foris ambitum
Ridet, tutior intimis.

Quo tanquam speculo fruens
Hanc resculpit imaginem,

1) Die Worte sind unverständlich; ich vermuthe der Verfasser schrieb statt tuis das barbarische tues.
2) leto Cod.

Quam per plurima deterens,
Dum linquit medium, vaga
Sparsim perdiderat fuga.

2.

In assumptione sanctae Mariae in nocte, quando tabula portatur.

Santa Maria, quid est? Si caeli clymata scandis,
Esto benigna tuis! Sancta Maria quid est?
Unde fremit populus vel cur vexilla choruscant?
Quid sibi vult strepitus? Unde fremit populus?
Quare volant faculae, lucent per strata coronae?
Lumine cum lunae quare volant faculae?
Astra nitent radiis, rutilant et tecta laternis.
Cuncta rubent flammis, astra nitent radiis

Allocutio Romae.

Edita [1]) consulibus, numerasti, Roma, triumphos:
Signa moves planctus, edita [1]) consulibus.
Quae tibi causa mali, o felix, o gloria mundi?
Cur manant oculi? Quae tibi causa mali?
Plaude, parens patriae, rorantia lumina terge;
Spem retinens veniae, plaude, parens patriae!
Martyrii precio cecidit si prima propago,
Stas [2]) renovata modo martyrii precio.
Limina primus adit silvis digressus arator,
Nunc tua piscator limina primus adit.
Pulvere multiplici crines foedaverat ille,
Hic te mundat aquis pulvere multiplici.
Paulus, ovile tuum pascens, educit aquatum,
Atque refert stabulis Paulus ovile tuum.

Respondet Roma.

Quid memoras titulos aut cur insignia prisca
Obicis in vultum? Quid memoras titulos?
Enitui facie, toto memorabilis orbe,
Callida sed vulpis enitui facie.
In mediis opibus meretrix [3]) nocturna cucullos
Induo prostituens in mediis opibus,

1) Aedita Cod. 2) Stans Cod. 3) meritrix Cod.

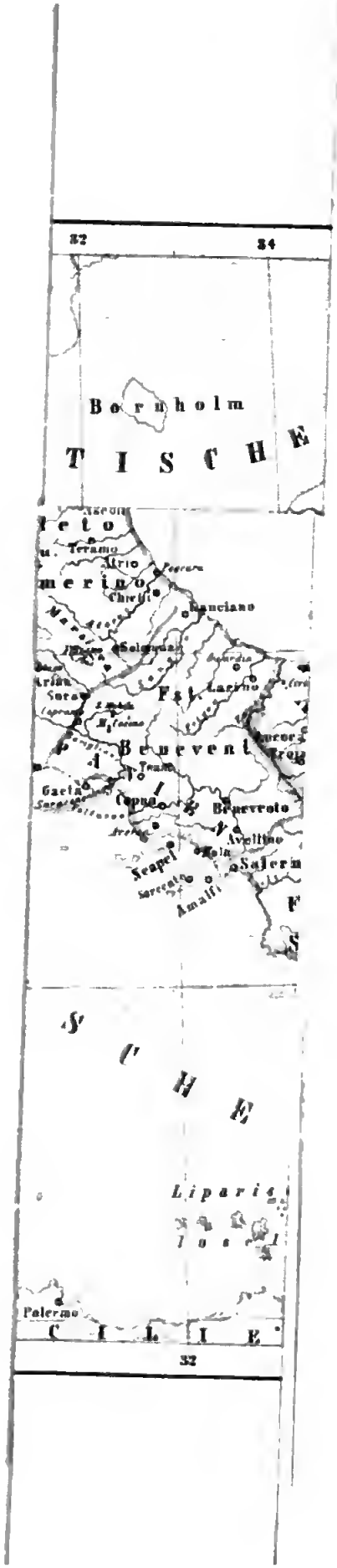
Nec metuens Dominum, proieci carmine vultum,
Effreudens [1]) uimium nec metuens Dominum.
Semino nunc lacrimas ad serae gaudia messis,
Et post delicias semino nunc lacrimas,
Gaudia sustinui, lucrum si prima recepi,
Purificante deo gaudia sustinui.
Nunc procul est opifex, gemmam carbone refingens
Et gremium pandens, nunc procul est opifex,
En, ubi vultus adest, querens [2]) oracula, matris
Pro [3]) natis nominum, en, ubi vultus adest,
Vultus adest Domini, cui totus sternitur orbis,
Signo iudicii vultus adest Domini.
Ergo fremit populus, nec cessant tundere pectus
Matres cum senibus, ergo fremit populus.
Sistitur in solio Domini spectabile signum,
Theotocosque suo sistitur in solio.
Hinc thimiama [4]) dabunt, hinc balsama prima reponunt,
Thus myrramque ferunt, hinc thimiama dabunt.
Dat scola Greca melos et plebs Romana susurros,
Et variis modulis dat scola Greca melos,
„Kyrie“ [5]) centuplicant et pugnis pectora pulsant,
„Christe faveto“ tonant, „Kyrie“ [5]) centuplicant.

Invitatio ad orationem.

Sollicitemus ad hoc Dominum prece, carmine, lingua
Et matrem Domini sollicitemus ad hoc.
Virgo Maria, tuos clementius aspice natos,
Exaudi famulos, virgo Maria, tuos!
Supplicibus lacrimis tibi grex conspargitur urbis,
Alma Maria, fave supplicibus lacrimis!
Turba gemit populi modico discrimine leti, [6])
Sancta Maria, tibi turba gemit populi.
Sancta Dei genitrix, Romanam respice plebem,
Ottonique fave, sancta Dei genitrix!
Tercius Otto, tuae nexus solamine palmae,
Presto sit veniae tercius Otto tuae!
Hic tibi, si quid habet, devoto pectore prestat,
Spargere non dubitat hic tibi, si quid habet.
Gaudeat omnis homo, quia regnat tercius Otto,
Illius imperio gaudeat omnis homo.

1) So die Handschrift; vielleicht schrieb der Verfasser effrenis. 2) So die Handschrift.
3) Pre Cod. 4) So die Handschrift. 5) Kyriae Cod. 6) laeti Cod.

Druck von W. Bruhn in Braunschweig.


32
34
Bornholm
TISCHE
Teramo
Atrio
Chieti
Lanciano
Solonna
Sora
Fst.
Larino
Benevent
Gaeta
Capua
Benevento
Avellino
Neapel
Salern
Amalfi
Liparis
Palermo
CILIE
32

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 07045 1862

Digitized by Google

Digitized by Google